

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_190004

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ^ع ۹۴۲

Accession No. A 1962

Author ^{وت}

ابن ابی اس

Title

تاریخ

This book should be returned on or before the date last marked below

فهرست

الجزء الثاني

من تاريخ مصر لابن اياس

(فهرست الجزء الثانى من تاريخ مصر لابن اياس)

٢	ذكر سلطنة الملك المؤيد أبى النصر شيخ بن عبد الله المحمدي الظاهري
٣	سنة ٨١٦
٤	سنة ٨١٧
٥	سنة ٨١٨
٥	سنة ٨١٩
٦	سنة ٨٢٠
٦	سنة ٨٢١
٦	سنة ٨٢٢
٧	سنة ٨٢٣
٨	سنة ٨٢٤
١٠	ذكر سلطنة الملك المطهر أبى السعادات أحمد بن الملك المؤيد شيخ المحمدي الظاهري
١٣	ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبى سعيد ططر الظاهري الجركسى
١٤	ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد بن الملك الظاهر ططر
١٥	ذكر سلطنة الملك الأشرف أبى النصر برسبای الدقاق الظاهري
١٥	سنة ٨٢٥
١٧	سنة ٨٢٦
١٧	سنة ٨٢٧
١٧	سنة ٨٢٨
١٧	سنة ٨٢٩
١٨	سنة ٨٣٠
١٨	سنة ٨٣١
١٨	سنة ٨٣٢
١٨	سنة ٨٣٣
١٩	سنة ٨٣٤
١٩	سنة ٨٣٥
١٩	سنة ٨٣٦

٢٠ سنة ٨٣٧

٢٠ سنة ٨٣٨

٢٠ سنة ٨٣٩

٢١ » ٨٤٠

٢١ » ٨٤١

٢٣ ذكر سلطنة الملك العزيز أبي المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسبای
الدقاق الطاهري

٢٣ سنة ٨٤٢

٢٤ ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد جقمق العلائي الطاهري

٢٧ سنة ٨٤٣

٢٧ » ٨٤٤

٢٨ » ٨٤٥

٢٨ » ٨٤٦

٢٩ » ٨٤٧

٢٩ » ٨٤٨

٢٩ » ٨٤٩

٣٠ » ٨٥٠

٣٠ » ٨٥١

٣٠ » ٨٥٢

٣٠ » ٨٥٣

٣٢ » ٨٥٤

٣٣ » ٨٥٥

٣٣ » ٨٥٦

٣٤ » ٨٥٧

٣٧ ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نضر الدين عثمان ابن الملك الظاهر

جقمق العلائي

٣٩ ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر سيف الدين اينال العلائي الطاهري

٤٥ سنة ٨٥٨

صحيحه

٤٧	سنة ٨٥٩	
٥٢	ذكر خلافة المستجد بالله أبي المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله	
٥٤	سنة ٨٦٠	
٥٧	» ٨٦١	
٦٠	» ٨٦٢	
٦٣	» ٨٦٣	
٦٤	» ٨٦٤	
٦٤	» ٨٦٥	
٦٥	ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد بن الملك الأشرف إيتال	
	العلافي الناصري	
٧٠	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين خشقدم الناصري المؤيدى	
٧٣	سنة ٨٦٦	
٧٥	» ٨٦٧	
٧٦	» ٨٦٨	
٧٧	» ٨٦٩	
٧٩	» ٨٧٠	
٨٠	» ٨٧١	
٨١	» ٨٧٢	
٨٤	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباى المؤيدى	
٨٧	ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد عمر بغا الظاهري	
٩٠	ذكر سلطنة الأشرف أبي النصر سيف الدين قايتباى المجرى الظاهري	
٩٩	سنة ٨٧٣	
١١٢	» ٨٧٤	
١١٨	» ٨٧٥	
١٢٨	» ٨٧٦	
١٣٥	» ٨٧٧	
١٤٦	» ٨٧٨	
١٥٠	» ٨٧٩	

- ١٥٧ سنة ٨٨٠
 ١٦٥ » ٨٨١
 ١٧١ » ٨٨٢
 ١٨١ » ٨٨٣
 ١٨٥ » ٨٨٤
 ١٨٦ ذكر خلافة المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله
 ابن المعنض بالله أبي بكر بن المستكن بالله سليمان ابن الامام الحاكم بامر الله أحمد
 العباسي الهاشمي

- ١٩٢ سنة ٨٨٥
 ٢٠٢ » ٨٨٦
 ٢١٢ » ٨٨٧
 ٢١٧ » ٨٨٨
 ٢٢١ » ٨٨٩
 ٢٢٦ » ٨٩٠
 ٢٣٢ » ٨٩١
 ٢٤١ » ٨٩٢
 ٢٤٧ » ٨٩٣
 ٢٥٥ » ٨٩٤
 ٢٦١ » ٨٩٥
 ٢٦٦ » ٨٩٦
 ٢٧٢ » ٨٩٧
 ٢٧٨ » ٨٩٨
 ٢٨٠ » ٨٩٩
 ٢٨٥ » ٩٠٠
 ٢٩١ » ٩٠١

٣٠٣ ذكر سلطنة الملك الناصر أبي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الاشرف أبي
 النصر قايتباي المجرى الظاهري

صحيفة

٢٣١ سنة ٩٠٣

٣٣٣ ذكر خلافة أمير المؤمنين المستمسك بالله أبي الصبر يعقوب بن عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله

٣٢٤ سنة ٩٠٤

٣٤٩ ذكر سلطنة الملك الطاهر أبي سعيد قانصوه بن قانصوه الاشرفي

٣٦١ سنة ٩٠٥

٣٧٠ ذكر سلطنة الملك الانرف أبي النصر جان بلاط بن يشمك الاشرفي

٣٧٣ سنة ٩٠٦

٣٨٦ ذكر سلطنة الملك المعادل طومان باي بن قانصوه أبي النصر الاشرفي قايتباي



الجزء الثاني من تاريخ مصر

— ٤٤٤ —

المشهور ببداية الزهور في وقائع الدهور

— ٤٤٤ —

تأليف

العلامة المؤرخ محمد بن أحمد بن إياس

الحنفي المصري رحمه الله تعالى

آمين

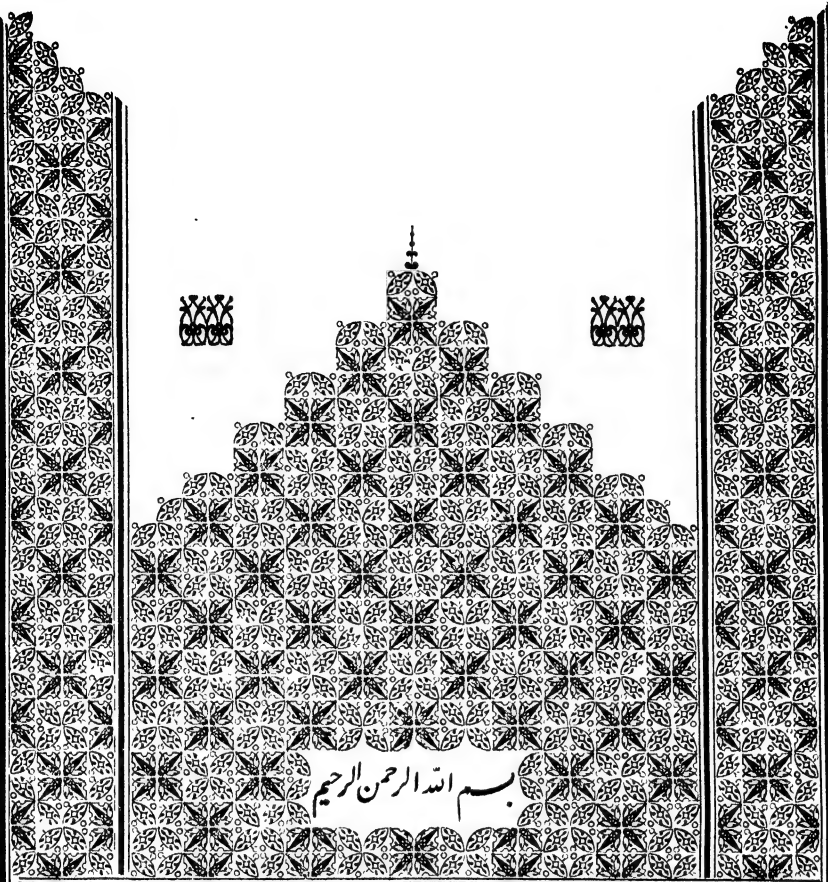
﴿طبع على نفقة الكتبخانة الخديوية﴾

(الطبعة الاولى)

المطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣١١

هجريه



ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي النصر شيخ ابن عبد الله المحمودي الظاهري

وكان يعرف بالخاصكي وهو الثامن والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية
وهو الرابع من ملوك الجراكسة وأولادهم بوبيع بالسلطنة بعد خلع الخليفة العباس في
يوم الاثنين مسهل شهر شعبان سنة خمس عشرة وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من باب
السلسلة وطلع إلى القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأسوا له الأرض وتلقب بالملك
المؤيد ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالدعاء من الخاص والعام
وفيه يقول الشيخ ناصر الدين بن كميل الشاعر

تسلطن الشيخ وزال العنا * فالناس في بشروته وفيخ
فلا تقا نل بصي ولا * تلق به جيشا وقا نل بشيخ

وكان أصله من محاليك الملك الظاهر برقوق اشتراه من الخوارج بمحو دشاء وأعتقه وأخرج له خيلا وقياشا وصار جدارا ثم بقى خاصكا ثم بقى ساقيا وكان يعرف بشيخ المنجون ثم بقى أمير عشرة ثم بقى أمير أربعين وسافر إلى الحجاز أمير حاج في سنة إحدى وعثمانية ثم بقى مقدم ألف في دولة الملك الناصر فرج بن برقوق ثم بقى نائب طرابلس ونائب الشام أيضا وأسرهم قتلنك على حلب كما تقدم ووقع له في دولة الملك الناصر فرج أمور شتى ومحن عظيمة وسجنه الملك الناصر بمنزلة شمائل فأقام بهامدة ثم خرج إلى الشام والتف على حكم العوضى ونوروز الحافظي ولم يزل في عصيان وهجاج في البلاد الشامية حتى مضى أكثر عمره فلما جرد الملك إلى نوروز وقتل الملك الناصر كما تقدم وتسلمن الخليفة العباس بقى أتابك العساكر بمصر ونظام المملكة ثم انه خلع الخليفة من السلطنة وتسلمن عوضه فلما تسلمن وتم أمره في السلطنة قبض على جماعة من الأمراء وأرسلهم إلى السجن بشعر الاسكندرية وأنعم على جماعة من الأمراء بتقادم ألوف ووظائف سنية وأنعم على ولده المقر الصاري إبراهيم بتقدمة ألف وأقام له من الأمراء عصبة وأرضى الجند بالاقطاعات ثم قرب جماعة حضر وامعه من البلاد الشامية فرقا هم إلى وظائف سنية فمنهم المقر الزيني عبد الباسط بن خليل ومنهم المقر الناصري ناصر الدين بن البارزي ومنهم القاضي علم الدين داود بن الكوين والقاضي بدر الدين بن مزهر والامير ناصر الدين التاج وأخيه والشيخ نقي الدين بن حجة الحموي عين أعيان الشعراء وغير هؤلاء بجماعة كثيرة حضر وامعه من البلاد الشامية إلى الديار المصرية ثم انه قبض على القاضي فتح الله كاتب السر الشريف واحتاط على موجوده من صامت وناطق ثم انه خنقه ودفنه تحت الليل فلما مضى أمر فتح الله خلع على المقر القاضي ناصر الدين بن البارزي واستقر به كاتب السر بالديار المصرية عوضا عن فتح الله واستقر بالمقر الزيني عبد الباسط كاتب الخزانة الشريفة ثم جعله والي القاهرة وناظر الجوالي وناظر الكسوة الشريفة واستقر بالقاضي علم الدين بن الكوين ناظر الجيوش المنصورة واستقر بالامير ناصر الدين التاج استادار العجبة وقرر كل واحد منهم في وظيفة تليق به ثم انه قرب من الأمراء من شاء منهم وأبعد من شاء منهم واستقامت أموره في السلطنة وأطاعه الجند ولم يختلف عليه اثنان من العسكر ثم دخلت سنة ست عشرة وعثمانية فيها جاءت الاخبار من دهشق بان نوروز الحافظي لما بلغه ان شيخ خلع الخليفة العباس من السلطنة وتسلمن عوضه عز ذلك عليه ولم يقبل الارض للملك المؤيد شيخ وأظهر العصيان وتجب من شيخ كيف خان الايمان واليهود التي كانت بينه وبين نوروز كانوا أعظم من الاخوة ينامون على مخدة واحدة خان شيخ الايمان واليهود وتسلمن بمصر فكان كافي

وحلفت انك لا تميل مع الهوى * أين اليمين وأين ما عاهدتني

واستمر نوروزي يخطب باسم الخليفة العباسي على منابر دمشق وأعمالها ولم يخطب باسم الملك المؤيد شيخ ولا ضرب باسمه سكة واستمر واضعا يديه على البلاد الشامية من غزة الى الفرات وفي هذه السنة خلع السلطان على منكلي بغا الشمسي وولاه محنسا ببا بالقاهرة وهو أول من تولى الحسبة من الأتراك ولم يتولها قبله أحد من الأتراك ومن الحوادث في ثلاث السنة أنه ظهر بالقاهرة شخص يدعى أنه يصعد الى السماء ويكلم الباري جل جلاله في كل يوم مرة فاعتقه جماعة كثيرة من عوام مصر فلما شاع أمره بين الناس رسم السلطان بأن يعقدوا له مجلسا بالاحمية فاجتمع له هناك القضاة الاربعة فأراد القاضي المالكي ان يثبت عليه الكفر فرفقه جماعة من أهل الطب بأنه في عقله خلل فسيجنوه ولم يثبت عليه كفر وهذه الواقعة متفق على صحتها في زمن المؤيد شيخ انتهى ذلك * (ثم دخلت سنة سبع عشرة وثمانمائة) * فيها قوى عزم الملك المؤيد شيخ بأن يخرج الى الشام بسبب عصيان نوروز فعلق الخالدش وعرض العسكر وأنفق عليهم وخرج من القاهرة في موكب عظيم وصحبته الخليفة المعتض بالله داود والقضاة الاربعة وسائر الأمراء وقرر الأمير طمر نائب الغيبة الى أن يحضر السلطان والأمير سودون قراسنقر حاجبا لحجاب يحكم بين الناس فلما وصل الى دمشق وجد نوروز قد حصن دمشق وركب على سورها المدافع من كل جانب فحاصره الملك المؤيد شيخ أشد ما يكون من المحاصرة ونصب حول مدينة دمشق صاعدة مناجيق ولا زال يحاصره نوروز مدة طويلة حتى ضجروا رز وأرسل يطلب من شيخ الامان على نفسه وكان بقلعة دمشق فآزاروا على ذلك حتى غلب نوروز وسلم نفسه الى شيخ وآخر الأمر قطع شيخ رأس نوروز في قلعة دمشق وأرسلها الى القاهرة وعلقت على باب زويلة ثلاثة أيام ثم دفنت وكان شيخ باغيا على نوروز فكانت لسان نوروز يقول يا غداري ولم أغدرك بعهبته * وكان منى مكان السمع والبصر قد كنت من قلبك القاسي أخاف جفا * فجاء ما قلته نقشا على حجر

قال الشيخ نقي الدين بن حجة الشاعر وفي النيل المبارك في سنة ست عشرة وثمانمائة في أوائل مسرى فنزل الملك المؤيد وخلق المقياس وكسر السد على العادة وذلك قبل أن يتوجه الى دمشق بسبب نوروز فانشدته في ذلك اليوم مهنتا

أيامك بالله صارم — — — — — وأيدا * ومنصبى فى ملكه نصب تميز

كسرت بمسرى سد مصر وتنفضى * وحقك بعد الكسر أيام نوروز

فكان الغال بالنطق وتوجه الملك المؤيد بعقب ذلك الى نوروز وقطع رأسه وأرسلها الى مصر بحبة الأمير جرجاش فاشق وذلك في جادى الاولى سنة سبع عشرة وثمانمائة فارتجت

لها مصر وأقام بعد ذلك في دمشق أياما حتى مهد البلاد الشامية وعزل من عزل وولى من
 ولى وخلع على قانباى الحمدى واستقر به نائب الشام عوضا عن نوروز الحافظى وخلع
 على الامير اينال الصلافي واستقر به نائب حلب وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن
 واستقر به نائب طرابلس وخلع على الامير جاني بك البجاسى واستقر به نائب حماه ثم
 قصد التوجه الى نحو الديار المصرية فلما دخل الى مصر كان له يوم مشهود ووزنت له
 القاهرة وجلبت على رأسه القبة والطير حتى طلع الى القلعة ثم دخلت سنة ثمان عشرة
 وثمانمائة في ايامها جاء الخبر بان النواب المقدم ذكرهم قد اظهروا العصيان وخرجوا
 عن الطاعة فخر داليهم الملك المؤيد ثانيا وخرج اليهم بنفسه وأوقع معهم فانتصر عليهم
 وقبض على قانباى الحمدى نائب الشام وقطع رأسه ثم قبض على اينال الصلافي وقتله
 على صدر أبيه ثم قتل الاب بعد ذلك ثم انه ولى جماعة من الامراء نوابا غير هؤلاء ورجع الى
 الديار المصرية فلم يقيم سوى مدة قصيرة وقد جاءت الاخبار بان النواب قد خامروا واطهروا
 العصيان فخر داليهم ثالث مرة وخرج بنفسه فلما بلغ النواب مجيئه هربوا من وجهه
 وتوجهوا الى قرايوسف أمير التركمان فاستقر بنواب غيرهم ممن يثق بهم وفي هذه المرة مهد
 البلاد الشامية والحلبية وقطع جاذرة هذه النواب الذين كانوا مخاضرين عليه ثم رجع الى
 الديار المصرية وقد صفا له الوقت وانشأ له ممالك كثيرة وجد له امراء وحسنت أوقافه
 بعصر فكان ينزل من القلعة ويتوجه الى بولاق ويقوم عنده القاضي ناصر الدين بن
 البارزى في بولاق وكان يعمل المواكب هناك وتجتمع الامراء المقدمون عنده وكان ينزل
 يعوم في بعض الاوقات في البحر وحوله الامراء والخاصكية وكان يتباهى في يوم كسر سد
 النيل المبارك ويلزم الامراء المقدمين بان كل واحد منهم يزى له حراقة ويجعل فيها
 الصناجق والكؤوس فاذا وفي النيل يحضرون له بالذهبية الى بولاق ويتوجه الى المقياس
 يخلق العمود ويكسر السد والامراء المقدمون حوله في الحاراريق المزيينة حتى يسدوا
 البحر من كثرة المراكب ويكون له يوم مشهود لم يسمع عنه له فيما قدم وقد فاق في ذلك
 على ما كان يصنعه في ذلك اليوم استأذنه الملك الظاهر برقوق وكان يتباهى في المواكب
 الجليلة الى الغاية وكان رجلا كثير التزهد لا يقيم بالقلعة الا قليلا وكثر أيامه في بولاق
 وقيل كانت الزماعة تلعب قدامه في بولاق وهو يتظر اليهم من البارزة ولم يشأ أحد من
 الملوك على طريقته في اللهو والقصف (ثم دخلت سنة تسع عشرة وثمانمائة) فيم اوقع
 الطاعون بالديار المصرية وقتل غابة الفتنك في البرية وقد قال بعض الشعراء

رعى الرحمن دهر اقدولى * يجازى بالسلامة كل شرط
 وكان الناس في غفلات أمن * فطاعونهم من تحت ابط

﴿ثم دخلت سنة عشرين وثمانمائة﴾ فيها ظهرت أعجوبة ولدت جاموسة بمدينة بلبس مولودة لها رأسان وأربعة أيدي وسلسلنا ظهورها وبر واحد وفرج واحد ولها رجلان في حقها فقامت أياما وماتت ومن العجائب أيضا ما ذكره العلامة شهاب الدين بن حجر في تاريخه أن المصونة فاطمة بنت قاضي القضاة جلال الدين بن سراج الدين عمر البلقيني ولدت ولدا ذكره ذكر وفرج وله يدان زائدتان في كتفيه وله قرنان في رأسه مثل قرون الثور فقام ساعة ومات وذكر أيضا في تاريخه أن جلاذبح بمدينة غزة بعد العشاء فاضاع لجمه في الليل كما يضى الشمع وقيل رمى بقطعة من لجمه لكلب فلم يأكل منها شيئا ولم يعلم سبب ذلك وهذا من العجائب التي وقعت في تلك السنة ﴿ثم دخلت سنة إحدى وعشرين وثمانمائة﴾ فيها وقع الطاعون بالديار المصرية واستمر يسلسل حتى دخلت سنة اثنتين وعشرين فكان تارة يزيد وتارة ينقص وفي سنة إحدى وعشرين وقع الغلاء أيضا بالديار المصرية ونزل الملك المؤيد شيخ واسقفي كما جرت بذلك العادة وقيل إن الملك المؤيد لما نزل إلى الاستسقاء لبس جببة صوف أبيض وعلى رأسه عمامة صغيرة جدا بعدة مخرجة خلفه وعلى كتفه منزر صوف أبيض وركب فرسا بغير قاش حرير ولا سرج ذهب وذبح هناك بيده أعنما وأبقارا وفرقه على الفقراء وورق في ذلك اليوم على القنطرة اثنين ألف رغيف وصلى على الرمل من غير سجادة وتواضع إلى الله تعالى في ذلك اليوم فزاد النبل ووفى في آخر حوت ثم انهبط بسرعة ونفرت أكثر البلاد واستمر الغلاء بمصر سنة كاملة وعزت الاقوات ﴿ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة﴾ فيها مكنت عمارة جامع الملك المؤيد شيخ الذي هو داخل باب زويلة وكان مكان هذا الجامع سجنا يحبس فيه أصحاب الجرائم وكان يعرف بخزانة شمایل وكان شمایل هـ ذا من جملة جماعة والى القاهرة فلما خرج الملك الكامل صاحب المدرسة الكاملة إلى قتال الفرنج لما أخذوا ثغر دمياط كان شمایل هذا عشي في ركاب الملك الكامل ويسج في البحر تحت الليل ويكشف عن أخبار الفرنج ويأتي الملك الكامل بالآخبار فحظي عنده بذلك فلما انتصر الملك الكامل على الفرنج جعل شمایل هذا والى القاهرة فبنى له هذا السجن فنسب اليه وقيل خزانة شمایل وكان الملك المؤيد شيخ من جملة من حبس في خزانة شمایل في دولة الملك الناصر فرج بن برقوق فقامى بها شدا عظمى فنذر في نفسه أنخلص من هذه الشدة وبقي سلطانا بهم هذا السجن وبني مكانه جامعا فلما تولى الملك بمصر هـ دمه وبني مكانه هذا الجامع وقد تناهى في زخرفته ورخامه وسقوفه وأبوابه فلم يبن في القاهرة مثله ولا مثل سقفه ولكنه ظلم أعيان الناس في تحصيل رخامه وصاروا يكبسون البيوت والحارات بسبب الرخام فظلم خلق الله حتى حصل هذا الرخام ومن جملة ظلمه فيه أنه أخذ باب مدرسة السلطان حسن والنور الكبير وجعلهما

في جامعته وأعطى فيها ما أنجس الأثمان وأخذ العمودين السماق اللذين في المحراب من جامع قوصون الذي بالقرب من بركة الفيل ووزع أخشاب سقوفه ودهانها على أعيان المبشرين فكان كقيل

بنى جامع الله من غير حيلة * فناء بحمد الله غير موفق
كقطعة الأيتام من كدفرجها * فليتك لا تزني ولا تنصرك

ولما تم بناء هذا الجامع وقف عليه الأوقاف الجلية من بلاد ومسقات وقرر فيه حضورا من بعد العصر ورتب لهم جوامك وخبزا وقرر شيخ الحضور الشيخ شمس الدين الديري الحنفي وجعل الخطابة للقاضي ناصر الدين بن البارزي وأودع بهذا الجامع خزانة كتب نفيسة قيل لما كملت عمارة هذا الجامع رسم السلطان بان تلاء الفسقية التي في صحن الجامع سكر اوما ليمون ثلثت سكر اوقفه رؤس النواب يفرقون السكر على الناس بالطاسات وخلع في ذلك اليوم على جماعة كثيرة من المشدين والمهندسين والبنائين والمرخين والتجارين فلما كان يوم الجمعة حضر بالجامع القضاة الاربعة وسائر الامراء وأرباب الوظائف وأعيان العلماء وخطب في ذلك اليوم القاضي ناصر الدين بن البارزي كاتب السراييف خطبة بليغة وكان يوم مشهودا فلما كان وقت الحضور في الجامع اجتمع الطلبة وخرج الشيخ شمس الدين الديري من الخلاء وقدمه ولد السلطان المقر الصارمي ابراهيم وهو حامل سجادته الشيخ شمس الدين الديري حتى فرسهاله في المحراب وفي ذلك يقول بعض شعراء العصر

ان يقولوا سجادة فوق بحر * لولى يمشى عليها كرامه
قلت هذى سجادة فوقها البحر فحدث عنه بغير ملامه

ومن الحوادث انه لما بنوا ما أذنتي هذا الجامع مالت احدهما الى السقوط عندما كملت فرسم هدمها فهدمت ثم أعيدت ثانيا فقال العلامة شهاب الدين بن حجر يداعب قاضي القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفي في هذه الواقعة

لجامع مولانا المؤيد رونق * منارته تزهو من الحسن والزين
تقول وقد مالت عليهم ترفقوا * فليس على هدمي أضرم العين

فأجابه عن ذلك بدر الدين بن العيني

منارة كعروس الحسن أنجلت * وهدمها بقضاء الله والقدر

قالوا أصيبت بعين قلت ذا غلط * ما أوجب الهدم الا خسة الحجر

ومما عُدَّ له من الحسن أنه أبطل مكس الفواكه فاطبة ونقش ذلك على رخامة وجعلها بباب هذا الجامع لما كمل بناؤه ٥ ثم دخلت سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة فيها توفي المقر

الصارمي ابراهيم ابن السلطان المؤيد شيخ وقيل ان أباه المؤيد سمع في حاوى وسبب ذلك ان
 سيدى ابراهيم كان شجاعا بطالا يميل من الحرب والقتال فمات اليه قلوب الجند وكان
 الملك المؤيد لا يزال يعنتره ضربا بالمفاصل وكان قد ثقل عن الحركة فكان يحمل على
 أكتاف المماليك اذا انقل من مكان الى مكان فقال القاضي ناصر الدين بن البارزي للملك
 المؤيد ان العسكر يقصدون خلعتك من السلطنة ويولون سيدى ابراهيم فحسن له ان يشغله
 فلما شغله ومات حزن عليه الناس حزن شديد او دفن داخل القبة التي في الجامع المؤيد فلما
 كان يوم الجمعة حضر السلطان المؤيد في الجامع وصلى الجمعة في مأتم ابنه فخطب القاضي ناصر
 الدين بن البارزي في ذلك اليوم خطبة في معنى ذلك حتى ينفي عنه كلام الناس فروى وهو
 على المنبر هذا الحديث الشريف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لما ان دخل على ولده
 ابراهيم وجده يجود بنفسه فلما رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجدت عيناه تذر فان
 وقال ان العين تدمع والقلب يحزن ولانقول الاما يرضى ربنا وتابوا فراقك يا ابراهيم
 لحزون فلما سمع الملك المؤيد ذلك شق عليه وقال في نفسه يغري على ولدى حتى أقتله
 ثم يندم على عليه فلما فرغ القاضي ناصر الدين من صلاة الجمعة قدم اليه سلطانية سكر وشغله
 فيها فتوجه الى بيته وأقام أياما ومات والمجازاة من جنس العمل ثم دخلت سنة أربع
 وعشرين وثمانمائة فيها نزل الملك المؤيد في الضعف ولزم الفراش واستمر على ذلك أياما حتى
 مات في يوم الاثنين ناسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة فغسل في القلعة وكفن وصلى
 عليه ونزلوا به من القلعة والامراء مشاة قدما حتى توجهوا به الى جامعهم فلم يدخلوا
 به من باب زويلة ودخلوا به من الباب الذي عند الخضرين وقيل مات وله من العمر خمس
 وستون سنة وخلف من الاولاد صبيًا وبنين وهو سيدى أحمد الذي نسل من بعده وهو ابن
 خوند سعادات وكانت احدى بناته متزوجة بالتابكي قرقاس الشعباني والاخرى متزوجة
 بالامير شبك الفقيه الدوادار وهي أم ولده سيدى يحيى فكانت مدة سلطنة الملك المؤيد
 شيخ بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وخمسة أشهر وثمانية أيام وكان ملكا
 جليلا كفا للسلطنة عارفا باحوال المملكة وافر العقل مقداما في الحرب وله مكاييد وحييل
 وثبات وقت التقاء الجيوش حتى ضرب به المثل فكان يقال نعوذ بالله من ثبات شيخ ومن
 حطمة نوروز الحافظي وكان المؤيد كريما على من يستحق الكرم وشجاعا على من يستحق
 الشجع وكان يضع الشيء في محله وهو الذي مهد البلاد الشامية والحلبية وقطع جدر تلك
 النواب العصاة الذين أخر بواغال البلاد الشامية وكان يميل الى اللهو والطرب ويستعمل
 الراح ويميل الى الملاح وكان يستعمل الاشياء المخدرة من المصطلات وكان يقرب أرباب
 الفنون وكانت أرباب الفنون تتباهى في أيامه في فنونهم لجودة فهمهم وحسن معرفته

وكان يغنى من فن الموسيقى ويركز الفن ويتظم الشعر ومن نظمهم الرقيق قوله من قصيدة
فتمتنا سواف وخدود * وعيون نواص وقودود
أسرتنا الطباو هن نعا * وخضعنا لها ونحن الأسود
ولم يزل يركز هذه الابيات الى الاستشهاد باسمه فقال

وأنا الخاصكى شيخ المؤيد * نظم شعري جواهر وعقود
وله أشياء كثيرة من الفن دائرة بين المغنين الى الآن وكان منقادا الى الشربعة ويحب
أهل العلم ويقرب الفقهاء والصلحاء ويبرهم ويحب فعل الخير وله أوقاف كثيرة على جهات
بر وصدقة ولكن ذكر له المقرئ أشياء كثيرة من المساوى منها أنه كان جمهورى الصوت
سفيها فى كلامه وكان غيما مقبول الشكل واسع العينين كبير السكرش درى اللون أ كثر
اللعبة معتدل القامة مترك الوجه كبير الانف وكان سفا كالدماء قتل جماعة كثيرة من
النواب والامراء وكان اذا ظفر باحدم أعدائه لا يرجه وكان كثير المصادرات للرعية
وأحدث فى أيامه أشياء كثيرة من أبواب المظالم لما كان يخرج الى التجاريد وأماما أنشأه من
العمائر بالديار المصرية فهو الجامع الكبير الذى هو داخل باب زويلة وعمر الجامع الذى
فى رأس الصورة مكان المدرسة الاشرفية التى هدمها الملك الناصر فرج بن برقوق وعمر
الجامع الذى عند المقياس وعمر الخلاوى والمأذنة التى فى المدرسة الخرويسية التى فى بر
الجزيرة وجدد عمارة القبة التى فى قاعة البحرة وجدد عمارة التاج والسبعة وجوه التى كانت
بالقرب من الكوم الابيض ولكن هدم ودرست معالمه فى دولة الملك الظاهر حقيق وكان
من جلة المفترجات القديمة بمصر فهدمه الناصرى محمد بن ايبال قريب الملك الظاهر حقيق
وللك المؤيد آثار كثيرة غير ذلك بمصر والشام وكانت دولته ثابتة بالقواعد وصير الذئب
والغنى عشيان فى صعيد واحد فأما قضاته الشافعية فالقاضى جلال الدين بن سراج الدين
البلقينى الشافعى والقاضى ولى الدين العراقى الشافعى وأما قضاته الحنفية فالقاضى بدر
الدين محمود العيسى الحنفى والقاضى التفهنى والقاضى صدر الدين بن العديم الحنفى وأما
قضاته المالكية فالقاضى نصر الدين بن التونسى المالكي وأما قضاته الخنابلة فالقاضى علاء
الدين بن مغلى الحنبلى وأما من توفى فى أيامه من الاعيان فقاضى القضاة جلال الدين بن
سراج الدين البلقينى الشافعى قيل انه توفى بمنزلة الصالحية عند عود الملك المؤيد من البلاد
الشامية فلما توفى جلال الدين فى الصالحية ودخل السلطان الى الديار المصرية اشتورا
فمن يولونه قاضيا ووضعا جلال الدين فاخبروا السلطان بذكر ابنه تاج الدين وأخيه علم
الدين صالح فلما بلغ الشيخ شهاب الدين بن حجر ذلك انشد يقول

مات جلال الدين قالوا ابنه * يخلفه أوفال أخ الكاشع

فقلت تاج الدين للأئبق * بمنصب الحكم ولا صالح

ثم وقع الاختيار على تولى الشيخ ولي الدين العراقي فولى عوضا عن جلال الدين البلقيني ووفى في أيام المؤيد من الأعيان الشيخ شمس الدين البناني وكان من كبار الحنفية ووفى الشيخ مجد الدين الفيروز آبادي صاحب القاموس ووفى الشيخ خلف النخري وكان من كبار المالكية ووفى الشيخ جمال الدين بن ظهيرة قاضي القضاة الشافعية بمكة ووفى الشيخ برهان الدين بن رفاعة الدمشقي وكان من أعيان دمشق وله شعر جيد ووفى ابن هشام العجبي ووفى القاضي ناصر الدين بن البارزي الجهني الشافعي كاتب السر الشريف بالديار المصرية ووفى الشيخ عز الدين الموصل صاحب شرح البديعية ووفى الشيخ جمال الدين بن خطيب داريا وكان من فحول الشعراء ووفى الشيخ علاء الدين بن أيبك الدمشقي وكان من فحول الشعراء ووفى في أيامه جماعة كثيرة من الأعيان ولما ووفى الملك المؤيد شيخ تولى من بعده ابنه الملك المظفر انتهى ما أوردهنا من أخبار الملك المؤيد شيخ وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المظفر أبي السعادات أحمد ابن الملك المؤيد شيخ المحمودي الظاهري

وهو التاسع والعشرون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد تسلطن بعدهم موت أبيه الملك المؤيد شيخ في يوم الاثنين تاسع المحرم سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلطن وله من العمر سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام فكان مرضعا وكانت ولايته تقرب من ولاية سابور ذي الاكتاف الذي تولى الملك وهو في بطن أمه فوضعوها على بطنها تاج الملك وسابور رجل فكانت ولاية الملك المظفر أحمد تقرب من ذلك وكانت أمه خوند سعادات بنت الأمير صرغتمش الناصري فلما تسلطن كان الاتابكي الطنبغا القرشي غائبا في التجريدة هو وجماعة من الأمراء نحو البلاد الشامية بسبب عصيان النواب وكان بمصر من الأمراء المقر السيفي ططرا أمير مجلس فلما ووفى الملك المؤيد شيخ تعصب بمالكيه وقالوا مانس لطن الابن أستاذنا وكان المماليك المؤيدية نحو خمسة آلاف لملك فلما حضر الخليفة والقضاة الأربعة وقصدوا المبايعة لأحمد ابن الملك المؤيد عارض الخليفة في ذلك وقال هذا صغير وتضيع أحوال المسلمين بين الأمراء فقال المماليك الأمير ططر يكون مدبر المملكة إلى أن يحضر الاتابكي الطنبغا فلما وسع الخليفة إلا أنه بايعه على كره منه فسلطوه ولقبوه بالملك المظفر ونودي باسمه في القاهرة ثم اجلسوه على سرير الملك وهو في حجر المرضعة وكانت العادة إذا تسلطن سلطان وجلس

على سرير الملك في القصر الكبير تدق الكؤوس داخل القصر فلما أجلسوا الملك المنظر
أحمد على سرير المملكة وهو في حجر المربعة دقت الكؤوس في القصر فاضطرب الملك
المنظر اضطراباً شديداً وأتمنى عليه فحصل له في الحال حول في عينيه من الرجة واستمر في
كل وقت يضطرب إلى ان مات فلما تم أمره في السلطنة نار الممالك المؤيدية على الأمير
ططر بسبب الامريات والوظائف وصار ططر معهم في غاية الضنك فواسعه الآن
يرضيه بمكل ما يمكن فخلع على الأمير على باي المؤيدى واستقر به دوداراً كبيراً وكان أمير
عشرة وخلع على الأمير نغري بردي بن قصروه واستقر به أميراً خور كبرير وكان أمير
عشرة ثم جعل جماعة من الامراء المؤيدية مقدمي ألوف وجماعة منهم أمراء طبخانات
وجماعة منهم أمراء عشراوات ثم انه فرق الاقطاعات السنية على الممالك المؤيدية ثم
جاءت الاخبار من البلاد الشامية بأن حقهق الارغوني نائب الشام قد خامر وخرج عن
الطاعة وكذلك يشبك المؤيدى نائب حلب قد خامر أيضاً وخرج عن الطاعة وكذلك بقية
النواب قد خامروا وخرجوا عن الطاعة وكان الاتابكي الطنبغا القرشي لما توجه إلى
الشام بسبب عصيان النواب أوقع معهم بن معه من الامراء فهربوا إلى نحو صرخد
ثم ان الاتابكي الطنبغا لما توجه إلى صرخد جمع العربان والعشير ورجع إلى دمشق
وأوقع مع نائب الشام حقهق فأنكسر حقهق منه وهرب إلى نحو حلب فلما كان الاتابكي
الطنبغا دمشق وقعتها فلما بلغه وفاة الملك المؤيد وسلطنة ابنه أظهر العصيان
وخرج عن الطاعة وأقام بدمشق وحصنها ونصب على سورها المكاحل بالمدافع والتفت
عليه العربان والعشير فلما بلغ الامراء ذلك خلعوا على ططر واستقر وابه اتابكي العسكر
عوضا عن الطنبغا القرشي ثم اتفق الحال على ان الاتابكي ططر يأخذ السلطان معه في
محفة ويتوجه هو والعسكر إلى دمشق بسبب الطنبغا القرشي والنواب فخرج ططر
من القاهرة وصحبته الملك المنظر أحمد في محففة والمربعة معه وخرج من مصر
وسائر الامراء والعسكر وكانت خوند سعادات حجة ابنها في المحففة لما خرج إلى الشام
حتى تأمن عليه من القتل وكانت خوند سعادات لما انقضت عدتها مشيت الامراء بينها
وبين ططر بان يتزوج بها فلما خرج ابنها إلى الشام خرجت معه فلما وصله لوابه إلى
الشام أتى الله تعالى الرعب في قلب الطنبغا القرشي وحقهق نائب الشام فلما دخل
الملك المنظر إلى الشام حضر إليه الطنبغا القرشي وفي رقبته منديل فباس الارض قدام
الملك المنظر وهو في المحففة فلما وقعت عليه عين الاتابكي ططر قبض عليه وسجنه بقلعة
دمشق ثم قبض على حقهق نائب الشام وسجنه بقلعة دمشق أيضاً ثم انه أمر بخنقه
وبخنق الطنبغا القرشي خنقا تحت الليل ثم قبض على جماعة من النواب وقتلهم وأخذ

في أسباب القبض على جماعة من الامراء المؤيدية فاحتال عليهم وأظهر انه قد مرض وأقام بقلعة دمشق ولما بلغ الامر ان ذلك طلعوا يسلمون عليه ودخلوا عليه فقبض على جماعة منهم حتى قيل قبض في يوم واحد على أربعين أميراً من الامراء المؤيدية وحبسهم بقلعة دمشق ثم قبض على جماعة من الماء اليك المؤيدية نحو ثمانمائة مملوك وحبسهم بقلعة دمشق فعند ذلك صف الططر الوقت والتفت عليه خشداً شبه القاهرية وفرق عليهم الاقطاعات والوظائف وقويت شوكته وعصبته وصار يهمل نفسه في الباطن فعند ذلك خلع الملك المظفر أحمداً من السلطنة وتسلمن عوضه بدمشق وكان الخليفة المعتض بالله داود صديقه والقضاة الاربعة فبايعوا ططر وسلطنوه وذلك في يوم الجمعة التاسع عشر شعبان سنة أربع وعشرين وثمانمائة وتلقب بالملك الظاهر وخطب باسمه في ذلك اليوم على منابر دمشق فلما تم أمره في السلطنة هناك طلق خونه سعادات أم الملك المظفر أحمداً وقد خاف على نفسه منها والذي خاف منه وقع فيه كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فلم يزل من الدهر قصده فلما تسلطن قصد التوجه الى نحو الديار المصرية وأخذ الملك المظفر معه وأمه ورجع الى مصر فلما دخل الى القاهرة كان له يوم مشهود وزينت له المدينة وحملت على رأسه القبة والطير ولعبوا قدماه بالغواشي الذهب الى ان طلع القلعة فلما جلس على سرير الملك أرسل الملك المظفر أحمداً الى السجن بشعر الاسكندرية وأرسل معه المرضعة والدادة فكانت مدة سلطنته بمصر سبعة أشهر وعشرين يوماً فكان أغناه عن هذه السلطنة والحول الذي حصل في عينيه لمادقت الكؤوسات في القصر يوم سلطنته كانه قد دم وآخراً امر سجن وأقام في السجن الى ان مات بشعر الاسكندرية في سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة في دولة الاشرف برسباي ومات بالطاعون ثم نقل بعد موته الى القاهرة ودفن على أبيه داخل القبة التي في الجامع المؤيدية الذي هو داخل باب زويلة ومات وله من العمر نحو احدى عشرة سنة ولم يبع أيام سلطنته وانما وعى نفسه في السجن الى ان مات فيه وقد دخل بمال يكفيه في خطبته حيث سلطنوه وهو في هذا السن وكان المظفر هذا حسن الشكل جميل الصورة وانما حدث له ذلك الحول في عينيه من يوم سلطنته كما تقدم ومن الحوادث في أيامه ان في هذه السنة وهي سنة أربع وعشرين زاد النيل المبارك زيادة مفرطة واستمر ثابته الى آخرها وتور من الشهور القبطية وهذا لم يعهد في الاسلام وحصل للناس في تلك السنة الضرر الشامل واستبحرت الاراضي وغرق أكثر البساتين وفات الزرع عن أوانه وانقطعت الطرق من الماء وفي ذلك يقول بعض الشعراء

يارب ان النيل زاد زيادة * أدت الى هدم وفرط نشئت

ماضره لوجا على عاداته * في دفعه أو كان يدفع بالتي

وتوفي في أيامه قاضي القضاة الشافعية ولي الدين العراقي والشيخ شمس الدين الديري الحنفي وقيل بل مات في أثناء دولة الملك الأشرف برسباي والله أعلم بذلك انتهى ما أورده من أخبار الملك المنظر أحمد بن الملك المؤيد شيخ المجودي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبي سعيد ططر الظاهري الجركسي

وهو المثلثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو السادس من ملوك الجراكسة في العدد (أقول) كان أصله من مماليك الظاهر برقوق من مشروانه ثم أعتقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار من جملة المماليك السلطانية الجدارية ثم هرب من الملك الناصر فرج وتوجه إلى حلب والتف على حكم العوضي لما تسلطن بحلب فلما قتل حكمه التف ططر على شيخ ونوروز لما أظهر والعصيان بالشام فلما قتل الملك الناصر بالشام وتسلطن الخليفة العباس انتم على ططر بامر بة عشر ثم بقي أمير أربعين في دولة الملك المؤيد شيخ ثم بقي مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة النوب ثم بقي أمير مجلس كل ذلك في دولة المؤيد شيخ فلما مات الملك المؤيد وتسلطن ابنه الملك المنظر بقي ططر مدبر المملوك فلما أظهر العصيان الاتابكي الطنبغا القرشي لما كان بالشام بقي ططر أتابك العساكر عوضا عنه فلما خرج إلى الشام صعبه الملك المنظر أحمد وظهر بالاتابكي الطنبغا القرشي والامير قجقار القردمي أمير سلاح ونائب الشام حقمق الارغون شاوي وجماعة من النواب وقتلهم كما تقدم ذلك قبض على جماعة كثيرة من الامراء المؤيديه وسجنهم بقلعة دمشق فعند ذلك صفاله الوقت وقويت شوكته والتفت عليه خشدا شيبه الذين كانوا مفرقين في بلاد الشرق فخلع الملك المنظر من السلطنة وتسلطن عوضه بالشام وطلق خوند سعادات أم الملك فقيل انها أشغلته في منديل الفرش لما خلع ابنها من السلطنة فرض ططر بالشام ودخل إلى مصر وهو عليل واستقر بسلسل في المرض ولزم الفراش فهو كما قيل في المعنى

فمکان کالتنی آن یری فلما * من الصباح فلما أن رآه عي

فلم يزل عيلا حتى مات في يوم الاحد رابع ذي الحجة من سنة أربع وعشرين وثمانمائة ومات وله من العمر نحو خمس وخمسين سنة ودفن بجوار قبر الامام الليث بن سعد رضي الله تعالى عنه فكانت مدة سلطنته بالشام وبمصر ثلاثة أشهر وأياما وقد تحمل في هذه المدة

اليسيرة اثم من قتله من الامراء والمماليك في طلب السلطنة وقدمه دليغره فكان كجاقيل
في المعنى

الانما الارزاق تحرم ساهرا * وآخريات رزقه وهونام
ولما مرض ططر عهد بالسلطنة الى ابنه محمد انتهى ما وردناه من أخبار الملك الظاهر ططر
وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الصالح ناصر الدين محمد ابن الملك الظاهر ططر

وهو الحادى والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم وهو السابع من ملوك الجراكسة
وأولادهم بالديار المصرية في العدد ببيع بالسلطنة بعد موت أبيه ططر في يوم الاحد رابع
ذى الحجة سنة أربع وعشرين وثمانمائة تسلطن وله من العمر نحو واحد عشر سنة
فلما بايعه الخليفة أحضر والخلعة السلطنة وتلقب بالملك الصالح ودقت له البشائر ووردى
باسمه في القاهرة وجلس على سرير الملك فلما تم أمره في السلطنة خلع على المقر الاتابكي
جاني بك الصوفى واستقر به أتاك العساكر على عادته ومدير المملكة فصار الاتابكي جاني
بك في تلك الايام صاحب الحل والعقد والابرار والنعص فعز ذلك على بقية الامراء وصار
الامير طرباى الظاهرى حاجب الخجاب يرمى الفتن بين الاتابكي جاني بك الصوفى وبين المقر
السينى برسباى الدقاقى أمير دوا دار كبير فوثب الامير برسباى على الاتابكي جاني بك
الصوفى فهرب فى أوخر النهار فقبض عليه بعض المماليك وأحضره الى الامير برسباى
فقيده وأرسله الى السجن بنهر الاسكندرية فاجتمعت الكلمة من بعد ذلك فى برسباى
وصار صاحب الحل والعقد ثمان برسباى وقع بينه وبين الامير طرباى حاجب الخجاب
فقبض عليه وأرسله الى السجن بنهر الاسكندرية فعند ذلك صفا الامير برسباى الوقت
وقويت شوكته فتمعصب له جماعة من الامراء وخلعوا الملك الصالح محمد بن ططر من الملك
وتسلطن برسباى فكانت مدة سلطنة الملك الصالح بمصر ثلاثة أشهر وأربعة عشر يوما
لاغير وكان ليس له فى السلطنة الا مجرد الاسم فقط فلما خلعه برسباى من السلطنة عطف
عليه ولم يسجنه بنهر الاسكندرية كعادة أولاد الملوك بل أدخله دور الحرم وأسكنه فى
قاعة البربرية هو وأمه خوند بنت الامير سودون الفقيه ثمان الاشرف برسباى زوج
الملك الصالح بنت الاتابكي يشبك الاعرج واستمر الملك الصالح ساكنا فى القلعة بدور الحرم
وبسم له الملك الاشرف برسباى بأن ينزل ويركب فى كل جمعة ويزور قبر والده ططر فكان

يركب صحبة المقر الناصري محمد الملك الاشرف برسبای ويسير وانحوا المطرية (أقول) وسیدی محمد هذا كان ابن الاشرف برسبای وكان أكبر من ولده سیدی يوسف ولكن توفي في حياة والده عقيب الفصل الذي جاء في سنة ثلاث وثلاثين وثمانائة وكان الملك الصالح محمد بن ططر هذا يهمل كثيرا الخطا فكان يسمى الفرس البوز الفرس الأبيض فقال بعض الخدام لا تقل الفرس الأبيض وقل الفرس البوز حفظ منه ذلك الاسم فطلب يوما سلطانية صيفي أبيض فقال ها هو السلطانية البوز فنهزه بعض الخدام ونهاه عن ذلك فقال له لا لا في علمي هذا وكان له من أنواع الخطا أسماء كثيرة ليس هذا محلها فكان كفايل في الامثال

في الناس من تسعده الاقدار * وفعله جيه ————— اديار

واستمر الملك الصالح على ذلك حتى توفي في ليلة الخميس ثاني عشرى جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وثمانائة ومات بالطاعون الذي وقع في تلك السنة ودفن على والده ططر بجوار قبر الامام الليث ومات وله من العمر اثنتان وعشرون سنة ولم مات الملك الصالح محمد رسم الملك الاشرف برسبای لاولاد الاسياد الذين كانوا في دور الحرم من داخل بان ينزلوا ويسكنوا المدينة وأنعم على كل واحد منهم بفرس ومائة دينار فترزوا من يومئذ وسكنوا بالمدينة وبطل أمرهم انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الصالح محمد بن ططر وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر برسبای الدقاق الظاهري

وهو الثاني والثلثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن من ملوك الجراكسة وأولادهم بوبع بالسلطنة بعد خلع الملك الصالح محمد بن الظاهر ططر في يوم الاربعاء ثامن ربيع الآخرة سنة خمس وعشرين وثمانائة فلبس خلعة السلطنة من باب السلطنة وركب من المقعد وحملت على رأسه القبة والطير حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض من الاكبر والاصغر وتلقب بالملك الاشرف ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضيع الناس له بالدعاء من الخاص والعام قيل لما خلع الملك الصالح محمد بن ططر من السلطنة - ضمر أمير المؤمنين المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة وحضره الاتاكي بينغا المظفرى وسائر الامراء فاستوروا قمين بولونه السلطنة فقال الاتاكي بينغا الامير برسبای يكون سلطانا وهو أحق بهامى فآثره بالسلطنة على نفسه وكان الملك الاشرف برسبای يومئذ وادار كبيرا ولم يكن أتاك العساكر وأصله بحر كسى الجنس جلبيه بعض التجار الى البلاد الشامية فاشتراه الامير دقاق الحمدي نائب ملطية مع

جولة بمالك صغار ثم انه قدمه الى الملك الظاهر برقوق فأخذه وجعله من جلة الماء اليك السلطانية ونزل بطبقة الزمامية وكان اغانه الامير جركس القاسمي المصارع ثم ان الملك الظاهر برقوق أعققه وأخرج له خيلا وقاشاشا ثم بقي خاصيكاهم ساقيا في دولة الملك الناصر فرج ثم التف على شيخ ونور ولسا خامر وبالشام فلما قتل الملك الناصر فرج وتسلم الملك المؤيد شيخ جعله أمير عشرة ثم بقي أمير طبخانات ثم بقي مقدم ألف ثم تولى نيابة طرابلس ثم قبض عليه الملك المؤيد وسجنه بقلعة المرقب مدة طويلة ثم أطلقه وأنعم عليه بتقدمة ألف بدمشق فلما خامر نائب الشام حقه في الارغون شاوى قبض على برسباى وسجنه بقلعة الشام فلما توجه ططر الى الشام وقبض على حقه في نائب الشام وجسه في قلعة دمشق فأخرج عن برسباى وأحضره صحبتته الى القاهرة فلما تسلم برسباى على ذلك حتى تولى الظاهر ططر وتسلم ابنه الصالح محمد فوعدت الفتن بين الاتابكي جاني بك الصوفي وبين الامير برسباى فقبض عليه الامير برسباى وأرسله الى السجن بفخر الاسكندرية فعند ذلك خلع الملك الصالح محمد من السلطنة وتسلمت عوضه كما تقدم فلما تم أمر برسباى في السلطنة عمل الموكب وخلع على من يذكرم الامراء وهم المقر الاتابكي بيبغا المظفرى واستقر به اتابك العساكر على عادته وكان بيبغا هذا عظيم اللسان قليل الكلام بالعربي يابس الطباع سي الخلق فلم يوافق العسكر على سلطنته فقمع بيبغا بالاتابكية دون السلطنة فكان كما قيل في المعنى

اذ امنعتك أشجار المعالي * جئنا الغض فاقنع بالشميم

وخلع على الامير حقه في العيسوى واستقر به أمير سلاح على عادته وخلع على الامير اقبغا التمرأى واستقر به أمير مجلس وخلع على الامير سودون بن عبد الرحمن واستقر به دودادارا كبيرا وخلع على الامير قصروه بن عثمان واستقر به أمير احوز كبير وخلع على الامير أربك الحمدى واستقر به رأس نوبة النوب وخلع على الامير حقه في العلاق واستقر به حاجب الحجاب وخلع على المقر السيفي جاني بك الجاسى واستقر به نائب الشام وأنعم على جماعة من الامراء بتقدم ألف وعلى جماعة بامريات طبخانات وعلى جماعة بامريات عشرة ثم أنفق على العسكر ووفر في الاقطاعات على جماعة منهم واستقامت أحواله في السلطنة وراق له الوقت ثم أخذ في أسباب تقريب جماعة من حاشية الملك المؤيد شيخ فخلع على المقر الزينى عبد الباسط بن القرشى خليل واستقر به ناظر الجيوش المنصورة وقدر في أيامه الزينى عبد الباسط حتى صار صاحب الحل والعقد في تلك الايام وكان الملك الاشرف لا يتصرف في شئ من أحوال المملكة الا برأى القاضي عبد الباسط فعظم أمره في تلك الايام حتى أطلق عليه عظيم الدولة في أيامه واستمر على ذلك في مدة دولة الملك الاشرف كلها

ثم قرب الامير ناصر الدين التاج واستقر به والى القاهرة على عادته وكان أصل التاج من الشوبك وكان جده من النصارى وكان ينادم الملك الاشرف ولا ينشرح الابيه وكان التاج واسطة خير قليل الاذى لا يتكلم فى حق أحد الا بخير ليس عنده ضرر وفيه يقول الشيخ تقي الدين بن حجة

سبيع وجوه لتاج مصر * تقول ما فى الوجود شبيهى

وعندنا ذو الوجوه يهيجى * وأنت تاج بفسرد وجه

وقرب أيضا القاضي بدر الدين بن مزهر حتى صار كاتب السرا الشريف بالديار المصرية وقرب جماعة كثيرة من حاشية الملك المؤيد شيخ غيرهؤلاء انتهى ذلك * (ثم دخلت سنة ست وعشرين وثمانمائة) فيها وفى النيل المبارك فى ثامن عشر أريب من الشهر القبطية ولم يسمع بمثل هذا فيما تقدم من السنين الماضية وفيه يقول بعض الشعراء

لما وفى النيل المبارك عاجلا * عم البلاد والروابي طففا

نشروا القلوع وبشروا بوفائه * فالراية البيضاء عليه بالوفا

وفى هذه السنة رسم السلطان للامير جرباش الكرى المعروف بقاشق بان يتوجه الى نغرا الاسكندرية بسبب حفر خليج الاسكندرية لانه قد طم بالمال وضعف جريان الماء فيه فتوجه اليه الامير جرباش وجعل ما قدر عليه من الرجال فجمع ثمانية وسبعين انسانا وابتدأ فى حفره فى حادى عشر جادى الاولى من تلك السنة المذكورة فأنتهى العمل منه ومضى فيه الماء فى مدة أربعة أشهر فسر الناس بذلك * (ثم دخلت سنة سبع وعشرين وثمانمائة) فيها تزايدت عظمة الامير جاني بك مما لوك الملك الاشرف برسباى وصار امير طبلخاناه دوادارثانى واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل والعاد فى دولة أسـ تاذ وهو صاحب المدرسة التى بالقرب من المنجكية ومما يحكى عنه انه نفي الاتاكي بيبغا المظفرى الى نغرا الاسكندرية من غير علم السلطان فلما علم السلطان بذلك لم يقل له ليش فعلت ذلك وتناهت عظمته حتى التف عليه جميع العسكر وكان الامراء المقدمون ينزلون معه من القلعة الى بيته الذى بالقرب من سوق الجوار ولم يزل جاني بك على ذلك حتى تخيل منه الملك الاشرف أن يئب عليه فشغله فى حلوى فاستمر عليه ملازم الفراش حتى مات فى أثناء دولة استاذة ولوعاش لوئب على استاذة وتسلطن * ومن الحوادث فى أيامه ان شخصا من العوام شتم نفسه وسبب ذلك انه كانت له زوجة يحبها فطلقها فترجعت بغيره ووكته فيه فشتم نفسه من قهره منها فمات * ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وثمانمائة فيها حجت خوند جلبان زوجة الملك الاشرف برسباى وهى أم ولده المقر الجالى يوسف وكان المتسفر عليها القاضي عبد الباسط * ثم دخلت سنة تسع وعشرين وثمانمائة فيها أرسل

السلطان تجريدة الى قبرس فاعطاه الله تعالى النصر وفتح مدينة قبرس في تلك السنة وأسر ملكها ورجى به الى القاهرة أسيرا فكان يوم دخوله الى القاهرة يوما مشهودا وزينت المدينة سبعة أيام ودخل عسكر الفرنج وهم في زناجير وملكهم راكب وعليه آلة الحرب وكانت هذه النصر على غير القياس وفي هذه السنة كتلت عمارة مدرسة السلطان وهي المدرسة الاشرفية التي عند سوق الوراقين فلما وقعت هذه النصر وأسرى ملك الفرنج في تلك السنة رسم السلطان بان تعلق خود ملك الفرنج على باب هذه المدرسة لتكون تذكارا له وهي الى الآن معلقة في باب هذه المدرسة ثم دخلت سنة ثلاثين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من نغراالا سكندرية بان الاتاكي جاني بك الصوفي قد كسر قيده وهرب من السجن وقيل ان جارية دخلت اليه في السجن وقد تحملت بغير لطيف في فرجها فبرد به قيده وهرب من أعلى حيطان البرج وتدفى في جبل صغير وهرب فلما بلغ الملك الاشرف ذلك اضطربت جميع أحواله وصار يكبس السيوت والحارات وقبض على اصهار جاني بك الصوفي وعاقبهم وكذلك عياله وعماليكه وجرى بسبب ذلك على الناس مالا خيرا فيه وصار كل من له عدو يكذب عليه ويقول جاني بك الصوفي مخبا عنده فيكبسوا عليه يمته وينهبوا ماله ويعاقبوا ذلك الرجل اشد العقوبة واستمر الملك الاشرف على ذلك وهو لا يمتها له عيش حتى ظهر جاني بك في بلاد التركان عند أولاد قرايوسف فعند ذلك سكن الاضطراب من القاهرة وفيها قبض السلطان على صاحب بدر الدين نصر الله وعلى ولده صلاح الدين وقرر عليهم مالا وفيها تولى قاضي قضاة الشافعية العلامة الحافظ شهاب الدين بن حجر الكفائي العسقلاني الشافعي وهو أول ولايته فنزل من القلعة الى بيته في موكب انتهى ذلك ثم دخلت سنة احدى وثلاثين وثمانمائة فيها ابتداء السلطان الملك الاشرف بعمارة مدرسته التي في خانقاه سرياقوس وقد تنهاى في رعاها وزخرفها ثم عمل فيها خطبة ولم يعمل مثلها في ذلك المكان وكان أول من خطب فيها الشيخ عبد الرحيم الحوي الواعظ وقد قرره السلطان في الخطابة بل كان خطيبا في الاشرفية التي عند سوق الوراقين أيضا ثم دخلت سنة اثنين وثلاثين وثمانمائة فيها خلع السلطان على الامير جقمق العلاني واستقر أميرًا خور كبير عوضا عن الامير قصرويه بن عثمان وفيها نزل السلطان الى الرماية وشق من المدينة وزينت له وكان له يوم مشهودا والله سبحانه وتعالى أعلم ثم دخلت سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة فيها وقع الطاعون العظيم بالديار المصرية وكان هذا الطاعون مخالفا لبقية الطواعين فان عادة الطعن يقع في فصل الربيع وهذا وقع في وسط الشتاء واستمر يسلسل أربعة أشهر وكانت قوة عمله في الغرباء والاطفال والماليك والعبيد والجوار فان فيه من الناس مالا يحصى عددهم حتى قيل انتهى من مات في يوم واحد الى أربعة

وعشرين ألف جنازة حتى ضج الناس من ذلك وصار يودع بعضهم بعضا وفي ذلك يقول
القائل

قد نقص الطاعون ثلث الورى * واهـ لـك الوالد والوالده

كم منزل كالشمع سـكـانه * اطفاهم في نفخة واحد

وفي أول شعبان لم يمت غير طفل صغير مريض وارتفع الوباء بالكلية في ليلة واحدة
فسبحان الحي الذي لا يموت ولكن ما ارتفع حتى أدخل عدة أماكن ومات فيه من الأعيان
الملك الصالح محمد بن ططروس سيدي محمد ابن الملك الأشرف برسباي وجاءت الأخبار من
نغراس كندرية بموت الخليفة العباس الذي تسلطن ومات هناك أحمد ابن
المؤيد شيخ قال الحافظ بن جرير أكثر الطاعون بمصر اجتمع أعيان العلماء بالجامع الأزهر
ودعوا الله برفعهم فازداد أمر الطاعون ولم يتناقص ❀ ثم دخلت سنة أربع وثلاثين
وثمانمائة فيها كسفت الشمس وقت العصر حتى ظهرت النجوم بالنهار واستمرت مكسوفة
سحوا ساعة إلى قريب الغروب ❀ ثم دخلت سنة خمس وثلاثين وثمانمائة فيها حضر إلى
الأبواب الشريفة بعض التراكية وصحبتهم رأس الأتابكي جاني بك الصوفي قطعها بعض
التراكية الذين كان عندهم وأرسلها إلى السلطان ليحظى عنده بذلك فلما حضرت الرأس
رسم السلطان بان يطوفوا بها في القاهرة فطافوا بها ثم علقوها في باب زويلة ثلاثة أيام ثم رسم
السلطان بان ترمى في ميسة جامع الحام ثم فرميت بها وبطل أمر جاني بك الصوفي ❀ ثم
دخلت سنة ست وثلاثين وثمانمائة فيها جاءت قصادق املاك إلى السلطان وطلعو إلى
القلعة وصحبتهم هدية للسلطان فنجلتهما قرص مرآة مكففة بذهب ومن جلتهما خروف
باليقين وخلعة للسلطان فمجل أحمر مرقومة بالذهب وبعض أبواب فمجل وصقورة رسم
الصيد فلما رأى السلطان تلك الهدية استقبلها وعز عليه أمر الخلعة ثم أنه عزم قصادق املاك
في البحيرة ثم حضر تلك الخلعة والبسم الشخص من الشهداية وكان مضحكاً فرقص بها
قدام السلطان فمجل عليه ثم حضر ناراً واحرق تلك الخلعة بحضرة القصادق فمجل الخروف
ثم قال للقصادق استاذكم ان أراد ان يهدل أحد ايش يعمل فيه فقالوا له ريمه في الماء فرسم
السلطان ريمهم في البحيرة فرموهم فيها فاقاموا ساعة ثم أطلعوهم فرسم السلطان
بقص أذنان خيلهم وقال لهم اخرجوا ساغروا في هذا الوقت وقولوا الاستاذكم يلاقيني على
الفرات فلما جرى ذلك علق السلطان الجاليس ونادى للعسكر بالعرض وأخذوا في أسباب
الخروج إلى التجربة وقد أولوا الخروف بانكم عندنا مثل النعاج والمرأة بانكم مثل
النساء انظروا وجهكم في هذه المرأة وأولوا الخلعة بانك نائب من تحت يدنا ثم ان السلطان

أُتفق على العسكر وعين من الامراء أربعة مقدمين يقيمون بالقاهرة مع جماعة من الحجاب وعين جماعة من الامراء يتوجهون معه الى البلاد الشامية فلما انتهى شغل السلطان عزم على السفر وكان نائب الغيبة اقبغا المعروف بالقرآزي أمير مجلس وجماعة من الحجاب وبعض ممالك سلطانية وبرزخيامه الى نحو الريدانية ثم ان السلطان طلب وخرج من الميدان الذي تحت القلعة فكان في طلبه مائتا فرس ملبسة بالبركستوانات الفولاذ والحري المألون وكان فيه كجاوتان زركش وكان فيه خمسون فرسا بسروج ذهب وكنايش وكان له يوم مشهود بموكب عظيم وكان صحبته أمير المؤمنين المعتض بالله داود والقضاة الاربعة وهم ابن جبر و بدر الدين العيني وشمس الدين البساطي ومحب الدين البغدادي الحنبلي وخرج معه سائر الامراء من الاكابر والاصاغر فأقام بالريدانية يومين ثم رحل وقصد التوجه الى نحو البلاد الشامية فكان له في الشام موكب عظيم وكذلك في حلب ثم خرج من حلب وقصد التوجه نحو آمد من ديار بكر فلما وصل الى هناك حاصره قلعة آمد أشد المحاصرة ونصب عليها عدة متاجيق فلم يقدر عليها فأقام هناك مدة فوقع في العسكر الغلاء فقلق من ذلك وكانت العوام تغنى وتقول في آمد رأينا العونه في كل خيمة طاحونة الغلام نهارة يطحن والجندى يجيب المونه فلما سمع الممالك ثارت أخلاقهم على السلطان وقصدوا الوثوب عليه هناك فخشى الملك الاشراف ان تقع هناك فتنة فلم يقع بينه وبين قراملك واقعة ولا قباله فخشى بعض الامراء بين قراملك وبين السلطان بالصلح فأرسل اليه السلطان القاضي محب الدين بن الاشقر نائب كاتب السر فحلف قراملك أنه لا يتعدى على بلاد السلطان ولا يحصل منه فساد ثم ان السلطان قصد التوجه الى نحو الديار المصرية قيل ان السلطان صرف على هذه التجربة من المال خمسة مائة ألف دينار ولم يظفر بطائل فلما رجع عاد قراملك الى ما كان عليه من العصيان ❀ (ثم دخلت سنة سبع وثلاثين وثمانمائة) فيها عاد الملك الاشرف برسباي الى نحو الديار المصرية فدخل الى القاهرة في موكب عظيم وجلت على رأسه القبة والطير وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير حتى طلع القلعة وهو آخر من جرد من الملوأ وخرج بنفسه الى البلاد الشامية فلما وصل السلطان خرج ولده المقدر الجلالي يوسف الى تلقيه من العكرشة ❀ (ثم دخلت سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة) فيها خلع على المقر السيفي جقمق العلاني واستقر أمير سلاح و توفى الشيخ تقي الدين الحسني شارح كتاب أبي شجاع على مذهب الامام الشافعي وفيها خلع على القاضي أمين الدين بن الهيصم واستقر في الوزارة عوضا عن كرم الدين بن كاتب المناجات ❀ ثم دخلت سنة تسع وثلاثين وثمانمائة فيها استقر المقر السيفي

بحقنم العلائق أتابك العساكر بالديار المصرية وفيها تزايدت عظمت الملك الأشرف برسباى حتى صارت ممالكه المشروبات خمسة آلاف وفيها عمر السلطان الملك الأشرف تربته التي في الصحراء عند تربة الظاهر برقوق وجعل فيها مدرسة وفيها نزل السلطان إلى الرماية وشوق في القاهرة وزينت له وفيها توفي الشيخ صلاح الدين الأقفهسى وكان من أعيان العلماء ثم دخلت سنة أربعين وثمانمائة فيها شوش السلطان على أولاد الناس من أجناد الحلقة وصادروهم بسبب اقطاعهم وأخذ منهم على العبرة القديمة فحصل لهم الضرر الشامل وكان المتكلم في ذلك المقر السيسى أركاى الظاهري أمير دواكر كبير فخار عليهم وحصل لهم منه غاية الضرر وكان سبب ذلك انه بلغ السلطان ان شاه رخ بن غزنك تحرك على البلاد فقصده السلطان أن يجرد اليه بنفسه ثانيا فصادرا جناد الحلقة بسبب ذلك وفيها توفي الشيخ بدر الدين بن الدماميني المالكي الخزرجي وكان من أهل العلم والفضل وله شعر جيد في ذلك قوله في قاضي القضاة ناصر الدين التونسي المالكي لما ولاه أمر العقود في مبادئ عمره

يا قاضيا ليس يلقي * نظيره في الوجوه

قد زدت في الفضل حتى * قلدتني بالعقود

وفيها كانت وفاة الشيخ زين الدين الخراط الاديب الفاضل وله شعر جيد ثم دخلت سنة احدى وأربعين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وهو الطاعون الثاني الذي جاء في آخر دولته وكان خفيفا بالنسبة إلى الطاعون الذي كان قبليه فمات في هذا الفصل ما لا يحصى عددهم من ممالك وأطفال وجوار وعبيد وغير ذلك وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

تغير في مصر الهواء باهلها * بدا وعليه صفرة ونحول

وسبحها موت النسيم وكيف لا * وقد جاءه الطاعون وهو عليل

ثم ان الملك الأشرف برسباى مرض عقيب ذلك وسلسل في المرض فحصل له ما يخوليا وخفة عقل وزرق فرسم بنى الكلاب إلى الجيزة فصار كل من أمسك كلبا يأخذ له نصف فضة من صير في باب السلسلة فأمسك العياق من الكلاب نحو ألف كلب فنقوهم إلى الجيزة ثم انه نادى بان امرأه لا تخرج من بيتها مطلقا فكانت الغاسلة اذا أرادت التوجه إلى الميتة تأخذ ورقة من الخشب وتجعلها في رأسها حتى تمشي في السوق ثم انه نادى في القاهرة بان فلاح لا يلبس زماما مطلقا من كبير ولا صغير فامتل الناس ذلك ثم انه رسم بتوسيط الحكماء فوسط الرئيس خضر ووسط الرئيس شمس الدين بن العفيف واستمر على

هذه الخرافات الى ان مات فكانت وفاته في يوم السبت بعد العصر فبات بالقلعة وأخرجوه في يوم الاحد ثالث عشر ذي الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة ودفن بتربته التي أنشأها عند البروقية بالصخراء وصلى عليه العلامة ابن حجر ومات وله من العمر نحو خمس وسبعين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست عشرة سنة وثمانية اشهر وخمسة أيام فكثر عليه الحزن والاسف من الناس فان مصر كانت هادية في أيامه من الفتن والحروب التي كانت في الدول الماضية وقد قال القائل

والمرء كالنمل ولا بد أن * يزول ذلك النمل بعد امتهاد

قيل ان الملك الاشرف لما نقل في المرض احضر الخليفة الى داره والقضاة الاربعة وسائر الجند والاهراء وحلف المماليك ثم أنفق عليهم لكل واحد ثلاثون أشفيا وعهد الى ولده يوسف بالسلطنة وجعل الاتابكي يحقق العلائق وصبا عليه ونظام المملكة ثم انه رسم بان يعاد الى أجناد الحلقة من أولاد الناس ما أخذ منهم بسبب الاقطاعات كما تقدم فرسم للامير ار كاس الظاهري بان يعاد الى كل واحد ما أخذ منه بالتمام والكمال ويكتب عليه شهادته بذلك فأعادوا الى أجناد الحلقة ما كان أخذ منهم وكان الملك الاشرف برسباي ملكا جليلا مجالا في موكله وكان منقادا الى الشريعة ويحب أهل العلم ويقرهم وكانت معاملته أحسن المعاملات من أجود الذهب والفضة ولا سيما الاشرفية البرسيمية فانها من خالص الذهب والى الان يرغب اليها الناس في المعاملة وكانت صفة الملك الاشرف برسباي انه عربي الوجه طويل القامة أبيض اللون مستدير اللحية شائب الذقن حسن الشكل صبيح الوجه عليه سكتة ووقار ومهابة مع لين جانب وكان عنده معرفة بأحوال السلطنة كفا للملك كثير البر والصدقات وله معروف وآثار لكنه كان عنده طمع زائد في تحصيل الاموال محبا لجمع الاموال من المباشرين وغيرهم وبما أنشأ من العمارات في أيامه المدرسة التي عند سوق الوراقين والمدرسة التي في الصخراء التي دفن فيها والمدرسة التي في خانقاه سرياقوس وعمر الوكالة التي في الصليبية والربعين الذين بها وله انشاءات كثيرة بالديار المصرية وغيرها وكان الامير حاسوك شادا على عماله وخلف من الاولاد صبيين وهما يوسف وأحمد وكان من أزواجه خوند جلبان وهي أم ولده يوسف وخوند فاطمة بنت الظاهر طر وخوند بنت الاتابكي بسبك الاعرج وأرسل فأحضرت ابن عثمان ملك الروم لكنه لم يدخل عليها وكان خيار ماله الجراكسة كما قيل في المعنى

قالوا فهل جاد الزمان بمثله * قلت الزمان بمثله لشعج

وأما من توفي في أيامه من الاعيان فهم قاضي القضاة الهزوي وقاضي القضاة علاء

الدين بن مغنى الحنبلى وقاضى القضاة التفهنى الحنفى والشيخ ناصر الدين الديرى الحنفى وابن النقاش من أعيان علماء الشافعية والشيخ شهاب الدين المقرئى المؤرخ والاتبكى يبيغا المظفرى وغير ذلك من الاعيان انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الاشرف برسباى الدقاقى الظاهرى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنته الملك العزيز أبى المحاسن جمال الدين يوسف ابن الملك الاشرف برسباى الدقاقى الظاهرى

وهو الثالث والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو التاسع من ملوك الجراكسة وأولادهم فى العدد بويغ بالسلطنة بعد موت أبيه الملك الاشرف فى يوم السبت ثالث عشر ذى الحجة سنة احدى وأربعين وثمانمائة وتسلسن وله من العمر نحو أربع عشرة سنة وتلقب بالملك العزيز وأمه أم ولد بركسية تسمى جلبان فلما بايعه الناس بالسلطنة جلس على سرير الملك وجل الاتابكى بقمم القبة والطير على رأسه من باب الستارة الى القصر الكبير فلما جلس باس له الامراء الارض فاستقر بالاتابكى بقمم العلاق نظام المملكة وصاحب الحل والعقد ثم دخلت سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة فيها دبت عقارب الفتنة بين الاتابكى بقمم وبين الامراء الاشرفية وصاروا يعا كسون الاتابكى بقمم فيما يفعل له من الامور وصار الملك العزيز مع بقمم مثل اللولب بدوره كيف شاء فليس له فى السلطنة غير مجرد الاسم فقط لا جمل كتب العلامة على المراسيم وكان الاتابكى بقمم مع الامراء الاشرفية فى غاية الضنك وقصدوا قتله فى القصر عدة ممرار ولولا أن فى أجهله فسحة لقتل من يوم مات الاشرف ثم ان جماعة من الامراء المؤيدية والناصرية التفوا على بقمم وتعصموه فوثبوا على الملك العزيز والتف عليهم جماعة كثيرة من المماليك السيفية فافقوا مع المماليك الاشرفية فلم تكن الاساعة من النهار حتى انكسر المماليك الاشرفية وأحاط بهم كل رزية فتشتوا وتفرقوا بيد النوى وتزقوا فلما انكسروا وقع الاتفاق وتحقق على سلطنة الاتابكى بقمم فاحضروا الخليفة المعتض بالله داود والقضاة الاربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا الاتابكى بقمم فكان الذى خلع الملك العزيز قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر فلما تولى الاتابكى بقمم رسم بأن العزيز يدخل الى دور الحرم ولم يسجنه بشجر الاسكندرية كعادة أولاد الملوك فأخلى له قاعة البربرية وأقام بها وكان قصد السلطان

بحق بن يزوج الملك العزيز ويستمرسا كتاب القلعة فناصر الملك العزيز ووقع منه ماسياتى
ذكره فى موضعه فكان كاقيل فى المعنى

قد يدرك المتأنى جل مقصده * وقد يكون مع المستعجل الزلل
فكانت مدة سلطنة الملك العزيز يوسف بن الاشرف برسباى بالديار المصرية ثلاثة أشهر
وخمسة أيام **كانها** أضغاث أحلام انتهى ما أوردناه من أخبار الملك العزيز يوسف بن
الاشرف برسباى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر سيف الدين أبى سعيد حقمق العلائى الظاهرى

وهو الرابع والسلاطون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو العاشر من ملوك
الجزايرة وأولادهم بوبع فى السلطنة بعد خلع الملك العزيز يوسف بن الاشرف
برسباى فى يوم الاربعاء ناسع عشر ربيع الاول سنة اثنيتين وأربعين وثمانمائة فحضر
الخليفة المعتضد بالله داود والقضاة الاربعة فخلعوا الملك العزيز من السلطنة وولوا حقمق
ولقبوه بالملك الظاهر ثم أحضرت له خلعة السلطنة فلبسها من باب السلسلة وركب فرس
النوبة وجل القبة والطير على رأسه المقر السيفى قرقياس الشعبانى أمير سلاح وقد تقدم
انه حضر مع العسكر الذين كانوا فى التجربة فلما ركب من المقعد وطلع من باب سر القصر
الكبير جلس على سرير الملك ونودى باسمه فى القاهرة وخرج الناس له بالدعاء ودقت له البشائر
فى ذلك اليوم بالقلعة وفرح غالب الناس بتوليته لكونه كان رجلا دينا خيرا قليل الاذى
(أقول) كان أصل الملك الظاهر حقمق حركسى الجنس جلبه الخواجا كزل فاشتراه منه
العلائى على بن الاتابى اينال اليوسفى وقدمه الى الملك الظاهر برقوق فصار من جملة المماليك
السلطانية ثم بقى خاصيكاً ثم بقى ساقياً ثم أمسك وحبس فى دولة الملك الناصر فرج ثم أطلق
وصار أمير طب لحنانه خازن دار فى دولة الملك المؤيد شيخ ثم مقدم أنف فى دولة الملك الظاهر
ططر ثم بقى حاجب الخباب فى دولة الملك الاشرف برسباى ثم بقى أمير اخور كبير ثم بقى أمير
سلاح ثم بقى أتابك العساكر كل ذلك فى دولة الملك الاشرف برسباى فلما مات الاشرف وتولى
ابنه العزيز يوسف بقى حقمق نظام المملكة ومشيرها فبقى مع المماليك الاشرفية فى غاية
الضنك واقام على ذلك مدة يسيرة ثم تعصب له جماعة من الامراء المؤيديه والناصرية وخلعوا
الملك العزيز من السلطنة وولوا حقمق فلما جلس على سرير الملك وتم أمره فى السلطنة
وباس له الامراء الارض قبض فى ذلك اليوم على الامير جوهر الزمام الدلا ومجنه فى

البرج بالقلعة ثم قرر في وظيفة الزمامية فيروز الساقى ثم توفي جوهر اللالافى أثناء ذلك من
الرجفة ثم عمل الموكب فى القصر الكبير وخلع على من يذ كرم الامراء وهم المقر السيفى
قرقاس الشعبانى واستقر به أبابك العسا كرمعروضان نفسه وقرره فى اقطاعه وهو
نظام المملكة وزاد عليه امر به أربعين بدمشق وخلع على المقر السيفى أقبغا التمرزى واستقر به
أمير سلاح عوضان عن قرقاس الشعبانى وخلع على المقر السيفى يشبك السودونى واستقر به
أمير مجلس عوضان عن أقبغا التمرزى وخلع على المقر السيفى تراز القرمشى واستقر به
أمير اخور كبير عوضان عن الأمير جانم الاشرفى وخلع على المقر السيفى فراخا الحسنى واستقر
به رأس نوبة النوب عوضان تراز القرمشى وخلع على المقر السيفى تغرى بردى البكاشى
الشمير بالموذى واستقر به حاجب الحجاب عوضان يشبك السودونى وأقر المقر السيفى
ار كاس الظاهرى دودار كبرى على عادته كما كان فى دولة الملك الاشرف برسباى فهذا كان
ترتيب الامراء المقدمين أرباب الوظائف فى مبتدأ دولته ثم انتهت الوظائف من بعد
ذلك الى جماعة من الامراء حسب ما أتى ذكر ذلك فى مواضعه عند انتقال الوظائف ثم ان
الملك الظاهر أنعم بتقادم ألوف على جماعة من الامراء وأنعم على جماعة بامريات طبخانات
وعلى جماعة بامريات عشرة وأرضى جماعة المؤيدية والناصرية بكل ما يمكن من ذلك ثم
انه أنفق على العسكر نفقة السلطنة وفرق الاقطاعات على المماليك السلطانية والمماليك
السيفية الذين كانوا سببا لسلطنته فأقام فى السلطنة مدة يسيرة والامرساكن ثم بات الناس
وأصبحوا وقد أشيع فى ليلة عيد الفطر والناس فى اضطراب أن الملك يوسف قد تسحب من
القلعة ونزل بعد المغرب فى صفة صبي طباح وعليه ثياب رثة وعلى رأسه دست طعام وقد
لوث وجهه بسواد الدست فكان ذلك فالاعليه فلما وصل الى باب القلعة ضربه الطباخ
الذى وراءه واستخفه فى المشى فلما نزل من القلعة اضطربت الاحوال وكان مماليك آبيه
أوقعوه فى هذه البلية فلما وقع تخلواعنه ونبرا كل أحده منه فكان كما قيل فى المعنى

لقاء أكثر من بقاءك أوزار * فلا تبالى أغابوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تبلوهن أوعار * وفعلهم ما ثم للسوء أوعار

لهم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا قضوها تنحوا عنك أوطاروا

ثم ان الملك العزيز استمر محتفيا نحو شهر والوالى فى كل ليلة يكبس البيوت والحرارات بسبب
الملك العزيز وصار كل من كان له عدو يكذب عليه فيكبسون بيته واستمر الناس فى جرة نار
مطلوقة الى أن توجه الملك العزيز الى بعض الامراء فتم عليه فلما بلغ بلباى المؤيدى ذلك
وكان ساكنا فى زقاق حلب جاء ماشيا وقبض على الملك العزيز وتوجه به الى باب السلالة
فانعم عليه السلطان بمائة دينار وجعله أمير أربعين وقيد العزيز ودقت الكؤوسات

تحت الليل بسبب ذلك فلما أصبح الصباح ونزلوا بالملك العزيز من القلعة توجهوا به الى البحر ومضى الى الاسكندرية فسمجن بها وآخر الطب السكي وكم عجلة أعقبت ندامة وكان قصده الملك الظاهر أن يزوج الملك العزيز ويقيم ساكن في القلعة فحاسم من محال ذلك اليه وحسنه واله الهروب حتى هرب وقد دخلوا في خطيئته برأيهم المعكوس وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء من أبيات

ولم يدخـلوه السجن الا مخافة * من العين أن تطرا على ذلك الحسن
وقلنا له شاركت في الاسم يوسنا * فشاركه أيضا في الدخول الى السجن

واستمر الملك العزيز في السجن مدة دولة الملك الظاهر حتى قتلها فلما كانت دولة الملك الاشرف اينال رسم للملك العزيز بالافراج وان يسكن في بعض دور الحرم بغير الاسكندرية وان يركب الى الجامع وقت صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة الملك الظاهر خستقدم فتوفي بغير الاسكندرية كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه ومن هنا ترجع الى أخبار دولة الملك الظاهر حتى قتلها لمارجع العسكر الذي كان قد توجه الى البلاد الشامية وحضر حجة العسكر المقر السيفي قرقاس الشعباني فوجد الملك العزيز قد نسلطن وكان قرقاس في نفسه من السلطنة شيء فلما نسلطن حقه جعله أميرا كبيرا فاستمر على ذلك أياما ثم لعب الكرة مع السلطان فقصد الاتابي قرقاس أن يقبض على السلطان وهو يلعب الكرة فدنا منه وأراد أن يقبض عليه وهو راكب على الفرس فانجذب منه السلطان وساق الى الدهيشة فلما انقضت الكرة ونزل الامراء الى بيوتهم لبس الاتابي قرقاس آلة الحرب وطلع الى الرملة فالتفت عليه جماعة من الامراء والمماليك السلطانية ولكن كان أكثر الامراء والعسكر مع الملك الظاهر حتى قتلها فركب قرقاس وطلع الى الرملة وقف بسوق الخيل فنزل السلطان الى باب السلسلة وجلس في المقعد المطل على الرملة فلما سمعت الامراء الذين من عصابة السلطان طلع الى الرملة تسعة أمراء مقدمون منهم الامير بيغا الطيار والامير قريباي والامير قرقا قبا الحسني والامير يشبك السودي والامير تراز القرمشي والامير تغري بردي المؤذي وغير ذلك من الامراء المذمومين وغيرهم فأوقعوا مع قرقاس واقعة قوية فلم تكن الاساعة يسيرة وقد كسر الاتابي قرقاس وهرب واختفى في غيظه الذي عند الجزيرة الوسطى وسبب ذلك ان المماليك يسمى بلبان كان في باب السلسلة ففر على قرقاس وضربه بسهم نشاب فجاء في يده فخرقه من وسط كفه فتألم لذلك قرقاس وهرب من وقته وانكسر فلما بلغ ذلك السلطان أنعم على بلبان المذكور باقطاع ثقبيل وجعله خاصيكاً ثم ان قرقاس أقام في غيظه ثلاثة أيام وأرسل يطلب من السلطان

الامان فأرسل اليه بعض الامراء فطلع به الى القاعة فقيده السلطان وأرسله الى السجن
بشغل الاسكندرية ووجدت الفتنة ولم ينل قرقاس مقصوده فكان كما قيل في المعنى

يا خاطب الدنيا الى نفسه * تنخ عن خطبتها تسلم

ان التى نخطب غدارة * قرية العرس من المأتم

ثم ان السلطان خلع على المقر السيفي أقبغا التمرازي واستقر به أتابك العساكر عوضا عن
قرقاس الشغباني وجعله أيضا نائب السلطنة وصار يحكم بين الناس وعلى يابه رأس نوبة
ونقباء وهو آخر من تولى نيابة السلطنة بالديار المصرية وكانت هذه الوظيفة قد بطلت من
أيام محمد بن قلاوون وكانت أكبر من الاتابكية ويخرج النائب الاقطاعات الخفيفة من غير
مشورة السلطان وفيها توفى قاضي القضاة المالكي شمس الدين البساطي وولى القضاء
البدر التونسي عوضه ثم دخلت سنة ثلاث وأربعين وثمانمائة هـ فيها جاءت الاخبار من
البلاد الشامية بان ايتال الحكيم نائب الشام قد خرج عن الطاعة وأظهر العصيان وكذلك
تغرى برمش نائب حلب فعين السلطان لهم تجريدة ثم خلع على المقر السيفي أقبغا
التمرزى واستقر به نائب الشام عوضا عن ايتال الحكيم وخلع على المقر السيفي يشبك
السودوني واستقر به أتابك العساكر عوضا عن أقبغا التمرازي فلما توجه العسكر الى
البلاد الشامية أوقعوا مع النواب فانكسر النواب وأسروهم وقطعوا رؤسهم وأرسلوها
الى القاهرة فعلقوها على باب زويلة وقد وقع للملك الظاهر في أوائل دولته محن عظيمة منها
تسحب الملك العزيم من القلعة ومنها وثوب الاتابكي قرقاس عليه ومنها عصيان
النواب وحصل له غاية الاضطراب ثم انه أثبت على الاتابكي قرقاس كفرا وحكم به قاضي
القضاة المالكي شمس الدين البساطي ومن النوادر ما حكاه بعض المؤرخين ان الاتابكي
قرقاس هذا لما أرادوا ضرب عنقه وهو في السجن أحضر والاه المشاعلي فضر به ثلاث
ضربات بالسيف فلم يؤثر فيه ذلك ففتشوه فوجدوا في فيه خاتم فضة وكان قرقاس أهله من
ممالك الظاهر برقوق وكان ضرب عنقه وهو بشغل الاسكندرية في السجن ثم ان الملك
الظاهر صفاله الوقت من بعد ذلك وعاش في أرغند عيش ودام في السلطنة الى أن مات
على فراشه كما سيأتى ذكر ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لاتسأل الدهر في أساءه يكتفها * فلو أردت دوام البؤس لم يدم

ثم دخلت سنة أربع وأربعين وثمانمائة هـ فيها خلع السلطان على القاضي جمال
الدين بن البارزى واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية وكان القاضي جمال
الدين بن البارزى صهر الملك الظاهر بجمع زوج أخته فرقي في تلك الايام الى الغاية وخلع
على القاضي جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم واستقر به ناظر الخواص الشريفة على

عادته ثم قبض على القاضى عبد الباسط ناظر الجيوش المنصورة وصادره واستصنى أمواله
 فأخذ منه نحو مائتى ألف دينار ثم نفاه الى مكة ثم نقله الى الشام ولما انفصل القاضى عبد
 الباسط من نظارة الجيش استقر بهم القاضى محب الدين بن الاشقر عوضا عن القاضى عبد
 الباسط وفيهما عزل السلطان قاضى القضاة شهاب الدين بن حجر من القضاء وولى القاضى
 علم الدين صالح البلقينى فقال القاضى شهاب الدين بن حجر

يا أيها السلطان لا تسمع * فى أمر قاضيك كلام الوشاة
 والله لم نسمع بان امرأ * أهدى له قط ولا قدر شاه

فأقام القاضى علم الدين البلقينى فى قضاء القضاة مدة بسيرة وعزل عنها ثم أعيد ابن
 حجر الى القضاء ثانيا مرة ثم دخلت سنة خمس وأربعين وثمانمائة هـ فيها كانت وفاة أمير
 المؤمنين المعتضد بالله أبى الفتح داود بن المتوكل وكانت خلافته ثمانية وعشرين سنة
 وشهرين وقد بايع فى أيامه من السلاطين ستة وهم المتفطر أحمد بن المؤيد شيخ والظاهر
 طغرل وبنيه والاشرف برسبائى وابنه والملك الظاهر جقمق ولما مات الخليفة داود نزل
 السلطان وصلى عليه وكان كثيرا البر والصدقات وكانت وفاته فى يوم الاحد رابع ربيع
 الاول من هذه السنة وفى هذه السنة كان وفاة النيل فى رابع عشر أيب وقد وقع مثل
 ذلك فى أيامه مرتين وفيها عزل البدر العيى عن الحسبة وولى الشيخ على العجى الخراسانى
 وفيه اتوفى الشيخ تقي الدين المقرئى المؤرخ والاصح انه توفى سنة ست وأربعين لافى السنة
 المذكورة ولما مات المعتضد تولى من بعده أخاه سليمان بن المتوكل ولقب بالمستكفى
 بالله فقال الناس ورث سليمان داود ثم دخلت سنة ست وأربعين وثمانمائة هـ فيها من
 الحوادث ان طائفة من العبيد السود خاضوا على استأذهم وعدوا بر الحيرة فأقاموا هناك
 وأظهروا العصيان وجعلوا لهم سلطانا ووزيرا وأميرا كبيرا واداروا وصاروا سلطانهم
 يركب وعلى رأسه صبحق أصفر وحوله جماعة من العبيد نحو من خمسمائة عبد فصاروا
 يفسدون هناك وينهبون ما يمر عليهم من غلال وغير ذلك فحصل للناس منهم غاية الاذى
 فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم بعض الامراء معه جماعة من المماليك السلطانية فعدوا
 اليهم وأوقعوا معهم فأكسروا العبيد وأسر سلطانهم ومسك منهم جماعة وهرب الباقون
 ورجعوا الى القاهرة فرسم السلطان ونادى فى القاهرة بان كل من كان له عبد كبير يطلع به
 الى باب السلسلة ويقبض ثمنه اثنى عشر ديناراً فامثل الناس ذلك فاسترى منهم السلطان
 جماعة وأرسلهم الى بلاد ابن عثمان ورسم يبيعهم هناك فتوجهوا بهم فى مركب وهم فى
 الخشب وباعوهم هناك وقطع جادة العبيد السنة اتره من مصر وحدث تلك الفتنة التى
 كانت بين العبيد انتهت وفيها كان قاضى القضاة بدر الدين محمود العيى الحنفى محتسب

القاهرة فكان يعزز السوق بذهاب المال فن وجدني بضاعته غشاير سلها الى الحبوس
 فياً كلها الحبوسون فكان يعزز بذلك ﴿ ثم دخلت سنة سبع وأربعين وثمانمائة ﴾ فيها
 تزايدت عظمة القاضى زين الدين أبى الخير بن النحاس حتى صار وكيل بيت المال وناظر
 الكسوة وناظر الجوالى فانفرد بالسلطان حتى قيل كان السلطان قصداً يزوجه بأحدى
 بناته وقد صار عزيز مصر فى أيامه وأبطل كلمة جميع المباشرين واجتمعت فيه الكلمة وصار
 صاحب الحل والعقد بمصر كما قيل فى المعنى

يقول بيت المال لما رأى * تدبيره ذلك الجلى الجليل

الله أعطانى وكيلارضا * فحسبى الله ونعم الوكيل

﴿ ثم دخلت سنة ثمان وأربعين وثمانمائة ﴾ فيها أرسل السلطان خاف القاضى عبد الباسط
 وكان منقباً بمكة فلما حضر أكرمه السلطان وأقام فى بيته بطلا وهو فى غاية العز والعظمة
 وكان يطلع الى السلطان فى رأس كل شهر ويهين به فيكرمه السلطان ويهظمه واستقر على
 ذلك حتى مات وفيها وثب مما يليك الامير تغرى بردى المؤذى عليه وهو فى بيته فرموا عليه
 بالنشاب وهو جالس فى المقعد فهرب ودخل الى البيت وأغلق عليه الباب فاستمروا
 يحاصرونه من أول النهار الى العصر واستمر من الطرية مريضاً الى ان مات فلما مات خلع
 السلطان على الامير اينال العلاقى واستقر به دواداراً كبيراً عوضاً عنه ﴿ ثم دخلت سنة
 تسع وأربعين وثمانمائة ﴾ فيها وقع الطاعون بالديار المصرية ومات فيه من الناس ما لا
 يحصى عددهم لكنه كان خفيفاً بالنسبة الى الطاعون الذى جاء فى أيام الاشرف برسباى
 وفيه يقول الشيخ شمس الدين النواجى

يا لها أهدى الى الخلق رحى * بوباهجم الثواب العظيم

قد شريت النفوس مناخذها * بالرضاقضاك والتسليم

وفىها كان مولد الشيخ جلال الدين بن الشيخ كمال الدين الاسيوطى وذلك فى جلدى الآخرة
 من تلك السنة وفيها توفى الاتابكي بسبك السودوفى واستقر فى الاتابكية اينال العلاقى
 الابرود وكان دواداراً كبيراً واستقر بالامير قاتباى الجركسى دواداراً كبيراً عوضاً عن
 الامير اينال العلاقى وفيها توفى الشيخ شمس الدين محمد القاياتى قاضى القضاة الشافعية
 عوضاً عن ابن حجر فقال الشهاب المنصورى فى القاياتى تعصباً لابن حجر

ان كان شمس الدين قايانكهم * مستنقل الحركات والسكات

لاغر وأن أضحى جباناً فى الورى * فالجبن منسوب الى القايات

وفىها تزايدت عظمة الامير زين الدين الحلبى استادار العالية ورقي فى أيام الملك الظاهر
 هذا الى الغاية وهو صاحب الجامع الذى بالحلبانية والجامع الذى فى بولاق والجامع الذى

بين السورين وله عدة جوامع بمصر وغيرها وكان له حرمة وافرة وكلمة نافذة وكان الملك الظاهر
منقاد له لا يسمع فيه مرافعة ولم يجئ بعده من يناطيه في الاستدارية بل كان آخرهم
ثم دخلت سنة خمسين وثمانمائة * فيها تغير خطر السلطان على الامير جاني بك الظاهري
حاجب الخباب بسبب عبد قاسم الكاشف الذي كان قد اشتهر بالصلاح ففتى الامير جاني بك
الى تغرير مياط لامرأ أو جب ذلك وفيها رسم السلطان باعادة مولد سيدي أحمد البدوي بعد
ما كان بطل وفيها هجم القيل الكبير على سايسه وقتله فلما بلغ السلطان رسم بقتل القيل
وفيها أحضر السلطان الامير خشة قدم الناصري من الشام فلما حضر أتم عليه بتقديم
ألف * ثم دخلت سنة احدى وخمسين وثمانمائة * فيها تغير خطر السلطان على الشيخ
برهان الدين البقاعي وقد وقف شخص وشكاه السلطان فأمر بسجنه بالمقشرة وأخرج عنه
وظيفته في قراءة الحديث ثم نفذ الى الهند حتى شفع فيه بعض الامراء * ثم دخلت سنة
اننتين وخمسين وثمانمائة * فيها كانت وفاة الشيخ الصالح السيد الشريف الحسين
النسيب شمس الدين محمد الطباطبائي أعاد الله علينا من بركاته ودفن بالرافقة الكبرى عند
الشيخ فضل الله بن فضالة وفي هذه السنة كان مولد ذلك يوم السبت سادس ربيع
الآخر من السنة المذكورة هكذا نقلته من خط والدي رحمة الله عليه وفيها من الحوادث
ان السلطان رسم بدخوخة الجسرا التي بركة الرطلى لامرأ أو جب ذلك فحصل عند الناس
اضطراب زائد بسبب ذلك ثم تكلم في ذلك الجمالي يوسف ناظر الخصاص فرسم باعادة كل
شيء على حاله وفيها تولى قاضي القضاة الشافعية الشيخ شرف الدين يحيى المناوي وكان
قاضيها على القدر دينا خيرا من أهل العلم والصلاح وفيها من الحوادث ان شخصيا أعجميا
يسمى الشيخ أسد الدين كان يدعى انه شريف جاء الى الشيخ على المحتسب وقال له أجمعني
على السلطان فاني أعرف صنعة الكيمياء فجمعه عليه فأوحى اليه انه يطبخ له كيمياء وان هذا
وجه حل فانقطع السلطان الى كلامه وأجرى عليه ما يحتاج اليه من اسباب ذلك وصرف
عليه جملة مال نحو من عشرة آلاف دينار ولم تصح معه الكيمياء فكان يأخذ الحريير الاحمر
بالارطال ويوقده في النار ولا يأكل شيئا فيه روح فانلف على الملك الظاهر جملة مال ولم يفد
ذلك شيئا فكان كما قيل في المعنى

كاف الكنوز وكاف الكيمياء معا * لا يوجدان فدع عن نفسك الطمعا
وقد تجدت قوم باجتماعهما * وما أظنهما كائنا ولا اجتماعا

فأوحوا الى السلطان ان هذا بعد النار وتحدثوا في حقه بكلمات كثيرة فإرسله السلطان
الى المدرسة الصالحية فحكم فيه بعض نواب القاضى المالكي بدر الدين التونسي بانه كفر
فصير بواغقه تحت شبك الصالحية وكان له يوم مشهود * ثم دخلت سنة ثلاث وخمسين

وثمانية ﴿ فيم اتوقف النيل عن الوفاء ثلاثة أصابع وقيل أربعة وأقام على ذلك أيا حال
يزدشياً فرسم السلطان بأن يخرج الناس للاستسقاء فخرج القضاة الأربعة وأمير المؤمنين
المستكني بالله سليمان ومشايخ العلم والصلحاء وأعيان الناس ولم ينزل السلطان فعز ذلك
على الناس وقد تقدم أن الملك المؤيد شيخ نزل بنفسه واستسقى مع الناس وكان عليه جبة
صوف أبيض فلم يوافق الملك الظاهر على ذلك ثم خرج أطفال المكاتب وعلى رؤسهم
المصاحف وأخرج طائفة اليهود وعلى رؤسهم التوراة وأخرج طائفة النصارى وعلى
رؤسهم الإنجيل وأخرجوا معهم بعض أبقار وأغنام وأخرج معهم السواد الأعظم من رجال
ونساء وأطفال رضع والخلق يسرعون يا الله أرحمنا وكان يوماً تسكب فيه العبرات
فتوجهوا نحو البحراء عند الجبل الأحمر وأحضروا هناك منبراً وكان قاضي القضاة
الشافعية يومئذ القاضى شرف الدين يحيى المناوى فصعد المنبر وخطب خطبة الاستسقاء
على جارى العادة فلما أراد أن يحول رداءه كجرت به العادة في خطبة الاستسقاء سقط
الرداء إلى الأرض فتطير الناس من ذلك فلما رجعوا من الاستسقاء طلع ابن أبي الرداد
ومعه رايات زعفران ونادى بزيادة أصبع ففرح الناس بذلك وأنعم السلطان على ابن أبي
الرداء بمائة دينار بسبب هذه الزيادة ثم إن البحرة قص في تلك الليلة أصبعين ومن التكت
اللطيفة أن بعض العلماء خرج في بغداد ليستسقى بالناس وكان في السماء بعض سحب
وقد خرجوه فلما خرج ودعا للناس ورفع يديه بالدعاء فقطع السحاب وصححت السماء من
الغيمة فجبل ذلك العالم ودفع إلى منزله وفي ذلك يقول بعض الشعراء

خرجنا نستسقى بفضل دعائه * وقد كاد سحب الغيم أن يلحق الأرض
فلما ابتدا يدعو تكشفت السماء * فنامت الأوال السحاب قد دانتضا

فلما نزل البحر وقد بقي على الوفاء ثمانية أصابع رسم السلطان بأن يكسروا السدان زاد
البحر وأولم يزدفهم كسروا السد فلم يجر الماء إلا قليلاً فدخل غالب الماء إلى بركة
القبيل من البهائم ثم نزل البحر من بعد ذلك ولم يزد شيئاً فاضطربت أحوال الديار المصرية
وماجت الناس على بعضها وحصل الضرر الشامل وشرقت البلاد وعزت الأقوات وشحط
السعر في القمح والشعير والبقول وسائر الحبوب وتزايد سعر كل شئ وتناهى سعر القمح
إلى خمسة أشرفية كل أردب ثم تنهى إلى سبعة أشرفية كل أردب وغلا سعر كل شئ من
البضائع حتى روي الماء وعم الغلاء سائر البلاد وشرقت غالب البساتين وماتت الأشجار
وماتت البهائم فلما جرى ذلك حول الأمر اعشونهم إلى بيوتهم ومعهم مالهكم ملبسة
خوفاً من العوام أن ينهبوا القمح ثم إن العوام رجوا القاضى أبا الخير بن التماس وكيل
بيت المال وقد بلغهم عنه أنه قال للسلطان إن العوام يأكلون بذهم حشيشاً وياً كلون

فوقه باربعة أنصاف حلوى فالذى يأكلون به حلوى ياكلون به خبز افرجوه وهو نازل من القلعة وخطفوا عامته من على رأسه وأخذوا خواتمه من أصابعه ثم رجوا العلائق على بن القيسى محتسب القاهرة بسبب الخبز فانه وصل سعر كل رطل خبز نصف فضة وقاسى صاحب أمين الدين بن الهيصم والامير زين الدين الاستادار فى هذه الغلوة من الممالك ما لاخريفه وصاروا يضربونهم ويرجونهم وتشط اللحم والخبز وسائر البضائع حتى الروايا والماء واستمرت هذه الغلوة نحو سنتين وقد رثى بعض الشعراء الخبز لما عز وتشط بقوله

قسما بلوح الخبز عند دخروجه * من فرنه وله الغداة فوار
ورغائف منه تروك وهى فى * سحب الثقال كأمها أقار
من كل مصقول السوالف أحرار * الخدين للشونيز فيه عذار
كالفضة البيضاء لكن يغتدى * ذهباً اذا قويت عليه النار
تلقى عليه فى الخوان جلالة * لا تستطيع تحمله الا بصار
فيكأن باطنه بكفك درهم * وكأن ظاهره لونه دينار
ما كان أجهلنا بواجب حقه * لولم تينى له لنا الاسعار
ان دام هذا السعرفاء لم انه * لاجب تبقى ولا معيار

ثم وقع الطاعون فى هذه السنة أيضاً بالديار المصرية ومات فيه ما لا يحصى عددهم من ممالك وأطفال وجواري وعبيد وغيره حتى قيل كان يموت فى كل يوم نحو عشرة آلاف انسان وفى ذلك يقول شمس الدين النواجى

رب يخ الانام من هول طعن * قد قضى غالب الورى فيه نجمة
رخصت قيمه النفوس فاضحت * كل روح تباع فيه نجمة

وفى أواخر هذه السنة كانت وفاة القاضى عبد الباسط ناظر الجيوش المنصورة كان فكاكت وفاته فى سادس شوال من السنة المذكورة وكان له بر ومعروف وفعل خير وأنشأ عدة مدارس بمصر ومكة والمدينة وبيت المقدس وكان له صحابة تطلع فى كل سنة برسم الخجاج المنقطعين وقطع من طريق العقبة وأرسل بحارين قطعوا منها ما كان يشوش على الخجاج وكان القاضى عبد الباسط عزيز مصر فى أيامه فلما مات تزوج الملك الظاهر ببنته والله سبحانه وتعالى أعلم ثم دخلت سنة أربع وخمسين وثمانمائة (١) فيها كانت وفاة شيخ الاسلام قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن حجر العسقلانى الكنانى الشافعى رحمة الله تعالى عليه وكانت جنازته مشهودة ولما مات لم يخلفه أحد من العلماء بعده وقد رثاه الشيخ شهاب الدين المنصورى بقصيدة منها

بكاله العلم حتى التواضعى * مع التصريف بعدك فى جدال

وقد أضحى البديع بلا بيان * وقد سلفت معانيه الغوالي
وقد درست دروس العلم حزنا * وقد ضل الجواب عن السؤال
تنكرت المعارف في عياني * وتبهرى غدا في سوء حال
وما عوضت من بدل وعطف * سوى توكيد سقمي واعتلال
وكم جنت النون على كرام * وجندلت الكهوى بلا قتال
فيا قبرا ثوى فيه تهي * فقد حوت الجبل مع الجبال
سقا الله عيننا سلسيلا * وأسبغ ما عليك من الظلال

ثم دخلت سنة خمس وخمسين وثمانمائة هـ فيها وفاة أمير المؤمنين المستكن بالله سليمان
ابن المتوكل على الله محمد وكانت وفاته في يوم الجمعة ماني المحرم من السنة المذكورة فكانت
مدة خلافته نحو عشر سنين ولما مات نزل السلطان وصلى عليه ومشى في جنازته حتى دفن
عند أقاربه بالمشهد النفيسي ومات ولم يعهد لأحد من أخوته فلما كان يوم الاثنين خامس
المحرم عقد السلطان مجلسا بالقصر الكبير وجمع فيه القضاة الأربعة وهم قاضي القضاة
الشافعية شرف الدين يحيى المناوي وقاضي قضاة الحنفية سعد الدين الديري وقاضي القضاة
الحنابلة عز الدين الحنبلي وقاضي القضاة المالكية شمس الدين البساطي وكان المتكلم في
ذلك المجلس القاضي كمال الدين محمد بن البارزي كاتب السر الشريف فلما تكامل المجلس
وقع الاختيار على تولية حمزة بن المتوكل وكان أسن أخوته فولاه السلطان ثم إن القاضي
كمال الدين بن المبارك البارزي استرعى السلطان مبايعة الخليفة حمزة ولقبوه بالقائم بأمر
الله ثم أحضره والتشريف فالبسوه له ووزل من القلعة في موكب عظيم وقدمه القضاة
الأربعة وأعيان الناس حتى وصل إلى بيته وهو في غاية العظمة فكان أحق بقول القائل
كل بهنيك بالتشريف محتفلا * يامن بأيامه المعروف معروف
لكنني بك أختار الهنا له * فان قدر لك التشريف تشريف

ومن الحوادث أن السلطان رسم بحرق شخص خيال الظل جميعها وأبطلها ورسم
بإبطال نوبة خاتون التي كانت تعزف بالقلعة بعد العشاء وفيها توفي العلامة قاضي القضاة
بدر الدين محمود العيني الحنفي صاحب التاريخ البغدادي ثم دخلت سنة ست وخمسين
وثمانمائة هـ فيها توفي القاضي كمال الدين ابن القاضي ناصر الدين البارزي كاتب السر
الشريف بالديار المصرية فلما أن توفي القاضي كمال الدين بن البارزي خلع الملك الظاهر
على القاضي محب الدين بن الأشقر واستقر به كاتب السر الشريف بالديار المصرية عوضا
عن القاضي كمال الدين بن البارزي وخلع على القاضي جمال الدين يوسف واستقر به ناظر
الجيش المنصورة مع ما يده من نظارة الخاص (أقول) كان القاضي كمال الدين بن البارزي

من أهل الفضل والعلم وله خط جيد وعبارة حسنة وكان له نظم رقيق وقد فاق والده
القاضي ناصر الدين البارزي ❀ ومن النكت اللطيفة قبل كتب القاضي ناصر الدين
البارزي تقريرًا وقد استوفى إلى آخر الورقة فلما فرغ قالوا له لا بد من كتابة ولدك القاضي
كمال الدين على هذا التقرير فآمره بأن يكتب تحت خطه ولم يبق من الورقة إلا قدر أصبعين
فكتب القاضي كمال الدين تحت خط والده

مرت على فهمي وحلوا لفظها * مكر وفاعسى أن أصنعها

والذي دام بقاء سوده * لم يبق فيها الكمال موضعها

فاتطرق إلى حسن أدبه مع بلوغ القصد وحسن ما وقع له بالتورية مع تضمين اسمه وعدم
الحشو وحسن المقابلة بين الحلو والمر وهذا في غاية الرقة انتهى ذلك ❀ ومن الحوادث
في أيام الملك الظاهر رحمه الله أن البلاد لما شرقت رسم للقطينين بأن البلاد التي رويت من ماء
النيل في تلك السنة يأخذون عنهما من الفلاحين القطيعة قطيعتين فذهبوا ذلك ومشى هذا
الامر ❀ ومن الحوادث في أيامه أن بركات أمير مكة كان قد أظهر العصيان فتوجه إليه
القاضي شرف الدين الانصاري فحضر صحبتته فلما وصل نزل إليه السلطان ولا قام من المطعم
فدخل صحبتته وطلع إلى القلعة فخلع عليه وأكرمه وزالت تلك الوحشة التي كانت بينهما
❀ ثم دخلت سنة سبع وخمسين وثمانمائة فيها وقع جسد السلطان ولزم الفراش وسلسل
في المرض فلما نقل عليه الضعف أرسل خلف أمير المؤمنين القائم بالله حزمة والقضاة الأربعة
فلما حضروا عهد بالملك إلى ولده المقر الفخرى عثمان وخلع نفسه من السلطنة واستمر عليه
ملازم الفراش إلى أن توفي في ليلة الثلاثاء رابع شهر صفر سنة سبع وخمسين وثمانمائة
فغسلوه وكفنوه وصلى عليه الخليفة حزمة بالقلعة ونزلوا به من باب المدرج وتوجهوا به إلى
تربة قانباي الجركسي التي عند دار الضيافة فدفن هناك وكثر عليه الحزن والأسف من
الناس وقيل مات وله من العمر نحو إحدى وثمانين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية
والبلاد الشامية ومما مع ذلك أربع عشرة سنة وعشرة أشهر ويوما وقيل يومين وكان ملكا
عظيما جليلا دينا خيرا متواضعا كريما يحب فعل الخير وكان عنده لين جانب يحب العلماء
وينقاد إلى الشريعة ويقوم إلى العلماء إذا دخلوا عليه وكان يحب الإيتام ويكتب لهم
الجوامك ولا يخرج أقطاع من له ولدا إلا إلى ولده وكانت الدنيا في أيامه هادئة من الفتن
والتجارب وكان يحسن للأمراء التركة ويعطيهم العطايا الجزيلة فكانوا تحت طاعته في
مدة ولايته وكان الملك الظاهر طاهرا ذليلا عفيفا عن الزنا واللواط وكانت صفته معتدل
القامة غليظ الجسد دري اللون مستدير الوجه مستدير اللحية حسن الشكل عليه وقار
وسكينة مهيبة في العيون وكان فصيح اللسان بالعربية متفقه في مسائل في الفقه عويصة

ترجع له فيها العلماء لكنه كان صاحب ودينة ماشياً على قاعدة الاتزال عنده الدعوى لمن سبق وكان عنده حدة زائدة وبادرة في الامر ومن مساويه أنه كان عنده خرق في حق العلماء منها أنه سجن قاضي القضاة ولي الدين السقطي في المقشرة ومنها أنه عزز الشيخ شمس الدين الكاتب في وسط الصالحية وكان يكره جماعة الاشرف برسباي ونفي منهم جماعة ونفي أبا الخير بن الخامس الذي ما كان عنده أعظم منه وسجنه بالديلم أياما وسجن جماعة كثيرة من العلماء بالمقشرة وصادر القاضي عبد الباسط وأخذ أمواله وأثبت على الاتابكي قرقاس الشعباني كفر وأرسل بضرب عنقه بشعر الاسكندرية وأثبت على الامير يخشاى كفر وأضرب عنقه وكان اذا سمع بأن أحدا يسكر بغيه ويقطع جامكيتيه ويخرج اقطاعه وغضب في وقت على النصاري فهدم جانباً من كنائسهم وحجراً على بيع النيد وكسب على اليهود والنصارى فسانم أن لا يعصروا خيراً ثم كبس البيوت والحارات بسبب ذلك وأراق من الخجور أشياء كثيرة ثم أمر بسد خوذة باب الجسر التي عند بركة الرطلي فأقام مسدوداً أياماً ثم رسم بفتحه وكان له أشياء كثيرة من هذا النمط بحسب الوسائط السوء وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه وكان خيار ملوك الترك من الجرا كسة بالنسبة الى غيره من الملوك كما قيل في المعنى

ومن ذا الذي ترضى سبحانه كلها * كفى المرء فضلاً أن تعد معاييه

ولمات الملك الظاهر خلف من الاولاد ثلاثة صيابة وبنين وهم الملك المنصور وعثمان الذي تسلمن بعده وأما البنات فاحدها من خوند التي هي بنت البارزى تزوجت بالاتبكي أربك والآخرى تزوجت بالامير جانبك الظريف وأولاًم تزوجت بالاتبكي أربك بعد موت أختها وأما ساوّه فخوند بنت البارزى أولاً وخوند بنت الامير جرباش الكرعى فاشق أمير سلاح وخوند بنت ابن عثمان وخوند الجركسية وتزوج بينت عبد الباسط ناظر الجيش وكانت دولته ثابتة القواعد وأما امرأه الاتابكية فالامير قرقاس الشعباني أولاً ثم الامير اقبغا التمرزى ثم الامير يشبك السودونى ثم الامير اينال العلائى وأما دوا دارياته فالامير اركاس الظاهري أولاً ثم الامير تغرى بردى المؤذى ثم الامير اينال العلائى ثم قانباي الجركسى ثم الامير دولتاى المؤيدى وأما قضاة الشافعية فالقاضي شهاب الدين بن حجر أولاً ثم القاضي علم الدين صالح البلقيني والقاضي شمس الدين القاياتي والقاضي ولي الدين السقطي والقاضي شرف الدين يحيى المناوى وأما قضاة الحنفية فالقاضي سعد الدين بن الديرى وأما قضاة المالكية فالقاضي شمس الدين محمد البساطي أولاً ثم القاضي بدر الدين بن التونسى ثم القاضي ولي الدين الاموى وأما قضاة الحنابلة فالقاضي محب الدين العسقلاني أولاً ثم القاضي بدر الدين البغدادى والقاضي عز الدين الحنبلى وأما كتاب سره فالقاضي

بدر الدين بن مزره أولو القاضى كمال الدين بن البارزى والقاضى محب الدين بن الاشقر من بعده وأما انتظار جيموشه فالقاضى عبد الباسط أولاً ثم القاضى محب الدين بن الاشقر والقاضى جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم وأما انتظار الخواص الشريفة فالقاضى جمال الدين يوسف بن كاتب حكيم المذكور وأما ورثته فالصاحب كريم الدين ابن كاتب المناجات والصاحب أمين الدين بن الهيصم وأما استداريانه فالامير عبد الرحمن بن السكوزى والامير زين الدين يحيى وتوفى غير هؤلاء جماعة لم تطل مدتهم بها فلم نذكرهم ههنا وأما من توفى الحسبة فى أيامه فالقاضى محمود العيني والشيخ على الجعفى والعلاقى على بن القيسى وعبد العزيز بن محمد الصغير أيضاً وأما ولاية القاهرة فى أيامه فمقصود بن الطبلالوى وجانى بك وقراباوى على بن القيسى وغير ذلك من الأتراك وغيرهم وأما من توفى فى أيامه من الأعيان فهم الخليفة داود والليفة سليمان وقاضى القضاة شمس الدين البساطى المالكي وقاضى القضاة ولوى الدين السقطى الشافعى وقاضى القضاة محب الدين العسقلانى الحنبلى وقاضى القضاة بدر الدين البغدادى الحنبلى وقاضى القضاة بدر الدين التونسى المالكي وقاضى القضاة بدر الدين محمود العيني الحنفى وهو صاحب التاريخ البدرى وكان العيني من أهل الفضل وله عدة مصنفات فى علوم جليلة وكان له شعر جيد وفيه يقول بعض المواله هذه الايات المواليا وقد جمع فيها الفنون السبعة وهو قوله

فوما لدويت قاضى قد زجل شينى * بكان وكان امتدح بين الورى زينى

وانقل موشخ مواليا بلامينى * فابحر الشعر مجرأها من العينى

وتوفى فى أيام الملك الظاهر ولده المقر الناصرى محمد وتوفى القاضى الوقائى وابن الجزرى شيخ القراآت وتوفى الحافظ عبد الرحيم الجوى المحدث وتوفى شيخ الزهاد محمد بن سلطان والشيخ كمال الدين المجدوب والشيخ عبادة المالكي والشيخ شمس الدين الحنفى والشيخ أبو الفتح بن أبى الوفاء والامير جوهر اللال الزمام القنقبلى الخازندار وتوفى فى أيامه جماعة كثيرة من الأمراء المقدمين وأعيان الناس من الأكابر وتوفى فى أيامه من الشعراء الشيخ نقي الدين بن حجة صاحب شرح البديعية توفى بحماه وتوفى الشيخ شهاب الدين بن مبارك شاه وكان من أعيان الشعراء وتوفى الشيخ شمس الدين بن كليل وكان له شعر جيد وتوفى البدر البشتكى من أعيان الشعراء وتوفى الشيخ شمس الدين النواجى صاحب حلبة الكيت وكان من أعيان الشعراء وقد رثاه الشهاب المنصورى حيث قال

رحم الله النواجى فقد * فقد الدنيا وأبقى ماروى

وانطوى فى شقة البين فى * حسرة العشاق من بعد النواجى

انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الظاهر حقه والعلاقى الظاهرى وذلك على سبيل الاختصار والله سبحانه وتعالى أعلم

ذكر سلطنة الملك المنصور أبي السعادات نحر الدين عثمان ابن الملك الظاهر حقمق العلائي

وهو الخامس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الحادي عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد بويح بالسلطنة بعد خلع أبيه من السلطنة في يوم الخميس حادي عشر من المحرم سنة سبع وخمسين وثمانمائة تسلمن ولهم من العمر نحو تسع عشرة سنة وكانت أمه أم ولد رومية الجنس فلبس خلع السلطنة من الذهبية وركب ويوجه إلى القصر الكبير والأتاكي اينال العلائي حامل القبة والطير على رأسه فلما جلس على سرير الملك باستله الامراء الارض ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة ووضج له الناس بالدعاء هذا كله والد الله الظاهر في قيد الحياة فأقام اثني عشر يوما حتى توفي والده فلما تم أمره في السلطنة خلع على الأمير قتر بغا واستقر به وادار كبرياء عوضا عن الأمير دولاباى المؤيدى ثم انه قبض على الأمير زين الدين استادار وكان بينه وبينه حظ نفسى من أيام والده فلما قبض عليه لم يرث له وسلمه إلى الأمير فيروز الزمام ثم خلع على الأمير جاني بك نائب جده واستقر به استادار عوضا عن زين الدين ثم نقل زين الدين من عند فيروز الزمام وسلمه إلى الأمير جاني بك نائب جده فعاقبه وأحضر إليه المعاصير وعصره في أركبه حتى كسرها واستخرج منه نحو أربعين ألف دينار واستقر في العقوبة أياما وفيه يقول بعض الشعراء

أخبار زين الدين قد شاعت بها * أعداؤه بين الورى تتعهد

لا غروا نهم بالغوا في عصره * فالكرم بعصره والجواد يقيد

ثم إن الملك المنصور أخذ في أسباب نفقته على العسكر ولم يكن في الخزائن شئ من المال فبيل خلف الملك الظاهر حقمق في الخزائن من المال ثلاثين ألف دينار لا غير فشكل ذلك إلى القاضي جمال الدين يوسف ناظر الخاص فقال على ذلك ثم ضرب دنانير ذهب ينفق كل دينار عن الأشراف قراطين وسماها المناصرة فضرب منها جلة كثيرة وأراد أن ينفق ذلك على العسكر ولما كان يوم الاثنين مستهل ربيع الأول من سنة سبع وخمسين وثمانمائة وثب المال إلى الأشراف والمؤيدية والتف عليهم جماعة من المماليك السيفية فلما وثبوا وجهوا إلى بيت الأتابكي اينال العلائي فأركبوه غصبا وأتوا به إلى البيت الكبير الذي عند حدره البقر فلما استقر به أرسل خلف أمير المؤمنين حمزة فلما حضر أخذ في أسباب خلع الملك المنصور عثمان فكتبوا محضرا وشهد فيه جماعة

الخاصكية بما يوجب خلعها فخلع من السلطنة وبويع الاتابكي اينال بالسلطنة واستمر
الحرب ثار بين الفريقين من يوم الاثنين الى يوم الاحد سابع ربيع الاول فانكسر الملك
المنصور عثمان في ذلك اليوم وكان الملك المنصور ارسل يحضر عرابا من الشرقية وعربا
من البحيرة فغنم من ذلك الامير قانباى الجر كسى وممكنه من ذلك وقال تطمع العرب في
الترك ولا زال اينال يحاصر الملك المنصور وهو بالقلعة وقطع عنه الماء ومنع عنه الاكل
حتى ضجر وانكسر فلك اينال باب القلعة وولوا الظاهرية منه زمين كلهم لم يكونوا فلما
تسلطن اينال قبض على الملك المنصور وقيدته وسجنه بالبحيرة وهو مقيم فاقامهم الى يوم
الاحد ثامن عشر ربيع الاول فأنزلوه من القلعة من باب القرافة وهو مقيم الى أن وصلوا
به البحر فأنزلوه في الحسرة وتوجهوا به الى السجن بنهر الاسكندرية وكان المتسفر عليه
الامير خير بك الاشقر امير اخو ثانى فلما وصل الى الاسكندرية سجن بها ورجع الامير
خير بك فكانت مدة سلطنة الملك المنصور عثمان ثلاثة وأربعين يوما وكانت كسنة من
النوم أو يوم أو بعض يوم كما قيل في المعنى

فلم يقم الا بقية داران * قلت له أهلا أخى مرحبا

واستمر الملك المنصور بنهر الاسكندرية الى دولة الملك الظاهر خشقدم فرسم له بالاطلاق
وأن يسكن في بعض دور الاسكندرية وأن يركب الى صلاة الجمعة واستمر على ذلك الى دولة
الاشرف قايتباى فنقله الى نغردمياط وكان يركب ويتصيد ثم طلب من السلطان اذنا بان
يخرج فانعم له بذلك فحضر الى القاهرة وطلع الى القلعة فآكرمه السلطان وخلع عليه ثم أقام
له بركاوسا يحاوتوجه الى التجار فخرج وعاد الى القاهرة وأقام بها نحو من شهرين في هذه المدة
كان يطلع القلعة ويضرب الكرة مع السلطان ورسم له السلطان بان يتوشع بيند أصفر
حين يلعب الكرة فكان في غاية العز والعظم وكان الملك الاشرف قايتباى مملوك أيسه
الظاهر جقمق والاتابكي مملوك أيسه وصهر زوج أخته وسائر الامراء الظاهرية مملوك
أيسه وكان الاتابكي عمرازا الشمسى متزوا جابنت الملك المنصور فساعدته الاقدار
من كل جانب ثم رسم له السلطان بالعود الى نغردمياط وأقام فيها حتى توفي بها اثناء
دولة الملك الاشرف قايتباى ونقل بعد موته من دمياط ودفن في تربة أيسه الملك الظاهر
ومات الملك المنصور وله من العمر أربع وخسون سنة وكان كريما سخيا لئن الجانب
انتهى ما وردناه من أخبار الملك المنصور عثمان بن الظاهر جقمق العلاقى وذلك على سبيل
الاختصار

ذكر سلطنة الملك الاشرف ابي النصر سيف الدين اينال العلائي الظاهري

وهو السادس والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالسيار المصرية وهو الثاني عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم يبيع بالسلطنة بعد خلع الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر يحقق وذلك في يوم الاثنين ثامن ربيع الاول سنة سبع وخمسين وثمانمائة وتلقب بالملك الاشرف وقد تقدم أن جماعة من الاشرفية والمؤيدية والمماليك السيفية لما وثبوا على الملك المنصور توجهوا الى بيت الاتابكي اينال وأركبوه غصبا وأوثقوه الى حجرة البقر في بيت قوصون فجلس به وأرسل خلف أمير المؤمنين حزة فلما حضر قام في سلطنة الاتابكي اينال غاية القيام وخلع الملك المنصور من السلطنة قبل أن يتكسر ويبيع الاتابكي اينال ونودي باسمه في القاهرة واستمر الحرب ثلثا ربيعهم سبعة أيام وقتل في هذه المدة من الناس مالا يحصى وآخر الامر انكسر الملك المنصور وملك اينال باب السلسلة فلما استقرت باب السلسلة بعث جماعة من الاشرفية قبضوا على الملك المنصور وقيدوه وأدخلوه البحيرة وقبضوا على جماعة من الظاهرية فبات ليلة الاثنين في باب السلسلة فلما كان يوم الاثنين حضر اليه شعار الملك وأفيض عليه وقدمت له فرس النوبة فركب من سلم الحراقة وجلت القبة والطير على رأسه وولده الشهابي أجود ومشت قدامه الامراء حتى طلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض ودقت له البشائر بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات بالدعائه من الخاص والعام (أقول) وكان أصل الملك الاشرف اينال من كسي الجنس جلبه الخواجا علاء الدين على فاشتره منه الملك الظاهر برقوق وصار من جملة مماليكه فلما توفي الملك الظاهر برقوق وتولى بعده ابنه الناصر فرج أعتقه وأخرج له خيلا وقشا وبقى جدارا ثم بقي أمير عشرة في دولة الملك الظفر أحمد ابن المؤيد شيخ ثم بقي أمير طبلخانا رأس نوبة ثاني في دولة الملك الاشرف برسباي ثم بقي نائب غزوة مع الاشرف برسباي ولما توجه الى آمد جعله نائب الرها وذلك في سنة ست وثلاثين وثمانمائة ثم حضره الاشرف برسباي الى القاهرة وأنعم عليه بتقدمة ألف واستمرت نيابة الرها بيده زيادة عن التقدمة ثم نقله الاشرف الى نيابة صفد وخرج اليها في سنة أربعين وثمانمائة واستمر بصفد الى دولة الظاهر يحقق فبعث خلفه فلما حضره قرره في تقدمه تغري بردي المؤذي فلما توفي الاتابكي يشبك السودوفي قرر في الاتابكية عوضا عن يشبك السودوفي وذلك في سنة تسع وأربعين وثمانمائة واستمر على

ذلك حتى توفي الظاهر بجمعق وتولى ابنه الملك المنصور عثمان فوثب عليه العسكر
وتوجهوا الى بيت الاتابكي اينال فاركبهو غضبا واقام الحرب ثاترا بينهم سبعة ايام فلما
انكسر المنصور وقع الاتفاق على سلطنته فسلطنوه وتلقب بالملك الاشرف فلما تم امره
في السلطنة وجلس على سرير الملك اخذ في تدبير امره واصلاح شأنه ثم انه عين الاتابكية
لولده المقر الشهابي اجد فعر ذلك على الامراء فقرو فيها ثاني بك البرديكي وخلع عليه واقره
في الاتابكية عوضا عن ولده وأنعم على ولده الشهابي اجد بتقدمة ألف ثم عمل الموكب وخلع
على الامير خنسة قدم وقرره أمير سلاح عوضا عن ثمن بن عبد الرزاق وخلع على طوخ
بوتى بازق وقرره أمير مجلس وخلع على قرقاس الجلب وقرره رأس نوبة النوب عوضا
عن اسنغا الطيار وخلع على جرباش كرت وقرره أمير اخور كبير عوضا عن قاني باي
الجر كسي وخلع على يونس الاقباي المؤيدي وقرره في الدواذارية الكبرى عوضا عن
تمر بغا الظاهري وخلع على جان بك القرمانى وقرره حاجب الحاجب عوضا عن خنسة قدم
الناصرى وخلع على تراز الاينالى الاشرفى وقرره في الدواذارية الثانية عوضا عن اسباي
وخلع على جاني بك القجماسى الاشرفى وقرره في شادية الشراب خاتمة عوضا عن لاجين
الظاهري وخلع على خير بك الاشقر وقرره أمير اخور ثاني وخلع على جانبك نائب جمدة
واستمر متحدثا في الاستادارية وخلع على قاني باي الاعمش وقرره في نيابة القلعة وخلع على
يونس العلاقى وقرره في نيابة الاسكندرية وخلع على يشبك الناصري وقرره رأس نوبة ثاني
وأنعم على جماعة من الامراء بتقدم ألوف منهم ارنغا اليونسي وبرسباي الجماسي وغير ذلك
من الامراء ثم أنعم بامرية طبلخانات وعشر اوات على جماعة كثيرة من الامراء منهم جانبك
الظريف وقرره في الخادارية الكبرى عوضا عن ازبك بن ططنج وأنعم على بردك زوج
ابنته بامرية عشرة وقرر يشبك الاشقر في استدارية الصلبة عوضا عن سنقر أحد الامراء
الظاهريه ثم انه شرع في ارسال الملك المنصور الى نغرا الاسكندرية فنزل به من باب الدرفيل
وهو مقيم فتوجهوا به الى الاسكندرية فسمجن بها بعد ان أرسلوه الى البحر في الحراسة وتوجهوا
به وكان المتسفر عليه خير بك الاشقر أمير اخور ثاني فسمجنه ورجع ثم أنزل من قبض
عليه من الامراء وهم ثمن بن عبد الرزاق أمير سلاح وقاني باي الجر كسي أمير اخور كبير
وتمر بغا الدواذار الكبير ولاجين شاد الشراب خاناه وازبك بن ططنج خازن دار كبير
وسنقر العايق وجانم الساقى وجاني بك البواب وسودون الافرم فتوجهوا بالجميع الى نغرا
الاسكندرية فسمجنوا بها وهم في قيود حديد وفي ربيع الاول ابتداء السلطان بتفرقة
النفقة وهي نفقة البيعة على الجند وكانت قد ضربت قبل ذلك وهي الدناير المناصرة
تنقص عن وزن الاشرفي قيراطين من ذهب وكان القاسم في ذلك ناظر الخصاص يوسف

فلما تسلطن اينال ضربت باسمه وأنفقها على الجند وجلس السلطان للتفرقة على الجند
فأنفق على جماعة من الجند مائة وعلى جماعة منهم خمسين ديناراً وعلى جماعة منهم خمسة
وعشرين ديناراً وعلى جماعة عشرة دنانير وهو أول من شخ في نفقة البيعة وميز الجند بعضاً
على بعض فكلهم بهض الامراء في ذلك فاجاب بان الامير عمر بغا الدوادار رب ذلك في قوائم
في دولة المنصور وقدمضى ذلك على هذا الحكم فاستبغى الزيادة على ذلك والخزائن مشحونة
من المال وان هذا القدر ما تحصل الامن المصادرات من ناظر الخاص يوسف وزير الدين
الاستادار وغير ذلك من المباشرين وهذا أول تصرفات اينال في أحوال أمورا المملكة في
الولاية والعزل وفيه توفي جقمق الشبكي الخاصكى أحد معلمى الرمح وكان ترشح أمره
الى نيابة القلعة بمصر وكان شجاعاً مدهم ما فى الحرب جرح في هذه الواقعة واستمر ملازماً
للفراش حتى مات وتوفى الشيخ على الرفاعى شيخ المدرسة الاشرفية اشرفية برسباى التى
بالصحراء وتوفى شمس الدين الابج كاتب الممالك وتوفى الامير أرنبغا اليونسى الناصرى
الذى تقرر في تقديمه الالف وتوفى جانبك الوالى الزردكاش الكبير وكان من مماليك
يشبك الحكيم فلما مات خلع السلطان على نوركار الحاجب الثانى وقررى الزردكاشية
الكبرى عوضاً عن جانبك الوالى وقررى الخويصة الثانية سمحاً الحسنى وقد قرر السلطان
جماعة كثيرة من الاشرفية البرسببية في عدة وظائف سنية وقرر منهم جماعة كثيرة رؤس
نوب حتى بلغ عدتهم في أيام دولته فوق الخمسة والعشرين أميراً رأس نوبة وقرر عدة دوادارية
فوق عشرة أنفار وعدة سقاة وبوابين وقرر الاقطاعات على غالب الممالك الاشرفية وقبض
على جماعة كثيرة من مماليك الظاهر ونفى منهم جماعة من أعيانهم الى بلاد الشام ونفى
منهم جماعة الى الوجه القبلى ثم قوص فاستقامت أموره فى السلطنة وثبتت قواعده دولته
واسمى فى السلطنة الى أن مات على فراشه كما سيأتى ذكر ذلك وفي ربيع الآخر قدم جانم
الاشرفى الذى كان أميراً خور كبير ونفى الى صفد وحضر جانبك بقلع سيرا الاشرفى الذى
كان نفى الى طرابلس فحضر من غير اذن فأنعم عليه السلطان بأمرية عشرة وفيه جلت
نفقات الامراء اليهم على جارى العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من مماليك
القاضى عبد الباسط يقال له لبيان فوسطه ومعه اثنان من أصحابه وسبب ذلك أنهم كانوا
يحضرون عندهم نبات الخط فاذا ابتن عندهم يقتلونهن ويأخذون ما عليهن من القماش
ففيه ملو ذلك غير مرة حتى غمز عليهم فاشهرهم فى القاهرة وقد امهم أقفاص جالين فيها
عظام الاموات التى كانوا يقتلونهم من النساء وكان لهم يوم مشهود وفيه قررى قضاء
الشفاعة بحلب القاضى تاج الدين عبد الوهاب وسرف عنها الزهرى وفيه عقد السلطان
لولده المقر الشهابى أحمد على بنت الامير دولابى الدوادار الكبير وفي جادى الاول توفى

الشيخ سراج الدين عمر التبانى الحنفى وكان عارفاً بفن علم الرمل وله في ذلك يد طائلة وكان من خواص المؤيد شيخ وكان رئيساً حشماً وله شهرة زائدة وفيه قبض السلطان على قراجا الخازندار وكان من المقدمين الالوف ورسم باخراجه الى القدس بطلا ولم يكن له ذنب غير انه أخذ وامنه الثقة مدة وقرر وافيها جانيهم الاشرى وفيه قرى تقليد السلطان بالقصر على العادة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة فلما انتهت المجلس خلع السلطان على الخليفة والقضاة ونزلوا الى بيوتهم وفيه توفي قاضى القضاة الحنبلى بدر الدين عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم البغدادي وكان عالماً بافضال معظماء عند الناس وأرباب الدولة وله حرمة وافرة ومولده سنة احدى وثمانمائة وكان أعور باحدى عينيه ولكنه كان من أعيان علماء الحنابلة من أهل الفضل وقد قال فيه بعض الشعراء ايداعه

ورب أعمى قال في مجلس * يا قوم ما أصعب فقد البصر

أجابه الاعور ومن خلفه * عندي من دعوائك نصف الخبر

فلما مات خلع السلطان على الشيخ عز الدين الكفاني ابن قاضى القضاة برهان الدين ابن قاضى القضاة محمد الدين بن نصر الله وقرر في قضاء الحنابلة بمصر عوضاً عن قاضى القضاة بدر الدين البغدادي بحكم وفاته وفيه جاءت الاخبار بقتل سونجيبغا اليوناني وتغرى بردى القلاوى وكان كاشف الوجه القبلى وكان قرر في الوزارة في أوخر دولة الظاهر حقهقى أخذ الوزارة عن أمين الدين بن الهيصم وكان فرج بن النحال ناظر الدولة يومئذ وكان أصم له من ممالك الظاهر حقهقى فتوجه سونجيبغا للقبض عليه ففتحاً قواهما على الخيل فقتل كل منهما صاحبه بالخنجر فثامعا في يوم واحد وكان سونجيبغا من ممالك الناصر فرج بن برقوق وكان من جملة أمراء الطبخانات وسافر أمير الحاج غيرة مرة وكان لأبأس به وفيه أنعم السلطان على ريسباى المؤيدى باقطاع تغرى بردى القلاوى وقرر بلباى الإنالى فى امرية سونجيبغا وفيه توفي الشيخ محب الدين أبو القاسم محمد النويرى المالكي وكان من أعيان علماء المالكية وكان ذكر للقضاء غير ماهرة ولم يتم له ذلك ومولده سنة احدى وثمانمائة وفيه قرر في تقديمه الممالك الطواشى لؤلؤ الروم الاشرى وصرف عنها مرجان العادلى وفيه قرر في كشف الوجه القبلى قراجا المعرى عوضاً عن القلاوى وفيه توفي الشيخ عز الدين السكرورى المالكي وكان عالماً بافضال أديبا بارعا وكان له خط جيد وشعر رقيق فن ذلك قوله

لما شغفت بناسخ ناديت به * في ميم تغرك تشد الاشعار

نادى فلام الخد قلت محققا * ربحان خدك ما عليه غبار

وكان مولده سنة احدى وستين وسبعمائة وفيه قدم القاضي محب الدين بن الشحنة الى القاهرة من غير طلب فاراد السلطان أن يرده الى حلب فأوعده بمال فاذن له بالدخول الى

مصرف دخل على كره من الجاالى يوسف ناظر الخاص وفيه توفى الامير قانصوه النوروزى
وكان من أعيان الرماة التشاب مشهورا بالقروسة بين الأتراك وفي جمادى الآخرة
توفى الامير دولاباى المحمدي المؤيدى أمير دوا دار كبير كان وكان أصـ له من ممالك
المؤيد شيخ وكان حج في تلك السنة فلما عاد قبض عليه الملك المنصور وبعث به الى السجن
بنصر الاسكندرية فلما تسلطن الاشرف اينال رسم بالافراج عنه فحضر الى القاهرة
وقرر في مقدمة ألف فأقام مدة يسيرة وتوفى وكان أمير اجليلار فاباحوال المملكة
سيوسافى أفعاله ومات وله من العمر نحو ستين سنة وكان منهمك في لذات نفسه عيـل الى شرب
الراح وحب الملاح وهو والد السيدى عمر وكان لأبأس به ولم مات قرر في تقديمته خير بك
المؤيدى المعروف بالاجرود وقرر قايتباى المحمدي في مقدمة ألف بدمشق وهى مقدمة
قانصوه النوروزى وفيه خرجت تجريدة الى البحيرة بسبب فساد العربان وكان باش
العسكر طوخ باني بازق أمير مجلس وفي رجب رسم السلطان بدوران المحمل ونودى في
القاهرة بالزينة وكان له مدة وهو بطل فسا قوا الراحة في تلك السنة وكان جاني بك
الظريف هو باش الراحة وفيه قرر القاضي زين الدين أبو بكر بن مزهر في نظر الاصطبل
وقرر القاضي محب الدين بن الشحنة باستمراره في قضا محلب وتوجه الى حلب وفيه تزوج
الامير جاني بك الظريف بنت الملك الظاهر جقمق وهى أخت زوجة الامير أربك بن
ططخ وفيه جاءت الاخبار بقتل قشيم المحمدي الناصرى كاشف البحيرة قتله عربان البحيرة
غذرا فلما قتل قشيم قرر عوضه في كشف البحيرة حسن الدنكرى وفيه كان وفاء النيل
المبارك وقد أوفى ثالث عشرى مسرى فنزل لكسره المقر الشمباني أحمد ابن السلطان
وكان له يوم مشهود وهو أول فتحة للسدد وفي شعبان كانت وليمة عرس خوندفاطمة
بنت السلطان على الامير يونس البواب أمير دوا دار كبير وكان مهمما حافلا بالقلعة وأقام
ثلاثة أيام متوالية ثم نزلت في محفة الى دار زوجها وكانت ليلة حافلة عند نزولها
من القلعة وفيه جاءت الاخبار بوفاة نائب صفدي بغوت بن صفر نجح المؤيدى المعروف
بالاعرج وكان أمير اجليلارولى نيابة حماد ونيابة صفدي بن شجن ثم عاد الى صفدي ومات بها
وفيه نارت فتنة كبيرة وركب المماليك وطلعوا الى الرملة واضطربت الاحوال وسبب
ذلك ان المماليك طلبوا من السلطان نفقة البيعة وقالوا ان التى قد أدنقها السلطان انما
هى نفقة الملك المنصور ونحن نطلب منك نفقة نانية فبعث بعتة نذرا اليهم ويقول لهم
ان الخزائن خالية من المال وهذه النفقة من المصادرات لجماعة من المباشرين فسكنت
الفتنة قليلا وكانت هذه تعلية من المماليك السيفية وفي رمضان جاءت الاخبار بوفاة
جغنوس الناصرى نائب بيروت وفيه اختفى صاحب أمين الدين بن الهيصم فلما

اختفى خلع السلطان على سعد الدين فرج بن النحال كاتب المماليك وقرره في الوزارة عوضا
عن ابن الهيصم وكان عين الوزارة ناظر الخاص يوسف فاستعفى من ذلك فقرر به سعد
الدين فرج وقرر عوضه في كتابة المماليك ابن عمه عبد الرحمن وفيه خلع السلطان على
اياس الطويل وقرره في نيابة صمدند عوضا عن بيعوت الناصري وكان اياس الطويل أتابك
العساكر بطرابلس وكان خشد اش السلطان وقرر في أتابكية طرابلس حطط الناصري
وكان من العشراوات بطرابلس وقرر في امرية حطط جاني بك المحمودي المؤيدى وكان
من نيابا بطرابلس وفيه توجه القاضي عبد الكافي بن الذهبي كاتب السر بدمشق وكان من
أعيان الدماشقة حسن الخط والعبارة وفي سؤال كان العيد يوم الجمعة وخطب مرتين
فلهمج الكثير من الناس بزوال السلطان فلم يصح ذلك وفيه قرر جاني بك في نيابة جدّة
على عادته وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الظريفي وأمير
ركب الاول عبد العزيز بن محمد الصغير وكان لهما يوم مشهود وفيه اختفى زين الدين
الاستادار وكان الاشرف اينال لما استعفى منها جاني بك نائب جدّة خلع السلطان على زين
الدين وولاه الاستادارية على كرمه فلما اختفى خلع السلطان على العلائي على بن محمد
الاهناسي وكان برددار بالفرد عند زين الدين الاستادار ثم كان استادارا عند المقر الشهابي
أحمد بن الملك الاشرف اينال فلما غيب زين الدين سعي في الاستادارية الكبرى فخلع
عليه السلطان وولاه الاستادارية عوضا عن زين الدين وهذه أول عظمة العلائي على بن
الاهناسي وفيه وصل قاصد ملك الروم محمد بن عثمان بخبر السلطان بفتح القسطنطينية
العظمى وقد صنع المكاييد في فتحها وكان الفتح في يوم الثلاثاء العشرين من جمادى
الاولى من هذه السنة فلما بلغ ذلك دفت البشارة بالقلعة وبودى في القاهرة بالزينة ثم ان
السلطان عين برسباي أمير اخو ثنائي رسولا الى ابن عثمان يهنئه بهذا الفتح العظيم فخرج
برسباي وتوجه الى بلاد ابن عثمان وفي ذى القعدة لبس السلطان الصوف في سادس هاتور
القبطى وقد جعل السلطان بلبسه وفيه خلع السلطان على محب الدين بن الشحنة وقرره
في كتابة السر بمصر وصرف عنها محب الدين بن الاشقر وهذا أول عظمة ابن الشحنة بمصر
وكان قرر في قضاء الحنفية بحلب فتكاسل عن التوجه الى حلب وسعي في كتابة السر حتى
قرر بها وفيه خرج المقر الشهابي أحمد بن السلطان الى الرماية وصحبته خشق قدم أمير سلاح
وبرسباي الجباصي فلما عاذر بنت القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه توفى الشيخ الصالح
المعتقد سميدي درويش الرومي الاقصراني نزيل الخانكة وكان من الصالحين وظهرت له
كرامات خارقة وفيه توفى القاضي ضياء الدين بن النفيسي الشافعي الحلبي كاتب السر
بحلب وكان من أعيان الناس الرؤساء بحلب وفيه قرر رسم الدين محمد بن أصيل في نظر

الجوالى عوضا عن شرف الدين الانصارى وفيه طلع شخص الى السلطان وأخذ برهان فى زيادة جامع الحاكم صندوقا من البلور فيه أوراق تدل على خبيثة فى الجامع من أعظم الخبايا فامر السلطان القاضي ناظر الخاص يوسف أن يتوجه الى هناك فتوجه وحضر قاضى القضاة علم الدين الباغينى واجتمع الحزم الغفير من الناس وحفروا ذلك المكان الى أن كلدأن ينبع الماء من أرضه فلم يجدوا فيه شيئا وانقض ذلك الجمع من غير طائل ولم يظفروا بشئ مما قالوه وفيه قبض السلطان على المحتسب على الجبى وصادره وقرر عليه ما لا وأقام فى الترسيم عند الزمام حتى يورد المال وقرر عوضه فى الحسبة على بن أحمد السكافى المعروف بابن ارم وفى ذى الحجة قرر فى نيابة أسكنه درية جاني بك النوروزى نائب بعلبك عوضا عن يونس العلائى وقدم يونس العلائى الى القاهرة وقرر فى امره بطلبه لجناته وفيه توفى حطط الناصرى وكانولى نيابة غزوة وأتابكية طرابلس وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار بان قد ظهر شخص يقال له ابن القلاح المشعشع وقد حصل منه غاية الفساد وقتل من الناس مالا يحصى ونهب الركب العراقى وقد أعيأ امره نائب الشام فأنزع السلطان لهذا الخبر وفيه ظهر زين الدين الاستادار وطلع الى القلعة وقابل السلطان فامر به بملازمة داره وأن لا يجتمع بأحد من الناس ثم دخلت سنة ثمان وخمسين وثمانمائة فى المحرم قرر فى كتابة السر بدمشق الحافظ قطب الدين الخضيرى عوضا عن صلاح الدين بن السابق وهذه أول ولاية الخضيرى لهذه الوظيفة ثم بعد مدة جمع بين قضاء الشافعية بدمشق وكتابة سرها وفيه قرر أقبردى الظاهرى الساقى فى أتابكية حلب عوضا عن على باى الجبى وقرر فى نيابة حلب عوضا عن أقبردى قاسم بن القشاشى وفيه وصل قاصد على باى الجزاوى نائب حلب وعلى يده تقدمت حافلة الى السلطان وكان قد أشيع عنه العصيان والمخامرة فبطل ذلك وفيه خلع السلطان على الشيخ محيى الدين الكافيجى وقرر فى مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن العلائى كمال الدين بن الهمام الحنفى بحكم رغبته عنها ومجاورته بمكة المشرفة وفى صفر رسم السلطان بنقى زين الدين الاستادار الى القدس وبقية فلما خرج الى سبيل ابن قايمار بعث السلطان اليه من فتشه فلم يجد معه شيئا غير ثلثمائة دينار وبعض فضة وقد كان وشى به عند السلطان بان معه مالا ثم رسم بإعادته الى القاهرة وطلع الى القلعة فادخله البحرة وأحضر اليه السلطان فى يومه المعاصير وعصره فلم يقرب شئ من المال فاجاب بان يبيع أوقافه ويرضى السلطان فتكلم ناظر الخاص يوسف فى أمره وأحضره بين يدى السلطان وهو محمول بين أربعة وقيل ان السلطان لم يعصره فى هذه المرة بل ضربه فى الدهشة فحوا من خمسمائة عصا فلما حضر بين يديه تكلم له تراز الدوادار الثانى فخلع عليه السلطان وأعادته الى الاستادارية وصرف عنها على بن الالهاسى ثم ان السلطان

خلع على زين الدين وقرره كاشف الكشاف بالوجهين القبري والبحري مضافا الى
 الاستادارية فراج أمره قليلا وفيه رسم السلطان بالافراج عن أبي الخير بن النحاس من
 السجن وأن يقيم بطرابلس بطالا ١٠ وفي ربيع الاول قرر حزة بن البشير في نظر الدولة
 عوضا عن التاج الخطيري وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو الصحرا بسبب تربيته
 التي أنشأها هناك فلما عاشق من القاهرة وصعد الى القلعة وهذا أول ركوبه في سلطنته وكان
 له يوم مشهود وفيه عمل السلطان المولد الشريف على العادة وكان حافلا وفيه انتهت عمارة
 جامع بردك صهر السلطان الذي أنشاه بخط قناطر السباع المطل على الخليج ١٠ وفي ربيع
 الآخر توفي الناصري محمد ابن الخلطة وكان فاضلا مالكي المذهب وولى نظرا لبيمارستان
 وكان محمود السيرة وفيه قدم جلبان نائب الشام على السلطان وكان أشيع عنه العصيان
 وفيه توفي تقي الدين الاذري الشافعي وكان عالما فاضلا نبأ في الحكم بدمشق وكان لابأس
 به ١٠ وفي جادى الاولى عزل تراز عن الدوادارية الثانية وكان ذلك من تلقاء نفسه وفيه
 جاءت الاخبار من نغردمياط بوفاة سيدي خليل ابن الملك الناصر فرج بن برقوق وكان دينيا
 خيرا رئيسا حاشما ومولده سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما مات رسم السلطان بنقل جثمانه
 الى القاهرة فنقل ودفن في تربة جده الظاهر برقوق وأظهرت عليه أخته خوندش قراغاية
 الحزن وعملت له نعيا بالمعاني تعزف بالطارات نحو سبعة أيام حتى عذ ذلك من النوادر وفيه
 قرر في الوزارة صاحب أمين الدين بن الهيصم على عادته وصرف عنها سعد الدين فرج ابن
 النحال وفيه طلعت مقدمة جلبان نائب الشام الى السلطان وكانت تقدمه حافلة ومثلها المقرر
 الشهابي أحمد ثم بعد أيام أضافه السلطان وخلع عليه ورسم له بالعود الى الشام على عادته
 وفيه خلع السلطان على الأمير بردك صهره وكان من أعيان مماليكه وقرره في الدوادارية
 الثانية عوضا عن تراز الاشرقي ورسم الى تراز أن يتوجه الى القدس بطالا وكان تراز رجلا
 أحمق سيئ الخلق غير محب للناس ١٠ وفي جادى الآخرة توفي قاضي نغراس ١٠ كندرية
 شمس الدين محمد بن عامر المالكي وكان من الافاضل في مذهبه وفيه قرر قاضي باي الموساوي
 في نيابة ملطية وقرر في نيابة البيرة الناصري محمد والى الحجر عوضا عن قاضي باي الموساوي
 وفيه خلع على القاضي تاج الدين بن المقسى وقرر في كتابة المماليك عوضا عن عبد الرحمن بن
 النحال ابن عم الصاحب سعد الدين فرج وفيه خرجت تجريدة الى نحو البحيرة وكان باشم
 العسكري جاثم الاشرقي وبرس باي الجعاسي وجاعة من الجند وخرجوا لاجل عرب البيد
 وفيه عزل محب الدين بن الشحنة عن كتابة السر وأعيد اليها محب الدين بن الاشقر وفي
 رجب أدير المحمل على العادة وفيه سافر الأمير بردك صهر السلطان والقاضي شرف الدين
 الانصاري وتوجه الى القدس وسبب ذلك أن السلطان صنع كسوة الى ضريح سيدنا خليل
 عليه وعلى نبيينا أفضل الصلاة والسلام وكان خروجهما يوم مشهود وفيه توفي جاني بك مملوك

القاضي عبد الباسط الذي كان ولي الاستادارية في أيام الانرط برسباى وكان لا بأس به
وفيه أعيد الشيخ على العجى الى الحسبة وصرف عنها عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه قدم
برسباى الذي توجه قاصدا الى محمد بن عثمان وخلع عليه وفي شعبان عرض السلطان جماعة
من العسكري وقطع جوامك أولاد الناس ممن تجدد في أيام الظاهر جقمق وقد انشحت
الديوان من كسوة العسكر وشكا الاستادار من ذلك ثم ان بعد ذلك شفع فيهم الامير يونس
الدوادار الكبير فبقاهم على حالهم وورد اليهم جوامكهم التي قطعت عنهم ولله الحمد وفيه
سمر السلطان شخصان من العربان يقال له الفضل وقد كان مشتهرا بالشجاعة وقتل النفس
فأشهره في القاهرة هو وأولادعه ثم سلخوهم وبه ثوابهم الى بلاد الشرقية وكانوا من المفسدين
وفيه توفى قاضي قضاة الحنفية بككة المشرفة وهو رضى الدين أبو حامد بن الضياء وكان من
أعيان العلماء الحنفية بككة وله نظم جيد ومولده سنة احدى وتسعين وسبعائة وفيه في
ثالث عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل المقر الشمابي أجدابن السلطان وفتح السد
على العادة وكان له يوم مشهود وفي رمضان جاءت الاخبار بوفاة صاحب الابلسيتين وهو
سليمان بن محمد بن قراجان دلغادار التركماني وكان من خيار التراكمة لم تحرك في أيامه فتنة
وكان مثقلا بالشحم جدا وفيه قدم جانبك نائب جدة من الحجاز فخلع عليه السلطان خلعة
سنية وفي شوال وصل ركب من المغرب من عند صاحب تونس وصحبته هدية حافلة وخرج
صحبة الحاج الى مكة وفيه قرر في الاستادارية الناصري محمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وقرر
سعد الدين فرج بن النحال في الوزارة عوضا عن أمين الدين ابن الهيصم بحكم اختفائه ثم أعاد
كتابة المماليك الى سعد الدين فرج وصرف عنها تاج الدين بن المقسى فصار سعد الدين فرج
بعده معه الوزارة وكتابة المماليك وفي ذى القعدة تغير خاطر السلطان على زين الدين
الاستادار وضر به ضرر بامر حاو تسلمه الجمالى يوسف ناظر الخالص على مال يورده وفيه جاءت
الاخبار بأن أصلا بن سليمان بن دلغادار تلك الابلسيتين عوضا عن أبيه بحكم وفاته وفي
ذى الحجة استقر تقي الدين ابن نصر الله في نظرا لولة وكانت شاغرة مدة طويلة وفيه توفى
الناصرى محمد الصغير معلم النشاب وكان اسنادا في هذا الفن وقد جاوز الثمانين سنة من العمر
وهو والد عبد العزيز الذي ولي الحسبة وفيه ثارت جماعة من المماليك الجلبان ونزلوا الى
بيت ابن أبي الفرج الاستادار على حين غفلة ونهبوا ما فيه عن آخر مواختفى هو ثم طلع الى
السلطان واستعفى من الاستادارية فأعفاه السلطان من ذلك وقر فيها قاسم الكاشف وبقي
ابن أبي الفرج في نقابة الجيش على عادته وفيه قدم نجاب ببشارة الحاج وأخبر بأن المشرق قد
عوقه العربان في الطريق فلم يحضر أحد من الجند بالبشارة على العادة ثم دخلت سنة تسع
 وخمسين وثمانمائة فيها في المحرم قدم قاصدا من عند الامير ابراهيم بن قرمان أمير التركمان

وعلى يده مكاتبة مضى ومنها أنه أرسل يشكوفيه من ملك الروم محمد بن عثمان فما كثرت
السلطان لذلك ثم أنه أرسل اليه بجواب هين وما أكرم قاصده مضى غير راض وكان هذا
سببا لعصيان ابن قرمان كما يأتي الكلام على ذلك وفيه تغيير ماء النيل المبارك تغيرا فاحشا
وغلبت عليه الحضرة جدا حتى تعجب الناس من ذلك وفيه نودى في القاهرة بخروج
المماليك البطالة من القاهرة وهتدم من تأخر منهم بعد - ماع المنادة وفيه دخل الحاج
الى القاهرة وأخبر بما قاساه من شدة السيول وموت الجمال وقطع الطريق من العربان وقد
أخذركب المغاربة وكانت سنة صعبة مهولة وقد جاء عليهم السيل في وادي عقان فاحتمل
الجمال بالجالها وقد نهض في البحر الملح وفيه توفي الشيخ شرف الدين أبو الفتح محمد الراعي الشافعي
المدني العثماني وكان من أعيان العلماء الشافعية وله سند في الحديث وفيه وقع أمر عجيب
وهو أن جماعة من ممالك الامير دبر بك صهر السلطان ماؤا بالطاعون وقد ظهر ذلك بداهة
فقط ولم يظهر ذلك بغير بيت برديك وفيه ارتفع سعر الذهب حتى بلغ الدينار الاشرقي ثلثمائة
وسبعين درهما وفي صفر جاءت الاخبار بعوت جلبان نائب الشام وكان جلبان هذا دينا خيرا
وأصله من أتباع الملك المؤيد شيخ وهو بحر كسي الجنس وقيل غير بحر كسي ويقال انه مسلم
الاصلي ومات وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وتولى عدة ولايات منها ولاية تيا بة حماة
ونيا بة طرابلس ونيا بة حلب ونيا بة الشام وقد طالت أيامه في السعادة فلما توفي عين
السلطان نيا بة الشام الى قاضي باي الجزاوى نائب حلب وخرج الى تقليده يونس العلاقي ثم
ان السلطان خلع على جامن الاشرقي وقرره في نيا بة حلب عوضا عن قاضي باي الجزاوى وعين
الامير برديك الدوادار الثاني صهر السلطان لتقليده ثم عود الى دمشق انضبط موجود
جلبان نائب الشام ثم ان السلطان أنعم على يونس العلاقي بتقدمة ألف وهي مقدمة جامن
الاشرقي بحكم انتقاله الى نيا بة حلب وفيه توفي يشبك الناصري رأس نوبة ثاني فلما مات
قرر في رأس نوبة الثانية سودون قراقاش المؤيدي وقرر في امرية سودون قراقاش مغلباي
طار وقرر النوروزي في امرية عشرة وفي ربيع الاول عمل السلطان المولود الشريف
على العادة وكان مولدا حافلا وفيه حصلت زلزلة خفيفة بمصر واستمرت تعساود الناس أياما
وفيه وصلت مقدمة من عند الملك أعلان صاحب الابلسين وكانت مقدمة حافلة ما بين
خيول وبغال وجمال يخافى وقماش حرير وغير ذلك وفيه خلع السلطان على شمس الدين
نصر الله بن البحار الكاتب القبطي وقرره في الوزارة عوضا عن سعد الدين فرج فلم يقيم بها
ابن البحار الا قليلا واختلف وفي ربيع الاخر خلع السلطان على سعد الدين فرج وأعادته
الى الوزارة كما كان وقرر حمزة بن الشيري في نظر الدولة وصرف ابن كاتب الشعر عنها وفيه
توفي صاحب أمين الدين بن الهيصم وهو ابراهيم بن عبد الغني بن ابراهيم القبطي وقيل

كان ينسب الى المقوقس صاحب مصر وكان حشماً ريساً يعيل الى أهل العلم وله اشتغال بالفقه على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه ولم يكن شافعياً وولى الوزارة غير ماهرة وكان مولده سنة ثمانمائة وكان نادرة في أبناء جنسه مسدداً في أمر الوزارة في الغلوة التي وقعت في أيام الظاهر بقمق لما شرت البلاد وكان لا بأس به في المباشرين وفيه خرج جام الاشرف الذي قرر في نيابة حلب وكان له يوم مشهود وتوجه لـ عظيم وفيه أنزلت خوند زينب الخاصكية زوجة السلطان الى بولاق فأقامت في القطينية التي ببولاق وكان قد حصل لها نوعك شديد في جسدها فنزلت لتري البحر حتى يذهب عنها الوخم فنزل اليها السلطان وعادها فلما حصل لها الشفاء أحرقوا في بولاق حراقة نقط هائلة حافلة وخرجت البنت من خدرها بسبب الفرجة وكانت تلك الليلة في بولاق من الليالي المشهورة فلما عوفيت طلعت الى القلعة في محفة وحولها الخوندات والسيدات وأعيان نساء الامراء والمباشرين حتى طلعت الى القلعة وكان لهم حافل بالقلعة وفيه توفي الامير خير بك الاجرود المؤيدى أحد الامراء المقدمين بصر فلما مات أنعم السلطان بتقدمته على الامير قائم الناجر بن صفر بخا المؤيدى وهذه أول تقدمته بصر وفي جادى الاولى تزايد شر المماليك الجلبان وتوجهوا الى بولاق ونهبوا شئون الامراء لاجل الشـعير فانه كان مشحوناً وصاروا ينزلون الفقهاء والمباشرين عن خيولهم وبغالهم ويأخذونهم من تحتهم وحصل منهم في حق الناس غاية الضرر ولا سيما التجار في الاسواق فكان المماليك يخطفون القـماش من الدكاكين وسائر البضائع واستمروا على ذلك حتى وقع فيهم الطاعون كما بآق ذكر ذلك (١) وفيه توفي الاديب البارع شاعر العصر شمس الدين محمد بن حسن بن علي بن عثمان النواجي الشافعي ومولده سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وكان عالماً فاضلاً أديباً بارعاً وله شعر جيد فن ذك قوله من نوع الاكتفاء

خـليلى هذا ربع عزة فاسعيا * اليه وان سالت به أدمى طوفا ن

جفتى جفاطيب المنام وجنتها * جفانى في الله من شرك الاجفا ن

﴿ مثله ﴾

يا ضيف بيت الله نلت المنى * منذ تحصنت بام القرا ن

اب بيج واعته اروقـل * لله ما أسعد هذا القرا ن

﴿ وله ﴾

فتنت بحسن عواد بديع * ملج الشكل معشوق الشمائل

يحترق عوده فينا بلطف * فيقتلنا باطراف الانامـل

وقوله ملغزاً في اسم سعيد

(١) تـقـلـمـت وفـاة النـواجـي في حـوا دث سـنة ٨٥٧ والصواب ما هنا

ما لم لعبد ان تزل عينه * يعـــود في الحال للناس يد
 عليه فرض الصوم لكننه * اذامضى الربع له عيـــدا
 ومن مصنفاته البديعة حلبة المكيت في وصف الخيرة وما قيل فيها وتأهيل الغريب
 في الادبيات المطولة ومرايع الغزلان في وصف الحسان والعلمان والشفاه وغير ذلك من
 المصنفات الغريبة وللمات رناه الشهاب المنصوري بقوله
 رحم الله النواحي فقد * فقد الدنيا وأبقى ما روى
 وانطوى في شقة البين فيما * حسرة العشاق من بعد النوا
 وفي جادى الآخرة وفى الشيخ الصالح سيدى محمد المغربي المجذوب رحمة الله عليه وللمات
 أخذ السلطان اينال ودفنه بجوار رتبته تبركبه وفيه خلع السلطان على عبد العزيز بن
 محمد الصغير وقرر في الحسبة مضافا لما في يده من نقابة الجيش وكان قد تغير خاطر السلطان
 على الشيخ على الجعى وصرفه من الحسبة وقرر بهما عبد العزيز بن محمد الصغير وفيه تغير
 خاطر السلطان على نحر الدين بن السكر والليون ناظر ديوان المفرد وضر به بين يديه بسبب
 تأخر جوامك الحند وكان الديوان في غاية الشحمة وفيه توفى القاضى صلاح الدين خليل بن
 السابق وكان فاضلا رئيسا حشماولى كتابة سر حلب وكتابة سر دمشق ونظر جيشهما
 وغير ذلك من الوظائف وكان حسن السيرة وفيه نارت فتنة عظيمة وسبب ذلك أن طائفة
 من المماليك الظاهرية استمالوا بعض جلبان السلطان وكان السلطان عين تجريدة قبل
 ذلك للبحيرة وكتب غالب الحند فيها من المماليك الظاهرية وعين الباش عليهم الامير
 خشقدم أمير سلاح فلما جرى ذلك وقفوا في الرميلة حتى نزل الامير يونس الدوادار الكبير
 فلاقوه بالبابيس وجرح في ذلك اليوم شخص من المماليك وقطعت أصابعه ثم ان الامير
 يونس الدوادار تحيّل في صعوده الى القلعة وأعلم السلطان بذلك فطلب السلطان جاني بك
 المرتد ومرجانة مقدم المماليك وبعث بهما لكشف الاخبار وما سبب وثوب المماليك على
 الامير يونس الدوادار ثم ان نوكر ارالزرد كاش أقى الى المماليك الجلبان الذين وثبوا مع
 طائفة من المماليك الظاهرية ليستميلهم عن ذلك ويسترضيهم فعاد الجواب الاول بان
 يسلمهم الامير يونس الدوادار وقد صمموا على ذلك وكانت هذه الحركة في سلج جادى الآخرة
 فلما سلم رجب بدأ السلطان بضرب الكرة فلم يطلع غالب الامراء الى القلعة ثم ان
 المماليك أصبحوا لابسين آلة الحرب ووقفوا بسوق الخيل وقد اشتد الامر ومنعوا الامراء
 من الصعود الى القلعة فبعث السلطان يقول للخليفة غيب من بيتك حتى تسكن هذه الفتنة
 فلم يغيب من بيته فتوجه اليه المماليك وأرسله من بيته وانابه الى البيت الكبير
 الذى عند حدره البقر فاقام به واشتد القتال فلما بلغ السلطان ذلك نزل الى باب السلسلة

وجلس بالمقعد المطل على الرملة وعلق الصنبق الساطاني على رأسه ودقت الكؤوسات
 حريفاً فوقع في ذلك اليوم قتال هين فلم تكن الاساءة يسيرة وقد انفض ذلك الجمع وفتر
 المماليك شيئاً بعد شيء فلما رأوا ذلك المماليك الظاهرية استحبوا من الرملة وقد اشتد الحر
 وتوجه كل أحد من المماليك الى داره وكان رأس الفتنة من المماليك الظاهرية يشبك بن
 مهدي وكان يومئذ جندياً من جملة المماليك السلطانية فلما انفض الجمع قام السلطان من
 المقعد وطلع الى القلعة وقام الخليفة أيضاً وتوجه الى داره وحدث هذه الفتنة وكان الخليفة
 يظن أن هذه الحركة يحصل له فيها نفع كما حصل له في حركة الملك المنصور مع الاشرف اينال
 فانه لما تسلطن أنعم على الخليفة حصة باقطاع ثقل ومال وخلع وخيول وغير ذلك فظن
 الخليفة أن هذه الحركة مثل الاولى فجاهد الامر بخلاف ذلك وكمن بحيلة أعقبت ندامة فكان
 كما قيل في المعنى

إذا ما أراد الله خير العبد * ينه له وما للعبد ما يتخير
 وقديماً لك الانسان من باب أمنه * وينجو بعون الله من حيث يحذر
 وكان الخليفة قام في سلطنة الاشرف اينال قياماً عظيماً وخلع الملك المنصور قبل أن
 ينكسر وأمر بحرق سبيل المؤمنين حتى أخذوا الميدان فظن الخليفة أن تكون هذه
 الفتنة يحصل له فيها مثل تلك المرة فلما توجه الخليفة الى بيته أرسل السلطان خلفه وقد
 بقي له ذنب إذا أرسل السلطان يقول له غيب من بيتك حتى تخمد هذه الفتنة فاستقر في
 بيته حتى أرسله المماليك برضاه وجاء الى البيت الكبير كما تقدم ذكر ذلك فلما طلبه
 السلطان وحضر بين يديه وبجته بالكلام فلم ينطق بالجواب وأمسك لسانه عن ذلك وكان به
 بعض صمم فكان كما قيل

إذا كان وجه العذر ليس بواضح * فإطراح العذر خير من العذر
 ثم إن السلطان أمر بإدخاله الى الجسرة فدخل اليها وأقام بها أياماً وهو في الترسيم ثم إن
 السلطان ربه باخراجه الى السجن بشعر الاسكندرية فنزل من القلعة بعد المغرب في سابع
 رجب وصحبته جاني بك القرماني حاجب الخباب فاوصله الى البحر حتى نزل في الحراسة وسار
 الى الاسكندرية فسجن بها الى أن مات في أوخر دولته ودفن بشعر الاسكندرية على شقيقته
 العباس الذي ولي السلطنة بعد قتلة الناصر فرج بن برقوق فكانت مدة الخليفة حصة في
 الخلافة أربع سنين وستة أشهر وأياماً وكان رئيساً حاشماً كفواً للخلافة وكان له حرمة وافرة
 وشهامة زائدة بايع الملك المنصور عثمان والاشرف اينال (ومن النكت الغريبة اللطيفة)
 قيل لما أرادوا خلع الخليفة حصة من الخلافة قال اشهدوا على أني قد خلعت نفسي
 من الخلافة وخلعت السلطان اينال من الساطنة فاضطر المجلس لذلك فقال قاضي

القضاة علم الدين صالح البلقيني ان خلعه للسلطان لا يصح وقد بدأ بخلع نفسه أولاً ثم نفي بخلع السلطان وهو غير مولى للخلافة فلم يصح منه عزله للسلطان فعدت هذه من النودار فلما عزل الخليفة حمزة من الخلافة تكلموا فبين بلى بعده الخلافة فوقع الاتفاق على ولاية أخيه الجمالي يوسف بن محمد المتوكل

ذكر خلافة المستجد بالله أبي المحاسن يوسف بن محمد المتوكل على الله

وهو الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر بوبع بالخلافة بعد خلع أخيه حمزة في يوم الخميس ثالث عشر رجب سنة تسع وخسين وثمانمائة وكانت صفة ولايته أن عمل موكب بالقصر وطلع القضاة الأربعة وهم علم الدين صالح البلقيني الشافعي وسعد الدين الحنفي وولي الدين السنباطي المالكي وعز الدين الحنبلي فلما اكتمل المجلس سكنت القضاة ساعة لم يتكلم منهم - ثم أحد في شيء فقال قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني نزل بعض علماء مذهبي أن السلطان له أن يعزل الخليفة ويولي غيره فهذا كان حاصل المسئلة في خلع الخليفة حمزة وولاية أخيه الجمالي يوسف فعند ذلك قام القاضي كاتب السرحب الدين بن الاشقر وقال في المجلس نشهد عليك يا مولانا السلطان أنك عزلت الخليفة حمزة من الخلافة ووليت أخاه الجمالي يوسف فقال نعم فاحضروا له التشریف وأقبض عليه وتلقب بالمستجد بالله ونزل من القلعة في موكب حافل والقضاة الأربعة قد أمه وأعيان الناس حتى أوصلوه إلى بيته وهو في غاية العظمة وقد طالت أيامه في الخلافة جدا ثم ان السلطان قبض على جماعة من المماليك الظاهرية ممن كان سبباً لأقامة هذه الفتنة وسجنهم بالبرج واختفى منهم جماعة كثيرة ونفى منهم جماعة إلى البلاد الشامية وفيه قدم الأمير بربك صهر السلطان وكان قد توجه إلى القدس كما تقدم فلما حضر أتى صحبته زين الدين الاستادار وكان السلطان نفاه إلى القدس فلما عاد خلع عليه السلطان وأعادته إلى الاستادارية وصرف عنها قاسم الكاشف وفيه أدير المحمل على العادة وساق الرماحة أحسن سوق وفيه توفيت خوندزاده بنت أورشان بن محمد بن عثمان ملك الروم وهي زوجة الظاهرية متى وتزوجت أيضاً بالاشرف برسباي وماتت في عصمة برسباي الجباصي حاجب الحجاب وفيه قبض السلطان على يشك النوروزي نائب طرابلس وجعل إلى قلعة المرقب فسجن بها وفي شعبان جاءت الأخبار بوفاة السيد الشريف بركان سلطان مكة وهو بركان بن يحيى - لان بن ربيعة الحسني وكان من خيار أمراء مكة ومولده سنة اثنتين وثمانمائة وفيه في خامس عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل المقر الشهابي أحمد بن السلطان

وفتح السد على العادة وفيه خلع السلطان على اينال الشبكي وقرر في نيابة طرابلس عوضا
 عن شبك النور ووزى وقرر في نيابة صفد جاني بك التاجي عوضا عن اياس الطويل وقرر في
 نيابة غزة خاير بك النور ووزى أحد الامراء بصفد وقرر في نيابة ملطية أقبردى الساقى أتابك
 العسكر بحلب عوضا عن قايتباي الناصري وقرر في أتابكية حلب سودون الناصري أتابك
 طرابلس وكان هذا كله بتدبير الجمالي يوسف ناظر الخااص وفيه زاد النيل زيادة مقرطة حتى
 قطع الجسور وغرق غالب البلدان فبعد ما جرى ذلك هبط النيل بسرعة وشرق جانب من
 البلاد وارتفع سعر الغلال بسبب ذلك وفي رمضان قرر ابن الوجيه في نظر الجيش بحلب
 عوضا عن ابن السفاح وفيه قرر في قضاء الشافعية بمكة محب الدين الطبري وصرف عنهم أبو
 السعد ابن ظهير وقرر في نظر الحرم الشريف برهان الدين بن ظهير الذي عظم أمره
 فيما بعد وانتهت اليه رياسته بمكة وفيه قدم جاني بك نائب جدة وسعى الى السيد الشريف
 محمد بن بركات المتوفى في امرية بمكة عوضا عن أبيه بمجمسين ألف دينار فولاها السلطان
 وأقام بها حتى توفي في صفر سنة ثلاث وتسعمائة وكان من خيار أمره بمكة وفي شوال رسم
 السلطان بعمل كسوة للحجرة الشريفة فلما انتهت العمل منها عرضها ناظر الخااص يوسف على
 السلطان فلبسه كاملة حافلة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل ييسر
 الاشراف وفيه تغير خاطر السلطان على نقيب الجيش بن محمد الصغير وهو عبد العزيز فضربه
 بين يديه ضربة مبرحاً وأمر بنفيه الى دمياط لأمر أو جب ذلك ثم ان السلطان خلع على العلاق
 على بن القيسي وقرره في نقابة الجيش عوضا عن عبد العزيز بن محمد الصغير وكان السلطان
 عينها الى خشك كلدى الزرد كاش فوقع الاختيار به بعد ذلك على ابن القيسي وفي ذى القعدة
 قرر رجال الدين الباعون في قضاء الشافعية بدمشق وصرف عنهم اسراج الدين الحصى وأمر
 أن يخرج الى حصص ويقيم بها وفيه شرع الجمالي ناظر الخااص في بناء مدرسة بالبحراء فختم
 مدرسة حافلة لم يعرف في البحراء مثلها وكان مصروف ذلك من مال ناظر الخااص يوسف دون
 مال السلطان فقبل انه صرف عليها اثني عشر ألف دينار وزيادة على ذلك وأنشأ زاوية تجاه
 المدرسة وحوشا للدفن جماعة السلطان وفي ذى الحجة قرر في الحسبة الشيخ على العجمي على
 عادته وكان يعرف بيار على وفيه توفي العلامة محب الدين محمد بن أحمد بن أبي زيد الاقصراني
 الحنفي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم وكان امام الاشراف برسباي ومولده سنة احدى
 وتسعين وسبعمائة وهو الشيخ أمين الدين الاقصراني وفيه توفي أقبردى الساقى الظاهري
 نائب ملطية وكان لا بأس به وفيه توفي الشهاب أحمد الحاضري الحنفي وكان عارفا بالقراآت
 السبع وتعمير الرؤيا وفيه توفي خلية سيدى ابراهيم الدسوقي رضى الله عنه وكان مالكي
 المذهب وله اشتغال بالعلم ويعرف بسنان الابودرى وفيه صلى السلطان صلاة عيد النحر

وخرج من الجامع مسرعاً وتوجه الى الخوش ونحربه وخالف العادة وسبب ذلك أنه
 قويت الاشاعات بتوقع فتنة في ذلك اليوم من الماء السيل الجلبان فبادر السلطان وتوجه
 الى الخوش ونحربه فسكن الاضطراب قليلاً ثم دخلت سنة ستين وثمانمائة فيها في الحرم
 قرواً قبلى الحكيمى في نيابة ملطية عوضاً عن أقبرى الساقى وقررى نيابة طرسوس أقبلى
 السيفى جارقطوب عوضاً عن أقبلى الحكيمى وتوفى الناصرى محمد بن الحلبي والى الحجرة وفيه
 وصل الحاج وأخبر بان لم يحج في هذه السنة احدى من العراق خوفاً من المشعشع الذى ظهر
 منه الفساد وقد شاع خبره فيما تقدم وكان في تلك السنة الامير بديك البجمقدار أمير الحاج
 هو والامير بيبرس الاشرفى وكانت سنة صعبة على الحاج وفي صفر ثار المماليك الجلبان على
 ناظر الخصاص يوسف وضربوه وأخذوا عمامته من فوق رأسه وصاروا مكشوف الرأس ولولا
 انه هرب لقتلوه لاهماله وكانت المماليك تريد شتمهم جداً وفيه ثارت العلما والعبيد على
 الوزير ونزلوا من القلعة وتوجهوا الى بيت الوزير وصاروا ينبهون بعض دكاكين
 القاهرة وخطفوا عائم الناس حتى وصلوا الى دار سعد الدين فرج فاخفق من داره فذهبوا
 ما وجدوه في الدار وسبب ذلك ان شحات اللحم المقرر للجنود وفيه خرج يونس العلائى أحد
 الامراء المقدمين الى برجيزة لحفظ الخيول التى في الربيع وكانت عربان السيد قد أفسدوا في
 برجيزة وأخذوا خيول الامراء والجند من مراعيها وفي ربيع الاول أمطرت السماء
 مطراً غزيراً حتى قيل أمطرت في قلوب بردا وزن كل بردة خسون درهمها وهلك به بعض
 مواش وأفسد الزرع وفيه ظهر الصاحب فرج بعدما كان محتفياً بخلع عليه بالاستمرار
 وخلع على نحر الدين بن السكر والليون وقررى نظر الدولة وكانت شاغرة وفي ربيع الآخر
 عمر السلطان الربع والحمام وما بينهما الذى بين القصرين وفيه خرج جماعة من الامراء
 والجنود الى نحو الجون على العادة لاجتماع الاخشاب وفي جمادى الاولى توفى المسند جمال
 الدين عبد الله بن محمد بن أحمد التستري وكان على السند من أهل النذل والعلم وفيه وصل
 الخواجا جمال الدين عبد الله القابونى رسولا من عند ابن عثمان ملك الروم محمد وعلى يده
 مكاتبة تتضمن ما فتحه من الفتوحات السننية فأكرمها السلطان غاية الاكرام ولما أراد
 التوجه الى ابن عثمان عين معه السلطان قانى باى اليوسفى المهمندار وعلى يده هدية من
 عند السلطان الى ابن عثمان وأخذ قانى باى اليوسفى في أسباب تعلق السفر الذى عين فيه
 وفي أثناء هذه الشهر ظهر في السماء نجم بذب طويل جداً وكان يظهر من جهة الشرق
 ودام بطلع نحو من شهرين وكان من نوادر الكواكب فتكلم فيما يلد عليه من الامر وزاد
 الكلام بسببه ثم اختفى ذلك النجم وأقام مدة طويلة نحو من ثلاث سنين حتى وقع عصر
 الطاعون ووقع عصر أيضاً الحريق كما سيأتى ذلك في موضعه قال صاحب مرآة الزمان ان

أول ما ظهر نجم الذنب عند ما قتل قابيل أخاه هابيل وظهر عند وقوع الطوفان وعند قود
 نارا إبراهيم الخليل عليه السلام وظهر عند هلاك قوم عاد وثمود وظهر عند هلاك فرعون
 وظهر عند قتل الامام عثمان بن عفان وظهر عند قتل الامام علي كرم الله وجهه وظهر عند
 قتل جماعة كثيرة من الخلفاء وفي الغالب يحدث عند ظهور نجم الذنب حادث عظيم وقد
 جرب ذلك وصح من فناء وقتل وقتن وخسف وزلازل وغير ذلك وفي جادى الآخرة توفى
 القاضي الذي بالاسكندرية شهاب الدين أحمد المحلى الشافعي وكان فاضلا في سعة من المال
 وكان تاجرا في البهار وسعى في قضاء الاسكندرية على خلاف ما جرت به العادة من ولاية
 المالكية وقد سعى بحال حتى تولى ومات وقد جاوز السبعين من العمر وفيه قبض السلطان
 علي زين الدين الاستادار وضربه بين يديه عاقلة قوية بسبب تأخير العامكية ورسم عليه في
 طبقة الزمام وهو في الحديد ثم انه خلع على سعد الدين فرج بن النحال ونقله من الوزارة
 الى الاستادارية وخلع على العلاءي علي بن محمد الاهناسي وقرره في الوزارة عوضا
 عن سعد الدين فرج وهذه أول عظمة علاء الدين علي في الوزارة وهو علي بن الاهناسي
 وفي رجب كانت نهاية عمارة مدرسة السلطان التي أنشأها في الصحراء وخطب بها
 وعمل السلطان هنالك ولية حافلة وحضر بها القضاة الاربعة وسائر الامراء وأعيان
 الناس ومدبري الاسطة الحافلة وكان يوم مشهودا وفيه طلع الامير يونس الدوادار الكبير
 الى القلعة وكان مريضا وشفي فخلع عليه السلطان خلعة حافلة ونزل الى داره في موكب حافل
 وقدامه الامراء وأرباب الدولة من المباشرين وغيرهم وفيه أفرج السلطان عن زين الدين
 الاستادار وتسلمه ناظر الخاص يوسف علي مال وفيه أدير المحمل على العادة وساقوا الرماحة
 بحضرة قاصد ملك الروم محمد بن عثمان وفيه ماتت ملك باى الجركسية سرية الملك
 الاشرف برسباى أم ولده سيدي احمد وكان تزوج بها قرقاس الجلب وماتت معه وهو الذي
 ربي سيدي أحمد بن الاشرف برسباى وفي شعبان رسم السلطان بنفي زين الدين الاستادار الى
 المدينة المشرفة بعد ان أخذ منه عشرة آلاف دينار وتوجه من البحر الى المدينة الشريفة
 وفيه سافر الخوجا بن القابوني قاصدا بن عثمان وخرج حبيته قاني باى اليوسفي المهندار
 وكان أشيع موت ابن عثمان قبل خروج القاصد ثم جاءت الاخبار بان ابن عثمان قد شفي
 وهو في قيد الحياة فرسم السلطان بدق الكؤوس بالقلعة ثلاثة أيام وفيه توفى الامير اسباى
 الجبالي الظاهري من ممالك الظاهر جقمق وكان ولي الدوادارية الثانية ثم نفى الى القدس
 فأت به وكان لأبأس به ابن الجانب متواضعا وكان معروفًا وموصوفًا بالشجاعة وبالنروسية
 وفيه جاءت الاخبار بان الامير إبراهيم بن قرمان أمير التركان قد زحف على بلاد السلطان
 وقد أظهر العصيان واستولى على طرسوس وأدرنه وكولا فلما سمع السلطان ذلك
 تشوش لهذا الخبر وعين تجريدة الى ابن قرمان وجعل باش العسكر خشة قدم الناصري أمير

سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبلخانات والعشراوات وعين من الجنده نحو
من أربعمائة تملول وعين سنقر قرق شبق الزرد كاش بان توجه قبل خروج العسكر لكشف
الاخبار عن ذلك وفيه كان وفاء النيل المبارك في سادس مسرى وفيه نزل المقر الشهابي
أجدابن السلطان وفتح السد على العادة وفي رمضان تزايد أذى المماليك الجلبان في حق
الناس وصاروا ينهبون حواصل البطيخ الصيفي وسائر البضائع حتى امتنعت السوق من
البيع وارتفع سعر كل شئ من الماء كول وغير ذلك وفيه قبض السلطان على عشرة أنفار من
الزغلية وجدوهم يضربون الزغل فأمر بتوسطهم أجمعين وفي شوال خرج الحاج من
القاهرة على العادة وكان أمير ركب المحمل قائم التاجر أحد المقدمين وأمير الاول عبد العزيز بن
محمد الصغير وكان السلطان قد رضى عليه وقرره من جملة الحجاب بالقاهرة وفيه ضرب
السلطان خاربك الوالي بين يديه ضربا مبرحاً لمرأه وأوجب ذلك وفيه حصل للقاضي ناظر
الخاص يوسف نوعك في جسده فانتقطع عن طلوع القلعة أياماً ثم شفي بعد ذلك وطلع الى
القلعة فخلع عليه السلطان خلعة حافلة ونزل من القلعة في موكب حافل وقدمه أرباب
الدولة وأعيان الناس فزينت له القاهرة من داره الى القلعة وقعدت له جوق المغاني على
الدكاكين وتخلقت الناس بالزعفران وأوقدوا له الشموع على الدكاكين وكان له يوم مشهود
وفيه يقول الشهاب المنصوري

يا جوهر الفرد الذي * عن جسمه زال العرض

أجفان من أحبيته * تحملت عنك المرض

وفي ذى القعدة توفي قاضي باي الاعمش الناصري نائب القلعة فلما مات قرر في نيابة القلعة
عوضه النوروزي سودون وأنعم السلطان بامرية قاضي باي الاعمش على ولده الناصر محمد وهو
أصغر أولاده وكان أمير عشرة وفيه قرر في نظر الجوال القاضي زين الدين أبو بكر بن
مزهرو صرف عنه ابن أصيل وفي ذى الحجة قدم قاصد جهان شاه وصحبته هدية للسلطان
وعلى يده مكانة تتضمن أنه يعث يشكو الى السلطان من حسن بك الطويل بأنه جائر عليه
وقد زحف على بلاده فأرسل اليه السلطان الجواب عن ذلك وفيه نزل السلطان الى المطعم
الذي بالريانة وألبس الامراء الصوف وشق من القاهرة في موكب عظيم وكان يوم مشهودا
وفيه توفي الشيخ برهان الدين الرفاعي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل مولود بعد الثمانين
والسبعمائة وتوفي اركامس الشبكي أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب وفيه جاءت
الاخبار بوفاة صاحب الدين وهو الملك أبو الفتح عمر بن علي بن رسول التركاني وكانت دولة بني
رسول أقامت بالعين نحو من مائتين وثلاثين سنة وكان سبب تسمية جددهم برسول أن
الخلفاء كانت تبعه رسولا الى البلاد الشامية وغيرها من البلاد فسمى رسولا وما زال يرتقي

حتى ملك بلاد اليمن وانفرد بها وعرفته مشهورة في التواريخ القديمة ۞ ثم دخلت سنة
 احدى وستين وثمانمائة فيها في المحرم قرر العلاني علي بن القيسى في ولاية القاهرة عوضا
 عن خاير بك القسروى وقد تغير خاطر السلطان على خاير بك وضر به ومجنه بالقلعة وقرر
 عليه مالا له صورة وخلع على الناصرى محمد بن أبى الفرج وقرر في نقابة الجند عوضا عن
 علي بن القيسى وفيه نودى على الدينار بثلاثة درهم وكان قد زاد سعره حتى بلغ ثلثمائة
 وسبعين درهما وكان قد كثرت الغش فيه وفي الفضة وفيه قرر كسباى السمين وثانى بك الصغير
 قرر ركل منهارا من نوبة عصاة وفيه جاءت الاخبار بان سنقر الزرد كاش لما وصل الى حلب
 توجه من هناك الى طرسوس فتحارب مع نائبها الذى أقامه ابن قرمان فقتله وأرسل رأسه
 الى السلطان فطيف بها وعلقت على باب زويلة ثلاثة أيام وقد تقدم ان السلطان أرسل
 لكشف أخبار ابن قرمان وفيه توفى الامير جرباش الكرى صهر الملك الظاهر حقهق وكان
 أصله من مماليك الظاهر برقوق وتولى عدة وظائف سنية منها حاجبية الحجاب وامرية مجلس
 وامرية سلاح ولما كبر سنه لزم داره ورتب له ما يكفيه حتى مات وقد تجاوزا لسنه عشرين سنة
 من العمر وفي صفر ثارت فتنة كبيرة بالقلعة من المماليك الجلبان وكان السلطان في الدهيشة
 فلما تزايد الامر منهم خرج اليهم السلطان وهو ماش من الدهيشة وقد هموا أن يجمعوا عليه
 فلما علموا بنوهم رجوه بالجحارة فولى وهو مستعجل حتى وقعت احدى نعليه من رجله فلم يلتفت
 اليها ومرت حافيا ويقال انه أصابته طوبخة من الرجم في ظهره وانعطب بعض الخاصكية من
 الرجم في وجهه وكانت حادثة شنيعة قل ان يقع في الحوادث أنسنع منها فلما دخل السلطان
 الدهيشة أغلقوا عليه الباب وكان عنده بعض الامراء واستمر الحال على ذلك الى العصر
 والامراء والخاصكية قد تعوقوا بالقلعة فتددت الرسائل بين السلطان وبين المماليك الجلبان
 في هذه الواقعة فآل الامر فيها بان زادهم ألف درهم في الكسوة فصارت من يومئذ ثلاثة
 آلاف درهم لكل مملوك وزادهم في الاضحية رأسا من الغنم في كل سنة فسكنت الفتنة قليلا
 وقد استطالوا بعد ذلك على الناس ووقع منهم أمور ما وقعت من مماليك السلاطين قباهم قط وفيه عقد
 مجلس بين يدى السلطان وحضر القضاة الاربعة ومشايخ العلم فلما تكامل المجلس تكلم
 الجالى يوسف مع القضاة بسبب غش الفضة في المعاملة وأحضر وانقود الدول القديمة من
 أيام المؤيد شيخ الدولة الظاهر حقهق فسبكت فلم يوجد أكثر غشا وفسادا من ضرب فضة
 دولة الاشرف ايتان فأمر السلطان بإشهار الامانة في القاهرة بإبطال المعاملة الخلبية
 والدمشقية فوقف حال الناس وأشبع بن الناس أن العامة ترجم الجالى يوسف ناظر الخاص
 واضطربت الاحوال فنودى في القاهرة بأن كل شئ على حاله في المعاملة الخلبية وغيرها

ثم نقض ذلك بعد مدة وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم من علماء الحجاز يدعى جلال الدين
أبو السعادات بن طهيرة الشافعي وكان علامة ولي قضاء مكة ونظر الحرم والحسبة وكان
حسن السيرة وفيه توفي الشيخ سراج الدين المحمدي الشافعي قاضي دمشق وكان عالما فاضلا
ولي عدة وظائف منها قضاء طرابلس وحلب ودمشق وغير ذلك وكان قد ترشح أمره لقضاء
مصر بل وكناية السر ولم يتم له ذلك وفيه توفي الطواشي عبد اللطيف الرومي المتبحر مقدم
الماليك وكان لأبأس به بين الخدام وفي ربيع الاول توفي القاضي شهاب الدين احمد بن
محمد الزرقاوي الشافعي نائب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم والنضل ومولده سنة
تسعين وسبعمائة وفيه عمل السلطان المولد الشريف على الهادة وكان يوما حافلا وفيه خلع
السلطان على ولده المقر الشهابي احمد وقرره أمير ركب المحمل ورسم لزوجه خوندزيب
وأولاده بان يحجوا في تلك السنة وشرع لهم في عمل برق حافل وبحث بحجة ولدها المقر
الشهابي أحمد وفي ربيع الآخر أعيدها برك القصر وروى الى ولاية القاهرة وصرف عنها على بن
القيسي وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بان شخصاً من الاشراف يقال له الشريف
برغوث تسلق الى سطح الحجرة النبوية الشريفة واختلس عدة قناديل ذهب وفضة فاخذها
وفرا الى الينبع فقبض عليه بعد أيام وأخذ ما معه من القناديل وسجن وكانت هذه الفعلة من
أقبح الفعائل وفي جمادى الاولى خرجت التجريدة المعينة الى ابن قرمان وكان باش العسكر
خشعة قدم أمير سلاح ومعه جماعة من الامراء المقدمين والطبختانات والعشراوات ومن
الماليك نحو من أربع مائة مملوك وكان لخروجه يوم مشهود وفيه أرسل السلطان زردخانه
حافله على يد نو كار الزرد كاش بسبب العسكر المتوجه الى ابن قرمان وكان نو كار مرصفا
نخرج غمبا على كرده منه وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بوفاة نو كار الزرد كاش مات
بغزة وكان من ماليك الناصر فرج بن برقوق وكان لأبأس به فلما مات خلع السلطان
على سمنقر الاشقر المعروف بقرقشبق وقرقر الزرد كاشية عوضاً عن نو كار الناصري
بحكم وفاته وفي رجب طفش جماعة من فرسان العربان ركاب خيول وشرعوا يعرون
الناس من الصحراء الى ان وصلوا الى رأس الصوة وكان ذلك وقت القائله فخطفوا عظام
الفقهاء وسلبوا قش الناس عنهم ولم يجدوا من يرتد عنهم عن ذلك وكانت هذه اباحة
صعدت من أولئك العربان وفيه توفي قاضي قضاء المالكية ولي الدين السباطي وهو
محمد بن عبد اللطيف بن اسحق بن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن سليمان بن داود بن عتيق
الاموي المالكي وكان عالما فاضلا من اعيان المالكية ومولده سنة ست وثمانين
وسبعمائة فلما توفي وقع الكلام على من يلي قضاء المالكية فوقع الاختيار على ولاية السيد
الشريف حسام الدين بن حريز في ذلك بجال جزيل وكان السامح له في ولاية القضاء

الجمالى يوسف ناظر الخصاص وكان يومئذ في المالكية من هو أعلم منه ولكن ساعدته الاقدار وولى قضاء المالكية واقام بهم امد طويل الى ان مات وفيه ادير المحمل على عادته ولكن حصل فيه من المعاليل الجلبلان غاية الضرر في حق الناس من خطف النساء والصبيان وعظم الفساد وخطف عمام الناس وغير ذلك وفيه جاءت الاخبار بان حسن بك الطويل صاحب ديار بكر تحارب مع جهان شاه صاحب تبريز والعراقيين فجزى بينهم من الحروب ما يطول شرحه وآل الامر الى أن حسن الطويل قد انتصر على جهان شاه فلما جاءت الاخبار بذلك سر السلطان بنصرة حسن الطويل على جهان شاه وفيه عاد قافى باى اليوسفى الذى كان توجه الى ابن عثمان ملك الروم وأخبر بانه اكرمه غاية الاكرام وفي شعبان جاءت الاخبار من حلب بان العسكر الذى توجه من مصر مصحبة الامير خشقدم أمير سلاح دخل بلاد ابن قرمان وشن فيها الغارات وأخرى بوغال بلاد وقطعوا الاشجار التى بها وقتلوا جماعة كثيرة من عسكره فلما بلغ السلطان ذلك سرتبه وفي رمضان أرسل السلطان جماعة من العسكر الى اللجون بسبب قطع الاخشاب على العادة وكان الباش على العسكر يشبك بن سليمان المعروف بالفقيه المؤيدى أحد الامراء الطبلخانات يومئذ وهو الذى تولى الدوادارية الكبرى فيما بعد وفيه توفى عالم الخنفية وشيخهم بالديار المصرية الاستاذ الشيخ كمال الدين محمد بن الهمام الخنفي وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السيماسى المصرى الخنفي شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيعونية وكان فريد عصره في علماء الخنفية عالما ملاما فاضلا راجحة الله عليه وكان مولده سنة تسع وثمانين وسبعمائة وكان معظما عند الملوك وأرباب الدولة وولى مشيخة الاشرفية والشيخونية وغير ذلك من الوظائف السنية وفيه وصل سودون القصر وى أحد الدوادارية وأخبر بنصرة العسكر المتوجه الى ابن قرمان وقد استولى العسكر على غالب بلاده وأخرىها وأحرق أشجارها فلما تحقق السلطان ذلك أمر بضرب البشائر بسبب هذه النصرة فدقت الكؤوس بالقلاعة ثلاثة أيام وفيه كان وفاء النيل المبارك ووزن المقر الشهابى أجد ولد السلطان وفتح السد على العادة وكان يوم ما مشهودا ولكن كان في شهر رمضان فقيل أفطر في ذلك اليوم جماعة كثيرة من العياق الاوباش وكان يوم ما شديد الحر وفيه عمل السلطان مسيرة حافلة وركب معه أرباب الدولة من المبائرين وغيرهم وفي شوال توفى الامير جاني بك القرمانى حاجب الحجاب وكان لا بأس به وقد جاوز الثمانين سنة من العمر وكان لين الجانب متواضعا مات في التجربة التى أرسلت الى ابن قرمان وفيه وصل العسكر الذى توجه الى بلاد ابن قرمان ودخل باش العسكر الامير خشقدم أمير سلاح وكان يوم دخولهم يوم ما مشهودا بالقاهرة ولكن حصل للعسكر به دخروجهم من غزوة وبامفات منهم ما لا يحصى ودخل الباقون وهم متوعدكون حتى الامراء واكثر الخند وفيه قرر في مقدمة

جاني بك القرماني بأبازيد التبر بغاوى وقرر في امرية ابى يزيد برسباى المؤيدى وفيه خرج
الحمل من القاهرة في تحمل زائد وخرج ابن السلطان في موكب حافل وخرجت والدته خوند
زينب في محفة زركش هي وأولاد خوند زوجة الامير بربك وزوجة الامير يونس البواب
أمير داودار كبير وخرج ولدا السلطان سيدى محمد صحبة أخيه المقر الشهابى أجد وكان لهم
يوم مشهود ووج في تلك السنة جماعة كثيرة من أعيان المباشرين منهم القاضى محب الدين بن
الاشقر كاتب السر والقاضى علم الدين شاكر بن الجيعان وجماعة من أولاده والقاضى أبو
بكر بن مزهر ناظر الاصطبل وغير ذلك من الاعيان وفيه حضر جاني بك نائب جدة وحضر
صحبه زين الدين الاستادار وقد تقدم ان السلطان نفاه الى المدينة الشريفة ثم رضى عليه
وأحضره الى القاهرة وفيه أنعم السلطان على جاني بك الاسماعيلى المعروف بكوهية بامرية
عشرة وفيه خلع السلطان على برسباى الجبائى وقرر في جموية الخجاب عوضا عن جاني بك
القرماني بحكم وفاته وفي ذى القعدة قدم قاصد صاحب بغداد بهدية السلطان ومكاتبة أنه
كسر الخارجى الذى يقال له المشعشع وقتل غالب عسكره وأن الحاج العراقى تجهز في تلك
السنة بعدما كان له مدة وهو منقطع بسبب أمر المشعشع فأكرم السلطان ذلك القاصد
وأقام أياما وسافر وفيه توفى الشيخ سراج الدين عمر الوردى الشافعى وكان من أهل العلم
وفيه خلع السلطان على القاضى صلاح الدين المكيى وقرر في الحسبة وفي ذى الحجة ثار
المالِك الجلبان بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة وذلك بسبب زيادة رأس غنم
في كل سنة فشح السلطان في ذلك ثم رسم لكل واحد بزيادة رأس غنم في الاضحية وخذت
الفنقة قليلا وفيه في ثامن عشرية قدم مبشر الحاج وهو دمر داش الطويل وأخبر بأن
الحاج قامى عطشة عظيمة في أثناء الطريق ومات من الناس ما لا يحصى وأخبر بسلامة
خوند وأولاد السلطان فضربت البشائر بالقلعة لهذا الخبر وفيه توفى أربك الشسماني
أحد الامراء بمصر وفيه أخرج السلطان مقدمة طوخونوفى بازق بحكم عجزه عنها وكان
مريضا وقرر في تقدمته برسباى الجبائى وقرر في تقدمته برسباى الجبائى يبيرس خال الملك
العزى وقرر في امرية مجلس جرباش المعروف بكرت عوضا عن طوخونوفى بازق وقرر
يونس العلافى أمير اخور كبير عوضا عن جرباش كرت بحكم انتقاله الى امرية مجلس
ثم دخلت سنة اثنتين وستين وثمانمائة فيها فى المحرم أنعم السلطان على قايتباى المحمدي
بامرية عشرة وكان أحد الدوادارية وقايتباى هذا هو الذى تسلطن فيما بعد وكان بين تأميره
وسلطنته تسع سنين وبعض شهور وفيه قرر في نيابة ملطية تغرى بردى وفيه توفى
القاضى شهاب الدين السيرجى أحد دنواب الحكم بالديار المصرية وكان من أهل العلم
والفضل وكان مولده سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وفيه دخل الحاج الى القاهرة ووصل ابن

السلطان ووالدته واخوته وكان لهم يوم مشهود وموكب حافل ولا قاهم الامراء وأرباب الدولة من البويب ومشت الامراء قد دام مخففة خوند حتى طلعت الى القلعة والامراء مشاة قد امهات البويب ثم طلعت هي وأولادها وحمل الامير فيروز الزمام على رأسها القبة والطير وفرشت لها الشقق الحريم من باب السنارة الى أن جلست على المرتبة بناعة العواميد ونثر على رأسها خفاف الذهب والفضة ثم دخلت اليهم التقادم من الامراء والمباشرين لخوند وأولادها وكان مأهدا الجالي يوسف ناظر الخاص قندوره لخوند الكبيرى مثلث ذهب ولؤلؤ وریش فكان مصر وفهاما يزيد على اثني عشر ألف دينار وهذا خارج عن بقية التقادم لها ولاولادها لكل منهم مقدمة على انفراد ولا سيما مأهدا للمقرر الشهابي أجد ولد السلطان وأخيه الناصري محمد حتى قيل انه صرف في هذه الحركة نحو مائة ألف دينار ما بين تقادم واسمطة وغير ذلك وهذا من ماله دون مال غيره وأفعال ناظر الخاص يوسف في أخباره تقارب أخبار جعفر البرمكي وهذا الامر مشهور بين الناس وفيه وصلت مقدمة من عند قاضي باي الجزاوى نائب الشام ومن جملته ما خول نحو عشرين فرسا أحدها مسروج بسرج بلور من نوادر السروج وفي صفر رسم السلطان باحضار أربك بن ططخ الظاهري وكان مقيما بطلا لفاطلع الى السلطان بالقلعة ألبسه سلاريا من ملابسه ونزل الى بيته فأنعم عليه بأمرية عشرة وفيه مات الشيخ عبد الكريم خليفة سيدي أحمد البدوي رحمة الله عليه مات قسلا ولا يعلم من قتله وكان غير مشكور في سيرته ولى خلافة سيدي أحمد البدوي مدة طويلة فلما مات ولى بعده صبي من أقاربه اسمه عبد المجيد وفيه توفى القاضي علاء الدين علي بن أقبرس التركي الاصل وكان عالما فاضلا على مذهب الشافعي وكان رئيسا حشما ولى عدة وظائف سنية منها الحسبة ونظر الاوقاف وناب في القضاء وكان من أعيان نواب الشافعية ومولده سنة احدى وثمانمائة وفي ربيع الاول نودي في القاهرة بتسعين الذهب والفضة وضرب السلطان فضة جديدة فسعر الدينار الذهب بثلاثمائة والفضة الجديدة كل أشر في بخمسة وعشرين نصفاء جديدة جيدة من خالص الفضة وأبطل سائر العملات من تلك الفضة المغشوشة التي كان وصل الدينار منها الى أربع مائة وستين درهما فخر الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم ولكن انصلح أمر المعاملة بعدما كانت فسدت ففرح طائفة من الناس بذلك واغتم آخرون وكان القائم في ذلك الجالي يوسف ناظر الخاص فاضطربت الاحوال لذلك مدة ثم مشت تلك المعاملة الجديدة وسكن الاضطراب قليلا قليلا وصار كل من قبض عليه السلطان من الرغلية يوسطه أو يقطع يده فوقع الرعب في قلوب الرغلية وكان ذلك سببا لاصلاح المعاملة وقد انصلحت بعد جهد كبير وقال الشهاب المنصوري فمين أهدي اليه دينار اعند المناداة على الذهب

أمولاي قد آثرني متفضلا * وأهديت دينارا قد استغرق الوصفا
ولكنه قد خاف أمر ملكه * ألم تره من خوفه نقص النصفا

وفيه توفي الشيخ الصالح المسالك المعتقد سـ يدى مدين وكان من الاولياء وللناس فيه اعتقاد
وفيه توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن مبارك شاه وهو أحمد بن محمد بن حسين بن ابراهيم بن
سليمان القاهري الحنفى وكان عالما فاضلا شاعرا ماهرا وله نظم جيد وألف الكتب النفيسة
فى الادبيات وغـ يـ ذلك منها كتاب يقال له السفينة كله محاسن وفوائد ومولده سنة ست
وثمانمائة ومن شعره عشرة مقابلة بعشرة قوله

فرع جبين بحياقامة كفل * صدغ فم وجنات ناظر نغر
ايلـ لـ صباح باقة ونقا * آس أقاح شقيق نرجس درر

وفى ربيع الآخر توفى جامع البهلولان الاشرفى أحد الامراء العشرة اوات رؤس النوب وكان
رئيسا حشما شجاعا بطلا بارعا فى فنون الفروسـ يـ وفيه حصل للسلطان توعك فى جسده
ثم شفى فضربت البشائر بالقلعة بسبب ذلك وبابواب الامراء وفيه توفى الامير طوخ بن تميز
الناصرى المعروف بىوفى بازق وكان اصلا من محاليك الناصر فرج ابن الظاهر برقوق ومات
بطال بعدما كان أمير مجلس وكان كبر سنه وعجز عن الحركة وفيه توفى القاضي شهاب
الدين أحمد المعروف بقرقاس وهو أحمد بن على بن محمد بن مكى بن محمد بن عبيد بن عبد الرحيم
الانصارى الدماصى الحنفى وكان عالما فاضلا وناب فى القضاء بـ بولاق وكان مولده سنة
تسعين وسبعمائة وفيه توفى سودون النوروزى نائب القلعة فلما مات قرر بعده فى نيابة
القلعة كسباى السمين وقرر جاني بك كوهية أحد رؤس النوب عن كسباى السمين وفيه
توفى الناصرى محمد بن لاجين الجندى الحنفى وكان من أعيان الحنفية وفى جادى الاولى
خلع السلطان على الطواشى مرجان العادلى وقرره فى مقدمة المماليك وفيه قرر فى نظر
الدولة منصور بن الصيغى وهذا أول ظهوره فى الرياسة وفيه توفى المغنى الاستاذ فى فن
النشيد فريد عصره ووحيده رة ناصر الدين محمد المازوفى القاهري وكان بارعا فى فن الغناء
وكان يضرب به المثل فى حسن النغم ومعرفة الفن ولم يجئ بعده من هو فى طبقة الى يومنا
هذا وقد رناه الشهاب المنصورى بهذه الايات

يا نزهة السمع سكنت النرى * فللملاهى أيمالهاـ نى
كم لظمة من قدم أويد * فى خدى الدوكة والدف
وقوله أيضا

كانت به لذاتنا موصولة * فانقطعت بموته اللذات
وكانت الاصوات تزهر بهجة * فارفعت لموته الاصوات

وكان حصل للارزوني خلط فالج فاقام به مدة طويلة حتى مات فكان يقول ارجو ان سكت
حسه وبطل نصفه وفيه نزل السلطان من القلعة وصحبته الامراء وارباب الوظائف
من الدولة فصاروا الى نحو جزيرة اروى ثم توجه الى بولاق وكان له يوم مشهود فلما شق
من بولاق امرهم بما كان بهما من الاختصاص وكانت تضيق الطريق على السالك فهدمت
من يومها وفيه مات الشيخ شهاب الدين أحمد بن الاوجاق الشافعي وكان عالما فاضلا ذكيا
وفيه صرف القاضي صلاح الدين المكبني عن الحسبة وقرر بها فاني باي اليوسفي المهمل مندار
وكان جماعة من الجلبان ناروا على المحتسب فكان هذا سببا لصرفه عن الحسبة وفيه قدم
قاصد من عند ابن قرمان وعلى يده مكاتبة يعتذر فيها عما حصل منه من الخروج عن
الطاعة وأرسل يسأل السلطان في العفو عنه والصلح معه فاجابه السلطان الى ذلك وفيها
نزلت صاعقة عظيمة ببولاق حتى كادت تحرق عن آخرها وكان ذلك يوم الجمعة من شهر رجب
واستمر في كل ليلة يحترق في مصر والقاهرة حريق وأقام على ذلك نحو سنة حتى ضج الناس
من ذلك ثم دخلت سنة ثلاث وستين وثمانمائة فيها توفي القاضي محب الدين بن الاشقر
كاتب السر الشريف فلما توفي خلع السلطان على القاضي محب الدين بن الشيخنة واستقر
به كاتب السر الشريف عوضا عن ابن الاشقر وكانت وفاته في رجب وفيها توفي الشيخ علي
العجمي المحتسب وفيها توفي قاضي الجزاوي نائب الشام واستقر به اجا ثم الاشرقي وفيها ظهر
في السماء نجم له ذنب طويل نحو سبعة أذرع فكان يطلع من جهة الشرق ثم صار يظهر من
جهة الغرب فأقام على ذلك مدة ثم اختفى ومن الحوادث في أيامه أن حضرا الى الابواب
الشريفة جاكم ابن ملاك قبرس وطلب من السلطان نجدة فعين السلطان معه تجريدة وكان
باش العسكر الامير يونس الدوادار ثم ان السلطان شرع في عمارة مراكب أغربة بالجزيرة
الوسطى وكان الشاد على عمارة هذه الاغربة الامير سنقر قرق شبق الزردكاش فحصل منه غاية
الظلم لارباب الغيطان بسبب الاخشاب فلما كملت عمارة تلك الاغربة نزل السلطان بنفسه
وكشف على عمارة الاغربة وكان له يوم مشهود ونزل من القلعة في موكب عظيم وتوجه الى
الجزيرة الوسطى فرموا فادامه الاغربة في البحر والنقط والطبل عمال حتى انتهى ذلك ثم
رجع الى القلعة فلما خرجت التجريدة وتوجهوا الى بلاد الانرنج لم يحصل من العسكر
الذي توجه نتيجة ورجع الامير يونس الدوادار من التجريدة بسرعة وترك بقية العسكر في
قبرس ورجع الى القاهرة فمناشكره أحد من العسكر على ذلك وبقي بمقوتنا عندهم الى أن
مات وفيها توفي الامير يونس العلاقي الناصري أمير اخور كبير خلع السلطان على الامير
برسباي الجعاسي واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن يونس العلاقي وخلع على الامير
سودون قرا قاش واستقر به حاجب الخجاب عوضا عن برسباي الجعاسي وأنعم على الامير جاني

بك نائب جدة بتقدمة ألف * ثم دخلت سنة أربع وستين وثمانمائة فيها وقع الطاعون بالديار المصرية وكان مبدؤه من الشام وكان طاعونا عظيما جدامات فيه ثلث الممالك والاطفال والجواري والعبيد والغرباء واستمر عمالنا نحو خمسة أشهر وكان الورد في تلك السنة كثيرا فصاروا يعملون على التواييت قواصير جريد غرزون فيها الورد وقد انتهت الجناز في كل يوم الى اثني عشر ألف جنازة وقد قال القائل

أسقى على سكان مصر اذغدا * للطنع فيم اذات وخرسارى

الموت أرخص ما يكون بحجة * لكن هذا صار بالقطار

وفيهما توفي العلامة الشيخ جلال الدين المحلى الشافعى وفيها توفي الزينى أبو الخير بن النحاس وفى هذه السنة كانت وفاة القاضى برهان الدين ابراهيم بن الجيعان كاتب الخزانة الشريفة ومستوفى ديوان الجيش * ثم دخلت سنة خمس وستين وثمانمائة فيها توجه الاتابكي أحمد ابن المقام الشريف الى السرحة فلما عازى بنت له القاهرة وكان يوم دخوله يوم امسهم ودا وطلع الى القلعة فى موكب عظيم وفيها توفي الناصر محمد بن ايتش الخضرى ابن أخت خوند بنت خاصبك توفى يوم دخول الاتابكي أحمد الى القاهرة فكدر عليهم ذلك اليوم واستمر الملك الاشرف اينال قائما فى ملكه وهو فى أرغد عيش وأولاده حوله وكان غالب الامراء اصابه ارمه والعسكر فى قبضة يده واستمر على ذلك حتى مرض بالأم الحاشم وسلسل فى المرض حتى مات وكانت وفاته يوم الخميس بعد العصر خامس عشر جمادى الاولى سنة خمس وستين وثمانمائة ودفن من يومه فى تربته التى أنشأها له القاضى ناظر الخاص يوسف بالقرب من تربة القاضى عبد الباسط التى فى الصحراء فكثرت عليه الحزن والاسف كما قيل فى المعنى

هى الدنيا اذا كملت * وتم سرورها خذلت

ونفعل بالذين بقوا * كما فى من مضى فعلت

وتوفى الملك الاشرف اينال وله من العمر احدى وثمانون سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية ثمان سنين وشهرين وستة أيام وخلف من الاولاد أربعة وهم الاتابكي أحمد الذى تسلط بعده والمقر الناصر محمد أخوه الصغير وابنته خوند برة زوجة برد بك وابنته خوند فاطمة زوجة بونس البواب الدوادار الكبير ولم يتزوج اينال غير أم أولاده خوند زى بنت خاصبك ولما نقل فى المرض عهد بالملك الى ولده الاتابكي أحمد فنسلا من والده فى قيد الحياة وكانت صفة الملك الاشرف اينال طويل القامة أسمر اللون عربى الوجه خفيف العوارض وكان يعرف باينال الاجرود وكان ملكا هينا لينا قليل الاذى ولولا جور عمه ليكنه فى حق الناس لكان خيارا ملوك الجراكسة وكان كل من يقع له من الرغيلة يوسطه وكانت أيامه كالهو وانسراح وكان أمية الاية قرأ ولا يكتب فكانوا يخطون له

على المراسيم حتى يشئ عليها بالقلم وقيس. لانه في مدة سلطنته لم يسفك دمًا قط بغير وجه شرعي
فعد ذلك من النوادر ومن الحوادث في أيامه أنه كان يقع بالقاهرة في كل ليلة حريق في عدة
أما كن حتى ضج الناس من ذلك ولم يعلم سبب هذه النازلة ولان كان يفعل ذلك فاستمر
الامر على ذلك مدة ثم بطل وفي أيامه تحرك ابن قرمان على بلاد السلطان فأخرج اليه
تجريدة وكان بائس العساكر المقر السيفي خشد مقدم أمير سلاح فلما توجهوا الى بلاد ابن قرمان
لم يقاتلهم ولم يقع بينهم قتال فرجع العسكر الى الديار المصرية وهم سالمون ومن الحوادث
في أيامه ان خوندزوجة السلطان مرضت فنزلت الى بولاق وأقامت في القطبية فنزل
السلطان وسلم عليها فلما حصل لها الشفاء أحرقوا في بولاق حراقة نفط فخرجت في تلك الليلة
البنيت من خدرها بسبب الفرجة على ذلك وكانت من الليلي المديدة في القصف والفرجة
وكانت دولة الملك الأشرف اينال ثابتة القواعد فأما تالكية في القصر السيفي في ثاني بك
الظاهرى وولده المقر الشهابي أحمد وأماد وادارياته فالمقر السيفي بونس البواب صهره
والأمير بربك الدوادار الثاني ملوكه وصهره أيضا وأم قاضية الشافعية فالقاضي علم الدين
صالح البلقيني وأم قاضية الخنقية فشيخ الاسلام سعد الدين الديري وأم قاضية المالكية
فالقاضي ولي الدين السنباطي ثم السيد الشريف حسام الدين بن حريز وأم قاضية الخنابلة
فالقاضي عز الدين أحمد بن نصر الله الحنبلي وكان الجمالي يوسف ناظر الخصاص مدبر مملكته
كما كان القاضي عبد الباسط في دولة الأشرف برسباي وكان ينقاد الى الشريعة ويحب
العلماء قليل العزل للقضاة وأرباب الوظائف وكان معظم مساو به عماليكه الجلبان وبالجملة
كان الأشرف اينال من خيار ملوك الجزائر كسنة انتهى ما وردنا من أخبار الملك الأشرف
اينال العلائي وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك المؤيد أبي الفتح شهاب الدين أحمد ابن الملك الأشرف اينال العلائي الناصري

وهو السابع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثالث عشر من ملوك
الجزر كسنة وأولادهم في العدد بويبع بالسلطنة في حياة والده وكانت صفة مبايعته بالسلطنة
ان أباه لما أشرف على الموت طلع الأمير بربك صهر السلطان واجتمع بخوندزوجة السلطان
وذكر لها أن الأحوال فاسدة والامور في اضطراب ومن رأى أن السلطان يعهد الى ولده
بالسلطنة فدخات خوند على السلطان وذكرت له ذلك فأمر باحضار الخليفة والقضاة
الاربعة فحضر الخليفة الجمالي يوسف والقضاة الاربعة وهم علم الدين صالح البلقيني

الشافعي وسعد الدين الديري الخنفي وحسام الدين بن حرير المالكي وعزالدين الخنبلي
 وحضر أرباب الدولة من أرباب الحل والعقد فلما تكامل المجلس دخل بعض الشهود على
 السلطان وشهدوا عليه بخلع نفسه من السلطنة وتولية ولده ثم ان الخليفة بايع الاتابكي
 أحمد بن اينال بالسلطنة عوضا عن أبيه وتلقب بالملك المؤيد فلما تمت له البيعة أحضره
 شعار الملك وهو العمامة السوداء والخبة والسيف البداوى وأفيض عليه الشعار وقدمت
 اليه فرس النوبة وركب من باب الدهيشة وجل الأمير خشف قدم أمير سلاح على رأسه القبة
 والظير وقد ترشح أمره لأن يلى الاتابكية فلما ركب من الدهيشة مشى قدامه الامراء قاطبة
 والخليفة عن يمينه حتى دخل القصر الكبير ونزل عن فرسه وجلس على سرير الملك وبأس له
 الامراء الارض من كبير وصغير ودقت له البشائر بالقلعة ثم نزل الوالى ونادى فى القاهرة
 بالامان والاطمئنان والدعاء للملك المؤيد فارفعت الاصوات بالدعاء وكان محبوبا للناس
 قليل الاذى ثم خلع على الخليفة والامير خشف قدم ونزل الى دورهما وكان له من العمر ما تولى
 السلطنة فحو من عمان وثلاثين سنة أو زيادة على ذلك وكانت أمه خوند زين بنت خاصبك
 وكان كامل الهيئة حسن الشكل أبيض اللون مستدير اللحية أسود الشعر طويل القامة
 غليظ الجسد وكان كفؤا للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان وجنى عليه وخان كما قيل
 اذا طبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك فى اعتدال
 فلما تم أمره فى السلطنة عمل الموكب وجلس على سرير الملك وقال فيه القائل
 بهجتي أفدى مليكا غدا * مؤيدا بالنصر كالشمس
 فلوتراه فوق كرسيه * لقلت هذا آية الكرمى
 ثم أخذ فى تدبير ملكه وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي خشف قدم الناصرى
 أمير سلاح فقرره فى الاتابكية عوضا عن نفسه وأخرج له مكتوب باق طاعة الذى كان بيده
 وخلع على جرباش المجدى المعروف بكرت وقرره فى امرية سلاح وخلع على قرقاس
 الجلب وقرره فى امرية مجلس عوضا عن جرباش كرت وخلع على قائم التاجر وقرره رأس
 نوبة النوب عوضا عن قرقاس الجلب وقرره فى مقدمة جرباش كرت يبرس خال الملك العزيز
 ثم شغرت مقدمة فاراد أن ينعم بها على صهره الامير بربك الدوادار الثانى فوقف اليه جاني بك
 الظريف وبأس الارض وطاب التقدمة التى شغرت فابى السلطان من ذلك وحصل بين
 جاني بك الظريف وبين الامير يونس الدوادار الكبير فى ذلك اليوم نشاجر بسبب ذلك
 ونزل جاني بك الظريف من عند السلطان غير راض وكان ذلك سببا فى سرعة زوال الملك
 المؤيد أحمد عن قريب ثم ان السلطان نادى فى الحوش للعسكر بان نفقة البيعة فى يوم
 الثلاثاء عشرى هذا الشهر لكل عماله عشرون دينارا فسر الخنفاء بذلك وارتفعت له

الاصوات بالدعاء هذا كله جرى والله الاشراف في قيد الحياة الى ان مات في يوم الخميس بعد
 العصر وذلك في خامس عشر جمادى الاولى من تلك السنة فلما مات شرعوا في تجهيزه
 وأخرجوه عند باب الستارة وصلى عليه الخليفة وولده الملك المؤيد أحمد ثم نزلت جنازته من
 سلم المدرج وتوجهوا به الى تربته التي أنشأها بالبحراء كما تقدم ثم ان السلطان بعث نفقات
 الامراء فجعل لا تاتيكي خسة قدم أربعة آلاف دينار ولا رباب الوظائف من الامراء
 والمقدمين لكل واحد منهم ألفان وخمسمائة دينار وبقية المقدمين لكل منهم ألفا دينار
 وجعل للامراء الطب الخانات لكل واحد منهم خمسمائة دينار وجعل للامراء العشر اوات
 لكل واحد منهم مائة دينار ثم اتفق على الجند على العادة القديمة من مائة دينار الى
 مائة دينار الى عشرة دنانير ثم اتفق السلطان على يشبك الجاسي الاشراف ويشبك هذا
 كان من مماليك الاشراف اينال وكان في أيام استاذة مقدم ألف بحجاب ثم حضر الى القاهرة
 فبقى مقدم ألف بمصر وفي جمادى الآخرة عين السلطان جماعة من خواصه من الامراء
 والخاصية بالتوجه الى البلاد الشامية وغيرها بيشارة السلطنة الى النواب وغيرهم وفيه
 جاءت الاخبار من قبرس بان جاني بك الابلق الذي كان مقيما بقبرس مع جماعة من المماليك
 السلطانية أرسل ليخبر بان أخت جاني صاحب قبرس فرت الى رودس لتستجد بصاحبها
 ليهدأ به سكر حتى تحارب أخاها وتأخذ منه مدينة شيرينه فارسل جاني بك الابلق يستحث
 السلطان في ارسال تجريدة تعجده سر بها وكان يظن ان الاشراف اينال في قيد الحياة وفيه
 خلع السلطان على محمد الدين بن البقرى وقرره في الاستادارية عوضا عن منصور بن الصفي
 بحكم صرفه عنها وهذه أول ولاية محمد الدين للوظائف السنية وفيه توفي الطواشي مرجان
 العادلي مقدم المماليك وكان حبشي الجنس وكان عنده شدة بأس وعسوفه زائدة فلما مات
 قرر في تقديمه جوهر النوروزي وفيه توفي جميل بن أحمد بن عميرة شيخ العرب بالكفور
 بالغربية وكان ظالما عسوفا وكان في سعة من المال وهو بخيل جدا وفيه توفي صاحب
 سعد الدين فرج بن ماجد النحال وكان أصله من الاقباط ولى عدة وظائف سنية منها الوزارة
 والاستادارية غير ماهرة وولى أيضا كتابة المماليك وغير ذلك من الوظائف وكان رئيسا
 حشما دينا خيرا مشكورا في مباشرته وكان عنده حدة مزاج في ذاته ومولده في سنة احدى
 وثمانمائة وفيه كان قراءة تقليد السلطان بالقصر الكبير وحضر الخليفة والقضاة
 الاربعة وأرباب الدولة وجلس القاضي كاتب السرحب الدين بن الشحنة على كرسي وقرا
 التقليد على العادة ثم ان السلطان خلع على الخليفة والقضاة الاربعة ونزلوا من القلعة في
 موكب حافل وفيه ثارت عربان بسيد ووصلوا الى البحيرة وشنوا بها الغارات ونهبوا الغلال
 فلما بلغ السلطان ذلك بادروا وأرسل خلفهم ثم تجردوا ولم يرسل من المماليك الجلبان أحدا

فعر ذلك على الممالك القراصنة وأضره واله السوء وفي رجب ظهر في القاهرة وضواحيها
الامن والعدل والرخاء وأحب الرعية السلطان حباً شديداً ومالت اليه النفوس قاطبة
كما قيل

دولته للأمان عيـد * باق وأيامه مواسم
قد أظهر العدل في الرعايا * وأبطل الجور والمظالم
وصير الشاة في جهـ * تمشي مع الذئب والضياغم
لو نطقت مصرنا لقلت * يا ملك العصر والآقالم
ملأت قلب الملوك رعباً * أغنى عن السمر والصورم

وفيه هجم المنسر على المتفرجين بجزيرة بولاق وكان في الظلمة نصف الليل فنهبوا من الناس
شياً كثيراً وكان الناس قد خرجوا عن الحدي في الفتك والقصف بسبب القرية ونهبوا
هنالك الخيام حتى سددوا رؤية البحر وصاروا يقيمون في الرمل ليلاً ونهاراً من نساء ورجال
وهـم في غاية التزخرف فهجم عليهم المنسر على حين غفلة ونهب ما قدر عليه ولم ينتطح في
ذلك شأنان وفيه قدم الاشرفي الذي كان دوا داراً ثانياً بمصر ونفي في دولة الاشرف اينال
فلما مات اينال قدم الى القاهرة من غير اذن السلطان فلما حضر نزل عند التابكي خشف قدم
فلما بلغ السلطان ذلك شق عليه وأمر باخراجه من حيث جاء فخرج من بومه وأمر بسجنه
فشفع فيه بعض الامراء فانعم عليه السلطان بتقدمة ألف بدمشق وألبسه كاملية مسمورة
وخرج من مصر سرعياً فاشق ذلك على جماعة الاشرفية وكثر القيل والقال بين الناس
وله جواب وقوع فتنة عن قريب وفيه وصل الطواشي شاهين غزالي الذي توجه الى
دمشق لضبط تركه زوجة فأنى بك الحزاي نائب الشام واشتملت تركته على أشياء غريبة
من تحف ومعادن نفيسة وأقمشة ممتنة وأواني فضة وبلور مما لا يسمع مثله فكان هذا
الموجود أعظم من موجود الخوندات فامر السلطان ببيعته في كل يوم ثلاثاء فاقاموا ونحو
من شهر وهم يبيعون في ذلك الموجود وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو القرافة
وعاد سريعاً وهذا أول ركوبه في السلطنة وكان آخر ركوبه وفيه أمطرت السماء برداً
كباًرا كل حصوة قدر بيضة الحمامة وكان غالب ذلك يبلد الاشرفية وتلف بها أكثر الزرع
وهلك بها بعض بهائم وفيه توفي الامير فيروز الزمام الخازن دار الكبير وكان أصله من خدام
فيروز الحافظي وكان رئيساً حشماً وولى عدة وظائف منها الزمامية والخازندارية الكبرى
وغير ذلك من الوظائف وكان سبب الاخلاق حاد المزاج وكان في سعة من المال ووجد له من
الاصناف والمال ما يزيد على مائة ألف دينار قيل ان يتسعه حاصل فيه فخم بألف دينار ومات

وله من العمر ما يزيد على ثمانين سنة ولم يجئ بعده مثله من الخدام وفي رمضان أشيع بين الناس أن السلطان عول على امسالك جماعة من الامراء الاشرفية ثم انه أمر نقيب الجيش بأن يدور على الامراء ويأمرهم بالصعود الى القلعة وما عرف السبب لذلك فأخذوا حذرهم وبنوا على وجل ولم يطلع اليه أحد فلما كان ليلة السبت سابع عشر رمضان وثب جماعة من المماليك الاشرفية والظاهرية واستمالوهم غلب المماليك الاينالية ولعبوا بهم وأفسدوا عقولهم وضحكوا عليهم فلبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرميلة فلما عظم الامر نزل السلطان الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على الرميلة فاشتد الحرق في ذلك اليوم واستمر واعي ذلك حتى حال بينهم ما الليل فلما أصبح يوم الاحد ثامن عشر رمضان نزل السلطان الى المقعد المطل على الرميلة وثبت للقتال فلما رأى ممالك بيده قد وثبوا عليه تحقق انه مكسور لا محالة فكان كما قيل

كنت من كربتي أفر اليهم * فهو كربتي فأين المفر

ثم كانت الكسرة على أحد فطلع من باب السلسلة وتوجه الى قاعة الجرة ثم طلب أخاه الناصري محمد وأمرهم أن يغلقوا عليهم الباب فلما بلغ العسكران الملك المؤيد قد اختفى توجهوا الى بيت الاتابكي خشق قدم فأركبوه غضبا حتى طلعوا الى باب السلسلة وحضر الخليفة والقضاة الأربعة فخلعوا الملك المؤيد أجد من السلطنة وبايعوا الاتابكي خشق قدم فكانت مدة الملك المؤيد في السلطنة أربعة أشهر وثلاثة أيام وكان المماليك كاتبوا جانم نائب الشام أن يحضر الى مصر ليلي السلطنة وأرسلوا اليه صورة حلف وكتب فيه الامراء الاشرفية خطوط أيديهم بأنهم ارتضوا بجانم أن يكون هو السلطان عليهم وأرسلوا يستحثونه في الحضور فأبأ عليهم فاصبر والى أن يحضر فوثبوا على المؤيد في رمضان وحاربوه ثلاثة أيام فلما انكسر التفوا على الاتابكي خشق قدم وولوه السلطنة عارية الى أن يحضر جانم نائب الشام فصار الهزل جدا وكان كما قيل في المعنى

وان صباتي كانت من احا * فصرها الهوى حقايقنا

وكان الملك المؤيد أجد كفؤا للسلطنة ذاعقل ورأى كامل الهيبة ساس الناس في أيامه أحسن سياسة وقع ممالك أيه عما كانوا يفعلونه من تلك الافعال الشنيعة وكان بصيرا بمصالح الرعية ولو أقام في السلطنة لحصل للناس به غاية النفع ولكن خالته الزمان وأخذ من حيث كان يرجو الامان كما قيل

واذا جفاك الدهر وهو أبو الورى * طرفلاته تب على أولاده

انتهى ما أوردناه من أخبار الملك المؤيد أجد وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد سيف الدين

خشـة قدم الناصري المؤيدى وهو الثامن والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو أول ملوك الروم بمصر لم يكن أبوك التركانى من الروم ولا أبجيين من الروم خشـة قدم أول ملوك الروم بمصر (أقول) وكان الظاهر خشـة قدم أصله رومى الجنس جلبيه الخواجاناء من الدين وبه يعرف بالناصرى فاشـه تراه منه الملك المؤيد شيخ ثم أعتقه وأخرج له خيلا وقاشا وصار جدارا ثم بقى خاصيكى فى دولة الملك المنظر أحمد ابن الملك المؤيد شيخ ودام على ذلك دهر اطويلا الى أن تسلطن الملك الظاهر حقه فى فائمه عليه باهرية عشرة وذلك فى سنة ست وأربعين وثمانمائة وصار رأس نوبة واستمر على ذلك الى سنة خمسـين وثمانمائة فائمه عليه السلطان بتقدمة ألف بدمشق فتوجه اليها ودام بدمشق الى أن تغير خاطر السلطان على الامير قانى بك الظاهري حاجب الحجاب بسبب عبد قاسم الكاشف الذى كان قد اشتهر بالصلاح فعند ذلك نفى السلطان الامير قانى بك الى ثغر دمياط فلما جرى ذلك سعى القاضى أبوالخير بن النحاس وكيل بيت المال هو والامير غريغور الدوادار الثانى للامير خشـة قدم فأحضره السلطان من دمشق وأنعم عليه باقطاع الامير قانى بك حاجب الحجاب وذلك فى صرة سنة أربع وخمسين وثمانمائة فاقام على ذلك الى أن مات الملك الظاهر حقه فى وتسلطن الملك الاشرف اينال فى بى الامير خشـة قدم أمير سلاح فى دولة الاشرف اينال وسافر فى أيامه باش العسكر فى التجربة التى توجهت الى حلب بسبب ابن قزمان فلما رجع من التجربة أقام أمير سلاح الى أن توفى الملك الاشرف اينال وتسلطن ولده الملك المؤيد أحمد فاستقر بالامير خشـة قدم أنابك العساكر عوضا عن نفسه وذلك فى سنة خمسـين وستين وثمانمائة فلما وثب المماليك على الملك المؤيد فى شهر رمضان كما تقدم ذكر ذلك انفق رأى الأمراء على سلطنة الانابكى خشـة قدم الى أن يحضر المقر السيفى جائم نائب الشام فيسلطنوه فلما أبطأ عليهم الامير جائم سلطنوا الانابكى خشـة قدم نيابة عن جائم فكانت سلطنة خشـة قدم فلتة كقيل فى المعنى

وان صبايتى كانت مزاحا * فصيرها الهوى حقا يقينا

وكانت سلطنة الانابكى خشـة قدم فى يوم السبت سابع عشر رمضان سنة خمس وستين وثمانمائة فصلى الظهر وجلس فى المقعد الذى فى باب السلسلة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة وهم على الوصف المقدم ذكره فخلعوا الملك المؤيد أحمد من السلطنة وبايعوا الانابكى خشـة قدم فأحضر واله خلعة السلطنة فلبسها من المقعد الذى فى باب السلسلة وركب من

هناك فرس النوبة وطلع الى باب القصر الكبير وحمل على رأسه القبة والطير المقر السيفي
جرباش كرت أمير سلاح فلما جلس على سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك
الظاهر ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالادعية الفاخرة ثم انه أرسل
قيس الملك المؤيد وأخاه في البصرة ثم نزل بهم ما وقت الظهر من القلعة وخلفه ما أوجاقية
بجنابر وأرسلهم الى السجن بغير مدينة الاسكندرية وأرسل معهم الامير قراجا الطويل
الايالى وكان المنسفر عليهم الامير خير بك المصارع فتوجه بهم الى نجر الاسكندرية
وسجنهم بها ثم ان السلطان رسم على خوند الخاصكية ام الملك المؤيد وجعل عليها عشرة
من الخدام منهم خشتة قدم الالاف صار يقسو عليهم ثم انه أخذ للسلطان من خوند المدكورة
جولة كثيرة من المال نحو مائة ألف دينار ثم انه في آخر شهر رمضان توفي الامير يونس البواب
الدوادار الكبير وكان صهر الملك الاشرف ايتال فكثر عليه الحزن والاسف ثم ان السلطان
عمل الموكب في القصر الكبير وخلع على من يذكرون الامراء وهم المقر السيفي جرباش
المجدي المعروف بكرت فخلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع
على المقر السيفي قرقماس الجلب واستقر به أمير سلاح عوضا عن جرباش وخلع على المقر
السيفي قائم التاجر المؤيد واستقر به أمير مجلس وخلع على المقر السيفي بلباي المؤيد
واستقر به حاجب الجلب وخلع على المقر السيفي جاني بك نائب جدة واستقر به دوادار
كبير عوضا عن الامير يونس البواب بحكم وفاته كما تقدم ثم انه نقل المقر السيفي برديك
الجمقدار واستقر به حاجب الجلب وخلع على المقر السيفي بيبرس خال العزيز واستقر به
رأس نوبة النوب ثم خلفه ترميغ الما جاء من مكة حين أمسك الامير بيبرس ونفي كما سيأتي
ذكر ذلك في موضعه وكان ترميغ الما جاء فلما حضر لمصر استقر به رأس نوبة النوب وخلع على
المقر السيفي جاني بك الظريف واستقر به دوادار ثانيا وأنعم عليه بتقدمة ألف مع
الدوادارية وخلع على المقر السيفي جاني بك الاشرفي واستقر به شاد الشر بنحاناه وأنعم عليه
بتقدمة ألف مع الشادية وخلع على الامير ايتال الاشقر واستقر به والى القاهرة وخلع
على الامير ترميغ الما واستقر به محتسب القاهرة وأنعم على جماعة كثيرة من الامراء
الاشرفية بامريات عشرة ولم تكن ولاية هؤلاء الامراء في موكب واحد بل كانت في
مواكب متعددة دة حسبما يأتي ذكر ذلك في موضعه ثم ان الامير جاني بك نائب جدة قرب
جماعة من الايتالية ولم يمكن السلطان من التشويش عليهم منهم أزدهر الطويل ونال
بك قراجا جاني بك الخشن وشاد بك أبانطة وقانصوه المؤيد وغير ذلك من الايتالية جماعة
كثيرة فصار هؤلاء من عصبة جاني بك نائب جدة وكان متخيلة من جماعة الاشرفية
والمؤيدية فقويت شوكة وتغصبت له الايتالية واجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل

والعقد في تلك الايام والسلطان خشع قدم في قبضة يده بدوره كيف شاء وكان السلطان خشع قدم متخيلاً أيضاً باطنواظها فلم يزل الملك الظاهر خشع قدم ينسبل الى جاني بك نائب جندة ويداريه حتى انتهر الفرصة في قتله وقتله كما سيأتى ذكرك في موضعه فكان لسان حال جاني بك نائب جندة يقول

لاتأمن عدوا * ولودنا لانيه خفيه السم تدعى * في حالة الموت حيه

ثم ان الملك الظاهر خشع قدم أنفق على العسكر نفقة كاملة وفرق الاقطاعات الثقال على الممالك وأرضى جميع الجند بكل ما يمكن فاستقامت أحواله في السلطنة وزال عنه الشك فلما كان يوم التاسع والعشرين من شهر رمضان من السنة المذكورة جاءت الاخبار بان المقر السيفي جاني نائب الشام قد وصل الى خانقاه سراياقوس وقد تقدم أن الامراء الاشرفية أرسلوا كاتبوه بان يحضر الى القاهرة بسرعة حتى يسלטوه عوضا عن الملك المؤيد أجدابن الاشرف اينال فلما بطأ عليهم وثبوا على الملك المؤيد وخلعوه من السلطنة وولوا الاتابكي خشع قدم سلطانا واستقر المقر السيفي جرباش كرت أتابك العسكر بمصر فلما حضر جاني من الشام وجد القاعدة قد انخرمت والوظائف قد انقسمت وفاته الشنب وعز الطلب فكان كما قيل في المعنى

وثب الثعلب يوما وثبة * شغفامنه بعنقود العنب

لم ينله قال هذا حامض * حصرم ليس لنافيه أرب

فلما بلغ الظاهر خشع قدم حضور جاني نائب الشام اضطررت أحواله وتزايدت أوجاله فاجتمع بالامراء وضرىوا في ذلك مشورة فوقع الاتفاق بان جاني يرجع الى الشام ولا يدخل الى مصر وأن يكون نائب الشام على عادته فتوجه اليه صاحب علاء الدين بن الهناشي وصحبته خلعة الى الامير جاني بان يكون نائباً على عادته فتوجه اليه في ليلة عيد الفطر ومثله في الخانقاه يوم العيد مدة عظيمة ولم يمكن السلطان أحد من الامراء المقدمين بان يتوجه اليه فتوجه اليه بعض أمراء عشراوات من الاشرفية منهم عمراز الشمسى وغير ذلك ثم ان السلطان أرسل الى الامير جاني عشرة آلاف دينار وأنعم عليه بركة الامير يونس الدوادار جميعه وصار يرضيه بكل ما يمكن فرجع الامير جاني الى الشام وهو بخفي حنين وكان ذلك ترتيباً من الامير جاني بك نائب جندة فانه كان كثير الحيل والانداع فلما رجع الامير جاني الى الشام أرسل السلطان الى نائب قلعة الشام مراسيم في الدس بان يقبض على جاني نائب الشام فرمى عليه بالمدافع وهو جالس في دار السعادة فهرب وقام من وقته وأخذ عياله وأولاده وخرج من الشام هارباً فلما خرج نهبوا دار السعادة وأخذوا جميع بركه وقماشه فلما خرج من الشام توجه الى نحو مدينة الرها واستتر في هجاج وعصيان فلما

جاءت الاخبار الى القاهرة بذلك عين له السلطان تجريدة وعين الامير جاني بك نائب جدة
 أمير العسكر فأخذ في أسباب ذلك ثم ان السلطان خلع على خشداسيه المقر السمين في
 تم المؤيدى واستقر به نائب الشام عوضا عن جاني الاشرف لما تسحب من الشام فأقام
 الامير تم في نيابة الشام الى أن مات هناك ودفن بالشام والله سبحانه وتعالى أعلم
 ثم دخلت سنة ست وستين وثمانمائة هـ فيها عمل السلطان الموكب في القصر الكبير فلما
 طلع الامراء واجتمعوا بالقصر عول في تلك الليلة على مسك جماعة من الامراء الاشرفية
 فلما كان بعد العشاء غلقوا أبواب القلعة ودخل على الامراء وهم في القصر جماعة من
 المماليك الظاهرية وهم لابسون الزديات والحدود وبايديهم سيوف مسلحة ومع بعضهم قسي
 ونشاب فقبضوا على الامير جاني بك الظريف والامير جاني بك المشد والامير بيرس خال
 العزيز وغيرهم من الامراء الاشرفية نحو من اثني عشر انسانا فلما قبضوا عليهم قيدوا
 الامراء المتقدمين ونزلوا بهم من القلعة وهم الامير جاني بك الظريف والامير بيرس خال
 العزيز والامير جاني بك المشد وغير ذلك من الامراء العشراوات فلما نزلوا بهم توجهوا بهم
 الى السجن بشعر الاسكندرية فلما جرى ذلك وثب جماعة الاشرفية على الملك الظاهر
 خشدة ولبسوا آلة الحرب وطلعوا الى الرملة فنزل اليهم جماعة من المماليك الظاهرية
 فوقعوا معهم ثم ان المماليك الاشرفية توجهوا الى الاتابكي جرباش كرت وكان في تربة
 الظاهر برقوق بسبب موت ابنته التي ماتت نفساء وهي زوجة الامير اقبردى اليوسفي فلما
 توجهوا اليه اختفى الامير جرباش منهم في فسقية الموتى ولم يقابلهم فلم يزالوا عليه حتى
 طعوا به من فسقية الموتى وسالوا عليه السيوف وأكبروه غصبا وسالوا على رأسه ضحقا
 ودخلوا به من باب النصر وشقوا به من القاهرة ولقبوه بالملك الناصر فصار العوام يضجون
 له بالدعاء حتى وصل الى البيت الكبير الذي عند حدره البقر فأقام هناك ثمان الاشرفية
 قاتلوا قتلا هينا وكان رأس هذه الفتنه الامير سنة قرق شبق الزردكاش وكان من شرار
 جماعة الاشرفية فلم يطبوا طبعة وصارت أحوالهم سبة ثم ان الملك الظاهر خشدة
 أرسل الى الاتابكي جرباش بعض الخاصكية فتلطف به وأخذه وطلع به الى القلعة فلما طلع
 تحيل عليه الامير جاني بك نائب جدة وقال له خشدة كدي ملك ناصر فلم يرتد عليه جوابا فلما
 طلع الاتابكي جرباش الى القلعة نزل المماليك الظاهرية وأوقعوا مع المماليك الاشرفية
 واقعة قوية فلم تكن الاساعة غير بطية حتى انكسر المماليك الاشرفية كسرة قوية
 وأحاطت بهم كل رزية فولوا مدبرين ورجعوا خائين فعند ذلك توجه جماعة من المماليك
 الظاهرية الى بيت الامير سنقر الزردكاش ونهبوا مانيه وأحرقوه ثم قبضوا على الامير
 سنقر الزردكاش وعلى جماعة كثيرة من الاشرفية ونفوههم في أماكن شتى وخذت هذه

الفتنة كأنهم لم تكن ثم ان السلطان قبض على جماعة من الاينالية ونفاهم ثم نفي
الامير بربك صهر الملك الاشرف اينال الى مكة وفيها خلع السلطان على خشد اشيمه
الامير جاني بك كوهيه واستقر به وادار اثنائهما عوضا عن الامير جاني بك الظريف وفيها
خلع السلطان على الامير اينال الاشقر والى القاهرة ثم استقر به نائب ملطية وخلع على
الامير قمر الظاهري واستقر به والى القاهرة عوضا عن اينال الاشقر وفيها عزل السلطان
ناظر الخصاص عبد الرحمن بن الكوير واستقر بالقاضي شرف الدين الانصاري ناظر
الخواص الشريفه عوضا عن عبد الرحمن بن الكوير وفيها فصل السلطان قاضي
القضاة علم الدين صالح من القضاء وأعاد القاضي شرف الدين يحيى المناوى وقيل بل عزل
القاضي علم الدين وتولى المناوى في دولة المؤيد أحمد بن اينال وهذه ثالث ولاية للمناوى
وكذلك فصل القاضي سعد الدين الديري من القضاء وتولى ابن الصواف عوضا عنه وفيها عزل
السلطان صاحب علاء الدين بن الاهناسي وخلع على صاحب بن الصنيعة واستقر به
وزيرا وفيها عزل السلطان الامير زين الدين يحيى الاستادار وتولى مجد الدين بن البقرى
استادارا عوضا عنه ومن الحوادث في هذه السنة أن النيل المباركة توقف في أيب عند مبتدا
الزيادة وأقام في ذلك التوقف نحو خمسة عشر يوما ولم يزد شيئا فضع الناس من ذلك وتشحطت
الغلال وشطخ سعر القمح الى ألف درهم كل اردب وحصل للناس الضرر الشامل لقله
الزيادة وقد دخلت مسرى وقد قيل في المعنى

ولقد عهدت النيل سنيا يرى * عمرا ويتبع أمره تسديدا

والآن أنحني في الوري متشيعا * متسوقا لما إن يجب يزيدا

فلما استقر الامر على ذلك رسم السلطان للقضاة الاربعة والمشايخ والعلماء بان يتوجهوا
الى المقياس ويبنوا به ويتخذوا هنالك القرآن والحديث الشريف ويدعوا الله تعالى بزيادة
النيل فتوجه القاضي يحيى المناوى والسيد الشريف ابن حزين المالكي وجماعة من العلماء
فأقاموا في المقياس أياما ورجعوا ولم يزد النيل شيئا فأرسل السلطان الى الشيخ أمين الدين
يحيى الاقصراني بسنة فتية في ذلك فقال الشيخ أمين الدين اجعوا بنى العباس من الرجال
والنساء من صغارهم لكبارهم ثم يضعون في أفواههم شيئا من الماء ويججونه في اناء ثم يصبونه في
فسقية المقياس ففعلا ذلك فكان فيه البركة ثم ان القاضي علم الدين صالحا البلقيني توجه
الى المقياس وأقام هنالك ثلاثة أيام ففي اليوم الرابع زاد ثلثة أصابع ففرح الناس بذلك
ورجع القاضي علم الدين وشق من القاهرة وقد أمه رايات زعفران وانطلقت له النساء
بالزغاريت من الطيقان ثم وفي النيل في تلك السنة وثبت ثبانا عظيما الى أواخر توت وتوجه
المقر السميني قائم التاجر وكسر السد وقد قال القائل

سد الخليج بكسر جبر الوري * طرافكل قد غدا مسرورا

البحر سلطان فكيف توأرت * عنه البشائر اذ غدا مكسورا

ثم في عقب ذلك عزل السلطان القاضي يحيى المناوى وأعاد القاضي علم الدين صالحا
البلقيني

ثم دخلت سنة سبع وستين وثمانمائة فيها جاءت الاخبار من حلب بان جازم نائب الشام
قد قتل وقيل ان مماليكه قد قتلوه وهو في قلعة الرها فلما صبح هذا الخبر دقت الكؤوسات
ثلاثة أيام وبطلت التجربة التي كانت تعينت اليه ثم ان السلطان أرسل قبض على
الامير تراز الاشرف وسجنه بالمرقب وأشيع عنه انه قتل قتلا فانت عليه السلطان كفر
وأرسل اليه شخصامن المالكية يقال له الشارعي فضرب عنقه على باب السجن الذي
بالمرقب وكان ترازه مداسي الخلق من اللسان مستحقا لكل سوء وكان منفيما في البلاد
الشامية من أول دولة الملك الاشرف اينال وآخر الامر قتل هناك ومضى أمره وفيها أرسل
السلطان تجربة إلى نحو بلاد الافرنج برووس وكان باش العسكر الامير بردك الجعقدار
وفيها كسفت الشمس كسوفافاحشامن بعد الضحى إلى قرب العصر حتى أظلمت الدنيا
في أعين الناس وفيها خلع السلطان على القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديري واستقر به
كاتب السر الشريف عوضا عن القاضي محب الدين بن الشحنة واستقر القاضي
محب الدين بن الشحنة قاضي قضاة الحنفية عوضا عن ابن الصواف وفيها توفيت والدة
المقر الشهابي أحمد بن العيني وكانت وفاتها في يوم السبت فتوجه معه إلى التربة الامير جاني
بك نائب جدة والقاضي كآب السر ابراهيم بن الديري فلما رجعا من التربة خط ابن الديري
مع الامير جاني بك في الكلام فقال جاني بك ان هذه الميتة نزلت من القاعة في يوم السبت
ولابد ان يعقبها أحد كبير وأظنه السلطان فأخذ جاني بك منه الكلام ونقله للسلطان
فتغير خاطر السلطان على ابن الديري فلما طلع إلى الموكب قال له يا قاضي في أي حديث وروى
ان الميت اذا خرج في يوم السبت لابد ان يقبوه أحد كبير ثم قال له الزم بيتك فكان كما قيل
العقل زين والسكوت سلامة * فاذا نطقت فلا تكن مكشارا
فلئن ندمت على سكوتي مرة * فلقن ندمت على الكلام مرارا

ثم ان السلطان عزل ابراهيم بن الديري من كتابة السر بسبب ذلك وخلع على القاضي زين
الدين أبي بكر بن مزهر واستقر به كاتب السر الشريف عوضا عن ابن الديري فكانت مدة
ولاية القاضي برهان الدين بن الديري دون الشهرين وقد سعى فيه بالجحمة آلاف دينار وفيها
أخرج السلطان مقدمة الامير جاني بك المرتد الناصري وجعله طرخانا ورتب له ما يكرهه
واستمر على ذلك إلى أن مات في أثناء دولته وفيها قبض السلطان على المهتار علي فطيس

مهتارا لاشرف اينال وسلمه الى الامير جانبك نائب جده فضر به علاقة قوية وأخذ منه خمسة آلاف دينار فباع أملا كه وجميع ما يملكه حتى سدد ذلك وفيها استعفى القاضي شرف الدين الانصارى من نظارة الخاص فخلع عليه السلطان واستقر به وكيل بيت المال وخلع على عبد الرحمن بن الكوير وأعادته الى نظارة الخاص وفيها استقر من قبل البرهانى مقدم الممالك عوضا عن صندل الهندى وفيها استقر القاضي تاج الدين بن المقدسى فى نظارة الجيش عوضا عن الزين بن مزهر وفيها توفى شيخ الاسلام قاضى القضاة الحنفى سعد الدين ابن الديرى ودفن بتربة الظاهر خشفة قدم وقد تولى القضاء نحو ثلاثين سنة وكان من عظماء الحنفية وكانت وفاته فى شهر ربيع الاول من سنة سبع وستين ومات وهو منفصل عن القضاء

ثم دخلت سنة ثمان وستين وثمانمائة فيها عزل عبد الرحمن بن الكوير من نظارة الخاص واستقر به بالصاحب علاء الدين بن الاهناسى واستقر ناظر الخاص ووزيرا فأقام على ذلك مدة ثم اختفى وغيب فخلع السلطان على محمد الدين بن البقرى واستقر به وزير اعوضا عن ابن الاهناسى وخلع على القاضي تاج الدين بن المقدسى واستقر به ناظر الخاص ثم ان محمد الدين بن البقرى قبض على الصاحب علاء الدين بن الاهناسى فسجنه السلطان فى البرج الذى فى القلعة واحتاط على موجوده فأخذ منه مائة ألف دينار ورسم بفيه الى مكة فخرج وسافر من البحر الملح وفى هذه السنة عظم أمر الامير جاني بك نائب جده والتفت عليه جماعة الظاهرية من خشدايشه فكان ينزل من القلعة وعسكر مصر قدامه أولهم عند قناطر السباع وآخرهم فى الرملة وسائر المداشر بن قدامه مستقر ذلك فى كل يوم وهو أول من اتخذ الساعة يشون قدامه كلكار كب وزل زيادة فى العظمة فقتل أمره على الملأ الظاهر خشفة قدم وكان الظاهر خشفة قدم أنشأ له عماليك كثيرة وثبت قواعده فى السلطنة وصارت خشدايشه المؤيدية غالبهم أمراء فعول على قتل جاني بك نائب جده فى الباطن وأضمر له السوء ثم ان الامير جاني بك لما كملت عمارة القبة التى أنشأها فى منشية المهرانى عمل هناك وقدة عظيمة وأحضر سوارى طوال الاعلى البر وعلق فيها قناديل وعزم على جماعة من الامراء ومدمة عظيمة وكانت ليلة لم يسمع بمنزلها وحضر هناك ابن رحاب المغنى وابراهيم بن الجندى وجمع بين قراء البلاد والوعاظ وكان ذلك فى ليلة الجمعة فلما كان يوم الثلاثاء ثامن ذى الحجة سنة سبع وستين وثمانمائة طلع الامير جانبك نائب جده الى القلعة على جارى العادة وكان معه الامير تنم رصاص المحتسب وكان السلطان قرر مع جانبك انه فى ذلك اليوم يمسك الامير قائم الساجر والامير قايىباى المجودى المؤيدى فطلع فى ذلك اليوم بدرى وكانت المعمولية والطبخة كما قبل فى المعنى

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاكه لو كان يدري

فلما طلع الى القلعة ودخل من بابها ووصل الى الجامع خرج اليه كمين من المماليك الاجلاب من ممالك الظاهر خشدقدم فقتلوه هناك هو والامير تنم رصاص ورموا على رؤسهم ما فاص حجر بعد أن طعنوهما بالرمح حتى وقعا الى الارض موتى فلما أصبح الصباح غسلوهما وكفنوهما ووصلوا عليهم بالقلعة ونزلوا بهم ما فدفن الامير جاني بك في تربته التي أنشأها خازن من باب القرافة فلما سمع ممالكه لبسوا آلة الحرب وطلخوا الى الرملة فرموا عليهم بالنشاب من باب السلسلة فولوا مدبرين وراحت على من راحت ولم تنقطع في ذلك شأنان وكان الامير جاني بك نائب جده أميراً عظيماً صاحب حرمة وافرة وكلمة نافذة وكان صاحب حيل وخداع وهو الذي رتب للملك الظاهر خشدقدم في مسك الامراء الاشرفية ورجوع جانب نائب الشام الى الشام بعدما ترشح أمره الى السلطنة فكان حال جاني بك مع الظاهر خشدقدم كما قيل في المعنى

أعلمه الرمابة كل يوم * فلما استدساعده رماني

وكان الامير جاني بك مولعاً بغرس الانشجار وأنشأ عدة غيطان بالمنشية وهي منشية المهراني وكان كثير التنزه وكانت صفته أخضر اللون قصير القامة جدام مستدير اللحية شائب الذقن عارفاً بأحوال المملكة فصيح اللسان بالعربي أصله من ممالك أسنبغا الطيارى وقدمه الى الملك الظاهر رجمة فحرقه وهو متوفى الملك الظاهر رجمة فحرقه من جملة ممالكه انتهى ذلك ثم دخلت سنة تسع وستين وثمانمائة فيها خلع السلطان على خشد اشيه الامير يشبك الفقيه واستقر به دوا دار كبيراً عوضاً عن الامير جاني بك نائب جده وفيها أنعم السلطان على خشد اشيه الامير جاني بك كوهيه بتقدمة ألف وخلع على مملوكه الامير خير بك واستقر به دوا داراً نائباً عوضاً عن جاني بك كوهيه وفيها أنعم السلطان على سبطه المقر الشهابي أحمد ابن العمري بتقدمة ألف وقرره في أمره الحاج وقرره في أمره الركب الشرفي يحيى ابن الامير يشبك الفقيه وفيه اختفى زين الدين الاستاد ارف صرف السلطان محمد الدين بن البقرى من الوزارة وقرره في الاستدارية واستمرت الوزارة شاعرة أياماً حتى خلع السلطان على الشمس محمد البباوى ناظر الدولة وقرره في الوزارة عوضاً عن ابن البقرى فلما قررا البباوى في الوزارة عند ذلك من مساوى خشدقدم وقالت الناس الزفر تولى الوزارة بمصر ومن يومئذ انخط قدر الوزارة جداماً وتهدل هذا المنصب الى الغاية قال الامام أبوشامه المؤرخ كانت الوزارة على عهد الخلفاء وظيفة عظيمة جليلة وكان الوزير يجلس بحضرة الخلفاء على مقدار خمسة أذرع وكان هو المتصرف في أمر المملكة بما يختار فلما جاءت دولة الاتراك قدموا نياابة السلطنة على الوزارة فتلاشي أمر الوزارة من يومئذ وصارت الوزارة تنقسم الى أربع

جهات منها كناية السر والاستادارية وتظر الخاص وشاد الدواوين وكانت خلعة الوزارة في
قديم الزمان عمامة يضاربقات ذهب شغل تنيس وطيلسان أبيض برقات ذهب ووجهة
صوف يضاطرز ذهب وفي عنقه عقد جواهر عشرة آلاف دينار وسيف مقلده مسقط
بالذهب ويركب بحجرة خمسمائة دينار وفي قوائمه أربع جواهرات وفي عنقه جواهر كبيرة
بالف دينار وترفع على رأسه أعلام بيض ويحمل على رأسه منشور الولاية وهو مكتوب في
حرير أبيض فبطل ذلك كله فلما تولى البباوى شق ذلك على الناس لكونه لم يكن من أهل
ذلك وكان البباوى طباحا وكان أميا لا يقرأ ولا يكتب وفي كلامه غرلة وكان اسودا للحمية
عنده عترة ويس وكان أصله معاملا في اللحم من جملة المعاملين ولكن وعده الله بذلك
من القدم وفيه يقول بعض الشعراء

قالوا البباوى قد وزر * فقلت كلا لا وزر

الدهر كالدولاب لا * يدور الا بالبقر

وقال آخر

تجنب العلم والفضائل * وميل الى الجهل ميل هائم

وكن جارا مثل البباوى * فالسعد في طالع البهايم

فلما تولى الوزارة جاء فيها على الوضع وسكن في بيت الوزارة التي في بركة الرطل ودقت على
بابه الكؤسات ولبس الخف والمهاميز وكان الظاهر خشف قدم قائما معه فها به جميع
المباشرين وخافوا منه وكان يكبس البيوت على من يجده يسكر ويغرمه جملة مال تحت
الليل حتى ضجت منه الناس وكانت له حرمة وافرة وكلمة نافذة وجاء على الناس مجي وموحي
في مكان لا يقبل رسائل أحد من الامراء وصادر في مدة ولايته جماعة من أعيان الناس
والتجار وكان يكره من يسكر ثم ان السلطان سلمه الامير زين الدين الاستادار فاحضره
المعاصير وقصد عصره فترامى عليه الامير زين الدين وصار يقبل رجله حتى عقاعنه من
العصير وكذلك جماعة كثيرة غير زين الدين صاروا تحت أمره وأخذ أموالهم وكان
كأقيل

ومن أعظم البباوى كريم أصابه * قضاء وأضحى تحت ذل النيم

وفيه ما تولى قاضي القضاة الشافعي علم الدين صالح البلقينى فلما تولى خلع السلطان على
القاضي يحيى المناوى وأعادته الى القضاء فلم يقيم الامدة يسيرة وسعى عليه القاضي صلاح
الدين أحمد بن بركوت المكيكى الشافعي فعزل السلطان القاضي يحيى المناوى وولى صلاح
الدين المكيكى وفي ذلك اليوم عزل السلطان القاضي محب الدين بن الشحنة الحنفى وولى
القاضي برهان الدين ابراهيم بن الديرى قاضي قضاة الحنفية فتولى القاضيان في يوم واحد

ونزل من القلعة في موكب واحد وعليهما التشريف وفيها خلع السلطان على القاضي
كمال الدين ابن القاضي جمال الدين ناظر الخاص واستقر به ناظر الجيش وكان الساعى له
الامير خير بك الدوادار فانه كان صهره زوج أخته وفيها أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة
وكان فيها خمسة أمراء مقدمين منهم الامير قرقاس الجلب امير سلاح والامير جاني بك قلقسير
وغير ذلك من الامراء وفيها حجت خوند الاحمدية زوجة السلطان خشدة قدم وكان المقر
الشهابي أحمد بن العيني امير المحمل وكان الشرفي يحيى ابن الامير بسبك الفقيه امير أول وج
الامير بسبك الفقيه مع ولده في تلك السنة (أقول) وقد أظهر المقر الشهابي أحمد بن العيني
في هذه الحجة من الكبرياء والعظمة ما لم يظهره غيره من ابناء الملوك فصنع اكوارا من الذهب
مرصعة بفضوص ياقوت وبخشب وفيروز وصنع كتابيش مثلث بذهب ولؤلؤ وریش وخرج
من القاهرة في موكب عظيم وسائر الامراء والمباشرين قدامه وخوند الاحمدية في محففة
زرکش فكان له يوم مشهود وفيها توفي الامير جانبك المرتد الناصري ومات وهو طرخان
وكان السلطان أخرج عنه التقدم وفيها أمطرت السماء وجاء رعد وبرق وهبت رياح
باردة وذلك في أواخر بشنس بعد أن قلع السلطان الصوف فلبس الصوف بعد ذلك أياما
ثم دخلت سنة سبعين وثمانمائة فيها أعاد المقر الشهابي أحمد بن العيني من الحجاز الشريف
وخوند الاحمدية فكان لهم يوم مشهود وفيها كانت وفاة المقر صاحبى العلانى على بن
الاهناسى توفي بحكمة المشرفة ودفن هناك وكذلك الامير بربك صهر الملك الاشرف اينال توفي
بحكمة ودفن هناك قبل مات قتيلا من العرب في ربيع ثم نقل من ربيع الى مكة ودفن بها وفيها
كانت وفاة الشيخ شهاب الدين بن أبى السعود أحد شعراء العصر وهو من السبعة المشهورين
وفيها عزل السلطان القاضي القضاء صلاح الدين المكيى وولى القاضي أبابا السعادات
البلقيني فقام في قضاء القضاء أربعة أشهر ثم سعى عليه القاضي ولى الدين الاسيوطى وكان
الساعى له الامير خير بك الدوادار الثانى فتمولى الاسيوطى وعزل القاضي أبابا السعادات وفيها
أعاد السلطان القاضي محب الدين بن الشحنة الى قضاء الحنفية وفيها أخرج السلطان
تجريدة الى البحيرة بسبب فساد العربان وكان باش العسكر الامير بلباى المؤيدى امير اخور
كبير والامير بربك هجين فطردوا من هناك العربان وأقاموا مدة وجعوا وقتل من المماليك
السلطانية هناك ستة لما وقعوا مع العربان وفيها نزل السلطان الى الرماية وشق من المدينة
وزينت له وكان له موكب عظيم وفيها عزم المقر الاتابكى قائم على السلطان فى الريع
فتزل اليه هو وسائر الامراء والعسكر فقتله الاتابكى قائم هناك سمطا عظيم اقبل كان
مصر وفيه ألف دينار ففرق الاكل على جميع العسكر وأحضر للسلطان هناك أرباب
الملاعيب من المشعبدین وغير ذلك فانشرح السلطان فى ذلك اليوم الى الغاية هو والامراء

ولما رجع السلطان دخل الى بيت منصور الاستادار ثم توجه الى بيت صاحب شمس الدين البباوى فاقام السلطان عند قائم الى ما بعد العصر ثم طلع الى القلعة في موكب عظيم وفيها نزل السلطان وخلق المقياس وكسر السد وهذا الميرمن بعد الملك المؤيد شيخ بان سلاطنا نزل وكسر السد بنفسه وفيها خلع السلطان على منصور القبطى واستقر به استادارا فاقام بهامدة ثم قبض عليه وحبسه بالمقشرة ثم خلع على شرف الدين ابن كاتب غريب واستقر به استادارا ثم أثبتوا على منصور القبطى كفرا وضربوا عنقه تحت شباك المدرسة الصالحية وفيها توفيت خوند الاجدية زوجة الظاهر خستقدم وهي جدة المقر الشهابى أحمد بن العيني فلما مات تزوج السلطان بسريته خوند سوارباى أم ولديه وفيها فى أواخر هذه السنة فى يوم الاربعاء ثامن عشرى ذى الحجة نزل صاحب شمس الدين البباوى من بيته الذى سكن فيه على بركة الرطلى فنزل فى مركب وتوجه الى المحوقناطربى منجا فلما رجع ووصل الى فم خليج الزريبة انقلبت به المركب هناك فغرق قريب السبر فأطلعوا جميع ما غرق معه حتى حق الدقاق وهو لم يظهر له خبر ولا وقف له على أثر حتى ولا فى شطونوف التى هى محط رحال الغربى فكان من بقية قوم نوح أغرقوا فادخلوا نارا وقد قال القائل

لا تكثر هو الموت ان فيه * حصاد من طاب مع خبيث

فستريح ومستراح * منه كالجاء فى الحديث

فلما غرق البباوى خلع السلطان على يحيى بن صنيعة ثم قاسم وهو قاسم المعروف بشنيعة وعبد القادر واشترى كافى التكلم فى الوزارة ثم انفردهم الزينى قاسم واستمر على ذلك مدة طويلة ثم دخلت سنة احدى وسبعين وثمانمائة قىما توفى الاتابكى قائم بن صفر بنجا المؤيدى التاجر ودمت بخافة فى ليلة واحدة فلما مات خلع السلطان على المقر الشيبى بلباى المؤيدى واستقر به أتابك العساكر وعوضا عن قائم التاجر ثم خلع على المقر الشهابى أحمد بن العيني واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن بلباى المؤيدى فتزايدت عظمة المقر الشهابى أحمد ابن العيني فى تلك الايام وصار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية وصار له حرمة وافرة وكلة نافذة وهو الذى أنشأ القصر العظيم المطل على البحر بنشبة المهرانى والمكملت عمارة هذا القصر نزل السلطان اليه وأقام هناك الى ما بعد العصر وتفرج فى ذلك اليوم على البحر وانشرح وكان يوم اسطانيا وفيها توفى قاضى القضاة شرف الدين يحيى المناوى وكان من أعيان خيار علماء الشافعية وتوفى وهو منفصل عن منصب القضاء وفيها تغير خاطر السلطان على الرئيس علاء الدين بن رحاب فشكه فى الحديد ورمى بفيه الى الشام فخرج وتوجه الى قطيا وأقام بها أياما ثم شفع فيه كاتب المالك بن جلود فرسم السلطان بعوده وكان سبب نفي ابن

رحاب أنه كان اذا عمل معا في مكان يقوم في ذلك المكان عريضة فعمل معا في باب الوزير فقتل في تلك الليلة قتيل فنفى السلطان ابن رحاب بسبب ذلك وفيها نزل السلطان للرمية وشق من القاهرة وزينت له وفيها نزل السلطان وكسر السد بنفسه وفيها غرق السلطان خازن دار الامير جاني بك نائب جده المسمى يرش وكان شابا صغيرا فتأسف عليه الناس وفيها توفيت بنت السلطان التي من خوندسورباي وكانت مستحقة للزواج وفيها حضر الى الابواب الشريفة قاصدا بن عثمان ملك الروم فاكرمته السلطان الى أن عاد الى بلاده وفيها نزل السلطان الى المطعم بالمطرية ولبس الصوف هناك وشق من المدينة وزينت له وكان له موكب عظيم

ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وثمانائة فيها تزايدت عظمة السلطان خشقدم وبلغت عدة مماليكه نحو أربعة آلاف عملوك وصار غاب خندا شينه مقدمي ألف منهم الامير بسبك الفقيه والامير مغلباى طاز والامير قنبرك المحمودى والامير جاني بك كوهية وغير ذلك جماعة كثيرة أمراء طبخانات وعشراوات ثم أمر جماعة كثيرة من مماليكه منهم الامير خير بك الدوادار الثانى ومنهم الامير خشكلدى اليسقى ومنهم الامير كنباي والامير مغلباى المختب والمقر الشهابى أحمد بن العيني وغير ذلك جماعة كثيرة من مماليكه وفيها جاءت الاخبار من حلب بان خارجيا تحرك على البلاد يقال له شاه سوار فرسم السلطان للامير برد بك الجققدار نائب حلب بان يخرج اليه فخرج اليه ثم جاءت الاخبار من بعد ذلك بان برد بك نائب حلب لما خرج الى سوار التفت عليه وأظهر العصيان على السلطان وقصدوا التوجه الى الشام فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحوالهم وعين الى سوار تجريدة وبها من الامراء خمسة مقدمو ألوف ثم ان السلطان دور الحمل الرجبي في تلك السنة على جارى العادة فلما كان ليلة حرقه النفط في الرميلة احترق بالنفط في تلك الليلة سقف الاسطبل السلطاني فكان ذلك فالاعلى السلطان ولم ينجم أمره من بعد ذلك ثم ان النيل المبارك وفي في أثناء تلك السنة فتزل لكسر السد السلطان بنفسه على جارى العادة فكان له موكب عظيم وكان ذلك آخر مواعده فلما كسر السد وطلع الى القلعة حتم من يومه ولزم الفراش ثم ثقل في المرض وبسلسل وكان القائم بتدبير أمور المملكة الامير خير بك والمقر الشهابى أحمد بن العيني فعينوا الامير أربك بن ططخ رأس نوبة النوب بان يخرج الى العقبة بسبب فساد العربان فخرج وتوجه الى العقبة ووصل الى الازم ثم عينوا الامير قرقاس الجلب أمير سلاح والامير بسبك الفقيه أمير دوا دار كبير بان يتوجهوا الى نحو الصعيد بسبب فساد العربان وكل ذلك عن لسان السلطان وهو ملازم الفراش على غير استواء فخرج هؤلاء مسرعين من غير تأخير وكان الامير خير بك متخيلا من هؤلاء الامراء فاخرجهم بسرعة حتى يصفوله الوقت ويبلغ

قصده فسان كما قبل

وسالملك اليماني فاعتررت بها * وعند صفو اليماني يحدث الكدر
ولما نقل السلطان خشقدم في المرض نزل بفرس من الاسطبل من الخيول الخاص وعرضه
على الامراء للبيع فاشتراه ابن العيني بخمسمائة دينار وقيل بالف دينار فلما أرسل ثمنه
للسلطان تصدق بثمانه كاه على الفقراء وكانت هذه عادة قديمة عند الملوك اذا حصل لهم
توكل يفعلون ذلك انتهى وفي مدة توكل السلطان اضطربت احوال الديار المصرية وصار
الامير عمر الوالي يطوف في كل ليلة في المدينة معه عماليك ملبسة والمشاعلية تنادي كل من
يمشي في الليل يقطع أنفه وأذانه واستمر السلطان مريضاً نحو أربعين يوماً فلما كان يوم
السبت بعد الظهر عاش أربعين سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة توفي السلطان الملك
الظاهر خشقدم ودفن في تربته التي أنشأها في الصحراء ومات وله من العمر نحو خمس وسبعين
سنة ومات بجمي كبدية وخلف من الاولاد صبيين وهما سيدي منصور وأخوه فكانت
مدة سلطته بالديار المصرية والبلاد الشامية ست سنين وخمسة أشهر وعشرين يوماً عافها
من مدة توكله وانقطاعه وكان ملكاً جليلاً مهيباً كفؤاً للسلطنة عارفاً باحوال المملكة
وكان حسن الشكل معتدل القامة مترلاً الوجه أحر اللون مستدير اللحية خفيم الجسم شائب
الدقن فصيح اللسان بالعربي وكان ماشياً على النظام القديم تابعاً للطريقة الملوك السالفة في عمل
المواكب في القصر الكبير والمبيت به في كل ليلة اثنين وخميس وكان ماشياً على طريقة استاذ
الملك المؤيد شيخ في كسر السد بنفسه ولبس الصوف في المطعم وكان كثيراً ما ياتي في كل سنة
ويشوق من القاهرة في المواكب الجليلة وكان يدور في كل سنة المحمل في رجب وتسوق
الزماحة على جاري العادة أربعين يوماً ثم يلبسوا الاحمر وتزين القاهرة ثلاثة أيام ويخرج
الناس في ذلك عن الحسد في التصف والفرجة وكانت أيامه كلها الهو والانشراح ولم يجيء
في أيامه الطاعون بمصر ولا جرد تجريدة الى البلاد الشامية وكان ترفاً في ملبسه فضع
له ركباً من ذهب ومهاميز من ذهب وكان يلبس السمور الاسود الذي على لون الحبر
لا يوجد الآن وكان يلبس القباء الصوف الفاخر ويطبطنه بالخلع الاحمر الكفوي
وكان اذا ركب وساق لا ينفرد بسله من تحت فخذه ولوساق سواقفوا وكان
كرماً على من يستحق الكرم بخيلاً لا على من يستحق البخل لكن كان من مساويه
جوراً عليه في حق الناس ومن مساويه أنه كان غير عفيف عن الزنا واللواط ومن
مساويه أنه كان سريع العزل للقضاة والمباشرين وأخذ أموالهم ويعزلهم بسرعة
ومن مساويه قتل جاني بكتائب جلده من غير ذنب وأخذ أموال ابن الاناسي حتى راح
بيته بغير حق ولم يترك لاولاده شيئاً وقتل جماعة من الامراء بغير ذنب وبالجملة أنه كان

قليل الاذى بالنسبة الى من جاء بعده من الملوك وكان يحب العلماء والصلحاء وينقاد الى
 الشريعة وكانت البلاد على أيامه هادية من الفتن وهو آخر من مشى من الملوك على
 النظام القديم فأما أبابكيته فالمقر السني جرباش كرت أولا ثم قائم التاجر ثم بلباى وأما
 دوا دارياته فالامير جاني بك نائب جده والامير يشبك الفقيه وأما قضاياه الشافعية فالقاضي
 يحيى المناوى تولى في أيامه مرتين والقاضي علم الدين صالح البلقينى والقاضي صلاح
 الدين المكينى وأبو السعادات البلقينى والقاضي ولى الدين الاسوطى وأما قضاياه الحنفية
 فالقاضي سعد الدين الديرى أولا ثم ابن الصواف ومحب الدين بن الشحنة تولى في أيامه
 مرتين والقاضي برهان الدين الديرى وأما قضاياه المالكية فالسيد الشريف القاضي
 حسام الدين بن حريز وأما قضاياه الحنابلة فالقاضي عز الدين الحنبلى وأما كتاب السر
 فالقاضي محب الدين بن الشحنة أولا ثم ابراهيم بن الديرى ثم أبو بكر بن مزهر وأما
 نظار جيوشه فتاج الدين بن المقسى والقاضي كمال الدين بن ناظر الخاص يوسف وأما نظار
 خواصه فعبد الرحمن بن الكويري أولا ثم شرف الدين الانصارى والعلاى بن الالهاسى وتاج
 الدين بن المقسى وأما وزرأوه فعلاء الدين بن الالهاسى أولا وقد تولى الوزارة في أيامه ثلاث
 مرات ثم ابن صنيعة ثم مجد الدين بن البقرى ثم الشرفى يوسف ثم البباوى ثم
 قاسم وشريكه عبد القادر وأما استاذا ريته فزين الدين أولا ثم مجد الدين بن البقرى ثم
 منصور ثم قاسم الكاشف ثم ابن كاتب غريب فهذه جملة من تولى في أيامه من أرباب
 الوظائف من القضاة والمباشرين ^(١) ذكر من تولى في أيامه ^(٢) وهم قاضى القضاة سعد الدين
 الديرى الحنفى وصالح البلقينى ويحيى المناوى وشمس الدين القرافى من أعيان نواب
 المالكية والأتابكى قائم التاجر وسيدى محمد بن الاشرف اينال توفى بنغرا الاسكندرية وتوفى
 الامير ثم نائب الشام بدمشق وتوفى قرباى ططر أحد المقدمين وتوفى الامير جاني بك
 الظريف بسجن المرقب ونقل بعد موته الى مصر ودفن بالصعراء فى القبة التى عمرت له بعد
 موته وتوفى الامير خشكادى القوامى أحد الامراء الطبختانات وكان من أعيان
 المؤيدية وقيل من الناصرية وتوفى من العلماء أيضا الشيخ جلال الدين المحلى وكان من
 أعيان علماء الشافعية والاصح انه توفى فى دولة الاشرف اينال كانه قدم وتوفى من المشايخ
 الشيخ عمر الكردى والشيخ محمد الشريقى الشاذلى والشيخ على الطيبي وتوفى فى أيامه من
 الشعراء شهاب الدين بن أبى السعد وتوفى بمكة وسيدى على بن بردك والشيخ شهاب الدين
 ابن صالح وكان من فحول الشعراء ومن شعره فيمن أهدي اليه بطيخا وقطرا وقاله ارتجلا

بعثت الى بطيخا وقطرا * يشابه ذاك هذا فى الصفات
 هما نوعان عند الذوق كل * تولد فى الحقيقة من نبات

انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر خشدقدم وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي النصر سيف الدين بلباى المؤيدى

وهو التاسع والثلاثون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الرابع عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد بصريوبع بالسلطنة بعد موت الملك الظاهر خشدقدم تسلمن في يوم السبت بعد العصر وهو اليوم العاشر من ربيع الاول سنة اثنتين وسبعين وثمانائة (أقول) وكان أصله حركسى الجنس جلبه الأمير اينال ضضع من بلاد الجراكسة فاشتراه منه الملك المؤيد شيخ في سنة عشرين وثمانائة فأقام في الطبقة مدة ثم اعتقه وأخرج له خيلا وقشا وصار جدارا ثم بقى خاصكيا ثم بقى ساقيا في دولة الملك الظاهر جقمق ثم بقى أمير عشرة ثم بقى أمير أربعين ثم بقى مقدم ألف في دولة الملك الأشرف اينال ثم بقى حاجب الحجاب في دولة الملك الظاهر خشدقدم ثم بقى أمير اخور كبير ثم بقى أتابك العساكر بمصر بعد موت قائم الناصر في سنة سبعين وثمانائة فلما توفى الظاهر خشدقدم وقع الاتفاق على سلطنته دون الامراء فحضر الخليفة المستنجد بالله يوسف والقضاة الاربعة فاستجمعوا في المقعد الذى في باب السلسلة فبايعوه بالسلطنة ثم أحضر والخلعة السلطنة فلبسها وركب من المقعد وطلع من باب سر القصر الكبير وجلس على سرير الملك وبأس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر ودقت له البشائر ونودي باسمه في القاهرة وضح الناس له بالادعية الناخرة فلما تم امره في السلطنة عمل الموكب بالقصر الكبير وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي ثم بغا أمير مجلس خلع عليه واستقر به أتابك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر الشهابي أحمد بن العيني واستقر به أمير مجلس عوضا عن غير بغا فنزل ابن العيني من باب السلسلة وسكن في بيت جاني بك نائب جدة المطل على الخليج ثم خلع السلطان على المقر السيفي قنبلك الحمودى واستقر به أمير سلاح عوضا عن الأمير قرقاس الجلب وخلع على المقر السيفي رديك هجين واستقر به أمير اخور كبير عوضا عن ابن العيني فلما فعل ذلك لم يتم امره في السلطنة وبان عليه العجز وكان خشنا قليل المعرفة لانه كان يدعى بلباى الجنون فصار منقادا مع الأمير خير بك الدوادار بشعرة ولا يتصرف في شئ من أمور المملكة الا برأيه وصار مع المماليك الخشدة ممية في غاية البلية ثم ان الأمير خير بك أشار على السلطان بلباى بأن يعسك الأمير قرقاس الجلب والامير أرغون شاه استادار العجبة والامير قلمطاي الاسحاقى فأرسل بالقبض عليهم وكان الملك الظاهر خشدقدم

أرسلهم الى نحو الصعيد مع الامير يشبك الفقيه كما تقدم فأرسل للقبض عليهم من هناك
وأرسلهم الى السجين بشعر الاسكندرية فلما وقع ذلك نفرت منه قلوب الرعية وكان
تدبيره في تدبيره فلما أنفق على العسكر قطع نفقة أولاد الناس والخدام فكثر عليه الدعا
ثم ان النفقة تشتط فشكا ذلك الى الامير خيربك فقال له يا مولانا السلطان ان كان في
حاصلك شيء من المال فأنفقه على العسكر وقد صارت الخزائن بيدك خذ منها ما شئت
فسمع له وطلع بماله جميعه جله واحدة فأنفقه على العسكر وقد تقدم ما كان حظه من
حين كان جنديا ثم بعد أيام حضر الامير أربك بن ططخ رأس نوبة النوب والامير جاني بك
والامير قلعة سير حاجب الجباب وكان السلطان خشيدهم أرسلهم الى العقبة بسبب فساد
العربان فلما حضروا كان محبتهم جماعة كثيرة من العربان نحو ستين انسانا وكان الامير
أربك انتهى في هذا السفر الى الازم فلما عرض العربان على السلطان بلباى أمر
بتوسطهم أجمعين ولم يعرف الظالم من المظلوم فصاروا في ذمته وكان فيهم صغار دون
البلوغ ثم لما رجع الامير أربك من العقبة أشار خيربك على السلطان بلباى بأن يستقر به
نائب الشام فلما طلع أربك في يوم الجمعة الى القلعة خلع عليه السلطان بعد صلاة الجمعة
وهو في باب الستارة خلعة واستقر به نائب الشام ورسم له بأن يتوجه الى الشام بعد ثلاثة
أيام فخرج الى الشام في يوم الاثنين في أوخر ربيع الاول من سنة اثنى وسبعين وثمانمائة
فلما توجه الامير أربك الى الشام عمل السلطان الموكب وخلع على الامير قايتهى
المجودى واستقر به رأس نوبة النوب عوضا عن الامير أربك لما بقى نائب الشام ثم
ان الامير يشبك الفقيه حضر من الصعيد فأقره على حاله ودادار كبير كما كان وكل ذلك
ترتيب الامير خيربك الدوادار ثم ان الامير يشبك الفقيه قصد النوب على الامراء
الخشقدمية وان يقبض على جماعة منهم فجمع خندا شينه وهم قنبك المجودى أمير
سلاح والامير جاني بك كوهية والامير مغلبى طاز والامير طوخ الزرد كاش وجماعة
المؤيدية كلهم فلبسوا آلة الحرب وركبوا في يوم الخميس فلما تحقق العسكر ذلك التفت
عليهم جماعة من الاينالية وجماعة من الاشرفية والمماليك السيفية فتوجهوا الى بيت
الامير يشبك الفقيه فعند ذلك طلع الامير يشبك الفقيه الى المدرسة التى تسمى الجاولية
فقد هناك وحضر خندا فاعند المدرسة الصرغمشية وواحد عند رأس الكباش وواحد
عند قناطر السباع ثم ركبوا مكحلة في شبك المدرسة الجاولية واستمروا في ذلك اليوم كله
يقعون مع المماليك الخشقدمية فلما كان يوم الجمعة بعد الصلاة نزل الامير قايتهى رأس
نوبة النوب من القلعة ومعه جماعة من المماليك الاينالية والظاهرية فتوجهوا الى
الامير يشبك الفقيه وأوقعوا معه فكان بينهم واقعة عظيمة وقتل في ذلك اليوم ثلاثة

من المماليك السلطانية فلما كانت ليلة السبت هرب الامير يشبك الفقيه وهرب
بقية الامراء المؤيدية وانكسروا كسرة قوية فذهب العوام ييوتهم وولى سعدهم وأنت
عكوسهم نغابت أمالهم ولم يتفع اجتهدهم كقيل في المعنى

اذالم يكن عون من الله للفتى * فأقول مايجنى عليه اجتاده

فلما كان يوم السبت سابع جادى الاول من سنة اثنتين وسبعين اجتمع الامراء بالقلعة
وأحضروا الخليفة والقضاة الاربعة وخلعوا الظاهر بلباى من السلطنة ووقع الاتفاق من
الامراء على سلطنة الاتابكي تبرغا كما سأتى ذكر ذلك فى موضعه ثم دخلوا بالظاهر بلباى
الى البحرة وقبضوه ثم قبضوا على الامير قنبك المحمودى أمير سلاح وقيدوه وأدخلوه الى
البحرة ثم ان الامير يشبك الفقيه توجه الى الامير قايتباى ثم قبضوا على الامير
جانبك كوهية ومغلباى طاز وطوخ الزردكاش وبقية المؤيدية من كبير وصغير ولم
يتركوا منهم أحدا فأما الملك الظاهر بلباى فانه أقام فى البحرة يومين ثم نزلوا به هو الامير
قنبك المحمودى فتوجهوا به الى السجن بشعر الاسكندرية وأما الامير يشبك الفقيه
وطوخ الزردكاش فتوجهوا به الى نغردمياط وأما جانبك كوهية ومغلباى طاز فا
أدرى فى أى مكان توجهوا به ثم أتى نغردمياط مع الامير يشبك الفقيه أولا فكانت مدة
سلطنة الظاهر بلباى بالديار المصرية شهرين الأربعة أيام وكانت كأنها سنة من النوم
أو يوم أو بعض يوم كقيل فى المعنى

ركب الالهوا فى زورته * ثم ما سلم حتى ودعا

وبه زالت دولة المؤيدية كأنهم لم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وكان الظاهر
بلباى من عمره أرشل قليل المعرفة وكان يعرف بلباى الجنون وكان عمره كله فى غلاسة هو
ومماليكه وكان ملبسه مغلسا من عمره وشكله سمج وتديره سيئ فجمع بين قبح الفعل
والشكل وسوء الطباع ومقت اللسان كقيل

وفظ غليظ الطبع لا ودعنده * وليس لديه للاخلاء تأيس

نواضعه كبر وتقريره جفا * وترحيبه مقت وبشره انعبس

وقد زال بعده جملة واحدة فكانت أيامه أشرا أيام مع قصرها وخرج ماله على أنحس وجه
وكان مع خير بك الدوادار فى غاية الضنك ليس له فى السلطنة الا مجرد الاسم فقط ولا يتصرف
فى شئ من أمور المملكة الا بشورة الامير خير بك فكان اذا سئل فى شئ يقول ايش كنت
أنا قل له يعنى قل خير بك حتى سمته العوام قل له وكان خير بك جعل السلطان بلباى آله وهو
يهذل نفسه فى الباطل وقد طمعت آماله فى السلطنة وحدثته نفسه بذلك والله غالب
على أمره انتهى ما أوردناه من أخبار دولة الملك الظاهر بلباى وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد ترمغا الظاهري

وهو الاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثاني من ملوك الروم عصر في العدد (أقول) كان أصله رومي الجنس من مشروعات الملك الظاهر بفتح ق وباءه صغيرا فلما تسلطن حقق جمعه له خاصيكيا ثم بقي من جملة السلحدارية ثم بقي خازندارا ثم بقي أمير أربعين ثم دودارانا في اثناء دولة الملك الظاهر حقق وسافر الى الجزائر أميراً في سنة تسع وأربعين وثمانمائة ثم بقي مقدم أف في دولة الملك المنصور عثمان بن حقق ثم بقي الى نغر الاسكندرية وسجن بها نحو ست سنين ثم نقله الملك الاشرف اينا الى مكة فأقام بها نحو ثلاث سنين فلما تسلطن الظاهر خشنه قدم رسم باحضاره من مكة فلما حضر خلع عليه واستقر به رأس نوبة النوب عوضا عن قرقاس الجلب فأقام على ذلك مدة ثم نفاه الظاهر خشنه الى نغر الاسكندرية فأقام في السجن ثلاثة أيام هو والاميراز بك طمخ فشفع فيهم الاتابكي قائم التاجر فرسم السلطان باحضارهم فلما حضروا فأقام على ذلك مدة ثم بقي أمير مجلس لما بقي الاتابكي جرباش كرت الى نغردمياط عند ما بقي قائم التاجر أتابك العساكر ثم بقي أتابك العساكر في دولة الملك الظاهر بلباي عند ما تسلطن فلما ركب المؤيدية وانكسر الامير بسبك الفقيه خلعوا الظاهر بلباي من السلطنة ثم وقع الاتفاق من الامراء على سلطنة الاتابكي ترمغا فأحضروا الخليفة والقضاة الاربعة وبايعوا الاتابكي ترمغا بالسلطنة وذلك في يوم السبت سابع جمادى الاولى سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة فلبس خلعة السلطنة من الحراقة التي في باب السلسلة وركب من سلم المقعد وطلع من باب سر القصر الكبير وجل القبة والطير على رأسه المقر السيفي قايتباي رأس نوبة النوب فلما جلس على سرير الملك باس له الامراء الارض وتلقب بالملك الظاهر أيضا ودقت له الكؤوسات بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وضيح الناس له بالادعية الفاخرة وفرح غالب الناس بولايته لانه كان رجلا عاقلا عارفا باحوال المملكة وكان كفوا للسلطنة وقد اشتمل على جملة من الحماسن في علم الفروسية وغير ذلك من سائر الفنون حتى كان يزن بيده في القبان وكان يعتقد البركاوات الحريز بيده وله غير ذلك محاسن كثيرة في فنون لعب الرمح والنشاب ولكن لم يساعده الزمان وجنى عليه وخان فلم تكن حركته سعيدة ولم تكن أيامه مديدة فكان كما قيل في المعنى

اني تأملت الزمان وفعله * في خنض ذي شرف ورفع الارذل
كطبايع الميزان في أفعاله * تضع الرواج والنواقص تفعلى
فلما تم أمره في السلطنة ٤٠ ل الموكب بالقصر الكبير وخلع على من يذ كرم الامراء وهم

المقر السيفي قايتباي المحمودى واستقر به أتاك العساكر عوضا عن نفسه وخلع على المقر
السيفي جانبك قلعة سير واستقر به أمير سلاح عوضا عن قبك المحمودى وخلع على المقر السيفي
خيربك واستقر به دودارا كبير عوضا عن شبك الفقيه وخلع على المقر السيفي خشك كدى
المسقى واستقر به رأس نوبه التوب عوضا عن قايتباي المحمودى وخلع على المقر السيفي نقر
الوالى واستقر به حاجب الحجاب عوضا عن رديك هجين لما بقى أمير اخور كبير وخلع على الأمير
كسباى الخشقدى واستقر به دودارا ثانيا عوضا عن الأمير خيربك وفى تلك الايام كتب
الامير كسباى كتابه على خوند بنت الملك الاشرف اينال ولكنه لم يدخل عليها ثم ان السلطان
تمر بغارسم بالفراج عن الامير قرقاس الجلب فاحضره من نغرا الاسكندرية ثم رسم بالفراج
عن الامير غراز الشمسى فاحضره من نغردمياط وكذلك الامير دولاباى النجمى وهؤلاء
من ممالك الاشرف برسباى ثم أنعم على الامير مغلباى الخشقدى بتقدمة ألف وأنعم على
جماعة كثيرة من الخشقة بدمية وامريات عشرة وامريات أربعين ثم انه رسم بتدوير المحمل
الرجبى فى تلك السنة فساو الرماحة على العادة فى القرافة ومن الحوادث فى أيامه أنه قبض
على الشرفى بجي بن الامير يشبك الفقيه وصادره وأخذ منه نحو عشرة آلاف دينار وكان
قصده يصادرا عيان الناس بسبب النفقة وقد صار مع الممالك الخشقة بدمية تحت الضنك
والقهر فى كل يوم فلما كان ليلة الاثنين سادس رجب عم السلطان الموكب فى القصر الكبير
وطلع الامراء على جارى العادة الى القلعة فطلع الامير خيربك ودخل الى القصر فلما كان
وقت المغرب غلقت أبواب القلعة ودخل جماعة من الممالك الخشقة بدمية ومعهم سيوف
مسلولة فقبضوا على السلطان ترمغا وهو جالس فى الخرجة المظلة على الرميطة وقبضوا على
جماعة من الامراء وحبسوهم تحت الخرجة التى يجلس فيها السلطان وكان الامير خيربك
اتفق مع الممالك الاينالية فى الباطن بأنه يمسك السلطان والامراء الظاهرية وتصور الاينالية
والخشقة بدمية شيئا واحدا وأنه اذا أمسك السلطان من فوق تركب الاينالية من أسفل
فيمسكوا بقية الامراء وان خيربك يتسلطن فانحزم معهم الحساب وضلوا عن الصواب كما قيل
يريد المرء أن يعطى مناه * وبأبى الله الاما أرادا

فلما أمسك السلطان ترمغا ومعهم جماعة من الامراء الذين طلعوا الى القلعة فى تلك الليلة
ظن خيربك أنه قد تسلطن ووصل الى ذلك فجلس على سرير الملك وتلقب بالملك الظاهر
مثل استاذة خشقة بدم وباسم له الارض الممالك الخشقة بدمية وأنعم على جماعة منهم وظائف
سنية وتصرف فى تلك الليلة بما يقتضيه له الاختيار ولسان الحال يناديه كلام الليل يحويه
النهار وكان الانابكى قايتباى غائبا فى الربيع لم يطلع فى تلك الليلة الى القلعة مع الامراء
ولما بلغه خبر مسك السلطان والامراء ركب تحت الليل ودار على جماعة الظاهرية من

خشد اشينه ثم داروا على الاينالية واستألوهم على خيربك وقالوا لهم نحن نرضيكم فوقع الاتفاق في تلك الليلة على خلع السلطان تر بغا وان الاتابكي قايتباي هو السلطان وان يقبضوا على الخشد قدمية كلهم فلما وقع القرار على ذلك باس الارض تحت الليل للاتابكي قايتباي أعيان الاينالية وأركبوه وطلعوها به الى الرميلة فلما بلغ خيربك ما جرى اضطربت أحواله وضاق به الأمر وأدركه طلوع النهار فأخرج السلطان تر بغا من تحت الخرجاء و الامراء الذين سجنوا معه واجلس السلطان على مرتبته وباس له الارض ثم انسطح بين يديه وقال له ووسطى فاني كنت باغيا عليك فقال له السلطان يا أمير دودار لانت ولا أتأبى لنا بقاء فلما طلع النهار ملك الظاهرية والائينالية باب السلسلة وانكسر الخشد مية فطلع الاتابكي قايتباي الى باب السلسلة وجلس في المقعد الذي يطل على الرميلة وحضر الخليفة والقضاة الاربعة ثم خلعوا الظاهر تر بغا من السلطنة وولوا الاتابكي قايتباي كما سيأتي ذكر ذلك في موضعه فلما طلع السلطان قايتباي الى القلعة قبض على المقر السيفي خيربك وعلى المقر السيفي الشهابي أحمد بن العيني وعلى الامير كسباي الدوادار وعلى الامير خشد كلدي المعروف باليسقي وعلى الامير مغلباي وعلى جماعة كثيرة من الامراء الخشد مية فقيدوا الامير خيربك وابن العيني وسجنوا في مكان بالقلعة ومعهم المهتار عبد الكريم وأما الملك الظاهر تر بغا فادخلوه الى البحرة من غير قيد وهو في غاية العز والعظمة وأكرمه السلطان قايتباي غاية الاكرام فانه كان أعانت جميع ظاهرية بعمق فالكل جاؤا من بعده ثم ان السلطان رسم الملك الظاهر تر بغا بان يتوجه الى نغردمياط من غير قيد ولا سجن ورسم له بان يركب الى صلاة الجمعة ويتزف في غيطان دمياط فتزولوا به تحت الليل وتوجهوا به في مركب الى نغردمياط فاقام بها فكانت مدة سلطنته بمصر ثمانية وخسين يوما لا غير فكان كما قيل في المعنى

لم أستقم عناقه نفذ ومه * حتى ابتدأت عناقه لوداعه
ولم يعلم باحد من ملوك الترك أنه خلع من السلطنة في أقل من هذه المدة ولم تفد معرفه الملك
الظاهر تر بغا شيئا وعارضه الزمان كما قيل في المعنى
واذ اجفالك الدهر وهو أبو الورى * طرا فلا تعقب على ابنائه
وكيف كان تر بغا يكت في السلطنة والقسمه كانت من القدم لقايتباي وقد قال النائل
في المعنى

الرزق في الوجوه * للمرء ملزم
ما هو لمن سمي * الامن قسم
واستمر الملك الظاهر تر بغا في أرغد عيش بنغردمياط حتى حسن له الشيطان أن يتسحب

من تغرد مياط فتسحب من هنالك كما سيأتى ذكر ذلك في موضعه انتهى ما أوردناه من أخبار الملك الظاهر عمر بغا وذلك على سبيل الاختصار والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

ذكر سلطنة الملك الأشرف أبى النصر سيف الدين قايتباى المحمودى الظاهرى

وهو الحادى والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الخامس عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم بمصر (أقول) كان أصله بركسى الجنس جلبه الى مصر الخوارج محمود فى سنة تسع وثلاثين وثمانمائة فاشتراه منه الملك الأشرف برسباى هو وعدة مما لى بك صغار ضريبة كل مملوك خمسون دينارا فلما اشتراه أنزله بالطبقة وصار من جملة المماليك الكتائبية واستمر على ذلك حتى توفى الأشرف برسباى وتسلطن الظاهر بجمع فاشتراه من بيت المال على يد حاسولك وصى الملك الأشرف برسباى هو وعدة مما لى بك كتائبية واستمر فى رق الظاهر بجمع حتى أعتقه ثم أخرج له خيلا وقشا وصار جدارا ثم بقى خاصكيا ثم بقى دوادارا كبيرا فلما توفى الظاهر بجمع وتسلطن الظاهر بلباى جعله رأس نوبة النوب عوضا عن أربك بن ططخ لما بقى نائب الشام ثم لما توفى الظاهر عمر بغا جعله أتابك العساكر عوضا عن نفسه فلما ونب خير بك على الظاهر عمر بغا ووقع له ما تقدم ذكره وقع الاتفاق من العسكر على سلطنته وخلع الظاهر عمر بغا وكان القائم فى ذلك طائفة الأينالية والظاهرية فلما انكسر خير بك وطائفة المشقدمية حطم الأمير بشم بن مهدى كائنف الوجه القبل مع جماعة من العسكر فلما كوا باب السلسلة وقبضوا على خير بك فنقلب العسكر على الظاهر عمر بغا وأشرف على الخلع فعند ذلك طلع الأتابكى قايتباى الى باب السلسلة وجلس بالمقعد الذى به واشتدوا فيما يكون من الامر فى الظاهر عمر بغا فلم يوافق العسكر على ابقاء الظاهر عمر بغا فى السلطنة فأرسلوا خلف أمير المؤمنين المستجد بالله يوسف خضر وخضر القضاة الاربعة وهم ولى الدين الاسيوطى الشافعى ومحب الدين بن الشيخنة الحنفى وحسام الدين بن حريز المالكي وعز الدين الحنبلى وحضر جماعة من الامراء فلما تكامل المجلس علمت صورة شرعية فى خلع الظاهر عمر بغا من السلطنة فخلعه الخليفة فى الحال وباع الأتابكى قايتباى وتلقب بالملك الأشرف ثم أحضره والشعار الملك وهى العمامة السوداء والجبّة السوداء التى بالطرز الذهب والسيف البداوى فلما أرادوا أن يفوضوا عليه شعار الملك تمنع من ذلك وبكى فالسوء ذلك الشعار غصبا وهو يمتنع غاية الامتناع ثم قدمت اليه فرس النوبة فركب من سلم الحراقة وأذن للامير جاني بك قلقسيرا أمير سلاج بان يرد الصنحق السلطاني

على رأسه لعدم حضور القبة والطير من الزرد خاناه فرفع الضجق على رأسه وقد ترشح أمره
للا تباكية فلما ركب سار ومشت قدماه الامراء بالشاش والقماش وركب الخليفة
عن يمينه وسار حتى طلع من باب سرا القصر الكبير فلما طلع جلس على سرير الملك وقبلت
له الامراء الارض وذلك يوم الاثنين سادس رجب من السنة المذكورة فلما قرب بيعته
وراج أمره خلع على الخليفة ونزل الى داره ثم خلع على المقر السيفي جاني بك قلقسبير
الاشرفي برسباي وقرره في الاتباكية عوضا عن نفسه ونزل الى داره في موكب حافل وقيل
تولى الملك الاشرف قايتباي الملك وله من العمر نحو من خمس وخمسين سنة وقد وكره الشيب
قليلا ثم دخل يشبك بن مهدي وعمران الشمسي على الظاهر عتر بغاوأ قاموه من فوق مرتبة
وأدخلوه الى قاعة الجعرة وهو في غاية الاكرام ثم أخذوا منه النعجاء والترس والدواة
وأحضروها بين يدي الاشرف قايتباي ثم ان الاشرف قايتباي رسم بتقييد خاير بك فقيده
هو وابن العيني وأدخلوهما الى مكان بالقرب من القصر الكبير وأدخلوا معهما عبد الكريم
مهتار الملك الظاهر خشقدم وهو أول حكمهم وقع للاشرف قايتباي ثم ضربت له البشارة
بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الخاص والعام وفيه
يقول الشهاب المنصوري

سلطاننا الاشرف في بذله * وعدله قد جمع الفضلا

تقبل الله الذي عـرزـه * بالنصر منه الصرف والعدلا

وكان لما أراد أن يلبس شعار الملك شرط على العسكر أنه لا ينفق عليهم نفقة البيعة فرفضوا
بذلك فلما تسلطن لم ينفق على العسكر شيئا ثم أخذ السلطان في أسباب القبض على أعيان
الخشقدمية فقبض على كسباي الدوادار الثاني وقد ظهر من بيت يشبك بن مهدي وقبض
على مغلباي ورسم باخراجه الى القدس يقيم به بطالا ورسم باخراجه كسباي الى حلب
واختفى خشكدي البيسقي ثم صار في كل يوم يقبض على جماعة من الخشقدمية وبشت
شملهم ويسجنهم بالقلعة ما بين أمراء وخاصة كية ثم ان السلطان رسم باخراجه قرقاس
الجلب من دمياط واحضر جماعة من الاشرفية منهم يبرس خال العزيز ومنهم جاني بك
المشديو يبرس الطويل وكلاهما بالقدس ثم أشار بعض الظاهرية على السلطان بعود هذه
الجماعة الاشرفية الى القدس على عادتهم فخرج الامر من السلطان بان يعادوا بعدما كانوا
قد وصلوا الى قضا فعادوا الى القدس وفي ثامن هذا الشهر رسم السلطان باخراجه الظاهر
عتر بغا الى عتر دمياط فخرج وهو في غاية العز والاکرام من غير تقييد وقد رفقه به وكان
السلطان يرسل اليه في كل يوم أسمطة حافلة وهو بالجعرة وعند ما خرج للسفرا اجتمع به
السلطان واعتذرا اليه في أمر السلطنة وأن ذلك لم يكن باختياره وكان على كرمه منه وكان

بين تمر بغاوين فاي تبأى أيمان عظيمة بأنه لا يغدر ولا يتسلطن فلم تتم هذه الايمان ثم ان
 السلطان ودع الظاهر تمر بغا ونزل من القلعة وهو راكب على فرس من مراكب السلطان
 ونزل من باب القرافة بعد العشاء وتوجه الى ساحل البحر ونزل في الحراسة وتوجه الى نغر
 دمياط فلما وصل الى دمياط نزل في أحسن دورها وكان يركب الى صلاة الجمعة واستمر
 بدمياط الى ان كان من أمره ما سئذكره وفيه اشار بعض الظاهرية على السلطان بان
 يطلق من كان سجنه من الخشقدمية ثم ان السلطان أخذ في أسباب مصادرة خير بك الذي
 تسلطن هو وابن العيني فطلب السلطان من خير بك نحو ما من ستين ألف دينار خارجا
 عن بركه وخيوله وسلاحه وغير ذلك وعلى ابن العيني نحو ما من مائتي ألف دينار وذلك خارج
 عن بركه وسلاحه وغير ذلك وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من الامراء وهم
 برد بك هجين وقرره في امر به سلاح عوضا عن قاني بك المحمودى وخلع على يشبك بن مهدي
 وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن خير بك ولما حضر قرقاس الجلب من دمياط خلع
 عليه وقرره في امر به مجلس عوضا عن ابن العيني وكان قرقاس الجلب لما نفي الى الاسكندرية
 أمير سلاح فقل درجته الى أسفل وقرره في الدوادارية الثانية فان بردى الابراهيمي
 الاينالى عوضا عن كسباى الخشقدمي وقرره في ولاية القاهرة قاني باى الحسنى الاينالى
 عوضا عن اصباى البواب الخشقدمي وأنعم على قراجا الطويل الاينالى بتقديم ألف ثم ان
 بعض الامراء شفع في الناصري محمد ابن الاتابكي جرباش كرت وكان مقيما بدمياط من حين
 نقاه الظاهر خشقدم في واقعة يرش مملوك جاني بك نائب جده وقد تقدم ذكر ذلك فلما
 حضر خلع عليه كاملية بسمو روزلى الى داره وفيه أخذ السلطان في أسباب تعيين تجربده الى
 شاه سوار بن دلغادرو وقد تقدم ما وقع منه في أيام الظاهر خشقدم وقد قويت شكوكه والنف
 عليه عسكرو ثقل من التركمان وغيرهم وقد أظهر العصيان والخامرة نخشى السلطان من
 أمره وأراد ان يأخذ أموره بالقوة وكان يمكنه أن يرسل الى سوار خلعته وهديته وتخمده هذه
 الفتنة فلم يوافق على ذلك وأخذ الاشياء بالمعترسة فعين له تجربده ثقيلة وعين به الامير
 قلقسيرا الاتابكي وبرد بك هجين أمير سلاح وناق رأس نوبة النوب وقر حاجب الحجاب وعدة
 أمراء طلب الحانات وعشراوات وعدة وافرة من الجند والغالب فيهم من المماليك الخشقدمية
 وجعل السلطان ذلك عوضا عن نفهم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على من يذكر من
 الامراء وهم جاني بك الفقيه الظاهري وقرره في الامير اخورية الكبرى عوضا عن برد بك هجين
 وقرره في الامير اخورية الثانية يشبك حسن عوضا عن جاني بك الفقيه بحكم انتقاله وقرره في
 حكمة القاهرة فانصوه الخفيف تاجر المماليك وأنعم عليه بما مائة عشرة وفيه رسم السلطان
 باخراج خير بك الذي تسلطن وقد سمته العوام سلطان ليلة فخرج تحت اليسل وهو مقيد

راكب فرسا والواجب يردفه على جاري العادة فلما وصل الى شاطئ البحر نزل في الحرقاة
وانحدر حتى وصل الى نغر اسكندرية فسمجن بهم اورجع من كان معه من اليناالية وبه
زالت دولة الخشنة قدمية كلهم الم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وفيه نودى
من قبل السلطان بابطال المشاهرة التي تتعلق بالختسب وهى نحو ألف دينار في كل
شهر فبطل ذلك مدة يسيرة ثم عاد به ذلك كل شئ على عادته وفيها ابتدأ السلطان بتفرقة
الفاطيمع على الجند وكان أكثرهم ايناالية وأمر منهم جماعة كثيرة حتى رضوا وكان
قصدهم انارة فتنة وانتقوا مع الخشنة قدمية على ذلك ثم غاب سعد الاشرف قايتباى على ما
قصدوه وخذت تلك الفتنة وفيه قرر فى أتابكية دمشق شادى بك الجلبانى عوضا عن سرامرد
العثمانى بحكم القبض عليه وفيه وصل سودون البرقى من دمشق من غـ يرادن السلطان
وكان عين من جـ له المقدمين بمصر فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وعين
للتجريدة وكان مر يضافا عنى من السفر وأقام بمصر مدة ومات وفيه حضر أزدهر
الابراهيمى الطويل وكان مسجوبا بقلعة دمشق فلما حضر أنعم عليه السلطان بتقدمة
ألف وقد صار يدارى اليناالية مداراة وفيه عرض السلطان العساكر بسبب التجريدة
لسوار استمر جالس على الدكة وهو يعرض ويكتب الى ما بعد العصر ثم ضيق على أولاد
الناس والزهمهم بالسفر الى سوار أو يقيموا لهم بدلا فصار يأخذ من كل واحد ان كان لا
يسافر مائة دينار عوضا عن البديل الى السفر وقرر على جماعة من المباشرين جملة مال
وأمرهم باحضاره بسرعة ليستعين به على نفقة العسكر فهذه أول شدة وقعت منه فى حق
الناس واستمر الامر منه يتزايد فى كل يوم حتى جاوز الحد فى ذلك وكان ماسنذ كره فى موضعه
فلما تكامل حضور المال حملت النفقات للامراء المعينين للسفر فحمل للاتابكى جاني بك
قلقه سيرا أربعة آلاف دينار ثم حمل لبقية الامراء المقدمين لكل واحد ثلاثة آلاف دينار
وللامراء الطبختانات لكل واحد خمسة مائة دينار وللامراء العشراوات لكل واحد
مائة دينار وأنفق على الجند لكل واحد من المائة مائة دينار وهذا على العادة القديمة
الجارية بها العوائد فلما تزايد امر التجاريد تضاعفت النفقات جدا حتى بلغت نفقة الاتابكى
ازبك بن ططخ نحو مائة ثلاثين ألف دينار فى كل سفره على ماساى ذكر ذلك فى محله وفى
شعبان خلع السلطان على يشبك السيقى على باى وقرره فى نيابة قاعة دمشق وقرر
فى حجوبة الحجاب بدمشق ابراهيم بن بيغوت وقرر فى نيابة قلعة حلب عمر باى أخو الماس
وفيه أحضر السلطان الشهابى أحمد بن العيني بين يديه فى الدهيشة ووبخه بالكلام بسبب
ما قرر عليه من المال الذى لم يورد منه شيأ فسطحه على الارض بالدهيشة وقام وضربه
بسيده نحو مائة عشرين عصا حتى شق كعبه وأدماه وأنعمى عليه فنفع فيه بعض الامراء

وتوجهوا به الى طبقة الزمام فأقام بها أياما ثم تسلمه يشبك بن مهدي أمير دوا دار كبير فنزل
 به الى داره ليورد ما قدر عليه من المال وكان ابن العيني لما قرر في امر به بمجلس ونزل من باب
 السلسلة له سكن في بيت جاني بك جادة المشهور فلما انكسر خاربك وزال أمر
 الخشقدمية نهوا بيت ابن العيني عن آخره حتى قيل نهب له من البرك والقماش شيء ينحومن
 تحسين ألف دينار وكان ابن العيني ماشيا على طريقة أولاد السلاطين حتى أطلق عليه
 عزيز مصر وورعنا عصب له بعض جماعة من الخشقدمية بأنه يتسلطن بعد خلع الظاهر
 بلباى من السلطنة ولم يتم له ذلك وقد لطف الله تعالى به حيث لم يتسلطن فكان يقضى عمره
 كله في القيد والسجن الى أن يموت وفيه في يوم الاثنين ثاني عشره خرج الامراء والعسكر
 المعينون للتجريدة وكان لهم يوم مشهود وهذه أول تجريدة خرجت من مصر الى شاه سوار
 فكانوا نحو عشرين أميراباين مقدى ألوف وطبلخانات وعشراوات ومن الجند فوق ألف
 مملوك ثم في ليالى السفر أنفق السلطان جامكية أربعة أشهر مجحلا وصرف لهم الكسوة
 وأعطى لكل واحد منهم مجحلا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وفيه ركب السلطان
 ودار على الميدان حول القلعة فلما عاد طلع من باب السلسلة وكان نزل الى الميدان
 وهو أول ركوبه ونزوله من القلعة وهو سلطان ثم تكرر ركوبه من بعد ذلك ليلا
 ونهارا حتى خرج ذلك عن الحد فترك بعض المؤرخين ضبط ركوبه ونزوله من القلعة
 اذ لم يحص ذلك بعدان كان ركوب السلطان نادرة مما يؤرخ في التواريخ القديمة وفيه
 اختفى الوزير قاسم شغيبته فلما اختفى خلع السلطان على عبد القادر ناظر الدولة بالحدث
 في الوزارة حتى يقررهم من يختار وفيه قرر مدراش العثماني في نيابة القدس عوضا
 عن محمد بن حسن بن أيوب وقرر في نظار القدس بزد بك التاجي عوضا عن حسن التميمي
 وفيه خلع السلطان على شاهين الجمالي وقرره في نيابة جادة وقرر أبو الفتح المذوق
 موقع السلطان وهو أمير في نظار جادة مستوفيا على شاهين وفيه أخرج السلطان عن
 الشهابي أجد بن العيني وخلع عليه كالملة بهمور ونزل الى داره وقد تحفظ أمره بواسطة
 الأمير يشبك الدوادار والتزم ابن العيني بأن يورد في كل شهر عشرين ألف دينار من الذهب
 النقي فكان جلة ما أوردته للخزائن المشرقة مائة ألف دينار وتسعة وثلاثين ألف
 دينار وذلك خارج عن تعلقاته وجهاته وهذه من النوادر الغربية حيث جمع ابن العيني
 هذه الاموال الجزيلة في دون الاربع سنين منذ قرر في التقديم الى أن قبض عليه فعذ ذلك
 من النوادر وفيه ركب السلطان ونزل الى القرافة وزار الاولياء وعاد من طريق قناطر
 السباع ودخل الى داره سودون البرقي وعاده في مرضه وأقام عنده ساعة ثم ركب وطلع
 الى القلعة وفيه أخرج السلطان جماعة من الخشقدمية الى جهة الوجه القبلي مع

الكشاف وغيرهم كما كانت عادة المماليك الاينالية وفيه قرر بيبزس الاشقر في آتابكية
صفد وفيه توفي سودون البرقي وكان يعرف بالتمشي وكان أصله من ممالك الظاهر
بحقنم وقاسي محمنا وشدائد ونفي واختفي وكان انسا نا حسنا وعند ما بق مقدم ألف مات
في سنته وفيه خلع السلطان على صاحب شمس الدين محمد والد صاحب علاء الدين
الاهناسي وقرره في الوزارة عوضا عن قائم شغسته وقرر ولده محمد في نظر الدولة عوضا عن
عبد القادر وفيه أشيع انه فقد من الخزينة السلطانية نحو عشرين ألف دينار فظهر
ان خوند سوارباي وسراري الظاهر خشفة قدم قدسرقوا ذلك فرسم السلطان على خوند
سوارباي وأقامت في الترسيم مدة حتى أرضت السلطان وفيه وصل الى الابواب
الشريفة السيد علي بن بركات الحسني وقد غضب من أخيه محمد سلطان مكة فلما طلع
الى القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه واستمر مقيما بمصر ورتب له ما يكفيه الى ان مات
بعد مدة طويلة وكان السيد محمد سلطان مكة أرسل للسلطان ستين ألف دينار على انه
يعوقه عنده بمصر حتى لا يقيم فسنة بمكة شرفها الله وعظمها وفيه ركب السلطان ونزل الى
القرافة وزار الامام الشافعي والامام الليث رضي الله عنهما ورجهما ثم سار الى بركة
الحبش ولعب بالكرة ثم عاد الى القلعة وخلع على ثاني بك المعلم كالمية بسمور وقد أعجبه
ضربه بالكرة وفيه كان ختم البخاري بالقلعة وهو أول بخاري ختم للسلطان وكان يوما
مشهودا وحضر القضاة الاربعة وأعيان العلماء وفرقت الصرر على من له عادة وكذلك
الخلع فرقت على أعيان العلماء وكان ختما حافلا وفي شوال وقعت غلوة خفيفة بالقاهرة
وتشكطت الغلال وارتفع سعرها فاشتكت الناس للسلطان وصار اذا شق من القاهرة
يسمعه الكلام المنكي وفيه نوعك السلطان وانقطع من المركب أيا ما ثم شفي فأقيمت
الخدمة بالقصر لاجل خروج الحاج وفيه قدم جاني بك حبيب من بلاد الروم وكان هاربا
من أيام الظاهر خشفة قدم فتوجه الى بلاد ابن عثمان فلما حضر أكرمه السلطان وخلع
عليه وبعث اليه الامير يشبك الدوادار بالف دينار ليرقع أحواله وفيه جاءت الاخبار
ب وفاة نظام الدين بن مفلح قاضي القضاة الحنبلي بدمشق وكان من أهل العلم وفيه سعدت
الى القلعة خوند فاطمة بنت العلائي على بن خاصبك فكان لها يوم مشهود وكانت
مقيمة بدار السلطان التي بسوق الغنم الى ان طلعت القلعة في ذلك اليوم وفي ذي القعدة
جاءت الاخبار بأن العسكر الذي توجه الى شاه سوار قد انكسر كسرة شنيعة وأسرا آتابكي
قلعسير وقتل جماعة من الامراء والجند وقتل منهم ما لا يحصى وكان غالب العسكر من
الخشفة مية وقتل من الامراء المقدمين الامير بربك هجين المحمودي الظاهري أمير سلاح
وأصله من ممالك الظاهر بحقنم وكان لا بأس به وجرح الامير تتر جاجب الخجاف في

وجهه وأما من قتل من الامراء العشراوات فتم أيدك الاشرفي واسنبغان صفر خجا
 المؤيدى نائب باب القلعة وعمرى الساقى الاشرفي وقانصوه النوروزى وعمرى قزل
 الظاهرى ونافى بك السيفى وجانى بك النور وجانى بك البواب المؤيدى وقطوبى المحمودى
 الاشرفى العزيزى ومغلبى الخليلى الى الاشرفى ويشبك الغزى الظاهرى ويشبك الاشقر
 قبل انه فوجر على سوار فضرب عنقه بين يديه وأما من قتل من الخاصكية والممالك
 السلطانية فضايطوا وقد نهب برك الامراء والعسكر قاطبة والذى سلم دخل الى حلب
 فى أسوا حال من العرى والمشى وقد قوى أمر سوار وتوجه الى عينتاب وحاصر قلعتها
 ومالك البلد وأشيع بين الناس أن ابن عثمان ملك الروم أرسل نجدة من عسكره الى سوار
 وفيه جاءت الاخبار من البحيرة بأن العربان قد تحالفوا على الخروج عن طاعة السلطان
 فوثبوا هناك وأحرقوا الجرون ونهبوا بلاد المقطعين فلما بلغ السلطان ذلك عين تجريدة
 بهم اعدة من الامراء وعين تجريدة الى الشرقية وتجريدة الى الوجه القبلى بسبب أولاد ابن عمر
 ثم خلع على شيخ العرب صقر وقرره فى مشيخة عربان البحيرة ثم عزل خشقدم كاشف
 البحيرة ولولا محمد الصغير فلما وردت أخبار كسرة العسكر على يد سوار اشتغل السلطان
 بذلك عن كل شئ ودهمته هذه الامور الشنيعة عن التجار يدالتى عنها وفيه ابتدأ
 السلطان بوقوع المساوى منه فاخرج قرية انبابة عن الخليفة المستجيد بالله يوسف وكانت
 بيده من حين تسلط المؤيد أجدان الاشرف اينال وكان أقطعها له الماساطين فأخرجها
 السلطان عنه باسم جاني بك حبيب ثم بعد مدة يسيرة أخرج عنه جزيرة ابن الصاوى
 وأقطعها البعض مما ليكه فعد ذلك من مساويه وفيه وصل قانصوه الجيلا الى الحاجب
 بدمشق وعلى يده مكاتب أزبك نائب الشام يخبر فيه ابكر العسكر ودخولهم الى
 حلب وهم فى أسوا حال وان أزبك نائب الشام دخل الى حلب وهو مجروح فى وجهه
 وليس له برك ولا قماش ولا ممالك ودخل نائب حلب ونائب طرابلس على هذا الوجه
 ودخل غالب العسكر عرايا مشاة وكانت هذه الواقعة فى يوم الاثنين سابع ذى القعدة من
 السنة المذكورة فلما وردت هذه الاخبار ماجت القاهرة وحار السلطان فى أمره وما يظن
 ان سوار يقوى على العسكر لكثرة وفيه جاءت الاخبار عقيب ذلك بأن سوار اسجن
 الاتابكي جاني بك فلقسير فى جب وان عسكر سوار قد قوى بمناخه من العسكر من خيول
 وسلاح وبرك وقد عزم سوار بأن يزحف على حلب فلما تحقق السلطان ذلك أمر بعقد
 مجلس بالقلعة فحضر الخليفة المستجيد بالله يوسف والقضاة الاربعة وهم ولى الدين
 الاسموطى الشافعى ومحب الدين بن الشحنة الحنفى وحسام الدين بن حرز المالكى وعز
 الدين الحنبلى وحضر شيخ الاسلام أمين الدين يحيى الاقصرائى ومشايخ من العلماء
 وحضر سائر الامراء وكان هذا المجلس بالحوش السلطانى فلما تكامل المجلس قام القاضى

كاتب السر أبو بكر بن مزهر وتكلم عن اسان السلطان ووجه الخطاب الى الخليفة
 والقضاة ومشايخ العلم بما عندهم من كلام طويل بأن بيت المال مشحون من المال وان
 سوار الباغي قد استطال على البلاد وقتل العباد ولا بد من خروج تجريدة عسكر لتحمي
 بلاد السلطان وأن العسكر يحتاج الى نفقة وليس في بيت المال شيء وان كثير من
 الناس معهم زيادة في أرزاقهم ووظائفهم وأن الأوقاف قد كثرت على الجوامع
 والمساجد وان قصد السلطان يقيهم ما يقوم بالسعاة ف فقط ويدخل الفائض الى
 الذخيرة فقال الخليفة وقضاة الجاه الى شيء من معنى الاجابة الى ذلك فبينما هم على ذلك اذ
 حضر شيخ الاسلام أمين الدين الاقصرائي الخنقي وكان قد تأخر عن الحضور فأرسل خلفه
 السلطان فلما حضر أعاد اليه كاتب السر الكلام الذي وقع في أول المجلس فلما سمع
 هذا الكلام أنكره غاية الانكار وقال في الملا العام من ذلك المجلس لا يحل للسلطان
 أن يأخذ أموال الناس الا بوجه شرعي واذا نفذ جميع ما في بيت المال ينظر الى ما في أيدي
 الامراء والجنود وحلى النساء فيأخذ منه ما يحتاج اليه واذا لم يوف بالحاجة ففي ذلك ينظر
 في المهم ان كان ضروريا في المنع عن المسلمين حل ذلك بشرائط متعددة وهذه هودين الله
 تعالى ان سمعت آجر ل الله على ذلك وان لم تسمع فافعل ما شئت فاننا نخشى من الله تعالى
 أن يسألنا يوم القيامة ويقول لنا لم لانهم يتوه عن ذلك وأوصيتم له الحق ولكن السلطان
 ان أراد أن يفعل شيء يأخلف الشرع فلا يجزمنا ولكن بدعوة فقير صادق بكفيكم الله
 مؤنة هذا الامر كله ثم قام فأنجبه منه السلطان وانفض المجلس من غير طائل وكثر
 القول والقبيل وشكر الامراء الشيخ أمين الدين على ذلك وغالب الناس وكثرا دعا في ذلك
 اليوم للشيخ أمين الدين رحمه الله وعده هذا المجلس من النوادر ثم ان السلطان نادى للجنود
 بالعرض وأخذ في أسباب خروج تجريدة فلما ان دخل الدهيشة وهو في غاية الحدة من
 الشيخ أمين الدين الاقصرائي واذا بالاخبار جاءت اليه من نغردمياط بفرار الظاهر وترغبنا
 من دمياط وان شيخ العرب محمد بن محمد بن بخلان وعيسى بن سيف الدين أنزلوه في مركب وطلعوها به
 من الطينة وقصدوا به نواحي حلب فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وضاق
 الامر عليه من كل جانب ونسى ما كان فيه من أمر سوار وعرض العسكر ثم زاد القول
 والقبيل في هروب الظاهر وترغبنا من دمياط فعند ذلك عين السلطان يشبهك الدوادار بأن
 يخرج ويلاق الظاهر وترغبنا من غرة فخرج على جرائد الخيل مسرعا ثم ان السلطان نادى
 في القاهرة بأن لا يخرج أحد من بيته بعد صلاة العشاء ولا يحمل سلاحا ولا يحصل كلام
 وحصل للناس في تلك الايام غاية القلق وفيه قرري قضاء الشافعية بدمشق قطب الدين
 الخيضرى عوضا عن ابن الصاوي مضافا اليه من كتابه السر ثم قرر في نظر الجيش

البدرا بن المزلق عوضا عن ابن الصابوني أيضا بحكم القبض عليه وفيه جاءت الاخبار بأن سبع وسباع ولدى هجار وثبأ على الينابيع وكان قد خرج اليه معا على بن بركات أخو صاحب مكة المشرفة فكسروه وهذه أول فتنة الينبع وفيه عين السلطان تجريدة الى سوار وهي التجريدة الثانية فعين بهما من الامراء قرقاس الجلب أمير مجلس باش العسكر وسودون القصر وى وقراجا الطويل الاينالى وازدمر الطويل الاينالى وعدة أمراء طيخانان وعشراوات وعين من الجند فوق الالف مملوك وفيه جاءت الاخبار بأن سوار قد أطلق الاتابكي جاني بك قلقيسير وقد وصل الى قرب حلب وفيه جاءت الاخبار بقتل سبع وسباع ولدى هجار أمير الينبع وقد وقعت فتنة عظيمة بالينبع بين خنافرو وبينهما حتى قتلها وكان سبع وسباع حصلا منها غاية الضرر الشامل ۞ وفي ذى الحجة توفي شخص يسمى عصام الدين البخاري الحنفي وكان من أهل العلم وكان أكثر أقاتمه بدمشق واشتغل بدمشق على جماعة على مذهب أبي حنيفة وكان من الافاضل وفيه جاءت الاخبار من غزوة بأن أرغون شاه الاشراف قد قبض على الظاهر عمر بغا فلما وصل الأمير يشبك الى بليس تلقاه ووجهه في محفة وتوجه به من هنالك الى نغر الاسكندرية من غير تفكير ثم ان السلطان رفق به ولم يسجنه وقد رسم له بان يسكن بدار الملك العزيز التي بالاسكندرية وأن يكتب الى صلاة الجمعة والعيدين ثم ان الظاهر عمر بغا كتب للسلطان كتابا يخاطبه وقال فيه المملوك عمر بغا يقبل الارض وأرسل يعتذر اليه مما وقع منه بسبب تسجيده من دمياط واعتذر بأنه قصدا لتوجه الى شاه سوار ليصلح بينه وبين السلطان وتخذه هذه الفتنة كقيل

اذا كان وجه العذر ليس بواضح * فان اطراح العذر خير من العذر وكان الظاهر عمر بغا أرسل قليل الحظ معكوس الحركات في أفعاله ليس له سعد ولا قسم له كقيل

دع التعرض ان الامر مقدور * وليس للسعي في الادراك تأخير والمرء يعجز عن تحصيل خردلة * بالسعي ان لم تساعده المقادير

وفيه أيضا وصل أرغون شاه وعلى يده محضر بأنه سلم الظاهر عمر بغا الى الأمير يشبك الدوادار الكبير وتوجه من بليس الى الاسكندرية وكان أرغون شاه قبض على عمر بغا المخرج من الطينة فلما حضر أرغون شاه بين يدي السلطان شكره على ذلك وخلع عليه خلعة حاقة وأركبه على فرس بسرج ذهب وكنبوش فعز ذلك على جميع الظاهرة لكونه قبض على عمر بغا ولم يكن هذا قصدهم وفيه ترايد سعر القمح وانتهى الى سبعةائة درهم كل اردب ففتح

السلطان شونه وباع منها بأقل من سبعمائة فحصل للناس بذلك بعض رفق وفيه نارت
 المماليك بالقلعة ومنعوا الامراء من الطلوع اليها وكدت أن تكون فتنة كبيرة
 وسبب ذلك تأخر الوزير عن حمل اللحم المرتب والخبز وفيه قبض السلطان على صاحب
 شمس الدين محمد والد صاحب علاء الدين الالهاسي ووكل به في طبخة الزمام وفيه توقف
 النيل عن الزيادة ثلاثة أيام فقلق الناس لذلك وزاد سعر القمح ثم بعث الله تعالى بالزيادة
 حتى حصل الوفاء ۞ وفيه توفي الشيخ نقي الدين أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشمني
 القسطيني ثم السكندري الحنفي وكان اماما عالما فاضلا خيرا دينا عارفا بالفقهاء والاصول وله
 تصانيف وتأليف في فنون العلم أجازة البلقيني وابن الملقن والعراقي وغير ذلك من العلماء
 وكان عين للقضاء الاكبر غير مامرة وهو يتنعم من ذلك وفيه قبض على شخص سرق ستر
 الامام الليث بن سعد رضي الله عنه فرسم السلطان بقطع يده فمهر وقطعت يده وفيه توفي
 الشيخ شهاب الدين أحمد بن أسد بن عبد الواحد السيوطي ثم السكندري الشافعي وكان
 عالما فاضلا بارعا في العلم عارفا بالقراآت بالروايات السبع ومولده سنة ثمانمائة وفيه أفرج
 عن صاحب شمس الدين الالهاسي وخلع عليه باعادة الوزارة وصرف ولده محمد عن نظر
 الدولة وفيه جاءت الاخبار بوفاة أبي القاسم بن جهان شاه صاحب كرمان وكان لأبأس به ولي
 علي كرمان بعد أبيه وجرى عليه أمور شتى وآخر الامر قتل وتوفي الشيخ أبو عبد الله محمد
 التونسي الموصلي المالكي رحمه الله تعالى وكان عالما فاضلا من أكابر علماء تونس وعاش
 نحو مائة وسبعين سنة وتوفي قانصوه خوفي الاشرقي أخدمه مقدمي الالوف بدمشق رحمه الله
 تعالى وتوفي قراكير العثماني المعروف بجمازان الخاصكي وكان لأبأس به رحمه الله تعالى وتوفي
 طوغان ميق العمري المؤيدي أحد الامراء العثمانيين وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب
 طرابلس الغرب وفيه توفي القاضي علم الدين أبو الفضل بن جلود كاتب المماليك وكان أصله
 من الاقباط يسمى ابن اسحق وكان من أعيان المباشرين ورأى من العز والعتمة غاية
 وخرجت هذه السنة وقد وقع فيها من المقتن والشرورو الانكاد ما لا يكاد أن يضبط وقتل
 فيها من العسكر والامراء ما لا يحصى وتولى فيها ثلاثة سلاطين بل أربعة بخارج بك سلطان
 ليلية وتوفي فيها الظاهر خشقدم وتبدد شمل جماعة الخشقدمية وزالت دولتهم ووقع فيها
 غاية الفساد في البلاد الحلبية بسبب عصيان شاه سوار وقد تقدم ماجرى من الضرر
 في حق العسكر

ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم صعد القضاء الى القلعة الثمينة
 بالعام الجديد فأمر السلطان بجمع مجلس بسبب مشتري عماليك الظاهر خشقدم فاشترى

من المماليك الكثائية نحو ما من خمسة مائة مملوك ضريبة كل مملوك عشرة آلاف درهم وقد
 طمع في حق أولاد الظاهر خشن قدم وفيه خلع السلطان على عبد الكريم بن علم الدين بن
 جلود وقرره في كتابة المماليك عوضا عن أبيه بحكم وفاته وكان شابا لم يبلغ بعد وفيه عينت
 الاتابكية لازبك بن ططخ نائب الشام عوضا عن الاتابكي جاني بك فلقس - ير بحكم أسرهم
 عند سوار خرجت اليه البشارة بذلك وطلب الى مصر سرى يعاللي الاتابكية وفيه أرسل
 السلطان بالقبط على ثاني بك المماليك الذي توجه أمير ركب المحمل فقبض عليه من العقبة
 وحمل للقدس بطلا وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجه شهاب الدين بن المزلق الدمشقي وكان
 من أعيان التجار بدمشق ولم يكن بلى شيئا من الوظائف كاخيه وفيه توفي جاني بك قحما
 التمشي المؤيدي مات بطلا وكان بيده امرية عشرة وفيه في ليلة خامس عشره خسف
 جميع جرم القمر حتى أطأت الدنيا ودام على ذلك الى قرب آخر الليل حتى انجلي وفيه
 توفي شاد بك شقيق الاشراف في نائب ملطية أولا ثم بقي مقدم ألف بدمشق وفيه كان وفاء النيل
 المبارك فلما توفي توجه الامير قرقاس الجلب أمير مجلس وفتح السد على العادة وفيه توفي
 أصيل الحصري وهو ابن محمد بن ابراهيم بن علي بن عثمان بن يوسف بن عبد الرزاق بن
 عبد الله المغربي كان مالكي المذهب وكان عشير الناس كثير المداعبات والنوادر لطيف
 الذات محب الارباب الدولة وعاش مدة من العمر طويلا وكان مولده سنة ثمان وثمانين
 وسبعمائة وفيه حضر الزينى عبد الرحمن بن الكوير الذي كان ناظر الخاص وقرر في دولة
 الظاهر خشن قدم فوجه الى ابن عثمان ملك الروم فأقام عنده حتى توفي الظاهر خشن قدم
 فحضر الى القاهرة فلما مثل بين يدي السلطان خلع عليه ونزل الى داره وفيه حضر قاصد
 حسن الطويل وعلى يده مكاتبة بالتمنيئة للسلطان بالملك وصحبته هدية حافلة وفي مستهل
 صفر توفي العلامة شمس الدين محمد بن ابراهيم الشرواني الشافعي وكان اماما عالما بافضلا
 نادرة عصره بارعا في فنون العلم خضعت له الناس من أهل زمانه وشهرته تغني عن مزيد ذكره
 ومولده سنة ثمانين وسبعمائة وفيه ركب السلطان ونزل من القلعة وتوجه الى نحو طرا
 والعدوية على سبيل المنزه فأقام هناك الى آخر النهار ومده هناك أسبطة حافلة ثم عاد الى القلعة
 وفيه توقف النيل عن الزيادة وقلق الناس لذلك وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على
 مشترى القمح ثم بعث الله بالزيادة وفيه خلع السلطان على بلباي الظاهري أحد العشراوات
 وقرر في نيابة الاسكندرية عوضا عن قانصوه الحيواي وقرر قانصوه الحيواي نائب طرابلس
 عوضا عن اينال الاشقر وقرر اينال الاشقر في نيابة حلب عوضا عن برد بك البجمة تدار
 بحكم انتقاله الى نيابة الشام عوضا عن أزبك بن ططخ بحكم انتقاله الى الاتابكية عوضا عن

جاني بك فلقسير بحكم أسر وعنده شاه سوار وفيه نوذي على الفلوس الجدد باربعة وعشرين
الرطل وكانت بستة وثلاثين فحصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل وفيه جاءت الاخبار
من ثغر دمياط بوفاة الامير مغلباى طاز الابويكرى المؤيدى أحدمه قديمى الأوف بمصر
مات بدمياط بطالا وكان خيرا ديناموصوفا بالشجاعة وهو صاحب الجامع الذى أنشأه
بدرب الخازن ومات وقد ناف على الثمانين سنة من العمر رحمه الله تعالى ونقل بعد موته الى
القاهرة ودفن بترته التى أنشأها وفيه وصل المقر السيفى أربك نائب الشام فلما صعد الى
القلعة أكرمه السلطان وخلع عليه وقرره فى الاتابكية عوضا عن جاني بك فلقسير بحكم
أسره وعنده وارفتل الى داره فى موكب حافل وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار
من ثغر الاسكندرية بوفاة خوند فاطمة بنت الاشرف اينال وكانت توجهت الى
الاسكندرية بسبب ختان أولاد أخيها الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال فطعنت هناك
وماتت وكان الطعن عمالا بالاسكندرية فحملت الى القاهرة ودفنت بترية أبيها الاشرف
اينال وكان تزوجها كسباى الدوادار الثانى الخشقدمى ولم يدخل عليها وكانت قبل
ذلك تزوجت بالامير يونس البواب الدوادار الكبير وماتت وهى فى عصمة كسباى وكانت
شابة جميلة لها من العمر نحو من سبع وعشرين سنة فكثر عليها من الناس الاسف
والحزن والبكاء وكانت من الاخيار وفيه توقف السلطان عن صرف جوامك أولاد
الناس وجماعة من الفقهاء والمتعممين وأحضر قوسا تقيه لاربعة منهم شباب طومار وصار
يدفعه لاولاد الناس فكل من لا يقدر على سحبه يقطع جامكيتته فحصل لاولاد الناس
فى ذلك اليوم كسر خاطر وافتضح منهم جماعة ووجههم بالكلام ونزلوا من القلعة
وهم فى غاية الفكر وقطع فى ذلك اليوم عدة جوامك فكثر الدعا عليه بسبب ذلك وفيه
توفى الطوائى سرور الطلايى شيخ الخدام بالحرم النبوى وكان قد طعن فى السن جدا
وتوفى القاضي شرف الدين عيسى العطولى الشافعى أحد نواب الشافعية وكان
لابأس به وفى ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوى بالقلعة وكان يوما حافلا مشهودا
وفيه جاءت الاخبار من ثغر الاسكندرية بوفاة السلطان الملك الظاهر بلباى المؤيدى مات
وهو بالسجن بالطاعون وقد قاسى شدا ئد ومحننا وأخر الامر مات قهرا وقد تقدم ذكره وفيه
هبط النيل سرى عافى أثناء توت فتزايد امر الغلال وشطح سعر القمح وابتدأ وقوع
الطاعون بالقاهرة وفيه عين السلطان الامير ازمى الطويل الاينالى بان يخرج ومعه
خمسمائة مملوك من المماليك السلطانية الى حفظ البلاد الحلبية وبقيم لمجلب الى أن تحضر
التجريدة ويخرج عقيب ذلك وكان بلغ السلطان بان عسكر سوار نزل على قلعة دريده

وحاصرها فبادر الامير ازدرم وخرج في قلب الشتاء ليحفظ حلب وكان ذلك عين الصواب
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قائم طاز الاشرفي احدثه دمي الاولف بحلب مات وهو في أسر
سوارو كان موصوفا بالشجاعة والفروسية ومات وقد جاوز الستين من العمر وفيه نزل
السلطان من القلعة وتوجه الى خانقاه سرياقوس ونصب هناك الخيام واقام بها يومين
وعمل هناك أسبطة حافلة وحضر هناك مع السلطان قاصد حسن الطويل وقاصد ملك
الهند فكانت اقامتهم هناك مشهورة وحصل للسلطان بذلك انشراح ثم عاد الى القلعة وفيه
قبض السلطان على صاحب شمس الدين الالهاسي والد صاحب علاء الدين وسلمه الى
الامير يشبك الدوادار فعاقبه وحبسه عنده اياما ثم قرر عليه ألفي دينار وأطلقه وفيه
جلس السلطان على الدكة بالحوش لتفريق جامكية فقطع عدة جوامك لاولاد الناس
والمتعممين وأحضر عنده ثلاثة أقواس بعضها أقوى من بعض وصار كلادعاباسم شخص من
اولاد الناس يدفع اليه من الاقواس قوسا أو يأمره بحبزه فان أو في حبزه كتبه للتجريدة أو
يحمل مائة دينار عن بدل السفر وان لم يحبزه قطع جامكيته وصار بعض الامراء يشفع فيمن
له ألف جامكية بان يبقى على حاله ومنهم من ألزمه بخمسين دينارا لمن له ألف جامكية فحصل
لاولاد الناس الضرر الشامل بسبب هذه المصادرة وهان عليهم ثم ترك الجامكية من كثرة
توبيخ السلطان لهم وفيه أنعم السلطان على برقوق شاد الشراب خاناه بتقدمة ألف وعلى
قنبردى الدوادار الثاني بتقدمة ألف ثم في آخر الجوامك قطع عدة جوامك للفقهاء والمتعممين
وفعل بهم كما فعل باولاد الناس في مصادراتهم وفيه أمر السلطان باحضار علاء الدين
ابن الصابوني في الدهشة فلما حضر أمر بضربه بين يديه فضرب ضربا مبرحا على رجليه
وألزمه بحمل مائة ألف دينار فأدعن الى ذلك ثم حل الى طبقة الزمام في الترسيم ووكله به
جاعة من الخاصكية الى أن يورد ما قرر عليه من المال وفيه خلع السلطان على يشبك
الدوادار خلعة حافلة كخلعة الاتابكي وقرره في الوزارة مضافا للادارية الكبرى فاخذ
الوزارة عن صاحب شمس الدين والد صاحب علاء الدين الالهاسي وقرر قاسم شغيته في
نظر الدولة عوضا عن محمد بن شمس الدين الالهاسي فلما تم أمر يشبك في الوزارة أخذ في
قطع مرتبات اللحم التي كانت للفقهاء والمتعممين قاطبة وكان ذلك بأذن السلطان ففتك
يشبك الدوادار غاية الفتك ورسم على جاعة من المتعممين وقصد أن يأخذ منهم ما كلوه في
الماضي وكان منهم من له أربع زبادى لحم والخمسة زبادى بل وأكثر من ذلك فرسم على
بدر الدين الدميري كتكوت حتى شفع فيه بعض الامراء وهرب واختفى جزية بن البشرى
واستمر مخفيا حتى مات بعد مدة وحصل للفقهاء والمتعممين في هذه الحركة غاية الضرر

والبهلة وما أبقى بمكافئ ذلك وقطع لحوم جماعة كثيرة من أولاد الناس والفقههاء والمتجمعين والنساء وكان القائم في ذلك قائم شغيته وحسن السلطان ذلك وهذا أول فتح باب المظالم وصار الامر يتراد من بعد ذلك وكان في الزمن القديم تباع الزبادى اللحم ونشتري النساء والفقههاء وغير ذلك من الناس فامتنع هذا الامر في تلك الدولة وصار اللحم يصرف للمالين فقط وكان الوزراء المتقدمون يستدون هذا المسد للديوان أحسن السداد مع كثرة اللعوم المرتبة للناس على ذلك الديوان وآخر من كان قائماً بسداد هذا الديوان صاحب علاء الدين ابن الالهاسى ثم ابن البياوى ثم ابن الصنيعة وغيره من الوزراء حتى ولى قائم شغيته خسن ليشبك الدوادار ذلك حتى فعل بالناس ما فعل وفيه خرج الاتابكي أربك بن ططخ الى جهات الجيرة بسبب فساد العربان فاقام هناك مدة ثم عاد وفيه قرر سودون القصر وى رأس فوبة النوب عوضا عن نائق الظاهري بحكم وفاته وفيه قرر تاني بك الاينالى في الدوادارية الثانية عوضا عن قنبردى الاينالى وقرر قانصوه الخفيف الاينالى في شادية الشرباخانه وقرر جاني باى الخفيف الاينالى في تجارة المماليك وقرر مثقال الحبشى الساقى في مشيخة الحرم الشريف النبوى عوضا عن سرور الطلايى بحكم وفاته وكان مثقال هذا عشرير الناس كثيرا لانهم ملك على شرب الراح فقتله السلطان وألبسه مشيخة الحرم الشريف اعلاه يتوب وفيه يقول المنصورى

يمهدى كف مثقال فراحتنه * فيها لمن أمته جود وافضال

واعجب له فرعاه الله من رجل * فيه قناطير خير وهو مثقال

وفيه أنفق السلطان على العسكر المعين للتجريدة الى سوار فاعطى لكل مملوك مائة دينار وفيه خلع السلطان على يشبك بن وقرر في الحاج ركب الحمل وكان قد قرر قبل ذلك في امرية الاخورية الثانية وخلع على يشبك الجالى وقرر في امرية الحاج فى الركب الاول وفيه جاءت الاخبار بان حسن الطويل قد استولى على ممالك العراق وطرده من كان بها من المملوك وقد تزايدت عظمتة جدا فخشى السلطان منه فى الباطن وأخذ حذره ولكن شغله عنه أمر سوار وفيه أرسل السلطان نفقات الامراء المعينين الى التجريدة فحمل لازدمر الطويل ستة آلاف دينار وحمل لقبه ماس الطويل أحد الامراء الطبليخانات خسمائة دينار وحمل للامراء العشر اوات لكل واحد منهم مائتى دينار فكان الذى صرف على هذه التجريدة التى خرج فيها ازدمر الطويل ومن عين معه من الامراء ومن الجند وهم نحو من خسمائة مملوك ما يزيد على مائتى ألف دينار فخرج ازدمر الطويل ومن عين معه من الامراء ومن الجند فى أوائل الشتاء ليقم فى حلب وفيه خرج علاء الدين بن الصابونى الى

دمشق وخرج معه خاصكي يقال له جاني بك الاشقر ليحضر ما بقى عليه من المال الذي التزم به فخرج الى دمشق في الترسيم وفي ربيع الآخر طلع القضاة الى التهنئة بالشهر فتكلم السلطان معهم في المجلس في قطع جوامك العواجر من الجند والنساء وأخذ يشكو للقضاة من انشغالات الديوان وخراب البلاد وصار يدعو على نفسه بالموت حتى يستريح مما هو فيه من التعب فطال الكلام في ذلك المجلس بسبب ذلك ثم انقض الامر من غير طائل وقام القضاة ونزلوا من القلعة فلما فرق الجوامك في الشهر الاول المذكور جلس على عادته واستدعى بالجوامك وصار يقطع عدة جوامك للعواجر من الجند والايام والنساء وصار في كل شهر على عادته تفرق الجوامك بحضوره ويقطع في كل شهر للناس بحسب ما يحتاج منها وهو اول من جلس على تفرقة الجوامك بنفسه من الملوك واستمر ذلك من بعده ففعله الملوك الى يومنا هذا في كل يوم تفرق فيه الجوامك ولم يعهد هذا من ملوك قبله أنه حضر تفرقة الجوامك بنفسه وفيه قرر يشبك الجبائي الذي كان نائب حلب وعزل قدره السلطان في نيابة حماه عوضا عن محمد بن مبارك فعهد هذا من النوادر لكونه قزر في نيابة حماه بعد نيابة حلب وفيه خلع السلطان على يشبك الجبائي وقرره في الحسبة عوضا عن قاضيها والخفيف بحكمهم اتقاه الى شادية الشرا بجاناه فجا يشبك الجبائي في الحسبة على الاوضاع وصار له حرمة وافرة وفي جمادى الاولى توفي الامير جوهر التركماني الشيبكي الخازن دار الكبير والزمام وكان هندي الجنس سي الخلق غير محمود السيرة وفيه خرج قمر ازراش شمس قريب السلطان وتوجه الى الغريبة لكشف على الجسور وصار يتوجه اليها في كل سنة ويقيم بها أشهراً وفيه توفي الغرس خليل والشيخنا الشيخ عبد الباسط الحنفي وهو خليل بن شاعين الصفوي الاشرقي وكان ذكيا لبيعا عارفاً توفي عدة وظائف سنية من الوزارة ونيابة الكرك ونيابة القدس ونيابة ملطية وانبكية حلب ونيابة الاسكندرية وتقدمة ألف بدمشق وجمع بالناس أمير المحل وكان من أعيان الرؤساء وكان نادرة في أولاد الناس وكان مولده سنة ثلاث وسبعين وسبع مائة وكان حنفي المذهب اشتغل على جماعة من العلماء وأجازته في الحديث الحافظ بن حجر وفيه خلع على الطواشي جوهر النوروزي الحبشي وقدره في الزمامية والخازن دارية الكبرى عوضا عن جوهر التركماني وفيه توفي الشيخ المسلك العارف بالله تعالى حسام الدين حسين بن محمود الاصفهاني الرفاعي الشافعي وكان ديناً خيراً لا بأس به وفيه عاد الامير يشبك الدوادار من الوجه القبلي وقد ذهب البلاد وأسرنساء العربان وأولادهم حتى قيل أحضر معه نحو من أربعمائة امرأة وقدمات منهن من الجوع عدة كثيرة فلما عاد يشبك حصل من العربان

بسبب ذلك ما لاخيره من البلاد وسلب المسافرين ووقع منهم غاية الفساد وفيه جاءت الاخبار بوفاة شيخ العرب حسن بن بغداد أحد مشايخ الغيرية وكان في سعة من المال فأحاط السلطان على موجوده فاطمة وفي جادى الآخرة ارتفع سعر الغلال عما كان واشتد الغلاء على الناس وجاءت الاخبار باقضاء الطاعون باقليم البحيرة وفيه توفى الطواشي شاهين غزالى الظاهرى الرومى وكان بارعا فى الجمال وافتن به كثير من النساء والرجال وكان حسن الشكل وافر العقل كثير الأدب حشما فى نفسه وكان فى سعة من المال عاويا متجرا وكان منهم كافى ملاذ نفسه فلما مات نزل السلطان وصلى عليه ثم توجه من الصلاة الى بركة الحبش وأقام بها الى آخر النهار ثم عاد الى القلعة وفى شاهين غزالى يقول الشهاب المنصورى

قد صاغك الله من لطف ومن كرم * وزاد حسنك بالاحسان تزيينا
فاخفض جناح الرضا واصطد طيور ونى * من جوا خلاصنا ان كنت شاهينا

﴿وقال آخر﴾

أيها العشاق اصغوا * واسمعوا حسن مقالى

كل عاشق لو غزال * وأنا شاهين غزالى

وفيه ذكرت أعجوبة نقل شيخنا الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفى فى تاريخه أن شخصاً من الجند يقال له يوسف السبى يشبك الصوفى خرج ليسير نحو الجبل المقطم فرأى حصاة مرثية فى الأرض فأخذها فاذا عليها مكتوب بخط جيد قد قديم قد قرب الوقت فاعتبروا واتقوا الله وهى كتابة بغير نقط ولا شكل فأحضرها بين يدى الشيخ أمين الدين الأقصرانى حتى رآها وتعجب من ذلك ولكن طعن فيها بعض الناس وقال انها مصنوعة والله أعلم بحقيقة ذلك وفيه عرض السلطان العسكر وأخذ فى أسباب خروج العسكر الى سواروهى التجربة الثانية فعين باش العسكر الاتابكى أربك بن ططخ وقرقاس الجلب أمير مجلس وسودون القصر وى رأس نوبة النوب وعمر حاجب الحجاب وقرابا الطويل الاينالى ومن الامراء الطبخانات خاير بك بن حديد وجانى بك الزينى ومن الامراء العشر اوات زيادة على العشرين أميراً ثم رسم لاولاد الناس من أراد السفر فليسافر ومن لم يسافر يحمل الى بيت المال مائة دينار ويقدمها بلا عنه وهذا لمن يكون له جامكية وأقطاع ومن لم يكن له أقطاع وله ألف دينار وله جامكية القدرهم يحمل خمسة وعشرين دينارا وفيه قبض السلطان على الشهابى أحد بن العبنى وسجن بالقلعة ليورد بقة المال الذى كان قرر عليه فأقام بالقلعة أياما حتى جعل ما عليه من المال المقر فعد ذلك خلع عليه السلطان ونزل الى داره وفيه أنفق السلطان على العسكر لكل مائة دينار ولكل أمير مقدم ألف ألف دينار وحل للامراء الطبخانات لكل واحد خمسة مائة دينار وللأمراء العشر اوات لكل واحد مائتا دينار فكان

جملة ما صرف على هذه التجربة نحو ما من أربع مائة ألف دينار فلما كان يوم الموكب طلع
 قرقاس الجلب الى القلعة وطلب من السلطان الاعفاء من السفر وأظهر العجز وأن يكون
 طرخانا في أي مكان يختار السلطان فلم يجب الى ذلك وخاسنه السلطان في اللفظ وألزمه
 بالسفر وأكد عليه فلما نزل الى داره كثر القيل والقال بان ستكون فتنة فلما بلغ السلطان ذلك
 لم يؤثر عنده ونزل الى خليج الزعفران وأقام به الى آخر النهار ثم عاد الى القلعة وبطلت تلك
 الاشاعة وفي رجب حضر من البحيرة الاتاكي أن بك فلما نزلت له النفقة تمتنع من السفر وزعم
 أنه لا يطيق مما يليك السلطان اذا عمل باشا العسكر فلا زال يتلطف به حتى أجاب الى السفر
 وقبل منه النفقة وفيه وصل قاصد حسن الطويل وعلى يده هدية للسلطان ومكاتبة
 تنضم من ممالكهم من القلاع من ملك العراقيين وعلى يده عدة منافع لعدة قلاع وحصون
 وأرسل يفتي للسلطان بان كل ما يملكه من البلاد هو زيادة في ممالك السلطان وانه النائب
 عنه فيها فأكرم السلطان قاصده وأضافه وخلع عليه كاملية حافله وأرسل الى حسن
 الطويل هدية حسنة سنوية وأذن له الاصد بالسفر وكان هذا من حسن الطويل عين الخداع
 لما أتى منه بعد ذلك وفيه توفي القاضي معين الدين ابن الطرابلسي الحنفي وهو محمد بن
 عبد الرحيم بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الطرابلسي وكان عالما فاضلا لانا في القضاء مدة
 ثم نزل عن ذلك ولزم العبادة والتصوف حتى مات وفيه أكل السلطان تفرقة النفقة على
 العسكر المعين الى تجريدة سوار ثم ابتداء تفرقة الجمال ثم عجل لهم جامكية أربعة أشهر
 وأعطاهم الكسوة أيضا وأرضاهم بكل ما يمكن ووقع في يوم تفرقة الجمال نادرة غريبة
 وهي أن الهجانة لما أحضر والجمال وساقوها الى الميدان تراحت عند باب الميدان وقت
 دخولها فأت منها في ساعة واحدة نحو من ثلث مائة بعير فتشام الناس لذلك وصرحوا
 بعدم نصره العسكر وكذلك جرى وفيه كان ابتداء وقوع الطاعون بالقاهرة وهو أول
 طاعون وقع في دولة الاشرف قايتباي وفي شعبان توفي قاضي القضاة المالكي حسام
 الدين بن حريز بن أبي القاسم الهاشمي القرشي العلوي الحسني وكان أصله مغربيا من
 طرطاي ثم نشأ بغير طوط وولي القضاء بها مدة طويلة وكان عالما فاضلا لجواد اسمها
 في سعة من المال سمع على ولي الدين العراقي وغيره من العلماء وآل أمره الى أن ولي
 القضاء الاكبر بمصر وصفه له الوقت وطالت أيامها بها وعظم أمره في القضاء وكان مولده
 سنة أربع وخمسة مائة وكان يعاب بكثرة القيام في أغراض نفسه ولما مات تولى من
 بعده أخوه عمر بن سراج الدين وقرر في قضاء المالكية عوضا عن أخيه وتوفي المسند شمس
 الدين محمد بن النقاش الزفاني الصوفي الشافعي سمع الحديث من والده الشيخ سراج الدين
 عمر بن عمر بن حسن وفيه تزايد أمر الطاعون جدا وعمل في الاطفال والمهالك والعبيد

والجوارى والغرباء عملا بليغا ذريعا حتى عظم الامر في ذلك وفيه يقول الشهاب المنصوري

يانعم عيشة مصر * وبئس ما قددهاها

لما فشا الطعن فيها * حاكي السهام وبهاها

وفيه خلع السلطان على المقر السيفي يشبك الدوادار وقرره في الاستدارة مضافا لما بيده من الدوادارية والوزارة وكشوفية الكشف فعظم أمره جدا وما أظن أن هذه الوظائف قد جمعت لاحد من الامراء قبله فكان الانسان اذا قرب من بابيه يستعبد بالله من هول ما يرى من الظلمة التي يبابه فلما ولي يشبك الاستدارة قبض على محمد الدين بن البقرى وشرف الدين ابن كاتب غريب وطلب منهما مالا فحصل من ابن البقرى خمسة آلاف دينار وأما ابن كاتب غريب فانه أظهر العجز وحلف أنه لا يملك شيئا وكان متمرضا فرسم السلطان بحمله الى البرج الذي بالقلعة فسجن به وفيه خرج العسكر المعين الى سوار فخر جوامن القاهرة في نجه - ل زائد وطلبوا اطلا باحاطة فخرج الاتابكي اربك ومعه من العسكر والامراء ما تقدم ذكره وخرج قبل ذلك الامير ازدر الطويل ومعه خمسمائة مملوك فصار الطاعون عمالا والتجريدة خارجة والعسكر في غاية الضرر على أولادهم وعبالهم ومات في أثناء الطريق جماعة كثيرة بعد خروجه من الريدانية وقيل ان السلطان نزل تحت الليل الى الاتابكي اربك وأقام عنده ساعة وودعه وعاد الى القلعة كل ذلك تحت الليل ولم يشعر به أحد من الناس وفيه توفي الاديب البارع الفاضل الشهاب بن صالح وهو أحد بن محمد بن صالح بن عثمان بن محمد بن محمد الشافعي وكان عالما فاضلا شعرا ماهرا من خول الشعراء وله نظم حسن السبك ومولده سنة عشرين وثمانمائة ومن شعره الرقيق فيمن أهدى اليه بطيخا وقطرا قوله

بعثت الى بطيخا وقطرا * يشابه ذلك هذا في الصفات

هما نوعان عند الذوق كل * تولد في الحقيقة من نبات

وله في اسم فرج

شكى فؤادى هم الصديا فرج * وفيك أصبح صدرى ضيقا فرجا

واستياس القلب حتى رحت أنشده * يامشكى الهم دعه وانتظر فرجا

والتورية فيه ثلاثية وفيه عظم أمر الطاعون بالقاهرة وصارت الغرباء يموتون في الطرقات بعضهم على بعض فشرع الامير يشبك الدوادار في بناء مغسل بالقرب من مدرسة السلطان حسن وصارت تحمل اليه الطرحاء من الموتى فيكفونهم ويخرجهم ويدفونهم ويصرف عليهم من ماله فحصل للناس بذلك غاية الرفق في تلك الايام وفي رمضان اشتد الغلاء والفناء بمصر والشام وحلب حتى قبل بيعت الغرام القمح بدمشق بنحو من أربعين دينارا

وزيادة وفيه مات السلطان ولدا اسمه سيدى أجدو هو أول أولاده من خوند الخاصكية وكان
 عمر ابن السلطان نحو من أربع سنين ثم ماتت له ابنة اسمها ست الجرا كسة عمرها نحو من
 ست سنين من خوند أيضا وفيه توفى الطواشي أولو الزمام الاشرفي وكان خازن دار كبير زمام
 وتوفى يشبه له خازن دار الملك المؤيد أجد ابن الاشرفي اينال وكان أمير عشرة ومات مغلباى
 الخشقدى وكان من الامراء العشر اوات ومات ابن أخت السلطان وكان شابا حسنا صغير
 السن ومات جان بلاط الاينالى أحد الامراء العشر اوات ومات جكم المحمدى الخشقدى
 أحد الامراء الطبختانات وكان حاجب ثانى ومات اينال باى ميق الاشرفي أحد الامراء
 العشر اوات ومات اقبردى الهوارى الاينالى أحد الامراء العشر اوات ومات قانى باى
 الحسنى الاينالى رأس النوب ومات آنص باى الاعور الاينالى أمير اخورالتين والدريس
 ومات اركاس قسرا أحد الامراء العشر اوات ومات قانى باى الحسنى الاينالى أحد
 العشر اوات وكان والى القاهرة وكان غير عسوفى في ولايته وفيه جاءت الاخبار بوفاة بيبرس
 خال الملك العزيزات بالقدس بطالا وكان في عشر الثمانين وولى عدة وظائف سنه وجرى
 عليه شدة وحمى وكان الخشقدى لا بأس به في جماعة الاشرفية وفيه توفى الشيخ جمال
 الدين أبو الفضل خطيب مكة وهو محمد بن محمد بن أحمد العقيلي النويرى الشافعى وكان عالما
 فاضلا سمع على جماعة من العلماء وولى خطابة مكة ثم قدم الى مصر وأقام بها الى أن مات
 وكان معظما عند أرباب الدولة وقد ترشح أمره لأن يلى القضاء بمصر فمات لذلك وفيه حصل
 للامير يشبك الدوادار نوعك في جسده فنزل اليه السلطان وعاده وفي شوال تناقص أمر
 الطاعون وأخذ في الارتضاع بعد ما فتك في الناس فتكاذر بها وفيه خلع السلطان على
 قانى باى آنص الساقى وقرره في الجوىبة الثانية عوضا عن جكم ابن أخت السلطان بجكم
 وفاته وفيه كان وصول الملك المنصور عثمان بن الظاهر جتقى وكان بشعر الاسكندرية
 فاستأذن السلطان في الحضور ليحج فأذن له في ذلك فحضر فلما صعد الى القلعة ووقف بين
 يدي السلطان وأراد أن يقبل الارض نهاما السلطان عن ذلك وبالغ في اكرامه ثم أحضر
 اليه كملية بسمور وفوقانى أحضر بطر زذهب وقدم اليه فرس بسرج ذهب وكتبوش
 فركب من الخوش ونزل من القلعة في موكب حافل وقدمه الامراء فتوجه الى دار الالاتا بكي
 ازبك عند أخته زوجة ازبك وكان غائبا في التجريدة فأقام عندها ثم بعد أيام أضافه
 السلطان بالبحر ثم بعد ذلك ألبسه كملية بسمور وأركبه فرسا بسرج ذهب وكتبوش
 ونزل في موكب حافل فعد محبته الى مصر وطلوعه الى القلعة من النوادر ثم ان السلطان
 أخذ في أسباب عمل برق الملك المنصور لاجل الحج وفيه خلع السلطان على خنشقدم

الاجدى الطواشى وقرر رأس نوبة السقاة عوضا عن شاهين غزالى وخلع السلطان على
 مرجان النقوى الحبشى وقرره فى مشيخة الخدام بالمدينة الشريفة وفيه توفى اقبای
 اليخاوى الاينالى أحد الامراء العشر اوات وكان شابا شجاعا بطلا وفيه أرسل السلطان
 الى الظاهر غربا وهو بالاسكندرية فرسا بسرج ذهب وكنبوش وكاملية بسمور وأذن له
 فى الركوب الى الصلاة فى الجمعة والعیدین والى حيث شاء من أما كن الاسكندرية وفيه
 توفى الامير قان بردى الابراهيمى الاينالى أحد المقدمى الاول فى عصر وفيه جاءت الاخبار
 بقتل السلطان أبى سعيد بن أحمد بن سعيد بن سعدان شاه بن تيرلنك وكان متمكنا على
 سمرقند وبخارى وقتل على يد حسن الطويل وكان من أجل ملوك الشرق قدرا فلما قتل
 تولى من بعده أحمد وهو باق على ملكه الى يومنا هذا وفيه خلع السلطان على يشبك بن
 حيدر الاينالى وقرره فى ولاية القاهرة فحسنت أوقاته بها ودام فى الولاية نحو من عشرين
 سنة وفيه استقر فى مشيخة المدرسة الصلاحية المجاورة لقبعة الامام الشافعى رضى الله
 تعالى عنه الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملة عوضا عن زين العابدين ابن قاضى
 القضاة يحيى المناوى بحكم وفاته وفيه خرج الحاج على العادة وخرج صحبته من الملك
 المنصور عثمان ابن الملك الظاهر فحقق فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة من برك وسنخ
 وغير ذلك وفيه لبس السلطان البياض فى يوم الاثنين سادس عشر به الموافق لثالث عشر
 بشنس فخرج من الدهيشة لابس البياض وقد خالف العادة فى ذلك بعد لم لبسه له يوم الجمعة
 وهى العادة القديمة فعيب ذلك عليه وفيه عاد القاضى شرف الدين الانصارى من جبل
 نابلس وكان خرج بسبب جمع العشير المتوجه مع التجربة فقبل انه صرف على جمع
 العشير من النفقة نحو من مائتى ألف دينار وفيه نزل السلطان نحو قليوب ثم عرج
 على جسر أبى المنجبا ثم عاد الى تربة يشبك الدوادار فأقام بها الى ما بعد العصر ثم عاد الى القلعة
 وفى ذى القعدة جاءت الاخبار من حلب بان العسكر لما وصل أخذ باب الملك وأنهم فى
 استظهار على العدو وسوار ثم جاءت الاخبار من نائب حلب بقتل مال باى الاقطع
 أخو سوار وجماعة كثيرة من عسكره وبعث برأس مال باى الاقطع ومعها رأسان من
 أمهائه فلما حضرت تلك الرؤس طيف بها فى القاهرة ثم علقت بباب زويلة وباب النصر
 وفيه جاءت الاخبار بعوت خير بك الهلوان وكان أحد الامراء بدمشق قتل هو وجماعة
 من العسكر فى واقعة مال باى أخى سوار وفيه نزل السلطان وتوجه الى نحو طرافاضاف
 هناك محمد بن البلاخ فأقام الى آخر النهار وعاد وفيه سافر السلطان الى جهة بحيرة تنيس
 وكان معه من الامراء المقدمين برقوق الناصرى واستقر فى هذه السفرة أياما وانقطع خبره
 عن الناس مدة وقد قرب عيد النحر فبعث امر سوما يطلب قاضى القضاة الشافعى ولى الدين

الاسيوطى ليصلى به صلاة عيد البحر بفارسكور فخرج القاضى بسمرة وأخذ معه أشياء من نوع الماتكل هدية للسلطان فتوجه الى نحو فارسكور فعيد السلطان هناك وقطع أخصية جماعة من أولاد الناس والفقهاء والنساء حتى الخوندات وجماعة كثيرة من الجند فحصل للناس كسر خاطر بسبب ذلك وكان العسكر فى هذا العيد غائباً فى التجريد والسلطان مسافرو كان عقيب الفصل وقد فقدت الناس أولادهم وعيالهم وقطعت صخبائهم المرتبة ائهم بالدوان السلطانى من قديم الزمان وفى يوم عيد النحر كانت بشارة النيل المبارك بما جاءت به القاعدات ثم نودى عليه من غد واستمر السلطان فى هذه السرحة غائباً نحو من أربعين يوماً وطاف عدة بلاد من الشرقية والغربية فدخل عليه جملة تقادم من مشايخ العربان والمدركين من خيول ومال وغير ذلك وكان خروجه الى السفر على حين غفلة ولم يكن معه من الامراء المقدمين سوى برفوق وبعض أمراء عشراوات وبعض عسكر ثم جاءت الاخبار بان السلطان قصد العود الى الديار المصرية وقد وصل الى بليس فلما وصل الى الخانقاه خرج اليه أرباب الدولة فاطبته ثم نودى فى القاهرة بالزينة فزينة حافلة فلما كان يوم الخميس تاسع عشر الشهر المذكور دخل القاهرة من باب النصر فى موكب حافل وقد حمل القبة والطير على رأسه المقر السمين برفوق أحد المقدمين وموجب ذلك غياب الاتابكي أزبك بالتجريدة وكان له يوم مشهود ومشت قدماه الجنايب بالارقاب الزركش ولا قام الاوزان والشعراء والشبابية السلطانية وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحرير من عند مدرسة أم السلطان التى بالتيانة الى القلعة ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ومشت قدماه الامراء الرؤس النوب بالشاش والقماش من بين القصرين الى القلعة واصطفت له المغاني من النساء فى الدكاكين واستمرى ذلك اليوم موكب حافل حتى طلع الى القلعة وهذا أول مواكب الحافلة وصادف أن قاصد حسن الطويل كان حاضرا وصار متعجبا من حسن هذا الموكب وكان قد حضر وعلى يده رأس أبى سعيد ملك سمرقند وقد تقدم انه قتل على يد حسن الطويل فلما طلع السلطان الى القلعة وجلس على الدكة بالحوش حضر قاصد حسن الطويل ورأس أبى سعيد معه فى عليه وكان العسكر بالشاش والقماش وكان الموكب عاما فلما انفض الموكب أقام السلطان بعد ذلك أياما ثم حضر تانى بك الظاهرى أحد رؤس النوب وكان من جملة من خرج فى التجريدة فاخبر بكسر العسكر ورجوعه من حلب وهذه تانى كسرة وقعت لعسكر مصر مع سوار فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وماجت القاهرة بين فيها وكان سبب انكسار العسكر أن سوار تحيل عليهم حتى دخلوا فى مواضع ضيقة بين أشجار فخرج عليهم السواد الاعظم من التركان بالقسي والنشاب والسيوف والاطبار فقتلوا من العسكر ما لا يحصى عددهم وأخبر تانى بك بقتل

الأمير قرقاس الجلب وكان يعرف بقرقاس بن يشبك خجاء الاشرقي وكان أميراً جليلاً
 حشماً ريساً يقرب للاشرق برسباي وولى عدة وظائف سنية منها رأس نوبة النوب
 وامرية مجلس وامرية السلاح ثم جرى عليه في دولة الظاهر بلباي ما تقدم ذكره وسجن
 ثم أطلق وتوجه الى دمياط ثم عاد الى مصر في دولة الاشرق قايتباي وأعيد الى امرية
 مجلس وخرج الى التجربة وقتل في المعركة وأخبر بعوت جماعة من الامراء وغيرهم منهم
 سودون القصر وى رأس نوبة النوب مات بجلب وكان مجر وحافصل الى حلب ومات بها
 وكان قد طعن في السن وناف على الثمانين سنة في العمر وكان انساناً حسن الادب خيراً وهو
 صاحب المدرسة التي يخط الباطلية بجوارداره وولى عدة وظائف سنية منها نيابة قلعة
 مصر ثم بقي مقدّم ألف ثم بقي رأس نوبة النوب ومات بجلب وكان أصله من عماليك قصره
 نائب الشام وكان دوداره وتوفي برسباي أميراً خورتاني وكان يعرف برسباي الابوبكري
 وكان أمير عشرة ورأس نوبة وتوفي اينال باي بن ميق الاينالي وكان أمير عشرة وتوفي
 تغري بردي الارمني المنصوري وتوفي طقطمش الحمدي الاشرقي برسباي قبل رماه سوار
 من أعلى السوريات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدوادار وفارس البكترى أحد
 العشراوات وقبجه ماس الطويل الحسني الظاهري أحد الامراء الطبختانات ونوروز شكال
 ابن تغري بردي الارمني المنصوري أحد العشراوات ونوروز تغر العلاقي الاشرقي برسباي
 قبل رماه سوار من أعلى السوريات لوقته وكان شجاعاً بطلاً ونوروز الدوادار بن عيني
 الاشرقي أحد العشراوات وكان أمير خازندار وقائم أيضاً اليوسفي الظاهري أحد
 العشراوات وقتل أيضاً من امراء دمشق الشرفي يحيى بن جافغ نائب الشام أحد مقدمي
 الالوف بدمشق وكان يوصف بالشجاعة وقتل محمد بن تيم بن عبد الرزاق نائب الشام
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وحاجب ثاني بدمشق وفارس الشهمي أحد الامراء
 بدمشق وشاد بك آهر الاينالي أنابك دمشق وعرباي الجلباني أحد الامراء بدمشق وابراهيم
 بيغوت نائب حماء وكان حاجب الحجاب بدمشق وجاني بك السيفي تغري برمش دوادار
 السلطان بدمشق وشاد بك الحسني الشعباني أحد امراء دمشق وعبد الرحمن الجزاوي
 أحد الامراء الطبختانات بدمشق وأما من قتل من الجنود والمماليك السلطانية ومشايج
 عربان جبل نابلس والعشيرة والتركان والعلمان فما أمكن ضبطه وكانت هذه من الواقعات
 المنهورة التي لم يسمع بمثلها فلما شاع بين الناس ذكر من قتل من الامراء والعسكر صار
 بالقاهرة في كل حارة نحي ليلاً ونهاراً مثل أيام الوباء فذاق الناس من سوار ودخل الوهم في
 قلوب العسكر مثل أيام تمرلك وصاروا يرعدون من ذكره وفي هذه الواقعة يقول بعض
 الشعراء

يارب ان سوارا قد بغي وبه * قد أصبح الناس في ضيق وفي قلق
فا كسر سوار ودعه في السلاسل في * خواتم الامر يستعطي من الحلقي

وقال آخر

ان سوارا قد غدا مختللا * عسكره قد حل في دار البوار
يارب شئت شمله حتى نرى * خواتم الامر له كسر سوار

وصار العسكر بعد ذلك يدخلون الى القاهرة في أنفخس حال من العرى والجوع وبعضهم
مجرور وبعضهم ضعيف وكان يدخل بعضهم وهو راكب على جمار أو جل أو يدخل ماشيا
وهو عريان ولم يلاقوا في هذه التجربة خيرا فلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي ذى
الحجة خلع السلطان على الامير برقوق الناصري وقرره كاشف التراب بالشرقية وحصل به نفع
لقمع العربان المفسدين وعمارة الجسور وفيه توفي القاضي فتح الدين ابن وجيه الدين ابن
سويد المالكي المصري وهو محمد بن عبد الرحمن بن حسن وكان عالما فاضلا في مذهبه وناب في
القضاء وهو والد جلال الدين وكان لابأس به وفيه توفي من الأتراك جام المجنون الخشقدى
وكان أحد الأمراء العشراوات وتوفي بجمعق المؤيدى وكان أحد الأمراء العشراوات
وتوفي اياس الجاسمى نائب القدس وكان لابأس به وتوفي العلاق على ابن القيسى وهو على
ابن اسكنور بن تمار ترمات مع السلطان لما أن خرج الى السرحة مرض في أثناء الطريق
ومات ثم نقل الى القاهرة على جل ودفن في تربته التي باب الوزير وكان رئيس احتشماولى
عدة وظائف منها الحسبة وولاية القاهرة وحاجب الحجاب بعصر وكان عنده بعض خفة ووهج
مع عسوفة وبطش وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة وفيه توفي الواعظ البارع المنشد عبد
القادر بن محمد الوفاى وكان ممن له ذكر وشهرة في فنه وكان لابأس به وقد خرجت هذه السنة
عن الناس وهم في أمر مريع وقد وقع فيها أمور شتى الغلاء والفناء والفتن يلاذ الشرف
وقتل أمراء وعسكر ممن تقدم ذكرهم ووقع فيها مصادرات بسبب التجاريد وقطع أرزاق
الناس من جوامك وغيرها ووقدت الناس فيها أولادهم وعيالهم ومالاق أحد في آخرها
ثم دخلت سنة أربع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم خلع السلطان على الزينى أبى بكر
ابن القاضي عبد الباسط وقرره في نظر الجوالى عوضا عن الشهابى أحد بن ناظر الخاص
يوسف وفيه أخرج السلطان خر جامن جليانه نحو المائتى مملوك وهذا أول خرج أخرجه
في سلطنته وسماههم الاشرفية وفيه خرج الامير يشبك الدوادار الى الوجه القبلى
بسبب جمع المغل من البلاد القبلية وفيه جاءت الاخبار بوفاة تترباى السيفى اخو الماس نائب
قلعة حلب وكان شابا حسنا جميل الصورة وأصله من الاينالية وفيه دخل الحاج الى القاهرة
ودخل محبتهم الملك المنصور عثمان ابن الظاهر بجمعق فجى وعاد فلما طلع الى القلعة أجلسه

السلطان وأكرمه وخلع عليه كاملية بسمور وفوقها فوقانية أخضر بطرز زركش عريض حافل ونزل في موكب حافل الى ان أتى دار الاتابكي أربك وفيه عقد الامير يشبك الدوادار على خوند فاطمة بنت الملك المؤيد أجد ابن الاشرف اينال وكان العقد بالجامع الذي بالقاعة بين يدي السلطان والقضاة الاربعة حاضرون وسائر الامراء وفي صفر كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك الرابع والعشرين من مسرى فلما وفي نزل الامير لاجين الظاهري أحدمه قدمي الالوف وفتح السد على العادة وفيه أضاف السلطان الملك المنصور عثمان بالبحر وخلع عليه وأذن له بالتوجه الى نغردمياط فخرج وانحدر من بومه وقد وقع له أمور لم تقع لاحد من أبناء السلاطين قبله وكان لما حضر أذن له السلطان بان يلعب معه الكرة فكان يلعب مع السلطان والامراء المقدمين وهو يتندأ صفر مثل السلطان وقد بالغ السلطان في تعظيمه جدا وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن قرقاس الصغير نائب ملطية تقااتل مع عسكر سوار فكان بينهما ما واقعة عظيمة وقتل فيها من عسكر سوار فوق جسمائة انسان وأسر جماعة كثيرة من أمرائه وأقاربه وكان ذلك بمكيدة صعدت به قرقاس حتى بلغ فيها ذلك وفيه توفي طومان باي المجدى المعروف بدش سز الظاهري أحد الامراء العشراوات وكان لا بأس به وفيه توفيت خوند فاطمة ابنة الظاهر ططرو وأخت الملك الصالح محمد بن ططروز ووجه الملك الاشرف برسباي وماتت وعليها حلة ديون وفي ربيع الاول أنعم السلطان على يشبك جن بقدمه ألف وأنعم على قانصوه الأجدى المعروف بالخفيف بقدمه ألف وقرر في شادية الشربخا ناه دولات باي حمام الاشرفي عوضا عن قانصوه الخفيف وقرر في رأس النوبة الثانية برديك المشطوب اليشبيكي عوضا عن دولات باي حمام وفيه عمل السلطان المولود النبوي على العادة وكان حافلا وفيه توفي بنجاص العثماني الظاهري أحد العشراوات وكان حاجبا ثانيا وفيه خلع السلطان على جاني بك حبيب العلالي الاينالى وقرره في الامير اخورية الثانية عوضا عن يشبك جن ودام في هذه الوظيفة عدة سنين وفيه توفي الشيخ نور الدين على البطيبي الضرير وكان من أعيان أهل العلم والفضل وكف بصره في سابع سنة من عمره بمجدرى أصابه في عينه وكان يعرف بابن شاوار البرلسي ومولده سنة ست أو سبع وثمانمائة وكان له نظم جيد وفيه خلع السلطان على يشبك الجمالي المحتسب وقرره في امرية سلاح بركب الحمل وقرر في امرية أول أقبردى بن أصباي الاشرفي برسباي وفيه توفي مغلباى لزن سقل الظاهري الخشقة دى وكان من أحد المقدمي الالوف بمصر ثم أخرج الى القدس بطالقات به وكان أميرادينا خيراولى عدة وظائف سنينة منها شادية الشون وحسبة القاهرة ثم بقى مقدم ألف بمصر ثم نفي الى القدس ومات به وفيه أرسل السلطان وقبض على زين الدين الاستادار وكان بطالا

مقيم في داره فلما قبض عليه أحضره بين يديه ووجحه بالكلام ثم أمر بضربه بين يديه
فضرب ضربه بامبر حاشى كاد أن يمك ثم مجنحه بالبرج الذي بالقلعة وصار يحضره بين يديه كل
يوم بعد يوم ويضربه أشد الضرب فمات وهو في البرج فلما أعلموا السلطان بذلك لم يصدق
بموته وأمر بأمره بأحضاره بين يديه وهو ميت فكشف عن وجهه ورفسه برجله ثم أمر بحمله
إلى داره ليغسلوه ويدفنوه فحمل من القلعة إلى داره وكان بين السلطان وبين زين الدين
الاستاد اعداوة قديمة من حين كان السلطان جنديا إلى أن تسلطن فأخذ بثأره منه وقتله
وكان يظن أن مع زين الدين الاستاد مالا لافعا فيه وطلب منه من المال ما لا يقدر عليه فمات
تحت العقوبة وكان أصل زين الدين من الأرمن وكان اسمه يحيى بن عبد الرزاق الأرمني
وكان يعرف بالاشقر ابن كاتب علوان وكان يقرب لابن أبي الفرج وقد رأى في دولة الظاهر
بحق من العز والعظمة ما لم ير أحد بعده من الاستادارية وعظم أمره جدا وأنشأ بالقاهرة
وغيرها عدة جوامع بخطب فيها وعدة مدارس وولى الاستادارية غير مامرة وغيرها من
الوظائف وباشر الاستادارية أحسن مباشرة وأنشأ فيها من المظالم ما لم يسمع بمثله وجرى
عليه من الشدائد والحن والالتكاد ما لا يعبر عنه وصودر غير مامرة وغرم الأموال الجزيلة
وعصر في أكعابه وضرب غير مامرة وغرم الأموال في دول غير أيام قايتباي ونفي إلى المدينة
المنورة الشريفة وإلى القدس الشريف وغير ذلك من الأماكن وكان مولده قبل
قرن الثمانمائة ولم يلق في آخر عمره خيرا وله أخبار يطول شرحها رحمه الله تعالى وعفا عنه
بمنه وكرمه وفيه توفي شمس الدين محمد بن عبد الرزاق بن عبد القادر بن نفيس الأدرعي
الشافعي وكان من أهل العلم والفضل سمع على جماعة من العلماء رضی الله عنهم وكان
لابأس به وفي ربيع الآخر توفي القاضي شهاب الدين أحمد بن سعيد بن السوسي المالكي
المغربى قاضى قضاة المالكية بدمشق وولى قضاء الاسكندرية وكان من أهل العلم والفضل
وخرجت عليه أمور شتى وأذهب أموالا جمة على وظيفة القضاء وتوفي السيد الشريف أبو
هاشم حمزة بن أحمد بن علي الحسنى الدمشقي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل
وفيه أرسل السلطان خلعة إلى قانصوه الحيواوى باستقراره في نيابة حلب عوضا عن
إينال الاشقر وكتب إلى إينال الاشقر بالحضور إلى القاهرة على مقدمة ألف بها
وفيه أرسل السلطان إلى شبك الجاسى نائب جهه باستقراره في نيابة طرابلس وقرر
موضعه في نيابة جهه بلاط الشبكي أحدم قدحى الألف بدمشق وقرر في مقدمة بلاط
بدمشق غرازا تابك حلب وقرر في تابكية حلب تغرى بردى بن يونس وقرر في حمورية
الحجاب بدمشق محمد بن مبارك عوضا عن يغوث الماضى خبر موته في واقعة سوار وفيه

قرر لاجين الظاهري في كشف الجسور بالنساء وفيه قرر يشبك جن في كشف
الجسور بالبحيرة وفيه توفي قانصو الساقى التمشى الاشرفي أحد الامراء العشراوات وكان
متمرضاً من حين عادم التجربة وفيه جاءت الاخبار بان ابن رمضان أمير التر كان أخذ
جماعة من التر كان وكبس على أعوان سوار وأخذ منهم قلعة سيس فذكر السلطان بهذا
الخبر وأرسل الى ابن رمضان خلعة سنية وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية بوفاة قاني
بك المجردى المؤيدى الذى كان أمير سلاح بمصر وتوفى الى الاسكندرية في دولة الظاهر تتر بفا
فأقام بالسرج الى ان مات وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وكان في أوائل عمره شجاعاً
بطلاً وولى عدة وظائف سنية منها أمير مجلس وامرية سلاح وقاسى شداً ومحنافى آخر
عمره الى ان مات وفي جمادى الاولى حضر الى القاهرة قراجا السيفي جاني بك نائب جدة
أحد الامراء العشراوات وأخبر بان شاه سوار أطلق الاتاكي جاني بك قلعيسر وبعث به الى
خلب وقد أكرمه غاية الاكرام وقصد بذلك أن يرضى خاطر السلطان وقرر مع الاتاكي
جاني بك قلعيسر بأن يكون سفيراً بينه وبين السلطان في أمر الصلح وفيه نزل السلطان الى
الزمانية ببركة الحاج وعادم يومه وطاع من بين التراب وفيه ارتفع سعر الغلال حتى بلغ
كل اردب قمح أربعة اشرفية وبلغ سعر كل اردب فول أو شعير سبعمائة درهم وبلغ ثمن الحمل
التي نحو اشرفى ذهب وعمت هذه الغلوة سائر البلاد حتى البلاد الشامية وغيرها وفي جمادى
الآخرة نزل السلطان وتوجه الى خليج الزعفران على سبيل التنزه وأقام هناك ثلاثة أيام ثم
عاد الى القلعة وفيه وصل اينال الاشقر الذى تقدم ذكره فأكرمه السلطان وخلع عليه
ونزل الى دار أعدت له ثم انبعث بعد أيام خلع السلطان عليه وأقره في رأس نوبة النوب
الكبرى عوضاً عن سودون القصر ويحكم وفاته بسبب تجريدة سوار كما تقدم وكانت
هذه الوظيفة شاغرة من يومئذ وفيه توفي خشكادى القوامى الناصرى وكان أحد الامراء
الطبخانات وكان جركسى الجنس من مشروعات الناصر فرج بن برفوق وكان ديناً خيراً
متواضعاً وكان قد جاوز الثمانين سنة من العمر وفيه توفي قاضى قضاة المالكية بدمشق
محى الدين عبد القادر بن عبد الرحمن بن عبد الوارث البكرى المصرى المالكي وكان من
أعيان علماء المالكية ونائب الخليفة بمصر مدة ثم ولى قضاء دمشق وتوفى قريبا
التمرازي أحد امراء العشراوات وكان ولى المهندارية وأقام بها مدة وفيه قرر أبو الفتح
المعروف كاتب السلطان وهو أمير في نظر الاوقاف والبيمارستان بالقاهرة وأشيع بين
الناس أن سبب ذلك تحكيم الأمير يشبك الدوادار الكبير على الغلال بالوجه القبلى ومنع
المراكب من جملة وفيه يقول الشهاب المنصورى
وظالم منه أنا نال الغللا * يا ويسله فى الحشر من ربه

فادعوا وقولوا ربنا اطمس على * أمواله واشدد على قلبه

وفيه خلع السلطان على لاجين وقرره أمير مجلس عوضا عن قرقاس الجلب وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل قرقاس الجلب في واقعة سوار ثم بعد أيام وصل الاتابكي قلعسبر وصعد إلى القلعة فقام له السلطان واعتنقه ثم خلع عليه كالملة بسمور وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش وركب من باب البحرة ونزل من القلعة في موكب حافل ثم بعد أيام خلع عليه السلطان وقرره في امرية سلاح عوضا عن بردك هجين بحكم وفاته في واقعة سوار وكانت الوظيفة شاغرة ومن العجائب ان السلطان بعث برسوم يمنع جاني بك قلعسبر من الدخول إلى مصر وان يقيم بحلب فقام جاني بك قبل وصول المرسوم إلى حلب بسبعة أيام فلما حضر قرره في امرية سلاح بعدما كان أميرا كبيرا وفيه قرر حقه في الظاهرى في نيابة دمياط وفي شعبان كانت نهاية بناء السبيل الذي أنشأه السلطان بخط القشاشين من تحت الربع خلف السبيل والمكتب فوقه نهاية في الحسن ولا سيما في ذلك المكان وفيه عاد الأمير يشبك الدوادار من الوجه القبلى وكانت مدة غيبته نحو من سبعة أشهر ففعل ببلاد الصعيد من النظام ما لا يسمع بمثله حتى انه شوى بالنار محمودا شيخ بنى عدى وخوزق من العربان جماعة وسلخ جلد جماعة ودفن جماعة في التراب وهم أحياء وفعل بالعربان من أنواع هذا العذاب ما لم يفعل أحد قبله فدخل الرعب في قلوبهم فلما صعد الأمير يشبك إلى القلعة خلع عليه السلطان خلعة سنوية ونزل إلى داره في موكب حافل ثم بعد ذلك قدم للسلطان مقدمة سنوية مما ينيف على مائة ألف دينار ما بين ذهب عين وخيول وقشاش وورقيق وغلال وسكر وعسل وغير ذلك وفيه توفى سنطباى بن قصر وبه الاشقر الاشرفي أحد الامراء العشراوات وكان مريضاً من حين عاد من التجريدة وفي رمضان أمر السلطان بفتح شونتين وبيع القمح منهم ما سعر ألف درهم لاردب وكان وصل سعره إلى أربعة أشرفية كل اردب فحصل للناس بعض رفق وكثر الخبز على الدكاكين وفيه نوى من قبل السلطان بان من أخذ منه شئ من أولاد الناس وغيرهم بسبب بعث البدل إلى التجريدة فليصعد إلى القلعة في ثامن هذا الشهر ليرد اليه ما أخذ منه من المبلغ فلما صعد أولاد الناس إلى القلعة رد اليهم ما أخذ منهم بحكم النصف فتعجب الناس لذلك وما السبب فيه فبعد ذلك ثامن النواذر وفيه توفى القاضي حسام الدين بن بريطع الخنفي الدمشقي قاضي قضاة الحنفية بدمشق وكان من أعيان الحنفية ولى قضاء غزة وصفه وطرابلس ودمشق غير ما مره وكان رئيسا حاشما وله نظم ونثر جيد وخط جيد وألف الكتب الجليلة وفيه حضر الاتابكي أزبك وكان مقيما بحلب من حين كسر العسكر فدخل القاهرة وهو ومن بقي معه من الامراء والعسكر وصحبته شاهبضاع أخو سوار الذي أخذ منه سوار بالبلاد فلما

صعد الانابكي أربك الى القلعة خلع عليه السلطان وعلى من معه من الامراء وعلى شاه
 بضاع وكان معه يحيى كاوراً خوسواراً أيضاً وكان مسلحاً قبل ذلك فلما مثل بين يدي السلطان
 أمر بسجنه في البرج الذي بالقلعة وفيه اختفى القاضي تاج الدين بن المقسى ناظر الجيش
 فلما اختفى خلع السلطان على الزينى عبد الرحمن بن الكويرز واعاده الى نظرائه وفيه
 صعد قاصد سوار الى القلعة وصحبته هدية للسلطان فلم يؤذن له في صعودها معه وحضر
 بمكاتبة سوار فكان مضمونها انه يطلب الصلح من السلطان لكن على شروطه لم يقبلها
 السلطان منها ان يكتب له السلطان تة ليداء بامرية الابليستين وان ينعم عليه بتقدمة ألف
 مجلب وان فعل ذلك يسلم عينتاب للسلطان فطال الكلام من القاصد والسلطان ولم ينتظم
 الامر بينهما ما في شيء من الصلح ونزل القاصد بغير خلعة وفيه خلع السلطان على الجمالى
 يوسف بن فطيس وقرره في نيابة القدس عوضاً عن دمرطاش العثماني بحكم انتقاله الى نيابة
 سينس وفيه جاءت الأخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ بدر الدين ابن قاضى شعبة وهو محمد بن أبى
 بكر بن أحمد الاسدى الشهير بالدمشقي الشافعي وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الفقه عارفاً بمذهب
 الشافعية عالم الشام على الاطلاق وترشح أمره لقضاء دمشق غير مأمرة ومولده في سنة ست
 وثمانائة وفي شوال خلع السلطان على البدرى بدر الدين محمد بن الكويرز وقرره في معلمة
 المعلمين عوضاً عن البدرى حسن بن الطولوني وفيه خرج الحاج من مصر في تجمل زائد عن
 العادة وخرج صاحبهم الشيخ كمال الدين ابن امام المدرسة الكاملية وكان متوعداً في جسده
 فلما وصل الى ثغرة حامد مات هناك وكان عالماً فاضلاً بارعاً سمع على جماعة من العلماء منهم
 ولى الدين العراقي وابن الجزرى والحافظ بن حجر وغيرهم من العلماء وولى عدة تداريس
 جليلة وكان من أعيان علماء الشافعية ومولده سنة ثمان وثمانائة وفيه وقعت كائنة
 عظيمة لجلال الدين عبد الرحمن بن سويد المالكي وطلب الى بيت اينال الاشقر رأس نوبة
 النوب بسبب أوقاف باعها كانت موقوفة على مدرسة جده فغرم بسبب ذلك مالا له صورة
 وحصل له غاية البهدة من اينال الاشقر وما خلص الابد جهداً كبيراً واقتقر حاله عقيب
 هذه الكائنة وباع جميع ما يملكه حتى سدد ما جاء عليه من المال وفيه تزايد ظلم اينال
 الاشقر حتى صار غالب الناس ما تشكى الامر عنده واشتكى بعض الناس من شخص
 شاهد فضربه وقطع اكمامه ووركه على نور واشهره بالقاهرة وفيه ابتدأ السلطان
 بعمارة تربته التي انشأها بالصحرى وجعل بها جامعاً بخطبة وقربه صوفية وحوضاً
 وصهراً بمجاو اشياء كثيرة من وجوه البر والمعروف وفي ذى القعدة قلع السلطان الصوف
 ولبس البياض وابتدأ بضرب الكرة مع الامراء وفيه جاءت أخبار يقتل ترابى
 الظاهري الخشقدى وكان أميراً محبوباً قتله بعض العربان بالبلاد الحلبية وكان شجاعاً

وولى حسبة القاهرة وكان من أعيان الخشقدمية وفي ذى الحجة طلب السلطان الشيخ تقي الدين الحصني وقرره في مشيخة تدريس قبة الامام الشافعي رضي الله عنه وعوضا عن الشيخ كمال الدين الامام بالمدرسة الكامليسة الماضي ذكر وفاته بطريق الحجاز وفيه انتهى ضرب الكرة وأضاف السلطان الامراء ثم اشتغل بفرقة النخايا على العسكر وفيه كانت وفاة الجمالي يوسف ابن الاتابكي تغري بردي الشبغاوي الرومي نائب الشام وكان الجمالي يوسف رئيسا حشما فاضلا حنفي المذهب وله اشتغال بالعلم وكان مشغوبا بكتابة التاريخ وألف في ذلك عدة تواريخ منها تاريخه الكبير الموسوم بالنجوم الزاهرة والمنهل الصافي ومورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة وله تاريخ آخر في وقائع الاحوال على حروف الهجاء وله غير ذلك عدة مصنفات وكان نادرة في أولاد الناس ومولده سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وفيه توفي حذيفة بن أحمد بن الديكاري المتوفى الحنفي وكان فاضلا خيرا ديناله شهرة وذكره كان لابأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم سمرقند وهو الشيخ عبد الله بن عبد الواحد وكان من ذرية أبي الليث السمرقندي فضل الله وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم والزهد وله شهرة زائدة يلا سمرقند ومولده سنة ست وثمانين وسبع مائة وفيه جاءت الاخبار بوفاة أمير المدينة المشرقة وهو السيد الشريف زهير بن سليمان بن هبة الحسيني وكان ولي امرية المدينة بعد ضيغ والى امرية مكة الى أن مات قتيلا وتوفي من الاتراك بيبرس بن ططخ الاشرفي وكان ولي تقدمه ألف بدمشق وتوفي جاني بك الحسيني الايتالي أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب وتوفي دولات باي الايتالي أحد العشراوات وكان متمرضا حين عاد من التجربة ومات بغزة وفيه من الحوادث أن السلطان طلب مالا من الست سارة والدة القاضي ناظر الخاص يوسف بن كاتب حكيم ليتساءد على خروج التجربة الى سوارفتشكت من ذلك وأظهرت العجز خلف وحياته رأسه لم يأخذ منها أقل من مائة وخمسين ألف دينار وصمم على ذلك وقرر معها انها لا تبسع ملكا ولا ضيعة ولا بستانا ولم يقدر أحد من الامراء ولا غيرهم يخفض عنها شيئا من ذلك فاستمرت تورد ذلك المال على حكم ما قرر عليها عدة شهر وحتى غلقت ذلك القدر بالتام والكمال ولم تبسع لاضيعة ولا ملكا فلما غلقت المال جميعه أرسل خلفها فلما حضرت قام اليها وعظمها وخلق عليها كاملية مخمل بسمور وأكرمها غاية الاكرام ونزلت الى دارها مكرمة معظمة

ثم دخلت سنة خمس وسبعين وثمانمائة فيها في الحرم كانت الاسعار غالية في جميع أصناف المأكولات من الحبوب وغيرها وعز وجود الارز والدجاج من مصر جدا واشتد الخبز من الاسواق وصار الناس يستعملون خبز الذرة والدخن وهذا قاطم واقع ولا في الغلاء الذي جاء في دولة الملك الظاهر حقه قوت وتناهى سعر القمح الى سبعة أشرفية الاردب ولم يأكل الناس

الذرة ولا الدخن في تلك الايام ❀ وفيه كثر القال والقييل بين العلماء بالقاهرة في أمر الشيخ العارف بالله تعالى سيدى عمر بن الفارض نفعا لله تعالى به والمسلمين ببركته وقد تعصب عليه جماعة من العلماء بسبب آيات قالها في قصيدته التائية واعترضوا عليه في ذلك وصرحوا بفسقه بل وتكفيره ونسبوه الى من يقول بالحلول والاتحاد وحاشاه أن ينسب اليه هذا المعنى ولكن قصرت افهام جماعة من علماء هذا العصر ولم يفهموا معنى قول الشيخ عمر رضى الله عنه في هذه الآيات فاخذوا بنظايرها ولم يوجهوا الهام معنى فكان كما قال المنبى

وكم من عائب قولنا صحيجا * وأقسه من الفهم السقيم
ولكن تأخذ الأذهان منه * على قدر القرائح والفهوم

وكان رأس من تعصب على الشيخ عمر بن الفارض برهان الدين البقاعى وقاضى القضاة محب الدين بن الشحنة وولده عبد البر وفور الدين المحلى وقاضى القضاة عز الدين المحلى وتبعهم جماعة كثيرة من العلماء يقولون بفسقه وأما من تعصب من العلماء للشيخ فهم الشيخ محيى الدين الكافيجى الحنفى والشيخ قاسم بن فطويعا الحنفى والشيخ بدر الدين بن الغرس ونجم الدين يحيى بن حجي وشيخنا الجلال بن الكمال الاسيوطى والشيخ زكريا الانصارى وتاج الدين بن شرف فلما زاد الراجح في هذه المسئلة كتبت الفتاوى في أمر ابن الفارض التى ظاهرها الخروج عن قواعد الشريعة فكتب الشيخ محيى الدين الكافيجى على هذا السؤال ما هو أحسن عبارة وأقرب الى الانصاف وألف الجلال السيموطى في ذلك كتابا سماه قمع المعارض في الرد على ابن الفارض وألف البدر بن الغرس في ذلك كتابا سماه في هذا المعنى واضحاف الرد على من تعرض لابن الفارض وصنف بعض العلماء كتابا سماه درياق الافاعى في الرد على البقاعى ووقع في هذه المسئلة مشاحنات بين العلماء يطول شرحها في هذا المعنى ثم هجوا البقاعى وابن الشحنة وغيرهما من العلماء ممن تعصب على ابن الفارض وصاروا يكتبونها ويلصقونها في مزاره فمن ذلك قول الشهاب المنصورى في البقاعى وأجاد

ان البقاعى تبما * قد قاله مطالب

لا تحسبوه سالما * فقلبه يعاقب

وقوله من قصيدة مطولة مضمة لآيات سيدى عمر بن الفارض رضى الله تعالى عنه بين البقاعى وبين التاج من شرف * ما بين معتزك الاحداق والمهج يقول من صح فيه سهم صاحبه * أنا القاتل بلا اثم ولا حرج كلاهما مدع خوضا بفكرته * في كل معنى لطيف رائق بهج

يقول هذا لهذا غير مكثرت * دع عنك لومي وعد عن نصحتك السمج
 ماذا تقول ولي في الشرع أجوبة * عني تقوم بها عند الهوى تججي
 دع التعارض لا تشهر بواتره * فكلم أمانت وأحيت فيه من مهج
 فلو سلكت سبيلي كنت متبعاً * أوفى محب بما يرضيك مبتهج
 لو سلم المعتدى للهندي لرجا * قول المبشر بعد اليأس بالفرج
 فن يكن من مماناج فعصيته * هم أهل بدر فلا يخشون من حرج
 وهذه مطولة وهذا القدر منها كاف ومن نظم الاقدمين في سيدي عمر بن الفارض رضي
 الله تعالى عنه

جز بالقرافة تحت ذيل العارض * وقل السلام عليك يا ابن الفارض
 أبرزت في نظم السلوك عجائبها * وكشفت عن سر مصون غامض
 وشربت من بحر المحبة والولاء * فرويت من بحر محيط فائض
 وقال الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

عمر بن الفارض الحبر الذي * قصرت عن فهم ما رام الفكر
 لم يكن يؤذيه الا جاهل * فارفضوه وترضوا عن عمر
 وبعضهم يجواب الشحنة

أصبحت يا ابن الشحنة الحنفي في * كل القبايح أوحداً لا زمان
 في مصر علم أبي حنيفة تدعى * جهلاً وأنت معزة النعمان
 وقال أبو النجاة القمي

أفعدت يا حليبي * بالصفع في فقاكا
 لما دعيت فسقا * للفارضي يا كا
 وما خلصت حتى * أقت شاهد كا

ثم ان بعض الامراء تعصب لسيدي عمر بن الفارض رضي الله عنه وتعصب له السلطان
 أيضاً ورسم لكتاب السمران من هريان يكتب صفة سؤال الى الشيخ أبي يحيى زكريا الشافعي
 فكتب السؤال وهو هذا ما يقول الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفهامة زكريا الانصاري
 الشافعي نفع الله المسلمين به عن قال بكفر سيدنا ومولانا الشيخ العارف بالله سيدي عمر بن
 الفارض نعمة الله تعالى برحمته ورضوانه فيمن زعم أن عقيدته فاسدة بناء على ما فهمه
 من كلامه في مواضع من جمعها الى اطلاقات معلومة عند السادة الصوفية باصطلاح
 تخاطبهم لا لمحذورها شرعاً فهل يحمل كلام هذا العارف على اصطلاح أهل طريقته أم
 على اصطلاح أهل ملته غير الاسلام فالجواب عن ذلك أقنونا بأجورين ثم قدم هذا

السؤال الى الشيخ زكريا فامتنع عن الكتابة غاية الامتناع فالج عليه أيا ما حتى كتب فأجاب بقوله يحمل كلام هذا العارف رجعة الله عليه ونفع ببركانه على اصطلاح أهل طريقتيه بل هو ظاهر فيه عندهم اذ اللفظ المصطلح عليه حقيقة في معناه الاصطلاحي مجازي في غيره كما هو مقرر في محله ولا يتظر الى ما يوهمه تعبيره في أبيات في التائبة من القول بالحلول والاتحاد فانه ليس من ذلك في شيء بقري بنى حاله ومقاله المنظوم في تائيبه بقوله من أبيات القصيدة

ولي من أتم الرؤيتين إشارة * تنزه عن رأى الحلول عقيدتي

وهذا يصدر عن العارف بالله اذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان بحيث تضمحل ذاته في ذاته وصفاته في صفاته ويغيب عن كل ما سواه بعبارات تشعر بالحلول والاتحاد اقصور العبارة عن بيان حالته التي يرقى اليها كما قاله جماعة من علماء الكلام رضى الله تعالى عنهم ولكن ينبغي كتم تلك العبارات عن لم يدركها فما كل قلب يصلح للسر ولا كل صدف ينطبق على الدر ولكل قوم مقال وما كل ما يعلم يقال وحق لمن لم يدركها عدم الطعن فيها كما قيل

واذا كنت بالمسدارك غرا * ثم أبصرت حاذقا لا تمارى

واذا لم تر الهلال فسلم * لانس رأوه بالابصار

ولو ذاق المنكر ما ذاق هذا العارف لما أنكر عليه كما قال القائل

ولو يذوق عاذلي صبابتي * صبا معي ليكنه ما ذاقها

والحالة هذه والله ينج بفضل له وينزع من يشاء بعدله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكتبه زكريا بن محمد الانصارى الشافعى فلما كتب الشيخ زكريا على هذا السؤال سكن الاضطراب الذي كان بين الناس بسبب ابن الفارض رضى الله تعالى عنه ونفع به وببركانه المسلمين أجمعين آمين وفيه عقيب ذلك عزل ابن الشحنة عن قضاء الحنفية وحصل له عقيب ذلك فالج وذهل وسلب من العلم وحصل لولده عبد البر مع القلقيلي ما سئذكره في موضعه وأما البقاعى فكادت العوام أن تقتله وحصل له من الامراء ما لا خيفه فيه فهرب واختفى حتى توجه الى مكاتبات هناك وأما امام المدرسة الكاملية فخرج وهو مريض الى الجباز فمات في اثناء الطريق بعد خروج جده من القاهرة بستة أيام وقد جرى على من تعصب على ابن الفارض ما لا خيفه فيه وظهرت بركته في المتعصبين عليه شيئا فشيئا الى الآن وقد روى في بعض الاخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى قال من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب أى أعلمته بأنى محارب له وأورده النووي في الاربعين حديثا وفيه جاءت الاخبار بأن شاه سوار تقايل مع ابن رمضان أمير التركان فانكسر ابن رمضان ومات سوار قلعة اياس فانزعج السلطان لهذا الخبر وأخذ في أسباب

تجريدة الى سوار وفيه بعث الامير يشبك خبرا من البحيرة يطلب نجدة بسبب عربان
لسيد فمين السلطان الاتابكي اُزبك ومعه عدة من الامراء والجنود فخرج الى البحيرة وفيه
وقعت أعجوبة غريبة وهى أن امرأة ولدت مولودا وهو جسد بلارأس ولاله يدان ولا
رجلان فسبحان القادر المانع يخلق ما يشاء فعاش ساعة ومات وفيه جاءت الاخبار بوفاة
برديك البجمة قد ار نائب الشام وكان يعرف ببرديك الفارسي الظاهري ويعرف أيضا بالافرع
وكان من أعيان الناس وجاعة الظاهرية وكان أمير عشرة في دولة استاذ الظاهر حقيق
ثم بقى أمير طبلخانات رأس نوبة ثاني في دولة الاشرف اينال ثم بقى مقدم الف و حج أمير مجمل غير
ماهرة ثم ولى حاجب الحجاب ثم بقى نائب حلب في دولة الظاهر خشدقدم ثم قبض عليه وحل
الى القدس بطالما عيذ الى نيابة حلب ثم بقى نائب الشام فوليهامرتين ومات بهما وكان أسيرا
عند سوار وهونائب حلب واطلق بعد موت الظاهر خشدقدم وقامى شدائد ومحننا وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وكان الركب الاول والمحمل ركبا واحدا وكان الحاج قاضي في السنة
المذكورة مشقة زائدة من العطش وموت الجمال فارسل يشبك الدوادار شقادف وزاد اوماء
الى المنقة طعين من الحاج فلا قوهم من قريب الدينبع وحصل بذلك لهم غاية النفع وفيه توفي
أبو بكر بن علي دوادر برديك البجمة قد ار نائب الشام ويقال انه سم استاذ برديك فمات أبو
بكر قبل استاذة بأيام وكان أبو بكر رقي في أيام استاذة حتى صار له ذكرو شهرة طائلة بحلب
والشام وفيه حضر قاصد حسن بك الطويل وعلى يده مكتبة يذكرفيهما قتل جماعة
من أولاد قرتك ومالك بلادهم وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم يخبر انه افتتح
عدة بلاد من بلاد الافرنج البنادقة وفيه عين السلطان الامير اينال الاشقر رأس نوبة
النوب ومعه عدة من الامراء الطبلخانات والعشراوات وعدة من الجنود بسبب قتال سوار
وقد خشى السلطان من سوار ان يكبس حلب على حين غفلة فارسل هذه التجريدة يقيمون
بحلب الى ان يرسل تجريدة ثقيلة بعد ذلك فلما عينه بعث اليه المشقة من يومه وقد حمل اليه
اثني عشر ألف دينار ثم أنفق على بقية الامراء والجنود وأزمهم الخروج بسرعة فخرجوا
عقيب ذلك من غير اطلاب ولا أشلة وقد عز ذلك على اينال الاشقر لكونه خرج في قلب الشتاء
وفي صفر توفي الامير برديك المشطوب الشبكى أحد الامراء الطبلخانات ورأس نوبة ثاني
وكان لا بأس به وأصله من عماليك يشبك نائب حلب وفيه كان وفاء النيل المبارك وكان
الوفاء ثاني عشرى مسرى فلما أوفى توجهه قلقس ير الاتابكي كان وهو على امرية
سلاح ففتح السد على العادة وكان الاتابكي اُزبك غائبا في البحيرة وفيه عمل السلطان الموكب
وخلع على الامير برقوق الناصري وقرره في نيابة الشام عوضا عن برديك البجمة قد ار بحكم

وفاته وكان برقوق يومئذ أحد مقدمي الألو ف بمصر فانتقل إلى مدينة الشام في مدة
يسيرة فعد ذلك من النوادر وفيه ظهر القاضي تاج الدين بن المقسى وكان محتفيا فخلع
عليه السلطان وأعادته إلى نظر الخاص وعزل عنها عبد الرحمن بن الكوين وكان القائم
في عودة ابن المقسى إلى نظارة الخاص الأمير بشبك الدوادار فنزل من القلعة في موكب
حافل ومعه الأمير بشبك الدوادار وأعيان الدولة حتى قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة
الحنفي وفي ربيع الأول في مسقط له ركب السلطان وتوجه إلى طراف صعد القضاة
للتهنئة بالشهر فملحجدا السلطان بالقلعة فأخبرهم نقيب الجيش عن لسان السلطان بأن
يصعدوا السلطان إذا حضر بعد العصر وفيه دخل خاير بك الظاهري الخشقي الذي كان
تسلطن ليلة واحدة فنزل في بولاق في بيت صهره ناظر الخاص يوسف وكان السلطان
رسم له بان توجه إلى مكة ويقوم بها وكان الساعى له في ذلك الأمير بشبك الجمالى فاقام
ببولاق أياما حتى عمل له برك وخرج إلى مكة وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا
وجلس برقوق الذى قرر في نيابة الشام رأس المينة وفيه نزل السلطان إلى جهة المطرية
ونصب هناك الخيام ورسم للامراء بالتوجه معه وأقام هناك أياما على سبيل التنزه وضع
هناك الاسمطة الحافلة حتى قيل كان مصروف الاسمطة ألف دينار وفيه خلع السلطان
على قاصد حسن الطويل وفيه توفي الأمير ثاني بك المعلم المحمدى الاشرفى مات بالقدس
بطالا وكان عارفا بقنون لعب الرمح وفي ربيع الآخر صعد القضاة إلى القلعة للتهنئة
بالشهر فلما أراد والانصراف أخذ السلطان في الكلام معهم بسبب محراب جامع ابن طولون
بان في أصل وضعه الانحراف عن جهة القبلة فقال كاتب السر هذا الجامع تحت نظر
قاضي القضاة الشافعي فقال القاضي ينبغي أن يتغير هذا المحراب ويحج دغيره إلى جهة
القبلة وانقض المجلس على ذلك ولم يغير فيه شئ إلى الآن وفيه خرج برقوق إلى محل نيابة
الشام وطلب طلبا حافلا وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار من حلب بان حسن
الطويل تحرك على أخذ البلاد الخلبية وأنه أظهر العداوة للسلطان وقد طمع في عسكر
مصر بموجب ما فعله معهم سوار فثار السلطان لهذا الخبر وقصد أن يخرج إلى حلب
بنفسه وفيه نادى السلطان في القاهرة بأنه قد أبطل عدة مكوس منها مكس قطيا ومكس
الخشب والاطرون بالبحيرة وغير ذلك عدة مكوس أبطلها بمصر وجدة فدعاه الناس
بسبب ذلك وفيه عين السلطان القاضي شرف الدين الانصارى وكيل بيت المال بان
يخرج إلى جبل نابلس لجمع العشير بسبب التجريدة إلى سوار فخرج هو ودولات باى
الخازندار وفيه عين في امرية الحاج بالمحمل بشبك الجمالى وفي امرية الاول اقبردى
الاشرفى على عادتهم ما في العام الماضى وفيه قرر السلطان في الزرد كاشية الكبرى جانم

السيفي ترمي عوضا عن فارس الذي توجه الى دمشق وفي جادى الاول أرسل السلطان بعزل بلاط الشبكي عن نيابة حماه وقد أرسل يستعفى من ذلك وفيه عين السلطان تجريدة ثقيفة الى سوار وعين بهم امن الامراء المقدمين يشبك دوادا كبير باش العسكر وقران التمشي ابن أخت السلطان أحد المقدمين وخاير بك حديد الاشرفي وازدهر الطويل الابراهيمي ولم يتم السفر ثم عين قانصوه الخفيف ولم يتم له السفر وعين ترحا جاب الحجاب ولم يتم له السفر وعين عدة امراء طب الخانات وعشراوات وعرض الخند وكتب منهم عدة امراء وأعلمهم بان السفر يكون بعد أن يربع الخيل وفيه أرسل السلطان خلعة الى خاير بك القصري بان يستقر نائب حماء عوضا عن بلاط الشبكي فلما وصلت اليه الخلعة باستقراره في نيابة حماء مات فجأة قبل دخوله الى حماء وكان أميرا جليليا تولى عدة وظائف سنية منها نيابة القلعة بمصر ونيابة غزة ثم نيابة صفد ثم قرر في مقدمة ألف بدمشق ثم قرر في أتابكية طرابلس ثم في نيابة حماء فمات ولم يدخلها وفيه توفي قاضي القضاة الشافعي بحلب وهو السيد الشريف تاج الدين عبد الوهاب بن عرب بن حسن بن علي بن حمزة الحسيني الحلبي الشافعي وكان من أهل العلم والفضل وفيه توفي الأمير يشبك جن الاسحاق الاشرفي أحد مقدمي الألو ف بمصر وكان يعرف بالملحون ومات وله من العمر نحو من سبعين سنة وكان حاد المزاج سيئ الخلق وفيه جاءت الاخبار بوفاته فرق شبكي الاشرفي الذي كان زرد كاش بمصر ثم توفي ومات وهو مقدم ألف بدمشق وكان علامة في لعب الرمح وفي جادى الآخر أنعم السلطان على برسباي قرا المحدثي بتقدمة ألف وهي مقدمة يشبك جن وقرر في الخازندارية قجمازا الاسحاق الطاهري عوضا عن برسباي قرا بحكم انتداله الى التقدمة وكان قجماز هذأغا السلطان قديما وفيه نزل السلطان من القاعة وتوجه الى الخانقاه ثم سار الى العكرشا وهو راكب الهجن ثم عاد الى القلعة بعد أيام وفيه توفي حكم الأجر ود الاشرفي نائب صفد وفي رجب نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو قناطر العشرة وأقام هناك سبعة أيام وتوجه الى الاهرام وهو ماش وحوله الامراء وكانت تلك الايام مشهودة في القصف والفرجة ونصب له أشاير على رؤس الاهرام وعملت له هناك أسبطة فاخرة حافلة وصار ابن رحاب المغني عمال في كل ليلة وبقية مغاني البلد وابتاع الجمع الحلوى هناك بنصفين والعجن الطعام الخاص بنصف فضة ثم ان السلطان رحل من هناك بعد مضي سبعة أيام وتوجه الى القيوم فلما دخلها زينت له وكان يوم دخوله الى القيوم يوما مشهودا ودخل عليه جملة تقادم من الكاشف ومشايخ العربان فكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو من عشرين يوما وكان ذلك في قلب الشتاء في زمن الربيع ثم عاد السلطان الى القلعة وفيه وقع العدل والعطاء بالديار المصرية حتى أبيع البطنة

الدقيق بستة أنصاف والرطل الخبز بدرهم نقرة وبيع الفدان البرسيم الخضر بدينار
 وكثرت الحوم والاحيان وانحط سعر سائر البضائع وفيه جاءت الاخبار بأن قانصوه
 الحيماوى نائب حلب قد وقع بينه وبين نائب قلعة حلب فبعث يشكوه للسلطان فأُنفذ
 السلطان نائب حلب على نائب القلعة وفيه خلع السلطان على قحمازا الاسحاقى وقرره
 فى نيابة الاسكندرية عوضا عن بلباى الاملانى بحكم استقراره فى نيابة صفد عوضا عن حكيم
 الاسمرى المعروف بالاجرد وفيه جاءت الاخبار من حاب بان سوارا قد استولى على سيس
 وقلعتهما ففرغ السلطان لهذا الخبر وفى شعبان عزل قاسم شغيمته عن نظار الدولة ورسم
 عليه الامير يشبك الدوادار وطلب منه ما لا وعين السلطان الامير برسباى قرا أحد
 المقدمين بان يخرج جاليس العسكر الى سوار قبل خروج الامير يشبك فخرج ومعه عدة من
 الجنود وبعث اليه السلطان أربعة آلاف دينار وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن السلطان
 أعاد الى جماعة ما كان أخذهم منهم من المال لما صادرهم بسبب التجريدة الاولى فأعاد الى
 فارس الركنى ألفا وخمسمائة دينار وأعاد الى الشهابى أحد بن اسبغا الطيار ألف دينار
 وأعاد الى فارس السيفى دولات باى ألف دينار وبعث لابن العيني خمسة عشر ألف دينار
 من بعض ما أخذهم منه وأعاد الى جماعة كثيرة ما كان أخذهم منهم فى المصادرة فتعجب
 الناس من ذلك لكونه فعل ذلك من تلقاء نفسه وأسميع بين الناس أنه رأى فى المنام
 ما أوجب هذا من رد المال على أربابه فكان حال الناس معه كما قال القائل فى هذا المعنى

كأنهم لئن نال بجاهكم * خير يكون على الزمان معينا

والآن نفع بالسلامة منكم * لا تأخذوا منا ولا نعطونا

ولكن فعل بعد ذلك بالناس من المصادرات وأخذ الاموال ما يهجز عنه الواصفون وفيه
 جاءت الاخبار من مكة المشرفة بان العين التى أجزاها السلطان الى عرفات قد انتهت العمل
 منها ووصل مأواه الى عرفات وحصل به غاية النفع لاهل مكة المشرفة وكان لهذه العين
 نحو من مائة سنة وكسور وهى معطلة عن الجريان وكان حوiban أجرى ما هافت عطلت
 من بعده حتى أجزاها السلطان وفى رمضان أنفق على الجند الكسوة وأنفق على المماليك
 المعينين للتجريدة نفقة السفر لكل مملوك عشرون دينارا وكسوة عشرة دنانير واستمر ينفق
 عليهم ثلاثة أيام متتابعة * وفيه كانت وفاة الاديب البارع الفاضل الشهاب الحجازى أحد بن
 محمد بن على بن حسن بن ابراهيم الانصارى الخزرجى الشافعى وكان عالما فاضلا بارعا
 فى الادب وله عدة مصنفات فى الآداب منها كتاب روض الآداب والقواعد فى المقامات
 وشرح العلاقات وقلائد النحور فى جواهر البحور والتذكرة وغير ذلك من الكتب
 النفيسة وكان ظريفا لطيفا الذات كثير النوادر عسير الناس حسن المحاضرة وله

شعر جيد فن ذلك قوله

في حنّ دس الليل أنا فأتى * ونادم القوم فبئس النديم

قلت لاصحابي لما أتى * قد جاءنا في جنح ليل بهم

ومن قصائده

قصدت رؤية خصر مذ سمعت به * فقال لي بلسان الحال ينشدني

انظر الى الردف تستغي به وأنا * مثل المعبدى فاسمع بي ولا ترني

وكان مولده في أوائل قرن الثمانمائة فلما مرض الشهاب الحجازي بعث اليه الشهاب

المنصوري بهذين البيتين

قيل الشهاب سقيم قلت وأسفا * ما بال أجد لا يخلو من العلل

وزن الرقائق من أخفى يجوزها * ووصفه بفنون العلم والعمل

ولما توفي الشهاب الحجازي رثاه الشهاب المنصوري بهذه الايات

زادني فقه الحجازي شجي * هل يطيب العيش ففقدان الحجا

لودري القمري أبدى نوحه * أو غراب البين أخفى مسجعا

صار في زورق نعش قاطعا * منك يا بجم النمايا الحجا

وامتطى طرف الردى مستوقرا * طالبا من هم ذنياه النجا

ان يكن في الترب أمسى هابطا * فسيرقى في الجنان الدرا

أو يكن ليل الضريح عاكرا * فسيلقاء شهابا بالجا

فلتطب أرجاء قبرزارها * انها حاكته في حسن الرجا

فالحجازي مكة تبصره * والشهاب اشفاقه بدر الدجا

قلت كان بالقاهرة سبعة من الشعراء اجتمعوا في عصر واحد وكل واحد يدعي بشهاب

فكان يقال السبعة الشهاب وهم الشهاب بن حجر رجمة الله عليه والشهاب بن الشاب

التائب والشهاب بن أبي السعود والشهاب بن مبارك شاه الدمشقي والشهاب بن صالح

والشهاب الحجازي والشهاب المنصوري فلما مات الستة رثاهم الشهاب المنصوري بهذه

الايات

خلت سماء المعاني من سنا الشهاب * فالآن أظلم أفق الشعر والادب

تقطب العيش وجهها بعد رحلة من * نجانبوا بالمعاني مركز القطب

تعطلت خرد الايام من درر * كانه تحلى بها منهم ومن ذهب

لوتعلم الارض ماذا ضمنت بطرت * بهم كما يطر الانسان بالنسب

ولودري المسلك أن الارض قبرهم * لودنشقة عرف من شذى الترب

وهذا اختصار من القصيدة التي لهم رحمة الله عليهم أجمعين وفيه توفى كسباى الزين المؤيدى
الذى كان نائب الاسكندرية وعزل عنها وفي شوال كان خروج العسكر المعين الى سوار
نخرج الامير يشبك الدوادار الكبير وازدهر الاستادار وكاشف الكشاف وباش العسكر
فكان في غاية العز والعظمة وقد فوض اليه السلطان أمورا بالبلاد الشامية والحلبية وغير
ذلك من البلاد وجعل له الولاية والعزل في جميع أحوال المملكة وكتب معه خمسمائة
علامة ويكتب على البياض وجعل له التصرف في جميع النواب والامراء ما خلائب
حلب ونائب الشام فقط فكان له لما خرج يوم مشه وود طلب طلبا حافلا بحيث لم يعمل مثله
قط وجر في طلبه عدة خيول ملبسة بركستونات فولاذ مكففة بالذهب وبركستونات مخمل
ملون وصنع في رنكه صفة سبع وقد اقترح أشياء عجبية غريبة لم يسبق اليها ورسم لمالكه
بان يخرج في الطلب باللبس الكامل وخروج صحبته الامراء الذين تقدم ذكرهم ومن الجند
نحو من ألفي مملوك فرجت لهم القاهرة واستمرت الاطلاب تنسحب الى قريب الظهر
فلما كانت ليلة الرحيل نزل السلطان عند يشبك وتكلم معه طويلا ثم أضافه الامير يشبك
وركب من عنده وتوجه الى الخانقاه ثم عاد الى القلعة ثم في ثاني ليلة نزل الامير يشبك
بعد العشاء ورحل من الريدانية قاصدا الشام ثم خرج العسكر أفواجا أفواجا حتى سد
الفضاء وكالوا من أعيان الشجعان فتفاعل الناس بان هذا العسكر ينتصرون سوارا
مأخوذا للحالة وكذا جرى وقد عيب على السلطان نزوله الى الامير يشبك في الوطاق
مرتين وهذا بخلاف عادة الملوك وقواعدهم القديمة وفيه خرج الحاج من القاهرة في تحمل
زائد وكان لهم يوم مشه وود ولكن تأخر الى يوم عشرين بسبب فرار غلمان أمير حاج وفي
ذي القعدة ولد للامير يشبك ولدمن زوجته خوند ابنة الملك المؤيد أحد بن الملك الاشرف
اينال فسموه منصورا وكان له مهم حافل وفيه خلع السلطان على السيد الشريف
سبع بن ظافر وقصره في امرية الينبوع عوضا عن ظافر وفيه نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى نحو صقيل وقد أضافه القاضي كريم الدين بن جلود كاتب المماليك فأقام هناك
الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفي ذي الحجة خلع السلطان على شيخ عربان الشرقية صقر
ابن بقر وقره في مشيخة الشرقية عوضا عن قريه عيسى بن بقر وسجن ابن بقر بالمقشرة
بعد ما ضرب بين يدي السلطان ضربا مبرحا وفيه عين السلطان الامير قمر حاجب الحجاب
والامير قانصوه الخفيف الاينالى بان يخرج الى الشرقية بسبب فساد العربان ورسم
السلطان لهم ما بان من وجده من بنى سعد وبنى وائل يقبضون عليه وفيه كان ابتداء
عمارة الايوان الكبير الذي بالقلعة فأمر السلطان بتجديده واصلاح ما فسده من بنائه
وكان الشاذ على عمارته القاضي كاتب السراى من مهران والبدرى بدر الدين بن الكوين

ومعلم العلين فصرف عليه نحو من عشرين ألف دينار وكان قصد السلطان أن تقام الخدمة على العادة القديمة ويركب منه فلم يتم له ذلك واستمر الامر على حاله الى الآن وفيه توفي الاستاذ المغنى المويسقي محمد المعروف بيقوق التونسي وكان بارعا في الغناء والانشاد وكان له شهرة طائلة قدم من الغرب يروم الحج فتوفي بالقاهرة

ثم دخلت سنة ست وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم في أول يوم كانت بشارة النيل فتفاضل الناس بأنهم سنة مباركة وفيه توفي قاضي القضاة برهان الدين بن الديرى الحنفى وهو ابراهيم ابن محمد بن عبد الله بن سعد بن مصلح العيسى القدسى الحنفى مات وهو منقصل عن القضاء وكان عالما فاضلا رئيسا حشما وولى عدة وظائف سنية منها نظرا للاستبيل ونظر الجيش وكتابة السر وقضاء الحنفية ومشيخة الجامع المؤيدى وغير ذلك من الوظائف وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو شبين القناطر وكان معه الاتابكي اربك وجماعة من الامراء فيمنما هو سائرى أثناء الطريق اذ شب فرس الاتابكي اربك على فرس السلطان ورفسه فجاءت الرفسة في قصة ساق السلطان فانكسرت فتزل بشيين وهو في غاية الالم من ساقه وأرسل يطلب محففة حتى يعود فيها الى القاهرة فلما وصل هذا الخبر الى القاهرة كثرت بها القال والقييل بسبب عود السلطان في المحففة فلما عايد طلع الى القلعة وهو في المحففة حتى نزل على باب البحرة وكانت القاهرة قد زينت لقدمه فلما طلع تحت الايل هدمت الزينة وأشيع أن السلطان على غير استواء حتى نزل المنادى ونادى للناس بالامان والاطمئنان وسلامة السلطان وان تعاد الزينة كما كانت فزينت القاهرة ثانيا ثم ان السلطان خرج وجلس على الدكة وعلم المراسيم وجهاز مراسيم الى البلاد الحلبية بسلامته من هذا المعارض حتى سكن ذلك الاضطراب وحدث هذه الاشاعات من البلاد الشامية والحلبية وفيه توفي تغرى بردى بن يونس اتابك حلب وكان لا بأس به وفيه حضر صحبة الحاج القاضى كمال الدين ابن ظهيرة قاضى جدّة أخو القاضى برهان الدين ابراهيم بن ظهيرة قاضى مكة المشرفة ليسعى لاختيه في عودته الى القضاء وكان قد صرف عنه وفيه جاءت الاخبار بان شاه سوار قتل قرقاس الصغير نائب ملطية وقد تقدم ما فعله قرقاس بجماعة سوار فلما طفر سوار بقرقاس قتله أشرق قتله قيل انه أوقفه في مكان وبني عليه حائطا وقيل بل علقه في شجرة واستمر يرمى عليه بالنشاب حتى مات وكان قرقاس الصغير هذا أصله من مماليك الاشرف اينال وكان شجاعا بطلا مقدما في الحرب وكان لا بأس به وفيه عين السلطان نيابة ملطية لا ينال الحكيم عوضا عن قرقاس الصغير بعد قتله وفيه خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفى وقرره في مشيخة الجامع المؤيدى عوضا عن برهان الدين الديرى بحكم وفاته وكانت هذه الوظيفة مع أولاد الديرى بحكم شرط الواقف الملك المؤيد شيخ فأنخرجها السلطان عنهم

للشيخ سيف الدين ولم يلتفت الى شرط الواقف وفي صفر جاءت الاخبار من حلب بان الامير يشبك الدوادار أخذ قلعة عينتاب من جماعة سوار وأن سواراً أخذ أولاده وعياله وماله وأودعهم بقلعة زمنوطو وصار عنده التتر من العسكر بخلاف العادة وفيه عاد الامير حاجب الحجاب من الشرقية وقد قبض على جماعة من العربان المفسدين وفيهم موسى بن عمران وآخر يقال له طاجن وكان من أعيان العربان المفسدين فرسم السلطان بتوسط موسى ومعه جماعة من بني سعدو بني حرام وبني وائل فلما بلغ العربان قتل هؤلاء أظهروا العصيان وأفسدوا في البلاد فرسم السلطان للامير عمر باي بعوده الى الشرقية فعاد عن قريب وفيه ركب السلطان وصلى صلاة الجمعة بالقلعة وكان له مدة لم يركب بسبب كسر قصبة ساقه فلما ركب كان له يوم مشهود بالقلعة وفيه رسم السلطان لابن الطولوني بان يحدد عمارة الميضأة التي بجامع القلعة فوسعها ورسم بعمارة الجامع فصرف على ذلك ألف دينار وفيه جاءت الاخبار بان الأمير يشبك أخذ من سوار ما كان استولى عليه من أذنه وطر سوس وتجارب مع جماعة سواراً أشد المحاربة حتى طردهم من تلك البلاد وملكها وفيه كان وفاء النيل المبارك في سادس عشرى مسرى فتوجه الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وفيه توفي أسنبغا التترى الشبكي الناصرى أحد الامراء العسراوات ورؤس النوب وكان لأبس به وفيه ركب السلطان ونزل من القلعة وتوجه الى جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه وكشف عماته مدم من حيطانه وسقه وأمر ببنائه من ماله وشرع في ذلك وفي ربيع الأول عمل السلطان المولود النبوى وكان حافلاً وفيه فودى من قبل السلطان بان لا يشكو أحد أحد السلطان الا بعد أن يرفع أمره لاحد من الحكام فاذا لم ينصفه يقف بعد ذلك للسلطان وكان قد كثرت شكاوى الناس بين يدي السلطان حتى ان امرأة شكت زوجها لاجل انه وطئ جارية في ملكه فأتاها طاق زوجته الغيرة وشكته للسلطان بقصة وفيه خلع السلطان على الامير يشبك الجمالى وقرره في امرية الحاج بركب الحمل على عادته وكان السلطان عين برسباى الشرقى فاستعفى من ذلك فعفا عنه وفي ربيع الآخر نزل السلطان الى نحو خليج الزعفران على سبيل التنزه وكان معه الاتابكي أربك وجماعة من الامراء فاقام هناك الى آخر النهار فلما عاد ووصل الى الحسنية وجد في طريقه جنازة وهي امرأة غريبة ليس معها أحد من الناس سوى الجالين فنزل عن فرسه ومن معه من الامراء فصلى عليها في قارعة الطريق وقدم الجماعة الذين حضروا الصلاة فعند ذلك من النوادر وقد وقع مثل هذه الواقعة للامير أحمد بن طولون واستمر ما شيا فاقدم الميت حتى وراه التراب وفيه بعث السلطان الى الامير أربك اليوسقى أحد الامراء المقدمين فخلع عليه وقرره في نيابة عينتاب فنزل الى داره وهو مهموم

وأقام على ذلك أياما حتى شفع فيه الاتابكي أزيك وأعفى من ذلك وفي جادى الاول حضر
 محمد بن نائبهم سناجكة بذكرفيهما انخلال أمر سوار من الأمير يشبك وان عسكر سوار
 قدفل عنه وهو خائف من العسكر ثم أرسل الأمير يشبك يطلب من السلطان نفقة للعسكر
 بتوسع بها فان العليق كان هناك مشحونا فبعث السلطان مائة ألف دينار تفرق على
 العسكر هناك وفي هذا الشهر كانت وفاة قاضى القضاة عز الدين أحمد الحنبلى وهو أحمد
 ابن ابراهيم بن نصر الله بن أحمد بن محمد بن هاشم بن اسماعيل بن نصر الله بن أحمد العسقلانى
 الحنبلى وكان عالما فاضلا متواضعا فكه المحاضرة بقية الناس سمع على جماعة من العلماء
 وأجازوه وناب فى الحكم مدة ثم ولى القضاء الا كبر بعد وفاة قاضى القضاة بدر الدين
 البغدادى فى سنة سبع وخمسين وثمانمائة واستمر فى هذه الولاية مدة طويلة نحو ما من
 عشرين سنة وباشر من منصب القضاء بعنة وزهارة وجدت عند الناس سيرته وانتهت اليه
 رياسة مذهبه وولى عدة تداريس جليلة وعاش من العمر مدة طويلة وقد قارب الثمانين
 سنة ومولده سنة ثمانمائة فلما مات استمر من منصب القضاء شاغرا لم يتول به أحد فقام
 نحو ما من أربعة أشهر وكان السلطان أرسل خلف برهان الدين بن مفلح من الشام ليلى القضاء
 وكان السلطان رسم بدر الدين السعدى تلميذ قاضى القضاة عز الدين الحنبلى بأن يتطهر
 فى الاحكام المتعلقة بمذهبه الى أن يحضر البرهان بن مفلح من الشام فلما عاد القاصد الذى
 توجه الى ابن مفلح أخبر بان ابن مفلح مريض وأرسل يعتذر للسلطان فى عدم الحضور الى
 القاهرة وتعلل بأشياء تدل على عدم قبوله للولاية فلما عاد هذا الجواب على السلطان
 أخذ القاضى كاتب السراى من مذهب السعدى فى أن يلى القضاء وكان يومئذى الحنبلىة
 من هو أفضل من السعدى ولكن الحظوظ تختلف فلما كان ختم البخارى فى رمضان
 أحضر السلطان خلعة وخلع على بدر الدين السعدى واستمر به قاضى القضاة الحنبلىة
 بمصر عوضا عن القاضى عز الدين بحكم وفاته فنزل من القلعة فى موكب حافل جدا وقد
 استكثر الناس غالبهم على السعدى ذلك وكان شابا لم يظهر البياض بلبته وقد داعبه بعض
 الشعراء بهذه المداخلة وهى

قاضيكم مامنه — فى حكمه * عفيف ذيل ليس يدعى زانيا
 قدساس أمر الناس فى أحكامه * فلم ترى أسوس منه قاضيا

وفيه أيضا

حضرت فى الدرس على قاضى * نص على التقليد فى درسه

فيحسن البحث على وجهه * ويوجب الدخل على نفسه

وفيه خرج السلطان الى الرماية ببركة الحبش وكان معه الاتابكي أزيك وبقيّة الامراء

هنالك ثم عاد الى القلعة وشق من القاهره في موكب حافل وكان له يوم مشهود واصطاد في ذلك اليوم ثلاث كراكي وبلشون وفي جادى الاخرة قدم قاصد من عند صاحب بلاد الهند الملك غياث الدين وأحضر على يده مديته الى السلطان والى الخليفة المستنجد بالله يوسف وأرسل يطلب منه تقليد ابولايته على اقليم الهند عوضا عن كان قبله من ملوك الهند فأكرمه السلطان وخلع عليه وكتب له الخليفة تقليدا بجماسأل وفيه وصل قاصد من عند الامير يشبك الدوادار وعلى يده مكانة من يشبك يذكر فيها أنه وقع بينه وبين عسكر سوار واقعة مهولة على نهر جيحون وجرح فيها الامير تراز التمشى في يده بسهم نشاب وكان أول من ألقى نفسه في النهر هو فلما بلغ العسكر رموا أنفسهم في النهر خلفه فجرح تراز وأغوى عليه خملاء ورجعوا به الى الوطاق ثم ان الامير يشبك تبقت وقت الحرب وزحف بالعسكر على عسكر شاه سوار وكان بين الفريقين ساعة تشيب منها النواصي فانكسر عسكر سوار كسرة بليغة وقتل منهم مالا يحصى عده وكان النصر لعسكر مصر على عسكر سوار كفافيل

جيوشنا كالاسودأضحت * تقتم الحرب بالعزائم
وسيف سلطتنا طويل * له بقوس العدا غنائم
فالنصر بالفتح مذكأناه * صير قلب الحسود واربم
فيأله في الورى ملبك * لقمع أهل الفساد صارم

فلما رأى سوار الكسرة عليه هرب في نفر قليل من عسكره وطلع الى قلعة زمنطوط واختفى فلما بلغ الامير يشبك أن سوارا في قلعة زمنطوط حاصرها أشد المحاصرة ورعى عليه بالمدافع واستمر محاصر الها حتى كان من أمره ما سذكركه فخلع السلطان على القاصد الذى جاء بهذه الاخبار والبشارة وكذلك الامراء خلعوا عليه وانشرح السلطان بهذا الخبر وفيه نزل الى الرماية وغاب يوما وليلة فلما عاد طلع من الصليبة في موكب حافل وفيه خسف جرم القمر جميعا وكان خسوفامهولا فاحشا وفي رجب صار السلطان ينزل الى الاصطبل ويحكم فيه بين الناس يوم السبت والثلاثاء فتكاثر عليه الحماكات وتزايدت شكاوى الناس اليه فوقف شخص يقال له محمد القليبي واشتكى من ناظر الخصاص تاج الدين أجدبن المقسى وكان السلطان متعاملا عليه فأمر بضربه بالمقارع بين يديه فضرب نحو عشرين شيئا حتى أدعى وكان يوما شديد البرد جدا وأمر بسجنه في البرج الذى فى القلعة فطلع وهو ماش من باب السلسلة الى البرج عريانا مكشوف الرأس والدم يسيل من أجنابه فعد ذلك من مساوى قايتباى وفيه ضرب انسان من أولاد الناس امرأه بسكين في جنبها وهى ماشية بين الناس فى الطريق فسانت فى الحال فلما تحقق موتها هرب ولم يعلم ما سبب ذلك وفيه

نزل السلطان الى نحو المطرية ثم عاد من جهة قنطرة الحاجب فأذن عليه المغرب عند ما وصل الى المدرسة الجيعانية التي بالقرب من بركة الرطلي فنزل وصلى المغرب هنالك خلف من صلى من العوام وكان الامام في ثاني ركعة فصلّى مع الجماعة فلما فرغت الصلاة وجد الامام صديا أمر دفاعا للصلاة ثانيا ثم ركب من هنالك وطلع الى القلعة وفيه رسم السلطان يشبك الجمالى المحتسب بان ينادى في القاهرة بان امرأة لا تلبس عصابة مقنزعة ولا سرا قوس حرير وأن تكون العصابت طويلة لها ثلاث ذراع وهي بختم السلطان من الجانبين وكتب بذلك قسائم على من يبيع عصابات النساء وسمهم السلطان على يشبك المحتسب في تكرير المناداة في ذلك وصارت رسل المحتسب يطوفون في الاسواق فان وجدوا امرأة بعصابة مقنزعة أو سرا قوس يضر بوجهها ويجرسونها والعصابة معلقة في رقبتها فقلق النساء من ذلك وصارت المرأة اذا خرجت لتحو حاجة خرجت من غير عصابة مكينة رأسها أو تلبس عصابة طويلة فلما طال عليهن الأمر لبسن العصابات الطوال التي رسم بها السلطان ولكن بلبسها اذا خرجن الى الاسواق فقط على كره منهن ولبسن العصابات المقنزعة في بيوتهن وفي هذه الواقعة يقول الاديب زين الدين بن النحاس الشاعر

أمر الامام مليكا بعصائب * في لبسها عسر على النسوان
فقلتن ثم أطفعن ولبسهن * ودخلن تحت عصابات السلطان

واستقر الحال على ذلك مدة يسيرة ثم رجعن الى ما كن عليه من لبس العصابات المقنزعة والسرا قوس ولم يلتفتن الى تحجر السلطان في ذلك وفيه خلع السلطان على برسباي الشرفي وقرره في امرية الحاج بالمحل وكان قد أعفى من ذلك وقرر يشبك الجمالى في امرية الحاج ثم بطل وقرر فيه برسباي الشرفي وفيه خلع السلطان على البدرى بدر الدين بن مزهر القاضي كاتب السر وقرره في نظار الخاص عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم صرفه عنها وكان بدر الدين بن مزهر صغير السن لم يلبس حين قرره نظاره الخاص وفي شعبان نزل السلطان الى خليج الزعفران وقد أضافه الزينى أبو بكر بن عبد الباسط فأقام عنده الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفيه انتهت مواكب الاسطبل وضبط ما ترقه السلطان على الفقراء وأرباب الديون في هذه المدة فكان نحو امان ثمانمائة دينار وفيه ظهر بالسماء نجم له ذنب مستطيل وكان يظهر من جهة الغرب ثم صار يظهر من الشرق وفيه خرج الامير قاني باي صلق وتوجه الى جهة حلب وعلى يده كوامل الشتاء للنواب وعدة خلع للأمر يشبك الدوادار برسم من يرد عليه من التركان وأرسل على يده نحو امان أربعة آلاف دينار برسم توسعة للعسكر وفيه عرض السلطان مجايس المقشرة وأطلق منهم جماعة وكان بها شخص له نحو من ثلاثين سنة فعمل مصلحته ووزن عنه للمدينين مبلغا له صورة وأطلقه وفيه نزل

السلطان وعدى الى برج الجيزة فاضافه شخص من عرب اليسار يقال له محمد بن برقع فذله
أسمطة حافلة وبات عنده ثم عدى وتوجه الى شبري وطلع من هنالك وتوجه الى العباسية
فاضافه هناك الشيخ بيس بن شعبان شيخ العرب وأقام بالعباسية أياما ثم عاد الى القلعة
وفيه توفي الامير طوخ ابو بكرى المؤيدى الذى كان زرد كاش ونفى الى نغردمياط ثم شفع
فيه وعاد الى القاهرة ثم مات وهو بطل وكان لا بأس به وفي رمضان رسم السلطان للقاضى
عبدالمغنى بن الجيعان بان يفرق على الفقهاء والعلماء تسعة في رمضان ليعالهم واستمر ذلك
عمالا في كل شهر رمضان مدة أيام الاشرف فاينبأ الى أن مات ثم تناقص ذلك من بعده
وفيه رسم السلطان باحضار الاتاكي جرباش كرت وكان مقيما بنغردمياط وكذلك
الامير يشبك المؤيدى الذى كان دوادارا كبيرا فتكلم لهما ببعض الامراء بأن يحضر الى
القاهرة ويكونا في دورهما بطلين الى أن تنقضى أعمارهما فاجاب السلطان الى ذلك وأمر
باحضارهما وكان الشرفى يحيى بن يشبك الفقيه ممترضا فلما حضر أبوه أقام مدة يسيرة
ومات وكان شابا حسنا حشما رئيسا شجاعا بطلا حوى أنواع الغروبسية وساق من جملة
الرواحية بالمحمل وكان الظاهر خشنا قد أتم عليه بامريرة عشرة وكانت أمه خوند بنت
المؤيد شيخ وكان نادرة في أبناء جنسه ومولده سنة ثمان وفيه حضر قاصد من عتدان عثمان
ملك الروم وعلى يده هدية للسلطان وقد حضر يروم الحج وفيه ختم البخارى وخلع
في ذلك اليوم على بدر الدين السهمى وقرره في قضاء الخنابلة عوضا عن عز الدين الخنبلى
وفيه سعد في يوم عيد الفطر سيدى منصور بن الظاهر خشنا قدم الى القلعة ليبنى السلطان
بالعيد وكان السلطان جالسا على الكرسي بالقصر الكبير فلما وقف سيدى منصور بين يديه
خلع عليه متمر ثم طلبه وأجلسه معه على الكرسي وكان صغير السن دون البلوغ فعد جلوسه
مع السلطان على الكرسي من النوادر التي ما وقعت قط وفيه جاءت الاخبار من عند يشبك
الدوادار بان شاه سوار قد تلاشى أمره وقل عنه غالب عسكره وأرسل يطلب الصلح من
الامير يشبك وأن يكون نائباً عن السلطان في قلعة درندة وأنه يرسل ولده بجفاتيح القلعة
فما وافق السلطان على ذلك إلا أن يحضر سوار بنفسه ويقابل السلطان وفيه توفي
القاضى نجم الدين العجلونى محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الزرعى الدمشقى الشافعى مذهباً
وكان عالماً فاضلاً قدم الى القاهرة بطلب من السلطان ليلى القضاء فتوعك في جسده فمات
ودفن بالقاهرة وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل ركباً الى الشرفى وأمر
ركب الاول الشهابى أحمد بن الاتاكي تانى بك البرديكى الظاهرى برقوق وفيه وقعت حادثة
غريبة وهو أن نجارا كان عمالاً بالقلعة في بعض طباق الماء اليك فستقط من مكان فأتى لوقت
وكان له أولاد وعيال وهو فقير فوقف أولاده وعياله بقصة للسلطان يلتمسون منه شيئاً من

الصدقة فأمر لهم بمائة دينار وأمر لبيت بثوب بعلبكي وثلاثة أشرفية بمجهزونه بها فعد ذلك من محاسن الأشرف قايتباي وفيه رسم السلطان بشنق جارية بيضاء ومعها غلام فشهروهما في القاهرة على جلين وكان سبب ذلك أن الجارية أنفقت مع الغلام على قتل سيدها وأخذ ماله وبهر باقتلاه ودفناه في الاصطبل فلما ظهر أمرهما رسم السلطان بشنقهما فشنقا وفيه توفيت خوند مغل بنت البارزي زوجة الملك الظاهر جقمق وكانت دينة خيرة وله بار ومعرف وهي التي عمرت جامع الشيخ مدين بالمقس ووقفت عليه أوقافا كثيرة وكانت ناظرة إلى فعل الخير وفيه كانت نهاية عمارة الجامع الذي قد أنشأه تراز أحد الأمراء خوريزم بمجوار قنطرة عمر شاه وفي ذي القعدة غرقت مركب ببحر النيل وكان فيها بضائع كثيرة لتجار من الأروام ولم ينج منها سوى ثلاثة أنفار فبين السلطان شرف الدين بن كاتب غريب ومعه القاضي جلال الدين بن الأمانة أحد نواب الشافعية إلى المكان الذي غرقت فيه المركب اضبط ما يظهر من تلك البضائع التي غرقت هناك فلم يظهر من ذلك إلا اليسير وغرق الأكثر وفيه قدم قاصد من عند حسن الطويل وعلي يده هدية للسلطان ومكتوبة فيها أشياء سرافلم ينشرح السلطان لقدومه هذا القاصد ولم يعلم ما في المكتوبة وفيه توفي يوسف بن مغلطى نائب نغردمياط وكان لا بأس به وفيه وقعت فتنة كبيرة بين بني حرام وبني وائل وكثر الفساد من العربان بالشرقية حتى امتنع مرور الناس من الأسفار إلى الشرقية من كثرة القتل وقطع الطريق وسلب أبواب المسافرين وفي ذي الحجة وصل قاصد من عند شمسك الدوادار ومعه مكتوبة يخبر فيها أن سوارا أرسل يطلب الأمان لنفسه وأنه يقيم بقلعة زمنطو وهو وعياله فقال له الأمير شمسك حتى نكتب السلطان بذلك وفيه قدم إياس الطويل المحمدى الذى كان نائب طرابلس فأكرمه السلطان وخلع عليه وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش ورسم له بأن يعود إلى طرابلس وأنعم عليه بأمرية بطرابلس يأكلها وهو وطرخان وكان قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة وفيه وصل الاتابكي جرباش كرت من نغردمياط هو وبشمك الفقيه الذى كان دوادارا كبيرا وشفع فيه بعض الأمراء بأن يكون بداره بطالاحتى ينتهى أجله فرسم السلطان بإحضاره هو وبشمك الفقيه فلما طلع الاتابكي جرباش إلى السلطان عظمه وقام إليه وأجلسه إلى جانبه ثم إن الاتابكي جرباش قام وقبل يد السلطان في أن يشفع في جاني بك كوهية بأن يحضر هو أيضا إلى القاهرة وكان بشغردمياط فأجابه السلطان إلى ذلك ورسم بإحضاره ثم خلع على الاتابكي جرباش وبشمك الفقيه وزلا إلى دراهما وفيه أمر السلطان بإنشاء البرج العظيم بقرب نغردميد فخاف غاية في الحسن من البناء والاتقان وفيه ترايد فساد بني حرام وبني وائل وفسدت أحوال الشرقية فعين لهم السلطان تجريدة وكان بها من الأمراء الاتابكي أربك وجاني بك قلقيسير أمير سلاح وأزدهم الطويل أحد المقدمي الأوف وعين معهم

جماعة كثيرة من الجند وأمرهم بالخروج الى الشرقية سرعيا وسبب ذلك أن العربان من بني وائل وبني حرام هجموا على القاهرة حتى وصلوا الى رأس خطا الحسينية ونهبوا الدكاكين وسلبوا أثواب الناس واستمر الحال على ذلك من بعد العصر الى ما بعد المغرب فجمعوا حيث جاؤا فلما بلغ السلطان ذلك عين لهم هؤلاء الامراء فخرجوا من يومهم سرعيا ثم ان الاتابكي أربك عاد الى القاهرة بعد أيام ومعه بعض عربان فأودعهم في المقشرة وأما بقية الامراء فرسم لهم السلطان بالاقامة في الشرقية لدالعربان المفسدين وفيه ولدت امرأة أربعة أولاد في بطن واحد وهم صبيان وبناتان وكان أبوهم فقيرا فحملهم الى السلطان فلما وضعوا بين يديه تعجب منهم ورسم لابيهم بعشرة دنانير وخمسة أرباق وفيه جاءت الاخبار بوفاة ازدمر الصغير الابراهيمى الظاهرى أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب مات قتيلًا على حصار قلعة زمنوطو وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع الفروسية وتوفى حسن التميمي ابن يريم بن ططر نائب القدس والخليل وكان لاباس به وفي هذه السنة كانت الفتن المهولة ببلاد فارس واستمرت الفتن عمالة حتى ملكها بنو أوطاس وكانت الفتن ببلاد الشرق بين حسن الطويل وبين ملوك هراة وسمرقند وكانت الفتن عمالة بسبب سوار وخرجت السنة المذكورة عن شروروقتن في بلاد الشرق وغيرها

ثم دخلت سنة سبع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم وقع بين الاتابكي أربك وتغرى بردى ططر بسبب ضرب الكرة وقد زاحم فرس تغرى بردى ططر فرس الاتابكي أربك فخلق منه فزاحمه عدة مرار وهو صابر له ثم خلق منه فضر به بالصولجان حتى تكسر على ظهره وتغرى بردى يسب الاتابكي أربك ويشتمه شتما فاحشا حتى وقف بينهما الامير جاني بك قلق سير فتنى الاتابكي عنان فرسه ونزل الى داره كالغضبان فتسكد السلطان غاية التكد بسبب ذلك وفيه توفى قلمطاي الاشرقي أحد الامراء العشراوات وكان مشهورا بالشجاعة والفروسية وفيه حضر قاني باي صلق وعلى يده مكاتبة الامير يشبك الدوادار تتضمن القبض على شاه سوار وزوله من قلعة زمنوطو وقد وصل قاني باي صلق من حلب الى مصر في ثلاثة عشر يوما فلما صحت الاخبار عند السلطان سر بذلك وخلع على قاني صلق خلعة حافلة وكذلك سائر الامراء خلعوا عليه حتى المباشرون فحصل له جلة خلع سنية و كان من ملخص اخبار القبض على شاه سوار أنه لما طلع الى قلعة زمنوطو اختفى بها حاصره الامير يشبك الدوادار أشدا لمحاصرة وقد قل عن سوار عسكره وأراد الله خذلانه فأرسل يطلب الامير غراز التمشي قريب السلطان فتلطف الامير يشبك بالامير غراز حتى وافقه الى طلوعه الى سوار فطلع الى قلعة زمنوطو وصحبته القاضي شمس الدين بن جالطبي قاضي العسكر وهو والد القاضي كاتب السر الآن فلما طلع الامير غراز الى سوار واجتمع به تعلق سوار بانه يلبس خلعة

السلطان ويوس الارض ولا يقابل الامير يشبك فوافقوه الامير عتزاز على ذلك فقال له
سواراً ناقلت من العسكر جماعة كثيرة وأخذني اذ انزلت اليهم يقتلونني فقال الامير عتزاز
ضمناك على ثمانية مئتي شي فوافق سوار على نزوله من القلعة فقام الامير عتزاز والقاضي
شمس الدين بن أجا من عنده والمجلس مانع فلما عاد الامير عتزاز بالجواب على الامير يشبك لم
يوافق على ذلك وحاصر سوار واضيق عليه ورعى عليه بالمدافع فمأطاق سوار ذلك فأرسل
يطلب الامير عتزاز والقاضي شمس الدين بن أجا ثانياً على أنه ينزل بحبته ما فطلع اليه الامير
عتزاز وابن أجا ثانياً فطال بينهما المجلس وقيل ان سواراً أضاف الامير عتزاز وابن أجا بقلعة
زمنوط فلما طال جلوس الامير عتزاز وابن أجا بقلعة زمنوط وعند سوار ما ج العسكر على
بعضه وأشيع بأن سواراً قد قبض على الامير عتزاز وابن أجا بقلعة زمنوط فلما مضى من
النهار انصف نزل الامير عتزاز هو والقاضي بن أجا بحبته ما شاه سوار وهو في نفر قليل من
عسكره فتوجه الى وطاق الامير يشبك الدوادار ونزل عن فرسه ودخل على الامير يشبك في
الخيمة فقام اليه ورحب به وأحضر اليه خلعة وألبسها له فلما أراد الانصراف من عنده قال
الامير يشبك امض الى نائب الشام وسلم عليه وكان يومئذ برقوق نائب الشام فلما توجه اليه
سوار نزل عن فرسه ودخل الى برقوق نائب الشام وصحبته الامير عتزاز فلما وقف بين يدي
برقوق قال له برقوق من أنت قال له أنا سوار قال أنت سوار قال نعم أنا سوار فجعل يكرر عليه
هذا الكلام فيقول له نعم أنا سوار ثم قال له برقوق أنت الذي قتلت الامرأوا العسكر فسكت
سوار ثم قال برقوق أحضروا الخلعة فألقوا اليه بخلعة وفي ضمنها جنزير فلما ألبسها هو وضعوا
الجنزير في عنقه فلما رأى جماعة سوار أنه وضع في جنزير ثاروا على جماعة برقوق وسلاسيقهم
وكان برقوق أكن كميناً حول الخيمة وهم لا يسمون آلة الحرب فهجموا على جماعة سوار
وقطعواهم ثم قُبِعُوا على سوار وأدخلوه في بعض الخيام فلما رأى الامير عتزاز ذلك شق عليه وقال
لبرقوق أنزلت بسوار من القلعة وحلفت له انكم لا تشوشوا عليه فكيف يبقى أحدنا من
لكم فأخرق برقوق بالامير عتزاز أخيراً فاحشاور بمالكه فخرج عتزاز من عند برقوق وهو
غضبان وكان الامير يشبك حلف للامير عتزاز أنه اذا قابله سوار لا يقبض عليه ولا يشوش
عليه فلما نزل اليه سوار نذب برقوق الى ما فعله بسوار وكان هذا عين الصواب ودع الامير عتزاز
بغضب فلما تحقق العسكر القبض على سوار قاموا على حجة وقصدوا التوجه الى الديار
المصرية وهذا المختص ما وقع في أمر القبض على سوار واستمر الامير عتزاز غضبان من الامرأ
حتى دخل الى القاهرة فلما قبض على سوار خلع الامير يشبك على شاه بصاع أخى سوار وقرره
عوضاً عن أخيه في امرية ابلستين وفي صفر جاءت الاخبار بأن تاني بك السيفي الماس
الاشرفي نائب البيرة وفيه توجه الاتاكي أربك الى نحو البحيرة فغاب أياماً ثم

عادم من هنالك ومعه جماعة من العربان المنسدين وهم في الحديد فرسم السلطان بسجنهم في
المقشرة وفيه عرض السلطان أولاد الناس وأمرهم بأن يلعبوا بالرمح بين يديه حتى
يتجنههم في ذلك وبعد لم من يلعب بالرمح ومن لا يلعب فحصل لهم غاية المشقة لاجل ذلك
ووجههم بالكلام وربما قصد الاخر اقربهم وفيه عزل السلطان قاضى القضاة سراج الدين
ابن حريز المالكي ووكّل به بالطبقة ثم خلع على برهان الدين اللقاني أحد نواب الحكم وقرره في
قضاء المالكية عوضا عن ابن حريز واستمر ابن حريز في الترسيم وفيه كتب السلطان عدة
فتاوى وأخذ علمه باخطوط مشايخ العلم والقضاة في أمر سوار فاقته وبأنه خارجي وأنه لا يبقى
في قيد الحياة وفيه ضرب السلطان ثلاثة من عماليكة الجلبان ومعهم آخر من الممالك
الخشقدمية فضر بهم ضربا مبرحا وقد بلغه بانهم سكر واوعر بدوا على الناس ثم نفى المملوك
الخشقدمي الى البلاد الشامية وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه نحو دمياط ورشيد
وغير ذلك من البلاد فسار في البحر في عدة مرات وكان صحبته الاتابكي أزيك والامير أزيك
اليوسفي وغير ذلك من الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة نحو من ثلاثة عشر
يوما وقد تنزه في هذه السفرة وطاف عدة بلاد ثم عاد الى القلعة وفيه أحضر الى القاهرة
جماعة من الافرنج قبض عليهم نائب نغرا الاسكندرية وكانوا يعيثون بسواحل البحر الملح
فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم في المقشرة فأسلم منهم جماعة وجماعة سجنوا بالمقشرة
وفيها حضر الشيخ علاء الدين الحصني وكان خرج بصحبة الامير يشبك الدوادار فغضب
عليه وحصلت له كآبة عظيمة مع يشبك فهرب منه وأتى الى القاهرة واخفى بها وفي
ربيع الاول جاءت الاخبار بان الامير يشبك دخل الى الشام وصحبته سوار فزيت له الشام
زينة حافلة وكان له يوم مشهود فأقام بالشام ثلاثة أيام ورحل عنها الى غزة فلما سمع السلطان
بهم هذا الخبر أمر بتبييض باب النصر وباب زويلة وضرب عليها الرنوك الذهب ثم أخذ في أسباب
ملافاة الامراء فكسا الامراء المقدمين كل واحد أربعة بدلات وجهز لهم ملافاة الى
الصالحية وفيه كان وفاء النيل المبارك حادي عشرى مسرى فنزل الاتابكي أزيك وفتح
السدة على العادة وكان له يوم مشهود وفيه دخل الامير يشبك وبقية الامراء والعسكر
الى الخانقاه السرياقوسية وصحبته سوار واخوته وهم في زناجير فلما وصل الامير يشبك
الى الخانقاه خرج الامراء وأرباب الدولة الى ملاقاته ثم رحل من الخانقاه ونزل الى الريدانية
فخرج القضاة الاربعة وأعيان مشايخ العلماء ثم ان السلطان نادى في القاهرة بالزينة فزيت
زينة حافلة ورجت القاهرة لدخول سوار حتى بلغ أجرة كل بيت على الشارع أربعة أشرفية
وأجرة كل دكان أشرفي ذهب بسبب الفرجة على سوار فخرجت البنت من خدرها تنتظر
الى سوار الذي قتل العباد ويمن الاطفال ونهب الاموال فلما كان يوم الاثنين ثامن عشر

ربيع الاول سنة سبع وسبعين وثمانمائة دخل الامير يشبك الدوادار الى القاهرة وصحبته
شاه سوار وكان الامير عراز المشي دخل الى القاهرة وهو منقرد عن الامراء لم يرافقه
واستمر غضبا بسبب ما حصل له مع برقوق نائب الشام لاجل قبضه على سوار وقد تقدم ذكر
ذلك ثم ان سوار دخل قدام الامير يشبك وهو راكب على فرس وعليه خلعة تماشج على
أسود وعلى رأسه عمامة كبيرة وهو في زنجير كبير طويل وراكب الى جانبه شخص من
الامراء العشرة اوت يقال له تم الضبع من الظاهرية الحقةمية وهو مشكوك مع سوار في
الزنجير وكان قدام سوار اخوته وأقاربه وأعيان من قبض عليه من أمرائه ممن نزل معه من
قلعة زمنوط فكانوا نحو امان عشر بن انسانا وهم راكبون على اكاديش وعليهم ملايط
بيض وعلى رؤسهم عمام وهم في زنجير ومشكوك معهم جماعة من أعوان الزاوي فشق
الامير يشبك من القاهرة وهو في موكب حافل وقدامه الامراء ممن كان معه في التجربة ومن
كان مقيما بصبر وسارت الاطلاب أمامه شيئا بعد شيء واصطفت الناس على الدكاكين وكان
له يوم مشهود بالفاخرة ليدع نظيره في الفرجة وكان من نوادر الزمان واستمر الامير يشبك في
ذلك الموكب حتى طلع الى القلعة فعمل السلطان الموكب في القصر الكبير وقبل الامراء
الارض ثم انتقل الى الايوان فجلس به وكان من حين جدد معاليه لم يجلس به سوى ذلك اليوم
قصدا أن يعرض سوارا هناك فتراجت عليه الناس فانتقل السلطان الى الخوش وجلس على
الدكة وطلب سوارا هناك فلما مثل بين يديه وبجته بالكلام وعاتبه عتابا طيفا وسوار ساكت
لم يتكلم ثم ان السلطان رسم بتسليم سوار الى الزاوي يشبك بن حيدر فسلمه هو واخوته ثم
أخرجوا أخاه يحيى كاور الذي كان في البرج وقد قبض عليه قبل ذلك وكان مسجوناً في
القلعة وسلمه للواي فلما تسلمهم والى القاهرة نزع الخلعة عنه في الحال وأحضر والهم
جمالاً فاركبوا سوارا على جمل وألبسوه ملوطة بيضاء وجعل في عنقه طوق حديد وفيه
عامود من حديد طويل وفي رأس العامود جرس حسبما قدر رسم السلطان له بذلك ثم همروا
اخوته وأقاربه على جمال وهم عرايا ورؤسهم مكشوفة واخوة سوار الاربعة هم أردوانه
الاحد ب واحد ادويحي كاور وسلمان وجماعة من أمرائه فلما سمر وهم واركبهم على
ظهور الجمال نزل بهم من الصليبة والمشاعلية تنادى عليهم هذا جزاء من يخامر على
السلطان واستمر واعي ذلك حتى وصلوا الى باب زويلة فشنكوا سوارا وعلقوه في وسط باب
زويلة وأخوه يحيى كاور عن يمينه في الدخول من باب زويلة لصوص باب النصر وأردوانه
عن شماله كذلك وعلقوا احداد اداخل الباب وأما سلمان فكان أمر دملج الشكل
فرق الناس له فشفع فيه الامير يشبك وخلصه من الشنكة ثم توجهوا بالساقى الى باب
النصر فوسطوهم باجمعهم واستمر سوار معلقا حتى مات هو واخوته فأقاموا معلقين يوما

وليلة والناس ينظرون اليهم ثم أنزلوهم وغسلوهم وكننهم وصلوا عليهم وتوجهوا بهم إلى تل عال بالقرب من زاوية كهنبوش فدقنهم هناك ثم قلعوا الزينة ونجست فتنة سوار كأنهم لم تكن بعد مذهب عليها أموال وأرواح وقتل جماعة كثيرة من الأمراء وكسر الأمراء ثلاث مرات ونهب بر كههم وقد انتهكت حرمة سلطان مصر عند ما ترك الشرق وغيرهم حتى أن الفلاحين طمعو في التركة وتهدلوا عندهم بسبب ما جرى عليهم من سوار وكانت أن تخرج المملكة عن الجراكسة وقد أشرف سوار على أخذ حلب وقد خطب له في الأبلستين وضربت هناك السكة باسمه ولولا لطف الله تعالى بالناس وإخذا لسوار لفسدت أحوال المملكة جدا وكانت صفة سوار أنه جميل الصورة حسن الشكل مستدير الوجه أبيض اللون مشرب بجمرة أشبهل العينين أسود اللحية معتدل القامة ضخيم الجسد وكان في عشر الأربعين من العمر وكانت مخايل الحشمة والراصة محصورة فيه يقرب في الشكل من القاضي ناظر الخاص تاج الدين بن المقسي وكان شجاعا بطالا وكان له سعد خارق فيما وقع له من النصر على عسكر مصر غير ما مرة وكان من أعظم أولاد لدغادر وقد وقع له ما يقع لاحد من أجداده قبله وقد شق على الأمير عزرا قتل سوار على هذا الوجه واستمر غضبا مدة وفي واقعة سوار قال المنصور

يا أيها الملك الذي سطوانه * تغنى عن العسال والعتار

علق سوار فوق باب زويلة * ان كنت منه أخذا بالثار

فلانت تعلم أن ذلك معصم * ما كنت تتركه بغير سوار

وقوله أيضا في الأمير يشبك لما حضر إلى القاهرة وصحبته سوار

منذ وافي الأمير يشبك مصر * حبسنا مصر موطن الأوطار

لبست جمل نيلها وتحلى * فندباني زويلة بسوار

انتهى ما وردنا من واقعة سوار على سبيل الاختصار وفيه حضر إلى القاهرة كسباى الظاهري الخشقدمي الذي كان دودارا ثانيا ونفى إلى الشام فأرسل الأمير يشبك يشفع فيه فأجيب إلى ذلك فأحضر كسباى وصحبته واستمر في داره بطلا حتى مات كما سيأتي الكلام عليه وفي ربيع الآخر خلع السلطان على برسباى الشمرى وقرره في امرية الخاج بالمحل وقرر الشهابي أحمد بن الاتابكي ثاني بك البرديكي بامرية الركب الاول وكان متوعكا في جسده فاخذ يستعفى من السفر فأعفى من ذلك وفيه توفي جاني بك الأبيض أحد الحجاب وكان قد جاوز السبعين سنة وكان لا بأس به وفيه توجه القاضي شرف الدين الانصارى إلى جهة الطينة وكان معه مائة مملوك من مماليك الأمير يشبك الدوادار فلما وصل إلى هناك وجد في البحر الملح مراكب فيها أفرنج يعثون بالمسلمين المسافرين فيقبض على مركب منها

وأُسْرِمَنَ فِيهِامَنَ الْفَرَنْجِ وَأَحْضَرَهُمْ صَحْبَتَهُ لِمَاعَادِ وَفِيهِ عَزَلَ قَاضِي الْقَضَاةِ الْخَنْفِي بِنَ
الشَّحْنَةِ وَأَمَرَ بِالتَّوَكُّلِ بِهِ بِطَبَقَةِ الزَّمَامِ وَذَلِكَ بِسَبَبِ مَا وَقَعَ فِي عَقْدِ الْمَجْلِسِ الَّذِي كَانَ بَيْنَ خُونَدِ
شَقْرَاوِ بْنِ أَخْتَمِ خُونَدِ آسِيَةِ بِسَبَبِ وَقْفِ الظَّاهِرِ بِرُقُوقِ فَتَعَصَّبَ ابْنُ الشَّحْنَةِ لَخُونَدِ شَقْرَا
فَخَفَقَ السُّلْطَانُ مِنْهُ وَعَزَلَهُ وَكَانَ فِي نَفْسِهِ مِمَّا شَيْءٌ بِسَبَبِ وَلَدِهِ عَبْدِ الْبَرِّ وَكَانَتْ هَذِهِ آخِرَ وِلَايَتِهِ
لِلْقَضَاةِ وَلَمْ يَلْ بَعْدَهَا الْقَضَاةَ وَاسْتَمَرَّ فِي التَّرْسِيمِ بِطَبَقَةِ الزَّمَامِ بِسَبَبِ تَعْلُقَاتِ أَوْ قَافِ الْخَنْفِيَّةِ
ثُمَّ إِنَّ السُّلْطَانَ خَلَعَ عَلَى الشَّمْسِيِّ شَمْسَ الدِّينِ مُحَمَّدَ الْأَمَشَاطِي وَقَرَّرَهُ فِي قَضَاةِ الْخَنْفِيَّةِ عَوَضًا
عَنِ مَحَبِّ الدِّينِ بْنِ الشَّحْنَةِ بِحُكْمِ انفصالِهِ عَنِ الْقَضَاةِ فَأَفِضَ عَلَيْهِ شِعَارَ الْقَضَاةِ وَنَزَلَ مِنْ
الْقَلْعَةِ فِي مَوْكَبٍ حَافِلٍ وَكَانَ قَدْ تَمَنَعَ مِنَ الْوَلَايَةِ غَايَةَ التَّمَنُّعِ فَالزَمَهُ بِذَلِكَ السُّلْطَانُ وَفِيهِ شَفَعَ
الْأَتَايَكِي فِي قَاضِي الْقَضَاةِ مَحَبِّ الدِّينِ بْنِ الشَّحْنَةِ فَتَقَدَّرَ إِلَى بَيْتِ كَاتِبِ السَّرْحِ حَتَّى يَقِيمَ
حِسَابَ أَوْ قَافِ الْخَنْفِيَّةِ وَفِي جَادِي الْأُولَى تَوَفَّى دَقَاقُ الْأَشْرَفِ الْإِنْسَالِيِّ نَائِبِ الْقُدْسِ
وَكَانَ شَابًا حَسَنَ الشَّكْلِ مَوْصُوفًا بِالشَّجَاعَةِ وَفِيهِ جَاءَتْ الْأَخْبَارُ مِنْ عِنْدِ نَائِبِ حَلَبِ
بِأَنَّ حَسَنَ بَنَ الطَّوِيلَ مَلِكَ الْعِرَاقَيْنِ قَدْ جَمَعَ مِنَ الْعَسَاكِرِ مَا لَا يَصْصِي وَهُوَ زَا حَفَّ عَلَى بِلَادِ
السُّلْطَانِ وَقَدْ بَعَثَ وَلَدَهُ مُحَمَّدًا مَعَ عَسْكَرٍ ثَقِيلٍ وَقَدْ وَصَلُوا إِلَى الرَّهَافِ كَثُرَ الْقَاتِلُ وَالْقَتِيلُ
بَيْنَ النَّاسِ بِسَبَبِ ذَلِكَ فَخَاصِدَقَ الْعَسْكَرُ أَنَّ خُدَّتْ عَنْهُمْ فِتْنَةٌ سَوَارِفَاتٍ شَتَّى لَهُمْ فِتْنَةٌ
حَسَنَ الطَّوِيلَ وَزَادَ الْكَلَامُ بَيْنَ النَّاسِ بِأَنَّ هَذَا مَا هُوَ مِثْلُ شَاهِ سَوَارٍ وَأَنَّ هَذَا لَا يُطَاقُ
فَقَلَقَ السُّلْطَانُ وَالْعَسْكَرُ لِهَذَا الْخَبَرِ فَكَانَ كَمَا قِيلَ فِي الْمَعْنَى

شكوت جلوس انسان ثقیل * بخانا آخر من ذلك أثقل

فكنت كن شك الطاعون يوما * بخاءه على الطاعون دة ل

وَفِي جَادِي الْآخِرَةِ عَيْنَ السُّلْطَانِ تَجَرُّدَةً إِلَى حَسَنِ الطَّوِيلِ وَعَيْنَ بِيَامِنَ الْأُمَرَاءِ الْمُقَدَّمِينَ
ثَلَاثَةً وَهُمْ جَانِي بَنَ قَلْعِ سِيرَ أَمِيرِ سِلَاحٍ وَسُودُونَ الْأَفْرَمِ وَقَرَأَ الطَّوِيلُ الْإِنْسَالِيُّ وَعِدَّةٌ مِنَ
الْأُمَرَاءِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالْعَشِيرَاتِ وَمِنَ الْجُنْدِ نَحْوُ أَمَانِ خَسْمَائَةٍ مَمْلُوكَةٍ فَلَمَّا عَيْنَهُمْ انْفَقَ عَلَيْهِمْ
وَأَمَرَهُمْ بِالْمَسِيرِ إِلَى حَلَبِ بِسُرْعَةٍ مِنْ غَيْرِ تَأْخِيرٍ وَفِيهِ وَقَعَ تَشَاوُرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ الْأَمِيرِ يَشْبُكَ
الدَّوَادِرِ وَبَيْنَ الْأَمِيرِ خَايَرَ بَنَ حَدِيدٍ وَذَلِكَ بِمُحْضَرَةِ السُّلْطَانِ وَكَانَ سَبَبُ ذَلِكَ
مُحْصَاكُ الْكَاشَفِ فَانْهَ وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَمِيرِ خَايَرَ بَنَ بِسَبَبِ بِلَادِهِ الَّتِي فِي الْيَوْمِ فَتَعَصَّبَ
الْأَمِيرُ يَشْبُكُ الْمُحْصَاكُ فَوْقَ بَيْنِهِمَا مَا لَا خَيْرَ فِيهِ وَفِيهِ أَخْرَجَ السُّلْطَانُ تَقْدِيمَةً سُودُونَ
الْأَفْرَمِ وَقَدْ اسْتَعْنَى مِنَ السَّفَرِ إِلَى حَسَنِ الطَّوِيلِ فَلَمَّا أَخْرَجَ عَنْهُ التَّقْدِيمَةَ أَنْعَمَ بِهَا عَلَى
بَقِيَّةِ الْأَسَدِيَّةِ وَرَتَّبَ لِسُودُونَ الْأَفْرَمِ مَا يَكْفِيهِ وَبَقِيَ طَرَاخًا بِصُرُوفِهِ شَفَعَ فِي جَانِي بَنَ
الْمَشْدَدِ الْأَشْرَفِيِّ بِرَسْمِ بَايٍ وَكَانَ مَقِيمًا بِالْقُدْسِ بِطَالَا خَضَرَ إِلَى الْقَاهِرَةِ وَرَتَّبَ لَهُ مَا يَكْفِيهِ
وَاسْتَمَرَّ مَقِيمًا بِدَارِهِ مَدَّةً حَتَّى مَاتَ وَفِيهِ جَاءَتْ الْأَخْبَارُ مِنْ حَلَبِ بِأَنَّ عَسْكَرَ حَسَنِ الطَّوِيلِ

قد استولى على كخناوكر كر وبعث مكاتبة مكتوبة بما الذهب الى شاه بضاع صاحب الابلستين
 بان يسلم اليه القلاع التي حوله ولا يخرج عن طاعته وأرسل له في المكاتبة أن لا يظا من رجة
 بامعناه وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الامر منكم ثم هدد في مكاتبة بأنه متى خالفه
 يحصل له منه ما هو كيت وكيت فأرسل بضاع المكاتبة للسلطان فلما قرأها السلطان وعلم
 ما فيها انزعج لذلك وتأثر ثم عين الأمير يشبك الدوادار باش العسكر وعين تجريدة أعظم من
 الأولى التي عينها قبل ذلك فعين به من الامراء المقدمين يشبك الدوادار وأينال الاشقر
 وبرسباي قرا ومن الامراء الطبخانات والعشراوات عدة وافرة وكتب من الجند فوق التي
 مملوك ثم أتفق عليهم وأخذوا في أسباب الخروج الى السفر فخرجت التجريدة الأولى قبل ذلك
 وكان باش العسكر جاني بك فلقسمير أمير سلاح ومن معه من الامراء فلما رحل من الريدانية
 خرج الأمير يشبك ومن معه من الامراء فخرجت لهم القاهرة وكان لهم يوم مشهود وفي
 رجب الماصعد القضاة للثمننة بالشهر صعد معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني فأخذ
 السلطان يتكلم معهم بسبب حسن الطويل فتكلم الشيخ أمين الدين بكلام انزعج منه
 السلطان وقد تقدم له معه في واقعة سوار بما تكلم به في ذلك المجلس وقد تأثر منه السلطان في
 الباطن وفيه أرسل نائب الشام مكاتبة حسن الطويل الى السلطان وكان أرسل به دده في
 هذه المكاتبة وبأمره باشيا لا يمكن شرحها وكتب في صدر المكاتبة يا أيها الذين آمنوا ان
 تقصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم فانزعج السلطان لهذا الخبر وفيه جاءت الاخبار من
 حلب بان وريش نائب البيرة قد قبض على جماعة من عسكر حسن الطويل وكسر جاليشه
 فسر السلطان بهما الخبر وفيه وصل الى القاهرة من بلاد جركس اخت السلطان واسمها
 جان كين ومعها اولادها فصدت الى القلعة في محفة وحولها الخدام وحضر معها عدة نساء
 جراكسة وفيه رحل الأمير يشبك هو وعسكره من الريدانية وكان مصروف السلطان على
 هذه التجريدة فيما أنفق عليه مبلغ أربعة مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار خارجا عن أشياء كثيرة
 بعث الامراء فلما وصل الأمير يشبك الى الخانقا منزل اليه السلطان وودعه هناك واجتمع
 به في خلوة وعرض عليه مكاتبة حسن الطويل التي بعثها الى نائب الشام وفي شعبان
 ثارت جماعة من المماليك الجلبان على شرف الدين ابن كاتب غريب وكان متكاما في
 الوزارة والاستادارية عن الأمير يشبك فتوجهوا الى داره وكسروا أبوابه فهرب واختفى
 وكانت هذه أول حوادث الجلبان في الفتك واستمرت الحوادث منهم تترابا حتى كان منهم
 ما سئد كره في موضعه وفيه حضر قاصد نائب حلب وأخبر أن نائب حلب قبض على عثمان
 ابن أغلبك وشخص آخر كان استادارا على مقدمة حسن الطويل التي كانت بحلب
 وقبض على جماعة آخرين نحو ما من أربعين نفرا وقد نسبوا الجميع الى المواطاة مع حسن

الطويل وكانوا يكاتبونه بأخبار المملكة وأمر نائب حلب بشنقهم وفيه هلك بترك النصارى
المكيه وهو خن بن الصيفي وكان في النصارى لابأس به وفيه كانت وفاة الشيخ فخر الدين
المقسي وهو عثمان بن عبد الله بن عثمان بن عفان الشافعي وكان من أعيان علماء الشافعية
وكان عالما فاضلا بارعا في الفقه ديناه خيرا وافر العقل وذكر بأن يلي القضاء الا كبر غير
ماهرة وولى عدة تداريس جليلة منها مشيخة الحديث بالشيخونية وكان قد جاوز الستين
سنة من العمر فلما مات قرر في مشيخة الحديث بالشيخونية الشيخ جلال الدين السيوطي
عوضا عن النخر المقسي وفي رمضان نزل السلطان الى دار تدرسيه يعود وكان منقطع ما عن
الركوب فلم عليه وعاد الى القلعة وفيه وصل ركب من المغاربة من تونس وكان صحبتهم
الحرية زوجة صاحب تونس وحضر صحبته القاضي الجماعة الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله
ابن عر القلجاني وكان من فضلاء علماء المكيه فأكرمه السلطان والامراء ورأى من العز
والعظمة حظا وافر وفيه صلب على باب زويلة جارية سوداء قد قتلت ستمافا من القاضي
اللقاني المالكي بصلها حتى توت وفيه توفي جاني بك قر العلاء الاشرفي أحد الامراء
العشر اوات وشاد الشون وكان لابأس به وفيه توفي أيضا أرغون شاه استادار العجبة
ونائب غزاة كان وهو الذي قبض على الظاهر ثم بعالمه صاحب من دمياط وكان أصله من
ممالك الاشرف برسبى وكان محمود السيرة وفيه ختم البخاري بالقلعة وكان ختما
حافلا وخلع فيه السلطان على التضاة ومشايخ العلم وفرت الصرر على الفقهاء وفي
شوال جاءت الاخبار بوفاة بروق الناصري الظاهري نائب الشام وكان أصله من ممالك
الظاهر حقيق وكان شجاعا بطامدا في الحرب عارفا بأواع الفروسية في فنون لعب
الرمح والرماية بالشباب وولى عدة وظائف سنية منها شادية الشرايحناه ثم تقدمه ألف
ثم نيابة الشام ومات بها وكان قد جاوز الستين سنة من العمر فلما حضر سيفه أظهر السلطان
الحزن والبكاء وتأسف عليه وكان عنده بمنزلة الاخ ثم أمر بإحضار أولاده وعياله الى
القاهرة ثم رسم ينقل جثمانه الى القاهرة ليدفن في تربته التي بباب القرافة وكان لبرقوق بر
ومعروف وهو الذي أنشأ القبة على ضريح العارف بالله الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله
تعالى ورضي عنه وفيه توفي الاتاكي جرباش كرت المحدث الناصري وكان طرخانا الى أن
مات بمصر وكان قد قارب التسعين سنة من العمر وأصله من ممالك الناصر فرج وكان
أميرا جليلا حشما ريسا ولى عدة وظائف سنية منها الامير اخورية الكبرى وامرية
محاس وامرية سلاح ثم بقى أتابك العساكر بمصر وترشح أمره الى أن يلي السلطنة لما
وثبت جماعة الاشرفية على الظاهر خستقدم كما تقدم وكان متزوجا بخوندش قرا بنت

اسـ تاذـه الناصر فرج ثم نفي بعد ما وقع له ما ذكر الى دمياط ثم أحضر الى القاهرة ومات بها وجرى عليه شداثد ومحن كما قيل

اذ اطبع الزمان على اعوجاج * فلا تطمع لنفسك في اعتدال

وفيه جاءت الاخبار من حلب بان الامير يشبك الدوادار دخل الى حلب وكان له يوم مشهود فلما استقر بحلب قدم عليه قاصد من عند حسن الطويل وعلى يده مكاتبه شرحها انه أرسل يطلب جماعة الذين أسروا وسجنوا بحلب وانهم اذا أطلقوا هم يطلقون من عنده من الاسرى وكان عنده دولابى النجمى الذى كان نائب ملطية وجماعة آخرون فلم يلتفت اليه يشبك ولا أجابه عن ذلك بشئ وفيه توفى الزينى عبد الرحمن بن الكوين الذى كان ناظرا الخاص وهو عبد الرحمن بن داود بن عبد الرحمن بن خليل وكان أصلهم نصارى من الشوبك وحضر جدهم داود حجة المؤيد شيخ لما قدم الى مصر وكان عبد الرحمن رئيسا خشنا فى سعة من المال وولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ثم ولى الاستاذارية ونظرا الخاص ثم جرى عليه شداثد ومحن وفرا الى بلاد ابن عثمان ملك الروم وأقام هناك مدة ثم عاد الى مصر وكان يدعى أنه يعرف علم لحرف وكان له نظم سافل ومولده فى سنة ثمانمائة وفيه توفى نوروز الاشرفى كاشف الوجه القبلى وكان لأبأس به وفيه خرج الحاج على العادة وكان الشهابى أجدابن الاتابكى تانى بك أمير ركب الاول مريضاً على غير استواء فلم يرق له السلطان وخرج على غير استواء وهو فى محفة فى النزاع فلما وصل الى بركة الحاج مات ليلة الرحيل وكان حشماً أذربايسا وكان من الامراء العشراوات وتوجه الى الحجاز أمير ركب الاول غير ماهرة وكان مولده بعد العشر والثمانمائة فلما بلغ السلطان موته طلب جاني بك الاشقر أحد مماليكه وخواصه ورسم له بان يتوجه أمير ركب الاول عوضاً عن الشهابى أحد بن تانى بك فتسلم جميع بركه وجاله وسافر على الركب الاول ثم حمل الشهابى أحد الى القاهرة وغسل وكفن وصلى عليه ودفن فعذ ذلك من النوادر الغريبة ولم يكن يمر الحج على بال جاني بك فى هذه السنة فكان كما قيل

الانما الاقسام تحرم ساهرا * وآخربأتى رزقه وهوائم

وفيه أرسل السلطان خلعتين احدهما الى جاني بك فلقسير أمير سلاح بان يستقر فى نيابة الشام عوضاً عن بروق بحكم وفاته وكان المشار اليه بالتجريدة فتوجه الى الشام واستقر بها وأما الخلعة الثانية فبعث بها الى اينال الاشقر بان يستقر فى امرية سلاح عوضاً عن المذكور المتقدم وفى ذى القعدة طلع الخليفة المستجد بالله يوسف ومعه القضاة الاربعة ليهنوا السلطان بالشهر على العادة فتكلم الخليفة مع السلطان فى امر ابنته ست اخلفاء التى كان عقد عليها خشم كلدى السيفى فطال الكلام فى ذلك وانقض المجلس على غير طائل ثم فسح

عقد هاعن خشك دى فيما بعد وفى هذا المجلس تكلم السلطان مع قاضى القضاة الخنقى
شمس الدين الامشاطى فى اقامة قاض برسم حبل الاوقاف والاستبدالات فقال ان
السلطان له ولاية التفويض الى من شاء من النواب وأما أنا فلا ألقى الله تعالى بحبل وقف
ولا بعمل استبدال وقام من المجلس كالغضبان فتأثر السلطان منه فى الباطن رحمه الله تعالى
ورضى عنه وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الامير شبلك بعث جماعة من العسكر الى
البيرة لقتال عسكر حسن الطويل وقد بلغه أن حالهم ثلاثى الى الفرار وأن حسن الطويل
أرسل بكتاب الافرنج ليعينوه على قتال عسكر مصر وهذا أول ابتداء عكسه لكونه أرسل
بستهين بالافرنج على قتال المسلمين وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان ملك الروم أرسل
قاصده الى الامير شبلك بان يكون عوناً للسلطان على قتال حسن الطويل فآكرم
القاصد وأرسل بحبته القاضى شمس الدين بن أجا قاضى العسكر بأن توجه الى ابن عثمان
وعلى يده هدية حافلة ومكاتبه بأن ينشئ بينه وبين السلطان مودة بسبب أمر حسن الطويل
وفيه وصل الى السلطان مكاتبه من عند ابن الصوام حلب يخبر فيها بأن الامير شبلك قد
انتصر على عسكر حسن الطويل ورحلهم عن البيرة وأن ولد حسن الطويل قد جرح
جراحات بالغة وآخر من أولاده أصيب فى عينه ووقع بين الفريقين مقتلة شديدة وقتل فى
المعركة شخص من الامراء العشراوات يقال له قرقاس المصارع المعروف بالعلانى أمير اخور
رابع وكان صهر مؤلف هذا التاريخ زوج أخته وكان انساناً حسن الدين خيراً موصوفاً
بالشجاعة والفروسية علامة فى رعى الشباب والصراع أصيب بسهم فى صدغه فمات لوقته
ولم يقتل فى هذه المعركة أحد من العسكر سواه ثم رحل عسكر حسن الطويل من البيرة وقد
خذلهم الله تعالى بعد ما عقدوا من الفرات وطرقوا البلاد الحلبية من أطرافها فردهم الله
تعالى عن المسلمين وقد قالت الشعرا فى هذه النصر عدة مقاطيع فى ذلك قول شمس
الدين القادرى

أيأحسن الطويل بعث جيشاً * كأغنم وهن لنا غنائم
فتار الحرب قد قتلت سواراً * وأنت لسبكها لاشك طام
وقال المنصورى

هل عارف بالخارجى المعتدى * يخبرنا باسمه وصفاته
قالوا نحن حسن فقلت هلاكه * قالوا الطويل فقلت ليل شتاته
وقوله أيضاً

أيأه العسكر الذى سارق صدا * لقتال الطويل لا تنظروه
لا تطيلوا مع العدو كلاماً * فى غنى الحرب والطويل اقصروه

وقال محمد بن شاديك

عروس الحرب تقطعها المواشى * بارواح الاعارب والاعاجم
وقد جليت وفي يدها سوار * وهاحسن لكف الحرب خاتم
وقوله أيضا

أياحسن الطويل قصرت عمرا * وفاتتك المعالي والمغانم
سوار قد سبكناه ابتداء * وأنت بناره للسبك خاتم

وفي هذا الشهر كسفت الشمس كسوفًا عامًا وظلمت الدنيا واستمر الكسوف نحوًا من ثلاثين درجة وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم وقد أتى من جهة البحر الملح فأكرمه السلطان وأحضر محبته مكاتبه حسن الطويل إلى ملك الأفرنج بن عيشوا على ابن عثمان وسلطان مصر من البحر وهو عيسى عليهم من البر وقد ظفر هذا القاصد بقاصد حسن الطويل وهو قاصد نحو بلاد الأفرنج فقبض عليه في أثناء الطريق وهو في مركب وأسره ثم إن القاصد أقام عصرًا يامًا وأضافه السلطان وأذن له في السفر وخلع عليه ثم إن السلطان عين دولابى حمام الأشرفى بن يتوجه قاصدًا نحو ابن عثمان وفي ذى الحجة تغير خاطر السلطان على الأمير خير بك بن حديد الأشرفى وأمره بلزوم داره وهذه أول كائنة وقعت له ثم جرى عليه بعد ذلك ما هو أعظم من ذلك فأقام بداره أيامًا لا يركب ثم بعث السلطان خالقه إلى ضرب الكرة فلما طلع إلى القلعة وضرب الكرة اتفق أن السلطان قد سقط من يده الصولجان فترجل خير بك عن فرسه وناول السلطان فخلع عليه وأركبه فرسا من خيوله ونزل إلى داره وهو مكرم وفيه توفي جاثم الأنافى المؤيدى وكان أمير عشرة ولكن مات طرخانًا توفي طوخ النوروزى وكان أمير عشرة ومات طرخانًا وفيه حضر بمشرا الحاج وأخبر بأنه لما وصل المحمل العراقى ودخل المدينة الشريفة كان أميرهم شخص يقال له رستم وصحبته قاض يقال له أحمد بن بوجيه فضيقوا على قضاء المدينة وأمرهم بأن يخطبوا في المدينة باسم الملك العادل حسن الطويل خدام الحرمين الشريفين فلما خرجوا من المدينة وقصدوا التوجه إلى مكة كاتب أهل المدينة أمير مكة بما وقع منهم فخرج إليهم الشريف محمد ابن الشريف بركات ولا قاهم من بطن متر قبل أن يدخلوا إلى مكة وقبض على رستم أمير ركب المحمل العراقى وقبض على القاضى الذى صحبته وعلى جماعة من أعيانهم وأودعهم فى الحديد ليبعثهم إلى السلطان ثم أطلق بريمة من كان فى ركبهم من الحجاج ولم يتعرض لهم وفيه جاءت الاخبار بوفاة الشيخ المسالك العارف بالله تعالى سيدى ابراهيم بن على بن عمر المتجسلى رحمه الله تعالى توفى بأسدود وبالمنوفية ودفن بها وكان خرج إلى زيارة بيت المقدس فأدركته المنية هنالك فانت وكان خيرادينا مباركًا وللناس فيه اعتقاد حسن وكانت شفاعته عند

السلطان والامراء لاترد وكان له بر ومعروف وأنشأ بركة الحاج حوضا وسيلا وبستانا
 وكان يأوى الفقراء والمنقطعين وكان نادرة في عصره صوفي وقته وفيه جاءت الاخبار بوفاة
 عالم سمرقند العلامة الشيخ علاء الدين علي بن محمد الطوسي البتاركاني الحنفي وكان له شهرة
 ببلا سمرقند وألف في العلوم الجلية وكان من أعيان علماء الحنفية وفيه توفي اياس
 الطويل المحمدي الناصري الذي كان نائب طرابلس الذي تقدم ذكره وفيه من الوقائع
 ان البرهان البقاعي وقاضي الجماعة أبو عبد الله القلجاني المغربي المالكي وقع بينهما بحث في
 بعض المسائل فوقع من البرهان البقاعي في ذلك المجلس جواب ضبطه عليه قاضي الجماعة
 وصرح بكفره وأشهد عليه وأراد أن تقام عليه الدعوى عند قاضي القضاة المالكي فلما علم
 كاتب السر بن مزهر بذلك طالب البقاعي عنده وحكم بعض القضاة بحرق دمه ولولا كاتب
 السر ما حصل للبقاعي خير والذي جرى على البقاعي بسبب سيدي عمر بن الفارض رحمه الله
 ورضي عنه فإنه كان رأس المتعصين عليه واستمر البقاعي في عكس حتى مات

ثم دخلت سنة ثمان وسبعين وثمانمائة فيها في الحرم وقع الرخاء بالديار المصرية حتى ابتاع
 الرطل اللحم السليخ بثمانية نفرة والبطنة الدقيق بأربعة أنصاف ووقع الرخاء في سائر الحبوب
 وابتاع القنطار البطيخ العبد لاوي بثلاثة أنصاف ووقع الرخاء في سائر المأكولات فاطمته
 وفيه جاءت الاخبار من الاسكندرية بأن الافرنج قد عثوا ببعض سواحلها وأسر وامن
 المسلمين تسعة آتار وفعلا مثل ذلك بشغردمياط فلما جرى ذلك عين لهم السلطان في الحال
 الامير محمد بن فجماس الاسماعي في أحدمقدى الافوف وأمره بالخروج من يومه فخرج بعد
 العصر وسافر من البحر في عسدة مراكب وأمره السلطان أن يتبع الفرنج حيث ساروا
 وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نوى وقد أضافه هناك ابن طفيس ضيافة حافلة
 وأقام عنده الى آخر النهار وعاد الى القلعة وفيه رسم السلطان بعزل القاضي القمي المالكي
 أحد نواب الحكم بسبب حكم حكمه فشكاه الخصم الى السلطان بأنه جار عليه فخنق منه
 السلطان وأمر بعزله وفيه وصل الحاج وصحبتهم ابن أمير مكة والقاضي برهان الدين بن
 ظهير الشافعي وولده أبو السعود وأخوه وأحضر وأصحبتهم رستم أمير الحاج العراقي
 والقاضي اللذان بعث بهما حسن الطويل وصحبتهما كسوة الكعبة المشرفة وأمر أهل
 المدينة والكعبة بأن يخطبوا فيهم ما باسم العادل حسن الطويل فسبحن السلطان رستم
 والقاضي في البرج الذي بالقلعة وتأخر الحاج في السنة المذكورة عن ميغاده ثلاثة أيام
 بسبب موت الجمال وقلة المياه ثم أرسل خاير بك الخشقدمي الذي سمي سلطان ليلة يسأل
 فضل السلطان بأن ينقله من مكة الى القدس ليعيهم باحتي يموت فشفع فيه الامير
 يشبك الجمالي فأجيب الى ذلك ونقل من مكة الى القدس وحضر محبة الحاج الشيخ

ساد الاذربيجاني الخنفي وهو شيخ تربة الامير يشبك الدوادار وفي صفر خلع
السلطان على القاضي ابراهيم بن ظهيرة وأعادته الى قضاء الشافعية بمكة ونزل من
القلعة في موكب حافل ومعه القضاة الاربعة وأعيان الدولة وفيه خلع السلطان
على تمتاز النشي وقرره في رأس النوبة الكبرى عوضا عن اينال الاشقر بحكم انتقاله الى
امرية سلاح وفيه عين السلطان برسباي الاشرفي استادار الصحة بأن يتوجه قاصدا الى
ابن عثمان ملك الروم وصحبته هدية سنوية وفي ربيع الاول كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى
خامس مسرى الموافق لخامس ربيع الاول فلما أوفى توجه الامير لاجين الظاهري أمير
مجلس وفتح السد على العادة وفي ذلك اليوم نودي على النيل بزيادة اثني عشر اصبع بعد سبعة
عشر ذراعا فكان زيادته ثلاثة أذرع في ستة أيام وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة
فلم يحضر فيه من الامراء المقدمين سوى ثلاثة أنفار وكان أكثر الامراء غائبا في التجرية
وفيه توفي القاضي زين الدين عبد القادر بن عبد الرحيم بن الجيعان وكان رئيسا حشما
كثير العشرة للناس ومات وهو في عشر الخمسين وفيه جاءت الاخبار بهلاك صاحب
قبرس وهو جاكمن بن جوان بن حينوس السكتلاني وكان من أعيان ملوك الافرنج وهو
الذي حضر الى الديار المصرية في دولة الاشرف اينال وكان شابا حسانا في شكله فلما هلك
نولى من بعده أخوه وفيه جاءت الاخبار بأن ابن عثمان بعث عسكريا لمحاربة حسن الطويل
فسار السلطان لذلك وفيه توفي الامير يشبك الفقيه بن سلمان شاء المؤيدي الذي كان
دوادارا كبيرا في دولة الظاهر خشف قدم ثم نفي الى دمياط ثم شفع فيه وعاد الى القاهرة وأقام
بها بطلا حتى مات وكان دينه خيرا وله اشتغال بالعلم وكان قد شاخ سنه وقاسى شدايد
ومحنات ومات ولده قبله بعدة يسيرة وغص عليه وكان ولده شابا حسانا مليح الشكل مشهورا
بالفرسية وقد تدمدز كذلك وفي ربيع الآخر أطلق السلطان رسم أمير الحاج العراقي
وأطلق القاضي الذي صحبته وخلع عليه ما وبعثهم الى بلادهم اترضا لخطر حسن
الطويل وقد أشار بذلك الامير يشبك الدوادار وفي جادى الاولى جاءت الاخبار بوفاة
الاشرفي استادار الصحة الذي توجه قاصدا الى بلاد ابن عثمان وكانت وفاته بحلب وكان
لابأس به في ذاته وفيه خلع السلطان على الماس الاشرفي أحد خواصه وقرره في استنادارية
الصحة عوضا عن برسباي الشرفي بحكم وفاته وعين قاصدا الى ابن عثمان وفيه خلع
السلطان على جاني بك الاشقر الدوادار وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وخلع على
قاصوه خمسة مائة الخاصكي أحد عماليك السلطان وقرره في امرية الركب الاول
وقاصوه هو الذي تسلمه السلطنة وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وفيه أمر السلطان
بتوسيط عبد صغير السن قد ذبح سيدته وأخذ مالها وهرب فقبض عليه من ليلته وفي

جمادى الآخرة تار جماعة من المماليك الجلبان على السلطان بالقلعة ومنعوا الامر امن
الصعود واستمر الحال على ذلك غذلك اليوم حتى سكن الامر قليلا بعد ما قصدوا جماعة
من خواص السلطان وفيه من الوقائع الغريبة ان شخصا جلبيا كان عنده مسن من
الرخام الاخضر له عنده نحو من ثلاثين سنة فانفق أن ذلك المسن سقط من يد صاحبه
فانكسر نصفين فخرجت منه دودة غريبة الشكل فدا الحلبي يده اليها وأخذها بقلبها
فلدغته في اصبعه فاضطرب ساعة ووقع لوقته ميتا وهذا من غريب الاتفاق وفيه أرسل
يشبك يسأل في الحضور فان العسكر قد قلق من قلة العليق فلما بلغ السلطان خنق
واغتاط ثم أذن لهم بالحضور بعد ذلك وفي رجب نزل السلطان وتوجه الى الرماية ببركة
الحبس فاصطاد ثلاثة كراكي وعاد من يومه وشق من القاهرة في موكب حافل وفيه تار
جماعة من الجلبان بالقلعة ومنعوا الامراء والمباشرين من الصعود الى القلعة وكان
رأس القننة شخص من مماليك السلطان يقال له على باي الخشن فلما أخذت هذه الفتنة
ضربه السلطان نحو من ألف عصا ونفاه الى الشام جاءت الاخبار بعد مدة بأنه سقط عليه
حائط ومات تحت الردم ففرح فيه غالب الناس وفيه جاءت الاخبار باستقرار قراجا الطويل
الاينالى في نيابة جه عوضا عن بلاط اليشبيكي بحكم صرفه عنها وحل بلاط عقيب ذلك
الى السجين بقلعة دمشق ومات في السجن بعد مدة يسيرة وكان قد شاخ وجاوز السبعين
سنة من العمر وفي شعبان عاد الاتاكي أربك من البحيرة وخلع عليه السلطان ونزل الى
داره في موكب حافل وفيه حضر من الجند جماعة كثيرة ممن كان في التجريدة صحبة الامير
يشبك الدوادار فلما حضروا اختلفوا بالقاهرة ولم يظهروا وفيه وقعت نادرة غريبة وهى أن
أبا بكر بن مزهر كاتب السر عطس بحضرة السلطان فشمته السلطان مرتين فعذ ذلك من
النوادر وفي رمضان أتم السلطان على تغرى بردى ططر بتقدمة ألف وهى تقدمه
لجماس الامصاقي مضافة الى تقدمه قراجا الطويل الاينالى وقد انتقل الى نيابة حماه وفيه
قرر ملاح اليوسفي الظاهري في نيابة القلعة وفيه كان دخول الامير يشبك الدوادار الى
القاهرة وقد عاد من التجريدة فكان يوم دخوله يوما مشهودا خلع عليه السلطان ونزل
الى داره في موكب حافل وفيه كان ختم البخارى بالقلعة وخلع في ذلك اليوم على قضاة
القضاة ومشايخ العلم وفرقت الصر على الفقهاء وفيه جاءت الاخبار بوفاة عالم دمشق الشيخ
زين الدين خطاب بن عمر بن مهناب بن يوسف بن يحيى العجلوني وكان عالما فاضلا مفتيا من
أعيان الشافعية ومولده سنة تسع وثمانمائة وفي شوال كان موكب العبد حافلا بحضر
في ذلك اليوم بالقلعة قاضي مكة البرهان بن ظهيرة وولده أبو السعد وأخوه البرهان بن
ظهيرة وكان الشريف بركات ابن أمير مكة حاضر وجماعة من أعيان مكة فخلع السلطان

على الجميع في ذلك اليوم وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب المحمل جاني بك الاشقر
وأمر ركب الاول فانصوه خسمائة فالتزم الامير يشبك بعلم بركة من ماله وكان الامير
يشبك قد عقد على أخت فانصوه وصاهره وخرج صحبة الحاج شاهين نائب جده وخرج
القاضي ابراهيم بن ظهير وجماعته وابن أمير مكة قاصدين التوجه الى مكة المشرفة
شرفها الله تعالى وعظماها وقد أوردوا السلطان في هذه الخطرة فحوار من مائة ألف دينار
فأكرمهم السلطان وأجلهم ورتب لهم ما يكفيهم من الاسطبة وغير ذلك وأنزلهم في بيت أم
ناظر الخالص يوسف الذي ببركة الرطلى ورأوا فيها بحجة أيام النيل ثم بعد ذلك سافروا وفيه
وقف الامير يشبك الدوادار الى السلطان واستغنى من الوزارة ومن الاستادارية فاجابه
السلطان الى ذلك ولكن حتى يعلق سنته وكان من أمره ما ساند كره وفي ذي القعدة
رسم السلطان يشبك الجاللى بان يخرج قاصدا لابن عثمان ملك الروم وأبطل الماس الذي
كان قد تعين قبل ذلك وفيه تزوج اذ در الطويل الاينالى بينت الملك المنصور عثمان بن
الظاهر جقمق وكان له مهم حافل وفيه ثار جماعة من المماليك الجلبان ونزلوا الى جهة
بولاق فنهبوا ما فيها ثم قصدوا شونة الامير يشبك الدوادار فنهبوا ما فيها وصاروا يأخذون
جمال السقاين ويحملون ما منهم من الشيعير فلما زيدا الامر منهم نزل السلطان وهو
سائق ومعه مقدم المماليك ولكن ما نزل الا بعد فوات الامر وحصل منهم في ذلك اليوم غاية
الضرر للناس من نهب وخطف بضائع الناس وغير ذلك فبات السلطان تلك الليلة في
جامع زين الدين الاستادار الذي ببولاق فاضافه تلك الليلة بعض قضاة بولاق وهو القاضي
تقي الدين البرماوى امام الجامع المذكور وخطيبه ضيافة حافلة فشكر له السلطان ذلك
وفي ذى الحجة قصد جماعة من المماليك الجلبان الاخراج بالامير يشبك الدوادار وقصدوا قتله
ففر منهم وتوجه الى نواحى الجزيرة حتى تخمد الفتنة قليلا فاستمر غائبا نحو من خمسة عشر
يوما في هذه المدة كثر القاتل والقتيل بين الناس وامتنع الامراء من الصعود الى القلعة
والسلطان مقسم بالدهيشة كالغضبان من مماليكه والابواب مغلقة عليه فطلع الاتابكي
أزبك وأربك اليوسفى وعمر حاجب الحجاب وكاتب السر وشرف الدين الانصارى وآخرون
من الامراء على أنهم يتلطفون بالسلطان ويمشوا بينه وبين مماليكه بالصلح فامتنع السلطان
من ذلك وصهم على عدم الصلح مع المماليك ثم خرج الى الحوش وجلس على الدكة وطلب
من كان رأس الفتنة في هذه الحركة وهو شخص من المماليك يعرف بالاقطش فأمر
بتوسطه بخبره من ثيابه في الحال فشفع فيه الامراء فأجاب الابعـد بجهد كبير ثم
ضرب ذلك المملوك فوق ألف عصا وسجنه بالبرج وهذا كله جرى والامير يشبك غائب في
الجزيرة لم يحضر الابعـد أيام حتى سكنت هذه الفتنة وفيه حضر الملك المنصور عثمان بن

الظاهر جتمع بطلب من السلطان وهذه ثاني مرة حضرها الى القاهرة فلما حضر أكرمه السلطان وخلع عليه ونزل في دار الاتابكي أزبك عند أخنه ثم أمره بالصعود الى القلعة لضرب الكرة مع الامراء وعومل معاملة السلاطين في ارجاء البند الاصفر وتغيير الفرس في مكان غير فيه السلطان فرسه حتى عد ذلك من النوادر التي ما وقعت قط وأقام الملك المنصور بالقاهرة نحو شهرين حتى عاد الى دمياط وكان في غاية العز والاکرام ووقع له أمور ما وقعت لاحد من أبناء الملك قبله وكان حضوره الاول بسبب الحج وهذه المرة بسبب زيارة السلطان وفيه جاءت الاخبار بوفاة البدرى حسن بن المزاق ناظر جيش دمشق وكان رئيسا حشماولى عدة وظائف سنية وفيه توفى الامير سودون الافرم الحمدي الظاهري وكان أخدمة مدى الآلاف ولكن مات وهو طرخان وكان بيده امرية عشرة بأكلها حتى مات وفيه توفى الشيخ الصالح المعتق سیدی محمد الاسلامبولی رحمة الله تعالى عليه وكان يعرف بالاقباى وكان من عباد الله الصالحين وله كرامات ومكاشفات خارقة وفيه جاءت الاخبار بوفاة ملك التكرور رحمة الله تعالى وكان من أجل ملوك التكرور وقدرا وفيه توفى عبد القادر بن جانم نائب الشام وكان شابا حسنا لا بأس به وتوفى في هذه السنة جماعة كثيرة من الايمان لم ندكرهم خوف الاطالة

ثم دخلت سنة تسع وسبعين وثمانمائة فيها في المحرم قدم قاصد حسن الطويل وعلى يده مكاتبة تتضمن الاعتذار عما كان منه وأن ذلك لم يكن باختياره فاكرم السلطان ذلك القاصد واطهر العفو عما جرى منه وكان أشيع عن حسن الطويل أنه قتل وأظهر بعض التركان قيمه وهو ملطخ بالدم ثم ظهر كذب هذه الاشاعة وقد ذكر مونه غير ماهرة ثم يظهر أنه كذب وفي صفر أمر السلطان بقطع خصيتي شخص من الاتراك يقال له شاهين وهو خازن دار ائمال الاشقر وكان نقل عنه للسلطان انه فعل الفاحشة ببعض مما يليك الاحداث وأنه كثير العشرة لهم فخصاه السلطان بمصر العتيقة وبرئ من ذلك بعد مدة وعاش مدة طويلة ومات وكان ذلك في أيام ظهور شخص يهودي بمصر العتيقة عارف بالاختصاء وفعل ذلك مع جماعة كثيرة من الناس وبرئوا من ذلك وفي ربيع الاول تغير خاطر السلطان على الامير قانصوه الخفيف الاينالى أحد مقدمى الآلاف فرسم لنقيب الجيش بأن يتوجه الى داره ويخرجه منفيًا الى دمياط فتوجه اليه وأخرجه من يومه وحصل لقانصوه الخفيف منه غاية البهولة وأخرجه خروجه الشؤم فكثر القتال والقتل بسبب ذلك وفيه في ليلة الخميس عاشره ثارت فتنة عظيمة من المماليك الجلبان وقصدوا قتل الامير يشبك وهو في داره فلما بلغ السلطان ذلك بعث للاتابكي أزبك وبقيّة الامراء أن يلبسوا آلة الحرب وأن يشبوا على المماليك الجلبان فاضطربت الاحوال وماجت القاهرة وغلقت الاسواق واتسع أمر الفتنة فأشار

بعض الامراء على السلطان بجمعه هذه الفتنة وخشوا من أمر طائفة الاينالية لانهم تأثروا بالنفي قانصوه الخفيف فبعث السلطان الماس استادار الصحة ومعه عدة وافرة من المماليك الجلبان الى دار الامير يشبك الدوادار فقبلوا يديه واعتذروا له بما وقع منهم فأكرمهم وخلع على الماس كاملية بسموه وارضى الجلبان بالكلام وسكنت الفتنة قليلا وفيه أنعم السلطان على ورديش نائب البيرة بتقدمة ألف وهي مقدمة قانصوه الخفيف بحكم نفيه الى دمياط وفيه توفي نعم الحجي بن ططخ الظاهري أحد الامراء العشراوات وكان خشداش الاتابكي أربك وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان بنفي سودون المؤيدى فنفاه الى مكة وكان قد نسب الى شيء من أمر الفتنة الماضية مع المماليك الجلبان وقد وثق به بعض المماليك عند السلطان فنفاه وفيه في ليلة عديميكاء نزلت النقطة وأمطرت السماء في تلك الليلة مطرا غزيرا حتى عد ذلك من النوادر وفيه بعث الامير يشبك الدوادار الى القاضي علم الدين شاكر بن الجيعان يسأله في استبدال قاعات البرابجية التي ببولاق ودفع لهم الثمن من ذلك خمسة آلاف دينار وكان قاضي القضاة الحنفي شمس الدين صمم على عدم الاستبدالات فاطبة فضيع عليه الامير يشبك حتى استبدل له البرابجية فقامت عليه الالسة بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار من القيدس بوفاة خاير بك الظاهري الخشقة دمي الذي سموه سلطان ليلة وكان رئيسا حشما وجرى عليه شدة د وحن ونفي في عدة أما كن من البلاد وآخر الامر توفي بالقديس الشريف وفيه وفي الميل المبارك وقد توقف أياما وحصل للناس غاية القلق حتى بعث الله تعالى بالوفاء وكان عشرين من مسرى فلما وفي نزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وسر الناس بذلك وفيه كان الموالد النبوي وكان له يوم مشهود وفي ربيع الآخر ظهر بالسما نجم له ذنب طويل وكان يظهر بعد العشاء واستمر على ذلك مدة ثم اختفى وفيه كانت وفاة العلامة الشيخ زين الدين قاسم بن فطوبغا السودوني الحنفي وكان عالما فاضلا ففها حاذقا كثير النوادر منتيما من أعيان الخنسية وكان مولده في سنة احدى وثمانائة وكان نادرة عصره وفيه خلع السلطان على جاني بك الاشقر وقرره في امرية الحاج بركب المحل وقرر جاني بك الحسن الاينالي في امرية الركب الاول وفيه نفي السلطان جماعة كثيرة من مماليكه منهم اينال الخفيف الذي ولي حاجب الحجاب فيما بعد وغيره من المماليك السلطانية عن أنار تلك الفتن الماضية وفيه قدم للسلطان قاصد من عند ابن عثمان ملك الروم وعلى يده مكاتبة تتضمن الشفاعة في اينال الحكيم وكان قد جرى عليه كائن وفرا الى ابن عثمان فقبل السلطان شفاعته وأكرم ذلك القاصد وخلع عليه وأقام بعصر مدة ثم عاد الى بلاده وفي جمادى الاولى في ليلة الجمعة كانت وفاة الامام العالم العلامة

محي الدين الكافيجي وهو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الحنفي وكان اماما عالما فاضلا بارعا في العلوم ماهرا في الفقه والحديث والعلوم العقلية وغير ذلك وانتمت اليه رئاسة مذهبه بمصر وصار مفتيا على الاطلاق وألف في العلوم الجليلة وكان مهيبا عظيما عند السلطان والامراء ولى عدة وظائف منها مشيخة الخانقاه الشيخونية ومشيخة تربة الاشرف برسباى وغير ذلك وشهرته تغنى عن مزيد التعريف به ومولده سنة ثمان وعشرين وسبعمائة وكان من أفاضل الحنفية رحمه الله تعالى وفيه يقول المنصوري وقد أضافه في خلوته بحلاوة قرع فقال فيه

يا عين أعيان الزمان ويا * محيي بمصر سنة الشرع

لم يقرع الباب امرؤ فحوكم * الا وذاق حلاوة القرع

ولامات رثاه المنصوري بهذه الايات

بكت على الشيخ محيي الدين كافيحي * عيوننا بدموع من دم المهيج

كانت أسارى هذا الدهر من درر * ترهى فبسدل ذاك الدر بالسيج

فكم ترى من سماح من مكارمه * فقرى وقوم بالاعطاء من عوج

يانور علم أراه اليوم منطفئا * وكانت الناس تمشى منه في سرج

فلو رأيت الفتاوى وهى باكية * رأيتها من نجيع الدمع في الحج

ولو سرت ببناء عنده ربح صبا * لاستنشقوا من شذاها أطيب الارج

يا وحشة العلم من فيه اذا اعتزكت * أبطله فتوارت في دجى الريح

لم يلحقوا شأوا علم من خصائصه * أنى ورتبته في أرفع الدرج

قد طال ما كان يقرىنا ويقرئنا * في حالته بوجه منه مبتهج

سقياله وكساه الله نور سنا * من سندس بسد الغفران منتسج

وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو طرا وأقام بهم الى آخر النهار وعاد وفي عقيب ذلك رسم السلطان بنقى اثنين من الابنالية وهذا أول القتلى بهم وفيه توفى سودون المنصوري مات قتيل لا سقطن من سطح وكان مشغول الرأس فأتى لوقته وكان شابا حسن الشكل كثيرا الاسراف على نفسه فقصد السلطان أن يصل عليه فلما علم كيفية موته لم يصل عليه نعوذ بالله من ذلك وفيه خلع السلطان على خسته قدم الاجدى الطواشى وقرره في الوزارة عوضا عن الامير شبك الدوادار بحكم استعفائه عنها وقرر قاسم شغيته في نظار الدولة فلما حضر والخشقدم الخلاعة شرع يلطم يديه على وجهه ويكي وصار يدعى الفقر والعجز ويكرر الاستعفاء والسلطان لم يلتفت لكلامه فلبس الخلاعة ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند وعلى يده هدية للسلطان

ومن جملتها سبع عظيم الخلقة وخيمة كبيرة وغير ذلك فأكرمه السلطان وخلع عليه وفيه نزل السلطان وتوجه الى خليج الزعفران ونصب هناك تلك الخيمة التي أهداها له ملك الهند وكانت غربية فاقام هناك ثلاثة أيام فصادف دخول الامير يشبك الجمالى الذى كان توجه الى ابن عثمان ملك الروم فعاد من سفره وقابل السلطان فى خليج الزعفران وعليه خلعة ابن عثمان ومكاتبه تضمن التودد بينهما فانسرا السلطان بذلك وفيه أمر السلطان ببناء ما تمدم من جامع عمرو بن العاص رضى الله عنه فقبل انه صرف عليه خمسة آلاف دينار وفى جادى الآخرة خلع السلطان على الشيخ سيف الدين الحنفى وقرره فى مشيخة الخانقاه عوضا عن عمى الدين الكافجى وخلع على ابن قاضى القضاة سعد الدين الديرى وقرره فى مشيخة الشيوخية وكانت مشيخة المؤيدية مع أولاد ابن الديرى بحكم شرط الواقف فعادت اليهم وفيه أعيد السيد الشريف موفق الدين أحمد الجوى فى نظارة الجيش لدمشق عوضا عن ولد برهان الدين النابلسى وكان قد وليها بعد وفاة البدر بن مزلق وفيه وقعت تشيطة مسعبة بالقاهرة وعز وجود الخبر من الدكاكين وتراحم الناس على شراء التمح واستمر ذلك مدة حتى دخل المغل الجديد وفى رجب قرر السلطان الشيخ أبابعد الله القلجاني المغربي قاضى الجماعة فى مشيخة تربة السلطان وقرر فى خطبتها الشيخ أبابفضل الحرقى وقررهم اثلاثين صوغيا يحضرون فى الجمعة أوقات وقرر فيها شيخ الميقاتية بدر الدين الماردينى وقرر فى قراءة المصحف بها ناصر الدين الاخميمى وخازن الكتب بها العلاقى على بن خاص بك وبني الصوفية حول التربة عدة بيوت يسكنون بها دائما ثم رتب لهم الجوامك والخبز والزيت والصابون وغير ذلك من أنواع البر والمعروف وخطب بها فى الشهر المذكور وحضر الامراء والقضاة الاربعة وأرباب الدولة قاطبة وكان يوما حافلا وفيه خلع على القاضى أبى الفتح المنوفى وقرره فى نيابة حدة عوضا عن شاهين الجمالى وأضيف اليه الصرف أيضا عوضا عن محمد بن عبد الرحمن وفيه غضب السلطان على شادبك أبازا الاينالى الاشرفى أحد العشراوات فالبسه زطاعية قاوأمر بحمله الى خان الخليلى لبيع وقد ثبت أنه باق على ملك المنصور عثمان بحكمه انه ورثه من قاضى باى الجركسى فأمر السلطان بانياع ويحمل ثمنه الى الملك المنصور فشفع فيه الاتاكي أربك فاقبل منه وآل الامر الى أن حمل شادبك أبازا وآخر من الاينالية يقال له خاير بك وآخر له سبيداى فحمله الى الملك المنصور فأشهد على نفسه بعتقهم ثم نفى شادبك الى دمشق وخاير بك الى طرابلس وشفع فى سبيداى بأن يقعد بمصر بطالا وقد بلغ السلطان ما غير خاطره عليهم قيل انهم قصدوا اللوثوب على السلطان لما وثب المماليك على الامير يشبك الدوادار فانتكشفر رخ جماعة الاينالية فى هذه الحركة وصار السلطان ينفي منهم جماعة بعد جماعة ممن كان رأس الفتنة فى هذه الحركة

وفيه طلع الى السلطان شخص من الفقهاء يقال له شهاب الدين القلقيلي ورفع قصة يشكو فيها الشيخ عبد البر بن الشحنة بأنه ساط علماته وعبيده عليه فضربه وضربا مبرحا وذكري آخر القصة أن عبد البر جاهل ما يحسن قراءة الفاتحة وأن الصلاة خلفه لا تصح قال السلطان مع القلقيلي على عبد البر فرسم السلطان باحضار عبد البر وجاعة من مشايخ القراء وقرأ عبد البر بحضرتهم والسلطان جالس والقلقيلي حاضر فلما سمعه المشايخ القراء شكروا قراءته قال السلطان على القلقيلي وكان قد حلف برأس السلطان أن عبد البر ما يحسن قراءة الفاتحة فلما ظهر للسلطان كذب القلقيلي أمر بضربه فضرب بين يديه ضربا مبرحا وأمر بحمله الى القاضي المالكي ليفعل به ما يوجب الشرع وانصر عبد البر عليه وفيه جاءت الاخبار بوفاة الناصري محمد بن شاذبك التركاني الحلبي نائب طرابلس وفيه توفي بشبك الظاهري السيفي على باب قلعة دمشق وكان لا بأس به وفيه نزل السلطان للرماية فلما عاد شق من القاهرة وكان له يوم مشهود وفيه وقع بين الامير يشبك الدوادار وخشقدم الوزير حتى صرح الامير يشبك بعزل نفسه من الدوادارية وأغلق بابيه ولم يجتمع بأحد من الناس حتى ركب اليه الامير الكبير أنبك وجاعة من الامراء وتلفقوا به حتى طلع معهم الى القلعة وخلع السلطان عليه كملية بسمور وأصلح بينه وبين خشقدم الوزير وبأس خشقدم يد الامير يشبك وخدت هذه الفتنة التي بينهما وفيه جاءت الاخبار بوفاة بلباي العلاقي الظاهري نائب صفد وكان لا بأس به وولي نيابة الاسكندرية ثم نيابة صفد ومات وهو في عشر السنتين وفي شعبان توفي بكتمر البواب ابو بكرى الاشرفي وكان لا بأس به وفيه نزل السلطان الى الاصطبل وحكم به وكان السريين يديه على دكة لاجل قراءة القصص وحضر يشبك الدوادار وشكا كاتب السر وهو واقف بين يدي السلطان فأمره أن ينزل ويقف بين يديه بازاء خصمه حتى يدعى عليه وحضر آخر وشكا جاني بك الفقيه ففعل به كذلك وفيه توفيت خوندبديرة بنت الاشرف اينال وكانت لا بأس بها وتركت عدة أولاد ذكور واثاث وفيه وصل قاضي القدس وهو في الحديد ومعه جماعة من أعيان أهل القدس وهم في الحديد بسبب هدم كنيسة هنالك وقد ناربسبب ذلك شركبير بين العلماء وكتبت عدة فتاوى بسبب تلك الكنيسة وصار يفتي بعضهم بالهدم وبعضهم بالابقاء وفيه هجم طائفة من العربان المفسدين على جماعة من الناس في أثناء طريق المنية واستمروا ويعرون الناس من المنية الى قنطرة الحاجب وكان ذلك بعد العصر وكان أول الربيع وسلبوا أثواب المتفرجين وطلعوا من على قناطر الاوز وخرجوا الى النضاء وكانوا نحو مائة عشرين خيالاف فكان من جملة ماسا لبوه أثواب شخص من الامراء العشراوات يقال له كسباي المغربي وكان راجعا من طريق المنية فاخذوا سلاحيته من فوقه وفيه توفي

ثاني بك الازدمري الحجاب الثاني وكان قد شاخ وبلغ من العمر نحو من تسعين سنة وفيه عرض السلطان من في السجون فاطلق منهم أربعة أنفار لا غير وأعاد البقية الى السجون وفي رمضان صعد القضاة الاربعة ومشايخ العلم ليهنؤا السلطان بالشهر فامر السلطان بعقد مجلس بين يديه بسبب كنيسة اليهود التي هدمت بالقدس فاقى الشيخ أمين الدين الاقصراني بجواز هدمها وكذلك شمس الدين الجوجري وزير الدين الابناسي وأفتى الشيخ سراج الدين العبادي وقاضى الجماعة القلجاني المغربي المالكي وآخرون من العلماء بعدم جواز الهدم وانها تعاد الى ما كانت عليه فوقع في المجلس القول والقليل من العلماء وكثرا لخطب وانفض المجلس على غير طائل وأمر السلطان بعقد مجلس آخر في دار يشبك الدوادار وكان السلطان مائلا الى عدم هدم الكنيسة واعادتها الى ما كانت عليه وقدمال جماعة من العلماء مع عرض السلطان وحكم باعادتها الى ما كانت عليه ووقع بين قاضى القضاة المالكي اللقاني وقاضى الجماعة ما لاخير فيه وكذلك سراج الدين العبادي والجوجري ومما هجى به السراج العبادي

أياسراج اليهود طرا * ومن لدين العزيز أفتى

عصبة أهل الكتاب قالوا * لن ترضى عنك اليهود حتى

وقيل في قاضى الجماعة من جملة أيات في ذلك المعنى

تفتى بعود كنيسة * يا مغربي ما أنت الا

وفيه توفي ايال الاشقر الجاوى الظاهري أمير سلاح وكان أميراجليا شجاعا باطلا وكان ظالما غشوما عسوقا كثيرا لاسراف على نفسه وكان عنده كرم زائد مع انضاع وأصله من مماليك الظاهر جقمق وولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة ونيابة مطمية ونيابة حلب ورأس فوبة كبير وامرية سلاح وغير ذلك من الوظائف وكان في آخر عمره ظهر به جذام وورص فاحش جدا وفيه قرر يشبك قرقاس الاشرفي في نيابة دمياط وفيه توجه السلطان نحو الطرانة وكان معه الاتابكي أربك فاقام هناك أياما وعاد وفيه قرر مغلباى سرق الاشرفي في حجوية الحجاب بدمشق وفيه فر من العربان من حبس الديلم شخص من بنى حرام يقال له عمر بن معروف وفر من سجن القاعة شخص يقال له محمد بن زامل وفر من سجن المقشرة أيضا شخص يقال له ابن صالح الكل فروا في مدة يسيرة من هذا الشهر وفي ثالث شوال خرج الاتابكي أربك مسافرا الى الحجاز وصحبته زوجته بنت عم الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الامير أربك اليوسفي ومعه زوجته خوند بنت عم الملك الظاهر جقمق وخرج معهم الشيخ أمين الدين الاقصراني وولده أبو السعد وخرج الشيخ أمين الدين في محفة وقد بعث له السلطان سبعة مائة دينار يستعين بها على الحج وخرج مصحبتهم الكثيرين

الناس وقد سبقوا الحاج بعشرين يوماً وفيه خلع السلطان على قريبه ازدمر بن مزيد وقرره
في نيابة صفد عوضاً عن بلای العلای الظاهري بحكم وفاته وفيه خرج الحاج على العادة
ولما حج الشيخ أمين الدين الاقصراني في المحفة قال فيه بعض شعراء العصر هذين البيتين
محفة الشيخ الاقصراني * تشدد جدواه في المشاهد

تقول طوي لمثل هذا * قد حج بالناس وهو قاعد

وكان أميرالك في السنة المذكورة جاني بك الاشقر أحد خواص السلطان وبالركب
الاول جاني باي الخشن الاينالي تاجر الممالك وفي السنة المذكورة حجت خوند فاطمة
زوجة السلطان بنت العلای علاء الدين بن خاص بك فكان يوم خروجهما يوم مشهودا
وكان لهما موكب حافل وخرجت في محفة زركش برصفيات لؤلؤ مرصعة بأنواع المعادن
المنمقة وخرجت صحبتها أخت السلطان في محفة زركش وخرج معها خمسة وخمسون جلامن الحماير
الخمسة المليون ومشي قدام محنتها بالرميلة جميع أبواب الوظائف والدولة وغير ذلك من
المباشرين ومشى الزمام ومقدم الممالك وأعيان الخدم بأيديهم العصى وقدامها من
الخدمة أربعة منهم ابراهيم بن الجندی المغني وأبو الفوز الواعظ وغير ذلك فكانت تجمه لازدا
قل ان يقع لاحد من الخوندات مثله فعند ذلك من النوادر وكان المتسفر عليها والدها العلای
علي بن خاص بك وبرسباي المحمدي الخازندار وفيه من الحوادث انه قبل خروج خوندالي
السفر رسم السلطان بشنق جارية يضاء بحر كسبة فشنت على حجرة بالقرب من حدره ابن
قيقحة عند الاحواض التي بطريق مصر العتيقة وكانت هذه الجارية حلت من بعض
ممالك السلطان فلما علم السلطان بذلك شنق الجارية وأغرق المملوك وقيل بل خصاه
ونفاه الى الشام وفيه اضطربت أحوال الشرقية بسبب فساد العربان من بني حرام وبني
وائل فعين السلطان لهم الامير يشبك الدوادار فخرج مبادرا وفي ذى القعدة هجم عرب
غزاة على ضواحي الجزيرة ونهبوا خيول الممالك وقتلوا جماعة من الغلمان وأطلقوا من كان
في السجن فتسكدا السلطان لهذا الخبر وعين عدة من الامراء والعلماء فخرجوا على حجة
فاقاموا هناك أياما وعادوا ولم يظفروا بأحد من العربان المفسدين وفيه توفي بيبرس
الطويل الاشقر بن ططخ أحد مقدمي الالوف بدمشق وكان لا بأس به وفي ذى الحجة
جاءت الاخبار من الاسكندرية بوفاة الملك الظاهر تقي الدين سعييد الظاهري الرومي مات
بشعر الاسكندرية وقد جاوز الستين سنة من العمر وكان ملكا جليلا شجاعا بطلا عارفا بأنواع
الفروسية وافر العقل كامل الهيئة واليه تنسب أشياء كثيرة من آلة الحرب ورمي الشباب
ولعب الرمح وكان من خيار الظاهرية اشتراه الملك الظاهر حقه في سنة سبع وعشرين
وثمانمائة وأعتقه ثم آل أمره الى أن بنى سلطانا وجرى عليه شداً ومحن ونفي عدة مرار وجرى

عليه من المماليك الخشدة مقدمة ما لاخير في اعادته وخلع من السلطنة بعد ثمانية وخسين
يوما و آخر الامرات فهدرا ككافيل في المعنى

هي الدنيا اذا كملت * وتم سرورها خذلت

وتفعل بالذين بقوا * كافي من مضى فعلت

وفيه أمر السلطان بتوسيط كاشف البحيرة وهو شخص يسمى خشد قدم الزبقي فوسطه هو
وشخص من الكتاب يقال له ابن الطواب وقد تجمد عليهم مامل لم يقوم به وفيه ضرب
السلطان فلوس جدد ثم فودى عليها كل رطل بستة وثلاثين وفودى على الفلوس العتيق
كل رطل بأربعة وعشرين نخسرا الناس في هذه الحركة ثلث أموالهم وكانت الفلوس
تخرج بالعدد كل أربعة أفلاس بدرهم وفيه قدم بمشرا الحاج وأخبر بالأمن
والسلامة وكان المبشر يومئذ شخص من الخاصكية يقال له جان بلاط الغوري فآخبر
بوفاة أبي السعود محمد بن الشيخ أمين الدين الاقصر مات وهو عائدا من مكة ودفن في أثناء
الطريق وكان شابا حشما رئيسا من أهل العلم والفضل وتوفي كاتب السر الذي بطر ابلس
السيد الشريف تقي الدين أبو بكر بن أحمد وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة ثمانين وثمانمائة هـ فيها في المحرم خلع السلطان على الشيخ بدر الدين
ابن الغرس الحنفي وقرره في مشيخة تربة الاشرف برسباى عوضا عن الكافي بحكم وفاته
وفيه رسم السلطان بتوسيط عمر بن أبي الشوارب شيخ قلوب وقد ضرب بالمقارع بين
يدى السلطان وشهر على جبل ووسط بقلوب وفيه في سابع عشره كان وصول
الاتاكي أربك من مكة المشرفة وحضر صحبته الشيخ أمين الدين وهو في غاية التشويش
على فقد ولده أبي السعود وقد وقع له ما يشبه الذهول فلم يلبث بعد دخوله القاهرة سوى
تسعة أيام ومات فلما طلع الى السلطان خلع عليه وعلى الاتاكي أربك ونزل الى دورهما
وفيه في رابع عشره دخل الحاج الى القاهرة وقد تأخر عن ميعاده بأربعة أيام
وحصل للحاج عطشة شديدة عند العود وكان الحاج في تلك السنة كثيرا ثم
دخلت خوندزوجة السلطان الى بركة الحاج وهي في نجم زائد ولافاها الامراء قاطبة
حتى القضاء وترجلوا اليها من فوق بغالهم وهي في المحفة ولاقتها المغاني من البيوت
ومدت لها هناك أسطة حافلة فلما طلعت الى القلعة رفعت على رأسها القبة والظير
ونثرت عليها صانائف الذهب والفضة وكان لها بالقلعة يوم مشهود ودخل اليها التقدم
من أرباب الدولة وأعيان الناس وفيه في سابع عشره كانت وفاة شيخ الاسلام أمين الدين
يحيى بن محمد الاقصر تقي الحنفي رحمه الله تعالى وكان قد نافى على الثمانين سنة من العمر
وكان مولده سنة سبع وتسعين وسبعمائة وكان اماما عالما فاضلا مقنيا به نفع للمسلمين

من أجل علماء الخنفية بارعاً في الفقه ديناً خيراً قائماً في الحق يحاشن الملوك والسلاطين ويغلظ عليهم في القول ولا يخشى إلا الله تعالى وكان في سعة من المال وولى عدة وظائف سنية منها مشيخة المدرسة الاشرفية ومشيخة المدرسة الصرغتمشية والايتمشية والجانبكية وكان يئده عدة تداريس وطلب ليلي القضاء غير مأمرة وهو يتمتع وفي صفر خلع السلطان على قريبه جاني الشريفي وقرره في نظار الجوالي وهذا أول استظهاره في الوظائف وفيه توفي الأمير قاني باي الساقى الطويل الظاهري أحد الامراء الطبختانة والحابب الثاني وكان رئيساً حشماً لا بأس به وفيه نزل السلطان الى طراومعه الا تباكي ازبك فبات هناك ومدله الا تباكي أسطة حافلة فبات وعاد من غنـده وفيه توفي الشيخ نجم الدين اسحق القرشي الخنفي كان من أعيان علماء الخنفية ومولده قبل التسعين وسبع مائة وكان لا بأس به وفيه توفي ترحاب الحجاب وهو عربن محمود شاه الظاهري وكان ظالماً غشوماً عسوفاً شديد القسوة تولى ولاية القاهرة وجوية الحجاب وكان في أيام ولايته صارماً على العبيد والعلماء وغير ذلك وقتل منهم جماعة كثيرة حتى قيل أحصى من قتله في أيام ولايته فكان زيادة على السبع مائة انسان فلما مات قال جماعة من أهل الصحراء انهم سمعوه يعوي في قبره كما تعوى الكلاب نعوذ بالله من ذلك وفيه طلع القلعة شخص من الامراء العسراوات يقال له دولاباى حلاوة المحمدي فبينما هو واقف بين الامراء اذ اضطرب فحملوه الى تحت الكرمة التي بالحوش فبات لوقتة فاحضر له تابوت وأنزلوه الى داره ودفن من يومه وكان ديناً خيراً لا بأس به وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلاً وحضره القضاة الاربعة وأعيان الناس من الامراء وغيرهم وفيه خلع السلطان على القاضي تاج الدين ابن المقسى وأعيد الى نظار الخاص وقد نسي العلقـة بالمقارع التي دخلت في أجنابه وانفصل عنها القاضي بدر الدين بن كاتب السرين من مـهر وفيه خلع السلطان على الأمير أزدمر الابراهيمي الطويل الابنالى وقرره في حجوية الحجاب عوضاً عن ترحابكم وفاته وفيه قرر السلطان في الحجوية الثانية سيماى الظاهري الذي كان أميراً خورثانى وقررا زدمر المسرطن في الخازندارية الكبرى عوضاً عن ازبك اليوسفي بحكم انتقاله الى مقدمة ألف وفيه توفي الأمير يشـمك حلس بن اقبردى الاشرفي أحد الامراء العسراوات وكان ديناً خيراً لا بأس به وفي ربيع الاخر خلع السلطان على الشيخ برهان الدين بن الكركي وقرره في مشيخة المدرسة الاشرفية عوضاً عن الشيخ أمين الدين الاقصراني بحكم وفاته وفيه أشيع بين الناس أن السلطان يقصد السفر والخروج بنفسه الى البلاد الشامية فنزل بالميدان الكبير الذي بالناصرة وعرض هناك خيول الدشار ثم توجه الى بولاق ونزل في بيت شرف الدين الانصارى الذي ببولاق فاضافه

الانصارى هنالك ضيافة حافلة وكان الانصارى قد أنشأ غرابا تحت داره فنزل السلطان فيه وتوجه الى شبرى ثم عاد قريب المغرب وطلع الى القلعة وفيه في ثاني عشر مسرى كان وفاء النيل المبارك ونزل الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وكان له يوم مشهود وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن اعزل بن حسن الطويل قد وقع بينه وبين أبيه وقد بعث يستجد بنائب حلب على أبيه فجهز نائب حلب معه جماعة من عساكر حلب وجعل عليهم باشا اينال الحكيم اتابك حلب وجامم السيف وجاني بك نائب جده وكان يومئذ نائب البيرة ودولات باي المحوجب وآخرين من أمراء حلب فلما خرجوا الى عسكر حسن الطويل تقابلوا معهم فانكسر عسكر حلب وجرح محمد اعزل وجرح جاني بك وأورجج الى حارب في خمسة أنفاد وانال الحكيم فقد في المعركة وان دولت باي أسرى في المعركة وقتل من عسكر حلب جماعة كثيرة فلما بلغ السلطان هذا الخبر تشوش له وعين جماعة من الأمراء منهم الاتابكي أربك ويشبك الدوادار وقرار رأس نوبة النوب وأزدر الطويل حاجب الخباب ورسباي قرا وخاير بك بن حديد ووردش وعين من الأمراء الطبخانات والعشراوات عدة وافرة وأمرهم بأن يتجهزوا ويكونوا على نقطة حتى يرد عليهم من أمر حسن الطويل ما يكون فاضطربت أحوال العسكر فبينما هم على ذلك اذ ورد كتاب من ابن الصوايخبر فيه بأن عسكر حسن الطويل عاد الى بلاده ولم يحصل منه ضرر فأنشراح السلطان لهذا الخبر وبطلت التجربة التي تعينت الى حسن الطويل فكان كقيل

وكم هم تساهبه صباحا * فتأتيتك المسيرة بالعشى

وفيه توفي عضد الدين السيرامي شيخ المدرسة البروقية وهو عبد الرحمن بن يحيى بن سيف بن محمد بن عيسى الحنفي السيرامي وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما من أعيان علماء الحنفية بارعا في الفقه مفتيا وكان لأبأس به فلما توفي خلع السلطان على قاضي القضاة شمس الدين الامشاطي وقرره في مشيخة البروقية عوضا عن السيرامي وفيه خلع السلطان على أربك فسق الظاهري وقرره في امرية الاخورية الثالثة عوضا عن سيباي بحكم انتقاله الى الجوزية الثانية وفيه خلع السلطان على ولد برهان الدين النابلسي وأعيد الى نظارة الجيش بدمشق وصرف عنها الشريف موفق الدين الحموي وفيه توفي جمال الدين الباعوني قاضي القضاة الشافعية بدمشق وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما وكان قد ترشح أمره ليلي قضاء مصر فلم يتم له قضاء مصر وكان مولده سنة خمس وثمانمائة وفي جادى الاولى خلع السلطان على قجماس الاسحاق وقرره في الامير اخورية الكبرى عوضا عن جاني بك الفقيه الظاهري بحكم انتقاله الى امرية سلاح عوضا عن اينال الاشقر بحكم وفاته وخلع على قائم قشير الظاهري أحد العشراوات وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن قجماس الاسحاق

بحكم انتقاله الى امرية الاخورية الكبرى وفيه خلع على بردك السيفي جرباش كرت وقد
ظهر أنه قريب السلطان فقرره في نيابة صفد عوضا عن ازدمر بن مزيد قريب السلطان
أيضا وفيه نقل ازدمر المذكور الى نيابة طرابلس عوضا عن يشبك الجعاسي وكان
برديك السيفي يومئذ شادا الطرانة فاستكثر عليه الناس نيابة صفد دفعة واحدة وفيه توجه
الى دمشق برهان الدين النابلسي وكيل بيت المال وقد خرج في بعض أشغال السلطان
وفيه ووصل القاضي شمس الدين بن أجا قاضي العسكر وكان قد توجه فاصدا الى حسن
الطويل فأخبر بأن الطاعون قد هجم في بلاده ومات من عسكره ما لا يحصى وقد تلاشى
أمره ففسر السلطان بهذا الخبر وفيه قدمت الى القاهرة زوجة حسن الطويل أم ولده محمدا
اعز لو تستجير لولدها محمد بالسلطان بأن يشفع له عند أبيه ويصلح بينهما فلما قدمت أكرمها
السلطان وأزلهاب دورا لحريم وفيه نقبت قاعة الذهب وسرق منها عدة سبائك وشرط
ذهب فلما بلغ السلطان ذلك ضيق على والى القاهرة حتى يفحص عن فعل ذلك ثم بعد أيام
ظهر أن شخصا يقال له يوسف وكان من جملة صناع القاعة أنه هو الفاعل لهذا فقبض عليه
وعرض على السلطان وأخذ ما كان معه من السبائك الذهب وسجن بالمشقة الى أن يرد
أمر مولانا السلطان فيه بما يقتضيه وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من دمشق بأن
برهان الدين النابلسي وكيل السلطان لما دخل الى دمشق صدرت منه القبايع العظيمة
بلهل دمشق فخا طاقوا ذلك ورجوه ورموا عليه بالسهام وأحرقوا داره بالنار وأرادوا قتله
فركب نائب قلعة دمشق نفسه وتلطف بالعوام حتى سكنت هذه الفتنة قليلا وقد كادت أن
تخرب دمشق في هذه الحركة بسبب ظلم النابلسي وكان قد طغى على الناس وتجبر وكان هذا
أكبر أسباب الفساد في حقه حتى آل أمره الى ما سئد كره في موضعه وفيه نزل السلطان
من القلعة وتوجه الى نحو طر افاضافه هنالك ابن البلاح وكان أحضر بين يديه قدوراً محتومة
بها شهد فقحت منها قدرة بين يدي السلطان وهو جالس على السباط فلما فحمت خرج منها
نحلة كبيرة فقصدت وجه السلطان دون الجماعة الذين على السباط فلدغته في جفن عينه
فورم وجهه في الحال وتشوش لذلك ورجع من وقته فطلع الى القلعة فانقطع عن إقامة
الخدمة أياما حتى شفى وفيه جاءت الاخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة بين شاه بضاع بن
دلغادر وصاحب الأبلستين وبين ابن قرمان ووقع بينهما قتلة عظيمة ووقع أيضا بين حسن
الطويل وبين أخيه أويس وبعث اليه طائفة من عسكره بالرها لخرابوا أويسا وقتلوه ومن
معه من العسكر وفيه توجه السلطان الى نغردمياط وقد توجه الى دمياط مرة أخرى قبل
ذلك وفي هذه السفرة الثانية توجه الى دمياط من البحر في عدة مراكب كثيرة فحوم مائة
مركب وكان معه من الامراء يشبك الدوادار وآخرون من الامراء المقدمين والعشراوات

وجماعة من المباشرين والخاصكية من الممالك السلطانية ووقع له وهو حاد في البحر أنه رمى على كرسي من كراكى بجيزة في البحر فصرع الكرسي فتحامل وألقى نفسه في البحر فبادر اليه بعض السلحدارية ونزل في البحر ليحضر الكرسي فتوى عليه الطيار فغرق من وقته فتسكد السلطان بسبب ذلك فلما طلع إلى ثغر دمياط لافاه النائب ومده مسدة حافلة فأقام بها أياما وهو في أرغد عيش وتتره في غيطان البلد وتوجه إلى مكان يصاد فيه السمك البورى ونزل في مركب صغير وعين كيف يصاد البورى وانشرح في هذه السفرة إلى الغاية فلما أراد العود إلى القاهرة عاد في البحر أيضا ونزل في المركب قاصدا الديار المصرية فلما أن وصلوا إلى بولاق سبب النفطة صوارمخ تنطخاء منها صاروخ في مركب الأمير يشبك الدوادار فعملت النار في قلع المركب فاحترق فاضطرب الأمير يشبك من ذلك وصار يدفع عن وجهه النار بالمخدة فأدركه طواشي يقال له مرجان الحبشى فيمنها هو يطنى النار أدسقط عليه الصارى فأت لوقته هو وشخص من الممالك السلطانية فكانت مدة غيبة السلطان في هذه السفرة نحو من خمسة عشر يوما وطلع إلى القلعة في سلخ الشهر وفي رجب صعد القضاة إلى القلعة للتهنئة بالشهر وقدم السلطان من السفر فخلع في ذلك اليوم على أبي البقايين قاضى القضاة ابن الشحنة وقرر في قضاء الشافعية بحلب عوضا عن عز الدين الحساوى بحكم صرفه عنها وفي أثناء هذا خرج السلطان على حين غفلة وقصد التوجه إلى القدس الشريف وكان معه الاتابيكى أربك ويشبك الدوادار وآخرون من الامراء والخاصكية وجماعة من أعيان المباشرين وغيرهم فلما دخل إلى القدس أظهر به العدل وأقام به ثلاثة أيام ثم زار الخليل عليه السلام وتصدق في القدس والخليل بسنة آلاف دينار وأزال بهما ما كان من المظالم التى كانت حادثة هناك ولما مر بالقرين أمر ببناء جامع وسبيل هناك وحصل له جلة تقدام حافلة من أعيان الناس هناك ولما دخل إلى غزة خلع على سيمای الظاهرى أحد العشر اوات وقرره في نيابة غزة عوضا عن يشبك العلاقى بحكم انتقاله إلى أتابكية دمشق ثم إن القاضى تاج الدين بن المقسى ناظر الخاص قدم من عند السلطان وأخبر أنه قد وصل إلى قطيا فخرج جماعة من الامراء إلى لقائه وفي عشرى شعبان وصل السلطان ودخل إلى القاهرة في مركب حافل وقدمه الامراء بالشاش والقماس وخرج طائفة اليهود والنصارى وأيديهم الشموع الموقدة وشق من القاهرة وكان اليوم مشهود حتى طلع إلى القلعة وكان فيه ختان بدر الدين ابن القاضى كمال الدين ناظر الجيش وكان له مهم حافل وفيه توفي القاضى محيى الدين الطوخى أحد نواب الشافعية وهو عبد القادر بن محمد بن محمد القاهرى الشافعى وكان عالما فاضلا وجها عند الناس نابى في القضاء مدة طويلة وحدث سيرته وكان لا بأس به وتوفي السيد الشريف

أميرجان تاجر الممالك وكان رئيساً حشماً في سعة من المال وكان وجهه عند الناس والمملوك
والسلاطين وجلب غالب أمراء عصرنا وصاروا يعرفون بالشرقي إلى الآن وفيه حضر
مهنابن عطية بين يدي السلطان وقد بعث إليه بمسند الأمان وكان رأس العربان
المفسدين وقد أعيا الأمر والكشاف ومشايخ العربان ولم يقدرواعلى تحصيله فترامى
مهنابن عطية على أحد بن طنيس حتى قابل به السلطان وخلع عليه خلعة الرضا ودخل
تحت طاعة السلطان وفيه توفي جاني بك الأشقر الدوادار أحد خواص السلطان وكان
رئيساً حشماً عارفاً سواسية إلى الحجاز أمير حاج غير مامرة وكان مقرباً عند السلطان
وكان أصله من مماليك قاني باي قرقور واتصل بخدمة جماعة من الأمراء ثم خدم الأشرف
قاي تبای من حين كان أمير طبلخاناه إلى أن بقي سلطاناً فأنعم عليه السلطان بأمرية عشرة
وكان في سعة من المال وفيه توفي شاهين الفقيه الزيني وكان من أعيان الخاصكية محمود
السيرة ديناً خيراً الأبأس به وفي رمضان خلع السلطان على الأمير لاجين الظاهري أمير
مجلس وقرره أمير ركب المحمل عوضاً عن جاني بك الأشقر المتوفى وكان قرره أمير ركب المحمل
قبل موته وفيه وصل دولت باي المحوجب وكان قد أسر عند حسن الطويل فأطلقه
وخلع عليه وفيه توفي سيباي أمير اخور ثالث وكان قدولى حاجب ثان وأصله من مماليك
الظاهر حقه و كان يعرف بسيباي بن بخشباي وكان الأبأس به وفيه جاءت الأخبار من
نغر الاسكندرية بأن بعض تجار الأفرنج احتال على تجار الاسكندرية حتى أسروهم وكان
فيهم تجار السلطان وهم ابن عليبة يعقوب وعلى الكيزاني وعلى التراوي فلما أسروهم
خرجوا بهم من الاسكندرية في الوقت والساعة وتوجهوا بهم إلى بلاد الأفرنج فاضطربت
أحوال الاسكندرية وكادت أن تخرب فلما كاتبوا السلطان بذلك تأثر لهذا الخبر وعين في
الوقت خاصيكاً من خواصه يقال له قيت الساقى الذي تولى ولاية القاهرة فيما بعد وكتب
معه مراسيم شريفة لتسائب نغر الاسكندرية بالقبض على جميع تجار الأفرنج الذين
بالاسكندرية فلما توجه قيت الساقى هناك قبض على تجار الأفرنج من سائر السواحل
وضيق عليهم وأودعهم في الحديد وأرغمهم بأن يكاتبوا مملوك الأفرنج بما جرى عليهم من
السلطان بسبب التجار وقد قام السلطان في هذه الحادثة قياماً تاماً وجرى بسبب ذلك
أمور يطول شرحها وأخر الأمر اشترى التجار الذين أسروا أنفسهم من مملوك الأفرنج بمال
له صورة حتى أطلقوهم وأتوا بهم إلى الاسكندرية كأمسيات الكلام على ذلك وفيه خلع
السلطان على قاني باي جشمه العلاني الظاهري الرماح وقرره في الجوبية الثانية عوضاً
عن سيباي الظاهري بحكم وفاته وخلع على دولت باي الحسنى وقرره في شادية الشون
عوضاً عن قاني باي جشمه وفيه توفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن اسماعيل

السكركي الحنفي والدبرهان الدين امام السلطان وكان ديناً خيراً من صوفية خاتناه
الشيخونية وكان لا بأس به وفيه توفي مقبل الدوادار وكان أصله من مماليك تغرى بردى
المؤيدى وكان متكلماً على شعير الذخيرة وفيه قرر في مشيخة الحرم الشريف النبوى
اينال الاسحاقى وكانت عادة مشيخة الحرم للخدام الطواشيه من قديم الزمان وقرر في باشية
الجند بركة المشرفة قانى باى اليوسفى وفي شوال خلع السلطان على أبى الفتح المنوفى وقرره
في نيابة جدة على العادة وفيه خلع السلطان على شخص من النصارى يقال له ميخائيل من
نصارى منفلووط وقرره بترك النصارى وفيه خرج الحاج وكان أمير ركب الحمل لاجين
الظاهرى أمير مجلس وبالركب الاول جاني باى الخشن الاينالى وخرج صحبة الحاج شرف
الدين الانصارى وكان الامير يشبك الدوادار حاطا عليه فخرج الى مكة المشرفة وكان آخر
عهده بالقاهرة وقد تسلط عليه برهان الدين التابلسى وأخدمه وكالة بيت المال فضاقت
الامر عليه فترك مصر ومضى عنها كما قيل في المعنى

لعمري ما ضاقت بلادها لها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وفي ذى القعدة أشيع بين الناس أن خزانة السلطان سرق منها مال له صورة فظهر بعد أيام أن
الفاعل لذلك جماعة من بوابى الدهيشة اللواحية فقبض السلطان على بعضهم وضربه
فاحضر المال فرسم بسجنه في المقشرة فسجن وفيه سافر السلطان الى الفيوم وهى السفرة
الثانية وكان معه الاتابكي أزيك ويشبك الدوادار وجماعة من المقدمين والعشراوات
وكان سبب توجهه الى الفيوم أن خير بك بن حديد أنشأ هناك ضيعة وجعل بها طاحونا
تدور بالماء وأنشأ بها استاناها ثلاثا فتوجه السلطان ليرى ذلك وفيه خسف القمر خسوفا
تاماً حتى أظلم الجو وأقام الخسوف نحواً من أربعين درجة وفي ذى الحجة كان عيد النحر
يوم الجمعة وخطب فيه خطبتان وفيه قدم قطب الدين الخضيرى من دمشق وقد أتى
يشكوى من بدر الدين التابلسى وقد تزايد ظلمه وجوره في حق الناس جداً وفيه كان
ختان أولاد الملك المنصور عثمان بن الظاهر بجمعهم وكان الختان بثغر دمياط فبعث
السلطان اليه بألف دينار بسبب احتياج المهم وتوجه ابن رحاب المغنى وصار ينجذمه حتى
انقضى مهمه وكان له مهم حافل وفيه وصل مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وأخبر
بوفاة القاضى المالكي محي الدين عبد القادر بن أبى القاسم بن أجد بن محمد بن عبد الله بن
عبد المعطى الانصارى السعدى المالكي قاضى مكة المشرفة وكان عالماً فاضلاً فقيهاً نحوياً
ولى قضاء مكة مدة طويلة وكان محمود السيرة وفيه توفي تميم الفقيه الابوبكرى المؤيدى أحد
الامراء العشروات وكان صهر الشيخ أمين الدين الاقصرانى وكان لا بأس به وتوفي اينال
الابراهيمى الحكيم الاشرفى أتابك حلب وكان لا بأس به وتوفي بجمعهم المؤيدى أحد

العشراوات وكان دينا خيرا انسانا حسنا لا بأس به ﷺ وفي هذه السنة المذكورة أعني سنة ثمانين وثمانمائة كان ابتداء منشأ الازبكية على يد المقر الاتابكي أربك بن ططخ الظاهري الذي نسبت الازبكية اليه (أقول) وكانت هذه البقعة أرض ساحة خرابا ذات كيمان في أرض سباح وبها أشجار أثل وسنط وبها مزارع سيدي وعنتر وسيدي وزير وغيرهما من الاولياء رضي الله عنهم ورحمهم وكان في هذه الأرض جامع الجاكي وهو باق الى الآن وكانت هذه الأرض قد دعيما عامرة بها المناظر والبساتين وتسمى مناظر اللوق وكانت قريبة من بحر النيل ثم ان بعض الملوك حفروها ليجلبوا أجرى اليه الماء من فم الخور وصار هذا الخليج يعرف بخلج الذكروبي من جملة من رتبات القاعة وبني على هذا الخليج قنطرة وفوقها دكة للتمزج حين يجلسون عليها للفرجة وفيها يقول ابراهيم المعمار

يا طاب التسكة تلت المسنى * وفترت منها بلوغ الوطر
قنطرة من فوقها تسكة * وتحتها تلقى خليج الذكور

واستمرت هذه البقعة على ما ذكرناه الى سنة خمس وخمسين وستمائة فلما تباشي أمرها وضع جريان الماء في خليج الذكور وحفر الملك الناصر بن قلاوون خليجا به السمي بالخليج الناصري وذلك في سنة أربع وعشرين وسبعمائة طم خليج الذكور خربت مناظر اللوق التي هناك وصارت هذه البقعة خربة مقطوع طريق واستمرت على ذلك مدة طويلة لم يلتفت اليها أحد من الناس ثم ان شخصاً من الناس عمر حاما كان هناك وفتح له بجمونا من الخليج الناصري فجري فيه الماء في أيام زيادة النيل فلما زال يجري به حتى أوصله بأرض الازبكية فصار يدخل اليها الماء في آخر الزيادة وروى به بعض أراضيهما وزير عهدهم البرسيم والشعير واستمرت على ذلك مدة الى سنة ثمانين وثمانمائة في دولة الاشرف قايتباي حسن يسال الاتابكي أربك أن يعمر هناك مناخا لجماله وكان ساكنا بالقرب من هذه البقعة فلما أن عمر المناخ حلت له العمارة هناك فبنى القاعات الجليلة ثم الدوائر والمقعد والمبنيات والحواصل وغير ذلك ثم انه أحضر أبقاراً ومخاريث وحرف الكيمان التي كانت هناك ومهد لها ثم حفروها هذه البركة الموجودة الآن وأجرى اليها الماء من الخليج الناصري وجدده عمارة قنطرة خليج الذكور التي كانت قديمة ثم بنى على هذه البركة رصيفا لمخاطباتها وتعب في ذلك تعباً عظيماً حتى تم له ما أراد من ذلك وكان في قوة الحر يدور خلف المخاريث في الكيمان وغيره ما صرف على ذلك ما لا له صورة يزيد على مائتي ألف دينار وكان ذلك في غير طاعة الله تعالى ولا به نفع للمسلمين ثم شرعت الناس تبني على هذه البركة القصور الفاخرة والاماكن الجليلة ولا زالت تترادف في العمارة الى سنة إحدى وتسعمائة وقد رغب الكثير من الناس في سكنى الازبكية وصارت مدينة على انفرادها ثم أنشأ بها الجامع

الكبير وجعل به خطبة وأنشأ به منارة عظيمة فجاءت في الحسن والتزخرف والبناء وفيه
يقول شمس الدين القادري

بنى جامع الله يلتمس الرضا * به ونجاة من أليم عقابه
وفكر في الحشر الذي عقباته * طوال يهول المرء قطع عقابه
فاكرم به من جامع من ثوى به * فلم يخل من شبه اذا من ثوابه
فيا فوز عبد مؤمن قد جنى به * ثمار أجور من رياض جنابه
عظيم أجور لا ينوب منابه * سواء لأجر نال كل المنابه

ثم أنشأ حول هذا الجامع الربوع والحمائم والقباصر والطواحين والافران وغير ذلك
من المنافع وسكن في تلك القصور وتمتع بها مدة طويلة حتى مات وبقي له تذكار الازبكية
على عمر الايام والافوات وقال فيه شمس الدين القادري رحمه الله تعالى

لأزبك مولانا المقتدر عمارة * به السعد يسمو للنجوم الشوابك
بملكته الاسلام لم أرمئها * ولا الناس طرافي جميع الممالك
بنى جامعاً للحسن أصبح جامعاً * تقر به العينان من كل ناسك
به شرفت تلك العمارة واغتمدت * مكرمة عند الملا والملائك
اذا قال قوم من أتاك الله -لا * يقول لهم سعد الامير الاتابكي

وكان عند فتح سد هذه البركة تجتمع عنده الامراء المقدمون بالقصر وتأتي الناس اليها
للفرجة أفواجاً ويكون لها يوم مشهود وكان يصنع في كل سنة وقدة هائلة لم يسمع مثلاً
وينفق بها في تلك الليلة أموالاً بسبب الفرجة ويضرب حول البركة عدة خيام ويقع بها
من القصف والفرجة أشياء غريبة وتكون ليلة حافلة وقد ألف في هذه الازبكية شيخنا
الشيخ شمس الدين القادري مقامه لطيفة كلها غررت شملت على نثر ونظم وقد أوردتها في كتابي
نزهة الامم في العجائب والحكم ولما كتبت عمارة الازبكية ودخل الماء الى بركتها أنعم
السلطان قايتباي على الاتابكي أزبك بارضها وكتب له بذلك مربية شريفة وكانت أرض
الازبكية وقفا على خزانة الاسلام وفيه توفي الشيخ نور الدين بن بردك الحنفى وكان عالماً
فاضلاً بارعاً في نظمته من ذلك قوله

نعمان خد حبيبي * قد جاءه الخيال يسعي
فورث الخيال حسنا * وقال بالارث شعرا

ثم دخلت سنة احدى وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم خرج الاتابكي أزبك ومعه عدة من
الاهرام والجنود الى قتال بينه وبين العربان وكان قد ترأى دشرهم فلما توجه اليهم تقابل معهم
وقبض على جماعة منهم وقاسى العسكر مشقة زائدة وطردوا خلفهم الى الادوية المعطشة

حتى بلغ الكرازا الماء أكثر من دينار وفيه تغير ماء النيل عند نزول النقطة في لونه وطعمه حتى تغير منه طعم الماء جدا وصاد الناس يشربون من الآبار والصحاري وفيه توفى الناصري محمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وهو محمد بن عبد الله بن عبد الرزاق ابن أبي الفرج وكان أصله من الأرمن وكان رئيسا حشما وولى عدة وظائف سنية منها الاستدارية الكبرى ونقابة الجيش وغير ذلك وفيه جاءت الاخبار من الاسكندرية بان الافرنج قد أطلقوا من كان عندهم من التجار الذين كانوا أسروهم وقد اشترؤا أنفسهم بحال له صورة حتى أطلقوهم وقد جرى عليهم أمور يطول شرحها حتى خلاصوا من بلاد الافرنج واستقر ابن عليبة من يومئذ مريضاً إلى أن مات بعد مدة وفيه رسم السلطان بشنق حذيفة ابن نصير الدين وكان رأس المفسدين وشنق معه ثلاثة أنفار من أصحابه وفي صفر خلع السلطان على قطب الدين الخضري وأعادته إلى قضاء الشافعية وكتابة السر بدمشق على عادته وغرم حلة مال في هذه الحركة وفيه خرج الأمير شيبك إلى جهة الوجه القبلي بسبب محاربة يونس وأخيه أحمد أولاد ابن عمر وفيه توفى جقمق الفقيه الحاصكي وكان ديناً خيرا وله اشتغال بالعلم وفي ربيع الأول عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلاً وفيه توفى الشيخ تقي الدين الحصني الشافعي وهو أبو بكر بن محمد بن شاذي وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الفقه والعربية وغير ذلك من العلوم وكان ديناً خيراً للأبأس به وولى عدة وظائف أي تداريس منها تدريس المدرسة الصلاحية التي بجوار قبة الشافعي رحمه الله تعالى وورثني عنه فلما مات قرر بها الشيخ زين الدين زكريا الانصاري عوضاً عن الحصني وفيه توفى قاضي القضاة شهاب الدين أحمد المعروف بالمكيني وهو أحمد بن محمد بن بركوت الحبشي الناجر الكارمي وكان عالماً فاضلاً رئيساً حشماً ربيب قاضي القضاة صالح البلقيني وولى عدة وظائف سنية منها حاسبة القاهرة ثم ولى قضاء الشافعية وغرم بسببها لاله صورة ولم يمكث في القضاء سوى مدة يسيرة وعزل عنها وفيه حضر نجاب من ممكة وأخبر بوفاة القاضي شرف الدين الانصاري وهو موسى بن علي بن سليمان التتائي الشافعي وكان رئيساً حشماً غير خال من فضيلة عارفاً بأحوال المملكة سيوساً حسن الرأي وولى عدة وظائف سنية منها نظار الجيش ونظر الخاص ووكالة بيت المال وغير ذلك من الوظائف السنية حتى عد مدبر المملكة وكان مولده بعد العشرين وثمانمائة وفيه أرسل نائب الشام جاني بك قنصير هدية للسلطان من جملتها من الذهب النقد عشرة آلاف دينار وعدة جمالين مابين سمور ووشق وسنجاب وصوف وغير ذلك وفي ربيع الآخر وقع حريق عظيم بباب السلسلة فاحترق من خيول السلطان الخاص ستة أرؤس وقد أعيى المماليك طفليه وهدم من سور باب السلسلة جانب عظيم وفيه في ثالث مسرى كان وفاء النيل المبارك

وتوجه الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه توفي نائب الاسكندرية
 قائم قسيرا الظاهري وكان لأبأس به وفي جمادى الاولى عاد الامير يشبك من بلاد الصعيد
 ولم ينظر بأولاد ابن عمر وفيه قرر في امرية الحاج بركب المجمل تاني بك الجمالي الظاهري أحد
 مقدمي الالوف وقرر اقبردى الاشرفي أمير ركب الاول وفيه حضر الى الابواب الشريفة
 فانصوه اليكماوى نائب حلب وكان قد أشيع عنه أنه قد خرج عن الطاعة فلما حضر خلع
 عليه السلطان باستمرارده وبطلت تلك الاشاعة عنه وكان القائم في أمر مساعدته الاتابكي
 أربك أمير كبير وفي جمادى الآخرة نزل السلطان من القلعة وتوجه الى خليج الزعفران
 لضيفاة أبي بكر بن عبد الباسط فاضافه صيافة حافلة ثم ركب من خليج الزعفران وتوجه
 الى الخانقاه فصلى بها صلاة الجمعة وأضافه هناك الامير يشبك الدوادار ضيفاة حافلة وفي
 رجب وقع بالقاهرة زلزلة في الليل عظيمة وقع منها بعض أماكن ولو أنها دامت درجة أخرى
 لحصل منها غاية الضرر للناس وفيه تعطلت أسباب الناس لاجل النلوس العتق وكثر
 الضرر منها على البائع وصار النصف الفضة يصرف بثمانية عشر من الفلوس العتق
 وصارت البضائع بسعر ين سعر الفضة وسعر الفلوس فحصل للناس بذلك غاية المشقة وفيه
 وقع بين الامير يشبك الدوادار الكبير وبين خير بك بن حديد تشاجر بالقلعة فحقق منه
 الامير يشبك الدوادار ولكه يده فرمى تخفيقه عن رأسه فدخلت بينهما الامراء وخلصوا
 بينهما واستمرت القلوب معمرة بالعداوة حتى كان من أمر خير بك بن حديد ما سنده
 وفي شعبان نزل السلطان الى الرماية وعاد في موكب حافل لكنه لم يشق من القاهرة وطلع
 من بين التراب وقد تنكر رزوله في الشهر المذكور ثلاث مرات وهو يطلع من بين التراب
 ولا يشق المدينة وسبب ذلك الفلوس المحدد حتى لا يشكوله الناس من ذلك وفي
 رمضان نودي على النلوس بستة وثلاثين الرطل وصارت بالميزان وأبطل عددها ونودي على
 الفضة المضروبة بان لا يتعامل بها الا بالميزان وكذلك الذهب وبطل أمر العادة وفيه أشيع
 بين الناس بان السلطان يتزيا بزي المغاربة وينزل الى الجامع الازهر ويصلى به وكان يسأل
 في بعض الطرقات من الناس عن سيرة نفسه ووقع له بين الناس في هذا الامر أشياء غريبة
 يطول الشرح في ذكرها وبعض الناس كان يحيط عليه في أفعاله وهو يسمع كلامه باذنه ممن
 يسأله وفيه توفي جاني بك المشدو وكان سوته فجأة بعد أن صلى التراويح وكان قد شاخ وكبر سنه
 وأصله من مماليك الاشرف برسباى وولى شادية الشراب خاناه في دولة الاشرف اينال ثم بقي
 مقسدا ألف ونفي الى دمياط في دولة الظاهر خستقدم ثم حضر الى القاهرة في دولة الاشرف
 قايتباى ومات بها وهو طرخان وفيه كان ختم البخارى بالقلعة على العادة وقرقت الخلع
 والصرر على الفقهاء وفيه فشا أمر الطاعون بالقاهرة وعشدها الطاعون الثاني الذي وقع

في دولة الاشرف قايتباي ومات به في الشهر المذكور القاضي عبد الكريم بن جلود وهو عبد الكريم بن أبي الفضل بن اسحاق القبطي وكان رئيسا حشما وولى كتابة الممالك بعده أبيه وكان في حداثة سنه لم يلبخ وباشرها أحسن مباشرة وكان له حرمة وافرة وكان مولده قبل السبعين والثمانمائة وفيه توفي قانصوه رفرف وكان من أعيان الخاصكية مقربا عند السلطان شابا مليح الشكل حسن الهيئة كثير الادب والحشمة عارفا بالفرسية وكان لا بأس به وفي شوال تزايد أمر الطاعون وقتل بالممالك والاطفال والعبيد والجواري والغرباء فتكاد زبعا وكان طاعونا مهنولا يموت فيه الانسان من يومه وفيه يقول الشهاب المنصوري رحمه الله تعالى

لهق على مصر وولداتها * أضخوا الى الموت يساقونا

مانشر النصل سهام الردى * عليهم الاطوا عينا

وفيه حضر دولات باي التجمي الاشرفي حاجب الخباب بدمشق وكان السلطان قد تغير خاطره عليه ولما حضر خلع عليه وأظهر له الرضا وفيه وصل السيد الشريف علي بن بركات أخو أمير مكة المشرفة وكان حضر قبل ذلك الى القاهرة فشى السلطان بينه وبين أخيه بالصلح وتوجه الى مكة المشرفة فأقام بها مدة يسيرة ووقع بينه وبين أخيه ثانيا فعاد الى القاهرة هو وولده فأكرمه السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام بمصر حتى مات وفيه خلع السلطان على قراجا السيفي جاني بك نائب جدة وقرره في نيابة جدة عوضا عن أبي الفتح المنوفي بحكم انفصاله عنها وفيه خرج الحاج من القاهرة على عادته وكان يوما مشهودا وفي ذي القعدة تناهى أمر زيادة الطاعون ومات فيه من الاعيان جماعة كثيرة منهم الشيخ المسلك العارف بالله تعالى الولي الصالح محمد بن محمد التونسي الشاذلي الوفاي المعروف بابي المواهب رحمة الله عليه وكان أصله مغربيا يعرف بابن رغدان وكان عالما صوفيا محققا أخذ عن أبي السعد ادات بن أبي الوفاء وألف عدة اجزاء جليلة وكان قد جاوز الستين سنة من العمر ودفن بتربة الشاذلية وتوفيت أخت السلطان خوندجان باي الجركسية وكانت لا بأس بها ومات جكم المصارع الاشرفي الخاصكي وكان لا بأس به ومات طوغان الحمدي الاشرفي وكان في عشر الثمانين سنة وله اشتغال بالعلم ومات الشيخ عبد الكريم السيواسي الحنفي وكان من أهل العلم والفضل ومات عيسى بك أخو شاه سوار وكان مقبلا بالقاهرة ومات كسباي بن ولي الدين الظاهري الخشقدمي الذي كان دوادارا ناسيا في دولة الظاهر تبرغا ومات تبرغا كاشف الشرقية وكان من ممالك السلطان وكان أمير عشرة فلما مات قرر عرضه على باي الذي ولي نيابة الاسكندرية فيما بعد ومات كرتباي كاشف البحيرة وكان أصله من ممالك جاني بك نائب جتة ثم ظهر أنه من قرابة السلطان وفيه مات الامام العالم العلامة الشيخ سيف الدين الحنفي وهو محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا التركي

القاهري وكان عالما فاضلا ورعا زاهدا خيرا دينا صالحا ماهرا في الفقه والحديث وولى مشيخة
الجامع المؤيدى ومشيخة الخانقاه الشيخونية وغير ذلك من التدريس وكان متقشفا زاهدا
عن ابناء الدنيا ومولده سنة ثلاث وثمانائة وكان من خيار الخنفية ولمامات رثاء الشيخ
العلامة العمدة الجلال السيوطي بهذه الايات

مات سيف الدين منفردا * وغدا في اللحد منغمد
عالم الدنيا وصالحها * لم تزل أحواله رشدا
ناصر دين النبي اذا * مأناه ملحد كددا
في الذي قد كان من ورع * لم يخلف بعده أحدا
لم يكن في دينه وضر * لا ولا لكبر منه ردا
عمره أفناه في نصب * لاله العرش مجتهدا
ليت شعري من يؤمله * بعد هذا الخبر ملتهدا
ثمة في الدين موته * مالها من جابر أبدا
قدر ويناذك في خبر * وهو موصول لنا سندا
فعليه هامات رضا * ومن الغفران سحب ندا
وبعثنا ضمنا زمرة * مع أهل الصدق والشهدا

وفي ذي الحجة فخش الطاعون جدا ومات من ممالك السلطان نحو من ألفي مملوك وزيادة
خارجا عن الممالك القرائنة والسيفية ومات من الطواشية نحو من خمسة وعشرين
نفرا حتى قيل ان السلطان جل بطيخة صيفية بنفسه حتى دخل بها الى الحريم بدور الحرم
لقلة الطواشية وفيه توفي بلباى الاعرج أحد العشراوات ومات قاتى بردى الاشرفى
المجدى أحد الامراء العشراوات ورؤس النوب ومات أمير عربان هواره سليمان بن عيسى
وكان بالسجن وفيه نزل السلطان وتوجه الى الجامع الازهر وكان معه كاتب السر
وبعض أمراء فلما دخل الجامع الازهر طلب قضاة القضاة وصعد معهم الى سطح الجامع
ورسم بهم ما كان بسطح الجامع من الخلاوى وحكم القاضي المالكي بهدم الجميع
ثم انه رسم بترميم ما فسد من عمارة الجامع وصرف على ذلك نحو من عشرة آلاف دينار
وفي ذلك اليوم تصدق على الفقراء المقيمين بالجامع بنحو من ألف دينار ثم ركب وعاد الى
القلعة وكان الطعن عمالا وفيه دخل مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وأن الموت
كثير بمكة المشرفة بعلة البطن وكان قبل دخول الحاج يموت بها في كل يوم نحو من أربعين
انسانا وفيه مات بالطعن ابن لاجين اسمعيل المشهور بالعلاج بالحجارة والمقاريات وفيه

مات بالطعن سيدى عربن الامير دولاباى الدوادار المؤيدى وكان شابا احسننا جميل
الوجه بهى المنظر بدا عذاره وفيه يقول بعضهم

سعت نحو حبيبي سعي مجتهد * وطفت حول حياه وانقضى الوطر

فن له عمره في عمره اغتنت * فليس يسعى على طول المدامر

وفيه مات بالطعن سيدى محمد ابن الامير يونس العلائى أمير اخور كبير وفيه توفى الجنباب
العالى الناصرى سيدى محمد ابن سيدى يعقوب ابن أمير المؤمنين محمد المتوكل وهو والد
سيدى خليل وهو ابن أخى أمير المؤمنين يوسف المستنجد بالله وكان رئيسا حشما وكان
ترشح أمره ليلى الخلافة بعد الجالى يوسف فاتم له ذلك وفيه توفى محمد الصغير الكاشف
وكان كبير سنه وشاخ وتوفى به ادر بن يشبك الظاهرى أحد مقدمى الألوف بدمشق ومات
تقرباى الجلب نائب قلعة حلب وكان من مماليك السلطان ومات كسماى ولد جاني
بك الفقيه أمير سلاح وكان قد من بلاد جركس ومات قاضى نائب عينتاب وكان
من مماليك السلطان ومات قايتباى بن نوركار الظاهرى أخو الامير قرقاس الجلب
وكان من مماليك الظاهر خشف قدم ومات يشبك الابراهيمى الاينالى أحد العشراوات
ورؤس النوب ومات فى هذا الطاعون من الامراء العشراوات والخاصة ككية مالا
يحصى عددهم وكان من مات بالطعن بترك النصارى اليعاقبة المسمى عيخايل
المنفلوطى وكان مشكورا فى بتركه محمود السيرة عند أهل ملته ولم يدخلت خماسين
النصارى خف أمر الطاعون بالنسبة لما كان عليه بعد أن أفنى من الناس ما لا يحصى
وقد خرجت هذه السنة والناس فى أمر مريع بسبب فقد أولادهم وعيالهم وما لا قوافى
هذه السنة خيرا ومما عد من محاسن الامير يشبك الدوادار المغسل الذى فتحه عنده مدرسة
السلطان حسن فحصل للناس به غاية النفع لاجل تجهيز الموتى ولا سيما الغرباء وقد حاز به
غاية الاجر والثواب ومما عد من محاسنه أيضا أنه ركب يوما الى جهة المطرية فوجد فى
طريقه شيخا على هيئة فلاح وهو قاصد للقاهرة ومعه قففة على كتفه وكان وقت انتجار
الصبح فعبث عليه الامير يشبك وقال له ما فى قففتك فقال له بيض جئت به لا ببيعته وأشتري
لاولادى به خبز فان معى ثلاث بنات فقال له الامير يشبك فيها كم بيضة وأنا أشتري منك
ذلك فأخرج له الشيخ ما فى القففة من البيض فقال له عددهم فعددهم فاذا هم عشرون بيضة
فأخدم منه ذلك البيض ودفعه للغلام ثم رسم لمن خلفه من المماليك بان يدفع لذلك الشيخ
عشرين دينارا وقال له لو كان معك أكثر من ذلك لدفعت فى كل بيضة دينارا وقد
اختلف فى عدد البيض الذى كان مع الشيخ قيل انه كان أكثر من عشرين بيضة فدفع له فى
كل بيضة دينارا فعدت ذلك من النواذر الطيفة وكان الامير يشبك الدوادار فيه المحاسن
والمساوى كما قيل فى المعنى

ترجوا وتخشى حالك الوردى * كلك الجنة والنار

ثم دخلت سنة اثنتين وثمانين وثمانمائة فيها في الحرم وصلت رأس أمير عرك
وكانت قد قطعت بالوجه القبلي فلما أحضرت الى القاهرة طيف بها ثم علقت على باب
زويلة وفيه جاءت الاخبار بان الامير أجدين عمر الهوارى قد فر من الصعيد فلما فر خلق
السلطان على الامير يشبك الدوادار وقرره في امر به هواره عوضا عن الامير أجدين عمر فعد
ذلك من النوادر وفيه توفي قانصو قنر الحمدى اليناى أحد العسراوات رؤس النوب ومات
جانم الاصغر ابن السلطان وكان أحد العسراوات رؤس النوب وفيه وصل الحاج مع
السلامة وحدث سيرة ناني بك الجمالى أمير ركب المحمل وفيه توفي الامير دولابى النجمى
حاجب الحجاب بدمشق وكان من أعيان الاشرفية وفيه توفي صاحب شرف الدين يحيى
ابن صنيعة القبطى وكان رئيسا حشما لآبأس به تولى الوزارة عدة مرار وفيه نزل السلطان
ومعه جماعة من الامراء فتوجهوا نحو العباسية والصالحية وكشف عن الجامع والسبيل
والخوض التى أنشأها هنالك بالعباسية فاقام هناك ثلاثة أيام ثم عاد الى القلعة وفى صفر
توفي الطواشى جوهر النوروزى الحبشى مقدم المماليك ثم الزمام وكان دينا خيرا وأصله من
خدام الخواجا شمس الدين بن المزلق ثم وهبه لابنته زوجة نوروز الحافظى فنسب اليه وفيه
توفي شرف الدين موسى بن كاتب غريب وهو موسى بن يوسف القبطى وكان مولده سنة
ثلاث وثلاثين وثمانمائة وكان غير مشكور السيرة وعنده عسف وظلم فأتى الناس عنه غير
راضين وفيه شرع الامير يشبك الدوادار فى أمر توسيع الطرقات والشوارع والازقة فامر
القاضى فتح الدين السوهاجى أحد نواب الشافعية بأن يحكم بهدم ما وضع فى الشوارع
والاسواق بغير طريق شرعى من أبنية وربوع وحوانىب وسقايف ورواشن ومساطب
ونحو ذلك واستمر الحال فى أمر الهدم حتى دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فحصل بذلك
بعض نفع فى توسعة الطرقات ولكن حصل غاية الضرر للجامعة من الناس بسبب هدم ربوعهم
وحوانىبهم وهدم لخوندهم شرا ابنة الملك الناصر فرج ثلاثة ربوع فى الموازين أحدها كان
لجامع الصالح خارج باب زويلة فاضطربت أحوال القاهرة وكثر الهدم فى الاماكن
ولاسيما المطلة على الشوارع وحصل للقاضى فتح الدين السوهاجى غاية المقت بين الناس
بسبب حكمه بهدم الاماكن وفى هذه الواقعة يقول الشهاب المنصورى

تكشفت عن محيا مصر لآستار * وخف عنها من الاثقال أوزار
واهترت الارض منها بهجة ورنث * ولاح فيها اضاءات وأنوار
كانت كصبح تعالت فوقه ظلم * شتى بجائلها بالنور اسفار
كانت كشمس تغشاها الغمام ضحى * فزقته من الارياح اعصار

فاليوم أعطاها بالبشر ما نسته * وقدّها في حلي السعد خطار
وكانت الطرق قد شابت مفارقها * والشيب ان شان ما في أخذ عار
ومنها لما شك الناس من مصر مضايقتها * وحار فيها من الحكام أفكار
فما تلقى أجور القاطنين بها * الا الامير الذي بالعرف امار
فهو الهمام النظام المرتقي درجا * تالفضل يشبك مولانا الدوادار

وهذا اختصار القصيدة المطولة وفيه تغير خاطر السلطان على برهان الدين التالبسى وكيل
بيت مال المسلمين فتبض عليه وسلمه لالامير يشبك الدوادار لستخلص منه الاموال فاستمر
الامير يشبك بعاقبه واستخلص منه جله أموال لها صورة و آخر الامرات تحت العتوة
أشرموتة وقد أذاقه أنواع العذاب وتنفذ في عذابه تنفنازا ثدا قبل انه ضربه عدة مرار نحو
من ألفين وسقانة عصا وقع أنراسه ودقها في رأسه وغير ذلك من أنواع العذاب وكان أصله
من دمشق وهو ابراهيم بن ثابت وكان أحد نواب الشافعية وله اشتغال بالعلم لكنه أدخل
نفسه في أمور السلطنة وطاش وظلم وجار عليهم ولم يفكر في عقبي ذلك فأخذ من الجانب
الذي آمن اليه بعد أن عادى جميع الناس ممن بمصر والشام حتى الامراء وأعيان الناس
وأعيان الدولة وشقي لنفع غيره حتى سلب من المال والروح وفيه قدم قاصد من عند ابن عثمان
ملك الروم وعلى يده مكانة فأكرمه السلطان وعادله الجواب وسافر بعد أيام وفي ربيع
الاول خلع السلطان على صاحب خشة قدم الاجدى وقرره في الخازندارية الكبرى
والزامية عوضا عن جوهر النوروزي فعظم أمره جدا وصار وزيراً وخازن داراً وزماماً وقرر
من قال الساقى الظاهري رأس نوبة السقاة وكانت بيد خشة قدم أيضاً وفيه خلع السلطان
على القاضي تاج الدين بن المقسى وقرره في الاستادارية عوضا عن الامير يشبك الدوادار
وقد استعفى منها فصار ابن المقسى استاداراً وناظر الخصاص فعظم أمره جدا وكان ذلك نهاية
وانتهاء سعده وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة وكان يوماً حافلاً وحضر القضاة
الاربعة وجميع الامراء فلما انقضى أمر المولد نزل السلطان من القلعة وقصد التوجه
الى نغرا الاسكندرية فسافر من البر وجهاز سيحه في المراكب وسافر صحبته من الامراء
الاتابكي اربك أمير كبير ويشبك الدوادار وقرار رأس نوبة النوب وأزدهم الطويل
حاجب الحجاب وعدة من الامراء الطبختانات والعشراوات والجم الغفير من الخاصكية
والمماليك السلطانية وسافر معهم سائر المباشرين وكان القاضي كاتب السر بن مظهر
متوكل في جسده وخرج وسافر مع السلطان وهو عليل وكان علم الدين شاكرك بن الجيعان
مريضاً على غير استواء فتخلف بالقاهرة وانما سافر معه ولده عبد المغنى فلما وصل السلطان
الى مدينة الاسكندرية زينت له زينة حافلة وخرج الى لقائه الملك المؤيد أحمد بن الأشرف

اينال وهو بالشاش والقماش وكذلك قجماس الاسحاق نائب نجر الاسكندرية واصطف
 الناس في شوارع المدينة بسبب الفرجة فدخل السلطان في موكب حافل وجميع من
 معه من الامراء والعساكر ملبسين بالهـ السلاح بالهدا الكاملة والاتباع ارباب
 حامل القبة والطير على رأسه والملك المؤيد بين يديه قدام الامراء وقدامه اعيان
 المباشرين وارباب الدولة وطلب طلبا حافلا وجرفيه مائتين وخمسين فرسا منها خمسون فرسا
 بالسروج الذهب والبنكايش والبقية ملبسة باوانع الجواغين المكففة والبركستوانات من
 النخل الملون وفي الطلب كجاوش زركش وهي التي تعرف الآن بالجوشن ولعبوا قدامه
 بالغواشي الذهب والاوزان عمال والشبابه ومشت قدامه الامراء رؤس النوب بالعصى
 وشق المدينة في ذلك الموكب الحافل وكان له يوم مشهود ثم ان بعض تجارا افرنجي نثر على
 رأسه ألف بندقي ذهب فتراجت عليه الممالك يلقطون ذلك الذهب من الارض فكاد
 السلطان أن يسقط عن ظهر فرسه من شدة ازدحام الناس عليه حتى أدركه الأمير عزازي وبيده
 عصا فضرب الناس حتى خالص السلطان ومشى واستقر في ذلك حتى خرج الى باب البحر
 الذي هنالك فنزل بالخييم الذي نصب له على ساحل البحر الملح وكان من العادة القديمة أن
 السلطان اذا دخل الى مدينة الاسكندرية تفك أبواب المدينة وتلقى على الارض الى أن
 يرجع السلطان عن المدينة فلم يوافق السلطان قايتباي على ذلك وأبقى كل شيء على حاله
 ولم يدخل الاسكندرية سلطان من عهد الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون وقد
 دخلها مرتين الاولى في سنة سبع وستين وسبعمائة لما طرق افرنجي نجر الاسكندرية
 فدخلها على جرائد الخيل والثانية كانت في سنة احدى وسبعين وسبعمائة فوكب
 بها في هذه المرة وزيرت له مدينة الاسكندرية وفرش له خليل بن عرام نائب الاسكندرية
 الشقق الحرير ونثر على رأسه خفاف الذهب والفضة ومشت بين يديه الامراء وكان له بها
 يوم مشهود وكان دخوله من باب رشيد فانه كان في تروجه وتوجهه من هنالك الى الاسكندرية
 فاقام بها ثلاثة أيام وعاد الى القلعة ثم توجه به بعده الى الاسكندرية الملك الناصر فرج بن
 برقوق في سنة أربع عشرة وثمانمائة فلما دخلها كان له بها يوم مشهود فوقف له بعض
 تجارا المغاربة بقصة يشكوه من ظلم القباض لهم فابطل ما كان يؤخذ منهم من الثلث الى
 العشر فارتفعت له الاصوات بالدعاء وعد ذلك من محاسن السلطان فرج ومن هنان رجوع
 الى اخبار الاشرف قايتباي فلما نزل بالخييم مدله هنا قجماس نائب الاسكندرية مدة حافلة
 ثم خلع على الملك المؤيد ونائب الاسكندرية ورجعا الى دورهما وصحبتهما الامراء قاطبة
 فاقام هنالك ثلاثة أيام ولعب الكرة في الفضاء ولعب معه الملك المؤيد والامراء الذين
 توجهوا معه ودخل عليه من تجارا الاسكندرية تقادما حافلة ثم انه توجه نحو المنار القديم

الذى كان بشغرا لاسكندرية ورسم بان يبنى على أساسه القديم برجاً فبنى به برجاً عظيماً وهو الموجود الآن ثم ان السلطان رحل من الاسكندرية وتوجه الى فخوداكو ودمهور وغير ذلك من البلاد الغربية وانشرح السلطان في هذه السفرة الى الغاية واستمر رحل من مكان الى مكان على سبيل التنزه نحواً من أربعين يوماً حتى عاد الى القلعة المنصورة ومن الحوادث أنه جاء في غيبة السلطان قاصد من عند قراجا الطويل نائب حمه وأخبر أن نائب حمه مار عليه أهل البلد ورجوه وأخرجوه منها وقتلوا دوا داره وأحرقوه بالنار بسبب ظلمه وعسفه في حق الرعية فلما بلغ السلطان هذا الخبر عين من هنالك خاصكياً للكشف الاخبار ليرى الظالم من المظالم وفيه حضر قاصد من مكة المشرفة وأخبر بنزول صاعقة عظيمة عند باب السلام فاحترق منها عدة أماكن وأخبر بوفاة قاضي القضاة المالكية بمكة المشرفة وهو محمد أبو اليمين بن أبي السعادات وكان من أهل العلم والفضل وأخبر أيضاً بوقوع فتنة مهولة بين الشريف محمد بن الشريف بركات وبين قبيلة بني جزازان وحصل بينهما ما لا خفيه وآل الامر الى أن الشريف محمد قد قبض على شيخ بني جزازان وفي ربيع الآخر كان وفاء النيل المبارك وقد وفي آخر يوم من أيّيب وكسرى أول يوم من مسرى فعند ذلك من النوادر وفيه يقول القائل

أرى نيل مصر قد غدا يوم كسره * اذارام جرياني الخليج تقنطرا
ولكن بهذا الكسر زادت نجرا * وأفرط هجما في القرى وتجسرا
(وقال آخر)

ان بحر النيل قد وفي لنا * ما عليه من قديم قفرا
وقضانا الدين الا انه * حين وفي ما عليه ان كسرا

وكان الوفاة في غيبة السلطان فتوجه الامير لاجين أمير مجلس وفتح السد على العادة بأمر تقدم من السلطان له وكان يوماً مشهوداً وفيه كانت وفاة القاضي علم الدين شاكر ابن الجيعان بن عبد الغني بن شاكر بن ماجد بن عبد الوهاب بن يعقوب الدمياطي الاصل القبطي المصري متولى ديوان الجيش وكان رئيساً حشماً وجيهاً عند الملوك والولاة وكان عنده تواضع زائدة للناس فاطمة وله اشتغال بالعلم ومولده في سنة سبعين وسبع مائة وهو الذي أنشأ الجامع الذي بالقرب من بركة الرطلى وكان نادرة في بني الجيعان وفيه وصل السلطان الى القاهرة وطلع الى القلعة وكانت مدة غيبته في هذه السفرة نحو شهر وایام ودخل له تقادم حافلة فلما استقر بالقاهرة خلع على الشرفي يحيى بن شاكر بن الجيعان وقرره في وظيفة والده ومولده سنة عشرين وثمانمائة وفي جمادى الاولى عرض السلطان جماعة من اولاد الناس وقرر منهم من اختاره في وظائف مثل طبردارية وجدارية وغير ذلك وفيه

خلع السلطان على شمس الدين بن القوصوني وقرره في رياسة الطب عوضا عن ابن العفيف
 وكانت انتهت عمارة قاعات الازبكية التي أنشأها الاتابكي أزبك فعزم على السلطان هناك
 فنزل اليه وبات عنده فاضافه ضيافة حافلة ثم قدم له تقادم هائلة فشكره على ذلك ولم يقبل
 منها شيئا فلما أصبح توجه هو والامير يشبك الدوادار الى جهة المطرية فاضافه هناك الامير
 يشبك في القبة التي أنشأها هناك فأقام عنده يوما وليله وانشرح هناك الى الغاية وشكر
 عمارة الامير يشبك على عمارة الاتابكي أزبك ثم طلع الى القلعة وبعث اليه الامير يشبك
 تقادم حافلة فقبل منها شيئا ورد منها شيئا وفيه انتهت زيادة السيل الى اصبع واحد
 وعشرين ذراعا وثبت الى آخر بابة وقد كسر الحسور وقطع الطرقات وغرقت أراضي
 المنية وكان نية للاعظيما وفيه خلع السلطان على قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة
 وقرره في مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن الشيخ سيف الدين الخنقي بحكم وفاته
 رحمه الله تعالى وكان ابن الشحنة منفصلا عن القضاء وفيه في أثناءه خرج السلطان على
 حين غفلة من العسكر وتوجه الى الصالحية ثم بعد أيام أشيع بان السلطان توجه من
 هناك الى البلاد الشامية فتعجب الناس من ذلك وكان في نفر يسير من العسكر
 بحيث انه كان معه من المماليك نحو من أربعين مملوكا من خواصه وكان معه بعض أمراء
 عشر اوات وتأتي قرا الدوادار الثاني وآخرون من الأمراء وكان معه من المباشرين القاضي
 كاتب السر أبو بكر بن مزهر وأبو البقاء بن الجيعان وشهاب الدين بن التاج الموقع وبرهان
 الدين بن الكركي الامام وغير ذلك مما لا يحضر في أسمائهم وترك بالقاهرة الخليفة المستنجد
 بالله والقضاة الاربعة والاتابكي أزبك ويشبك الدوادار وسائر الأمراء المقدمين
 والطبختانات والعشراوات وجميع العسكر قاطبة لم يتبعه أحد منهم فصار الناس في شك
 من سفره على هذا الوجه ولم يتفق لاحد من السلاطين مثل هذه الواقعة وفي جمادى الآخرة
 ورد هجان من عند السلطان وعلى يده مراسيم الى الأمراء الذين بالقاهرة فكان من
 مضمونها ان السلطان توجه الى نحو البلاد الشامية ليكشف عن أمر النواب والقلاع
 بنفسه وأرسل يقول للأمراء بان يتوصوا بالرعية والجد في الاحوال وأن يحضروا بالخامكية
 مادام السلطان غائبا وكان المشار اليه في غيبة السلطان الامير أزبك وقد عظم أمره
 جدا والتف العسكر عليه دون الأمراء وفيه في غيبة السلطان توفي القاضي نور الدين
 ابن الانبلي نائب كاتب السر وكان رئيسا حشما عارفا بأحوال المملكة وكان انسانا
 حسنا لا بأس به رحمه الله تعالى وفي رجب توجه القضاة الاربعة الى بيت الاتابكي أزبك
 والامير يشبك الدوادار وهنؤهم بال شهر وفيه خرج الاتابكي أزبك الى السرحة فغاب
 أياما وعاد الى القاهرة ومن جملة أطفاف الله تعالى أن في غيبة السلطان لم يقع الخلف بين

الامراء بل كان الامان والاطمئنان في القاهرة وجميع ضواحيها حتى عد ذلك من النوادر
 وفي شعبان وصل هجان من عند السلطان وأخبر بأن السلطان دخل الى حلب وأقام بها
 وهو قاصد الى جهة الفرات وقد عرج قبل دخوله الى حلب نحو طرابلس ثم حضر هجان ثان
 وعلى يده مر اسيم للامراء بالسلام ومكاتبة للاتبكي أربك بأنه يتوجه الى المطعم باليدانية
 ويلبس الامراء هناك الصوف وأن يصرف الكسوة للجنود يخرج الاتبكي أربك الى المطعم
 وصحبته الامراء قاطبة والعسكر وكان له يوم مشهود فالبس الامراء هناك الصوف
 كعادة السلاطين وخلق في ذلك اليوم على الأمير جاني بك الفقيه أمير سلاح وقرره
 في امره بالحاج بركب المحمل وقرر اقبردى الاشرفي بالركب الاول وفيه جاءت الاخبار
 بوفاة الشهابي أحمد بن أبي الفرج نقيب الجيش وهو أحمد بن محمد بن عبد الغني توفي بحلب
 وكان خرج محبة السلطان فمات هناك وقيل انه حصل له رجفة من السلطان فانطرب
 ومات عقيب ذلك وكان شابا قليل الاذى للناس لا بأس به وفي رمضان وقع بالقاهرة بعض
 اضطراب وسبب ذلك مضى الثلاثين من شعبان ولم ير الهلال فاكل غالب الناس في أول
 رمضان فنادى القاضي الشافعي بالامساك فثار عليه العوام وقصدوا الخراق به فنبت
 رمضان برؤية الهلال قريب الظهر ولكن أفطر غالب الناس في ذلك اليوم وفيه وقع بين
 تميم الضبع أخوت بك الجمالي وبين القاضي أبي الفتح السوهاجي تشاجر بسبب هدم مكان
 فسب الامير تميم الضبع القاضي السوهاجي فشكاه الى الامير يشبك فطلب تميم فلما حضر
 أمر بضربه بين يديه فضرب ولم يوقره لآخيه تيمك الجمالي فحصل بسبب ذلك بعض قلقلة
 بين الامراء وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن السلطان لما توجه الى الفرات أقام هناك
 أياما ثم عاد الى حلب ورحل عنها وقصد التوجه الى حماه فلما دخلها أقام بها حصل له هناك
 مرض في جسده فلما نقل في المرض وعجز عن الحركة أحضره الى محفة فعمل بها وتوجه الى
 دمشق فدخلها وهو مريض على غير استواء فكثر القول والقييل بين الناس وصار في كل يوم
 يشاع بالقاهرة خبر جديد بان السلطان مات ودفن هناك فاضطربت أحوال الامراء
 في بعضهم وأظهر كل واحد منهم ما في نفسه من السلطنة وأرجفت القاهرة بموت السلطان
 غير مأمرة ونقل للامير يشبك الدوادار بأن يرد بك جيش أحد الامراء الاخورية
 وكان من أخصاء جانبك الفقيه أمير سلاح قدمشى بين طائفة المماليك الخشقدمية بان
 يكونوا من عصية جانبك الفقيه واذا صبح موت السلطان يقومون معه ويسلطونه وكان
 جاني بك الفقيه تحذيره نفسه بالسلطنة ويقرب الفلكية والمنجمين وحظي عنده جماعة
 بسبب ذلك ثمان الامير يشبك أرسل خلف برديك جيش وذكركه لما نقل عنه فانكر ذلك
 وحلف أياما عظيمة أنه لم يصدر منه شيء من ذلك فقامت عليه البيعة وكذبوه في وجهه

فسكت ولم ينطق بحرف واحد فعند ذلك أمر الأمير بشبك بضر به فضر ب بين يديه ضربا مبرحا حتى أشرف منه على الهلاك ثم أقامه وأحضر له عمامة يهودى صفراء وألبسه له وقصد يشهره بالقاهرة فشفع فيه بعض الامراء فأركبه على حمار وجرسه بين يديه في الدوائر ثم شكه في الحديد وأمر بنفيه الى الواح وكل ذلك جرى والسلطان غائب لم يعلم له خبر وكانت هذه الواقعة سببا لنفي جاني بك الفقيه أمير سلاح كاسياقي الكلام على ذلك وفيه ختم البخارى بالجامع الازهر وحضر به القضاة الاربعة وفرقت هناك الخلع والصر على الفقههاء والعلماء وكانت قراءة البخارى من أول رمضان في الجامع الازهر وعند الدعاء يدعون للسلطان بالسلامة فينبأ القاهرة في اضطراب واذا بخصي حضر من عند السلطان يقال له برد بك سكر وعلى يده مكاببات للخلدنة والقضاة الاربعة والاتبكي أربك والامراء قاطبة فكان من مضمونها أن السلطان كان قد حصل له نوبتك في جسده وقد بعث الله تعالى له بالعافية والشفاء وحصل له البرء فضربت البشائر بالقلعة ودخل على برد بك سكر عدة كوامل بسمرور من الامراء والخليفة وقضاة القضاة وأرباب الدولة ودقت له البشائر على أبواب الامراء ونودي في القاهرة بالزينة سبعة أيام فزينت وأظهرت الناس النرح والسرور بعافيته وسكن الاضطراب الذي كان بالقاهرة وبطل القيل والقال الذي كان بين الامراء وفي ذلك يقول الشهاب المنصوري

بواقية السلطان مولى الانام قد * تهلل وجه الدهر فهو جليل

وقد صحت الدنيا لصحة جسمه * وليس بها غير النسيم عليل

وكان الأمير يشبك الدوادار من حين توجه السلطان للسفر وهو مجتهد في توسيع الطرقات واصلاح وجوه أبواب الجوامع والمساجد وجلي رخامها وبيض حيطانها وكشف عن أبواب جامع الملك الصالح وظهر منه عواميد رخام فخلاها وأمر بتبييض الدكاكين وجوه الربوع التي تطل على الشوارع وخلع على شخص من أبناء الناس وجعله مشدا الطرقات فصارت يستحث الناس في سرعة البياض والدهان حتى صارت القاهرة كأنها استجدت في بنائها وترخفها وصارت مثل العروس التي تجلي ثم ان الأمير يشبك أمر بقلع عتبة باب زويلة وأعلى العتبة وأصلحها فان الارض كانت علت على العتبة فقطع الارض ومهد قدما الباب واستمر باب زويلة مغلقا أياما حتى انتهى العمل منها فعند ذلك من النوادر وفيه - حضر هجان من عند السلطان وأخبر أن السلطان خرج من الشام بعد ما جلس بالقصر الذي بالميدان وحكم بين الناس وارتفعت الاصوات له بالدعاء وخلعت الامراء على الهجان ثم حضر عقيب ذلك هجان ثان وأخبر بأن السلطان خرج من غزة وهو قاصد الديار المصرية فسرعت الامراء في الخروج الى ملاقاته السلطان ثم جاءت الاخبار بأن السلطان وصل الى قطيا وفي شوال جاءت الاخبار بأن السلطان قد وصل الى الصالحية

وصلى بها صلاة العيد وهو عيد الفطر فعند ذلك خرج الاتابكي أربك والامير يشبك
الدوادار وبقية الامراء قاطبة الى ملاقاته السلطان ثم وصل الى الخانقاه فخرج اليه
القضاة والعسكر باجمعهم ونودي في القاهرة بالزينة فزينت زينة حافلة فلما كان يوم
الخميس رابع شوال دخل السلطان الى القاهرة في موكب حافل وقدمه القضاة
الاربعة والامراء والعسكر على ماجرت العادة به في الموكب وكان له موكب عظيم ويوم
مشهود الى أن طلع الى القلعة ففعلت له خوند ما يناسب الملوك الى أن دخل الى الخوش
فدلت الاسمطة الى الغاية ثم انتهت فخلع على من كان مسافرا صحتته ولما وصل السلطان الى
الفرات قدم عليه شخص من أولاد حسن الطويل وهو ابن محمد اعزل بن حسن الطويل
وكان شابا جميل الصورة وله من العمر نحو من ثمانى عشرة سنة خافت عليه أمه أن يقتله
أعمامه فحباث به الى السلطان فحضر به الى القاهرة وخطى عنده وكان عند مروره
من القاهرة قدماه ساعيا كالمملوك والامراء واستمر بمصر حتى مات كما سيأتى الكلام
عليه وكان اسمه حسين بك وقيل مرزاه وهو المشهور عند الناس ولما رجع السلطان من
هذه السفرة عظم أمره جدا وكان انتهاء سفره الى الفران وكشف على عدة قلاع بنفسه
ودخل الشام وحلب وطرابلس وجاه وغير ذلك من البلاد الشامية ودخل عليه من النواب
وأعيان الناس جملة تقادم وأموالها صورة وعدت هذه السفرة من النوادر الغربية وكانت
مدة غيبة السلطان في سفرته نحو من أربعة أشهر وفي هذه الواقعة يقول الشيخ محمد بن
الزيتوني هذه القطعة الزجل وهي من محاسن هذا الفن كلها غرر وجناس تام وهي هذه

سلطاننا الاشراف خرج في أربعين * من العساكر حين سافر جهاه
ومن حلب عداير ودم الفران * فاسقى الخيول من ماء ووربه جهاه
في مصر فرسان أربعين بالعدد * لدورة الحمل يسوقوا الجياد
ورعهم ساكن قلوب الملوك * يردوا الخارج وأهل العناد
في ذا العدد راح الملك واقتخر * بهم على سائر ملوك البلاد
وخوسوار لافاه وفي صحبته * ولاحسن بك بالخدم مأباه
وخلع عليه اطمى وخلع على * ولاحسن خلعه وشتت أباه
كامل مظفر بالعدا لم يزل * يجرى دماهم في القيا في نهر
خرج لتطمين العباد في البلاد * فكلمهم كعاد وظالم نهر
امامنا الاعظم مليك الزمان * بالعدل في هذا الوجود واشتهر
كشف عن النواب فن خان وجار * أنكر عليه فعلا وبعزل جهاه
ومن رآه عادل وفعلا وحسن * خلع عليه واعطاه منازل وجاه
هذا الملك صالح وسروظهر * لاشك انو قطب في الدائرة

لما خرج في الاربعين خلتهم * بدر الدجى حـ ولو نجوم زاهره
 له منازل كل حد منزله * شئ للرصـد شأنه وشئ سامره
 كشف بلاده واعتبر أهلها * واحد رفع قدره وآخر سماه
 وطلعتو فاقت شمس الضحى * وأخفت البدر المنير في سماه
 لما دخل للشام وكان قد ضعف * من الهوا والشرب من ماء العيون
 وربنا عافاه وجابولنا * سالم وقـرت به جميع العيون
 عادل وربه بالظفر ايدى * عجب لسلطان حاز جميع الفنون
 ومهد الدنيا بعدلوان * راد ينثى عزمو الشديـد مائناه
 وفاز بتاريخ ما فرح به ملك * قبلوا ونال قصده ويض ثناه
 أهل الفضائل والعلوم ورتـخو * وكل واحد في الكتـابه ذهب
 يكتب نواريج الملوك بالمداد * الالتقايتباى كتب بالذهب
 هو فارس الاسلام وليث الوغا * وفهلوان الحرب مثل العجب
 وخالفه علامقامه الشريف * على الملوك وانشاه ومن مابراه
 وكل ذا في اللوح قديم في الازل * خطوا القلم جل الذى قد براه
 تاريخ سنة اثنين جمادى الاخير * بلى ثمانين مع ثمان من مئين
 من هجرة الهادى عليه السلام * خير النبـين سيد المرسلين
 تجهز السلطان يريد السفر * واخفى عن العسكر خرج في أربعين
 وفرليت المال خزائن ذهب * مات حصروا قـلا منامع دواه
 وريح العـسكر وكـم من ضعيف * كان التخلف في بلاد دواه
 لاجل الدوادار الكبير قد برز * أمره بتوسيع الطريق المضيق
 وكشف ابواب المساجد وما * بين المدارس كان على غير طريق
 وصلح الابواب وشئ بيضه * واخلع على واحد مشد الطريق
 ووكله بالقاهره كل يوم * بقى يدور راكب وفي ايده عصاه
 فيامر الناس بالبياض والدهان * طاع الجميع أمره وما واحد عصاه
 صارت مدينتنا عروس للملك * وزاعجب كيف العريس هو الولي
 ونقشوها بالدهان في البياض * واضحت عروسه بالطراز تنجلي
 ومدت المـدات نهار الفرح * وزينوها بالحلل والحلى
 وبان لها سيقان عواميد رخام * جلاهم الصانع ونعم جـلاه
 ودقت الكوسات نهار الدخول * وكان دخوله في المواكب جـلاه
 وقبل ذاصوا على المصطفى * خير الخلائق واعلموا بالسلام

بكل مرة من صلواتك عليه * جزاك عشرة بالصلوات يا كرام
وبالشفاة يدخلك جنته * من بابها الاول لدار السلام
هو أول الرسل الكرام في الوجود * وهولهم خاتم وما حدث تلاه
وأُنزل القرآن عليه العزيز * على لسان جبريل مفرق تلاه
في ليلة المعراج بحـير الانام * ساقوا حديث مسند صحيح السياق
نزل عليه جبريل وقال له الاله * يدعوك الى الحضرة على ذا البراق
ركب عليه حتى صعد للسماء * وصار الى السبع العوالى الطباق
لجنة المأوى رقى وارزقى * وزجبه في النور وزاد في شفاه
وافرض عليه الخمس كان أصلها * خمسين وفيها خطابه شفاء
هذا المعاني والبديع والجناس * من نظمهم زيتونى افقه دخول
أبو النجا العوفى نظم في الملك * من حين خروجه في السفر للدخول
فان تجدد عيبا فسد الخلل * اذا سمعته في نظامه يقول
سلطاننا الاشرف خرج في أربعين * من العساكر حين سافر حياه
ومن حلب عدى يروم الفرات * فاسقى الخيول من ماء ور به حياه

وفيه في ثامن عشر منه خرج الحاج وكان أمير كعب المحمل الامير جاني بك النقيه أمير سلاح
وبالاول اقبرى الاشرفى فلما خرج جاني بك النقيه رسم السلطان بهدم سبيله الذى قد أنشأه
بالرميلة فأخذ الناس يلحجون بانه لا يعود الى القاهرة وكذا جرى وفي ذى القعدة قدم
قبحه اس الاسحقاقى نائب الاسكندرية وأقام بالقاهرة بباب السلسلة وكان قد جمع بين
نيابة الاسكندرية وبين امرية الاخورية الكبرى وفيه منزل السلطان وتوجه الى برا الحيرة
وكشف عن خيوله وأقام هناك أياما ثم توجه الى جهة منوف العليا وكشف عن جسورها
وأمر باصلاحها وأقام هناك أياما وعاد الى الحيرة ثم سافر من هناك الى الفيوم وكان معه في
هذه المرة الاتابكي أربك وعمران التمشى رأس نوبة كبير وكان معه من الامراء العسراوات
ومن الخاصكية عدة وافرة فلما دخل الى الفيوم تلقاه خير بك وكان مقبلا بالفيوم فخلع عليه
خلعا فاخرة وأقام هناك أياما وهو في أرغد عيش على سبيل التزده فبينما هو على ذلك اذ ورد
عليه من جهة الصعيد بان عرب هواه نارو امع يونس بن عمر على برسباى كاشف الوجه
القبلى فكسروه ووقع بينهم مامقته قتل فيها جماعة كثيرة من الجند والبلاصية فتأكد
السلطان لهذا الخبر وقصدا أن يتوجه من هناك الى بلاد الصعيد فنعه الامر اعمن ذلك
وكان الامير يشبك متمرضا برجله وهو بالقاهرة فاسل السلطان يستحمه في سرعة السفر
الى جهة الصعيد وفي ذى الحجة عاد السلطان من سفره من الفيوم فلما استقر بالقلعة خلع
على ركان بن يحيى بن الجيعان وقرره نائب كاتب السر عوضا عن نور الدين الانبائى بحكم

وفاته وهذا أول ضخامة الزينى بركات بن الجيعان وفيه توفى الناصرى محمد بن قرقاس
الحنفى وكان عالما فاضلا من أعيان الخنفية وكان يدعى معرفة علم الحرف وعلم الكيمياء
وكانولى مشيخة تربة الظاهر خشفة ومولده سنة اثنين وثمانمائة وكان ناظما ناثرا وله
عدة مصنفات منها كتاب زهر الريح في شواهد البديع وغير ذلك من النثايب وله معارضة
مقامات الحريرى وكان يدعى دعاوى عريضة ومن نظمها

أدامنى من تهوى عليك بنظرة * أماط الجوى من قلبك الباس والبلوى
فكن شارباً صبراً لم تصدوده * فما ذاق من الوصل من هم بالسوى
(وقوله فى ملج من ركاب الخيل وأجاد)

وظي من العرب الكرام سألتهم * لمن فى الورى تعزى فقال مؤنبى
أبا بن الذى تسمى الملوك أمامه * اذا مارأوه را بكا يوم موكب

وفيه خرج الأمير شبك الدوادار الى جهة الصعيد بسبب تلك الفتنة التى وقعت بين نونس
ابن عمرو وبين داود بن عمر قريه وأخدم معه جماعة كثيرة من الجند وفيه توفى حسن بن محمد
ابن أيوب الكردى نائب القدس ونائب السكر وكان رئيساً حشماً للأبس به وكان قد
شاخ وناق على الثمانين سنة وتوفى القاضى شهاب الدين أحمد الطولونى الحنفى أحد نواب
الحكم وكان مفراطى السمن جدا بحيث لم يكن فى عصره أسمى منه ومما وقع له أن جماعة
من الفلاحين تحاكموا عنده على دين فأنكر الذى عليه الدين فألزمه القاضى باليمين
فلما أراد أن يحلف قال له الخصم ان كنت ما أخذت منى شيئاً تبقى فى سمن هذا القاضى
فأعترف لخصمه بالدين ولم ينكره

ثم دخلت سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة فيها فى المحرم خلع السلطان على العلائى على بن
الصايونى وقرره فى وكالة بيت المال عوضاً عن النابلسى وقرره فى قضاء الشافعية بحلب عز
الدين الخشناوى وصرف عنها أبو البقاء ابن الشحنة وفيه جاءت الاخبار بان السلطان قبض
على جاني بك النقيمة أمير سلاح الذى توجه أمير ركب المحمل فقبض عليه من العقبة وأرسله
من هناك الى القدس بطالونى أيضاً قايتباى الخشقدى الى جهة حلب ونفى أيضاً شبك
جنب الظاهرى جقمق الى جهة دمشق لكونهما كانا من أصحاب جاني بك النقيمة وفيه
دخل الحاج الى القاهرة وقد قامى فى السنة المذكورة شداً عظيمة من الغلاء وموت الجبال
وانقطع جماعة من الحاج من رجال ونساء وقتل فى السنة المذكورة قاضى المدينة المشرفة
وخطيبها وقد قتل بعض الرضا وسبب ذلك أن الخواجا شمس الدين بن الزمن ابتدأ بعمارة
مدرسة السلطان فاخذ مكانا كان يسكنه هذا الرافضى فأدخله فى بناء المدرسة فتمعصب
القاضى على الرافضى فى هدم مكانه وكان ذلك سبباً لقتله أقول وأنا حجت تلك السنة
وشاهدت الواقعة ونفى جاني بك النقيمة من العقبة وفيه خلع السلطان على جانم قريه

وقرره في نظر الجوالى وهو جاتم الشريف وهذا أول اظهار جاتم الشريف في الوظائف فقام
 في نظر الجوالى مدة يسيرة ثم أُنعم عليه بتقدمة ألف وهى مقدمة جاتى بك الفقيه أمير سلاح
 فعظم أمر جاتم جدا وكان أمره لم يُلخ وفي صفر خلع السلطان على شاد بك الصغير وقرره
 في يابة سيس عوضا عن أزدر مر قرب السلطان وقدم أزدر مر الى القاهرة وفيه كان عقد جاتم
 الشريف قرب السلطان على خوندا بنه العلائى على بن خاص بك وكان بجامع القلعة
 وحضر القضاة الاربعة وأرباب الدولة وكان عقدا حافلا وخلع فيه على قاضى القضاة ولى
 الدين الاسيوطى لكونه تولى العقد وخلع على كاتب السر ابن مضر لكونه كان وكيله عن
 جاتم وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا وفيه عين السلطان وردبش
 الظاهرى بان يخرج الى اللجون بسبب احضار الاخشاب وعين معه جماعة من الجنود
 وأمرهم بأن يدخلوا الى قبرس ويطلبوا اصحابهم بالجزيرة ويتوجهوا من هناك الى اللجون
 لاحضار الاخشاب وفيه وقف الشهابى أحمد بن اسنبغا الطيار الى السلطان بقصة يشكو
 فيها قانصوه خسمائة بسبب المكان الذى أنشأه بقناطر السباع تجاه بيت ابن اسنبغا الطيار
 وذكر في القصة ان قانصوه خسمائة قد جاز عليه وفتح من عنده بابا غير طريق شرعى وقطع
 من عنده عدة أشجار وقد أضرت ذلك بحاله فلما سمع السلطان ذلك ومنح قانصوه خسمائة
 بالكلام وأمره بان يستد الباب الذى فتحه ويرضيه في قيمة الاشجار التى قطعها من عنده
 وأنصف السلطان ابن اسنبغا الطيار على قانصوه ففعل ذلك من النوادر لكونه أنصف ابن
 اسنبغا على قانصوه مع خصوصيته بالسلطان ولكن كان قانصوه متمتعاً على ابن اسنبغا
 الطيار وفي ربيع الآخر خلع السلطان على قبحماس الاسماعى أمير اخور كبير وقرره
 في امرية الحاج برك الحمل وخلع على فارس الركنى وقرره بامرية الركب الاول
 فاستعفى فارس من ذلك فاعفاه السلطان وقرره عوضه أفبردى الاشقر على عادته وقيل ان
 فارسا استعفى بحال عن امرية الحاج وفيه جاءت الاخبار بان يشبك الدوادار قبض على
 يونس بن عمر الهوارى وقد تتبعه الى بلاد النوبة وجرى معه أمور يطول شرحها وآخر
 الامر قبض عليه وقطع رأسه وقبض على أخيه أحمد وعلى جماعة من أقاربه واتصر
 على بن عمر نصرة عظيمة وبعث برأس ابن عمر يونس الى القاهرة فطيف بها وعلقت على باب
 زويلة أياما وكان يونس هذا من خيار بنى عمر وهو يونس بن اسماعيل بن يوسف أمير
 عربان هواره وكان مشهورا بالشجاعة وفيه كان وفاة النيل المبارك وقد وفى في رابع
 مسرى فتوجه الاتاكي أربك وفتح السد على العادة ومن الحوادث الغريبة أن في ليلة
 الوفاء انقطع جسر أبى المنجا وانتلب عن آخره فحصل للبلاد التى تحته غاية الضرر وغرق
 الكثير من أموال الناس والمقطعين ومن العجائب أن البحر لم يتأثر لقطع جسر أبى المنجا
 ووفى في تلك الليلة وزاد عن الوفاء اثني عشر اصبعاً فعد ذلك من النوادر ثم في ثاني يوم من

كسره زاد ستة عشر أصبعاً وكل الذراع السابع عشر في يومين حتى تعجب الناس من ذلك وقد قال القائل

أرى النيل قدوا في وزاد ولم يزل * يجود على أهل القرى بالمكارم
أفاض عليها الماء من بسط راحة * أصابعها فافت أيادي حاتم

وفي جمادى الأولى جاءت الأخبار من حماد بن سيف بن نعيم الغاوي وقرابته قد خرجا عن الطاعة وأن نائب حماد تقاتل مع الغاوي فكسر نائب حماد وقتل من عسكره ما لا يحصى ثم خرج اليه نائب حلب وأوقع معه ففر منه فقبضه وقد اضطربت أحوال حماد بسبب ذلك وفيه ثارت فتنة كبيرة بالقلعة بين المماليك الجلبان حتى تقارعوا بالسيوف مخفق منهم السلطان ورعى النجاة والرس من يده ونزل من القلعة ونوجه إلى نحو شطونوف فلما تحقق الجلبان ذللاً أخذوا في أسباب تلافى خاطره وسكن أمر الفتنة التي كانت بينهم ثم توجه الأتابكي أربك وكتب السرا إلى السلطان وتلافوا خاطره وتلافوا به في عودته إلى القلعة فلما زالوا به حتى عماد إلى القلعة بعد جهد عظيم وفيه وصل الأمير يشبك الدوادار من جهة الصعيد وحضر صحبتته جماعة من بني عم بونس وأقاربه وهم في الحديد وأحضر الأمير أجد بن عمر الهواري أخو بونس الذي قطعت رأسه فلما قتل بين يدي السلطان خلع السلطان على الأمير يشبك خلعة حافلة ونزل إلى داره ومعه أجد بن عمر في الحديد وفي جمادى الآخرة عرض أجد بن عمر على السلطان فرسم بتسليمه إلى الوالي هو ومن معه وكانوا سبعة أنفار فاركبهم على جمال ونزلوا بهم إلى باب زويلة فكلبوا الجميع وعلقوهم بباب زويلة ووسطوا منهم جماعة وكان لهم يوم مشهود وتأسف عليهم الكثير من الناس فانهم كانوا خيار بني عمر ولكن كان للأمير يشبك عليهم نار قدیم فاقتضه منهم كما قيل الموت في طلب النار ولا الحياة في العار وفيه نزل السلطان إلى قبة يشبك التي بالمطرية فاضافه هناك كاتب السرا بن مزيه رضيافة حافلة وبات هناك ثم طاع إلى القلعة وفي شهر رجب خلع السلطان على الشريف سبع وقرره في امرية الينبع عوضاً عن صقر يحكم القبض عليه وفيه خلع السلطان على يوسف بن أبي الفتح المنوفي نائب جده وقرره في كتابة المماليك عوضاً عن عبد الكريم بن جلود يحكم وفاته وكان متحدثاً فيها بغير تقرير وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الفقيه الذي كان أمير سلاح ونفى من العقبة إلى القدس فأت هناك وكان أصله من ممالك الظاهر جقمق وكان يعرّف بجاني بن ططخ وكان انساناً حسناً وكان له اشتغال بالعلم وتولى عدة وظائف سنية منها أمير اخور ثاني ثم بقي أمير اخور كبير ثم بقي أمير سلاح ثم نفى إلى القدس ومات به بطلا وفيه توفي دولات حمام الأشرفي وكان يعرّف بدولت باي بن تغري بردي ومات وهو نائب الاسكندرية وكان لأبأس به

وفيه عزل تاج الدين بن المقسى من الاستادارية وأعيد إليها الأمير شمس الدين الدوادار وأقام ابن المقسى في الترسيم على مال يورده وكان ذلك آخر سعيه وفي شعبان خلع على بدر الدين بن محمد ابن الكورن وقرر في نظار الخالص عوضا عن تاج الدين بن المقسى بحكم انفصاله عنها وفيه خلع السلطان على محمد بن مجلان وأعادته إلى مشيخة العرب بالشرقية وكان له نحو من عشرين سنين وهو في البرج بالقلعة وفيه خلع السلطان على أقبای الطويل وقرره في كشف الشرقية وأقبای هذا هو الذي ولي نيابة غزة فيما بعد وفيه توفي دولاب سكران الأشرفي برسمای توفي بحماه وكان أبابك العساكر بها وكان من أعيان الشرقية ولا بأس به وفيه جاءت الاخبار بعوت حسن الطويل ملك العراقين وأن ولده خليل توفي على العراقين بعده وقيل ان موته كان في رجب وكان ملكا جليلا عاقلا سيوسا كثير الحيل والخدايع اقتلع ملك العراقين من أخيه جهان كبير بحيل غريبة وقتل عمه الشيخ حسن وانقرضت دولة بني أيوب على يده ثم قوى على جهان شاه وحاربه حتى كسره وقتله وشنت أولاده وملك تبريز والعراقين وبلغ مبلغ ما يصل إليه أحد من أجداده ولا من أقاربه وقد تحرش بابن عثمان ملك الروم بأن يأخذ من ملكه شيئا فإقادر عليه ثم تحرش بسلطان مصر وجرى له مع الأشرف قايتباي أمور يطول شرحها وكان الأشرف قايتباي يخشى من سطوته فلما مات عتد ذلك من جملة سعيه الأشرف قايتباي وقد قيل في المعنى

أيامك صا من سعيه * عوت الاعادى حقيقا يفوزا ٢

لقد أهلك الله عنك العدا * وينصرك الله نصرا عزيزا

وفيه نزل السلطان من القلعة وتوجه إلى نحو القرين ثم إلى الخطارة وكشف عن الجامع والسييل الذي أنشأه ما هناك والحوش الذي أنشأه هناك على الدرب السلطاني وكان المشد على العمارة الأمير شمس الدين الجصالي فجاءت هذه العمارة في غاية النفع وفي رمضان خلع السلطان على ابنال الأشرفي مملوك السلطان وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن دولابى حمام وفيه كان ختم البخارى بالقلعة على العادة وكان ختمه حفلا وفي شوال في يوم عيد الفطر خلع السلطان على الأمير شمس الدين بن مهدي الدوادار وكشف التراب ومدبر المملكة وغير ذلك فصار رأس مجلس الميسرة وهو بالقصر ويقف في الحوش ولم تجتمع هذه الوظائف في أحد من الامراء قبله وفيه توفي شمس الدين العاقل أحد المدوقين والشهود العدول ولا بأس به وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير الركب بالبحر فجماس أمير اخور كبير وأمير ركب الاول اقبردى الأشرفي وحج في السنة المذكورة الشيخ صلاح الدين الطرابلسي الحنفي وفي ذى القعدة قصده قانصوه الاثني ان يسافر إلى بلاد حر كس وكان قد حصل له توقع في أذنه وعينه فتوجه هناك للتداوي وكان يومئذ خاصكا

فغاب هناك مدة طويلة ثم عاد الى القاهرة وفيه توفي أبو يزيد بن طراباي الاشرفي رأس نوبة
الجدارية وهو والد الناصري محمد بن أبي يزيد وكان لأبأس به وفي ذي الحجة نزل السلطان من
القلعة وعدى الى برج الحيزة وكشف عن القناطر التي أمر بانشاءها على يد الاتابكي أربك
وكان الوقت محتاجا لاصلاح تلك القناطر وكانت قد تهدمت فصرفت عليها جملة مال حتى
جدها وهي باقية الى الآن وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاته نائبها جاني بك فلقسبر
وكان أميراً جليلاً لارثيداس حشماً وأصله من مماليك الاشرف برسماي وكان موصوفاً
بالشجاعة والفروسية وتولى عدة وظائف سنية منها جوية الحجاب الكبرى وامرية
مجلس وامرية سلاح ثم ولي الاتابكية بمصر وترشح أمره لسلطنة غير ماهرة ثم أسر
عند سوار ثم أطلق وأعيد الى امرية سلاح ثم ولي نيابة الشام ومات بها وكان كفوفاً
للنصاب والمهمات وغير ذلك وفيه أرسل السلطان الخواجه محمد بن محفوظ المغربي الى ملك
التيان الافرنجي وأرسل له على يده هدية حافلة فسار اليه وفي عقيب ذلك أرسل صاحب
قبرس ما عليه من الجزية المقررة وقصد السلطان أن يجهز له تجريدة فلما أرسل ما عليه
سكن الامر وفيه توفيت خوند فاطمة بنت المؤيد احمد بن الاشرف اينال وهي زوجة الامير
يشبك الدوادار أم ولده منصور وكانت شابة جميلة وفيها الخير فحزن عليها الناس وفيه توفي
شاهين الظاهري أحد الامراء العسراوات وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وعثمانية فيها في المحرم توجه الامير يشبك الدوادار الى نهر
دمياط وكان السلطان قد بعده متحداً عليها فلما توجه هناك أنشأ على فم البحر المخرج عند
برج الملك الظاهر ببرس البندق دارى سلسلة من حديد زنتها نحو من مائتين وخمسين قنطاراً
وكانت هذه السلسلة قديماً هناك ثم بطل أمرها فجدها الامير يشبك الدوادار في السنة
المدكورة وحصل بها النفع لطر المراكب التي لا تفرج وفيه ووصل الحاج الى القاهرة
وجددت سيرة الامير قحماس أمير المحمل وفيه في يوم السبت رابع عشره كانت وفاة أمير
المؤمنين الجالي يوسف رحمه الله تعالى المستنجد بالله العباسي ابن محمد المتوكل على الله ابن
المعتضد بالله أبي بكر بن المستكفي بالله سليمان ابن الامام أحمد الحاكم بأمر الله العباسي
الهاشمي وكان الثالث عشر من خلفاء بني العباس بمصر تولى الخلافة بعد أخيه جزة ودام
في الخلافة نحو من خمس وعشرين سنة وأشهر وكان رئيساً حشماً وعند مولى جانب مع
واضع زائد ورأى في خلافته العزوف لدفنها خمسة من السلاطين وعمه المؤيد أحمد ابن
الاشرف اينال والظاهر خشدقدم والظاهر بلباي والظاهر تربعاً والاشرف قايتباي ومات
وله من العزريادة على الثمانين سنة ومولده بعد التسعين والسبع مائة ولما مات دفن عند
آقار به بجوار مشهد السيدة نذيسة رضي الله تعالى عنها وهو أول خليفة سكن بالقلعة ودام

بها حتى مات ومات عن غير ولد ذكربل خلف بنتا تسمى ست الخلفاء فعهد بالخلافة بعده
لابن أخيه العزى عبد العزيز

ذكر خلافة المتوكل على الله أبي العز عبد العزيز بن يعقوب
ابن محمد المتوكل على الله ابن المعتض بالله أبي بكر بن
المستكفي بالله سليمان ابن الامام الحاكم بأمر الله
أحمد العباسي الهاشمي

وهو الرابع عشر من خلفاء بني العباس بمصر بويج بالخلافة بعد موت عمه الجاهلي يوسف
بعهد منه وكانت ولايته في يوم الاثنين سادس عشرى المحرم من السنة المذكورة
فطلبه السلطان فحين حضر حضر القضاة الاربعة وأرباب الدولة وكان يومئذ عمه موسى
موجودا ولكنه كان غيـر صالح للخلافة فلم يكن في بني العباس يومئذ أمـشـل من العزى
عبد العزيز فوقع الاتفاق من السلطان والامراء على ولايته فتولى الخلافة في ذلك اليوم
(أقول) ولم يل الخلافة من اسمه عبد العزيز سواء ثم انه أراد ان يلقب نفسه بالمستعز بالله
فعورض في ذلك ولقبوه بالمتوكل على الله كلقب جده محمد المتوكل فأحضر اليه شعاع
الخلافة وأفيض عليه وقدمت اليه فرس النوبة بالسرج الذهب والكنبوش ونزل
من القلعة في موكب حافل وأمامه قضاة القضاة وأعيان الدولة فتوجه الى مكان تسكن فيه
الخلفاء ثم تحول من يومه وطلع الى القلعة وسكن بدار عمه يوسف التي هي داخل الحوش
السلطاني وطالت أيامه في الخلافة وكان كفؤا لذلك وكان سنة لما تولى الخلافة نحو من
اثنين وستين سنة أو أكثر من ذلك وكان مولده سنة تسع عشرة وثمانمائة وكانت أمه
تسمى حاج ملك بنت مقبل وهو شخص من المماليك السلطانية وفي صـفـر تغير خاطر
السلطان على أزهر الطويل الابراهيمي الاينالى حاجب الحجاب فرسم بنفيه وبعث اليه
بألفي دينار يتجهز بها وفيه نزل السلطان وتوجه الى منف وأقام بها أياما ثم عاد الى القلعة
وفي ربيع الاول أنعم السلطان على تاني بك قرا الاينالى بتقدمة ألف وهي مقدمة أزهر
الطويل وعين الدوادارية الثانية الى قانصوه خمسة مائة وخلع عليه بم بعد أيام وفيه نقل
السيفي قانصوه اليحياوى من نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن المرحوم جاني بك قفسير
بحكم وفاته ونقل ازدمر قريـب السلطان من نيابة طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قانصوه
اليحياوى بحكم انتقاله الى نيابة الشام وقرر في نيابة طرابلس يربك الممار نائب صـفـد

عوضا عن أزدهر بن مزيد قريب السلطان وقرر وعوضه في نيابة صفد جاني بك أحد عماليك السلطان وكان مقبلا بالشام بالاطال وفيه توفي جاني الاعور بن بلباس أمير شكار أحد العسراوات وأصله من مماليك الاشرف برسباي وفيه ضرب الأمير يشبك الدوادار الكبير الكرة مع السلطان فسقط صولجان الأمير يشبك من يده فترجل الأمير جاني الشريفي قريب السلطان أحد المتقدمين عن فرسه وأخذ الصولجان من الارض وناوله للأمير يشبك فلما كان في اليوم الثاني صنع الأمير يشبك وليمة حافلة جدا وعزم على جاني وقاصوه خمسمائة وآخرين من الامراء فلما حضر وأصلح الأمير يشبك بين جاني وبين قاصوه خمسمائة وكان بينهما وحشة ثم خلع على كل واحد منهم ما كملية بسمور وأركبه فرسا بسرج ذهب وكنبوش وكانت هذه الوليمة من نوادر الضيافة الحافلة وفي ربيع الآخر كانت نهاية ضرب الكرة وأضاف السلطان الامراء ضيافة حافلة ونزلوا الى دورهم وفيه كانت وفاة الأمير جاني الشريفي قريب السلطان أحد المتقدمين وكان من حين أضافه الأمير يشبك وهو مريض حتى اتهم الأمير يشبك بأنه قد شغل في ذلك اليوم في شيء من الماء كول فلما تزايد به المرض وتورمت قدماه جل في محفة وتوجهوا به الى بولاق فأقام هناك بعض أيام ومات فأمر السلطان بحمله الى داره في محفة فغسل وكفن وصلى عليه بسبيل المؤمنين وكان له يوم مشهود ثم توجهوا به الى تربة السلطان فدفن بها واستقر العزاء عمال بالقلعة ثلاثة أيام بدور الحريم وتأسف عليه السلطان غاية الاسف وقيل ان السلطان جلس بقاعة الجرة ورسم لنساء عرب اليسار أن يدقوا ويلطموا على الأمير جاني وهو ينظر اليهن وقد جلس للعزاء وصارت الامراء تتلطف به وتسلية وقيل ان جاني كان يقرب للسلطان من جهة النساء وكان جميل الصورة حسن الهيئة قديدا عذاره وكان رئيسا حشما وافر العقل جليل القدر ورأى غاية العز والعظمة على صغر سنه وأقام بالطبقة مدة يسيرة ثم بقي خاصكيا ثم بقي أمير عشرة ثم بقي ناظر الجوالى ثم بقي شاد الشرابحاناه ثم بقي مقدم ألف وجاءت اليه السعادة سريرا وزالت عنه في مدة يسيرة وقد دهمه الموت فتوفي وله من العمر نحو عشرين سنة وكان كريما سخيا بالعطاء حتى قيل فيه

فقت الكرام في الوري * يا مطلب الرائم

ما أذنت الا حاتم * تصحفت بجاني

وكان قد تزوج بخوند أخت خوند زوجة السلطان وكان له مهم حافل وكان له زفاف ليلة خلا بزوجه يسمع بشله وزينت له القاهرة بالمصابيح والشموع وعلقت ليلة زفاف عرسه التنايب القناديل من سويقة العزى الى ما بين القصرين ومشى أمامه الامراء المقدمون وكان الأمير يشبك ما سكا عنان فرسه من جهة المينة واذا هو الطويل حاجب الحجاب

ماسكالجام فرسه من جهة الميسرة وبقية الامراء مشاة قدما به بالشموع من سويقة العزى الى بيت العلائى على بن خاص بك وكان المهم هناك قرف وزفت له العروس فكان أبهى من العروس كافيلا

ماسم عنافيا سمعنا قديما * بعروس يجلى عليها عروس

وكان زفاف الامير جانم من المعدادات بحيث لم يقع بعده مثله فلما انقضت وفاة الامير جانم كثرت الكلام في حق الامير يشبك بسبب جانم ونسب الى قتله بالسهم وصار في تهديد ووعيد من المماليك الجلبان ووقع بسبب هذه الحادثة أمور شنيعة يطول الكلام في شرحها وقصد وقتل الامير يشبك غير ماهرة وصار السلطان يرجع المماليك عن الامير يشبك وصار الامير يشبك يتربى خاطر المماليك الجلبان بكل ما يمكن حتى سكنت هذه الفتنة قليلا وصار على رأس الامير يشبك طيرة من الجلبان حتى كان من أمره ما سذكروه وفيه قدم الملك المؤيد أحمد من الاسكندرية وكان سبب قدومه أن والدته خوند حصل لها نوع شديدا وقد أشرفت فيه على الموت فأتى اليها الامير يشبك ليعودها فأسألت فضله أن يسأل السلطان في حضور ولدها الملك المؤيد الى مصر لتستقر دقل أن تموت فلما طلع الامير يشبك الى القلعة تكلم مع السلطان في ذلك فرسم باحضاره فلما حضر طلع الى القلعة ودخل الحوش وهو راكب وكان معه ولده على فقام له السلطان ورحب به وخلع عليه وعلى ولده ونزل من القلعة في موكب حافل ومعه الامير يشبك الدوادار وتانى بك قرا وآخرون من الامراء فنزل في داره التي بالجسر الاعظم عند والدته وفي ثالث جادى الاولى كان وفاء النيل وقد أوفى في تاسع عشرى أيب القبطى وكسر في آخر يوم من أيب فعد ذلك من النوادر فلما أوفى توجهه الاتاكي ازيك وفتح السد على العادة وكان يوم ما مشهودا ثم بعد يومين زاد النيل عشرين اصبعاً فغلق الذراع السابع عشر وستة أصابع من الذراع الثامن عشر فعد ذلك من النوادر وفيه خلع السلطان على الماس الاشرى وقرره في شادية الشرا بجاناه وقرر يسير من الرجب قريب السلطان في استاذارية العجبة عوضا عن الماس وفيه سافر السلطان الى نغرا الاسكندرية وهى السفرة الثانية فتوجه من البحر في عدة مراكب كثيرة وكان سبب توجه السلطان من البحر كثرة ماء النيل في طرقات البلدان وكان معه من الامراء الاتاكي ازيك ويشبك الدوادار وخاير بك بن حديد وازبك اليوسفى وآخرون من الامراء المقدمين وعدة وافرة من الامراء الطبختانات والعشراوات والجم الغفير من الخاصكية من المماليك السلطانية وكان معه من المباشرين القاضى كاتب السراى من مظهر وغيره من أعيان المباشرين وكان الشهابى أحمد بن العيني وسيدى منصور بن الملك الظاهر خشدقدم وغير ذلك من الأعيان

وكان له بمولايوم مشهود عند نزوله الى البحر وكان سفر السلطان الى الاسكندرية في هذه المرة لاجل البرج الذي أنشأه هناك وقد انتهى العمل منه فتوجه اليه ليرى هيئته فلما دخل مدينة الاسكندرية لم يركب بها مثل أول مرة ولا حلات القبة والطير على رأسه فلما تزل بالخيّم مدله نائب الاسكندرية مدة حافلة ثم توجه الى رشيد وكشف عن البرج الذي أنشأه هناك بها ثم كشف عن البرج الذي أنشأه بشعر الاسكندرية مكان المنار القديم فجاء من محاسن الزمان ومن أعظم الابنية وأجل الآثار الحسنة ومن نوادر أفعال الملوك كما قيل ليس الفتى بقى يستضاء به * حتى يكون له في الارض آثار

وقيل ان صفة بنيان هذا البرج أن دهليزه عند على قناطر في البحر الملح من الساحل حتى ينتهي الى البرج وأنشأ به هذا البرج مقعدا مطلا على البحر يتظر منه من مسيرة يوم الى المراكب وهي داخله الى المينا وجعل بهذا البرج جامعاً بخطة وطاحونا وفرنا وحواصل وشحنها بالسلاح وجعل حول هذا البرج مكاحل معمرة بالمذافع ليلا ونهارا لئلا تطرق الا فرج الثغر على حين غفلة وجعل بها جماعة من المجاهدين قاطنين به دائماً وأجرى عليهم الجوامسك والرواتب في كل شهر وجعل شاداً من خواصه وهو باش عليهم يقال له قانصوه الحمدي الخاصكي وهو الذي ولي نيابة الشام فيما بعد وصار يعرف بقانصوه البرجي وقيل ان السلطان صرف على بناء هذا البرج زيادة عن المائة ألف دينار وأوقف عليه الاوقاف الجليلة وجاء من أحسن الآثار والمعروف ثم ان السلطان أقام بشعر الاسكندرية أياما ورحل عنها ثم جاءت الاخبار بأن السلطان دخل الى دسوق وزار سيدي ابراهيم الدسوقي وهو ماش وحوله الامراء واستمر السلطان غائبا في هذه السفرة الى أواخر الشهر المذكور وفيه توفيت خوندزنب والدة الملك المؤيد أحمد وهي زوجة الاشرف ايبال وكانت من أجل الخوندات قدرا ورأت في دولة زوجها الاشرف ايبال غاية العز والعظمة حتى صارت تدبر أمور المملكة من ولاية وعزل وكانت نافذة الكلمة وافرة الحرمة في سعة من المال ولم تتزوج غير الاشرف ايبال ولم يتزوج هو أيضا غيرها وصادرها الملك الظاهر خشقدم غير ماهرة وأخذ منها جله مال وهي باقية وعقدنا موسمه لم يتغير الى أن ماتت وقد تجاوزت من العمر نحو الثمانين سنة وهي زينب بنت حسن بن خليل بن خاصبك لم ينجي بعدها في الخوندات مثلها وكانت من مشاهير الخوندات وكانت اذا دخلت على الاشرف قايتباي يقوم لها ويعظمها ولما ماتت لم يحضر جنازتها ولم يحضرها أحد من المقدمين غير تاني بك قراوسب ذلك أن السلطان كان غائبا فلم يحضر أحد من الامراء أن ينجي عند ولدها الملك المؤيد وبعد هذا ما سلم الامر من القال والقليل فحضر جنازتها قضاء القضاة وأعيان الدولة ثم في سلخ الشهر المذكور حضر السلطان من السفر في البحر أيضا وطلع من بولاق وكان له يوم

مشهود وقد عدس فقره من النوادر وكونه توجه الى نغرا الاسكندرية وترك الملك المؤيد بالقاهرة مع أن عماليك أبيه الاشرف اينال كانوا في غاية التمرد ينتظرون وقوع الفتن وظهر منهم في غيبة السلطان بعض حركة وانكشف رخ جماعة منهم في هذه الحركة ونفى فيه بعد منهم -م جماعة كثيرة كما سيأتي الكلام على ذلك وفي جمادى الآخرة أضاف السلطان الملك المؤيد ضيافة حافلة بالبحر وخلع عليه وعلى ولده وأذن لهم بالعود الى الاسكندرية وقد تم الملك المؤيد للسلطان مقدمة حافلة من مال وتحف بسبب موجود والدته الذي خانته وفيه ثبت النيل المبارك على عشرين اصبعاً وعشرين ذراعاً فوافق ذلك مثل العام الماضي حتى عُد من النوادر وفي رجب سافر الملك المؤيد الاسكندرية وقد أقام بالقاهرة نحو شهرين الأيام وفيه ظهر للسلطان بأن طائفة الاينالية قصدوا ائارة فتسقى غيبة السلطان فلما تحقق ذلك صار ينفي منهم جماعة بعد جماعة شيئاً ثم نفي مملوكه برد بك سكر الخاصكى الى البلاد الشامية وكان قد نسب الى أشياء من هذه الاشاعة وقد تعمرت قلوب الامراء بعد اواة الامير يشبك الدوادار وقد أشيع أنه قد قسم الامير جاني قريب السلطان فانقطع يشبك عن طلوع القلعة أباماً وكثر الكلام في حقه بسبب ذلك وفيه خلع السلطان على على باى ميق الذى كان كشف الشرقية وقرره فى نيابة سييس عوضاً عن أزد مر قريب السلطان وقرراً زدمر فى نيابة جناه عوضاً عن قراجا الطويل الاينالى بحكم صرفه عنها وسجنه بقلعة دمشق وفيه رسم السلطان بنى ستة أنفار منهم ثلاثة من طائفة الاينالية وهم أبوين يدومشيد وشاد بك كل منهم أمير عشرة وثلاثة من الستة من مشرواته فتوجهوا بهم الى نحو البلاد الشامية ثم تابع النفي بجماعة من الاينالية وكثر الكلام فى ذلك جدا وفيه قررى قضاء الحنفية بدمشق تاج الدين بن عرب شاه عوضاً عن ابن عييد وفي شعبان رسم السلطان بنى الطواشى معروف اليشبكى شاد الحوش الى جهة قوص لاهراً أوجب ذلك وفيه خلع السلطان على برسباى قرا المجدى الظاهرى وقرره فى جوبية الخجاب عوضاً عن أزد مر الطويل بحكم نفيه وقررى شادية الحوش سرور السيفى بن جرباش كرت عوضاً عن معروف اليشبكى وفيه وصل قانصوه الاينالى الذى كان قد توجه الى بلاد الجركس فاحضر معه عدة من أقارب السلطان فخلع عليه ونزل الى داره وفيه حضر قاصد من عند بعض ملوك الهند محبة أبى الفتح نائب جدته على يده هدية حافلة الى السلطان وفيه أنعم السلطان على قريب له بتقدمة ألف وهى تقدمه جاني الشريف ناظر الجوالى ثم بعد مدة أرسل له شاشا ورسم له بان يلف تخفيفه وكذلك قانصوه خسمائة فانه بقى دوا دار ثانى وهو بكوفية بتقدس وفيه توفى جاني السيفى ترمباى الزرد كاش الكبير وكان أحد الامراء الطبخانة وفى رمضان احتفل صاحب خشدقم

في مسابقة هائلة وكان قرري امرية الحاج بركب المحل وقرر شاهين الجمالي في امرية الركب الاول وكان قرريها اولاجانم الزردكاش الذي توفي فكان للصاحب خشقدم يوم مشهود بتلك المسابقة وقد اشيع بين الناس أن السلطان يقصد أن يخرج في السنة المذكورة فعمل هذه المسابقة بسبب تشوق السلطان الى الحجاز وفيه خلع السلطان على مملوكه قنبردى أحد الخاصكية وقرره في كشف الشرقية عوضا عن علي باي ميقي الذي استقر في نيابة سيس وقرر اقباي الطويل في كشف الغربية وفيه قدم برديك جيس وكان منفيًا بالبلاد الشامية فشفع فيه بعض الامراء فريسم السلطان باحضاره فحضر ورضى عليه وفيه توفي معروف الدشبكي الطواشي شاد الحوش ومات وهو منفي بالواحات وجرى عليه ما لاخير فيه وكان لا بأس به غير أنه كان عنده تكبر في نفسه وتعاطف وفيه جاءت الاخبار بوفاة سادبك الابراهيمي الاينالى وكان من الامراء العشراوات فتغير خاطر السلطان عليه ونفاه الى الشام فمات بها وفيه رسم السلطان بنفي جاني باي الخشن الاينالى تاجر المالميك أحد الامراء العشراوات وتوفي أبي زيد أربك الخاصكي الاينالى وتوفي تغرى برمش أحد الامراء العشراوات والكل اينالىة وقد سقط نجمهم وبداء عكسهم وصار السلطان ينفي في كل شهر منهم جماعة في أماكن شتى وفي شوال خلع السلطان على يشبك الجمالي وقرره في الزردكاشية الكبرى عوضا عن جانم السيفي تغرباي وقد جمع يشبك الجمالي بين الحسبة والزردكاشية الكبرى وفيه خرج الحاجم من القاهرة في تجمل زائد وقد احتفل الامير خشقدم ببرك عظيم بسبب السلطان لسنره الى الحجاز فكان معه نحو من مائتي جمل وخمسين جلا وقيل ان السلطان بعث اليه ثلاثين ألف دينار بسبب عمل هذا البرك وكان لخروج صاحب خشقدم يوم مشهود وفيه رسم السلطان بنفي منقال الطواشي مقدم المالميك وكان يعرف بمنقال البرهاني فخرج منفيًا الى طرابلس وكان هذا كله بسبب خروج السلطان الى البلاد الشامية وتوكله هناك وقد تزايدت الاقوال بعونه وحصل بين الامراء نقل كلام فين يلى من بعده السلطنة وانكشف خرج جماعة من الاينالية في هذه الحركة ولم يعلم باطن الامر في حقيقة ذلك وصار السلطان ينفي كل قليل جماعة من الاينالية ومن مماليكه واستمر الامر على ذلك فلما خرج الحاجم من القاهرة ورحل المحمل من بركة الحاج نزل السلطان من القلعة في يوم الخميس ثالث عشر شوال ولم يشعر بفسره أحد من الناس وخرج على حين غفلة فسافر معه بعض أمراء عشراوات منهم يشبك الجمالي الزردكاش وآخرون من الامراء من أخصائه وعدة وافرة من الخاصكية والمالميك السلطانية وجماعة من المباشرين منهم أبو البقاء بن الجيعان وغير ذلك من الاعيان منهم برهان الدين الكركي الامام فخرج السلطان من بين التراب وسافر

بعد صلاة الظهر فقتل معه الاتابكي أزيبك ويشبك الدوادار فودعاه وربعاه من أثناء الطريق فأوصاهما السلطان بمحفظ الرعية ثم سافر على ظهر البويب ولم يتوجه معه أحد من الأمراء المتقدمين فعدسفره على هذا الوجه من النوادر وفي ذي القعدة رسم الأمير يشبك الدوادار ليشبك بن حيدر وإلى القاهرة بأن يتحدث في الحسبة عوضاً عن يشبك الجمالي بحكم سفره مع السلطان وكان الأمير يشبك الدوادار هو المشار إليه في غيبة السلطان وفيه شرع الأمير يشبك في بناء القبة التي أنشأها في رأس دور الحسينية ونحزب عدة ترب كانت هناك ثم أنشأهم هذا المكان غيطانا وبحارى وسواقي وقصد أن يجعله من جملة منتزهات القاهرة ولوعاش لئلا يعل ذلك بغايات القبة من محاسن البناء في ذلك المكان وفي ذي الحجة كان انتهاء عمارة الربيع الذي أنشأه السلطان بحمدرة الكش وكان الشاهد على العمارة فاق المؤيدى أحد الأمراء العشراوات وفيه قدم بمشر الحجاج وهو شخص من الخاصكية يقال له أنسباى وقد استمر اسمه بالمبشر بعد ذلك فأخبر بسلامة السلطان وأنه دخل إلى مكة في موكب حافل وكان له يوم مشهود ولاقاه أمير مكة من مسيرة يومين وأنه تصدق على فقراء مكة بخمسة آلاف دينار وتواضع نواضعها وخضوعاً إلى الغاية وكان بطول الطريق لا يتكلم في شيء يتعلق بالأحكام بين الناس وفعل في الطرقات أشياء كثيرة من وجوه البر والمعروف فحصل لانسباى المبشر جلة خلع ومال له صورة من الأمراء وأعيان الناس ومن خوندزوجة السلطان وغير ذلك من أرباب الدولة وفيه جهز الاتابكي أزيبك ويشبك الدوادار وبعاه من الأمراء أقامات للآفاة السلطان من العقبة وخرج الأمير أزيبك اليوسفي أحد الأمراء المتقدمين بحجة ذلك وخرج معه جماعة كثيرة من أرباب الدولة للآفاة السلطان من العقبة واهتم الأمير يشبك الدوادار برياضة أما كن بالقلعة ودهان أبوابها وضرب الرنوك عليها وجلا واجهة القصر الأبلق وما يليه حتى ظهر رخامه الملون وقد احتفل في إصلاح ذلك جدا وفيه جاءت الأخبار بوفاة خليل بن حسن الطويل ملك العراقيين وكان أكبراً ولا حسن الطويل نار عليه بعض الأمراء فقتله ولما مات ولي بعده أخوه يعقوب وكان من خيار بني حسن الطويل وتوفي ثاني بك الأشقر المحدثي البواب أحد الأمراء العشراوات وكان كاشف المنوفية ثم دخلت سنة خمس وثمانين وثمانمائة فيها في الحرم بعث السلطان نجاباً إلى الأمراء وأخبر النجاب أن السلطان دخل إلى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وزار النبي صلى الله عليه وسلم وأنعم على الفقراء الذين هم بخمسة آلاف دينار وأنه رحل نحو اليمن فاصد للعقبة ثم رحل عنها وهو واصل عن قريب ثم رسم لهم بأن لا يخرج إلى ملاقاة أحد من الأمراء وأن السلطان ينزل بقبة الأمير يشبك التي بالمطرية فبادر الأمراء بالخروج إلى هناك ونصبوا الخيام ثم جاءت الأخبار بأن السلطان قد وصل إلى

البويب فلما تحقق الامراء ذلك ركب الانابكي أربك والامير يشبك الدوادار وبقيّة الامراء من المطرية وتوجهوا الى ملافاة السلطان فلما وصلوا الى البويب اجتمعوا بالسلطان هناك وساروا قدامه حتى وصل الى الوطاق الذي بالمطرية وكان له هناك موكب حافل وكان دخوله في ثاني عشر المحرم قبل دخول الحاج بن ثمانية أيام فلما نزل بقبة الامير يشبك مثله الامير أربك الانابكي هناك مدة حافلة جدا وبات السلطان هناك وبات عنده قضاء القضاة ومشايخ العلم وهنؤه بقدمه فلما كان يوم الاثنين رابع عشره ركب السلطان من هناك وحمل الانابكي أربك على رأسه القبة والطير وركب قدامه الامراء والعسكري وهم موكبون كالاعباد وسارت الامراء والقضاة الاربعة قدامه فدخل من باب النصر وشق من القاهرة وقدرت له زينة حافلة واستمر في هذا الموكب العظيم وطلب طلبا حافلا ولعبوا قدامه بالغواشي الذهب وكان له يوم مشهود الى أن طلع الى القلعة فلما طلع فرشت له بخوندة عدة شقق من باب القلعة الى الحوش ونثرت على رأسه خفائف الذهب والفضة ووثقت الخدام بالبسود الذهب والحرير الاصفر وتخلعت بالزعفران فلما دخل السلطان الى الحوش مثله هناك الامير يشبك مدة حافلة أعظم من مدة الانابكي أربك التي مدّاهه بالقبعة ثم ان السلطان خلع على من كان معه من أرباب الوظائف وزلوا الى بيوتهم وانفض ذلك الموكب وعدت هذه الحجة من النوادر الغريبة ودخل عليه جملة تقادم من مال وتحف تعدل مائتي ألف دينار من أمير مكة المشرفة وقضاتها ومن أمير اليمن وغير ذلك وقد نظم الشعراء في هذه الواقعة عدة قصائد فمن ذلك

قدم السرور بقدّم السلطان * من حجه المقبول بالرضوان
سلطاننا الملك الهمام الاشرف الرافق سماء الحسن والاحسان
فهناؤنا بياقائه في نعمة * وسلامة فرض على الاعيان
ولقد علمنا أن طاعة أمره * أو نهيه دين من الايمان
لما نوى حجا وولي محرمنا * عزم الامان مراتع الغزلان
والوحش في آياتها والدوح في * انباتها والطير في الطيران
ثم الصلاة على النبي المصطفى * عدد الرمال بجملة الكتيبان

فلما استقر السلطان بالقلعة أخذ في أسباب تفرقة الهدية على الامراء فابتدأ بالانابكي أربك ثم بقيّة الامراء كل من هو في منزلته ثم المباشرين وأرباب الدولة وكان الامراء والمباشرون قدّموا للسلطان أيضا تقادم حافلة ما بين مال وخيول وقماش وغير ذلك وفيه دخل الحاج الى القاهرة وحدث سيرة صاحب خشقدم الزمام وفيه نزل السلطان وتوجه الى الشرافة فزار ورجع من جهة مصر العتيقة وطلع من جهة قناطر

السباع وأتى إلى الكبش فكشف عن عمارته التي أنشأها هناك ثم طلع إلى القلعة من
 جهة الصليبة وكشف عن عمارة سبيله الذي أنشأه برأس سويقة عبد المنعم التي بالرملية
 وكان الشاذلي على عمارته تاني بك قرا أحد المقدمين ثم طلع من باب السلسلة إلى القلعة
 وفيه جاءت الاخبار بوفاة قراجا الطويل الاينالى الذي كان نائب حكام بطالبا اقدس
 وكان لأبأس به وفيه ضرب السلطان قائم الاشرفي الذي كان كشف الشرقية فضرب
 بين يديه ورسم بفيه إلى طرسوس وفي صفر قرر خالص التكروري الطوائفي في مقدمة
 الممالك عوضا عن منقال البرهاني وقرر سرور الشامي نائب المقدم عوضا عن خالص
 وفيه قدم قمران التمشي رأس نوبة النوب من البحيرة وقد أتى ليهي السلطان بعوده من
 الحجاز وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة كبيرة بحماه وقتل فيها نائب حكام ازدمر بن
 أربك قريب السلطان وسبب ذلك ان سيف أمير آل فضل كان قد خرج عن الطاعة
 فخاربه أزدمر نائب حكام المقدم ذكره فقتل في المعركة وقتل معه جمع من أمراء حكام
 فانزعج السلطان لهذا الخبر جدا وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة
 وكان حافلا ومما وقع في ذلك اليوم أن السلطان لما تكامل المجلس بالقضاة الاربعة
 والامراء وانتهى أمر السماع حضر كاتب السراي من مهر وأبو البقاء بن الجيعان
 وخشقدم الزمام وخلفهم ستة أطباق على رؤس ستة طواشية خطت بين يدي السلطان
 بمحضرة القضاة والامراء وكشفوا عنها فاذا هي ستون ألف دينار ذهب عين فأخذ كاتب
 السريقة قول في المجلس العام إن السلطان نصره الله تعالى لما حج في العام الماضي رأى أهل
 المدينة المشرفة في فاقة فزائدة من عدم الاوقاف فنذر مولانا السلطان بأن يفعل بالمدينة
 الشريفة خيرا ليكون مستقر من بعده وقد خرج عن هذا المال لله تعالى وهو من وجه حل
 من خالص ماله دون مال بيت المسلمين ليشتري به ما يوقفه على فقراء المدينة من ضياع
 وأما كن وربوع وغير ذلك مما يصنع في كل يوم من الديشية والخبز والزيت وغير ذلك
 كما يفعل بمدينة الخليل عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام فارتفعت له الاصوات
 بالدعاء في ذلك المجلس ثم أمر السلطان بأن يكون هذا المال تحت يد قاضي القضاة الشافعي
 حتى يشتري به أما كن أو ضياعا فامتنع القاضي من ذلك واعتذر عن تسليمه حتى اعفي
 من ذلك ثم شرع السلطان في بناء تلك الربوع التي أنشأها في باب النصر وفي البند قانين
 والخشابين والدجاجين وغير ذلك من الاماكن وفيه نزل السلطان إلى قبعة
 الامير يشبك فلما عاد وقف له جماعة من العوام وشكوا له من أمور الحسبة بأنهم اضاعة
 وانه من بعد العصر ما يوجد الخبز على الدكاكين فلما طلع إلى القلعة وأصبح رسم للصاحب
 قاسم شغيته بأن يتكلم في الحسبة عوضا عن يشبك الجمالي وكان لما تولى الزرد كاشية أهمل

أمر الحسبة وضاعت المصالح في أمور البضائع وغيرها وسعر الغلال ووقع بالقاهرة
تشميطة في الخبز في تلك الأيام وكادت أن تكون غلوة وفيه عين السلطان الأمير يشبك
الدوادار للخروج إلى حماه بسبب قتال سيف أمير آل فضل الذي قتل ازدمر نائب حماه
كما تقدم ذكر ذلك وهذه السفرة كانت آخر العهد بالأمير يشبك ولم يعد منها إلى مصر
وعين معه من الأمراء المقدمين برسبای قرا وتأتي بك قرا وعدة من الأمراء الأطباء
والعشراوات وعدة وافرة من الجند وقد لهج الناس بأن هذه التجربة خرجت إلى
سيف وكان الأمر كذلك وراح أكثر الأمراء والعسكر على السيف كما سيأتي الكلام
على ذلك في موضعه فكان كما قيل في المعنى

لا تنطق بما كرهت فربما * نطق اللسان بمحادث سيكون

﴿وقال آخر﴾

احفظ لسانك أن تقول فتبتلى * أن البلاء موكل بالمنطق
وكان الأمير يشبك له غرض تام في السفر إلى ديار بكر وقد سأل السلطان في ذلك نفسه
والسبب في ذلك أن الأمير يشبك كان وقع بينه وبين جلعيان السلطان بسبب جاني الشربني
وقد اتهم به أنه شغل فصار معهم في تهديد وقصدوا قتله غير ماهرة فحسن له بعض الأعاجم أن
مملكة حسن الطويل سائبة وإن العسكر مختلف على ابنه يعقوب ومتى حاربهم لا يقدرُوا
على محاربتك ويسلموك مملكة العراق قاطبة فأنصاغ الأمير يشبك لهذا الكلام وسأل
السلطان السفر بنفسه حتى يجعل الله لكل شئ سببا لنفوذ القضاء والقدر كما قيل في المعنى

أقطع من ليسلى بوصل وانما * تقطع أعناق الرجال المطامع

فلما عين السلطان الأمراء وعرض من بعد ذلك الجند وكتب منهم نخوامن خمسة مائة مملوك
وكان الأكثر منهم من طائفة الأيتالية فلما عرضهم أنفق عليهم وأمرهم بسرعة التجهيز
والخروج بحجة الأمير يشبك فبلغت النفقة عليهم في هذه الحركة زيادة عن المائة ألف
دينار وفيه خلع السلطان على الأمير تغري بردي طرأ أحد المقدمين وقرره أمير المجل وقرر
يشبك بن حية وداروا إلى القاهرة أمير أول وفيه توفي الشهيد الشرع بن العابد بن وهو
محمد بن محمد بن علي بن علي بن حسين القرشي الهاشمي السنجاري الحنبلي وكان رئيسا حاشما
في سعة من المال كثير التواضع حسن الملتقى وفيه خلع السلطان على قانصود دوادار
الأمير يشبك وجعله متحدثا في الاستادارية إلى أن يعود واستاذة فاستعفى من ذلك وأظهر
السفر بحجة استاذة وفيه قرر جاني دوادار الأمير يشبك في كشف أسس موطوعوا عن
قرقاس الأعور فاستعفى جانيهم من ذلك واستقر بهم أسسها وطلب قرقاس السفر بحجة
يشبك وفيه في سلخه كانت وفاة شيخ مذهب الشافعية بمصر الشيخ سراج الدين عمر بن حسن

ابن حسين العبادي الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم مفتيا وصار يحفظ أهل زمانه
بذهبه بمصر من طرح النفس جدا وولى عدة وظائف سنية منها نظر الاحباس ومشخة
خاتمه سعيد السعداء وغير ذلك من الوظائف ومولده سنة احدى وثمانمائة وفيه نادى
السلطان بأن معاملة الفضة بالميزان وكانت قد خفت جدا وفي ربيع الآخر خرج
الامير يشبك الدوادار الى التجربة من غير طلب لذلك وكان عليه خدعة زائدة فتفاهل الناس
أنه لا يعود الى مصر أبدا وكذا جرى وكان الناس يقولون خرج لسيف وكان هذا فألا عليه
وفيه قرر السلطان جانم الاعرج السيفي جاني بك نائب جدة في نيابة جاءه عوضا عن أزدرمر
قريب السلطان وفيه برز أمر السلطان الى سيدي كاشف الوجه القبلي بأن يقطع رأس
أزدرمر الطويل الاينالى وكان نفي الى مكة المشرفة ثم بعد مدة نقل الى أسبوط وسجن وكان
بينه وبين الامير يشبك عداوة وقصد أزدرمر قتل يشبك غير ماهرة بل وقتل السلطان
أيضا فلما برز الامير يشبك بالريداية للتجربة أرسل يشبك يقول للسلطان ما أرحل من
هنا حتى تقطع رأس أزدرمر الطويل ونجى الى وتأخر أياما ينتظر ذلك فأرسل السلطان
يوسف السوام الذي كان ولى قوص الى سيدي كاشف الوجه القبلي بقطع رأس أزدرمر
الطويل فتوجه في الخفية الى أسبوط وعلى يده مر سوم السلطان الى سيدي بقطع
رأس أزدرمر فقطع رأسه بأسبوط ووضعت في علبة وأحضرت بين يدي السلطان فنظر اليها
ثم أرسلها الى الأمير يشبك فنظر اليها ركبتم هذا الامر عن الناس وما خفي بل اشتهر من
يومه وكان أزدرمر هذا من أعيان الاينالية شجاعا بطالما قدم في الحرب عارفا بأواع
الفروسية ثم ان الأمير يشبك رحل من الريداية وقد نال قصده من أزدرمر ثم قطعت
رأس الأمير يشبك بعد ذلك بعدة يسيرة والمجازاة من جنس العمل وفيه توفي بربك التاجي
الاشرفي أحد العشراوات وكان لا بأس به وفيه تغير خاطر السلطان على قاضي القضاة
الشافعية ولى الدين الاسميوطي وعلى قاضي قضاة الحنبلة بدر الدين السعدى فعزل
القاضي الشافعي ورسم نفي القاضي الحنبلي الى قوص ولم يكن ثم أمر كبير يستحق هذه
الكاتبة بل ما نكب القاضي الشافعي الا بسبب تركه انسان والقاضي الحنبلي بسبب
كتاب وقف ونحو ذلك واستمر أمره ما في اضطراب مدة أيام وتكلموا مع السلطان فيمن
بلى قضاء الشافعية وقضاء الحنبلية وكتب قائمة باسماء جماعة من طائفتي المذهبين ثم
عادا لامر الى إعادة ما الى ما كان عليه بشـ فاعة الاتاكي أربك نخلع على القاضيين ونزلا
الى دورهما وكان لهـ يوم مشهود وفي جمادى الاولى توفي القاضي شرف الدين يحيى
ابن الجيعان مستوفى ديوان الجيش وهو يحيى بن شاكر بن عبد الغنى الشافعي وكان
عالما فاضلا لارئيسا حشما وله اشتغال بالعلم والفرائض وفيه تغير خاطر السلطان

على القاضي تاج الدين بن المقسى ناظر الخاص كان فرسم بسميره فسمي على جبل وطيء به في
 القاهرة وتوجهوا به الى قنطرة الحاجب ليوسطوه هناك وكانت هيئته وهو مسمر على الجبل
 انه على رأسه عمامة صغيرة وهو لابس كبير أبيض فلما وصل هناك وقعت فيه شفاة فعادوا
 به وقد أركبوه على فرس وفرح الناس بسلامته وفي جمادى الآخرة رسم السلطان بشنق
 تاج الدين بن المقسى بعد أن عفى عنه فتوجهوا به الى غيطة الحاجب فشنقوه على حيزة
 هناك وشنق معه في ذلك اليوم قاسم بن بقر أمير عربان جدام بالشرقية وكان له ما يوم
 مشهود وكان اسمه عبد الله بن نصر الله القبطي وكان رئيسا حشما كيسا حسن الهيئة
 لطيف الذات وولى عدة وظائف سنية منها كتابة الممالك ونظر الدولة ونظر الجيش ونظر
 الخاص والاستادارية وغير ذلك من الوظائف ومات وهو في عشرين الحسنيين وكثر عليه الحزن
 من الناس وقاسى في أواخر عمره أهوالا وشدائد ومحن وضرب بالمقارع في يوم شديد البرد
 وآخر عمره شنق وفيه كان وفاء النيل المبارك وتوجهه الى تابكي أربك وفتح السد على العادة
 وفيه نزل السلطان في موكب وتوجه نحو قلوب ثم طاب لمرؤة البحر فأقطع من هناك
 وتوجه الى الوجه القبلي حتى وصل الى نحو طنبداء ثم عاد الى القلعة وفي رجب جاءت
 الاخبار بقتل سيدي العلاق الاينالى كاشف الوجه القبلي قتله بعض العرب بخنجر في بطنه
 وهو راقد على فراشه وكان شابا حسنا شجاعا باطلا من خيار الاينالية وهو الذي قطع رأس
 ازدمر الطويل فكان ينسوه وبين قتل ازدمر الطويل شهران وبعض أيام وفيه جاءت
 الاخبار من دمشق بوفاة برهان الدين ابراهيم بن عمر بن حسن بن علي بن أبي بكر الحر باذى
 البقاعي الدمشقي الشافعي وكان عالما فاضلا محمدا ما هرا في الحديث ليس من مساويه
 سوى خطه على الشيخ عمر بن الفارض رحمه الله ورضي عنه فلما قامت الدائرة بسبب ابن
 الفارض توجه الى دمشق فمات بها وفيه جاءت الاخبار بان الامير يشبك الدوادار لما
 دخل الى الشام أخذ معه نائب الشام فانصروه الى حيواى وتوجه الى حلب وان قاتى بك صلق
 توفى بحلب وكان صحبة الامير يشبك وكان قاتى بك صلق أصله من مماليك شاد بك الحكيم
 وارتقى حتى بقى أمير طبلخاناه ورأس توبة وكان لابأس به ورأى غاية العز في دولة الاشرف
 قايتباى وفي شعبان كان انتهاء القناطر التي بالجيزة وخلع السلطان على الاتابكي أربك
 بسبب كونه كان شادا على العماره فجاءت من آثار المملكه وقيل ان السلطان صرف على هذه
 القناطر نحو ما من مائة ألف دينار وفيه توفى مجد الدين بن الكوين وهو محمد بن سليمان بن
 عبد الرحمن بن داود بن خليل الشوبكي وكان رئيسا حشما وولى عدة وظائف سنية منها معلم
 المعلمين ونظر الخاص وغير ذلك ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة وفي رمضان كان
 ختم البخارى بالقلعة وقررت الخلع والصرر على القضاة ومشايخ العلم وكان قارى الحديث

الشريف برهان الدين بن الكركي امام الساطان خلّع عليه ونزل من القلعة في جمع حافل وفيه أمر السلطان بتجديد عبارة الامام الشافعي رحمة الله عليه ورضي عنه وكان الشاهد على عمارتهم الخواجه شمس الدين بن الزمن وفيه كانت وفاة قاضي القضاة الحنفي شمس الدين الامشاطي محمد بن محمد بن أحمد بن حسن بن اسمعيل بن يعقوب العيني تاجي الكهكاهي الحنفي وكان عالما فاضلا بارعا في علوم مذهبه وافر العقل فكذلك المحاضرة وكان نائبا في القضاء مدة طويلة ثم تولى القضاء الاكبر وباشره بعفة زائدة وحرمة وافترة وجدت سيرته وامتاز على غيره من قضاة عصره وصمم على عدم حل الاوقاف في أيامه وجمع بين القضاء ومشيخة البروقية وكان نادرة في عصره فلما تولى الامشاطي تكلم وتمع السلطان في القضاء عوضا عن الامشاطي فلم يوافق على أحد يولييه من أهل مصر ثم أرسل خلف شخص من الشام يقال له شرف الدين موسى بن عبيد ليلي القضاء واستمر منصب قضاء الحنفية شاغرا الى أن حضر ابن عبيد وفي شوال جاءت الاخبار من الرها بوقوع كائنة عظيمة طامة قتل فيها الامير يشبك الدوادار وانكسر العسكر قاطبة وقتل الاكثر منهم وكان سبب ذلك أن الامير يشبك لما دخل الى حلب كان صحبته نائب الشام ونائب حلب ونائب طرابلس ونائب حمص والعسكر الشامي والحلب والمصري وغير ذلك من العساكر فلما استقر بحلب بلغه أن سيف أمير آل فضل الذي خرج بسببه قد فر وتوجه الى نحو الرها فقهوى عزم الامير يشبك بأن يعدي من الفرات ويتبع سيف في أي مكان كان فيه فكان كما قيل في المعنى

وكم من طالب يسعى لشئ * وفيه هلا كهلو كان يدرى

فعدى من الفرات هو والعساكر فاجتمع معه فوق العشرة آلاف انسان فلما عدى توجه الى نحو الرها وكان المتولى أمرها يومئذ شخص يقال له بانبندر أحد نواب يعقوب بك بن حسن الطويل فحاصر الامير يشبك مدينة الرها أشد المحاصرة فلما أشرف على أخذها أرسل بانبندر يخطف بالامير يشبك ويقول له ضمان مسك سيف على وأرسل يقول له ارحل من الرها وأنا أجمع لك من المدينة ما لا اله صورة فأبى الامير يشبك من ذلك لما رأى من كثرة العساكر التي كانت معه فطمعت آماله في أخذ مدينة الرها ويرحف بعد ذلك على ملك العراق كما حسنوا له ذلك فزعق النفير وركب العسكر قاطبة فبرز بانبندر ومن معه من العسكر وتحارب معهم فلم تكن الا ساعة يسيرة وقد انكسر عسكر مصر قاطبة وبقية العساكر قاطبة فأسر الامير يشبك وهو راكب على ظهر فرسه فأقواه الى بانبندر وأسر ونائب الشام قانصوه اليحيياوي ونائب حلب ازدهر ونائب حمص الجداوي وقتل برديك قريب السلطان نائب طرابلس وأسر برسباي قرا حجب الحجاب وتانى بك قرا أحد المقدمين وقتل من الامراء العشراوات ومن أمراء الشام وحلب ما لا يحصى وقتل من العساكر التي

كانت مع الأمير يشبك ما لا يحصى عددهم وكانت حوافر الخيل لا تطأ إلا على جثث القتلى من العسكر فكان من قتل من أعيان العسكر برد بك قريب السلطان نائب طرابلس وهو برد بك المعمار السيفي جرباش كرت وجاني باي أخو سيباي أحد الأمراء العسراوات وجاني باي أخوتاني بك قرا وسوزار الاشقر الاشرفي وكان علامة في الرمي بالنشاب وطقط مش الخشقدي أحد الأمراء المحب وسليمان بك من أقارب سوار وقاصو البواب الاينالي أحد الأمراء العسراوات ورؤس النوب وقرقاس الحمدي الظاهري أحد العسراوات ورؤس النوب وأما الذي قتل من الخاصكية والمماليك السلطانية فاضبط لكثرتهم وقتل من العساكر الشامية والحلبية وغير ذلك ما لا يحصى عددهم وكانت مصيبة عظيمة مهولة قل أن يقع مثلها لعسكر مصر وأما ما كان من أمر يشبك الدوادار فإنه أقام في الأسر نحو ثلاثة أيام ثم في اليوم الرابع بعث إليه به بعد أسود من عبيد التركان قطع رأسه تحت الليل وأحضرهما بين يدي باندرد وقيل أنه خز رأسه بالسيف عدة مرار وهي لا تنقطع فقطعها بسكين صغيرة وعذبه غاية العذاب فلما طلع النهار وجدوا جثته بغير رأس وهي مرمية على قارعة الطريق وعورته مكشوفة حتى ستره بعض الغلمان بمشيش من الأرض فسبحان من يعز ويذل ويبدد كل شيء وهو على كل شيء قدير وقيل في المعنى

ما أعجب الدهر في تقلبه * والدهر لا تنقض عجايبه

فكم أرا نا الدهر من أسد * بالث على رأسه نعالبه

فلما قطعت رأس الأمير يشبك بعث بها باندرد إلى بلاد العجم عند يعقوب بن حسن الطويل فكان له يوم مشهود بعينه ماردن وطافوا بها بلاد العجم وهي على رمح وألبسوا رأس الأمير يشبك تخنيفة الكبيرة لما طافوا بها وطافوا بالنواب والأمراء الذين أسروا وهم في قيود وخنابر والمماليك الذين أسروا مشاة وأرسل باندرد إلى يعقوب بن حسن بجميع ما نهبه من العسكر من مال وخيول وسلاح وقماش وبرك وغير ذلك مما لا يحصى وكانت هذه الكسرة على عسكر مصر من الوقائع الغريبة وكانت قتلة الأمير يشبك في العشر الأخير من رمضان سنة خمس وثمانين وثمانمائة بالرها وكان الأمير يشبك أميراً جليلاً معظم في سعة المال ذا شهامة زائدة وحرمة وافر وكلمة نافذة وكان أصله من مشروعات الظاهرية حمقى وكان يعرف يشبك بن مهدي ورقا في دولة الاشرف قايتباي حتى صار صاحب الحل والعقد بالديار المصرية واجتمع فيه عدة وظائف سنية منها الدوادرية الكبرى وأمرية سلاح والوزارة والاستادارية الكبرى وكشف الكشاف ومدير المملكة وغير ذلك فعظم أمره جدا ووقع له أشياء غريبة لم تقع لغيره من أبناء جنسه في عصره ومات وله من العمر نحو من ست وخمسين سنة وقد ذكره الشيب قليلا وكان صفة أبيض اللون مدور

الوجه أشمل العينين أشقر اللحية طويل القامة ملي الجسد وأنشأ أشياء كثيرة من العمار
بالديار المصرية ما بين ربوع وحوادث ودور جميلة وصهاريج ومغسل وأسبله وزوايا
وأنشأ بقية بالمطرية وقبة برأس الحسينية وكان له في كل سنة عدة شقاق في محله على جمال
ومعها الرادو الماء تلاقى الحجاج من العقبة بسبب المنقة طعين من الحجاج وله غير ذلك أشياء
كثيرة من وجوه البر والمعروف وكانت له محاسن ومساو وفيه الخير والشر وقد ساقه أجله
حتى خرج في هذه التجربة بسبب سيف أمير آل فضل فكانت منيته بالرهاو كان الأمير
يشبهك باغيا على بابتدرفاهه قصد محاربة من غدير سبب ولا موجب لذلك فكان كما قيل
من لأعب الثعبان في وكره * يوما فلا يأمن من لسعته
وقد نهى بعض الحكماء عن التوجه الى بلاد الشرق من غير حاجة فقال
إذا شئت أن تلقى دليلا الى الهدى * لتنفوا نار الهداية من كافي
نخل بلاد الشرق عنك فانها * بلاد بلا دال وشرق بلا قاف
ولكن قدر في الازل بان قبض الأمير يشبهك يكون بالرها فاسبب له الاسباب لذلك وقد روى
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا أراد الله تعالى قبض روح عبدا راض جعل
له إليها حاجة ومن السكت اللطيفة ما روى في بعض الاخبار أن ملك الموت زار سليمان بن
داود عليهما السلام فجعل ينظر الى رجل من جلسائه ويطلب النظر فقال الرجل لسليمان
عليه السلام ومن هذا الرجل الذي يطيل الى النظر فقال سليمان عليه السلام هذا ملك
الموت عليه السلام فاضطرب الرجل وقال يا بني الله أقسمت عليك بالله تعالى الامأمرت
الريح تحملي من هنا وتلقيني خلف جبل قاف فامر سليمان عليه السلام الريح بان تحمل
ذلك الرجل وتأتيه خاف جبل قاف فلما حمله الريح الى هناك قال سليمان بعد ذلك الملك
الموت لماذا كنت تطيل النظر في الرجل الذي كان جالساً عندي فقال ملك الموت عليه
السلام كان نظري الى هذا الرجل تعجبا منه لانني أمرت بقبض روحه خلف جبل
قاف وقد وجدته بمحضرتك فصرت متعجبا من ذلك فلما مضى الرجل خلف جبل قاف
قبض ملك الموت عليه السلام روحه هناك كما أمر وهذا مصداق للحديث الشريف
فكان قبض الأمير يشبهك بالرها فلما ورد هذا الخبر الى السلطان اضطربت أحواله
وماجت القاهرة عن آخرها وكان يومامهولاً ثم أشيع بين الناس أن الأمير يشبهك في
الحياة وهو في الاسر عند باندرد وقيل انه فر بنفسه وهو مختلف عند بعض التركان
واختلفت الاقوال في أمره وصارت دكة النقباء على بابيه بعد قتله مدة طويلة ونظامه باق
على حاله ووقع الشك في حقيقة قتله ثم أشيع بين الناس ان السلطان قصد السفر الى حلب
بنفسه وبقية بها خوفاً من عسكر يعقوب بن حسن أن يطرق بلاد حلب والشام فان
النواب قاطبة كانوا في الاسر عند يعقوب بن حسن ثم ان السلطان عين الاتابكي أربك

الى حلب وعين معه ورد بش أحد المقدمين وخلع عليه وأقره في نيابة حلب عوضا عن
أزدر وعين من الامراء العشراوات والطبختانات عدة وافرة منهم جاني بك حبيب
أمير اخور ثاني وآخرين من الامراء ثم عرض الجند وكتب منهم جماعة واستحثهم على
الخروج بسرعة قبل أن تهجم عساكر الشرق على حلب ولولا فقه له ذلك لخرج من يده
غالب جهات حلب ثم بعد أيام خرج الاتابكي ازبك من القاهرة هو والعسكر في تجمل زائد
وكان لهم يوم منهم ودوفوض السلطان أمر البلاد الشامية والحلبية للاتابكي ازبك وجعل
له التكلم في أمور المملكة من ولاية وعزل ولما أراد الرحيل من الريدانية نزل اليه السلطان
وودعه وجلس عنده واشتورا فميا يكون فيه المصلحة بسبب هذه الكائنة ثم ان الاتابكي
ازبك سافر وفيه عين السلطان عزراز التمشي قريبه لنيابة الشام فامتنع من ذلك وادعى الفقر
وعدم البرق فوجه السلطان بالكلام فخلق منه عزراز ونزل الى داره وأغلق بابيه ولم يجتمع
بأحد من الناس وصرف نقباء عن بابيه وكثر القبال والقبل في ذلك فارس السلطان يقول له
توجه الى مكة وأقم بها طالا واستمر في هذه الحركة أياما وهو في اضطراب والسلطان
يستحثه في سرعة الخروج الى مكة ثم ان الاتابكي ازبك مشى بينه وبين السلطان بالصلم
فطلع الى القلعة وقابل السلطان فخلع عليه ونزل الى داره في موكب حافل وقد زال
ما بينه وبين السلطان من الوحشة بسبب نيابة الشام ثم تحول أمر نيابة الشام الى قجماس
الاسحاق أمير اخور كبير فخلع عليه وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه الحيماوي
بحكم أسرهم وفيه عقب ذلك وقف الأمير خاير بك بن حديد الى السلطان وسأله في اقطاع
الأمير يشبك الدوادار فترفيه السلطان فنزل الى داره مغضبا وأغلق بابيه وصرف غلمانه
وامتنع من الاجتماع بالناس وتكلم بكلمات كثيرة في حق السلطان وكان الأمير خاير بك
صعب المراس شديد الخلق قوي الرأس فلما بلغ السلطان ذلك بعث باحضاره فاحتفي
خاير بك وخرج من داره وهو لابس حبة صوف أبيض وتعم بئز صوف أبيض وأخذيده
سجدة وادعى انه قد ترك الدنيا وبقي فقيرا مجردا ووجه الى جامع قبه دان الذي بقفاطر الاوز
وكان أنشأ به جوسقا مطلا على البركة التي هناك فاقام به أياما فلما بلغ الأمير عزراز ذلك
توجه اليه وتلطف به في عوده الى داره فلم يوافق على ذلك واستمر مصمما على عدم عوده وبقي
هناك أياما ثم ان السلطان أرسل اليه قانصوه خسمائة وشكفي الحديد وطلع به الى القلعة
وهو ماش فلما مثل بين يديه ووجه بالكلام وقصد أن يفتك به ثم آل أمره من بعد ذلك الى
أن أخرجه منفيا الى دمشق فوجه به الاتابكي ازبك لما خرج الى التجريدة المقدم ذكرها
فسجن هناك وجرى عليه شدا لدومحن الى الغاية واستمر منفيا الى أن مات بمكة المنرفة كما
سيأتي الكلام على ذلك وكان خاير بك من أخصاء السلطان وكان من أكبر أصحابه من

حين كان السلطان خاصكيا فانه لم يلب عليه كانه لم يعرفه قط فكان كما يقال ثلاث لا يؤمن
اليهم المال وان كثر والمثل وان قربوا والمرأة وان طالت صحبتها وفيه طلع الأمير لاجين
الظاهرى الى السلطان واستغنى من امرية مجلس وذكر للسلطان أنه قد شاخ وكبر سنه وعجز
عن الحركة فاعفاه السلطان من ذلك ورتب له ما يكفيه واستقر طرطرا الى ان مات وفيه خلع
السلطان على الشيخ ناصر الدين بن الاخيمى الحنفى أحد أئمة السلطان وقرره فى مشيخة
البروقية عوضا عن قاضى القضاة الامشاطى وفيه خرج المحمل فى تجهل زائد من القاهرة
وكان أمير الركب بالمحمل تغرى بردى ططر أحد الامراء المقدمين وأمير الركب الأول بشبك
ابن حيدر والى القاهرة وفى ذى القعدة وصلت جثة الامير بشبك الدوادار من الرها وهى
فى سحلية وهى جثة بغير رأس فوق الشك فيها هل هى جثته أم لا فوجدوا بها أمارات تدل
على أنها جثته فكفوه وهاودقنوها فى تربته التى أنشأها عند زاوية كهنبوش ونحقيق موته
وانقطعت الاشاعات بانها فى قيد الحياة وحضر صعبة جثته فانه صوه دواداره وأخبر بحقيقة
موته وكيفية أمر الواقعة ومن أسير من الامراء وأخبر بقتل قائم قريب السلطان الذى
كان أنابك العساكر بحلب قتل على ماردين من جملة من قتل من العسكر وكان شجاعا بطلا
لأبأس به فلما ثبت موت يشبك زال أمره كانه لم يكن وفيه وصل شرف الدين بن عياد
الدمشقى الذى تقدم ذكره فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأقره فى قضاء الحنفية
عوضا عن الامشاطى وفى ذى الحجة خلع السلطان على تغرى بردى بن بلباى الظاهرى
خازن دار يشبك الدوادار وقرره فى الاستا نادية عوضا عن محمد الدين بن البقرى ورسم
السلطان على محمد الدين ليعلم الحساب وكان فى ذلك دماره وفيه توفى دولاباى بطيخ
الابوبكرى المؤيدى أحد العشراوات ورؤس النوب وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار
من حلب بقتل محمد بن حسن بن الصوالحلى نائب قلعة حلب وكان من أنصاء السلطان
نار عليه أهل حلب بسبب مظالم أحدثها بحلب فقتله العامة وقتل فرج بن أغلبك حاجب
الحجاب بحلب وكان رئيسا حشما من أعيان أهل حلب وكان لأبأس به وفيه مات
مشنوقا شيخ عربان الشرقية قائم بن بيس بن بقر وكان خييار بن بقر وتوفى أبو بكر
جر كس مقدم البريدية وأحد الحجاب عصر وكان رئيسا حشما لأبأس به
ثم دخلت سنة ست وثمانين وثمانمائة فيها فى رابع المحرم خلع السلطان على أقبردى
ابن على باى قريبه أحد المقدمين وقرره فى الدوادارية الكبرى عوضا عن يشبك بن مهدى
بحكم قتله فى الرها فنزل من القلعة فى موكب حافل وسكن فى دار الامير يشبك ورسم
له السلطان بجميع ما كان فى بيت الامير يشبك فجاءت اليه السعاة من قشاش وأوان
وخبول وبرك وهوا لا يشعر بها فسبحان المعطى الكريم وهو على كل شئ قدير وقد قيل

* مصائب قوم عند قوم فوائد * وفيه خلع السلطان على الماس وقرره في نيابة صفد
فخرج عن قريب وخرج صحبته تالي بك الجالي أحد المقدمين الى حلب عوناً لآبكي أنبك
قطاب وخرج وكان له يوم مشهود وفيه ثارت ريح عاصفة وثار فيها غبار أصفر يأخذ
بالانفاس واستمر من قبل الزوال الى نصف الليل وفيه في سابع عشره كانت زلزلة عظيمة
بمصر والقاهرة ماجت الارض وتحركت الموادن ومالت وسمع للارض دوى كدوى الرحا
وكان ذلك يوم الجمعة بعد العصر واستمرت نحو ثلاث درج وهي في اضطراب حتى
دهشت منها الناس وخرجت النساء من الحمامات والبيوت وهن طسرات عن وجوههن
وحصل للناس غاية الرعب ومات من هذه الزلزلة قاضي القضاة شرف الدين بن عيد الخنفي
وكان جالساً بآيوان المدرسة الصالحية فقام حين وقعت الزلزلة فسقط عليه ساقط من أعلى
الايوان فمات لوقتته وكان عالماً فاضلاً ديناً خيراً بعث السلطان خلفه من دمشق الى مصر
وولاه قضاء الحنفية فأقام به ثمانية وخمسين يوماً ومات بهذا السبب وكان أصله من
عجلان وهو موسى بن أحمد بن عبد دمشق الخنفي وكان تولى قضاء دمشق ثم طلب وتولى
قضاء مصر وكان مولده سنة ثلاثين وثمانمائة فلما أخرجت جنازته نزل السلطان وصلى
عليه ودفن بالصحراء وتوفي من الزلزلة عقيب ذلك الزيني أبو بكر بن القاضي عبد الباسط
ناظر الجيش كان وكان رئيساً حشماً نادراً في أبناء الزمان ذاتهمامة وعظمة وكان من
أخصاء السلطان وكان عليه ثلاث فمات مرجوفاً من الزلزلة حين ماج به البيت وكان
في سعة من المال والقماش والبرك وولى من الوظائف نظراً له والى وغير ذلك
وفيه خلع السلطان على قانصوه بن طراباي المعروف بجمه مائة الاشرافى وقرره
في امرية الآخورية الكبرى عوضاً عن قجماس الاسحاقى بحكمهم انتقاله الى نيابة
الشام وكان قانصوه يومئذ شاباً بداره وولى الدوادارية وهو لباس الكوفية القندس
فلما بقى أميراً خوراً كبيراً بعث له السلطان بشاش فلما له تخفيفه كبيرة وكان حين لبس
الدوادارية الثانية قبل ان يلبس اقبردى التقدم والامير اخورية الكبرى بعد ما لبس
اقبردى الدوادارية والمقصود انه صار مقدم ألف قبله وأخذ الدوادارية بالمتزلة في محله
وقانصوه نط من الدوادارية الثانية الى الامير اخورية الكبرى فكان بينه وبينها عدة
وظائف وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء بتقادم ألوف منهم من ازمعرت مساح
ويشبهك الجالى الزرد كاش الكبير وازدمر المسرطن الظاهري وفيه قرر في قضاء الحنفية
بدمشق محمد الدين بن القصيف عوضاً عن العبدوى وعزل العبدوى وكان ابن فرفور قرر
قبل ذلك في نظرا الجيش بدمشق فجمع بين نظارة الجيش وبين قضاء الشافعية وعزل عن
نظارة الجيش الشريف موفق الدين الحوى وأودع في السجن بقلعة دمشق وخلع على

قطب الدين الخضيرى وقرره فى كتابة السر بدمشق فانفرد بكتابة السر دون قضاء الشافعية وكان قبل ذلك ستولى اقصاء الشافعية بدمشق وفيه قدم قاصدملك الحبشة فأوكب له السلطان موكبا بالحوش وكان موكبا حافلا وأحضر صحبته هدية حافلة للسلطان فأكرم ذلك القاصدمجدا وسبب حضوره انه جاء يسأل البترك أن يولى شخصا يكون عنده ببلادهم وفى صفر خلع السلطان على قاتى بك جشمة وقرره فى الرأس نوبة الثانية عوضا عن ازدمر متساح بحكم انتقاله الى التقدمة وقرره فى الجوىبة الثانية تانى بك الاينالى عوضا عن قاتى بك جشمة بحكم انتقاله الى رأس نوبة تانى وفيه نزل السلطان الى جهة قلوب وكان يوم الجمعة فلما عاد صلى الجمعة فى قبة الامير شبك التى بالمطرية وتوجه قاضى القضاة الشافعى وخطب به هناك وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بوفاة اينال الاسحاقى الظاهرى أحد العشر اوات وشيخ الحرم الشريف النبوى وكان انسانا حسنا خيرا دينا وله اشتغال بالعلم وكان لابأس به وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين العزى بن المغربى وقرره فى قضاء الحنفية عوضا عن ابن عيسى ولم يكن هذا العزى أهلا لولاية قضاء الحنفية وداس على السلطان أمره وكان الساعى له فى هذه الوظيفة تغرى بردى الاستادار ويعقوب شاه المهمندار وقد عز ذلك على جماعة من الحنفية وكان فيه يومئذ من هو أولى بذلك من العزى وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن الاتابكي أربك لما وصل الى حلب وجد أمر الفتنة التى وقعت بين عسكر مصر وبين باندرد قد سكن أمرها وان يعقوب بن حسن الطويل شق عليه ما فعله باندرد من سرعة قتله للامير شبك الدوادار ولأمره على ذلك ثم ان الاتابكي أربك أرسل جاني بك حبيب قاصدا الى يعقوب بن حسن فتلطف به فى الكلام وكان الامير جاني بك حبيب سب وسادريا حلا للسان فأكرمه بعتوب وأجله ثم أطلق من كان عنده من الاسرى من النواب والامراء وغير ذلك فسلمهم للامير جاني بك حبيب فأتى بهم الى حلب صحبته فلما بلغ السلطان هذا الخبر سرب جدا وفيه خلع السلطان على البدرى حسن بن الطولونى وأعادته الى معلمة المعلمين وكانت قد أخرجت عنه مدة طويلة وفيه نزل السلطان وتوجه الى الخانكاه فاجتمع به مكان عند قناطر المريج والزينات فأمر ببناء زاوية هناك وحوضا وسيدا وأخذ فى أسباب ذلك وجاء من أحسن البناء وفيه توفى القاضي سعد الدين الكنجى أحد نواب الحنفية وهو ابراهيم بن محمد بن محمد بن فطوبك شيخ المدرسة الظاهرية العتيقة وكان عالما فاضلا رئيسا حشما دياريا محمودا فى قضائه وكان لابأس به وفى ربيع الاول جاءت الاخبار بوفاة السلطان المعظم المنعم الجاه المغازى ملك الروم وصاحب القسطنطينية العظمى وهو محمد بن مراد بن محمد بن عثمان وكان ملكا جليلا عظيما ساد على بنى عثمان كلهم وانتشر ذكره بالعدل فى سائر الآفاق وحاز الفضل والعلم

والعدل والكرم الزائد وسعة المال وكثرة الجيوش والاستيلاء على الاقاليم الكفرية وفتح
الكثير من حصونهم واقلاعها وكان نائب ملك مملكة الروم في حياة أبيه ثم استقل به من بعده
ومكث به مدة طويلة تزيد عن احدى وثلاثين سنة ومولده بعد الاربعين والثمانمائة ولما
مات تولى بعده ولده أبوبيريد بدم الموجد الى تاريخه فلما سمع ذلك السلطان أظهر
الحزن والأسف عليه وفيه خلع السلطان على العلائق على بن الصابوني وقرره في نظر
الخاص عوضا عن بدر الدين بن الكوزين بحكم وفاته وقد جمع بين نظر الخاص ووكالة
بيت المال وفيه خلع السلطان على يشبك بن حيدر والى القاهرة وقرره في امرية
الحاج بركب الحمل وقرر الشهابي أحمد بن الجمالي ناظر الخاص في امرية الحاج بالركب الاول
وقرر شاهين الجمالي في نيابة جدة ويخرج صحبة الشهابي أحمد ناظر الجيش ويكون
هو المتكلم على الحاج بالركب الاول وفي ربيع الآخر نزل السلطان وتوجه الى
قبة يشبك التي بالمطرية وبات بها وصلى صلاة الجمعة هناك وخطب به محمد بن زهر دأش
امام القبة وعمل هناك بعد العصر ميعادا بحضرة السلطان فأنعم عليه بمائة دينار
وفيه نزل السلطان وعذى الى جهة الروضة وأمر بتجديد الجامع الذي هناك فجه
المنشية وكان ثلاثي أمره فأمر به دمه وتجديده وكان الشاذلي عمارة البدرى حسن
ابن الطولوني ثمان السلطان توجه الى المقياس ونزل عن فرسه ودخل الى قاعدة المقياس
وأمر بتجديد بعض أماكنه واصلاح أساسه وغير ذلك ثمان السلطان صار يتردد الى
الروضة ويكشف عن بناء هذا الجامع حتى انتهى العمل منه في سنة ست وثمانين وثمانمائة
وقد جاء في غاية الحسن والتخريف وصار يعرف بجامع السلطان وكان أصل من أنشأ هذا
الجامع الفخر ناظر الجيش وهو صاحب قنطرة الفخر الذي أنشأها في دولة الناصر محمد بن
قلاوون ثم جدد بناءه صاحب شمس الدين محمد بن المقسى فعرف به ثم جدد بناءه الانشرف
قايتباي فعرف به وجاء من أحسن البناء هناك وفي جمادى الاولى توفي علان الاشقر بن
ططخ الاشرفي أحد العشراوات ورؤس النوب وهو الذي أنشأ الخوض والسيل بطريق
بركة الحاج وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على اينال السلحدار نائب الاسكندرية
وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن بركب المعمار بحكم قتله في واقعة باندرو وخلع على حكيم
قرا أميرا خورا الجمالي الظاهري وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن اينال السلحدار بحكم
انتقاله الى نيابة طرابلس وفيه توفي الامير لاجين الظاهري أمير مجلس كان وجاوز
التسعين سنة من العمر وكان دينيا خيرا رئيسا حشما وكان من الشجعان قبل أن يهزم
وتولى عدة وظائف سنية منها الزرد كاشية الكبرى ثم شادية الشراب خاناه ثم بقي مقدم
ألف ثم بقي أمير مجلس واستعفى من ذلك ومات بطالا وكان لا بأس به وفيه خلع

السلطان على قائم الفقيه الظاهري الاشقر بـشيخة الحرم الشريف النبوي عوضا عن
 اينال باي الاسحاقي بحكم وفاته وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار من حلب من عند
 الاتابكي أربك بأن الجاهل بن عثمان ملك الروم قد وقع بينه وبين أخيه أبي يزيد وان الجاهل
 وصل الى أطراف بلاد السلطان وبعث يستأذن في الدخول الى حلب فعاد من السلطان
 للاتابكي أربك بأن يحضر الى القاهرة في قليل من عسكره ثم ان السلطان أخذ في أسباب
 تجهيز الملافة اليه الى أن يصل الى مصر وفيه كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في خامس
 عشر مسرى فلما أوفى رسم الامير أربك السيفي بأن يتوجه ويفتح السد وفي رجب طاع
 القضاة الاربعة للتمنيته بالشهر فوقع بالجلس كلام يتعلق بالشهابي أحمد بن العيني بسبب
 تركه شرف الدين ابن كاتب غريب وكان بعض نواب المالكية تسمع دعوى ابن العيني
 وحكم له ثم ان أمر هذي الدعوى وقف مدة طويلة فلما طلع القضاة في الشهر المذكور
 أخذ السلطان يسأل القاضي المالكي والشافعي عن السبب في تأخر ذلك بعد أن ثبت حق
 ابن العيني وحكم له بذلك فطال الكلام في المجلس بين القضاة فخلق منهم السلطان فقام
 كاتب السريتكام للقضاة من نوع المساعدة لهم فقال له السلطان أنت معزول والقاضي
 المشافعي معزول والقاضي المالكي معزول فنزلوا الى دورهم وهم في غاية النكد وكان
 آخر عزل ولي الدين الاسيوطي ولم يلب بعد ذلك القضاء وكذلك برهان الدين اللقاني
 فكانت مدة ولي الدين الاسيوطي في قضاء الشافعية نحو من ست عشرة سنة وكان مشكور
 السيرة في قضائه ثم أخذ السلطان في أسباب من يلي قضاء الشافعية فترشح أمر الشيخ زين
 الدين زكريا فطلب وخلع عليه وتولى القضاء وقد تمتع من ذلك الى الغاية ثم شرط على
 السلطان شروطا كثيرة فأجيب الى بعضها ونزل من القلعة في موكب حافل واستقر في هذه
 الولاية مدة طويلة وقد أخذها عن ولي الدين الاسيوطي بحكم صرفه عنها وكان الشيخ
 زكريا يومئذ رأس الشافعية ثم ان السلطان طلب محيي الدين بن تقي الدين المالكي وخلع
 عليه وقرره في قضاء المالكية عوضا عن برهان الدين اللقاني بحكم صرفه عنها واستقر في
 هذه الولاية الى أن مات وأما القاضي كاتب السر ابن مزهر فانه أقام في داره نحو ثمانية
 عشر يوما وهو منفصل عن كتابة السر ثم ان بعض الامراء مشى بينه وبين السلطان في
 عوده بعدما كان ترشح أمر قطب الدين الخصري بأن يلي كتابة السر ثم ان ابن مزهر أورد
 للسلطان ما لا له صورة حتى رضى عليه فلما طلع الى القلعة خلع عليه السلطان وأعاد
 وظيفته ونزل من القلعة في موكب حافل وتخلق جماعته بالزعفران وزينت له حارته
 وهما الأديب أبو الخير بن الخامس بقوله فيه

مقام ابن مزهر فوق السها * وقد زاد ربي اجلاله

وظيفته الدهر تسمو به * ولم تك تصلح الا له

وقال آخر

يا كاتب الاسرار يا من فضله * قد جعل الدنيا وزان المنصبا

هذى وظيفتك التي فارقتها * عادت اليك فرحبا بك مرحبا

وفيه حضر برقوق الساقى الاينالى أحد الامراء العشراوات وكان ممن أسر عند بابندر وحضر صحبته اياس مملوك الاتاكي أربك وأخبر بأن النوب والامراء الذين كانوا فى الاسر عند بابندر قد أطلقوا أجمعين ودخلوا الى حلب صحبة جاني بك حبيب وقد خلع عليهم يعقوب بن حسن الطويل ثم أخبر اياس المذكور أن الجمجمة بن عثمان قد خرج من غزة وهو قاصد للديار المصرية فلما أخبر السلطان بذلك أخذ فى أسباب ملاقاته الجاه وفيه توفيت خوند بنت الملك المنصور وهى زوجة تراز التمشى رأس نوبة النوب وكانت شابة جميلة ماتت نفساء بعد أن وضعت وفيه قرر عماد الدين اسماعيل الناصرى الحنفى الدمشقى فى قضاء الحنفية بدمشق عوضا عن ابن القصيف بحكم انفصاله عنها وفى شعبان خرج صاحب خشة قدم الزمام الى ملاقاته الجاه بن عثمان ومثله أسهطة حافلة بيليس والخانكاه ثم لاقته الامراء المقدمون والعسكر ورؤس النوب والحجاب من المرح والزيات فسار فى موكب حافل حتى طلع الى القلعة من بين التراب فاقام له السلطان الموكب بالحوش فلما مثل بين يدى السلطان وهو جالس على الدكة فتحرك ولم يقم له فعد ذلك نافضة من الاشرف قايتباى ثم خلع على الجاه كاملية بسمور حافلة وأركبه فرسا خاصا من مراكبه بسرج ذهب وكنبوش زركش ونزل من القلعة فى موكب حافل وقدامه الامراء ورؤس النوب وكان له يوم مشهود وقد قيل فى المعنى

يا أيها الملك اللهم حمام ومن له * أسد الفلا نأى اليه ملجأه

قد فاق قدرك فى الملوك تعاضما * مدح بين يديك نطق الجمجمة

وأرسلوه بدار ابن جلود كاتب الممالك التى بغم الخور وقد حضر بحجة الجمجمة والدته وأولاده وعياله وقد فر من أخيه أبى يزيد خوفا على نفسه من القتل فالتجأ الى سلطان مصر وفيه قبض بشمك بن حيدر والى القاهرة على امر أم يقال لها خديجة الرحابة وكانت من أعيان مغنيات مصر ولها انشاد لطيف وكان أصلها من مغنيات العرب ثم عظم أمرها جدا وحظيت عند أرباب الدولة ورؤساء مصر وكانت جميلة حسنة الغناء فافتن بها الكثير من الناس وقد قال فيها بعض الشعراء

رحابة يخفى الشموش جمالها * لها حسن انشاد ين مقالها

وقد خابت بالبدر ليلته تمه * فما زال من عيني وقلبي خيالها

فلما قبض عليها شبك كانت في بعض الافراح فقبض عليها من هناك فلما مثلت بين يديه قال لها أنت التي أفسدت في عقول الناس ثم أمر بضربها بين يديه نحواً من خمسين عصاً وقرر عليها مبلغاً صورة وكتب عليها قسامة بانها لا تغني ولا تحضر في مقام فلما خلصت من ذلك أقامت مريضاً مدة من الرحمة التي وقعت لها ثم ماتت عقيب ذلك وكان لها من العمر نحو الثلاثين سنة فتأسف عليها الكثير من الناس وفيه كان ختان أولاد القاضي كاتب السرايين من هريز بركة الرطلي وكان له مهم حافل جداً وحضر عنده جماعة من الامراء المقدمين والعشراوات وحضر عنده حجمة بن عثمان وبات عنده وكان النيل في أواخره فأمر كاتب السرايين بركة الرطلي بأن يوقدوا في البيوت وقدة حافلة وشرع يرسل في كل بيت في البركة عشرة أرطال زيت وطبليّة فيها كل فاخر من طعام ذلك المهم فاحتفلوا في الوقدة وعلقوا في الطبقان الاحمال والتنانير حتى كانت ليلة مشهودة يكاد الانسان أن يدخل الخبط في خرم الابرّة من عظم ضوء النور وأحرق حراقة عظيمة لم يسمع بمثلهما حتى جاءت اليها الخلائق من كل مكان بسبب الفرجة وبلغ كراء كل مراكب أربعة أشهر فية واستمرت هذه الوقدة والحراقة ثلاثة أيام متوالية حتى عد ذلك من النواذر التي لم يقع مثلهما واجتمع بالبركة نحو من أربع مائة مراكب موسوقة بالخلائق وصار ابن رحاب عمالا ومغاني البلد من نساء ورجال في كل ليلة وأنفق في تلك الليلة من الاموال ما لا يحصى حتى قيل ابتاع من عصفور الجبان على المتفرجين بنحو من مائة وعشرين ديناراً حين مقل وكذا ذلك ابن الزبيق الحلو في ابتاع منه حلوى بمثل ذلك وقد خرجت الناس في القصف والفرجة عن الحد وقد رسم السلطان للقاضي كاتب السرايين لا يبق في هذا المهم لاجل حجمة ابن عثمان ليكون كان حاضراً في هذا المهم وفي هذه الواقعة يقول بعض الشعراء

طابت على بركة الرطلي ليلتنا * حتى تهاجت على الخجان والبرك
حفت بضوء مصابيح زهت وغدت * تضيئ في حندس الديجور والحلاك
فكان لما تناهى حسن وقدمها * تخفي شمس الضحى في دارة الفلك
وقال شمس الدين القادري

ناه الانام يجنح الليل فانتخذوا * لهم دليلاً لادى الظلم من اللهب
حتى كان جلايب الدجار غبت * عن لونها وكان الشمس لم تغب
وفيه عزم السلطان على الحجمة بن عثمان وأضافه بقبة الامير شبك التي بالمطرية وحضر ذلك الامراء المقدمون وكانت ضيافة حافلة جدا وخلق السلطان على الحجمة كامليّة بسمور وفيه قرأ الجمالي يوسف بن جاهين الكركي سبط ابن حجر في قراءة الحديث الشريف بالقلعة عوضاً عن برهان الدين بن الكركي الامام وكان السلطان تغير خاطره على ابن الكركي

واختفى مدة طويلة وفيه أحضر شخص من العرب بين يدي السلطان ستامن نواخذ بنى آدم من نسل العاقلة فكان وزنه ستة أرتال ونصفا فتعجب السلطان من ذلك وفي رمضان ثارت رياح من جهة الغرب وكانت عاصفة جدا وأظلم بسببها الجوّ وأرعدوا برق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا وكان المطر في غير أوانه في أواخر بابه ثم جاءت الاخبار من دمياط بان هذا الريح كانت قوته بدمياط وقد قلع عدة أشجار وهدم بعض أاماكن وأغرق عدة مراكب من مراكب الفرنج وكان ريحاهم هولا جدا وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان في ليلة ثالث عشر الشهر المذكور سقطت صاعقة عظيمة في أواخر الليل على المسجد الشريف النبوي فاحترقت منها المنارة التي تجاه الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واحترقت سقوف المسجد جميعها والمنبر والحيطان والأعمدة والأبواب وما سلم من ذلك سوى القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وبعض حيطان المقصورة وقتل المؤذن الذي كان على المئذنة وقت نزول الصاعقة وقتل جماعة أيضا ممن كان بالحرم الشريف فكتب بذلك محضر وثبت على يد قضاة المدينة وكان مما كتب في المحضر أن المؤذن لما طلع على المئذنة الشرقية لاجل التسييح رأى صاعقة عظيمة نزلت من السماء على المسجد الشريف النبوي على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعملت فيه النار فلما عاين المؤذن ذلك خرس ونزل من المئذنة فأقام ساعة ومات وقد عاين الناس عدة أطياريض بأعناق طوال طائفة حول المسجد تنفع النار أن تحرق البيوت التي حول المسجد وأن المسجد جميعه قد احترق حتى صار كالتنور فلما سمع السلطان ذلك بكى وبكى من كان حوله وتعجب الناس لهذه الواقعة كيف جرت في هذا المكان الشريف فأخذ شيخنا شمس الدين القادري يعتذر عن ذلك

بطيبة سيئات الركب بدلتها * رب العلا حسنت عند ما زاروا
وعند ما قبلت ضاهت لدى حرم الـ * مختار من أكاك قربانه النار

واعتذر آخر

لم يحترق حرم النبي لحادث * يخشى عليه ولادها العار
لكنما أيدى الروافض لامست * ذاك الحجاب فظهرته النار

واعتذر آخر

قالوا لقد غاب الصواب لحادث * تبنى عليه رضا هم الكفار
بل ضم شمل السمحت وهو محرم * عند الرسول خرقته النار

ثم إن السلطان شرع في تجديد المسجد الشريف على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فعين الخواجه شمس الدين محمد بن الزمن بان ينوجه الى المدينة الشريفة وأرسل معه عدة

من البنائين والتجارين والمرخين وغير ذلك وأمر بهدم القبة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام واعادتها وتجديدها وتجديد غيرها من الحديد المخرم وكانت قبل ذلك من الخشب وتغيير المنبر والمواد التي كانت بالحرم ثم توجه ابن الزمن الى هناك وشرع في البناء حتى انتهى منه العمل في أواخر سنة سبع وثمانين وثمانمائة فجاءت في الحسن من أجل الابنية وأعظمها حتى قيل ان السلطان صرف على بنائه نحو من مائة ألف دينار وجدد معالمه وتناهى في زخرفته الى الغاية ووقع مثل هذه الحادثة في حرق المسجد الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام سنة احدى وخسين وثمانمائة في أواخر دولة ابيك التركماني وفيه وصل قاصد من عند يعقوب بن حسن الطويل وعلى يديه مكتبة من عند يعقوب وهو يعتز فيها بما وقع من يابندر وأن ذلك لم يكن بعلمه فغضب السلطان على القاصد بسبب ما وقع من يابندر وسرعة قتله للامير يشبك ثم أضاف القاصد وخلع عليه وأذن له بالسفر وفيه نزل السلطان الى قبة الامير يشبك الدوادار التي في رأس دور الحسينية فكشف عليها ورسم للامير تغري بردى الاستادار بأن يكل عمارتها فان الامير يشبك مات ولم يتم عمارتها فلما رجع السلطان شق من القاهرة فقام اليه الناس قاطبة وضجوا له بسبب الفلوس الجدد وغلو البضائع فلما طلع الى القلعة رسم بعد مجلس بالمدروسة الصالحية فاجتمع القضاة الاربعة وكاتب السر وناظر الخصاص العلاءي ابن الصابوني والمحاسب ثم أخذوا يتكلمون في أمر الفلوس وكان ناظر الخصاص ضرب فلوسا جديدا عليها اسم السلطان وقصد أن يخرجها باغلي من الفلوس العتيق فلما تكلموا في أمر الفلوس العتيق أخذ ناظر الخصاص يعارض في ذلك لاجل غرضه فلما سمع العوام بذلك ثاروا عليه في وسط المدرسة الصالحية ورجوه ولولا كاتب السر لقتلوه فلما طال المجلس في ذلك اتفق الحال على أن تكون الفلوس كلها العتيق والجدد بالميزان بستة وثلاثين الرطل فنادوا في القاهرة بذلك فسكن الامر قليلا وفي شوال كان موكب العيد حافلا ورسم السلطان للجوام بن عثمان بأن يلبس الشاش والقماش ويطلع ويصلي مع السلطان صلاة العيد فطلع وصلى وحضر الموكب وخلع عليه السلطان مترا ووقفاني بطر زعربض ونزل مع الامراء المقدمين وهو بالشاش والقماش وفيه خلع السلطان على بيبرس الرجي قرييه وقرره في شادية الشراب خاناه عوضا عن الماس بحكم انتقاله الى نيابة بغداد وفيه خلع السلطان على قرييه تراز التمشي وقرره في امرية سلاح وكانت هذه الوظيفة شاغرة من حين قتل الامير يشبك الدوادار وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير المحمل يشبك بن حيدر والى القاهرة وأمير الركب الاول الشهابي أحمد بن الجالي يوسف ناظر الخصاص وسافر صحبتة الجوام بن عثمان هو وأمه وعياله وقد هياله السلطان بركا عظيما

صرف عليه جلة مال له صورة وفيه جاءت الاخبار بوصول الامير أربك الى غزة وصحبته
النواب والامراء الذين كانوا أسروا عند باندرد أرسل السلطان هجنانا لاتبكي أربك
بأن يقبض على قانصوه اليحياوى الذى كان نائب الشام وأسر عند باندرد ويرسله الى
القدس بطالا وأن بقية الامراء والنواب يحضروا الى القاهرة وكان قد بلغ السلطان
بأن قانصوه اليحياوى كان سبيلا لكسرة العسكر وقتل يشبك فعمل له ذنب كبير بسبب
ذلك فكان كما قيل

له ألف ذنب لاتعدوا واحد * ولى فرد ذنب لايعد له ألف

وفيه كان وصول الاتابكي أربك الى القاهرة فدخل في موكب حافل وصحبته أزدمر نائب
حلب الذى كان أسرا عند باندرد وكذلك برسباى قرا حبيب الجلباب وتانى بك قرا أحمد
المقدمين وكانوا أسروا أيضا فكان لدخولهم يوم مشهود وأحضر الاتابكي أربك منقال
البرهانى الذى كان متقدما للمالك ونفى الى القدس بطالا فلما حضر من غير إذن السلطان
شق عليه ذلك وأمر بنفيه الى مكة المشرفة فلحق بالجلجج ثم ان الاتابكي أربك شفع فيه
وبأس رجل السلطان مرارا فرسم بعوده الى القاهرة بطالا فعاذ من أثناء الطريق وفي ذى
القعدة خلع السلطان على قريته أزدمر الذى كان نائب حلب وقرره فى امرية مجلس
وكانت شاغرة من حين عفى من الاجن الظاهري فقرره أزدمر بغير اقطاع فكان له فى
كل شهر ألف وخمسائة دينار مرتبة على الذخيرة ثم خلع على برسباى قرا وقرره فى الرأس
نوبة الكبرى عوضا عن تراز التمشى بحكم انتقاله الى امرية سلاح وخاع على تغرى بردى
ططر وقرره فى ججوية الجلباب عوضا عن برسباى قرا بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
ونخلع على قانصوه الغورى وقرره فى كشف الوجه القبلى وفى ذى الحجة قرر سيباى نائب
غزة فى ججوية الجلباب بدمشق عوضا عن يشبك العلانى بحكم انتقاله الى نيابة حماة عوضا
عن جانم الجداوى بحكم انتقاله الى أتاكية دمشق عوضا عن شاد بك الجلبانى وقرر سودون
الطويل الاينالى فى تقدمة ألف بدمشق وقرر فى نيابة غزة دولابى الاجر ودالينالى
عوضا عن سيباى الذى قرر فى ججوية دمشق وفيه نزل السلطان وتوجه الى الروضة
وكشف عن الجامع الذى أنشأه هناك وفيه توفى طوخ الذى كان زرد كاش ونفى الى
دمياط ثم شفع فيه وعاد الى مصر بطالا فأتى بها وكان أصله من مماليك المؤيد شيخ وكان
لابأس به وفيه توفى شيخ عربان الشرقية محمد بن عجلان بن بقر وكان لابأس به وجرى عليه
شدائد كثيرة ومحن وكان قد شاخ وكبر سنه وتوفى أربك الظاهري أحد العشراوات وتوفى
جاهسين التاجى وداد ارجانم نائب الشام وكان لابأس به وتوفى فى أواخر السنة المذكورة
جماعة كثيرة من الاعيان لم نذكرهم خوف الاطالة

ثم دخلت سنة سبع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم جاءت الاخبار بموت جكم قرا
العلائي الظاهري نائب نجر الاسكندرية وكان لابأس به وفيه قدم الحاج الى القاهرة
وحضرا الجمجمة بن عثمان صاحبته الشهابي أحد بن الجمالي يوسف ناظر الخاص أمير ركب
الاول فأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة وفيه أفرج السلطان عن أمير ركب محمل العراق
والقاضي الذي كان معه وكانا بالبرج الذي بالنمعة من أيام حسن الطويل وقد تقدم سبب
ذلك وفيه قلق جمجمة من اقامته به بصرو وطالب التوجه الى بلاده ليحارب أخاه فجمع
السلطان الامراء واستشارهم في ذلك ثم أحضرا الجمجمة وتكلم مع الامراء بكلام كثير
فأغلظ عليه الانابكي أربك في القول وهو لا ينتهي عن السفر الى بلاده فطال الكلام بينه
وبين الامراء في ذلك ثم انفض المجلس وقد أذن له السلطان بالسفر الى بلاده على كره منه
وكان ذلك عين الخطأ وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وسنذكر ذلك في موضعه وفي
صفر خلع السلطان على شخص من الاراذل يقال له محمد بن العظمة وكان صنفته فراء ثم
سعى له عند السلطان وسائط السوء بأن يقرره في نظر الاوقاف فخلع عليه بذلك فلما
استقر في الوظيفة حصل على الناس منه غاية الضرر الشامل والتزم بحال يورده في كل شهر
له صورة فصار يرسل لخاف الناس من رجال ونساء ويرسم عليهم بسبب الاوقاف
ويحاسبهم على الماضي والمستقبل ويأخذ منهم جملة مال وصار يابده أنفخ من باب الوالي
والتف عليه جماعة من المناحيس وصاروا يفرعون له الاذى تفريعا وكان ذلك في صحيفة
قايتباي رحمه الله الذي قرب مثل هذا وسلطه على الناس فكان كافي

لبابك بواب عن الخسائر مائع * يضم لقب الوجهه سوء خطابه
فساويت فيه من غدا يمنع القرى * ومن يربط الكلب العقور بياحه
وكان يورده هذه الاموال للسلطان لا يدري أمن حلال هي أو من حرام كافي في العنب
قيل للصبي فيه خمر حرام * فتمنى حرامه وحلاله

وفيه توفي جاني بك كوهية الاسماعيلى المؤيدى الذى تقدم ذكره وكان لابأس به وفيه خلع
السلطان على موفق الدين بن الحمصى الاسلمى وقرره في نظارة الدولة وكان في خدمة صاحب
خشقدم وهى أول شهرته وفيه توفي أقبردى تمساح بن اسباى الاشرفى أحد العشراوات
ورؤس التوب وكان من مماليك الاشرف برسباى وسافرا لحجاز أمير الككب الاول
غير مامرة وكان لابأس به ومات فجأة وكان قد جاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الاول
عقد الامير أقبردى على خوند أخت زوجة السلطان وهى بنت العلائى بن خاص بك التى
كانت زوجة الامير جاتم ناظر الجوالى قريب السلطان وكان يوم دخولها مهم ما حافلا وفيه
في أول يوم من بشنش قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد خالف العادة في قلع الصوف

بأيام ثم عمل المولد النبوي وضرب الصكرة وفيه ضرب السلطان شخصاً يقال له بلبلان
الكاشف فلما ضرب به لم يعجبه ضرب رأس النوب فنزل من فوق الدكة وولى ضربه من
عظم خنقه عليه وفي ربيع الآخر وقع بين قاضي القضاة زين الدين زكريا وبين الأمير
دولاب باي الحسني شادالشون فكانت حادثة عظيمة قام فيها القاضي الشافعي فما حصل
له من ذلك طائل وهذه الواقعة مشهورة بسبب وقف وفيه خلع السلطان على الأمير أربك
اليوسفي أحد الأمراء المقيمين وقرر في امرية الحاج بركب المحمل وقرر دولاب باي
الحسني شادالشون في امرية الركب الأول وفيه كان ختان أولاد الملك المؤيد أحد بن
الاشرف ابنال بنغر الاسكندرية وكان حافلاً فأرسل يطلب علي بن رحاب المغربي بسبب
الزفة وفيه خلع السلطان على الشيخ صلاح الدين الحنفي الطرابلسي وقرر في مشيخة
المدرسة الاشرفية التي بجوار الوراقين عوضاً عن البرهان بن الكركي بحكم اختلافه لما تغير
خاطر السلطان عليه وفيه خلع السلطان على واحد من مماليكه يقال له علي باي وقرر في نيابة
الاسكندرية عوضاً عن جكم قرا بحكم وفاته وكان علي باي هذا كاشف الشرقية يومئذ
وفي جمادى الأولى جاءت الاخبار بقتل سيف أمير آل فضل الذي خرج الأمير شبك
الدوادار بسببه كما تقدم قتله ابن عمه غسان في بعض بلاد العراق وفيه خرج السلطان
وسافر على الهجن ولم يعلم إلى أين يتوجه وكثر الكلام في حقه في ذلك بسبب سفره ثم
ظهر بعد ذلك أنه سافر نحو جهات العبادة وغيرها ثم رجع بعد أيام وفيه جاءت
الاجبار من مكة المشرفة ب وفاة الأمير خير بك بن حميد الذي كان أحد
المقدمين بمصر وتغير خاطر السلطان عليه كما تقدم فنفاه إلى الشام فقام بهامدة ثم
نقله إلى مكة المشرفة فمات بها وكان أصله من مماليك الاشرف برسباي وكان ديناً
خيراً عارفاً بأنواع الفروسية وله اشتغال بالعلم وحذق جيد وفصاحة بالعربية
مات وله من العمر زيادة عن الستين سنة وكان من جملة الأمراء المقيمين بمصر وهو صاحب
المدرسة التي بنى في حلب * وفيه كانت وفاة شاعر العصر ورأس الادباء علي الاطلاق
الشيخ شهاب الدين أحمد المنصوري وهو أحد بن محمد بن خضر بن علي السلمي المنصوري
المعروف بالهائم القاهري الحميلي وكان له شعر جيد ونظم رفيع جداً وفيه بقول الناصري
محمد بن شادي نجا العنبري

أخبرتنا ملوك عالم القوافي * في بديع المنظوم والمنثور

ما وجدنا خليفة في المعاني * ملوكا في البيان كالمنصوري

وكان الشهاب هذا جليل الهيئة نيرا الوجه متعفف عن الناس ولما بلغ خمسة وسبعين سنة
من العمر قال

بلغت من دنياي سنيابه * وقعت في السبعين والخمس
 فالحمد لله الكريم الذي * متعني بالسن والضرر
 ولما بلغ الثمانين سنة من العمر قال
 نحو الثمانين من العمر قد * قطعها مثل عقود الجمان
 وما أحوجت يوما عيني الى * عصا ولا سمعي الى ترجان
 ثم عرض له في أواخر عمره فابج فلزم الفراش مدة طويلة وانقطع في داره عن الحركة فانشأ
 يقول

آه يا دره جي ويا ديناري * ضعت بين الطيب والعطار
 كنت أنسى في وحدتي وشفائي * من سقامي وصحتي في انكسار
 كنت تقضي مما حل من غدا * وعشاه منيني أو طاري
 قد جاني الطيب عن شهواني * فاحسب يارب قلبه بالندار
 طال شوقي الى الفواكه والبطيخ والجبن واللبا والخيار
 ضاع ابي على مقاساة لب * قرع والهندبا وبزر الشمار
 كلما أجمع اختيارا حطاما * فرقته مني بد الاضطرار
 ليت شعري وللزمان خطوب * وبلاء يختص بالاجار
 هل ليت قضى عليه طيب * من كفيل أو أخذ بالثار

واستمر بهذا الفالج الى أن مات (١) وكان مولده سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة وفيه نار
 جماعة من المماليك الجلبان بالقلة وقصدوا قتل مقدم المماليك حتى قتر منهم واختفى
 وأحرقوا باب الزندقاته وكانت فتنة كبيرة ثم سكن الحال قليلا وفيه جاءت الاخبار بان
 الجلم لما خرج من مصر وتوجه الى بلاد بن قزمان بعث اليه أخوه جماعة من عسكره
 فتحاربوا فأنكسروا فربها ربوا وندم على خروجه من مصر ولم يعلم أين يتوجه وفيه كان وفاة
 النيل المبارك وتوجه الاتاكي أربك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه هجم
 اللصوص على قيسارية جركس وقتلوا البواب وأخذوا من الدكاكين أشياء كثيرة ولم
 ينتطح في ذلك شاتان وفيه أنعم السلطان على الناصري محمد بن الاتاكي أربك بأمرية
 عشرة وأرسل اليه شاسا فالف له تخفيفه وفيه توفيت خوندش قربانت الملك الناصر فرج
 ابن الظاهر برقوق زوجة الاتاكي جرباش كرت وكانت من مشاهير الخوندات فنزل
 السلطان وصلى عليها وفيه جاءت الاخبار بان الجمجمة بن عثمان اسافر من عسكر أخيه
 نزل في مركب في البحر الملح فخرج عليه بعض الفريخ في مركب فأسروه وقذف جميع
 ما كان معه من مال وقماش وغيره وكان خروجه من مصر عين الغلط وفيه هلك بترك

(١) في الشذرات ان مولده سنة ٧٩٩ وهو الصواب

النصارى اليعاقبة وكان عند أهل ملته مشكورا وفي سبعان صنع الاتابكي أزبك في
الازبكية حراقة نفط ووقدة عظيمة وكانت ليلة مشهودة وفيه رسم السلطان بعمارة سور
البيرة فجاء من أحسن البناء وأنفق عليه مالا لا صورة وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة
على صاحبها أفضل الصلوة والسلام بان السلطان أنشأ هناك مدرسة وجعل لها شيا بيك
مظلة على الحرم الشريف النبوي فقامت على السلطان اسئلة بسبب ذلك وأفتى بعض
العلماء بان ذلك لا يجوز فان حرمة النبي صلى الله عليه وسلم وهوميته كحرمة وهو حي صلى
الله عليه وسلم وقد أجاز ذلك بعض علماء الجاه وفيه توفي الناصري محمد ابن الاتابكي جرباش
كرت وهو ابن خوندش قراف كان بينهما وبين وفاة أمه نحو من شهر وقدمات فجأة وقيل وقع
بينه وبين سرور مرشد الحوش السلطاني وكان طواشي والدته قديما فحق منه الناصري محمد
فتناول فمعا من الماس وابتلعه فمات من ليلته وكان رئيسا حشما الطيف الذات لا بأس به
وفي رمضان توجه صاحب خشة قدم الى الوجه القبلي بسبب ضم الغل وفيه كان ختم
قراءة صحيح البخاري وقررت الصرر والخلع على القضاء والعلماء وكان ختما حافلا وفيه
خسف جرم القمر ودام في الخسوف نحو من خمسين درجة وفيه توفي قاضي المحلة أوحد
الدين بن العججي وكان رئيسا حشما لا بأس به وفيه رسم السلطان بنى دولات باي بن
مصطفى نائب غزنة فبنى الى مكة المشرفة وفي شوال ظهر قاسم شغيته الذي كان وزيرا وكان
له مدة وهو مختلف فلما ظهر خلع عليه السلطان كالملة حافلة وقرره في نظر الدولة عوضا عن
موفق الدين بن الحصص الاسلمى وفيه حضر صاحب خشة قدم من السفر فلما حضر رسم
السلطان عليه لعل الحساب وفيه ولد للسلطان ولد ذكر من سريته أصل باي الجركسية
فسماه محمد وهو الذي تسلطن بعده وفيه خرج المحمل من القاهرة في تجمل زائدو كان أمير
ركب المحمل أزبك اليوسفي أحد المقدمين وباركب الاول دولات باي الحسني شاد الشون
وفي ذي القعدة رسم السلطان للقضاء والشهود أن لا يعقدوا المملوك من عماليه كحكي
ياخذوا له اذنان أغانه وفي هذه الايام تزايد شر جماعة من المماليك الجلبان وصاروا
ياخذون أشياء الناس بلاش من دكاكين التجار وغيرهم وحصل للناس منهم غاية الضرر
الشامل وفيه توفي محب الدين كلب العجم واسمه عبد الرحمن بن حسن بن الامين الحلبي
الحنفي توفي بالبيمارستان وكان فاضلا شاعرا ماهرا وله خط جيد وكان عشيرا الناس فكه
المحاضرة وكان من أخصاء الامير يشبك بن مهدي الدوادار لكنه كان مسرفا على نفسه
يميل الى محبة الاحداث وله فيهم أشعار كبيرة وكان جاهلا مختفرا ومن شعره في المعنى

أميل للرد طرا * من كل نوع وجنس

لوطال ايرى قليلا * لنكت نفسي بنفسى

ومعاد عبه به الشيخ الشهاب المنصوري رحمة الله عليه قوله

في سلاح لثقتي * سيف القلب وشتي

كم ليال مع مليح * يا محب الدين بنتا

خذ بهستان حسن * حمدا البستان بستا

أنت بالصبيان صب * لو رأيت البنت بنتا

وفيه توفي الفتح محمد المنصوري أحد المبشرين وكان رئيسا حشمالا بأس به وفيه قدم الامير تمر از القمشي من البصرة وكان مسافرا به الخلع عليه السلطان ونزل الى داره وفي ذى الحجة كانت الاضحية غالية ولا توجد الا قليلا فحصل للناس غابة القلق بسبب ذلك وفيه قبض السلطان على شخص يقال له الشريف الاكفا في زعموا أنه قد قتل قتيلا وهو زوجه فضرب بين يدي السلطان فلم يقرب بشئ فرسم بسجنه فسجن مدة طويلة ثم أكل أمره الى أن صالح الورثة بمال وأطلق بعد ما قامى شدا ئد ومحننا وفيه كان عيد النحر يوم الجمعة وقد ثبت الشهر بالاربعا في اليوم التاسع من ذى الحجة ففتح السلطان من القاضي زكريا وأشيع عزله وقد فات الناس صوم يوم عرفة والتكبير في صبيحته وانطلقت السنة العامة على القاضي زكريا وسبوه جهرها وفيه وصل مبشر الحاج وأخبر أنه وقع بمكة المشرفة سبل عظيم حتى دخل الحرم وعام منه المنبر ووصل الى قريب عتبة البيت الشريف وقتل بالغرق بسببه نحو من سبعين انسانا وهدم عدة دور وكان أمرا مهولا وأخبر المبشر بوفاة بدر الدين الدميري المعروف بكتكوت أحد نواب الشافعية مات بالالزم من طريق الحجاز وهو محمد بن يوسف ابن علي بن محمد بن أحمد بن سلطان الدميري الشافعي وكان فاضلا فارفا بصنعة التوقيع وكان موقع الدست وأحد نواب الحكم وكان فكه المحاضرة كثير العشرة للناس طلق اللسان في حق الناس وكانت الشعراء تمجوه كثيرا فحن ذلك قول بعضهم

فدعيل صبري من خطب ألم به * عقلي وطرفي مذهول ومبهوت

فان غدا الديك سلطانا فلا يحب * فقد غدا قاضيا في الناس كتكوت

وفيه يقول الاديب علي بن بربك

ان الدميري صديق فلا * أسمع فيه قول واش ولاح

ولا أرى كالغير تقبيحه * بل هو عندي من ملاح الملاح

والنسكة هنا أن الكنا كيت ينادى عليهم يا ملاح الملاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد الغرب أن أباعبه مد الله محمد بن حسن بن علي بن أبي سعد بن الاحمر قد نار على ابنه الغالب بالله صاحب غرناطة وملكها من ابنه وجرت بينهما أمور يطول شرحها وآل الامر بعد ذلك الى خروج الأندلس عن المسلمين وملكها الفرنج والامر لله في ذلك وفيه توفي طر نطاي

المجودى أحد الامراء العشراوات وأصله من ممالك الاشرف برسباى وكان جلب هو
والسلطان قايتباى فى سنة واحدة وتوفى يونس الكاتب المجيد وكان أكتع ويكتب بيده
اليسرى خطا جيدا وتوفى أواخر السنة المذكورة جماعة كثيرة من الاعيان لم تذكرهم
خوف الاطالة

ثم دخلت سنة ثمان وثمانين وثمانمائة فيها فى المحرم خلع السلطان على محمد بن عبد
الرحمن وقرره فى نيابة جدة وعوضا عن أبى الفتح المنوفى بحكم صرفه عنها وفيه نزل السلطان
وتوجه الى سنيت بسبب الكشف على الجسور ثم زار سيدى أحمد البدوى رحمة الله عليه
ورضى عنه وفيه كان الغلاء بصرف قليل والاىامر مرتفعة فى سائر البضائع والغلال وفيه
توفى الشيخ علاء الدين الحصنى الشافعى وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما متواضعا وفيه
وصل الحاج الى القاهرة وقاسى مشقة زائدة ولم تحمد سيرة أمير الركب بالمجمل أزبك
اليوسفى وفى صفر وقع بين كرتباى بن مصطفى المعروف بالاجر الذى توفى فى انبابه
فيما بعد وكان يومئذ أحد الدوادارية وبين ناظر الجيش كمال الدين بعض تشاجر فلما
كرتباى الاجر أطاح عمامة عن رأسه بالحوش فى وسط الناس وراحت فى كيسه وفيه
توفى الصارمى ابراهيم بن منبج وكانت وفاته بدمشق وكان رئيسا حاشما من الاعيان وفيه
توفى الشيخ أبو حامد المقدسى وهو محمد بن خليل المقدسى الشافعى وكان من أهل العلم
والفضل وله عدة مصنفات ومولده بعد العشرين والثمانمائة لكنه كان سهلا بليد الذهن
قليل الفهم ومما وقع له أن الزينى أبى الفتح بن الخامس الشاعر داعبه بهذين البيتين
وكتبهما اليه فى ورقة ودفنهما له فى مجلس القاضى كاتب السر ابن مزهر فلما قرأهما
استحسنهما ولم يفهم ما فهم ما من الدسيسة عليه فكتبهما بخطه فى بعض مصنفاته وأوردهما
لابن الخامس وهما

أباحامد أنت الذى شاع ذكره * بكثرة تأليف وجع به انفرد

فانت الذى مامثل حفظك فى الورى * وأنت الذى مامثل ذهنك فى البلد

وفيه جاءت الاخبار بوفاة جانم الجداوى نائب حمام وأتابك دمشق وكان لا بأس به وفيه
أشيع عن منقال اساقى الطواشى الظاهرى رأس نوبة السقاة بأنه يضرب فى بيته الزغل
فارسل السلطان من كبس داره وقبض عليه وفى ربيع الاول رسم السلطان بعلى حساب
قاضى القضاة الحنفى شمس الدين الغزى بدار الامير برسباى قراراس نوبة وقاسى من البهدة
والانكاد ما لا يعبر عنه وفيه نار بالناس فى فصل الربيع دموية وأمراض حادة ومات
بذلك جماعة كثيرة حتى أطلق عليه الفصل الصغير ومات به من أعيان الناس سيدى فرج
ابن تميم نائب الشام وكان شابا جليل الوجه لم يبلغ بعد فتأسف الناس عليه قاطبة وفيه عمل

السلطان المولد النبوى وكان حافظا واجتماع الامر او القضاة الأربعة وكان السلطان
 شرع في عمل خيمة كبيرة مدقورة برسم المولد الشريف فنصبها في ذلك اليوم بالحوش وفيه
 توفى القاضي نجم الدين يحيى بن يحيى وهو يحيى بن محمد بن أحمد بن يحيى بن موسى بن أحمد
 الحسباني الدمشقي ثم القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا رئيسا حشما وعدن العلماء
 وكان كريما سخيا وولى نظارة الجليش بمصر وكان من أعيان الرؤساء بمصر والشام فلم مات
 وجد عنده زيادة عن ثلاثة آلاف مجلد من الكتب النفيسة وفيه في آخر يوم من برمودة
 قلع السلطان الصوف ولبس البياض وقد جعل يلبس البياض قبل أوانه بعشرة أيام وفيه
 جاءت الاخبار من القدس الشريف بأن قانصوه اليحياءى الذى كان نائب الشام ونفى الى
 هنالك بطلا قد أجرى عين ماء بالقدس وكانت معطلة مدة طويلة فصرف عليها مالا له صورة
 من ماله وحصل بها غاية النفع وفي ربيع الآخر خلع السلطان على أزد مرعشاح أحد
 الامراء المقدمين وقرره في امرية الحاج في ركب الحمل وقرر أزد مرعشاح أحد العشر اوات
 في امرية الركب الاول وفيه قرر شاد بك المجدى الظاهري أحد العشر اوات في نيابة
 دمياط وفيه توفى أبو الفداء الواعظ الناصر الملاح وكان من أعيان دواخل مصر في حسن
 الصوت وجودة الغناء وكان لا بأس به وفيه نارت فتنة كبيرة بين مماليك اقبردى الدوادار
 وبين مماليك أزد مرعشاح نائب حلب ووقع بينهم فتنة بالرميلة حتى شهبوا السلاح على بعضهم
 فثار جماعة من مماليك السلطان مع مماليك اقبردى الدوادار فكانت أن تكون فتنة عظيمة
 بين الامراء ثم سكن الامر قليلا وفيه توفى الشيخ الصالح سيدي أبو الفضل من أولاد سيدي
 على وفا وكان حصل له انجذاب واستمر به الى أن مات وكان من بيت كبير الولاية وفيه
 زلزلت القاهرة بعد العشاء لكنها كانت خفيفة ولم تدم ولو دامت قدر درجة لحصل منها غاية
 الفساد وفيه أخذ قاع النيل فجاءت القاعة مدهسة ستة أذرع وأربع أصابع وفيه سافر
 الامير اقبردى الدوادار الى جهة الصعيد بسبب ضم المغل وكان حجة أمير عربان هوارة
 داود بن عمرو وكان قد أعاده السلطان الى امرية بالوجه القبلي وصرف محمد بن يونس ولده
 ومن الحوادث أنه في جمادى الاولى في يوم الثلاثاء عاشره نار جماعة من المماليك الجلبان
 ونوجهاوا الى دار برسباى قراونهموا كل ما فيها وأحرقوها عن آخرها ونهبوا الربوع التي
 بجوارها وأحرقوها حتى نهبوا بسط المدرسة الانبكية والفخرية حتى أخذوا القناديل
 التي بها وكانت مصيبة شنيعة وهذا أول فتك الجلبان بالقاهرة واستخفافهم بالسلطان
 واستمرت الفتن من يومئذ تتزايد حتى كان منهم ما سئذ كره في موضعه وكان سبب كائنة
 برسباى قراون شخصان من المماليك الجلبان دخل الى سوق الشرب ليشتري ثوبا بهلبكيامن
 بعض التجار فتعترض المملوك على التاجر وضربه ضربا مبرحا وأخذ منه الثوب البعلبكي

غضباً فشكاه التاجر من باب برسبای قراو كان يومئذ رأس نوبة النوب فطلب ذلك المملوك
فلما حضر قامت عليه البيعة بما فعله في سوق الشرب فأدبه وضربه بين يديه فلما بلغ
خسداً شينه ذلك ثاروا على برسبای قراو فعاونوه ما فعلوا وراموا ان يحرقوا سوق الشرب
حتى أخلاوا منه التجار قاطبة وكادت أن تكون فتنة كبيرة تعم البلد ثم ان الاتابكي أربك
جرى بين المماليك الجلبان وبين برسبای قراو بالصلح وسكن الحال قليلاً وفي جمادى الآخرة
جاءت الاخبار بان علي دولات بن دلغادر قد أتى الى ملطية في جمع كثير من العساكر وقد
حاصر البلد أشد المحاصرة فأنزعج السلطان لهذا الخبر وفيه توفي قاني باي الفلاح الاشرفي
أحمد العشراوات وأصله من مماليك الاشرف برسبای وكان بارعاً في فنون الرمح وتوفي
مغلباً بالفقير أحد العشراوات وكان أصله من مماليك العزيز وكان له اشتغال بالعلم وفيه
عرض السلطان الجند وعين تجريدة الى حلب بسبب علي دولات بن دلغادر وعين بهامان
العلماء أزدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب والامير تغري بردي ططر حاجب الحجاب
الثاني ومن الامراء الطبخانات قاني بك جشمه رأس نوبة ثاني ومن الامراء العشراوات
ثاني بك الاينالى الحاجب الثاني وسودون الصغير العلاقي ويردك الحمدي الخازندار
الثاني ومن الجند نخومن خمسمائة مملوك وأنفق عليهم فبلغت النفقة على الامراء
والجند دزيادة عن سبعين ألف دينار وفيه حضر شمس الدين الحلبي تركه يحيى بن يحيى
فرأى بين كتبه كتاب الفصوص لابن عربي فقال هذا الكتاب ينبغي أن يحرق وان ابن عربي
كان كافراً أشد من كفر اليهود والنصارى وعبد الاوثان فقال له بعض الحاضرين كيف
تحرق كتاب الفصوص وفيه آيات من كتاب الله تعالى فقال ولو كان فسكوا عليه ذلك
وأرادوا تكفيره فبادر وترأى على كاتب السرايين مزهر فقام معه آل أمره الى أن عزروه
وكشفوا رأسه ثم حكمه بإسلامه وحقن دمه وقد قامت عليه الدائرة بسبب ذلك وفيه يقول
أبو النجاشي القمي

أقعدت يا حلبي * بالصفع في قفاكا

لما ادعت جهلا * حرق الفصوص ياكا

وما خلصت حتى * أقت شاهداكا

وفيه توفي فأنصوه المداف الحمدي أحد الامراء العشراوات وكان أصله من مماليك الظاهر
بحقن وكان علامة في الدفاف وفي رجب خرج الامراء والعساكر الى التجريدة التي عينت
الى علي دولات بن دلغادر وكان آخر العهد بالامير ازدهر أمير مجلس الذي كان نائب حلب
فلم يدخل الى مصر بعد ذلك وفيه كان وفاء النيل المبارك أوفى ثاني عشر مسرى فلما أوفى
توجه الاتابكي أربك وفتح السد على العادة وفيه توفي بردك الطويل الحمدي أحد الامراء
العشراوات وكان شاداً على أوقاف الاشرف برسبای وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار

من مكة المشرفة بوفاة محمد بن عبد الرحمن ناظر حجة وكان رئيسا حاشما لطيف الذات عشرين
للناس والمهمات دفن بمكة المشرفة أعزها الله تعالى وفي شعبان عرض السلطان المقصورة
الجديدة التي صنعها للحجرة الشريفة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فغضبها
بالخوش في أول الشهر المذكور وكان زنتها أربع مائة قنطار من الحديد فحملت إلى
المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام على سبعين جلا وفيه توفي جاني
البهلوان أحد الأمراء العسراوات وكان أصله من مماليك الظاهر حقيق وكان رأسا في
الصراع توفي بجلب ومات أيضا بجلب منتطباى العلاى الظاهري أحد العسراوات وكان
رأسا في الرمي بالنشاب وكان من مماليك الظاهر حقيق وفي رمضان خسف جرم القمر
خسوفًا تاما حتى أظلمت الدنيا ودام في الخسوف نحو من خمسين درجة وفيه في يوم ختم
البحارى وقع بين الشيخ بدر الدين بن الغرس الحنفى وبين الشيخ صلاح الدين الطرابلسى
تنافس حتى خرجا عن الحد بسبب الجلوس فيمن يرتفع عن صاحبه وكان الصلاح
الطرابلسى متعديا على ابن الغرس فاشكر على ذلك وكان مجلسا فاحشا لا خيره فيه وفي
شوال خرج من القاهرة المحمل في مجمل زائد وكان يوم مشهم وداوخرج معهم شادبك أحد
الامير اخورية لكنه كان ضخما ولبس كم قصير وقد قرر على باشية الحجة بمكة ومعه خسون
ملوكا وأرسل معه السلطان المقصورة الحديد التي صنعها للحجرة النبوية على صاحبها أفضل
الصلاة والسلام ثم أرسل معه مصحفا كبيرا حمل على جمل بعفرده كان من النوادر كتبه
شاهين النورى ومات ولم يكمله فأكله الشيخ خطاب بأمر السلطان وهو باق إلى الآن في
الحجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وفيه كان عرس الركنى عمر بن أبى البقاء
ابن الجيعان وكان مهمما حافلا وفي ذى القعدة خلع السلطان على اقبلى كاشف الشرقية
وقرر في نيابة غزة عوضا عن دولابى بن مصطفى الماضى خبره بما جرى عليه إلى أن نفي إلى
مكة المشرفة وفيه أنعم السلطان على ستة أنفار من الخاصةكية الظاهرية بامر بات عشرة
منهم يشبك دجاج وأبو زيد ويبرس اليوسفى وملاج الاشقر وجانى بك البواب وقائم السواق
وأنعم باقطاع جاني البهلوان المسافر في التجربة على سودون الصغير وقانصوه قراوكسبى
الشريفى وآخرين من جلبانه وكان هذا اقطاع امرية عشرة وخرج بحكم وفاة جاني البهلوان
وفي ذى الحجة قرر محمد بن السلاح في التكلم على جهة الجيرة عوضا عن ابن الصعيدى وفيه
كان عيد النحر يوم الجمعة وكانت الاضحية مشحونة وغالية بسبب قلة الجالب من أذى
المماليك الجلبان وفيه جاءت الاخبار بوفاة قاضى الجماعة الفرناطى المالكى توفى بغرناطة
وكان من أهل العلم والفضل وفي أواخر السنة المذكورة كثرة الأذى من العبيد والزعر وكثر
قتل القتلى حتى ان شخصان من البيطرة قتل بالجزيرة الوسطى ولا يعلم من قتله ووجد شخص
من المماليك الاينالية مقتولا بجزيرة ولا يعلم من قتله وقتل غير ذلك جماعة كثيرة

ثم دخلت سنة تسع وثمانين وثمانمائة فيها في المحرم توفي الجاني يوسف الحنبلي ابن الشهابي أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي قاضي قضاة الحنابلة وكان رئيسا حشما تولى عدة مدراس الحنابلة منها المدرسة البروقية وكان شاهديوان الامير غرازا التمشي أمير سلاح وكان لطيف الذات عسيرا الناس لا بأس به وفيه أعيد أبو الفتح المنوفي إلى نيابة جدة عوضا عن عبد الرحمن بحكم وفاته وفيه توفي الشيخ الصالح المعتقد المجذوب سيدي علي القليوبي رحمه الله ورضي عنه وكان له مكاشفات وكرامات خارقة وفيه قبض على شخص بالقرافة يتنابزى أهل الصلاح وله شعر في رأسه فدخل إلى مزار سيدي أبي العباس الحارثي وسرق الستر من فوق ضريحه وفد فعل ذلك في عدة مزارات وكان في رضى حسن لا يظن به سوء فلما اشتهر بذلك ضرب وشهر بالقاهرة وفيه توفي الشيخ ولي الدين أحمد شيخ الأتار النبوية وقاضي تغردمياط وكان ديناهرا حسن السيرة لا بأس به وفيه دخل الحاج إلى القاهرة وقد تأخر دخول المحمل إلى رابع عشر به مما حصل لهم في السنة المذكورة من المشقة الزائدة من موت الجبال والعطش وفيه عين السلطان تجريدة ثانية تقوية لمن تقدم من العسكر فعين غرازا التمشي أمير سلاح بأش العسكر ومن المقدمين أربك اليوسفي وعين من الجند نحو من أربع مائة مملوك من المماليك السلطانية وكان سبب تعيين هذه التجريدة أن السلطان قد بلغه أن ابن عثمان ملك الروم قد أمد على دولات بعساكر كثيرة وهذا أول تحول ابن عثمان على بلاد السلطان واستمرت الفتن بعد ذلك تزايد إلى أن كان ماسئذ كره في موضعه وفي صفر توفي الشيخ شهاب الدين الابناسي وهو أحمد بن إبراهيم بن علي بن أحمد بن محمد الشافعي وكان عالما فاضلا ديناهرا منقطعا إلى الله تعالى وفيه توفي يحيى بن شاذ بك المعروف بقاصد الحبشة أحد أجناد الحلقة وكان رئيسا حشما عارفا بلغه الحبشة فكاه الحاضرة ومولاه بعد العشرة والثمانمائة وفيه توفي شيخ عربان جبل نابلس وهو حرب بن أبي بكر بن محمد بن علي بن عبد القادر مات وهو مسجون بالبرج في القلعة وجرى عليه شدة وأدومحن وآل أمره إلى أن مات مسجون وفي ربيع الأول جاءت الاخبار بأن العسكر الذي خرج من القاهرة قد قاتل مع علي دولات أخوسوار وقد كسر العسكر وقتل منهم جماعة كثيرة من الامراء والجند فقتل الامير قاني بك جيشه رأس نوبة ثاني أحد الامراء الطبلخانات وقتل معه جماعة من أمراء حلب والشام وكان قاني بك هذا أمير انسا نا حشما حسنا شجاعا بطلا تولى من الوظائف شادية الشون ثم الخويصة الثانية ثم رأس نوبة الثانية بقي أمير أربعين وأصله من مماليك الظاهر حقهق وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان بعمل مولد للسيدة نفيسة رضي الله عنها ورجعها ورسم للخليفة أن يحضر به والقضاة الأربعة وأعيان الناس واجتمع هناك قراء البلد قاطبة ومدتهالك أسطة حافلة وهو أول من أحدث هذا المولد

بالمشهد الشريف وصار يقال له مولد الخليفة وفيه عمل السلطان المولد النبوي بالقلعة على
 العادة وكان حافلا وفيه توفي المسند رضى الدين الاوكلى وهو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
 ابن العز الشافعي القاهري وكان عالما فاضلا محمدا مسندا للقاهرة وكان لأبأس به وفيه توفي
 الشيخ عباس الفاسي نزيل القاهرة وكان لأبأس به وفي ربيع الآخر خلع السلطان على
 الجمالي يوسف بن الزرازيري كاشف الهنسا وقرره في الوزارة عوضا عن خشقدم الطواشي
 بحكم صرفه عنها وقرر قاسم شغيمته في نظر الدولة وفيه كان تفرقة النفقة على الجند
 المعينين في التجربة بسبب على دولات ثم بعث النفقة الى الامراء الذين تقدم ذكرهم وكان
 تعين اقبردى الدوادار الى التجربة ثم بطل بعد ذلك فشق على العسكر بطلانه وكثر القال
 والقليل بسبب ذلك وفيه توفي اقبردى اليوسفي أحد العشراوات وكان أصله من مماليك
 الاشرف برسباي وكان لأبأس به وفيه أنعم السلطان على مملوكه قانصوه الغوري بامرية
 عشرة وعينه الى التجربة وقانصوه هذا هو قانصوه سلطان مصر الآن وفيه توفي تاني بردى
 الشرف الاينالى وكان لأبأس به تأمر بحلب امرية عشرة وفي جمادى الاولى توفي تاج الدين
 محمد بن الكردى الحنفي وكان عالما فاضلا لأبأس به وفيه توفي الخوaja الكارمي بدر الدين
 حسن بن ابراهيم بن عليبة السكندري أخو الخوaja عبد القادر تاجر السلطان وكان
 لأبأس به وفيه كان خروج الامير غراز التمشي أمير سلاح وأزبك اليوسفي ومن عين معهما
 من الامراء العشراوات والجند فكان لهم يوم مشهود وكان عدة الجند الذين خرجوا مع
 الامراء نحو من ألف مملوك وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى ابتيعت البطة الدقيق
 باربعة أنصاف وكل اردب قح نصف دينار وانحطت الاسعار في سائر البضائع بعد تلك
 الغلوة التي تقدمت وكان قد اشتد الامر جدا وانفرج عن قريب وفيه توفي التاجر نور الدين
 ابن مقلح المصري وكان في سعة من المال وتوفي السيد الشريف شهاب الدين أحمد
 الارسوفي المالكي أحد نواب الحكم وكان عالما فاضلا مفتيا متواضعا علامة في مذهبه
 ومولده سنة سبع وعشرين وثمانمائة وفي جمادى الآخرة توقف النيل عن الزيادة وقلق
 الناس ثم تزايد واستمرت الزيادة عمالة حتى كان الوفا وفيه عزل الجمالي يوسف بن الزرازيري
 عن الوزارة وقرر بها قاسم شغيمته على عادته وفيه خلع السلطان على القاضي شهاب الدين
 أحمد الدرساوي وقرره في قضاء الاسكندرية عوضا عن عفيف الدين بحكم صرفه عنها وفيه
 كثرت المرافعات في قاضي القضاة الحنفي شمس الدين الغزي بسبب أوقاف الحنفية فرسم
 السلطان بان يتوجه الى بيت برسباي قرارا من نوبة النوب وتحضر القضاة الثلاثة ويعقد
 مجلس بسبب أوقاف الحنفية فلما حضر الى هناك حصل له غاية البهولة من الجباة وغيرهم
 وفيه توفي جاني بك بن عمر باي ابن أخت السلطان وكان شابا صغير السن جميل الصورة

لابأس به ذاعقل وحشمة وفيه توفى سيدي محمد السدار رحمه الله ورضي عنه وكان له كرامات ومكاشفات خارقة وفي رجب توفى العلامة شمس الدين الجوهري وهو محمد بن عبد المنعم بن اسماعيل القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم عارفا بمذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ورحمه وله عدة مصنفات وتولى عدة تداريس وشهرته تغني عن مزيد التعريف به وفيه توفى نور الدين علي السنهوري المالكي وهو الشيخ علي ابن عبد الله بن علي الازهري وكان اماما في مذهب المالكية وله شهرة طائلة وكان بارعا في الفقه والعريضة والقراآت السبع وغير ذلك من العلوم وألف الكتب النفيسة في العلوم الجليلة ومات وهو كفيف وكان ديناً خيراً صالحاً مباركاً ومولده سنة خمس عشرة وثمانمائة وكان عنده اطراح نفس مع تواضع وتقشف وقد كف في آخر عمره فكان كم قيل

كفيف بالافادة لي كفيل * ضرير ماله فينا ضريب

سليب الكبير ذو قلب سليم * قرين للتقى مناقريب

وفيه خلع السلطان علي شمس الدين محمد بن بدر الدين حسن بن المزلق الدمشقي وقر في قضاء الشافعية بدمشق عوضاً عن الشهابي أحمد بن فرفور بحكم صرفه عنها وفيه كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في ثانی عشری مسری فلما أوفى توجه الينا بكي أزيك وفتح السد على العادة وكان يوماً مشهوداً وفيه قبض السلطان علي محمد بن العظيمة ناظر الاوقاف وسلمه الى خستقدم الزمام وألزمه بحسابته وفي شعبان خلع السلطان علي شرف الدين عبد الباسط ابن البقري وقر في نظر الاوقاف عوضاً عن ابن العظيمة بحكم صرفه عنها وفيه توفى جاني بك الشمسي نائب السكر وكان لابأس به وفيه توفى القاضي ولي الدين بركات بن الجيعان وهو أبو البركاب أحمد بن يحيى بن شاكر القاهري الشافعي وكان لابأس به رئيساً حاشماً عارفاً بأحوال المملكة تولى نيابة كتابة السر وصار من اخضاء السلطان وترشح أمره لكتابة السر وهرعت الناس الى بابه ومات وهو شاب في عشر الثلاثين وكان جميل الهيئة حسن الوجه عاقلاً بشوشاً وله برو معروف وصدقات كثيرة وفيه يقول الشهاب المنصوري

قال العواذل ملل مدحك قد غدا * يزداد في الحركات والسكنات

فأجبتهم لا تنجملوا وتاملوا * مازاد الا وهـ وفي بركات

فلما مات تأسف عليه السلطان وقال لو كان يفدي بجمال لفيديته وكان يتصرف في أشغال السلطان كما ينبغي ولما توفى القاضي بركات قرأ خاه صلاح الدين في نيابة كتابة السر عوضاً عن أخيه بحكم وفاته وفيه هبط النيل سريره اوقد ثبت على اثنين وعشرين اصبعاً من الذراع الناعم عشر فسرقت أكثر البلاد وزاد سعر الغلال ولا سيما القمح وكان هذا سبباً للغلوة التي وقعت في السنة الآتية وفي رمضان جاءت الاخبار من حلب بان ورد بش نائب حلب خرج في جمع من العساكر وتقاتل مع علي دولات أخى سوار وقد أمدده ابن عثمان بجمع

كثير من عساكره فلما التقى العسكران وقع بينهما واقعة مهولة فانتكسر العسكر الحلبي وقتل
 وردبش نائب حلب وجماعة كثيرة من العسكر الحلبي والمصري وكان وردبش شجاعاً بطلاً
 وأصله من مماليك الظاهرية ثم عرف بوردبش بن محمود شاه وتولى عدة وظائف سنية منها
 نيابة سبس ثم نيابة قلعة الروم ولم يباشرها ثم تولى نيابة البيرة ثم بقي نائباً بالعساكر بحلب ثم بقي
 مع قدم ألف بمصر ثم بقي نائب حلب واستمر بهم إلى أن قتل على يد على دولابى قيل أنه
 ضرب عنقه بين يديه وقتل في هذه المعركة جماعة كثيرة منهم ألباس نائب صفد وكان ديناً
 خبيراً عارفاً بأنواع الفروسية وتولى عدة وظائف سنية منها استدارة الصلبة وشادية
 الشرا بجاناه ثم بقي نائب صفد واستمر بهم حتى قتل وكان شاباً عاقلاً حثماً لا بأس به وقتل
 أيضاً أز بردى الأشرفي أحد الأمراء العسراوات بحلب وقتل تراز حشيش بن حشاش
 الأينالى أحد الخاصكية وقتل أيضاً طرباى الأشقر الإبراهيمى الأينالى أحد الأمراء بحلب
 وتغرى بردى بن محمد بن قاسم أحد الأمراء العسراوات بحلب وغير ذلك جماعة كثيرة من
 العسكر وتوفى قططباى الجمدى الأشرفي نائب قلعة حلب وكان لا بأس به ثم جاءت الأخبار
 من بعد ذلك بأن الأمير تراز لما حصلت هذه الكسرة لعسكر حلب ركب هو والأمير أزمير
 أمير مجلس والعسكر المصرى وتوجهوا إلى على دولابى فتقاتلوا معه فانتكسر على دولابى
 وعسكره وعسكر ابن عثمان ونهبوا جميع بركهم وأخذوا صناعاً بن عثمان ودخلوا بها إلى
 حلب وهى منكسرة وكانت هذه الحركة أول الفتن مع ابن عثمان واستمرت من يومئذ عمالة مع
 سلطان مصر ومعه حتى كان من أمرهم ما سئد كره وكان أصل هذه الفتنة تعصب ابن
 عثمان لعلى دولابى وكان ابن عثمان متحماً لعلى سلطان مصر فى الباطن بسبب أشياء علم
 تظهر للناس وفيه رسم السلطان بنقل قانصوه الخفيف الأينالى من دمياط إلى مكة
 المشرفة وقد بلغه عنه ما يوجب تغيير خاطره عليه وفيه زاد النيل زيادة مفرطة فى غير أوانها
 بعد أن هبطه وقد شرق غالب البلاد فدخل الماء إلى الخليج بعدما كان قد نشف فتعجب
 الناس من ذلك ولكن لم تفد هذه الزيادة شيئاً فى رى البلاد التى شرقت قبل ذلك وفى
 شوال خرج الحاج من القاهرة وأمير المحمل كان الأمير أزمير تمساح أحد الملقدين
 وبالركب الأول برسباى العلاق أحد العسراوات ورجل حبيته سيدى منصور ابن الظاهر
 خشم قدم وكان برسباى العلاق زوج أم سيدى منصور ورجل فى السنة المذكورة أبو
 البقاء بن الجيعان وحبيته جان بلاط ومامى الخاصكيان وقد توجه بسبب مارتبه
 السلطان فى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام من أمر تفرقة
 الدشيشة التى رتبها هناك ورجل فى هذه السنة المذكورة عالم سمرقند الشيخ أبو بكر اللبني وولده
 العلامة وكانا قدما من سمرقند لاجل الحج ورجل فى السنة المذكورة الشيخ عبد اللطيف
 شيخ ركب المغاربة وكان قدم حبيته الركب من تونس بروم الحج وكان بالركب نحو

من ألف وخمسة ائسان من المغاربة يقصدون الحج وفيه رسم السلطان بنقي مثقال الطواشي رأس نوبة السقاة تخرج حجة الحاج منقيا الى مكة المشرفة وقد بلغ السلطان عنه أنه يضرب دراهم مغشوشة فقبض عليه وعلى شخص من عماليك الاتاكي أربك يقال له تمر بغا فوجدوا في بيت مثقال آلة الضرب التي يصنعون به الدراهم الزغل فرام السلطان قطع أيديهم ما فشفع فيهم ما من القطع ففني مثقال الساق وسجن تمر بغا على مال حتى مات في السجن وفيه مات علي بن قتي رأس نوبة النقباء وكان من كبار الظلمة مات تحت العقوبة وكان من أعيان الناس خدم جان بك نائب جدة لما كان دوادارا كبيرا وخدم السلطان قايتباي لما كان رأس نوبة الثوب وخدم بش بك الدوادار ثم تكلم في بعض جهات السلطان فوقف عليه مال واستمر تحت العقوبة حتى مات وكان من الاشرار وفيه توفي سودون الصغير العلاءي الظاهري أحد الامراء الطليحات توفي بحلب وكان يعرف بسودون الخازندار وكان لا بأس به وفيه ضرب السلطان محمد بن العظمة ناظر الاوقاف بالمقارع في وسط الخوش وكتب عليه قسامة أن لا يعود قط يسعي في نظار الاوقاف ومتى سعي فيه يكون دمه هدرًا ثم سجن بالمقشرة وكتب من هذه القسامة أربع نسخ وبعث الى كل قاض نسخة منها وفيه توفي قرقاس بن بخشباي البواب أحد الامراء العشراوات وكان موته جأة وكان من خواص السلطان وفيه توفي أربك أبو زيد الانالي أحد امراء حماه وكان لا بأس به وفيه توفي المسند الشريف أبو السعود محمد العلوي الهاشمي الشافعي وكان من الفضلاء عارفا في الحديث وفي ذي القعدة جاءت الاخبار بأن علي دولات قد أطلق اينال السلحدار نائب طرابلس وكان عنده مأسورا وفيه أرسل السلطان خلعة الى أزد مر أمير مجلس ورسم له بعوده الى نيابة حلب كما كان أولا وعوضا عن ورد بش بحكم قتله عند علي دولات وفيه خلع السلطان علي مملوكه اينال الخسيف الذي كان أتابك العساكر بحلب ورسم له بأن يكون نائب صفد وكان من أخصاء السلطان ثم تغير خاطره عليه فنفاه الى البلاد الشامية فاقام بهم امدة ثم رضى عليه وولاه نيابة صفد بعد نيابة سيس وأتابكية حلب ثم ولاه فيها بعد نيابة حماه وفيه اقترن المشتري وزحل ببرج العقرب وذكر أرباب علم الفلك أن هذا القران لم يقع من منذ مائتين وستين سنة وان ذلك يدل على وقوع فتن عظيمة وكان الامر كذلك كما سيأتي الكلام عليه في محله وفيه حضر قاصد من عند ملك الهند فأكرمه السلطان وخلع عليه وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من الجند يقال له جرباش الجنون وكان غايبة في الرمي بالشاب وقف للسلطان في طلب افطاع عن شخص توفي فلم يجبه السلطان الى ذلك فلما نزل الى داره ذبح نفسه بيده من خنقه من السلطان فراحته روحه ولم يرث له أحد وفيه توفي الزيني عبد الباسط ابن علم الدين شاكر بن

الجليلان وكان رئيسا حاشما متحدا على مباشرات عديدة من مدارس وجوامع وأوقاف
وكان دينيا خيرا عفيفا عن الرشوة صلبا في أموره ومولده بعد الثلاثين والثمانمائة
وفيه عز وجودا لقطن جدا حتى بلغ سعر كل قنطار ألفين وأربعمائة درهم ولا يوجد وفيه
خلع السلطان على قريبه يبرس الرجي وقرره في نيابة طرابلس عوضا عن اينال السلحدار
بحكم أسرهم عند على دولات وفي ذى الحجة ارتفع سعر البرسيم حتى بلغ سعر كل فدان عشرة
أشرفية وفيه عز وجود الضحايا من الغنم والبقر بواسطة أذى المماليك الجلبان وفي يوم
عيد النحر أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى أوحلت الأرض وحصل للناس مشقة في
مرورهم في الشوارع إلى صلاة العيد وفيه حضر جماعة من الجنود من كان أسرا عند على
دولات وقد قطع أصابع جماعة منهم من عند الأبهام وأطلقهم وفيه جمع السلطان
الأمراء ونزحوا مشورة في أمراء بن عثمان بسبب ما وقع منه في تعصبه لعل دولات فاشار
السلطان هو والاتا بكي أربك وغيره من الأمراء بان السلطان يرسل هدية على يد قاصده
وتزول هذه الوحشة من بينهما فانصاع السلطان لهذا الكلام وعين في ذلك المجلس الأمير
جاني بك حبيب أمير اخورثاني وكان حلو اللسان سيوسادريا وقد تقدم أنه توجه إلى
يعقوب بن حسن الطويل وتلطف به في الكلام حتى أطلق من كان عنده من الأمراء
والنواب والجنود كما تقدم وفيه خرج يبرس الرجي الذي قرره في نيابة طرابلس وكان له
يوم مشهود وفيه توفي ناظر جيش غزوة ابراهيم بن عبد الرحمن وكان رئيسا حاشما لابأس به
وتوفي الشيخ المعتقد أحمد السبوعي وكان من أعيان الصوفية وله اخته ابنة بالاتبكي أربك
وفيه وصل مبشر الحاج وهو شخص من الخاصكية يقال له قايتباي من مماليك السلطان
وأخبر بالامن والسلامة وأن القاضى كمال الدين ناظر الجيش اختار المجاورة بمكة المشرفة
وكان حج في السنة المذكورة وحضر صحيفة المبشر دولات باي بن مصطفى الذي كان نائب
غزوة ونفاه السلطان إلى مكة المشرفة فبعث بحضوره فلما حضر أنعم عليه بتقديم ألف
بدمشق فتوجه إليها وفيه جاءت الاخبار بوفاة صاحب قونية من بلاد ابن فرمان وهو عبد
الله أخو الجمجمة بن عثمان تولى على قونية بعد أخيه جمجمة وكان حسن السيرة لابأس به
ثم دخلت سنة تسعين وثمانمائة فيها في الحرم كانت وفاة قاضى القضاة محب الدين
ابن الشحنة الحنفي وهو محمد بن محمد بن محمود بن غازي الثقفي ثم الحلبي كان عالما
فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة وكان ناظما نازرا رئيسا حاشما جميل الهيئة حسن الشكل
تولى عدة وظائف سنوية منها كتابة سر مصر ونظر جيشها وتولى قضاء قضاة الحنفية عدة مرار
ثم تولى مشيخة الخانات الشيعونية ومات وهو شيخهم أوجرى عليه شدا تدو محن شتى واعتراه
في آخر عمره مرض الفالج واستمر به إلى أن مات وقد ذهل في عقله وكان مولده سنة أربع

وثمانمائة ومات وقد قارب التسعين سنة من العمر وكان من أعيان الناس ورؤساء مصر
وله عدة تأليف جليلة ومن شعره قوله

قلت له لما وفي موعدي * ان سلوى عن هواكم نفاق

وجاد بالوصل على وجهه * حتى سما كل حبيب وفاق

فلما مات تولى ابنه الشيخ سرى الدين عبد البر مشيخة الخانقاه الشيخونية عوضا عن أبيه
وفيه دخل الحاج الى القاهرة وحضر أبو البقاء بن الجيعان وجانبلاط وماماي وجماعة من
أقارب السلطان كانوا في التجار في تلك السنة وفيه وصل قرقاس التمني نائب طرسوس
وكان ممن أسرع على دولات وفيه توفي يشبك العلائي نائب جهاء وكان لابأس به وتولى
عدة وظائف سنية منها امرية عشرة بمصر وبقى من جملة رؤس النوب ثم تولى نيابة
السكر ثم نيابة غزة ثم جوية الجلب بدمشق ثم نيابة جهاء ومات بها وفي صفر أرسل
السلطان الى سيماي الطيوري صاحب دمشق وقرره في نيابة جهاء عوضا عن يشبك العلائي
بحكم وفاته وقررى جوية دمشق بلباي أحد الدوادارية بدمشق وقررى الدوادارية
جاني بك الطويل أحد مماليك السلطان وفيه كان توجه جاني بك حبيب أمير اخورثاني
الى ابن عثمان وقد تقدم القول في ذلك فتوجه اليه من البحر المالح من الاسكندرية وأرسل
السلطان حبيبه تقليدا من الخليفة الى ابن عثمان بأن يكون مقام السلطان على بلاد الروم
وما سيفتحه الله تعالى على يديه من البلاد الكفرية وأرسل اليه أيضا الخليفة مطالعة
تضمن تخميد هذه الفتنة التي قد انتشرت بينه وبين السلطان وفي المطالعة بعض ترفق له
والذي استفاد من الناس أن سبب هذه الفتنة الواقعة بينه وبين السلطان أن بعض
ملوك الهند أرسل الى ابن عثمان هدية حاقله على يد بعض تجار الهند فلما وصل الى جده
احتاط عليها نائب جده وأحضرها حبيبه الى السلطان وكان من جملة تلك الهدية خنجر
قبضته مرصعة بفصوص مئنة فطمع السلطان في تلك الهدية وأخذ الخنجر فلما بلغ ابن
عثمان ذلك حنق وجاء في عقب ذلك أن على دولات ترمى على ابن عثمان وشكى له من أفعال
السلطان وما يصدر منه فتعصب لعل دولات وأمدته بالعساكروا سمرت الفتنة تتسع
حتى كان منها ما سئد كره في موضعه وقد طمع غالب ملوك الشرق في عسكر مصر عجب
ما وقع لهم مع سوارو باندرو وغير ذلك من ملوك الشرق ثم ان السلطان أرسل الخنجر
المذكور والهدية التي بعث بها ملك الهند وأرسل يعتذر الى ابن عثمان عن ذلك بعد أن صار
ما صار فكان كما قيل

جری ما جرى جهرا لدى الناس وانسط * وعدرأني سرا بؤكدا مفرط

ومن ظن أن يعوج لي جفائه * خفي اعتذاره في غايه الغلط

ثم ان جاني بك لبس خلعة السفر ونزل في موكب حافل وتوجه الى نغرا الاسكندرية ونزل من هناك في مراكب وتوجه الى بلاد ابن عثمان من البحر الملح وفيه قرر في الاتابكية بمحلب قرقاس التمني عوضا عن اينال الخسيف بحكم انتقاله الى نيابة صفد وقرر في نيابة الكرك أمير زاده بن حسن الدوكرى عوضا عن جاني بك الطويل وفيه توفي خليفة سيدى ابراهيم الدسوقي رحمه الله ورضي عنه وهو خير الدين أبو الكرم الشافعي وكان لأبأس به ☞ وفي ربيع الاول عرض السلطان العسكر وعين تجريدة الى على دولات وعين بهام من الامراء برسباى قرار أس نوبة النوب وتانى بك الجالى أحد المقدمين ورسم لهم بأن يتقدموا جاليس العسكر الى أن يخرج الاتابكي أزبك ثم أنفق على العسكر الذى تعين للتجريدة فبلغت النفقة زيادة عن مائة ألف دينار وفيه توفي قاضى قضاة الشافعية كان وهو بدر الدين محمد أبو السعادات ابن محمد بن عبد الرحمن بن عمر الكنانى الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا تولى قضاء الشافعية بمصر في دولة الظاهر خشة قدم ولم تطل مدته بها وكان عنده خففة روح زائدة ورهج في الامور وفيه توفي عبد القادر الجامى الجابى وكان رئيسا حشما سيوسا وكان لأبأس به وفيه عمل السلطان المولود النبوى وكان حافلا ونصب في ذلك اليوم الخيمة العظيمة التى أفامها على يديه وجاءت في غاية الحسن والتخرف وحضر في هذا المولد ملك التجار أحمد بن محمود بن كلوان وكان جاء حجة الحاج من مكة المشرفة فعهظم أمره بمصر جدا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الواعظ المحدث شهاب الدين أحمد العميرى المقدسى وكان عالما فاضلا علامة في فن الوعظ دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والتمائة وفيه توفي برسباى بن ترمغا الظاهرى المعروف بجشيش وكان من الامراء العسراوات وكان لأبأس به وفيه عمل مولد السيدة نفيسة رحمه الله ورضي عنها وحضر الخليفة والقضاة الاربعة وكان حافلا وفيه جاءت الاخبار من القدس الشريف بوفاة الشيخ سعد الله الهندى الحنفى امام المسجد الاقصى وكان من أهل العلم والفضل عارفا بالقرآت السبع وكان أحد نواب النواب بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة يشبك الجامى الذى كان نائب حلب وعزل عنها مات بصـفد وقد قامى شداً ومحمنا ولا سيما ما وقع له مع التابلسى وكيل بيت المال وكان رئيسا حشما تولى عدة وظائف سنينة منها نيابة ملطية ونيابة حماه ونيابة طرابلس ونيابة حلب وصودر وسجن بدمشق ثم نقل الى صفد فمات بها وفيه رسم السلطان للقضاة والشهود أن لا يعقد أحد منهم منكم كاحا لي جلب من مماليكه فقلق الممالك من ذلك فكان حالهم كاقيل

اذ انكح الرجال بنات قوم * وصار المهر في ايدي الفريق
عمدت الى يدي فكحت بكرا * وأما مهرها عندى فريق

ثم توجهوا فيما بعد للزواج ولم يلتفتوا الى قول السلطان وفي ربيع الآخر وجد شخص
من المماليك السلطانية يقال له فارس الزرد كاش مقتولا بالصخرة ولا يعلم من قتله وجد بعد
صلاة الصبح وفيه خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش العسكر برسباى قرارأس
نوبة النوب وصحبته تاني بك الجالى أحد المقدمين وعدة من الامراء العشراوات وقد خرج
المقدمون من غير طلب وفيه قبض أقبردى الدوادار على جماعة من أولاد ابن عمر
وسجنهم في البرج الذى بالقلعة وقد أحضرهم صحبته لما توجه الى الوجه القبلى وقد تغير خاطر
السلطان على بنى عمر وفي جمادى الاولى قرر فى امرية الحاج بالحمل از دهر المسرطن أحد
المقدمين وبالأول برسباى اليوسفى أحد الامراء الطبخانات وفيه قرر دولات باى الحسنى
الظاهرى شاد الشون فى رأس النوبة الثانية عوضا عن قانى بك جشحة وكانت هذه
الوظيفة شاغرة مدة طويلة وفيه توفى قراجانائب جتة وكان أصله من مماليك جاني بك نائب
جتة وكان لا بأس به وفيه وصل الى القاهرة اينال السليدار الاشرفى الذى كان نائب
طرابلس فأكرمه السلطان وخلع عليه وأقره فى شادية الشراب خاناه وفيه توفى الشيخ
المعتقد نور الدين على من أولاد سيدى يوسف العجمى رحمة الله عليه وكان لا بأس به وفيه
أخذ قاع النيل فجاءت القاعدية فى العام المذكور غانية أذرع وعشرين اصبعافعة
ذلك من النوادر وفيه أعيد القاضى شهاب الدين بن فرفور الدمشقى الى قضاء الشافعية
بدمشق مضافا الى نظار الجيش وصرف عنها ابن المزلق وفيه هجم المنسر على الناس وهم
فى زيارة الامام الليث بن سعد رحمه الله ورضى عنه فأخذوا عمائم الزوارحتى أزر النساء
وعزوا النساء فى الطريق بطولها حتى وصلوا الى باب القرافة وكانت كائنة عظيمة وفى
جمادى الآخرة ضرب السلطان السيد الشريف الذى كان كاتب سر دمشق وأودعه
بالمقشرة ولم يرث الى شرفه وفيه قرر الشيخ كمال الدين ابن أبى شريف المقدسى فى مشيخة
مدرسة السلطان الذى أنشأها بالقدس الشريف وجاءت غايته فى الحسن وفيه خلع
السلطان على السيد الشريف موفق الدين الجوى وقرره فى كتابة السر بدمشق
وفيه رسم السلطان بقطع يد مملوك من جلبانه قد سرق غير ماهرة فلما أراد قطع يده شنع
فيه بعض الامراء فخنق منه السلطان ورسم بقطع رجله أيضا وفيه رسم السلطان للامير
أقبردى الدوادار وأبى البقاء بن الجيعان وجانبلاط وماماي ورمضان بأن يتوجهوا الى
القدس وصحبته من القراما والوعاظ جماعة وأن يعمل وليمة لمدرسة السلطان التى أنشأها
بالقدس وقد انتهت منها العمل وخرج ابن أبى شريف وصحبته وقد تقدم تقريره بالمدرسة
وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة كولا وكان بها
شخص من المماليك السلطانية يقال له طوغان الساعى فلما حاصروه أسلمها اليهم بالامان

وكانت هذه أول وقائع ابن عثمان ثم اتسع الامر به كذلك وكان ما سئذ كره في موضعه وفي رجب جاءت الاخبار بوفاته ملك الاندلس صاحب غرناطة وهو الغالب بالله أبو الحسن علي بن سعيد بن محمد بن الأحمر وكان من خيار ملوك الغرب مشتهراً بالعدل عارفاً بتدبير المملكة حسن السيرة لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن الأمطار كانت قليلة جداً وأن الأبار قد نشفت وأن العين التي أجراها السلطان قد وقفت وحصل لاهل مكة الضرر الشامل بسبب ذلك وفيه زائد شر المماليك الجلبان والزعر والعيبد حتى أعيأ أمرهم والوالي وحاجب الحجاب وصارت الأحوال في اضطراب وفي ثاني شعبان كان وفاة النيل المبارك وقد أوفى في العشرين من مسرى فلما أوفى بوجهه الاتاكي أربك وفتح السد على العادة وكان يوماً مشهوداً وفيه قرر البدرى محمود بن أجا في قضاء الحنفية به جلب عوضا عن ابن الجلاوى وكان هذا أول شهرة البدرى محمود بن أجا وفيه كان أول فتح خليج الازبكية وكان يوماً مشهوداً وعزم الأمير أربك على الامراء المقدمين بالقصر المطل على البركة ومدت لهم الاممطة الحافلة وفيه جاءت الاخبار بأن الفتن قائمة ببلاد المغرب بتونس وفاس وغير ذلك من البلاد وأن الفرنج قد استولت على مدينة مالقة وفيه جاءت الاخبار بوفاته بيرس الرحبي قريب السلطان الذي كان نائب طرابلس وكان قد أشيع ذلك وقد صبح وفيه جاءت الاخبار بأن عساكر ابن عثمان قد استولوا على أطراف بلاد السلطان وأرسل أربك نائب حلب يستحث السلطان بخروج تجريدة ثقيلة أو يخرج السلطان بنفسه فتكدر السلطان لهذا الخبر ونادى للعسكر بالعرض ثم عرض الجند بحضرة الاتاكي أربك وكان هو المشار اليه في تعيين الجند مما يختاره منهم ثم عرض القرائصة وأولاد الناس وصار الذي لا يطيق السفر منهم يقيم له بيلاً كاملاً بخيوله ولباسه وغير ذلك ويورد مائة دينار من له اقطاع وجامكية ثم إن المماليك المعينة للسفر أطلقوا في الناس النار وصاروا يأخذون بغال الناس وخيولهم غصباً حتى أخذوا بغال الطواحين والاكاديش التي بها وتعلت الطواحين بسبب ذلك وتشحط الخبز من الدكاكين وكانت أن تكون غلوة كبيرة حتى وبخ السلطان المماليك بالكلام ونادى في القاهرة بالامان والاطمئنان وان كل من أخذ به بغل أو فرس يطاع الى أمير اخور كبير يخلصه فسكن الحال قليلاً وفي رمضان توفي برسباي الخازن دار المحمودى وكان من أخصاء السلطان وهو من الامراء العشراوات وكان لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاته القاضي كمال الدين ناظر الجيش وكان مجاوراً بمكة المشرفة فأما الاجل هنالك وهو محمد بن يوسف ناظر الجيش المعروف بابن كاتب حككم وكان رئيساً حشماً وله اشتغال بالعلم وتولى نظم الجيش وهو في حداثة سنه وباشر ذلك أحسن مباشرة وجدت سيرته به احتى مات وفيه كان ختم التجارى بالقلعة وكان حافلاً جاداً وفرت الخلع

والصرر على الفقهاء والعلماء وفي سؤال خرج العسكر المعين الى على دولات وكان باش
العسكر الاتابكي أز بك وكان صحبته قانصوه خسمائة أمير اخور كبير وتانى بك قرا أحد
المقدمى الاول وقد تقدم قبلهم ستة من الامراء المقدمين از دمر أمير مجلس وتغرى بردى
ططر وقرر بعدهم عزرا أمير سلاح وأز بك اليوسفى أحد الامراء المقدمين ثم خرج من
بعدهم برسباى قرا رأس نوبة النوب وتانى بك الجمالى أحد المقدمين فكان جـ له الذين
خرجوا أولا وآخران سعة أمراء بالاتابكي أز بك ومن الجند نحو من ثلاثة آلاف مملوك بما
تقدم فى الاول والاخر وكانت هذه التجربة من أعظم التجارب ودوطلب الاتابكي أز بك
طلبا حافلا حتى رجت له القاهرة وكذلك قانصوه خسمائة كان طلبه غاية فى الحسن بحيث لم
يعمل مثله قط قبل كان مصر وف طلب قانصوه خسمائة نحو من ثمانين ألف دينار وخرج
العسكر وهم لابسون آلة الحرب وكان لهم يوم مشهود وكان مع الأمير أز بك عدة أمراء
طلحنات وعشراوات والجـم الغفير من الخاصكية والمماليك السلطانية فعدت هذه
التجربة من النوادر وفيه كانت وفاة الخواجه محيى الدين عبدالقادر بن ابراهيم بن حسن
المعروف بابن عليبة السكندرى تاجر السلطان وكان رئيسا حشما من أعيان التجار وفيه
خلع السلطان على القاضى شهاب الدين أحمد بن ناظر الخاص يوسف وقرره فى نظار الجيش
عوضا عن أخيه كمال الدين وفيه خلع السلطان على على بن عامر وقرره فى امرية آل
فضل بجماه عوضا عن عساف بحكم قتله وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب
الحمل از دمر المسرطن وبالركب الاول برسباى اليوسفى وفيه طيف برأس شخص من
العربان المنسـدين يقال له محمد بن عامر أحمد مشايخ هوارية وبعث بهابن الزرايرى
الكاشف وعدة رؤس من العربان المنسـدين وفى ذى القعدة فى ثالث عشرها تور زاد
النيل زيادة مقرطة نحو الذراع حتى تعجب الناس من ذلك وفيه عاد جاني بك حبيب الذى
توجه الى ابن عثمان قاصدا وكان قد سافر أولا من البحر المالح وعاد من على ملطية فلما
طلع بين يدي السلطان كان عليه خلع ابن عثمان فخلع عليه وعلى من كان معه من
الخاصكية ثم ان جاني بك حبيب خلا بالسلطان وأخبره عن أحوال ابن عثمان بأنه ليس
براجع عن أذاه لعسكر مصر وأنه لم يرمسه اقبالا ولا كرمه وأنه غير ناصح للسلطان فكثر
النكال والقتل بسبب ذلك وفيه توفى شمس الدين الوفاى قاضى الخانقاه وكان رئيسا حشما
لابأس به وفى ذى الحجة توفى قائم الفقيه الظاهرى أحد الامراء العشراوات وكان باش
المجاورين بمكة المشرفة وكان دينا خيرا لابأس به وفيه أعيد الزينى أمير حاج الى نقابة الجيش
على عادته وصرف عنها موسى بن التبرجان بعد كائنة عظيمة وقعت له وكان غير محمود السيرة
سـي التصرف فى أفعاله وفيه قرر السلطان كرتباى بن مصطفى المعروف بالاجر فى كشف

البحيرة عوضا عن قرا كرمولك ثم از أمير سلاح وفيه جاءت الاخبار من نائب حلب بان على دولات أرسل يسأل في الصلح بعدما اتسع الخرق على الراقع كما قيل في المعنى

أتروض نفسك بعدما هزمت * ومن العناء رياضة الهرم

وفيه توفي قاضي الجماعة أبو عبد الله محمد بن محمد القلجاني التونسي المالكي وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه قدم الى مصر وأقام بها مدة ثم عاد الى بلاده فمات بها وفيه جاءت الاخبار بوفاة المستنصر بالله محمد من أولاد الملك مسعود صاحب تونس وكان أكبر أولاده مستوليا على إحدى جهات المغرب وكان شابا حسن السيرة عادلا في الرعية فتأسف عليه والده جدا وقد خربت السنة المذكورة عن قتل وشروير بلاد الشرق وبلاد الغرب وحصل في مصر تشيخيطة في سائر الغلال واشتد السعر ووقع الاضطراب بسبب ذلك لاهل التجار يرد وحصل للناس من الممالك ما لا يخبر فيه من أخذ البغال والخيول وغير ذلك مما حصل به الضرر الشامل وزيادة على ذلك ظلم أرباب الدولة وحصل للناس وقوف حال بسبب ضرب الفلوس الجدد وتبديل الفلوس العتيق والامر لله تعالى في ذلك

ثم دخلت سنة إحدى وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كان خليفة الوقت الامام أمير المؤمنين الممولى على الله أبو العز عبد العزيز وسلاطان العصر الملك الاشرف قايتباي أبو النصر المعروف بالمجودي الظاهري وأما القضاة الاربعة فهم قاضي القضاة زين الدين زكريا الانصارى الشافعي والقاضي شمس الدين محمد الغزالي الحنفي والقاضي محيي الدين بن تقي الدين المالكي والقاضي محمد السعدي الحنبلي وأما الامراء المقدمون فبنهم أرباب الوظائف ستة وهم الاتباكي أزبك بن ططخ أمير كبير وقران التمشي أمير سلاح وأما امرئ به مجلس فكانت شاغرة من حين عزل منها ازدمر قريب السلطان وتولى يابة حلب وبرسباي قرا محمدى الظاهري رأس نوبة النوب وقانصوه بن طراباى المعروف بمخمسمائة أمير اخور كبير واقبردى بن على باي أمير دوا دار كبير وتغرى بردى ططر حاجب الخباب وأما الامراء المقدمون غير أرباب الوظائف فأزبك اليوسفي المعروف بالخازندار وتانى بك الجالى وتانى بك قرا الاينالى وازدمر تمساح وازدمر المسرطن ويشسبك الجالى وأما الامراء الطبليخانات فكانت عدتهم يومئذ نحو عشرة وأما الامراء العشر اوات فكانت عدتهم يومئذ نحو امان ستمين أمير اوأما أرباب الوظائف من المتعممين فالقاضي كاتب السر زين الدين أبو بكر بن مزهر ونائبه صلاح الدين بن الجيعان وناظر الجيش الشهابي أحمد بن الجالى يوسف ناظر الخاص ومستوفى ديوان الجيش القاضي أبو البقاء بن الجيعان وناظر الخاص علاء الدين بن الصابوني وقد جمع بين نظارة الخاص ووكالة بيت المال والوزارة بيد قاسم شغيته محمد ثافيا وشرف الدين بن البقرى ناظر الدولة وقد جمع بين نظارة الدولة وبين نظارة الاوقاف في تلك الايام

والبدرى بدر الدين بن منهر محتسب القاهرة ووالى الشرطة يشبك بن حيدر الاينالى
واستادار العالية تغرى بردى المعروف بالقادري ونقابة الجيش بيد أمير حاج بن أبي
الفرج وكتابة الخزانة بيد عبد الغنى بن الجيعان وكتابة الممالك بيد يوسف بن أبي الفتح
نائب جدة ونظارة الاصطبل بيد يحيى بن البقرى ونظارة الزدخانه بيد عبد الباسط بن تقي
الدين ونظارة الكسوة الشريفة بيد رمضان المهتار ونظارة الجوالى بيد نور الدين على
البتونى المعروف بالحنبل وأما أرباب الوظائف من الطواشية فحسبهم الزمام الاجدى
وخالص التكرورى مقدم الممالك ونائبه عنبروسر ورشاد الحوش وغير ذلك من أرباب
الوظائف لم نذكرهم خوفاً للاطالة في ذلك واتخذ كرنا الاعيان منهم فهذا كان ترتيب أرباب
الوظائف في مستهل السنة المذكورة على حكم ما ذكرناه ثم انقلبت الوظائف الى جماعة
كثيرة من الاتراك والمباشرين كما سيأتى ذكره في موضعه وفيه أعنى هذا الشهر تولى السيد
الشرىف أبو عوانة واسمه أحمد بن أبي بكر التونسى المالكي رحمه الله وكان يعرف بالعوانى
وكان ديناً خيراً جميل الصورة حسن الشكل ويقال ان فيه أشياء من شبه رسول الله صلى
الله عليه وسلم ومولده بعد الاربعين والثمانمائة وفيه توجه السلطان الى جهة الشرقية
ليكشف على الجسور فغاب هناك أياماً ثم عاد الى القلعة وفيه تنهاى سعر البرسيم كل فدان
مخضر باثنى عشر ديناراً وبيع الدريس الحوفى كل مائة فقة باربع مائة درهم حتى عد ذلك
من النوادر وسبب ذلك أن حب البرسيم التقاوى كان غالياً وكان النيل خصباً والذى
طلع من البرسيم أم كات غالبه الدودة وكان سعر الغلال مرتفعاً في السنة المذكورة حتى
غلا سعر الماء والروايا من عدم العلف لجمال السقائين وفيه نزل السلطان وتوجه الى
الروضة وعدى وهو راكب وكان معه القاضي قطب الدين الحضرى وجماعة من الخاصكية
فتوجه الى خرطوم الروضة وعدى وأقام به الى آخر النهار ونصب له هناك خيمة سحابة
وموخر فطاب له ذلك المكان فأمر ببناء قصر مطلى على الاربع جهات هناك فلم يتم له ذلك
وفيه كان دخول الحاج في خامس عشر به وقد حصل لهم عوت الجمال وشدة الغلاء مشقة
رائدة وكان أمير ركب المحمل أزدمر وبالركب الاول برسباى اليوسفى وقد جاور
أكثر الناس وانقطع جماعة بالينبع ولم يدخلوا القاهرة الا بعد أيام وفيه توجه أمير
الدوا دار الى جهة الصعيد بسبب فساد أولاد ابن عمر وفيه توجه السلطان الى قبة يشبك
الدوا دار التي بالمطرية فلما رجع نزل عن فرسه وزار تربة الظاهر برقوق وكشف عن
أحوالها ثم عاد الى القلعة وألزم سرور أشاد الحوش بعمل مصالح الصوفية التي بتربة الظاهر
برقوق وفي صفر قتل القاضي تقي الدين أبو بكر المعروف بخروف قتل ولا يعلم من
قتله وكان رئيساً حشماً لأسبه وكان ترشح أمره بأن يلى قضاء الخنفية في دولة الظاهر

خس قدم وقد سعى له ابن العيني وفيه خسف جرم القروا ظلم الجور واستمر على ذلك نحو امان
 خمسين درجة وفيه توفي سيدى موسى بن الخليفة المتوكل على الله عم أمير المؤمنين أبي
 العزيز عبد العزيز وكان رئيسا حشما وفاته الخلافة عدة مرار وقد تولى أربعة من اخوته
 وهو بمعدلة خطه وكان مولده قبل العشرين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار بوقوع
 فتنة عظيمة بين عربان جبل نابلس وقتل فيها اقبردى بن بخشايش الاينالى استادار الاغوات
 وقتل أيضا جماعة كثيرة من العربان منهم أبو بكر أمير خزم ويوسف بن الجيوسى
 أحد المشايخ بنابلس وجماعة كثيرة من أولاد اسمعيل وأولاد عبد القادر وكانت فتنة
 شنيعة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك عين اقبردى الدوادار الكبير بأن يتوجه الى جبل نابلس
 ويخمد هذه الفتنة التى بين العربان فخرج مبادرا الى ذلك وفيه كانت وفاة قاضى
 قضاة الشافعية كان وهو ولى الدين أحمد الاسيوطى بن أحمد بن عبد الخالق بن عبد
 العزيز بن محمد القاهرى الشافعى وكان عالما فاضلا محمودا فى أيام قضاة رئيسا حشما
 سيوسافى أفعاله ولى القضاء الاكبر ومشيخة الجالية والناصرة وعدة تداريس وأقام فى
 القضاء وهو مع الناس فى أحسن سيرة ودوام فيها ستة عشر سنة والناس راضون عنه وكان
 مولده سنة ثلاث عشرة وثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن العسكر المصرى
 تقابل مع عسكر ابن عثمان وانتصر على عسكر ابن عثمان وقتل منهم جماعة كثيرة نحو من
 أربعين ألفا من توابع عسكره وقبض على أحمد بك بن هرسك وكان باش عسكر ابن
 عثمان واجل امرائه ومعه جماعة من الامراء أصحاب الصناجق العثمانية وأسروهم
 وأودعوه فى الحديد فلما بلغ السلطان ذلك سر به ٥ وفى ربيع الاول على السلطان
 المولد النبوى وكان حافلا لكن كان أكثر الامراء غائبين بالتجريدة ولم يكن عصر من الامراء
 المقدمين سوى ثلاثة مقدمين وفيه توفي القاضى حسن بن عرب وهو على بن عمر الطنبندى
 الشافعى أحد نواب الشافعية بالحكم بالديار المصرية وكان لابأس به وفيه اختفى
 القاضى شهاب الدين أحمد ناظر الجيش أخو القاضى كمال الدين فلما اختفى خلع السلطان
 على البدرى محمد ابن القاضى كمال الدين ناظر الجيش وقرره فى نظر الجيش عوضا عن عمه
 الشهابى أحمد بحكم اختفائه وكان البدرى هذا حديث السن لما تولى نظر الجيش لم يلبث
 بعد وفيه قرر شاهين الجالى فى مشيخة الحرم النبوى وفيه توفي المسند شمس الدين محمد
 البساطى الشافعى وكان علامة فى الحديث وكان دينا خيرا لابأس به وفيه وصل دوادار
 نائب حلب وأخبر بجمعة كسرة ابن عثمان والقبض على أحمد بك بن هرسك وجماعة من
 أمراء ابن عثمان وأعيانهم وقد أخذ العسكر المصرى من الثوب ما لا يحصى من خيول
 وجمال وسلاح وبرك وقماش وغير ذلك وأخذوا صناجقهم وكانوا نحو امان مائة وعشرين

صنبحا وقد قطعت عدة وافرة من رؤس عسكر ابن عثمان وسيحضر واصحبة قيت الرحي الساقى الخاصكى فسر السلطان لهذا الخبر وخلع على دوادار نائب حلب خلعة حافلة وفيه سقط الصارى الخشب الذى تعاقى فيه القناديل فى رمضان بمنازة جامع القلعة فأخذ الناس يتفاءلون بشئ يحدث للسلطان عن قريب فلما كان اليوم الثانى من انكسار الصارى ركب السلطان على فرس وسير فى الحوش ثم ساق ونمخ الفرس بالجمام فشب به وانقلب على السلطان فسقط الى الارض وبقيت رجله تحت جنب الفرس فانكسرت رجل السلطان من عند عظمة فخذ كسرا بليغا فانغمى عليه وسال منه الدم فارجمت القلعة بموت السلطان واضطربت أحوال القاهرة بسبب ذلك وكثر القتل والقتيل بين الناس ولم يشك فى موته أحد بل تيقنوا ذلك فحمله بعض الخاصكية وهو مغمى عليه وأدخله الى قاعة الدهيشة فتسمع الامراء بذلك فطلعوا اليه ثم طلع كاتب السر ابن مزهر فلما دخل عليه قال له اكتب فى الحال فى هذه الساعة من اسم وأرسلها الى نائب حلب لتطعم من الامراء والعسكر بسلامة السلطان من هذا العارض وقد حصل له السلامة والشفاء عن قريب فكتبت المراسيم بصورة الحال وأدرجت على يد هيمان فى أثناء ذلك اليوم ويوجه الى حلب وقد نظم بعض شعراء العصر يعتذر عن هذه الواقعة بهذين البيتين وهما قوله

وقد زعوا أن الجواد بكابه * وحاشاه من عيب يضاف اليه

ولكن رأى سلطان عز وهيمه * فقبل وجه الارض بين يديه

وفيه توفى الشيخ الصالح زين الدين عبد الرحيم بن ابراهيم بن حجاج الانبى القاهرى الشافعى وكان عالما فاضلا دينا خيرا صالحا منجمعا عن أبناء الدنيا متصوفا على طريقة الملق متواضعا جدا أو طلب للقضاء غير ماهرة وهو يأبى من ذلك ولمامات دفن بزاوية الشيخ شهاب الدين التى بحمدرة الغول عند بركة الرطلى وفى ربيع الآخر طلع القضاء الى القلعة للتمنيّة بالشهر فأذن لهم بالدخول على السلطان وهو فى القاعة التى بالدهيشة وهى قاعة الحرير فلما دخلوا عنده وجدوه على سرير وقد قوروا له الفرس من تحته ورجله قد امه وهو لا ينام ولا يتحرك وكان الامراء والمباشرون يدخلون عليه كل يوم ويعطونه الخدمة وهو جالس على ذلك السرير فيدعون له وينصرفون وفيه وصل قيت الساقى من حلب ومعه عدة وافرة من الرؤس التى قطعت من عسكر ابن عثمان فلما دخل الى القاهرة زينته له زينة حافلة واصطف الناس للفرجة فدخل وقدامه الرؤس محمولة على الرماح وكان عندها ما يزيد على مائتى رأس فلما طلع الى القلعة دقت له البشائر وأقيمت الخدمة بالحوش ووقف أرباب الدولة كل واحد فى منزله على العادة وغطيت الدكة التى يجلس عليها السلطان بالملاءة الحريير فلما استقر قيت الساقى بالحوش باس الارض الى نحو الدكة

فاحضرت له خلعة ولمن كان صحبته من المماليك السلطانية فلبسوا تلك الخلع ونزلوا في
موكب حافل وكل ذلك والسultan منقطع في القاعة وهو في غاية التألم من رجله وقيل ان
السultan فرق على الفقراء في مدة انقطاعه بهذا العارض نحو ما من ألف دينار على يد قطب
الدين الخضير ثم ان بعد أيام علم على أربعة مراسم وكانت العلامة قد تعطلت أيام
مرضه وفيه توفي الشيخ جلال الدين البكري وكان علامة في مذهب الامام الشافعي
رضي الله عنه ورجسه وكان اسمه محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن أحمد الديروطي الشافعي
وكان عالما فاضلا بارعا في العلوم ناب في القضاء مدة طويلة وتولى قضاء الاسكندرية ثم تولى
مشيخة الخانقاه البيروسية وكان يده عدة تداريس ومولده سنة سبع وثمانمائة وفيه
رسم السultan على لسان القاضي كاتب السراي من هربان يجمع رؤس النوب والنقباء
الذين بابواب الحكم ويكتب عليهم قسائمهم لا يأخذون من الاخصام عند انفصالهم
من الحكم أكثر من نصفين فجاءهم وكتب عليهم قسائم بذلك فأقام هذا الامر مدة يسيرة
ثم عادوا لما كانوا عليه وفيه قرر شيخنا الجلال السيوطي في مشيخة البيروسية عوضا عن
الجلال البكري بحكم وفاته وكان الساعي له السيد الخليفة عبد العزيز وفيه هجم المنسر على
سوق باب الشعريّة وقتلوا البواب وفتحوا عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وخرجوا من الباب
وتوجهوا من حيث أتوا وفي جمادى الاولى حبلوا السultan وهو على السرير وخرج الى
الدهيشة وجلس بالشباك المطل على الحوش وعرض قدامه عدة خيول فحصل للناس
الاطمئنان عليه وفيه حصل للسultan الشفاء ودخل الحمام فلما كان يوم الجمعة ركب من باب
الدهيشة وتوجه الى الجامع وصلى الجمعة وكان له بالقلعة يوم مشهود وتحتل الخدام بالزعران
وفرت خوند على الناس البنود الحسري الاصفر للخدام والخاصكية والزمام ومقدم
المماليك والعلمان السلطانية قاطبة وأعيان الناس من الحجاب ورؤس النوب ونقباء الجيش
وغير ذلك من الاعيان ولما رجع السultan من الجامع لاقتسه النسوة بالتهاني ونثرت خوند
على رأسه خفائف الذهب والفضة وفرشت له الشقق الحرير تحت حوافر فرسه وكان يوما
حافلا بالقلعة وخلع على الاطباء والمزينين الخلع السنية ودقت له البشائر بالقلعة ونودي
بالزينة في القاهرة فلما كان الثاني من يوم ركو به حضر الخليفة والقضاة الاربعة وهنؤا
السultan بالعافية وجلس بالذكّة وحكم بين الناس وكان مدة انقطاعه لهذا العارض نحو
من ثلاثة وخمسين يوما وكان الناس قد أبسوا منه وعدروا به من النوادر بعد ذلك
العارض المهول عند الكبر وقد قال القائل في ذلك

الله يدفع عن نفس الامام لنا * وكلنا للمنايا دونه غرض
فليت هذا الذي يعرفه من مرض * بالعائدين جميعا لابه المرض

ففي الامام له من غيرنا عوض * وليس في غيره منه لنا عوض
فما أبالي اذا ما نفسه سلمت * لو باد كل عباد الله وانقرضوا

وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بان عسكر ابن عثمان لما حصلت لهم تلك الكسرة
تجمع جيشا كثيفا ورجع الى المحاربة ثانيا وان عسكر السلطان بعد أن رجع الى حلب
خرج ثانيا الى نحو كوكل فتسكد السلطان الى الغاية لهذا الخبر ونادى للعسكر بالعرض
فعرض وعين جماعة من الامراء المقدمين والجند فكانوا نحو من خمسمائة مملوك وكان
الباش عليهم يشبك الجمالى الزرد كاش الكبير أحد المقدمين ثم أنفق عليهم واستحضرهم على
الخروج الى حلب وضاق الامر بالسلطان حتى قصد أن يخرج الى التجربة بنفسه وأرسل
السلطان الى كرتاي الاجر كاشف البحيرة بان يجمع له من طائفة العربان الذين بالبحيرة
ما يقدر عليه ثم عرض جماعة من الزعر وقصد أن ينفق عليهم لكل واحد ثلاثين دينارا
وأن يخرجوا صحبته وصار ينظر ما يرد عليه من الاخبار وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة
كبيرة ببلاذ فاس من أعمال المغرب وقد حصل بين صاحب فاس والفرنج ما لا خير فيه
من الحروب وقتل العساكر وان صاحب غرناطة توجه الى عمه يستلذه أن يرسل له نجدة
تعينه على قتال صاحب قشتاله وان الفتن هناك قائمة والامر لله وفيه خرج الامير
يشبك الجمالى ومن عين معه من الجند الى جهة حلب فكان لهم يوم مشهود وفي رجب
جاءت الاخبار بوفاة دولابى الخوجب الشرفى نائب ملطية وكان عنده شجاعة وفروسية
وتوفى قائم أمير شكار المجدى الظاهرى أحد الامراء العشراوات وكان لا بأس به وفيه توفى
السيد الشريف على أخو أمير مكة المشرقة وهو على بن بركت بن حسن بن عجلان الهاشمى
العلوى وكان مقيما بالقاهرة من حين فتر من أخيه وحضر الى مصر فأنه الاجل بها وكان
رئيسا حشما فاضلا ذكيا لا بأس به ومولده بعد الحسين والثمانمائة وفي شعبان طلع القضاة
الاربعة الى القلعة للتهنئة بالشهر فكثرت المرافعات فى قاضى قضاة الحنفية شمس الدين
الغزى فحق منه السلطان ورسم لتقيب الجيش بالقبض عليه فى المجلس وتوجه به الى
المدرسة الصالحية ليقم حساب أوقاف الحنفية وجرى عليه ما لا خير فيه واستمر فى الترسيم
الى أن عزل وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد أوفى فى ثانى عشر مسرى فتوجه الامير
ازد مرئاساح وفتح السد وكان الاتابكي أزبك غائب فى التجربة ومن النوادر ان النيل
زاد فى ذلك اليوم عشرين اصبعاً من الذراع السابع عشر فى يوم كسره واستمرت الزيادة عمالة
حتى انه زاد فى ثلاثة أيام متواليه من الوفاء تسعة وتسعين اصبعاً حتى عد ذلك من النوادر
الغريبة فى الزيادة وقد قيل فى المعنى

وفالنيل اذ وفى البسيطة حقها * وزاد على ما جاده من صنائع

فماذا يقول للناس في جود منعم * يشار الى انعامه بالا صابع
وفيه نزل السلطان الى الميدان وجلس بالمقعد الذي به وعرض المحاييس من رجال ونساء
وأطلق منهم جماعة ثم أمر بتوسيط احمد بن بشار شيخ العشير يلاصق صفد وفيه عاد الامير
اقبردى الدوادار من جبل نابلس ومعه عدة من العربان وهم في الحديد وقد قبض على
أعيان مشايخهم وفي رمضان كان أول ما خطب بمدرسة الصاحب الزمام التي أنشأها
بخط باب الرملة وقد جاءت من أحسن البناء وكان أصلها قاعة فصنع بها محرابا وانخذها
مدرسة وخطب بها وفيه توفي شمس الدين محمد الديجوري أحد نواب الحكيم من الشافعية
وكان انسانا حسن الا بأس به ومولده سنة تسع وعشرين وثمانمائة وفيه قبض على انسان
وهو سكران في رمضان فضرب بالمقارع وجرح بالقاهرة وفيه جاءت الاخبار بوفاة العلاقي
على بن شاهين العثماني نائب قلعة دمشق وكان رئيسا حشما لا بأس به وفيه كان ختم
البحاري بالقلعة في الحوش وكان ذلك على خلاف العادة وفيه تغير خاطر السلطان على
خشف قدم الزمام لامر وقع له وكانت كاتبة عظيمة وقصد الاخرق به وأمر بضربه حتى شفع
فيه ثم آل أمره به بذلك الى أن نفاه الى جهة قوص كإسماعيل ذك ذلك وفي شوال جاءت
الاخبار بوفاة بربك سكرأتابك العساكر بطرابلس وكان شابا رئيسا حشما لا بأس
به ولكن وقع له شدة اندومحن وتني من مصر وكان من خواص السلطان ثم تغير خاطره عليه
وجرى له أمور شتى وفيه خلع السلطان على الشيخ ناصر الدين محمد بن الاجمبي شيخ المدرسة
البروقية وقرره في قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين الغزي بحكم انفصاله عنها وجرى على
الغزي أمور بطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ركب
المحمل ازدمر تساح على العادة وفيه رسم السلطان بتوسيط شخص من أعيان المفسدين
في الارض يقال له جور ووسط معه جماعة آخرين مفسدين في الارض فنزل جور من
القلعة وهو مسمر على لعبة من الخشب غريبة الهيئة تجر بالعجل ولها حركات تدور بها
فرجت القاهرة في ذلك اليوم وكان يوما مشهودا وتوجهوا به الى جزيرة الفيل فوسطوهم
هنالك وأراح الله الناس منهم وفيه أرسل السلطان تجريدة الى البحيرة بسبب فساد محمد
الجولي شيخ عربان البحيرة وكان باش الجند قرقاس المعلم أحد الامراء العشريوات
واسمها المباشروا زبك قصص ومماى ونحو من مائتي ملوك من المماليك السلطانية فلما
وصلوا الى البحيرة تقاطعوا مع الجولي أشد القتال وقتل من الترك والعرب جماعة كثيرة
ورجع العسكر من غير طائل ولا حصا لولم الجولي على شئ وفيه وقعت نادرة وهو أن
مركبا ببولاق عدت تحت الليل فغرقت في وسط البحر عن فيها من الناس والدواب ومن
العجائب انه كان بها انسان علامة في السباحة الى الغاية فغرق ولم يعلم له خبر وكان الى جانبه

صبي صغير لا يعرف السباحة فنجما من الغرق وطلع فعد ذلك من النوادر كما قيل في المعنى
وقديم لك الانسان من باب أمنه * ونجوبعون الله من حيث يحذر
وفيه توفى الشيخ قلع الرومي الادهمي شيخ زاوية السلطان بالمرج والزيات فلما مات قرر في
مشيخة الزاوية امرأة وهي زوجة قلع المذكور فعد ذلك من النوادر وكانت المرأة تقرب
لجها ن شاه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان العسكر قد نار على الاتابكي أربك وقصد العود
الى القاهرة فتنشوش السلطان لهذا الخبر وشكوا من الانشعاجات فارسل السلطان اليهم
نفقة هناك فانفق الاتابكي أربك عليهم هناك لكل مملوك خمسين دينارا حتى خمدت الفتنة
وفيه نار جماعة من المماليك الجلبان وتوجهوا الى بيت البدري بدر الدين ابن مرزهر المحتسب
وقصدوا حرق بيته فاخفى وذلك بسبب تسعير البضائع من اللعوم والخبز والحب وغير ذلك ثم
توجهوا الى الشون وكسروا ابوابها ونهبوا ما فيها من القمح والشعير وفعلا ذلك بشون
السلطان والامراء وكانت فتنة مهولة فلما بلغ السلطان ذلك بعث اليهم جماعة من
الخاصكية ومقدم المماليك فاقدروا على ردّهم فركب السلطان بنفسه بعد العصر وتوجه
الى بولاق فلما راوه فروا من وجهه ثم أتوا الى دار الصاحب قائم فنهبوا كل ما فيها فلما
أصبحوا لم ينهوا عما هم عليه ولم يطلع أحد من المباشرين الى القلعة ثم ان القاضي
كاتب السر تراسى على السلطان وقبل رجليه ثلاث مرات بان يعفى ولده بدر الدين من الحسبة
فما أجاب الابعد بجهد جهيد وفيه توفى الكاتب المجيد الزيني خطاب بن عمر بن خطاب
الازهرى الشافعي وكان فاضلا وله اشتغال بالعلم وكتب المنسوب من الخط الجديد وكان له
في ذلك دعاوى عريضة جدا وفيه يقول الشهاب المنصوري

بذي التهذيب خطاب تسامت * صحائف زانها خطا وضبطا

فلو نطق الطروس لفضله * وقالت أجود الكتاب خطا ب

وفيه وصل قيت الساقى الخاصكى الذى كان قد توجه الى يعقوب بن حسن الطويل فعاد
ومعه مكتبة باظهار التودد وصدق المحبة للسلطان وفيه توفيت خوند آسية بنت المؤيد شيخ
وهي والدة سيدى يعقوب بن شبك الفقيه الذى كان دوا دارا كبيرا وكان حصل لها نأسف
على ولدها يحيى لاسامات فكف بصرفها فى أواخر عمرها ومولدها سنة اثنتى عشرة وثمانمائة
وكانت آخر من توفى من أولاد الملك المؤيد شيخ وفي ذى القعدة ظهر برهان الدين بن الكركى
امام السلطان وكان منحة قيا من حين تغير خاطر السلطان عليه فشفع فيه بعض الامراء
حتى ظهر وقابل السلطان ونزل الى داره بطالا وفيه خلع السلطان على اقبردى الدوادار
وقرره فى الوزارة وكان مستكما فيها بغير تقرير وقرر موفى الدين بن القمص الاسلمى فى نظر
الدولة عوضا عن قاسم شغبته بمحكم صرفه عن الوزارة ونظر الدولة فوكل به وأقام فى الترسيم

حتى يعمل الحساب وفيه خلع السلطان على كسباى الشريق وقرره فى الحسبة عوضا
عن البدرى ابن مزهر بحكم استغائه وفيه رسم السلطان بتوسط عبد العزيز المعروف
بعزوز من أولاد بنى عمر أمير عربان هواردة ووسط معه جماعة من أقاربه وهم يعقوب بن
سليمان وموسى بن عبد الله وموسى بن أبى لاسون وعلى أخو عزوز ومحمد بن بشارة فكانت
أجالهم متقاربة من بعضها وفيه بلغ سعر الارز الى ستة أشرفية كل أردب ولا يوجد ثم
عز جدا حتى تنهى سعره الى اثني عشر دينارا كل أردب حتى عد ذلك من النواذر وفيه
رسم السلطان بتوسط شخص من كبار المفلسين يقال له أجد الدنف وله حسابات
فى فن السرقه يطول شرحها وفيه حضر جماعة من الجنه من كان مسافرا فى التجربة
وقد حضروا من غير اذن من السلطان وقصدوا الاخرق بالتابكى أربك باش العسكر
وهو يحب فقال لهم الذى يقصد الراح الى مصر يروح ويقابل أسناده فساروا فى
الدس ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وصار جماعة من المماليك الجلبان يقفون
للامراء بالسلم المدرج ويقولون لهم قولوا للسلطان ينفق علينا والايقع مناقنة كبيرة
وصاروا يغفلون عليهم فى القول وصاروا القيل والقال عمالا كل يوم بينهم وبين الامراء
والاشاعات قائمة بوقوع فتنة وقصدوا الاخرق بالامير اقبدرى الدوادار غير مامرة
حتى امتنع أيا ما من طلوع القلعة وفيه قرر فى قضاء الحنفية بدمشق القاضى زين
الدين عبد الرحمن الحسابى عوضا عن عماد الدين اسمعيل الناصرى بحكم صرفه عنها
وفيه جاءت الاخبار بوفاة قاضى مكة المشرفة البرهان بن ظهيرة الشافعى وهو ابراهيم بن على
ابن محمد بن حسين بن على بن أجد وكان عالما فاضلا بارعا فى العلوم رئيسا حشما انتهت اليه
رياسة مكة المشرفة وكان المرجع اليه بها والمهمات قرر فى قضاء الشافعية بمكة المشرفة ولده
أبو السعود عوضا عنه وفيه كان دخول الاتابكى أربك وبقية الامراء والجنه ممن كانوا
مسافرين فى التجربة الى على دولات والى عسكر ابن عثمان فلما دخلوا الى القاهرة كان لهم
يوم مشهود وقدامهم الاسرا من عسكر ابن عثمان وهم من فخرين والصناجق منكسة
وكان صحبتهم جماعة من أعيان أمرائه وهم بزناجير على خيولهم وصحبتهم أيضا باش عسكر
ابن عثمان وهو أجد بن هرسك وهو راكب وفى عنقه زنجير وقيل ان ابن هرسك كان
أميرا كبيرا أتابكى ابن عثمان فلما عرضوا على السلطان وهو بالجوش عاتب أجد بن هرسك
ووجهه بالكلام ثم سلمه الى الامير فأنصوه خمسمائة أميرا خور كبير ثم وزع بقية الاسراء
على جماعة من المباشرين حتى قضاة القضاة ثم خلع على الاتابكى أربك وعلى بقية الامراء
ونزلوا الى دورهم وفى عقيب ذلك نار جماعة من المماليك الجلبان على السلطان ولبسوا
آلة الحرب وأشهروا السلاح وكان ذلك فى سلع الشهر المذكور فاضطررت الاحوال

ووزع أكثر الامراء والناس حوائجهم في الحواصل وغلقت الاسواق والدكاكين وجاءت الزعرأفواجا أفواجا وقبل ذلك توجه جماعة من المماليك الجلبان الى بيت اقبردى الدوادار وتسكروا معه في ان يتسكروا مع السلطان بان يتفق عليهم في تغيير نعب سرهم بسبب هذه النصرة التي وقعت لهم على عسكري ابن عثمان وسأله أيضا فيمن يعمل مصالحهم في مراتب العلم والعلوق فلما اجتمع اقبردى بالسلطان كلمه في ذلك غير ماهرة وهو مصمم على عدم اجابته الى ما سأله فيه فلما عاد الجواب لهم بعدم الاجابة في ذلك ثاروا عليه واتسعت الفتنة وغلقت الامراء أبوابها واستمر الحال على ذلك وفي ذى الحجة لم يطلع أحد من القضاة الى القلعة بسبب التهمة بالشهر وكانت الفتنة قائمة كما تقدم ثم طلع الاتابكي أربك الى القلعة واجتمع بالسلطان وكلمه في أمر النفقة على المماليك وتلطف به في القول فما أجاب الى ذلك الا بعد جهد كبير فتقرر الحال على أنه يتفق عليهم لكل مملوك منهم خسون دينار ثم نادى في القاهرة بأن النفقة ستكون في أول السنة الجديدة فخدمت هذه الفتنة شيئا قليلا وفيه جلس السلطان على الدكة بالحوش وحضر الاتابكي أربك وقرت الاطامع الشاغرة عن توفى في هذه التجربة من الجنود وصار الاتابكي أربك هو المشار اليه في هذا الامر وفيه أنعم السلطان على اقبلي بن جانم الظاهري خشف قدمه بامر به عشرة وهي امر به أصباى السيفي قرقاس الشعباني بتحكيم انه كان مريضاً منقطعاً في داره وأنعم على أبي شعرة بامر به عشرة وهي امر به قرا كزبحكم عزله أيضا وفيه كانت الضحايا قليلة جدا ولا سيما الغنم وفيه جلس السلطان لفرقة الجامكية فامتنع المماليك من أخذها وصموا وقالوا ما نأخذ الا النفقة مع الجامكية ولا نصبر الى الشهر الا في فلما رآهم قد صموا على ذلك أنفق عليهم فاعطى المماليك الجلبان كل واحد منهم خمسين ديناراً وأعطى القرائنة كل واحد منهم خمسة وعشرين ديناراً ولم يعط الذين لم يتوجهوا نحو التجربة المقيمين ووقع القول والقبيل بسبب ذلك فلم يلبثت الى شيء من كلامهم وخذت هذه الفتنة

ثم دخلت سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كانت الاسعار متشعبة ومشطية في سائر البضائع وشبهت الحبوب من الدكاكين حتى يبيع كل رطل من الخبز بنصف فضة وكانت أحوال الناس واقفة بسبب الفلوس الجديدة حتى غلا سعر اربعة الماه وعز وجود جمال السقائين وصار الغلاء في الماء كحول والمشروب هذا والمماليك قد طغوا في حق الناس وتزايد منهم الضرر الشامل والعربان قد تزايدت شرورهم في البلاد من الشرقية والغربية وابن عثمان في غاية التعرُّك على البلاد الحلبية والسلطان في غاية الظلم والمصادرات للناس بسبب خروج التجربة الى ابن عثمان ثانياً وصار العسكري أمر مريب بسبب ذلك والاشاعات قائمة بوقوع فتنة بين الجلبان وقد صاروا فرقتين فرقة مع قاصوه وخسمائة وفرقة مع

أقبردى الدوادار والاضطراب بينهم ما عمل وفيه جاءت الاخبار من ثغر دمياط بوفاة الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر بقمق وكان ملكا جليلا وله اشتغال بالعلم على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه ورجحه حتى صار مفتيا في طبقة العلماء ومات وهو في عشرين الحسين من العمر فلما بلغ السلطان وفاته رسم بنقل جثمانه الى مصر ودفن على أيه الملك الظاهر بقمق وشرع في أسباب ذلك وعين من يتوجه الى هناك ليحضره وفيه رسم السلطان بفن قيدا حدين هرسل الذي قد أسرو كذلك فك فيود من أسر من عسكر ابن عثمان وأخذوا في أسباب تجهيزهم الى بلادهم وقد أشيع أمر الصلح بين السلطان وابن عثمان وفيه اشتد أمر الغلاء جدا حتى بيع القمح **كل** أردب بستة أشرفية وبيعت البطة الدقيق باربع مائة وخمسين درهما وبيع خبز الذرة ولم يظهر خبز الذرة فيما تقدم من الغلات المشهورة حتى صنف العوام رقصة وهم يقولون

زويجي دى المستخره * يطعمنى خبز الدر

وصار يوت الكثير من الفقراء على الطرقات من شدة الجوع ثم ان السلطان فتح عدة شون وباع منها القمح على حكم خمسة أشرفية كل اردب وصار المحتسب يضرب الكثير من السوق على عدم بيع الخبز واطهاره على الدكاكين وفيه أنعم السلطان على مملوكه قيت الساقى با مائة عشرة وكذلك مغلباى البجمقدار وقرقريت الرجبى بمجمقدار اعوضا عن مغلباى وفيه حضرت جثة الملك المنصور عثمان من ثغر دمياط ودفن على أيه الظاهر بقمق بترية قافى باى الجركسى وفيه قدم اينال الخسيف نائب صفد أحد مماليك السلطان فلما حضر أرسل السلطان خلعة وتقليدا الى يلباى حاجب دمشق وقرره في نيابة صفد عوضا عن اينال الخسيف ثم بعد مدة قررا اينال الخسيف في جورية دمشق عوضا عن يلباى بحكم انتقاله الى نيابة صفد وفيه توفى الشيخ شمس الدين محمد بن سوله الفارس كورى وكان من أعيان الشافعية من أهل العلم والفضل وكان لا بأس به وفيه توفى المنشد المطرب الواعظ المادح شمس الدين محمد بن حلة وكان من مشاهير الوعاظ وله نظم جيد ومولده قبل العشرين والثمانائة وفيه انحل سعر القمح وبيع الاربد القمح بأربعة دنانير بعد ستة أشرفية بواسطة كثرة جلب الذرة وقد حصل للناس به غاية الرفق وفي صفر خسف جرم القمر وأظلم الجو ودام في الخسوف نحو من خمسين درجة فلهمج الناس بان زوال السلطان قد قرب وما كان شئ مما لهجوا به وأقام السلطان بعد ذلك مدة طويلة فكان كما قيل في المعنى

لا تفعل الشمس شيئا ولا ولا القمر * وعن خسوفهما لا يصدرا الكدر

وفيه توفى الشيخ نظام الدين محمد بن الحبيب الخنفي التركى وكان عالما فاضلا من أعيان

الناس وكان رئيسا حشما وجمعا عند الناس في سعة من المعيشة وفيه يقول المنصوري
 سبحان من من بحسن الكلام * على نظام الدين دون الانام
 فلفظ أهل العلم لم درولا * يزين ذلك الدرّ الا النظام
 وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بوفاة الامير قانصوه السيفي الاحمدى الاينالى الذى
 كان أحدا المقدمين ونفى الى دمياط ثم نقل الى مكة المشرفة فمات بها وجرى عليه شدايد
 ومحن وكان من أعيان طائفة الاينالية وهو الذى تعصب للاشرف قايتباى حتى تسلطن فما
 ناله منه خير كما يقال

رب من ترجوه دفع الاذى * سوف يأتيك الاذى من قبله
 وقيل انه كان يقول في مجالس بسطه لولا أنا ما فرح قايتباى بالسلطنة قط فلما سمع السلطان
 قايتباى ذلك جرى على قانصوه ما لا خير فيه وكان يطلق لسانه في حق السلطان بما لا يليق
 فخذ عليه السلطان بسبب ذلك كما قيل في المعنى

وقد يرجى لجرح السيف برؤ * ولا برؤ لما جرح اللسان
 وفي ربيع الاول توفى الامير ملاج اليوسفي نائب القلعة وكان أصله من مماليك الظاهر
 بقمم وكان دينيا خيرا رئيسا حشما عاقلا عارفا بفنون الفروسية وكان لا بأس به وفيه
 تعدى شخص من العوانية واحتكر بيع الملح وضمنه بعكس ولم يكن بعهد ذلك من قبل فلما
 جرى ذلك نشفت الملاحاة في تلك السنة حتى عز وجود الملح جدا وفيه عمل السلطان المولد
 النبوى وكان حافلا على العادة وفي ربيع الآخر توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدي
 عبد العظيم السدار الذى كان يبيع السدر والخماعة عند الغرابيين وكان للناس فيه اعتقاد
 زائد وهو عبد العظيم بن ناصر الدين بن خاف المصرى ومولده بعد العشرين والتمائة
 وفيه توفى الشيخ محيى الدين عبد القادر الفرضى وكان علامة فى الفرائض وهو عبد القادر
 ابن علي بن شعبان القاهرى الحنفى وكان امام جامع أصلان وفي جمادى الاولى توفى الشيخ
 بدر الدين محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عمر البلقينى الشافعى وكان فاضلا نائبا فى الحكم
 وكان محمود السيرة وفيه جاءت الاخبار من عند الامير اقبردى الدوادار بأنه قد انتصر على
 العرب الاحامدة وكان توجه الى بلاد الوجه القبلى بسبب ذلك فقتل منهم ما لا يحصى وأسر
 نساءهم وأولادهم وبعثهم الى مصر وباعوهم كيباع الرقيق من الزنج ووقع لاقبردى مع
 الاحامدة أمور غريبة يطول شرحها وعذب جماعة منهم بالدفن فى التراب وهم أحياء ونوع
 لهم العذاب تنوعا وقد ظهر بلاد الصعيد منهم وكانوا أظهور الفساد بها جدا وفيه توفى
 القاضى سراج الدين عمر بن حريز المالكي وهو عمر بن أبى بكر بن محمد بن محمد بن محرز
 الهاشمى القرشى العلوى الحسنى المنفلوطى المالكي وكان عالما فاضلا دينيا خيرا وتولى قضاء
 المالكية بعد أخيه حسام الدين وجرى عليه شدايد ومحن وعزل عن القضاء ودام معزولا

حتى مات وفيه افتتن طائفتان من الزعر ووقع بينهم أمور وشدا ئد بطول شرحها وصار
يقتل بعضهم بعضا جهارا حتى أعيأ الوالي أمرهم وفي جمادى الآخرة توفي برد بك طرخان
الظاهرى حقهق وكان انسانا حسنا لأبأس به وكان يده امرية عشرة ياً كاه او هو طرخان
وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة قناطر بنى منجا فخرج البدرى حسن بن الطولوفى ومعه
جماعة من البنائين والمهندسين بسبب العمارة وصرف على ذلك نحو من سبعة آلاف
دينار وكانت هذه القناطر قد تشعبت وآلت الى السقوط فتدارك السلطان ذلك وجاءت
من أحسن البناء وفيه توفيت ست الخلفاء بنت الخليفة المستنجد بالله سيدي يوسف
وكانت بارعة فى الحسن فكرت عليها الحزن والاسف من الناس وكانت أمها بنت قاضى
القضاة البلقينى وكان عقد لها على الأمير خشكلى البيسى ثم فسخ العقد قبل الدخول ثم
تزوج بها كاتب السراى من هزم ثم تزوجت بالقاضى قطب الدين الخيضرى ثم تزوجت
بعده بالسيد الشريف اسحاق البردينى وماتت تحته وكان مولدها سنة ستين وثمانمائة
وفيه فى يوم الجمعة كان عقد قانسوه خسمائة على بنت الاتابى أربك من خويند بنت
الظاهر حقهق عقد بجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وأعيان الناس وكان عقد دا
حافلا وأحضر السلطان عدة زبady صينى فيها سكر ومشمات فأكهة فرقت فى القلعة
فكان كافيلا

على أعيان الساعات عقد مبارك * بهى كاشاء الاله وأظهرها
سنى المعالى يسرت حركاته * اذا الله سنى عقد أمر تيسرا

وفيه جاءت الاخبار بان جانم الاجرودالينا الى كاشف منفلوط قد فر الى بلاد النوبة وكان
السلطان أرسل بالقبض عليه ففقر من الخوف على نفسه وأقام مدة وهو هارب حتى بعث
السلطان له بالامان وفى رجب لما بعد القضاة للثمنته بالشهر أمر السلطان بالقبض على
جماعة القاضى الشافعى زين الدين زكريا فقبض على علاء الدين الحنفى النقيب وعلى أمين
الحكم الصابونى وعلى جماعة من الجباة ووكل بهم لعل الحساب لاجل أو قاف الشافعية
التي تحت نظر قاضى القضاة الشافعى فاستمروا فى الترسيم بسبب هذه الواقعة نحو من
ثلاث سنين والسلطان يتغافل عنهم وفيه خلع السلطان على القاضى نور الدين الحساوى
وأعادته الى قضائه بجلب عوضا عن ابن الشحنة أبى البقاء وفيه توقف النبل عن الزيادة
اثنى عشر يوما متوالية الى تاسع أيب فزاد قلق الناس بسبب ذلك ثم بعث الله تعالى بالزيادة
واسمرت الى أن وفى وفيه كان دخول قانسوه خسمائة على بنت أربك أمير كبير فحمل
الجهاز من الازبكية الى دار قانسوه خسمائة الى قناطر السباع فلما شق من القاهرة
كان له يوم مشهود وكانت الجمالون التي تشيل الامتعة زيادة على أربع مائة جمال وقيل

صرف على هذا الجهاز نحو من مائتي ألف دينار ولما كانت ليلة العرس عمل بالازبكية وكان
 مهما حافلا ثمان فانصوه جسمائة ركب من باب السلسلة ومشت قدماه الامراء المقدمون
 بالشاش الذي يلبس في الجمعة والاعياد وكذلك الخاصة وبأيديهم الشموع الى أن وصل
 الى الازبكية وعده هذا الزفاف من النوادر الغريبة لكن حصل للناس في تلك الليلة غاية
 الضرر من الجلبان وخطفوا العمائم وضربوا جماعة من الامراء المقدمين وخطفوا الشمع
 من أيدي الخاصة وما حصل تلك الليلة منهم خير وكادت أن تكون فتنه كبيرة وفيه رسم
 السلطان لكسباى المحتسب بان تجمع له أعيان التجار الذين بالاسواق فلما عرضوا على
 السلطان قال لهم ساعدوني بشئ على خروج التجربة ثم فرض عليهم أربعين ألف دينار
 ففجأوا من ذلك وقالوا ما نقدر على هذا القدر فما زال يحط عنهم من ذلك القدر والتجار
 يقولون ما نقدر على ذلك فلما طال الامر بينهم وبين السلطان تقرر الحال على أن يوردوا اثني
 عشر ألف دينار اذا خرجت التجربة واتفق المجلس على ذلك وفي شعبان توفيت فاطمة
 بنت الجمالى يوسف ناظر الخاص التي كانت زوجة الامير خاير بك سلطان ليلة وكانت رئيسة
 حشمة لابأس بها وفيه توفى الشيخ تاج الدين ابن قاضي القضاة سعد الدين الديري الحنفي
 وكان توفى بعد أبيه مشيخة الجامع المؤيدى وكان عالما فاضلا أخذ العلم عن أبيه ومولاه
 سنة خمس وثمانمائة وفيه كان وفاء النيل المبارك في ثاني عشر مسرى وتوجه الاتابكي
 أزبك وفتح السدة على العادة وفيه قرر السلطان قرقاس بن ولى الدين في امر به الاخورية
 الثانية وكانت شاغرة مدة وقررى باشية الجند بمكة المشرفة أزدمر الاشرفى برسباى عوضا
 عن شاد بك أمير اخور الظاهرى بحكم وفاته وفي رمضان خلع السلطان على الشيخ بدر
 الدين بن الديري وقرره في مشيخة الجامع المؤيدى عوضا عن عمه تاج الدين فأقام به امددة
 يسيرة وسعى عليه محيي الدين عبدالقادر ابن الدهانة الحنفي فقرر السلطان بها وقد أورد مالا
 له صورة وفيه وصل الامير اقبردى الدوادار وكان مسافرا نحو الوجه القبلى بسبب فساد
 عربان طائفة الاحامدة وقد تقدم ماجرى عليهم منه وفيه خلع السلطان على الشيخ
 بدر الدين ابن قاضي القضاة صلاح الدين المكيني وقرره في مشيخة الخسائية عوضا عن
 الشيخ فتح الدين محمد بن قاضي القضاة علم الدين صالح البلقيني الشافعي بحكم وفاته في شهر
 رجب وقد سعى فيها بدر الدين المكيني عمال له صورة حتى قررها وفيه توفى القاضي
 عبدالغفار الميسدى الشافعي أحد نواب الحكم وكان لابأس به وفيه كان ختم قراءة
 البخارى الشريف بالقلعة وكان بالحوش كالعام الماضى وقررت الصرر على الفقهاء بحكم
 النصف وقطعت صرر من له خلع وقد شيع السلطان في الايام التي خلت في الشهر المذكور
 جدا وفي سؤال جاءت الاخبار بوفاة نائب الشام قجماس الاسحقى الظاهرى وكان

دنيا خيرا في غاية الاحتشام مع لين جانب وكان انسانا حسن الا بأس به وهو الذي أنشأ
المدرسة التي عند درب الاحمر بقرب سوق الغنم وأنشأ مثلها بدمشق وله آثار حسنة
غير ذلك وفيه تغير خاطر السلطان على شبك بن حيدر والى القاهرة فأمر بنفيه الى الكرك
فشفع فيه أربك الأمير الكبير ورده من الخانقاه فعزل من الولاية وقرر في امر به عشرة
وفيه توفي الجلال أبو البقاء ابن الشحنة الحلبي الشافعي قاضي القضاة بجلب وكان عالما
فاضلا تقلد بذهب الامام الشافعي رضى الله عنه ورحمه وكان والده حنفي المذهب فقدم
الى القاهرة معزولا ومات بها وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان خلف قانصوه
الحيماوى الذى كان نائب الشام الذى كان بالقدس الشريف وهو معزول بسبب ما تقدم
ذكره فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره في نيابة الشام عوضا عن قجماس الاسحاقى
بحكم وفاته وفيه خلع السلطان على مغلباى الشريفى الذى كان استادا رجبة وقرره في
ولاية القاهرة عوضا عن شبك بن حيدر ثم بعد مدة طويلة خلع على اسباى المبشر وقرره
في استاداريته عوضا عن مغلباى وفيه جاءت الاخبار بفرار شاه بضاع بن دلغادر وكان
مسجوناً بقلعة دمشق فلما بلغ السلطان ذلك تنسكدا الى الغاية ورسم بشنق نائب قلعة
دمشق ثم جاءت الاخبار بأن شاه لما فر من قلعة دمشق توجه الى ابن عثمان فآكرمه وأقام
عنده الى أن كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير
المجل ازدهر تساح وبالركب الاول خاير بك كاشف المحلة وفيه توفي مجد الدين اسماعيل
الشطرنجى وكان علامة في نقل الشطرنج وجبها عند الامراء كثير العشرة للناس ومولده
بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه تغير خاطر السلطان على موفق الدين بن القمص الاسلمى
ناظر الدولة فضر به بالمقارع بين يديه بالحوش وسلمه للامير أقبردى الدوادار ثم خلع السلطان
على شرف الدين بن البدرى حسن وقرره في نظار الدولة عوضا عن موفق الدين الاسلمى وفى
ذى القعدة جاء قاصد من عندهم لاث الغرب صاحب الاندلس وعلى يده مكاتبة من مرسله
تضمن أن السلطان يرسل له تجريدة معينة على قتال الفرنج فانهم أشرفوا على أخذ
غرناطة وهو في المحاصرة معهم فلما سمع السلطان ذلك اقتضى رأيه أن يبعث الى القسوس
الذين بالقمامة التي بالقدس بأن يرسلوا كتابا على يد قسيس من أعيانهم الى ملك الفرنج
صاحب نابل بأن يكتب صاحب اسبيليه بأن يحل عن أهل مدينة غرناطة ويرحل عنهم
والايشوش السلطان على أهل القمامة ويقبض على أعيانهم وينزع جميع طوائف الفرنج
من الدخول الى القمامة ويهدمها فأرسلوا قاصدهم وعلى يده كتاب الى صاحب نابل كما
أشار السلطان فلم يفسد ذلك شيئا وملك الفرنج مدينة غرناطة فيما بعد وفيه توفي
الشهاب الابشيهى أحمد بن محمد الحلبي الشافعي وكان عالما فاضلا وناب في الحكم مدة طويلة

وكان رئيسا حشما وجها عند الناس وفيه توفي أربك الاشرفي أحد الامراء
العشروات وكان لابأس به وفيه كان علف الدواب غاليا ففرق السلطان الاضيحة على
الامراء والجند قبل عيد النحر بخمسة وعشرين يوما فعد ذلك من النوادر وفي ذي الحجة
في سابع عشره خرج قانصوه اليحياوى الى نيابة الشام وفيه سقطت قبة جامع القلعة على
الحراب والمنبر وقتل تحتها بابا الجامع وولده فرجت له القلعة وخرج السلطان وهو ماش
حتى يرى ماسقط في الجامع وكان ذلك قبل يوم الجمعة بثلاثة أيام فأمر السلطان بشييل
الآتربة من الجامع ثم أخذ في أسباب عمل قبة غير هالجد هذه القبة الموجودة الآن وجدد
المنبر وكان قبل ذلك من الخشب فجعله من الرخام الملون وجدد عمارة الميضة التي بالجامع
خفات من أحسن البناء وفيه خلع السلطان على شخص من مماليكه يقال له سيدي
ابن بخت حاو قرره في نيابة سويس عوضا عن قانصوه الجمالى بحكم وفاته وفيه تغير خاطر
السلطان على الجمالى يوسف كاتب المماليك وأخذ منه تسعة آلاف دينار وجدت عليه
وعلى والده أبى الفتح نائب جدّة أمور يطول شرحها حتى آل أمره الى ذهاب عقله واعتراه
جنون وفيه قويت الاشاعات بشوران فتنة من المماليك الجلبان وكثر القتل
والقتل في ذلك ونقل غالب الامراء وأرباب الدولة أمة منهم من الدورخو قامن النهب عند
وقوع الحركة فلما تزايد الكلام في ذلك صلى السلطان صلاة الجمعة ثم بعد الصلاة جلس
بالخوش ثم أحضر أغوات الاطباق وأعيان المماليك الجلبان وكلهم كلاما كثيرا ووجهم
بالكلام حتى قال ان كان قصدكم قتلى فدونكم ذلك فاستغفروا له ثم آل الامر الى صلحهم
مع السلطان وسكون هذه الفتنة قليلا فلما خرجوا من عنده عادوا لما كانوا عليه من
توران الفتنة حتى أشيع بين الناس أن السلطان قد تها للفرار بنفسه ولم يعلم أين توجه
وقد تزايد القول في ذلك فكان كما يقال

لعمري ما ضاقت بلاد بأهلها * ولكن أخلاق الرجال تضيق

وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر مريج وكانت الاسعار مرتفعة في
سائر البضائع والاشاعات قائمة برجوع عسكر ابن عثمان وزحفهم على البلاد الحلبية
والاشاعات قائمة بشوران فتنة كبيرة بمصريين الجلبان والامراء واقفة والسلطان ناظر الى
الظلم واخذ أموال الناس والامر لله

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم سافر قانصوه اليحياوى الى الشام
وقد تقدم أنه تقرر في نيابة الشام فخرج في موكب حافل وفيه سمح خاطر السلطان بأن
ينفق على ممالكه ثوسعة على نزول خيولهم من الربيع فأعطى لكل مملوك عشرة دنانير
والقرانصة خمسة دنانير والسيقية ثلاثة دنانير فصرف في هذه الحركة جملة مال له صورة

وفيه جاءت الاخبار بقتل حسن بن سليمان بن عيسى بن عمر الهواري أخى داود بن عمر أمير
هواره قتله بعض أعدائه من العربان وكان شابا حشما لا بأس به وفيه توفى جاني بك حبيب
العلاقي الاينالى أحد الامراء الطبليخانات وأمير اخورثاني وكان رئيسا حشما حلوا اللسان
حسن العبارة سيوسادر با عار فاصبح اللسان بالعربي توجه قاصدا الى يعقوب بن حسن
الطويل ثم توجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وكان مقبول الشكل حسن الوجه ومات
ولم يظهر الشيب بلحيته وجرى عليه شدا أندوحن في دولة الظاهر خشف قدم وافر الى بلاد
الغرب وأقام بها حتى توفى الظاهر خشف قدم فعاد الى مصر وصار له خصاصة بالاشرف
قايتباي وفيه توفى بيبرس الميوسقي الظاهري أحد العشراوات وكان لا بأس به وفيه بلغ
سعر الراوية من الماء نحو ثلاثة أنصاف وذلك بسبب عدم وجود الجبال لتسلط الماء اليك
الجليبان على السقائين لاجل الدريس فحصل للناس غاية المشقة بسبب ذلك وفيه وصل
الحجاج الى القاهرة وكان أشيع عنهم أمور شنيعة فظهر أن ذلك كذب وكان أشيع عنهم
أن طائفة عربان الاحامدة قد استولوا على الحجاج ولم ينبج منهم أحد وفيه جاءت الاخبار
بان ابن عثمان أرسل عسكريا عظيما وقصد محاربة عسكر مصر فتمسك بالسلطان
لهذا الخبر وفيه حضر خضر بك نائب القدس فضر ب بين يدي السلطان ضربا مؤلما
وأقام بالترسيم حتى أورد ما لاله صورة وكانت كثرت فيه الشكاوى عند السلطان وآل أمره
الى أن عزل عن نيابة القدس وفيه قرر السلطان دقاق السيفي اينال الاشرفي نيابة
القدس عوضا عن خضر بك بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار من نغرا الاسكندرية
بوفاة السلطان الملك المؤيد أبي الفتح أحمد بن الملك الاشرف اينال العلاقي الجركسي وكانت
وفاته في ليلة رابع عشر الشهر المذكور فلما بلغ السلطان ذلك أخذ في أسباب احضار جثته
الى القاهرة ودفنه على أبيه الاشرف اينال وكان المؤيد هذا رئيسا حشما قليل الاذى
وجرى عليه شدا أندوحن ونفى الى الاسكندرية ودام بها الى أن مات وهو في عشرين والخمسين
وفيه وقع من الوقائع الغريبة أن محب الدين أبا الطيب الاسيوطي بلغه أن السلطان تغير
خاطره عليه وقصد الاخر اقبه فلما تحقق ذلك توجه الى المقياس وألقى نفسه في البحر عمدا
فغرق ومات وكان عالما فاضلا من ذوي العقول رئيسا حشما وجميعا عند الامراء وأرباب
الدولة وكان من أعيان موقعي الحكم وكان عارفا بأمر صنة التوقيع وكان اسمه محمد بن
محمد بن علي بن عمر بن حسن القاهري الشافعي ومولده سنة ثمان وعشرين وثمانمائة
ولكن هانت عليه نفسه لما تأمل ما سوف يجري عليه وكان له أعداء كثيرة فخاف على نفسه
من السلطان فكان كما قيل في المعنى

لا تظهرن لعاذل أو عاذر * حالك في السراء والمضراء

فلرجة المتوجعين حرارة * في القلب مثل شماعة الاعداء

وفي ربيع الاول قرر السيد الشريف موفق الدين الجوى في نظر الجيش بدمشق عوضا عن محيي الدين عبد القادر بحكم وفاته وقرر ولده عبد الرحيم في كتابة السر بدمشق وفيه قرار يدعى الاشرفي في نيابة القلعة بدمشق عوضا عن علي بن جاهد بحكم صرفه عنها وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا على العادة في العام الماضي وفيه أحضر السلطان بقرى النصارى ورئيس اليهود وقرر على طائفة اليهود والنصارى مالا له صورة بسبب خروج التجريدة الى ابن عثمان وهـ ذأول فتح باب المصادرات للناس وفيه قرر السلطان بركب المحمل جان بلاط الاشرفي الخاصكى أحد الدوادارية وقرر بالركب الاول كرتباى كاشف البحيرة وفيه أنعم السلطان على مملوكيه وهـ ما قانصوه الاثني وقانصوه الشامى بتقدمة ألف وفيه من الحوادث أن السلطان رسم بتوسيط مجد الدين ابن البقرى وقد جرى عليه شدائد ومحن وبجن بالمقشرة زيادة على ست سنين وكان السلطان يكرهه طبعاً وقد بلغه أن مجد الدين هذا ما قتل يشبك الدوادار أظهر الشماتة به وتخلق عياله بالرغفران وكان حصل له مع يشبك كائنات عظيمة فلما فرح به وأظهر السرور بلغ السلطان ذلك فأنار منه وجرى له ماجرى وكان مجد الدين رئيساً حشماً لى الاسـ تادارية غير ماهرة وكذلك الوزارة وكان أصله من القبط واسمه شاكر بن علم الدين ووسطه بركة الكلاب ثم حملوه الى تراب بن عمه يحيى فدفن بها و كان عنده عتف وظلم وفيه عمل السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء فقرر برسباى قرافى امرية بمجلس عوضا عن ازهر قريب السلطان بحكم عودته الى نيابة حلب وكانت امرية بمجلس شاغرة فهـ ذه المدة وقرر تغرى بردى ططرفى الرأس نوبة الكبرى عوضا عن برسباى قرا وقرر تانى بك الجالى فى ججوية الجباب عوضا عن تغرى بردى طاطر بحكم انتقاله وقرر يشبك بن حيدر الذى كان والى القاهرة أميراً خور تانى عوضا عن جاني بك حبيب وكان يـ سده امرية بطلخانات وقرر شاد بك بن مصطفى المعروف بالخوخ فى نيابة القلعة عوضا عن ملاح بحكم وفاته وفي ربيع الآخر خلع السلطان على اسنباى المبشر الاشرفي وقررته فى الاستادارية العصبة عوضا عن مغلباى بحكم انتقاله الى ولاية الشرطة وقرر اينال الفقيه الظاهرى فى الججوية الثانية عوضا عن تانى بك الابناسى وكانت هذه الوظيفة شاغرة وقرر كرتباى ابن أخت السلطان فى معلمية الدالين وهى وظيفة تاجر المعاليك عوضا عن قانصوه الشامى بحكم انتقاله الى التقدمة وفيه أنعم السلطان بامر يات عشرة على جماعة من خاصكيته منهم قانصوه السيفى اقبرى وقانصوه بن فارس المعروف بقراودولات باى الفلاح وجان بلاط الغورى وسودون الجعجى واصطمر بن ولى الدين وآخرون وفيه صرف شرف الدين بن البدرى حسن عن نظر الدولة وضر بين يدى السلطان وخلع على قاسم

شغيتة وأعيد إلى نظر الدولة وفيه من الحوادث أنه في يوم الخميس عاشره جلس السلطان على الدكة بالحوش على العادة فنارت ريح عاصف فوقعت من شدتها السحابة التي بالحوش فاصابت جماعة من الأمراء وجرح ثاني بك الجملاني حاجب الحجاب في وجهه وقد وقع عموه السحابة التي بالحوش عليه وجرح أيضا دولابى الحسنى وطاحت خفافى الأمراء وعمائم المباشرين فقام السلطان من وقته ودخل إلى البحرة وتهارب العسكر وظنوا أنها القيامة وهرب الفراشون أصحاب النوبة خوفا على أنفسهم من السلطان وقد أظلم الجو ظلمة شديدة وقام ردو برق ثم أمطرت السماء مطرا غزيرا حتى جرى السيل في الأسواق والشوارع وكان يوم مأمهولا وفيه جاءت الأخبار من سيس بان في ذلك اليوم وقعت بها ساعة مهولة هدمت سور قلعتها وقتل بها من الناس جماعة وفيه توفي شرف الدين عبد المباسط ابن البقرى أخو محمد الدين شقيقه وكان رئيسا حشماولى عدة وظائف سنية منها نظر الاصطبل ونظر الاوقاف ونظر الدولة وكان وجهها عند الناس حسن الهيئة وكان بين موته وموت أخيه نحو من شهر وقيل مات مسموما وفي جادى الاولى جاءت الأخبار من حلب بان ابن عثمان جهز عسكرا وقد وصل إلى اذنة فلما بلغ السلطان ذلك اضطربت أحواله ونادى بالعرض فحضر الانابكى أربك باش العسكر فكتب بحضرته من الجند نحو من أربعة آلاف مملوك وعين من الأمراء المقدمين أحد عشر أميرا ومن الأمراء الطبختانات والعشراوات زيادة عن ستين أميرا حتى عدت هذه التجريدة من نوادر التجاريد وقد بلغ السلطان أن ابن عثمان جمع من العساكر ما لا يحصى فلما عرض الجند وعين الأمراء أخذ في أسباب تفرقة النفقة ثم أنه عين ثلاثة من الخاصكية بان يسير وعلى الهجن لكشف أخبار ابن عثمان وما يكون من أمره واستحثهم على الخروج ورد الجواب عليه بسرعة ثم عين أقبدرى الدودار وكتب السر أن يتوجه إلى جبل نابلس بسبب جمع العشراوات من جبل نابلس وفيه جاءت الأخبار بان يعقوب بن حسن الطويل وقع بينه وبين صاحب هراة من الفتن ما لا يعبر عنه وآل أمره إلى كسرة يعقوب وانهم زامه وقتل من عسكره ما لا يحصى فشق ذلك على السلطان وفيه قرر السلطان شرف الدين بن البدرى حسن في نظر الاوقاف عوضا عن شرف الدين بن البقرى بحكم وفاته وقد واهى ابن البدرى حسن غير ماهرة وفيه تغير خاطر السلطان على الأمير دولابى الحسنى وأمر بنفيه إلى مكة فخرج إلى الخانقاه ثم طلع أربك الأمير الكبير وشفع فيه حتى عاد إلى داره وفيه جاءت الأخبار بوفاة جاني بك الأبراهيمي الطويل الأشرفي نائب صفد ثم دودار السلطان بحاب وكان لا بأس به وقرر بدواريه السلطان بحلب أركاس بن ولى الدين عوضا عن دودار السلطان بحكم وفاته وفيه جاءت الأخبار من حلب بان عسكر ابن عثمان قد استولى على قلعة اياس من غير قتال ولا مانع فتأكد

السلطان لهذا الخبر وفي جادى الآخرة بعث السلطان نفقات الامراء المقدمين والعشراوات فبلغت النفقة على الامراء خاصة دون الخدم مائة ألف دينار وثلاثة آلاف دينار والامراء المعينون الى التجريدة كانت تقدمهم الامير الكبير أزبك وعزاز أمير سلاح وبرسباي قرا أمير مجلس وقانصوه وخمسمائة أمير اخور كبير وتقرى بردى ططر رأس فوبه النوب وتانى بك الجالى حاجب الحجاب ومن الامراء المخدمين غير أرباب الوظائف أزبك اليوسفى المعروف بالخازندار وتانى بك قرا الاينالى ويشبك الجالى السيفى ناظر الخاص وقانصوه الافى وقانصوه الشامى ونحو من خمسين أميراً من الامراء الطبخانات والعشراوات ثم أنفق على الجند على العادة فكانت جملة النفقة على الامراء والجند نحواً من ألف ألف دينار حتى عند ذلك من النوادر ولم يسمع فيما تقدم من الدول الماضية أن أحداً من السلاطين فعل مثل ذلك وكانت نفقة أزبك الامير الكبير وحده ثلاثين ألف دينار وكانت عادة نفقة الاتابكية الى دولة الظاهر برقوق عشرة آلاف دينار ولم يسمع بأوسع من هذه النفقة قط فكان كافي

تمب الالوف ولا تمب ألوفها * هان العد وعليك والدينار

فلما أخذ الممالك النفقة أطلقوا فى الناس النار وأخذوا البغال والخيول حتى أكاديش الطواحين وحصل منهم الضرر الشامل فى حق التجار وغيرهم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب باستيلاء الفتنس صاحب قشيلة على مدينة مالقة من بلاد الاندلس وكانت كائنة عظيمة وقعت هناك وفيه كان خروج أزبك أمير كبير ومن عين معه من العسكر وكان يوماً مشهوداً واستمرت الاطلاب تنسحب من اشراق الشمس الى ما بعد الظهر وخرج العسكر وهم لا يلبسون آلة السلاح حتى عند ذلك من النوادر وكان طلب أزبك أمير كبير وقانصوه خمسمائة غاية فى الحسن حتى قيل كان مصروف طلب قانصوه خمسمائة نحواً من ثمانين ألف دينار ثم ان الامراء برزوا ونزلوا بالريداية واستروا هناك الى أن رحلوا ولم يخرج من مصر تجريدة أعظم من هذه لافى زمن الظاهر برقوق ولا غيره وفيه قبض السلطان على أبى الفتح المنوفى نائب جده ورسم عليه بطبقة الزمام وكان حصل له ما ليخوليا وطرف جنون ثم خلع على چاهين الجالى وقرره فى نيابة جده عوضاً عن أبى الفتح ثم أمر السلطان بتوجهه أبى الفتح الى البيمارستان فانه لما حضره السلطان وكلمه رد له جواب من فى عقله خلل فأمر بضربه بالمقارع فشفع فيه بعض الامراء وشهد جماعة من المباشرين بأنه قد حصل له ما ليخوليا وأمر بأن ينزلوا به الى البيمارستان وهو ماش مكشوف الرأس عريان وفى عنقه زنجير ورسم بأن يدعوه عند الجانين ففعلوا به ذلك فأقام بالبيمارستان أياماً ثم شفّع فيه فعمد الى طبقة الزمام وأقام فى الترسيم وكان أبو الفتح فى خدمة السلطان مدهوشاً

الشراب خائاه وكان عنده من المقرين ثم غربه ووقع له أمور يطول شرحها وفيه توفي
برسباى الطلاشى الشمسى الظاهرى أحد العشراوات وكان من خدشاشى السلطان
وكان لابأس به وفي رجب بلغ السلطان أن العربان قالت ان مصر ما بقي بها من العسكر
الا قليل وزاد طمعهم في التلذذ فرسم السلطان لمن بقي بالقاهرة بأن يركبوا في كل يوم أحد
وأربعاء ويتوجهوا نحو المطرية ويعودوا ويشتة وامن القاهرة وفي أواسطهم السيوف
والطرا كيش فصاروا يفعلون ذلك في كل يوم أحد وأربعاء ويدخلون من القاهرة أفواجا
أفواجا وتقع على الناس على الدكاكين لرؤيتهم فأقاموا على ذلك مدة ثم بطل وفيه كان
انتهاء القبة التي جددوها السلطان بالجامع بالقلعة عوضا عن التي سقطت وجدد المنبر فخاف
من أحسن ما يكون من البناء وفيه من الحوادث أن السلطان جدد مظلة شنيعة وهو أنه
أرسل لكشاف الغربية والشرقية بأن يأخذوا من البلاد الخمس من خراج المقطعين
بسبب تجهيز خيالة من الشرقية من عربان العشير يتوجهوا نحو العسكر عونته بسبب قتال
عسكر ابن عثمان فحصل للمقطعين غاية الضرر من كبس البلاد وقبض الفلاحين ونسب ذلك
الى شرف الدين بن البدرى حسن فانه كان هو القائم في ذلك فوعده المأمليك الجلبان بالقتل
ونهبوا بيته فيما بعد ووجد جبي الخمس مرتين من خراج المقطعين سنتين متواليتين ولم يخرج
خيالة من الشرقية وكانت زيادة مظلة أخرى وفيه وصل الى الزينى أبو بكر بن مزهر كاتب
السر وقد تقدم القول أنه خرج الى نابلس صحبة الامير اقبردى الدوادار بسبب جمع
العشير من جبل نابلس لاجل التجربة الماضى ذكرها فحضر وهو متوكل في جسده فلم
يقابل السلطان ولا طاع الى القلعة واستمر ملازم الفراش حتى مات كما سيأتى الكلام على
ذلك وفيه وصل فاصد ملك الفرنج الانكبروس من بنى الاصفر وصحبته هدية حافلة
للسلطان فأكرمه وأزله في مكان أعد له وفيه توفي دولاباى بن مصطفى الاشرفى المعروف
بالاجرو د نائب غزّة ثم بقي أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لابأس به وفيه توفي الشيخ
شمس الدين محمد بن قاسم بن علي الشافعى شيخ مدرسة كاتب السر بن مزهر التي أنشأها
بجارية برجوان وكان من أهل العلم والفضل وله شهرة بمصر وكان لابأس به وفيه جاءت
الاخبار بوفاة تغرى بردى ططر التمشى الظاهرى حقه قمر رأس نوبة النوب توفي بحلب وكان
من أجل الامراء وتولى عدة وظائف سنية منها اية القلعة بمصر ثم بقى مقدم ألف ثم بقى
حاجب الحجاب ثم بقى رأس نوبة كبير ومما وقع له ان الامراء كلهم خرجوا بالاطلاب ماعدا
فانه خرج من غير طلب فلما طاع الى التلعة مقته السلطان بسبب ذلك فقال له تغرى بردى
ططر لا تقتنى ولا أمة قتلك أنا ما بقيت أرجع من هذه السفرة وكان الامر كذلك كما يقال ان
السلام موكل بالناطق وفيه جاءت الاخبار من حلب بان ابن عثمان بعث عدة مرابط

من البحر وهي مشحونة بالسلاح والعسكر وقد وصلت الى جهة باب الملك ليقاطع بها على
العسكر المصري فقام لذلك وخذله الله تعالى وكانت النصره لعسكر مصر كما سيأتي ذكره
وفيه كان وفاء النيل المبارك وقد وفي حادى عشر مسمى فتوجه اقبردى الدوادار وفتح السد
على العادة ولم يقع لاقبردى أنه نزل وفتح السد غير هذه السنة بموجب غياب الامير
الكبير وبقية الاحراء وكان يوما مشهودا وفيه خلع السلطان على فارس المنصورى وقرره
في نيابة دمياط عوضا عن شاد بك الاشقر يحكم صرفة عنها وفي ثالث رمضان كانت وفاة
الزبني أبي بكر بن مزهر كاتب السرب بالديار المصرية وهو أبو بكر محمد بن محمد بن محمد
ابن أحمد بن عبد الخالق بن عثمان المعروف بمزهر الدمشقي الانصارى الشافى وكان
عالما فاضلا عارفا بالفقه رئيسا حشما انتهت اليه رياسته عصره وكان وجهها عند الملوك
والسلاطين وتولى من الوظائف السنية عدة منها نظر الاصطبل ونظر الجيش وكاتب السردام
بها تيفاعشرين سنة حتى مات وهو مقرر بها وتكلم في وظيفة قضاء الشافعية مدة ومولده
سنة اثنتين وثلاثين وثمانمائة وكان قد شاخ وكبر سنه فلما مات رثيته بهذين البيتين من
قصيدة قلها فيه

صارت مرامله كمثل أراملى * تبكي بأعينها دما وتسترب

وكذا الدواة تسودت أقلامها * خزناعليه وأقسمت لا تكتب

وكانت جنازته مشهودة وغطى نعشه بمرقعة من الصوف فلما توفى خلع السلطان على ولده
المقر البدرى محمد وقرره في كتابة السرب بمصر عوضا عن أبيه بحكم وفاته وذلك في يوم الخميس
سادس عشره وأخذ منه مال لا صورة حتى تولى هذه الوظيفة وكان شابا في عشر الثلاثين لما
قرو في كتابة السرب وكان السلطان محبة فلما به فاستخلص منه أموال أبيه بحسن عبارة ولما
تولى كتابة السرب قلت فيه هذين البيتين

تشرق ذا الانعام من آل مزهر * بنجل سما قد راوشاع لذكر

أضاءت به الايام في مصر بحجة * ولم لا وقد أضحى يلوح لها البدر

وفيه جاءت الاخبار أن أزيل الامير الكبير ملك باب الملك واستخلصه من أيدي عسكر ابن
عثمان بعد أن أوثق اليه في ستين مركبا وهي مشحونة بالسلاح والمقاتلين فقلق العسكر من
ذلك وانقطعت قلوبهم وظنوا انهم هم المأخوذون فبينما هم على ذلك اذ بعث الله تعالى بريج
عاصفة فغرق غالب تلك المراكب في البحر الملح والذي فر من البحر من العسكر العثماني وطلع
الى البر قتله العسكر المصرى وكانت النصره لهم على العثمانية وكانت على غير القياس فلما
تحقق السلطان هذا الخبر سر به ولم يصدق بذلك وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بوفاة
صاحب تونس السلطان المتوكل على الله عثمان بن محمد بن محمد ابن العزيز أحمد الهناني

الموحدي وكان ملكا جليلا أقام في الملك نحو من أربع وخسين سنة ومات وهو في عشر
التسعين سنة ومما مدحه به بعض شعراء الغرب

بقيت ولا أبقى لك الدهر حاسدا * فأنك في هذا الزمان فريد

علا سوار والمالك معصم * وجودك طوق والبرية جيد

ولما توفي نولي بعده ولد له يحيى المعروف بالحفيد فلم تطل أيام مدته وقتل واستطال عليه
أعداءه وفيه جاءت الاخبار بوفاة سيدي بن ثاني باي الطيورى الظاهري نائب حماه
وكان لأبأس به وفيه ورد الخبر من أربك الأمير الكبير بأنه في ثامن رمضان وقعت معركة
عظيمة بين عسكر مصر وعسكر ابن عثمان فقتل من الفريقين ما لا يحصى وكان ممن قتل
من أمراء مصر دولاباى الحسيني رأس نوبة ثاني أصيب بدفع وقتل من عمال الملك السلطان
عده وافرقة ومن العسكر العثماني أكثر وقد هزموا العثمانية وغنم منهم عسكر مصر أشياء
كثيرة من خيول وسلاح وغير ذلك فلما سمع السلطان بهذا الخبر أمر بدينق البشائر بالقلعة
سبعة أيام وفي شوال وصل مغلباى البجة قد أراح أحد الأمراء العشر اوات من عمال الملك
السلطان وصحبته عدة رؤس قطعت من عسكر ابن عثمان وكانت نحو من مائتي رأس
غشق مغلباى من القاهرة وقدمه تلك الرؤس وهى على الرماح وكان له يوم مشهود
نظيع عليه السلطان ونزل في موكب حافل ثم أخبر بوفاة مغلباى الفه لوان المجدى الأشرفي
الينالي أحد الأمراء العشر اوات رؤس النوب وكانت وفاته بحلب وكان عارفاً بفن الصراع
علا لامة فيه وفيه جاءت الاخبار بان العسكر العثماني بعد ما حصلت له هذه الكسرة عاد
أيضاً إلى أدنة وأن العسكر المصرى شرع في حصارهم بها وقد تمادى الامر في ذلك حتى
أخذت بعد مضي ثلاثة أشهر وقتل في مدة هذه المحاصرة من الفريقين ما لا يحصى وآل
الامر الى أخذها بالامان وجرى في ذلك أمور يطول شرحها وفيه خرج الحاج من القاهرة
وكان أمير ركب المحمل جان بلاط الخاصكي أحد الدوادارية وبالركب الأول كرتباى
الكاشف ورج في تلك السنة داود بن عمر أمير عربان هواره وفيه توفيت دولاباى
الجر كسية سريفة الظاهر حقمق وهى زوجة برقو نائب الشام وكانت دينة خيرة لأبأس بها
وفيه أرسل السلطان خلعة الى اينال الخسييف باستقراره في نيابة حماه وقد سعى له أربك الأمير
الكبير في ذلك وفيه جاءت الاخبار بوفاة قائم دهيشة بن ازهر الأشرفي الخاصكي الساقى
أحد خواص السلطان خرج الى دمشق في بعض مهمات السلطان بدمشق فقات بها وكان
شباباً جميل الصورة حسن الشكل لأبأس به وفيه أعيد زين الدين الحسيناى الى قفله
الحنفية بدمشق وصرف عنها مجد الدين الناصرى وسجن بقلعة دمشق وفيه توفي الناصرى
محمد بن محمد بن سلامش ابن الملك الظاهر ببرس البندق دارى وكان رئيساً حاشه من

مشاهير أولاد الاسياد وفي ذى القعدة توفي القاضي خير الدين الشنشي محمد بن عمر بن محمد بن حسن بن موسى القاهري الحنفي وكان من أعيان نواب الخنفية وكان عالما فاضلا عارفا رافيا ساجدا وترشح أمره لأن يلي قضاء الخنفية بمصر ولم يلب ذلك ومات له ومولده سنة أربعين وثمانمائة وفيه قرر شخص يقال له محب الدين وكان أصله من الانباط فقررى نظر الجيش بدمشق عوضا عن السيد الشريف موفق الدين بحكم صرفه عنها فعيب ذلك على السلطان واتفق أن محب الدين المذكور لم يدخل إلى الشام أقام بها أياما ومرض ومات وكان قد جثى السعي على الشريف موفق الدين وأورد ماله صورة وفيه ضرب السلطان شخصا من نواب الخنفية يقال له شهاب الدين بن القصيف ورسم بنيه إلى الواح فشفع فيه وكتب عليه قسامة بأنه لا ينوب في الحكم قط ولا يسعي في ذلك بل ولا يشهد في شيء من الأمور الشرعية لأنه أمر أوجب ذلك وفيه أحضرت جثة دولاباى الحسنى رأس نوبة ثانى من أذنه ودفنت بمصر في ترابته وفي ذى الحجة توفي الشيخ تقي الدين السخاوى واسمه أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا بارعا في الحديث سمع على الحفاظ ابن حجر وغيره وكان لأبأس به وفيه قدم الزينى محمود بن أجا قاضى قضاء الخنفية بحلب فأقام بالاهرة مدة ثم عاد إلى حلب على وظيفته وفيه توفي برسباى العلائى الطويل الظاهري أحد الأمراء الطبليخانات وكان يعرف بالبواب فمات هناك لما خرج في التجربة وتوفي قرقاس المحمدى الظاهري المعروف بالمعلم وكان أحد الأمراء العسراوات وكان عارفا بفنون الرمح علامة وتوفي ملاج الظاهري الحققي أحد الأمراء العسراوات وكان دينيا خيرا من ذوى العقول وعما وقع له أنه كان بيده اقطاع خراب وعند عياله كثيرة وأولاده عدة فوقف إلى السلطان وشكاه حاله وإن اقطاعه خراب لا يحصل له منها شيء فلم يلتفت السلطان إلى كلامه فنزل إلى داره ودخل إلى طبقة مهجورة عنده وعمد إلى سارية وربطها في سقف الطبقة وعمد فيها حية وشق نفسه بها فمات وقدها ت عليه نفسه من شدة قهره وكان ساكنا في الجودرية وراح القتل في كيسه ولم يرث له أحد وفيه جاءت الاخبار بقتل صاحب طرابلس الغرب واسمه أبو بكر بن عثمان ابن محمد الحفصى قتله صاحب تونس وقتل ولده أيضا وجماعة من أعوانه وتوفي في السنة المذكورة جماعة كثيرة من الأعيان منهم قاضى الاسكندرية وهو محمد بن محمد بن عوض المالكي وكان لأبأس به

ثم دخلت سنة أربع وتسعين وثمانمائة فيها في الحرم لماطلع القضاة لتبنة السلطان رسم بعرض نواب الشافعية ونواب الخنفية وكلهم كلاما من عجاوأمرباطال جماعة منهم وجرت أمور بطول شرحها ثم آل الأمر إلى التججير عليهم في الأحكام الشرعية وأن لا يسجنوا الخصم

الاباذن من القاضي الشافعي والحنفي وعم ذلك سائر النواب وفيه تغير خاطر السلطان على الطواشي خشد قدم الزمام وخازن داره ووزيره أيضا فرسم بالقبض عليه في وسط الخوش وهم بضربه ثم آل الامر الى أن خرج منفيا الى سواكن واحتاط على موجوده قاطبة واستمر منفيا الى أن مات هناك وكان عنده عسف وظلم وشدة بأس وسفاهة لسان وكان غير مشكور في أفعاله وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا يقال له عبد القادر بن الرماح وكان له خصاصة بالسلطان قال له ان الشيخ عبد القادر الدشوطي رجه الله ورضي عنه شخص من عباد الله الصالحين وكان قصد السلطان الاجتماع عليه فاخبره انه يتردد الى جامع محمود في مكان عنده بالقرافة تحت الجبل المقطم فقال له السلطان ان حضر هناك علمني فعمد عبد القادر بن الرماح الى شخص كان شبيها بالشيخ عبد القادر الدشوطي وكان يدعى أنه شريف فاعلم السلطان بان الدشوطي يحضر تلك الليلة الى المكان المذكور فاصلى السلطان العشاء ونزل وصحبته ثلاثة أنفس فأتى الى ذلك المكان ونزل عن فرسه فوجد ذلك الشخص جالسا ورأسه في عبه فشرع السلطان يقبل رجليه ويقول يا سيدي اجعل جلتي مع ابن عثمان فصارت ذلك الشخص يغرب عليه ويقول له أنت ما ترجع عن ظلم العباد فقال المجلس بينهما ثم ان السلطان دفع له كيسا فيه ألف دينار وقبل خمسمائة دينار فصار يتنعم من ذلك والسلطان يتلطف به ويقول له فرق ذلك على الفقراء ثم ركب ومضى وهو يظن أنه الدشوطي ثم بعد أيام انكشفت هذه الواقعة وظهر أنهم مفتعلة فلما تحقق السلطان ذلك أحضر عبد القادر بن الرماح والشخص الذي تزيار الدشوطي وخدام المكان الذين كانوا به فضر بوايين يدى السلطان بالمقارع وأتباع عبد القادر بن الرماح الذي كان سببا لذلك فرسم السلطان بخلق ذقنه وشعره في القاهرة على حجارة ثم سجنه بالمقشرة الى أن مات عقيب ذلك وكانت هذه الواقعة من أغرب الوقائع التي لم يسمع بمثلها مع ان عبد القادر بن الرماح كان من ذوي العقول ولكن قد يخبر الزناديك بموا الجواد كما يقال

وانى رأيت المريسقي بعقله * وقد كان قبل اليوم يسعد بالعقل

وفي صفر أتم السلطان على مملوكه جان بلاط بن يشبك بأمرية عشرة وهي أول استظهاره في العلو والرفعة وجان بلاط هذا هو الذي تسلطن فيما بعد وفيه جاءت الاخبار أن صاحب فاس من بلاد الغرب قد غزا الفرنج واستخلص منهم عدة بلاد كانت أخذت من أيدي المسلمين فأعادها لهم وقتل أخوه في المعركة وفيه صار العسكر الذين من ممالك السلطان يدخلون الى القاهرة شيئا فشيئا قبل حضور الاتاكي أربك فتسكد السلطان لذلك وفي ربيع الاول عمل السلطان المولد النبوي وكان غالب الامراء مسافرين في التجربة وكان أمر السباط فيه بحكم النصف على العادة وفيه بلغ السلطان أن المماليك الذين حضروا

من التجربة قصدها أن يشير واقفنة كبيرة ويطلبوا من السلطان نفقة بسبب هذه
النصرة التي وقعت لهم ثم بلغ السلطان أن المماليك قالوا إن كان السلطان لا يعطينا نفقة
فتلنا الامراء والمماليك الذين كانوا بمصر ولم يسافروا وذكروا كلمات كثيرة من هذا النمط
فلما تحقق السلطان ذلك أخذ في أسباب تحصيل المال واجتمع السلطان بالقضاة الاربعة
وذكرهم أن الخزائن نفد ما كان فيها من المال وإن المماليك يقصدون نفقة وإن لم أنفق
عليهم شيأ يشير واقفنة كبيرة فانفق الحال على أن يؤخذ من أرباب الاملاك والاقواف التي
بمصر والقاهرة أجرة شهرين مساعدة للسلطان على النفقة وانفض المجلس على ذلك ثم إن
السلطان أمر تغري بردي الاستادار بأن يتكلم في ذلك هو ونظار الخاص ابن الصابوني
فاقسموا التصرف في ذلك وشرعوا في جباية المال وفيه دخل الامير الكبير أربك ومن كان
معه مسافرا في التجربة من الامراء ببقية العسكر وكان لهم يوم مشهود ومن العجائب
أنه في حالة دخولهم الى القاهرة أشيع بين الناس عودهم الى حلب عن قريب لان عسكر
ابن عثمان قد استولى على سيس وعلى طرسوس وغير ذلك من البلاد الحلبية وحضر مع
أربك الامير الكبير جماعة كثيرة من عسكر ابن عثمان أنواط اثنين باختيارهم فأنزلهم
السلطان في ديوانه وقرّر لهم الجوامك وهم الى الآن باقون في الديوان يسمىون العثمانية
ثم قويت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة وأن المماليك قد صمموا على أخذ النفقة لكل واحد
منهم مائة دينار فلقى السلطان لهذه الاشاعات واشتد عليه الامر وفي يوم السبت رابع
ربيع الآخر جلس السلطان على الدكة بالحوش وأرسل خلف القضاة الاربعة وسائر
الامراء فلما تكامل المجلس قال السلطان للامراء والقضاة هؤلاء المماليك ومومن
نفقة وقد ندد جميع ما كان في الخزائن من المال على التجاريد ولم يبق بهاشي من المال ثم
أقسم بالله انه نفد منه على التجاريد من حين ولي السلطنة الى الآن سبعة آلاف ألف
دينار ومائة وخمسة وستون ألف دينار ثم قال للامراء اختاروا من تسلطونه غيري واشهدوا
على أيها القضاة أني خلعت نفسي وشرع بفسكك أزراره وقصد الدخول الى قاعة البحرة
فتعلق به القضاة ومنعوه من ذلك وشرع قاضي القضاة المالكية ابن تقي بيكي وأظهر
التأسف لهذه الواقعة وصار يتفارش ويترب ثم إن الامير قمرزا أمير سلاح صار يمشي بين
الجلبان وبين السلطان في عمل المصلحة فكثير القال والقليل في ذلك وضح العسكر وترددت
الوسائط بين السلطان وبين الجلبان ثم استقر الحال بعد جهد كبير على أن السلطان ينفق
على الجلبان اسكلى واحد منهم خمسون ديناراً من ذلك أربعون ديناراً معلجة ويؤخر عشرة
ينفقها عليهم بعد مدة شهرين وإن القراصة ينفق عليهم خمسة وعشرين ديناراً فاستقر
الحال على ذلك وسكن الاضطراب قليلاً ثم إن السلطان أرسل خلف الخليفة المتوكل على

الله عبد العزيز وكان ساكنا عنده بالحوش فلما حضر جدد له مبايعة ثانية بحضور القضاة
الاربعة فكانت مدة سلطنته في هذه المرة الاولى الى يوم خلعته هذا الحدى وعشرين سنة
وسبعة أشهر ثم قام الخليفة ونزل القضاة الى دورهم وانقض الموكب وكان يومامهولا
ثم ان السلطان أخذ في أسباب تحصيل المال لأجل النفقة واستحث في احضار
مايجب من المال بسبب الشهرين اللذين فرضهما على أرباب الاملاك ثم فرض على
الممالك القرانصة وأولاد الناس الذين لم يسافروا في التجريدة على كل من له جامكية ألفان
أربعون ديناراً ومن له ألف جامكية بحكم ذلك ومن لم يورد شيئاً من ذلك تقطع جامكيته
سنة أشهر حتى يغلق ما فرض عليه ثم أنفق على الممالك فيما بعد وان الامير عزاز شفع
في القرانصة وأولاد الناس أن لا يوردوا شيئاً مما قرر عليهم وكان الغالب منهم لم يورد
شيأ فراح عليه والمتأخر لم يحط شيئاً بسبب الشفاعة وفيه نار جاعة من العوام على الشيخ
شهاب الدين أحمد الشيشي الذي تولى قضاء الحنابلة فيما بعد وكادوا أن يقتلوه لولائه
اختفى مدة طويلة حتى سكن الامر وسبب ذلك ما نقل عنه ان قد أفتى السلطان بحل
مايجب اليه من أجرة الاملاك في الشهرين الماضي خبرهما فلما بلغ العوام ذلك ناروا عليه
وقصدوا قتله واستمر مختفياً حتى توجه الى مكة وجاور بهامدة وفيه كانت وفاة الشيخ بدر
الدين بن الغرس وهو محمد بن محمد بن محمد بن خليل القاهري الحنفي وكان عالماً فاضلاً
عارفاً بأصول الفقه وله نظم جيد وولى عدة وظائف سنية وناب في القضاء مدة ثم تولى
مشيخة تربة الاشرف برسباى ودام بها حتى مات وكان من أعيان الحنفية وذكر الى قضاء
الحنفية غير ما مره ومن نظمه قوله

ان جاءكم صوبكم فاكرموا * مثواه تجزون خيار الثواب

وجاوبوا العذال عن غدا * من سقمه لا يستطيع الجواب

ولما مات رثاه الشيخ عبد الباسط بن خليل الحنفي بقوله

لقد أظلمت مصر وأقفر الدنيا * لموت عديم المثل بل أوحده العصر

سأعجب ان ضاعت ليالى عصرنا * وكيف يكون الضوء مع عدم البدر

وفيه كانت الاساءة امر تفة في سائر البضائع وسبب ذلك اهمال كسباى المحتسب فانه لم
ينظر في أحوال المسلمين فوحنه السلطان بالكلام ثم بطحه وضر به بين يديه نحواً من
عشرين عصاً فلما نزل من القلعة أطلق في السوق النار وكذلك ساءلة القمع وجرى
بسبب ذلك أمور شتى وفيه كانت وفاة الحافظ قطب الدين الانخضري محمد بن محمد بن
عبد الله بن خيضر بن سليمان بن داود بن فلاح بن ضمرة الرملى الشافعي وكان عالماً فاضلاً
محمد ناري ساجدها وكان من أنصاء الاشرف قايتباى وتولى عدة وظائف سنية منها كتابة

سردمشق ونظر جيشهم لوفضاء الشافعية بمساو غير ذلك من الوظائف ومولده بعد الثلاثين
والثمانمائة وفيه بعث السلطان باقبض على مملوكه أربك النصراني وكان قرقي
نيابة كركفوق منه غاية الفساد هنالك وآل أمره إلى أن حزن رأسه وعلقت على باب كركو وكان
من أشرار الناس وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس بأن فرس البحر قد ظهرت عند شبرا
وصارت تترأى للناس مدة ثم اختفت وتحققت الأقوال بذلك وفيه خلع السلطان على
أربك اليوسفي المعروف بالخازندار وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن تغري بردى ططر
بحكم وفاته وخلع على شادبك الخوخ بن مصطفى وقرره في الدوادارية الثانية عوضا عن
قائمه الالني بحكم انتقاله إلى التقدمه وكانت الدوادارية الكبرى شاغرة مدة طويلة وأنعم
على مملوكه طقطباي بامرية عشرة وجعله متحدثا في نيابة القلعة فاستقر بها من غير أن
يخضع عليه بها وأنعم على يشبك بن حيدر الذي كان والي القاهرة بتقدمة ألف مضافا لما
بيده من الأخورية الثانية وأنعم على مملوكه جانم الذي كان بالشام أميرا بتقدمة ألف
وكتب له بذلك البشارة وهو بالشام وقرر مملوكه مغلبايش الشريفي في تقدمه ألف مضافا
لما بيده من ولاية القاهرة فأقام على ذلك مدة حتى تقرر غيره وفيه كان ابتداء تفرقة النفقة
على الجند كما استقر الحال عليه فيما تقدم وفيه توفي تقي الدين ناظر الزردخانه فلما مات قرر
ولده عبد الباسط في نظر الزردخانه عوضا عن أبيه وفيه جاءت الأخبار بأن شاه بضاع بن
دناغدر حضر إلى الأبلستين ومعه طائفة من عسكر ابن عثمان وكبس على أخيه على
دولات وقبض على اثنين من أولاده فلما بلغ السلطان ذلك تمكده لهذا الخبر جدا وفيه
قرر الشهابي أحمد ابن الجمالي يوسف ناظر الخصاص في نظر الجيش وصرف عنها بدر الدين بن
أخيه كمال الدين وفيه عين السلطان عدة من أمراء البلاد الشامية فقرر في تجوية دمشق
يونس نائب البيرة وقرر في نيابة البيرة اينال باي من جلبانة وكان يقرب له وقرر با كبير بن
صالح الكردي حاجب حلب في نيابة قلعة الروم وقرر مملوكه قانصوه الغوري في تجوية
حلب عوضا عن با كبير وقانصوه هـ ذاهو الذي تولى السلطنة فيما بعد وقرر ار كاس بن
ولي الدين في دوادارية السلطان بدمشق وقرر قاني بك نائب الهند في دوادارية السلطان
بحلب وقرر في نيابة الهند كرتباي الأشرفي من مماليكك فخرجت اليهم المراسيم بمعنى ذلك
وفيه أراد السلطان أن يقرر تاني بك الجمالي رأس نوبة كبير فامتنع من ذلك وصمم أنه ما يلي
الامرية بمجلس عوضا عن ريسباي قرايكم وفاته في التجريدة بحلب فتغير خاطر السلطان
على تاني بك الجمالي وقصد نفيه إلى مكة بسبب ذلك وأقام على ذلك أياما لا يطلع القلعة ثم
أرسل خلفه ووعد به وصار يتكلم فيها على كره منه وفيه أرسل السلطان خلعة إلى
عبد الرزاق أخى على دولات وقرر في أتابكية حماء عوضا عن ابن طرغل ونقل ابن طرغل

الى نيابة طرسوس وفيه جاءت الاخبار من عند نائب حاب بان عسكر ابن عثمان لما بلغهم رجوع العسكر المصرى طمعوا فى أخذ البلاد الحلبية وأرسل يستحث السلطان فى خروج تجريدة بسرعة لحفظ مدينة حلب فلما بلغ السلطان ذلك عرض العسكر وعين تجريدة وكتب عدة وافرة من الجند الذين كانوا مقيمين بالقاهرة وجعل الباش على هذه التجريدة قاصده الشامى أحد الملقب دى الألو ف ومن الامراء اطبلخانك يشبك رأس بوبه ثانى وازدهر الفقيه الظاهرى وكرباى بن قرباى ابن أخت السلطان واصطمر بن ولى الدين أحد العشراوات ثم أنفق عليهم وعلى الامراء وأمرهم بسرعة الخروج الى التجريدة من غير اهما ل وفي جادى الاولى توفى الشيخ محب الدين أخو قاضى القضاة الشافعى ولى الدين الاسيوطى وكان عالما فاضلا وناب فى الحكم وتولى خطابة الجامع المؤيدى وكان لا بأس به وفيه توفى القاضى بدر الدين محمد بن الحليس أحد نواب الحنابلة وكان من أعيان الناس مشكورا للسيرة وفيه أنعم السلطان على طوخ المجدى البجعة داربامرية عشرة وفي جادى الآخرة رسم السلطان بسلخ شخص يسمى أحمد بن الديوان من أهل حلب فسلخه فى المقشرة وسلخ معه والده محمد وأشهر وهم فى القاهرة على جمال وكان أحمد بن الديوان من أعيان الناس الرؤساء بحلب وكان من أخصاء السلطان فنقل عنه أنه كاتب ابن عثمان فى شئ من أخبار المملكة فلما بلغ السلطان ذلك تغير خاطره عليه وجرى عليه أمور يطول شرحها وكانت من الوقائع الموهولة وفيه خرجت التجريدة ومن عين بها من الامراء والعسكر وكان يوما مشهودا قيل قد بلغت النفقة على الامراء والجند فى هذه التجريدة الخفيفة نحو من مائة وخمسين ألف دينار غير جامكية أربعة أشهر وعن الجمال وكان السلطان دريافى خروج هذه التجريدة لصون مدينة حلب وفيه قدم قاصد من عند داود باشا وزير ابن عثمان يشير على السلطان بان يبعث قاصدا الى ابن عثمان لعل أن يكون الصلح فردله الجواب اذا أطلق تجار المصاليك الذين عنده وبعث مفاوض القلاع التى أخذها كائنها فى أمر الصلح وأرسلنا قاصدا ولكن جرى بعد هذه الواقعة أمور شتى وفي رجب خلع السلطان على تانى بك المجدى الايتالى أحد العشراوات وقرره فى شادية الشون وأشركوا معه افردى ططر الظاهرى أحد الامراء العشراوات أيضا وفيه توفى جمال الدين الكورانى شيخ خانقاه سعيد السعداء وهو عبد الله بن محمد بن حسن بن خضر بن محمد الارديلى الشافعى وكان عالما فاضلا دينا خيرا ومولده بعد الثلاثين والثمانائة وفى شعبان قرر فى مشيخة خانقاه سعيد السعداء الشيخ زين الدين عبد الرحمن القناوى الشافعى عوضا عن جمال الدين الكورانى بحكم وفاته وفيه ثارت فتنة من المماليك الجلبان بسبب العشرة دناير التى تأخرت اياهم من الخمسين التى استقر الحال عليها فى أمر النفقة فباستكنت الفتنة حتى

أنفقها لهم وفيه حضر اسكندر بن جيجان أحد الأمراء المتقدمين لابن عثمان وقد أسره بعض النواب وكان على دولته هو القائم في القبض عليه فكان له بالقاهرة لما دخل يوم مشهود وأسر معه جماعة من العثمانية فلما عرضوا على السلطان رسم بسجنهم وفيه توفى سودون الثور أحد الأمراء العشراوات وكان لا بأس به وتوفى الطواشي مرجان الجمالي المعروف بستمانية وكان من أعيان الطواشية وفيه في آخر يوم منه كان وفاء النيل المبارك وفي مستهل رمضان كان فتح السد عن الوفاء ووافق ذلك سادس مسرى فنزل أربك أمير كبير وفتح السد على العادة وقيل إن جماعة من أوباش العوام أظفروا في ذلك اليوم من شدة الحر والعطش وفي أثنائه عمل الاتاكي أربك وقدة هائلة وحرقه نفط في بركة الازبكية وعزم على الأمراء وكانت ليلة حافلة وفي شوال كان أول توت وهو يوم النور وز عند القبط وكان عيد الفطر عند المسلمين فعد ذلك من النوادر وفيه خرج الحاج على العادة وكان أمير ركب المحمل أزد مرسماسح وكان الحج في تلك السنة قليلا وفيه جاءت الاخبار من سواكن بوفاء صاحب خشقدم الاحدى وكان رئيسا حشما من أعيان الطواشية وتوفى عدة وظائف سنية منها الوزارة والزمامية والخازندارية الكبرى وكان ظالمالغشوماعسوفامن وسائط السوء وفيه توفى الشيخ أبو الفضل محمد المحلى الحنفى وكان من أعيان الحنفية وفي ذى القعدة توفى الطواشي مرجان وكان لا بأس به وفيه توفى نوروز أخو ريسباى قرا أمير مجلس وكان من الأمراء العشراوات من خيار الطاهرية وكان لا بأس به وفيه توفى الشيخ جعفر بن ابراهيم السهورى الشافعى شيخ القراء بمصر وكان بقرأ باربع عشرة رواية وكان علامة في القراءات وفيه جاءت جماعة من تجار الاسكندرية يشكون من نائبها على باى بانه جار عليهم بالظلم والمصادرات فأرسل اليه السلطان يحذره من ذلك وفي ذى الحجة أنعم السلطان على سيباى نائب سويس بامرية عشرة وكذلك كسباى بن أربك الساقى وفيه توفى شعبان الزواوى شيخ القبائين وكان علامة في صنعة القبانة والتحرير في الاوزان وفيه توفى سليمان بن محمد المغربي وكان فاضلا في علم الميقات وله شهرة في ذلك

﴿ثم دخلت سنة خمس وتسعين وثمانمائة﴾ فيها في المحرم كسفت الشمس كسوفاتاما حتى أظلمت الدنيا وثار عقيب ذلك رياح عاصفة حتى فزع الناس من ذلك وفيه قدم الى القاهرة شاهبضاع بن دلغادر وقد تقدم القول بانه هرب من قلعة دمشق وكان مسجونابها فلما هرب توجه الى ابن عثمان والتف على عسكره وملأ بالبلستين واستمر في عصيانه مدة طويلة ثم وقع بينه وبين ابن عثمان فتنة وقصد قتله ففر منه والتجأ الى السلطان فلما جاء اليه أكرمه السلطان وخلع عليه ثم بعد مدة أرسله الى منفلاط ليعقوبها وأجرى عليه ما يكفيه فعد ذلك من جملة سعد السلطان وكانت من النوادر وفي صفر توفى الطواشي سرور السبغى قراجا الحسنى وكان لا بأس به وتوفى رأس نوبة السقا وغير ذلك وفيه كان اقتران المريخ

مع زحل فافطر البرد في تلك الايام حتى أحرق الاشجار ووجدت المياه وذ كربع النجمين
أن هذا الاقتران يدل على وقوع فتن وان البرد يستمر أياما ممتدة والية في تزايد من الافراط
وصار الثلج ينزل في الليل وينعقد على الجدران بناحية الحيزة ومات الكثير من الحرافيش
من شدة البرد فكان كما قيل

ويوم برد مدانفاسه * يخمش الواجهة من قرصها

يوم نود الشمس من برده * لوجرت النار الى قرصها

وفيه كثرت الشكاوى في مدين اسماعيل قاضي الواح فأمر السلطان باحضاره فلما
حضر ضرب به بالمقارع ثم أشهره بالقاهرة وهو على حمار ثم سجنه بالمقشرة فمات بها بعد أيام
وكان من كبار الظلمة من المفسدين في الارض فلما خرجت جنازته ثار عليه جماعة كثيرة
من أولاد أخيه ورجوه بالحجارة وهو في النعش وأرادوا حرقه فما خلصوه ودفنوه الا بعد جهد
كبير وفي ربيع الأول جاءت الاخبار من عند علي دولاب أن ابن عثمان اهتم في تجهيز عساكر
وقد وصل أولائهم الى كولا فلما بلغ السلطان ذلك تنكد وجع الامراء وأخذ
رأيهم في ذلك فوقع الاتفاق على خروج تجريدة صحبة أمير كبير ثم أخذ السلطان في أسباب
جمع الخمس من نواحي الشرقية كما فعل عند خروج التجريدة الماضية لاجل فرسان العرب
لتخرج صحبة أمير كبير يباش العسكر فحصل للمقطعين بسبب ذلك غاية الاذى وقطع الخمس من
خراجهم مرتين وفيه عرض السلطان أولاد الناس أصحاب الجوامك من ألف درهم فما
دونه وكان أمرهم أن يتعلموا رمي البندق الرصاص قبل ذلك فلما عرضهم وره وواقدا مه
كتبهم في التجريدة وأنفق عليهم كل واحد ثلاثين دينارا وكل اثنين أشركهم في جبل أعطاه
لهم اخرجوا صحبة التجريدة وفيه خلع السلطان على قيت بن قائم الساقى وقرره في
ولاية القاهرة عوضا عن مغلباى الشربى بحكم انتقاله الى التقدمة وكان متكلما في الولاية
مع التقدمة وفيه عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلا وفيه نادى السلطان للعسكر
بالعرض وأشيع أمر التجريدة الى ابن عثمان فلما عرضهم السلطان بادرا اليهم بفرقة
النفقة ثم وقع في ذلك اليوم بعض اضطراب من المماليك الجلبان وقام السلطان من
الدكة ونزل وقال أنا أنزل لكم عن السلطنة وأمضى الى مكة فتلطف به الامراء ثم آل
الامر بعد ذلك الى أن أنفق عليهم لكل مملوك مائة دينار على العادة وجامكية أربعة أشهر
وثنى جبل سبعة أشهر وفيه أنفق في ذلك على عدة طباق واستمر على ذلك حتى أكل النفقة ثم
جملت نفقة الامراء المتقدمين والطبلخانات والعشراوات وقد تعينوا للسفر أجمعين ولم يبق
بعض سوى اقبردى الدوادار وازدمر تساح فكانوا على الحكم الاوّل كما تقدم فبلغت
النفقة على الامراء والجنود نحو من خمسمائة ألف دينار وكانت هذه التجريدة آخر تجاريد

الاشرف قايتباى الى ابن عثمان وغيره ولم يجرد بعدها أبدا ثم نادى للعسكر بان لا يخرج
 منهم أحدا قبل الباش فاسمعوا له شيئا وفيه قررتم الرجى الخاصكى الخازندار فى نيابة جدته
 عوضا عن جاهين الجالى وقد سئل الاعفاء عن ذلك وفيه تعين كرتباى كاشف البحيرة فى
 امرية الحاج بركب الحمل وعين اينال الفقيه الحاجب الثانى فى الركب الاول وفى خامس
 عشر ربيع الآخر خرج أمير كبير أزبك من القاهرة قاصدا البلاد الحبسية وصحبته الامراء
 والعسكر وكان عددهم عشرون وهم على ما ذكرناه فى التجربة الماضية وأما الامراء
 العشراوات والطبختانات فكانوا زادة على الخمسين أميرا وأما المماليك السلطانية
 فكانوا زادة عن أربعة آلاف مملوك فكان لهم يوم مشهم ودحتى رجعت لهم القاهرة
 واستمرت الاطلاب تنسحب من انشراق الشمس الى قريب الظهر وخرج مماليك الامراء
 وهم باللبس الكامل من آلة السلاح فعدت هذه التجربة من نوادر التجاريد وقد
 طال الامر بين السلطان وبين ابن عثمان فى أمر الفتن والامر لله وفى جمادى الاولى رسم
 السلطان بنقل اسكندر بن النحال من البرج الذى فى باب السلسلة الى دار كتاب السر
 البدرى ابن مزهروا أمره بالحفظ عليه وفيه جاءت الاخبار من مكة بوقوع سبيل عظيم فى
 خامس صفر وقيل ان بلغ الى الحجر الاسود وهم عدة أما كن وحصل منه غاية الضرر وفى
 جمادى الآخرة قويت الاشاعات بسفر السلطان بنفسه الى حلب ونزل الى الميادين
 وعرض الهجن وعين جماعة من الخاصكى للسفر معه وأمر من بقى من العسكر بعمل
 برقهم وأن يكونوا على نقطة من السفر وفيه وصل اقبردى الدوادار من البحيرة وكان قد
 خرج بسبب فساد العربان وفى رجب كان ختان ابن السلطان المقرئ ناصر محمد الذى
 تسلط بعده وكان عمره يومئذ نحو من سبع سنين وأشهر وكان المهمل بالقلاعة سبعة أيام
 متوالية وكان من نوادر المهملات فاجتمع به سائر مغانى البلد ورسم السلطان أن تزين
 القاهرة فزينت زينة حافلة حتى زينوا داخل الاسواق المشهورة وغير ذلك وخرج الناس
 فى القصف والفرجة عن الحد وكان العسكر غائبا فى التجربة والناس فى أمن من أذى
 المماليك وكانت تلك الايام مشهورة لم يسمع بمثلها ودخل على السلطان من التقدام
 ما لا يحصى من مال وخيول وقاش وسكر وأغنام وأبقار وغير ذلك مما يزدى بخسين ألف
 دينار وكان من جملة ما أهدها له الشهابى أحمد بن العبنى طست واربى ذهب زنته ستمائة
 مثقال برسم الختان وأشياء كثيرة غير ذلك واختن مع ابن السلطان جماعة كثيرة من أولاد
 الامراء والاعيان والخاصكى فكانوا زادة عن أربعين ولدا فرسم لكل صبى منهم بكسوة
 على قدر مقام أبيه فكان من جملة أولاد الاعيان ابن الخليفة أمير المؤمنين عبد العزيز وهو
 ابنه سيدى عمرو ابن الجمجمة بن عثمان وأولاد الملأى على بن خاص بك وغير ذلك من أولاد

الامراء والاعيان فلما كان يوم الخميس عشر به اجتمع الامراء والاعيان من الناس بالحوش السلطاني وركب ابن السلطان من قاعة البحرة ومشت قدامه الامراء والخاصة وهم بالشاش والقماش ومشى قاضي القضاة الحسن بن ناصر الدين الاخميمي وسائر اعيان المباشرين وأولاد الجميع وأعيان الخدام وكان ماسك بحام القرس الامير اقبردى الدوادار والشهابي أحمد بن العيني وهم بالشاش والقماش ولم يكن بمصر من الامراء المقدمين غير الامير اقبردى الدوادار والامير ازهر تمساح والامير ازهر السرطن واستمر ابن السلطان في ذلك الموكب من قاعة البحرة الى باب الستارة والسلطان جالس في المقعد ينظر اليه وفرشت تحت حافر فرسه الشقق الحريري ونثر على رأسه خفائف الذهب والفضة ولاقتة المغاني فنزل عن فرسه باب الستارة ودخل به قاعة اليسرية فكان الختان بها وقيل دخل على المزين نحو من خمسة آلاف دينار فانعم عليه من ذلك بالف دينار والباقي تقاسمه الرؤساء من المزيين وعندهذا الختان من النوادر ثم نزل ابن الجمجمة وأولاد العلاني على بن خاص بك وتوجهوا الى بيوتهم فشقوا من القاهرة في موكب حافل ورسم للقضاة الاربعة بان يركبوا قدامهم ففعلوا ذلك وفيه كانت وفاة الزيني خضر بن سنان النوروزي الجركسي وكان رئيسا حشما من اعيان الناس وله اشتغال بالعلم على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه ورحمه وكان في سبعة من المعيشة ومات وهو في عشر السنين وفيه خسف القهر ودام في الخسوف نحو من أربعين درجة حتى انجلي وفيه عين السلطان بجاعة من الجنند الى مكة وجعل عليهم باش اقبردى تمساح الظاهري أحد الامراء العشراوات وعين الطواشي اياس الشامي في مشيخة الحرم النبوي على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وفيه ثار عماليك اقبردى الدوادار عليه وحاصروه وهو في داره وطلبوا منه زيادة في جوامعهم فبعث اليه السلطان بالوالي فتبعض على جماعة منهم وضر بهم بالمقارع وقطع أيدي جماعة منهم وفر الباقون الى الجامع الازهر وأقاموا به أياما ثم آل الامر الى أن نفي طائفة منهم الى جهة قوص وطائفة الى البلاد الشامية فسكن الحال قليلا وفيه وصل هجان من عند العسكر وأخبر بأن العسكر قصد التوجه الى بلاد ابن عثمان وقد أرسلوا ما مای الخاصكي رسولا الى ابن عثمان فلما أبطأ عليهم خبره زحف العسكر المصري على أطراف بلاد ابن عثمان ووصلوا الى قيسارية وفتكوا بها ونهبوا عدة من ضياعها وأحرقوها ثم فعلوا مثل ذلك بعده أما كن من بلاد ابن عثمان وانقسموا فرقتين فرقة الى ماوندة وفرقة مقيمة بكوناك ينتظرون ما يكون من هذا الامر ثم حضر جان بلاط الغوري أحد عماليك السلطان وكان من الامراء العشراوات يومئذ وأخبر بأن العسكر في قلق زائد بسبب الذي هنالك وان العليق ما يوجد وأنهم قد عزلوا على انجي الى مصر فحاصر السلطان ذلك وفي شعبان رفعت امرأة قصة للسلطان

نشكرو فيها من بدر الدين بن القرافي أحد نواب المالكية فأمر السلطان باحضاره فلما حضر
 ضربه بين يديه ضرباً مؤلماً وآل أمره الى أن غرم في هذه الكائنة ما لا له صورة بعد عقد
 مجلس بينه وبين المرأة التي رافعت فيه وفيه كانت البشارة بالنيل المبارك وجاءت القاعة
 سبعة أذرع الائمة أصابع وفيه قرر شهاب الدين بن الصيرفي في تدريس الشافعية
 بالخائفة الشيخونية عوضاً عن جلال الدين ابن اللبانة بحكم نزوله عنها ولم ينزل أحد عن
 هذه الوظيفة قبل اليوم قط إلا أن تخرج عنه بحكم وفاته وفيه تغير خاطر السلطان
 على دقاق نائب القدس الشريف ونظر الدين بن نسيمة من أعيان بيت المقدس فرسم
 باحضارهما فلما حضر أمر بضربهما ضرباً بين يديه أمر بنفي ابن نسيمة الى الواح حتى
 شفع فيه وفي رمضان قبض الوالي على جماعة من المماليك الاروام وجددهم بشربون الخمر
 في رمضان نهاراً فضر بهم وأشهرهم بالقاهرة وسجنهم وفيه أخبرني من أثق به أنه رأى
 بأسوان شخصاً أسمر اللون وله عين واحدة في جبهته وله أنف نابت في وجهه تحت تلك
 العين وبين أنفه وفيه نحو من أربعة أصابع فكان من جملة الاعاجيب وفيه ظهرت في
 القاهرة امرأة أولها ثلاثة أبناء أحدها تحت إبطها وفيه في رابع مسرى كان وفاء النيل
 المبارك ونزل أزد مر تمساح وفتح السد على العادة وكان الوفاة في عاشر شهر رمضان ومن
 النوادر أنه زاد في اليوم الثالث من مسرى ثلاثة وثلاثين اصبعاً في دفعة واحدة وفيه
 توفي برهان الدين التتائي أخو شرف الدين الانصارى وهو ابراهيم بن علي بن سليمان التتائي
 الانصارى المالكي وكان رئيساً حشماً وله اشتغال بالعلم ومولده سنة عشرين وثمانمائة وفيه
 حضر هجان وأخبر بأن العسكر على حصار قلعة كواره ومات في مدة المحاصرة فأنصوه بن
 فارس المعروف بقراوه من مماليك السلطان وكان من الامراء العشر اوات ثم أخذت
 هذه القلعة فيمابعد وهدمت الى الارض وفي شوال كان الموكب السلطاني في يوم عيد
 الفطر بالحوش على العادة التي استجدها السلطان في غيبة الامراء فلم يحضر في موكب العيد
 سوى الامير ازد مر تمساح وكان أقرب دى الدوادار مسافراً الى جهة البحيرة بسبب فساد
 العربان فجلس السلطان بالحوش على الذكة وخلع على المباشرين وأرباب الدولة وانهض
 الموكب سريراً وفيه ترايد شر العبيد حتى خرجوا في ذلك عن الحسد وصار يقتل بعضهم
 بعضاً حتى أعيان الوالي أمرهم وصاروا طائفتين طائفة نعاوى طائفة وفيه قرر في قضاء
 الشافعية بحلب شمس الدين محمد بن عثمان الزعيم عوضاً عن عز الدين الحسباني وفيه قرر
 شمس الدين محمد بن أبي الفتح الكتبي في مشيخة القبايين ثم تولى بعد ذلك التحديث على مباشرة
 بندر جدة وفي ذى القعدة رسم السلطان بنقل سوق الحـير من عند باب الميدان الى جهة
 مدرسة قاني باى الجركسى واستقر على ذلك الى الآن وفيه ابتدأ السلطان بعمارة المسكن

الذى أنشأه على بركة الفيل برسم ولده المقر الناصرى وكان يظن ان ولده يسكن بعده فيه
ويستمر مقيماً بمصر فخاف الامر بخلاف ذلك وفيه أفرج السلطان عن علاء الدين الحنفى
نقيب قاضى القضاة الشافعى وكان قاسى شداً ودحماً وأقام فى الترسيم مدة طويلة وغرم
جمله من المال وفيه رسم السلطان بقلع عيسى شخص يقال له على بن محمد المرحوشى وقطع
لسانه أيضاً وسبب ذلك أنه أوحى الى السلطان بأنه يعرف علم صنعة الكيمياء فانصاغ له
السلطان حتى أتلف عليه جملة مال له صورة ولم يستفد من ذلك شيئاً وفعل نظير ذلك بالامير
تقراز الشمسى أمير سلاح فأتلف عليه جملة مال ولم يستفد من هذا شيئاً فخنق منه السلطان
وفعل به ما فعل وفيه خرج الامير اقبردى الدوادار سافراً الى جهة نابلس وحصل منه
غاية الضرر للناس من ذلك أنه أخذ بجال السقائين لحمل سنيحه حتى عز وجود الماء وغلا
سعر الراوية بسبب ذلك وضاق الامر وفيه خلع السلطان على الطواشى فيروز وقرره فى
الزمان مائة عوضاً عن صاحب خشف قدم بحكم نفيه الى قوص وفيه جاءت الاخبار بموت
اقبردى ططر الظاهرى بجمقمق أحد العشراوات وشاد الشون وكان لابأس به وفيه جاءت
الاخبار بأخذ قلعة كواره من يد عسكريا بن عثمان فسر السلطان بذلك ثم بعد مدة وردت
عليه الاخبار بان العسكري قاتل وهو طالب الجحى الى مصر فتمسك السلطان لذلك وأرسل
عدة مراسيم للامراء بالاقامة فى اسمعوا له شيئاً ثم جاءت الاخبار بان أربك أمير كبير قد دخل
الى الشام وهو الامراء والنواب والعسكر فاصدين الدخول الى القاهرة من غير اذن وقد
جاؤا طابئين وقوع فتنة ودرحوا بذلك ثم نودى من قبل السلطان بأن العسكري الذى قدم
من التجريدة يصعد الى القلعة فامتنع الممالىك من ذلك ولم يصعدوا الى القلعة وفيه جاءت
الاخبار من ثغر الاسكندرية بان الفرنج قد استولوا على مدينة غرناطة وهى دار ملك
الاندلس ووقع بسبب ذلك أمور شتى يطول شرحها وقتل من عساكر الغرب والفرنج مقتلة
عظيمة ثم بعد ذلك وقع الصلح بين أهل غرناطة والفرنج وقرر للفرنج فى كل سنة شئ من
المال يوردونه لهم وفيه توفى قاضى قضاة المالكية محي الدين بن تقي وهو عبد القادر بن
أحمد بن محمد بن على بن تقي الاميرى المالكي وكان عالماً فاضلاً من أعيان المالكية رئيساً
حشماً ونائباً فى الحكم مدة وكان لابأس به وأخذ العلم عن جماعة من الاقدمين كالسماطى
والشيخ عبادة والشيخ طاهر وغير ذلك من المشايخ وفى السنة المذكورة كانت وفاة الشيخ
الصالح المعتمد سيدى أحمد بن عقبة البنى وكان من كبار اولياء الله تعالى وتوفى القاضى فتح
الدين محمد السوهاجى وكان من أعيان نواب الشافعية وتوفى زين الدين الطونجى الخالدى
وكان من الفضلاء وله نظم جيد

ثم دخلت سنة ست وتسعين وثمانمائة فمها فى مستهل المحرم كان دخول أربك أمير كبير

ومن معه من الامراء والعسكر ودخلوا الى القاهرة في موكب حافل وكان لهم يوم مشهود فلما طلعوا الى القلعة خلع السلطان على أربك أمير كبير وعلى بقية الامراء ونزلوا الى دورهم وهذه آخر تجاريد أربك أمير كبير الى البلاد الخلبية وفيه قرر السلطان كرتباي ابن أخته في شادية الشراب خاناه وقرر بلوكه جان بلاط بن يشبك في تجارة الممالك وفيه أشيع بين الناس أن الممالك يقصدون اثاره قننه ويرومون نفقة على جارى العادة فاقسم السلطان بالله العظيم أنهم ان طلبوا نفقة يتوجه تحت الليل الى مكة المشرفة وبقية بها وفيه توفى قاضى القضاة المالكية كان وهو ابراهيم بن عمر بن محمد بن موسى بن جيل المقافى المالكي الازهرى وكان عالما فاضلا بارعا في مذهبه ديناخيرا رئيسا حشما مات وهو منة فصل عن القضاء وكان محمود السيرة في أفعاله وفيه توفى الشيخ سنان الاوفجاني الحنفي وهو يوسف بن موسى بن سعد الدين وكان قرقر في مشيخة تربة الامير يشبك الدوادار وكان من أغنيان الناس الحنفية وفيه توفى الشيخ زين الدين عبدالرحمن الشنتاوى شيخ خانقاة سعيد السعداء وكان عالما فاضلا ديناخيرا لالباس به وفيه توفى الشيخ حافظ العجمي المقرئ وكان لالباس به وفيه أنعم السلطان على أربعة من خاصكته باهريات عشرة منهم ريد بن بير على الذى كان بقى مقدم ألف وخرج الى مكة المشرفة بعد كائنة اقبردى الدوادار وأمر أيضا قيمت الرحبي الذى تولى الاتابكية فيما بعد وأمر أيضا مصر باى الذى تولى الدوادارية الكبرى فيما بعد وأمر أيضا كشيغاي الذى تولى نيابة الاسكندرية ومات بها وفي صفر أنعم السلطان على جانم الذى كان نائب قلعة حلب بتقديم ألف وقد تعينت له قبل أن يحضر الى القاهرة فأقام جانم في هذه التقديمه نحو من سنة ومات بالطاعون في السنة الآتية وفيه قدم الشهابي أحمد بن فرور من دمشق وأشيع عنه بين الناس أنه جاء يسعي في كتابة السرفا واق السلطان على ذلك فأقام في مصر مدة ثم عاد الى دمشق وفيه جلس السلطان لتفرقة الجامة ففقط في ذلك اليوم عدة جوامك من جماعة الجند نحو من ثمانين انسانا من الشيوخ والعواجز والضعفاء فكثر عليه الدعاء من الناس في ذلك اليوم بسبب ذلك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الشيخ عبدالغنى بن تقي وقرره في قضاء المالكية عوضا عن أخيه محيى الدين بحكم وفاته وفيه رسم السلطان للاتابكي أربك بأن يتوجه الى شبرمنت بنواحي الجيزة بسبب عمارة القناطر التى هناك فصرف عليها السلطان نحو من خمسة آلاف دينار بسبب ترميمها فجاءت من أحسن البناء وبني هناك رصيفاه نفع للسافرين في أيام النيل وبني هناك لنفسه منظره وغيطا على بركة هناك فجاء ذلك غاية في الحسن من أجل المنزهات وهو باق الى الآن وفيه من الحوادث الموهولة أنه في أثناء الشهر المذكور توجه السلطان الى قبة يشبك الدوادار كان التى هي في رأس دور الحسينية فجلس هناك وأرسل خلف القضاء

الاربعة فحضر القاضى الشافعى زين الدين زكريا والقاضى الحنفى ناصر الدين بن الاخيخى والقاضى المالكي عبد الغنى بن تقي والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى فلما تكامل المجلس شرع السلاطون فى التكلم معهم فذكر لهم أن ابن عثمان ليس برابع عن محاربة عسكر مصر وان أحوال البلاد الحلبية قد فسدت وآلت الى الخراب وان التجار منعوا ما كان يجلب الى مصر من الاصناف وان المماليك الجلبان يرومون منى نفقة وان لم أنفق عليهم -م- شأنهم وامصر والقاهرة وحرقوا البيوت ومضى رجوع عسكر ابن عثمان الى البلاد الحلبية لا يخرج العسكر من مصر حتى أنفق عليهم ثم شرع يقسم بالله تعالى أنه ما بقى فى الخزانة شئ من المال لا كثير ولا قليل والقصد أن أفرض على الاوقاف والاملاك التى بمصر والقاهرة من اماكن وغيطان وحمامات وطواحين وأفران ومراكب وغير ذلك أجرة سنة كاملة -س- تعين بها على خروج التجربة فسكت المجلس ساعة ثم قال القاضى الشافعى لعل الله تعالى يكفيكم مؤنة ذلك وقال القاضى المالكي ان أجرة سنة كاملة تثقل على الناس ولا يطيقون ذلك فان كان ولا بد من ذلك فلنفرض عليهم أجرة خمسة أشهر وقيل ذلك فرض عليهم أجرة شهرين فهذه -س-بعة أشهر وما يطيق الناس أكثر من ذلك فتوقف السلطان ثم آل الامر الى ما قاله قاضى القضاة المالكي وانفض المجلس على ذلك فلما بلغ الناس ما وقع اضطربت الاحوال وكثر القال والقليل فى ذلك وأشيع عن السلطان أنه يفرض على الجماجم من كل ذكرو أنثى من كبرى وصغرى على كل رأس دينارين ذهب وتكلموا من هذا النمط بأشياء كثيرة ثم بعد أيام رسم السلطان لتغرى بردى الاساتد اربان يكون متكلما فى جباية الاملاك من باب زويلة الى دير الطين ورسم لابن الصابونى ناظر الخاص بأن يكون متكلما فى جباية الاملاك من باب زويلة الى خارج الحسنية فعند ذلك اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال وتوجهت الرسل الغلاظ الشداد ولم يراعوا الوداد وأكثر الناس صاروا رسلا وطلبوا أعيان الناس وانقطع الرجا باليأس وصار الانسان يخرج من داره فيرى أربعة من الرسل فى استنظاره فيسكنون نهاره أغبر ويخرج وهو فى أذياه يتعثر فيقده حوافيه الزناد ولا يرى له من اعتماد وقد قال بعض الموالفة فى هذا المعنى

غرمت شهرين عن أجرة مكافئ أمس * واصبحت مغفوس فى بحر المغارم غمس
أقسم رب الخلايق والقمر والشمس * ما طقت شهرين كيف أقدر أطيع الخمس

وقد جرى فى هذه الواقعة أمور عجيبية وحكايات غريبة فمن ذلك أن بعض الرسل توجه نحو الحسنية فأثنى الى امرأة ساكنة فى حوش ولم يجد عندها شئاً من متاع الدنيا فاطاها بذلك الرسول بأجرة الحوش الذى هى ساكنة فيه فساء عليها من الأجرة عشرون نصفاً عن مدة خمسة أشهر فلم تجد شئاً تعطيه للرسول فأغلظ عليها وخرج منه الحد فلما رأت منه ذلك وكان عندها شجرة تنبت فى الحوش فقالت له اقطع هذه الشجرة وبعها او خذ ثمنها فى نظير ما جاء على

فأحضر القطاعين وقطع تلك السدرة وجلها ومضى وقد حصل للبرأة غاية الضرر لقطع شجرته التي كانت تستظل تحتها في أيام الصيف وكانت هذه الحادثة من أشنع الحوادث في دولة قابتباي وباليته صرف هذا المال في شيء عا دنفعه على الناس ولكن صرفه في غير مستحقة وراح في البطال ولم ينتفع به كما سيأتي ذكر ذلك وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وفيه كانت مصادرة المهتار رمضان فضيق عليه السلطان حتى أخذ منه ستين ألف دينار وقيل أكثر من ذلك وكان المهتار متحصلا في كل يوم فوق الأربعين دينارا خارجا عن جهاته وحمايته وغير ذلك وكان متحذثا في نظرا الكسوة وغير ذلك من الجهات السلطانية ورأى من العز والعتمة ما لم يره غيره من المهاترة السلطانية وفي ربيع الآخر ثارت الممالك الجلبان على السلطان فطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التي وقعت لهم فلما رأى منهم عين الجدا نفق عليهم على العادة كما تقدم شرح ذلك وفيه عين السلطان قرقاس أمير اخور ثاني ليتوجه الى دمشق بسبب جباية أملاك دمشق عن خمسة أشهر كما وقع بمصر وعين قاصدا أيضا الى نغرا الاسكندرية ودمياط وكانت هذه المصيبة عامة على الناس حتى أخذ من أوقاف البيمارستان خمسة أشهر وانقطع معلوم الأيتام والضعفاء في روابتهم مدة خمسة أشهر وكذلك سائر أوقاف الجوامع والمدارس والتراب وقطع معلوم الصوفية والصدقات الجارية فلما توجه قرقاس المسد كورا الى دمشق أظهرهم من المظالم أشياء كثيرة لم يفعلها هناك في زمانه وقرقاس هذا هو الذي تولى نيابة حلب فيما بعد وقبض عليه طومانباي الدوادار لما خرج الى الشام بسبب عصيان قصره ونائب الشام فسجن قرقاس هذه البقعة دمشق ثم عاد الى مصر وقد تولى الاتابكية وفي جمادى الاولى خلع السلطان على ثاني بك الجالى وقرره في امرية مجلس عوضا عن برسيباي قرا الحمدى بحكم وفاته في حلب وكانت امرية مجلس شاغرة مدة طويلة وكان ثاني بك الجالى متكاما فيها بغير تقرير وفيه انتهت عمارة ابن الجيعان أبو البقاء من تجديد ما عمره في الزاوية الحمراء التي عند قناطر الازر وصارت من جملة متفرجات القاهرة وفي ذلك يقول بعض الشعراء

عجبت للجامع قد زاد حسنا * وأبدع في التزخرف والبناء

به الأتم ان تجرى في جنان * وقصر شاهق لابي البقاء

وصنع هناك جامعاً بخطبة وجاء من أحسن البناء وفيه انفصل على باي عن نيابة نغرا الاسكندرية وأتى الى مصر معزولا وفيه قدم أمير قبرى الدوادار وكان مسافرا الى جهة نابلس فأهلك الحرث والنسل في هذه السفرة وحضر صحبته اربكاس بن ولى الدين دوادار السلطان بدمشق وقد كثرت فيه الشكاوى فاستجار بالامير اقبرى وحضر صحبته وفيه جاءت الاخبار من بلاد الكرك بأنه ظهر بها في قبيلة بني لام رجل من بني آدم ذقنه قدر غربال القمح وكان يأكل اللحم التي بعظمه ويأكل الجيف من على الكيمان وربما فترس من

بنى آدم جماعة وكان يفترس البقر والغنم وكأوا يخرجون اليه جماعة من بني لام ويرمونهم
 بالنشاب فلما يؤثر ذلك فيه ولوضربوه بالسيف وكان اذا صرخ نسا منهنه الحوامل فلما
 قوى تسلطه على ذلك المكان رحل عنه بنو لام وتركوه وقد أعيا الناس أمره وهذه
 الواقعة مشهورة بين الناس وقد وصل مطالعة الى السلطان بمعنى ذلك وفيه أرسل
 السلطان مر اسيم الى نائب الشام بأن يجمع أعيان التجار بها ومساكين الناس ويفرض
 عليهم الاموال الجزيلة كل واحد على قدر مقامه مساعدة للسلطان على خروج التجربة كما
 فعل بصر وكتب بمعنى ذلك مر اسيم الى الاسكندرية ودمياط وأشيع بين الناس أن
 السلطان يخرج هذه المرة بنفسه وقد قويت الاشاعات بذلك وفي جادى الآخرة وقعت
 بالقاهرة زلزلة خفيفة وماجت الناس ثم سكنت بعد ان ماجت منها الارض بعد المغرب
 وفيه حضر الى الابواب الشريفة قاصد من عند ابن عثمان صحبة ماماي الخاصكي الذي
 توجه قبل تاريخه الى ابن عثمان وكان هذا القاصد الذي حضر من أجل قضاء ابن عثمان
 وكان متوايما للقضاء بمدينة بروسه وهو شخص من أهل العلم يقال له الشيخ على جلبي فلما بعد
 الى القلعة أكرمه السلطان وبالغ في تعظيمه جدا وأحضر على يديه مفاتيح القلاع التي كان
 ابن عثمان قد استولى عليها فسلمها الى السلطان وأشيع أمر الصلح فنزل القاصد في مكان
 عدله وهو في غاية الاكرام ثم ان السلطان أطلق اسكندر بن ميخايل الذي كان أسروا حين
 كما تقدم وأقام مدة طويلة فلما أطلقه السلطان أحسن اليه وكساه وكذلك أطلق الاسراء
 الذين كانوا أسوريين من عسكر ابن عثمان وكساهم وأحسن اليهم وتوجهوا الى بلادهم
 صحبة القاصد لما سافروا وهذا ما كان من ملخص أمر الصلح بين السلطان وبين ابن عثمان
 وفيه أمر السلطان بضرب أبي يزيد الصغير أحد البجعة قدارية وكان من خواصه ولكن
 ضربه لا أمر أو يجب ذلك وأبو يزيد هذا هو الذي صار رأس نوبة ثاني فيما بعد وقبض عليه
 العادل طومانباي وحبسه بقلعة دمشق لما توجه الى هناك وتسلطن وفيه كسفت الشمس
 كسوفاتاما ودامت في الكسوف نحو امان ثلاثين درجة وعادوت الزلزلة التي كانت
 بالامس وكانت خفيفة جدا وفي رجب طلع القضاء الاربعة للثمنثة بالشهر وحضر قاصد
 ابن عثمان فعرض السلطان في ذلك اليوم كسوة الكعبة ومقام ابراهيم عليه السلام وورف
 معهم المحمل الشريف وكان يوما مشهودا وفيه توفي بركات الصالحى وكيل بيت المال
 وكان من أعيان الموقعين وهو بركات محمد بن محمد بن أبي بكر القاهري الشافعي الصالحى
 وكان غير محمود السيرة في أفعاله كثيرا الظلم والعسف ومولده سنة احدى وثمانمائة
 وكان اعتراه آكلة في رجله فاستمر بها الى أن مات وفيه يقول بعض الشعراء مداعبة لطيفة
 بركات زاد الظلم في أيامه * وعلى الورى قد جارفى وكيله
 وبرجله كان الهلاك بعاهة * فغنى الى نار الخبيم برجله

وهو الذي كان سبباً لايقاف جماعة قاضي القضاة زين الدين زكريا الشافعي واستمر
 الشيخ برهان الدين القلقشندي في التوكل به حتى مات بركات الصالحى فأفرج عنه بعد
 أن غرم أموالها بصورة وفيه كان انتهاء العمل من جامع السلطان الذي أنشأه باروضه وجاء
 في غاية الحسن وكان البدرى حسن بن الطولونى معلم المعلمين يصنع في كل ليلة رابع عشر
 الشهر ليلة حافلة بالجامع ويسمونهم البدرية وينصب على شاطئ البحر قدام الجامع من
 الخيام مالا يحصى وتجتمع المراكب هناك حتى تسد البحر ويجتمع الجم الغفير من العالم
 ويوقد بالجامع وقدة عظيمة ويحضر هناك قراء البلد قاطبة والوعاظ وتكون ليلة حافلة
 لم يسمع مثلها فيما تقدم واستمر الحال على ذلك مدة ثم بطل هذا الامر وفيه أشيع بين
 الناس أن الشيخ جلال الدين الاسميوطى أفتى بأنه لا يجوز البناء على ساحل الروضة لان
 الاجماع منعه على منع البناء في شواطئ الانهار الجارية وأما ذكران ذلك يجوز في مذهب
 الامام الشافعي رضى الله تعالى عنه ورجه فباطل وليس له صحة في كتب الشافعية قاطبة
 وفيه خرج جان بلاط بن يشبك قاصدا من عند السلطان الى ابن عثمان فخرج في تجمل زائد
 وموكب حافل وجان بلاط هذا هو الذي تولى السلطنة فيما بعد بعشر سنين وفي شعبان قرر
 السلطان كرتباى بن مصطفى المعروف بالاحمر في حجوبة الحجاب بطرابلس ونظر جيشها
 وغير ذلك من الوظائف بها وفيه ظهرت أعجوبة وهو أنه ولد مولود لسته أشهر فلما نظر واليه
 وجدوا في وجهه لحية وعلى فمه شارب وقد دارت لحية في وجهه وفي فمه أسنان مفجلة وكان
 عليه بشاعة فعاش ثلاثة أيام ومات وفي رمضان خلع السلطان على يشبك بن حيدر
 الذي كان والى القاهرة وصار متقدما ألف وقرره في نيابة جهه عوضا عن اينال الخسييف
 في مقدمة ألف بمصر فيما بعد وفيه تغير خاطر السلطان على ازدمر المسرطن أحدمه قديمى
 الاولوف بمصر وقرره في نيابة صدد عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته عنهم وكان ازدمر
 هذامن خواص السلطان وكان عنده من المقربين وكان أعات أقبردى الدوادار ثم وقع
 بينه وبين السلطان في الباطن فقتله وولاه نيابة صدد عوضا عن يلباى المؤيدى بحكم وفاته
 واستمر بها الى أن مات وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية في سائر البضائع حتى بيع كل
 ثلاثة أرا دبق بدينار ورخص سائر الغلال جدا وفي شوال ليلة عيد الفطر كان وفاء النيل
 المبارك فاخر السلطان فتح السد في ذلك اليوم وفتح في اليوم الثاني من شوال ووافق ذلك
 خامس عشره سري القبطى فصار العيد عيدين فعند ذلك من النوادر وفي هذه الواقعة
 يقول شيخنا جلال الدين الاسميوطى هذه الايات

يوم عيد الفطر وافي * بهنساء وسعاده
 ختم الصوم ووافي النيل في أحسن عاده

ياله من يوم عيـد * فيه حسنى وزياـده

وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب المحمل الامير ازدر مر تساح وفي ذى القعدة
توفى تقي الدين بن نصر الله وكان رئيسا حشما من ذوى البيوت لأب امر به وفيه جاءت الاخبار
من حلب بوقوع فتنة كبيرة بين نائب حلب وبين جماعة من أهلها وقتل في هذه المعركة
من عمال ذلك ازدر مر نائب حلب سبعة عشر مملوكا وقتل من أهل حلب نحو من خمسين
انسانا وأحرقوا جماعة من حاشية النائب بالنار وكادت حلب أن تخرب عن آخرها ولولا أن
قائصوه الغورى حاجب الحجاب بحلب قام في إخماد هذه الفتنة حتى سكنت ما كان يحصل
خير في هذه الحركة فلما سمع السلطان بذلك تنكد جدا وعين ماماي الخاصكى بأن ينوجه
الى حلب ليكتف عن هذه الفتنة وأخذ في أسباب السفر الى حلب وفي ذى الحجة كان ابتداء
الفتنة بين قائصوه خسمائة أمير اخور كبير وبين اقبردى الدودار وقد وقع بينهم بسبب
توفى واستمرت الفتن تتزايد بينهما حتى كان من أمرهما ما سئد كره في موضعه وفيه جاءت
الاخبار من بلاد الشرق بوقوع فتنة كبيرة بين ملوك الشرق وأن يعقوب بن حسن الطويل
قد قتل أخاه ووقع أيضا فتنة بين خليل الصوفى وسليمان ماجان واستمرت الفتن قائمة هناك
في جهات متعددة ووقعت أيضا فتنة كبيرة في طرابلس الغرب وقتل شاسى بن أبى النصر
ابن رجاها الخير قائد طرابلس وكان من خيار أعيان بلاد الغرب

ثم دخلت سنة سبع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم كان دخول المحمل الى القاهرة ووجت
في تلك السنة زوجة اقبردى الدودار وهى بنت العلاقى على بن خاص بك أخت خوند زوجة
السلطان قايتباى وكان طريق الحجاز في تلك السنة مخوفا بسبب فساد العربان وفيه تغير
خاطر السلطان على محمد الدين اسمعيل الناصرى قاضى قضاة الحنفية بدمشق فلما حضر
ضرب بين يديه ضربا مؤلما وقيل بل ضرب بالمقارع نحو من عشرين شيئا وفي صفر توفى
نور الدين على بن محمد بن عبد المؤمن البتوفى الشافعى ناظر الجوالى وكان رئيسا حشما
لأبأس به وفيه توفى شبك حبيب بن ططخ الظاهرى جقمق احد الامراء الطبلخانات رأس
نوبة كبير وكان لأبأس به وقد جاوز السبعين سنة من العمر وفي ربيع الاول عمل السلطان
المولد النبوى على العادة وكان حافلا وفيه قررا الناصرى محمد بن جرباش في مشيخة المدرسة
الظاهرية التى بين القصرين وفيه توفى تاج الدين بن الجيعان وهو عبد الطيف بن
عبد الغنى بن علم الدين شاكر وكان متحدثا في كتابة السر وكان شابا حسنا محمود السيرة
في أفعاله مات وهو فى عشرين الثلاثين وفيه توفى ابو يزيد قصيها الظاهرى جقمق وكان من
الامراء العشراوات وفي ربيع الآخر تزايدت الاقوال بوقوع الطاعون حتى حكى أن شخصا
من الازراك رأى في منامه ملك الموت عليه السلام فقال له من أنت قال أنا ملاك الموت حدث

الى أخذ ارواح الكثيرين من الناس فان الطاعون قد دخل الى مصر فقال له ذلك الجندي
فهل تقبض روصي في هذا الوعاء فقال له قد بقي من عمرك سبعة أيام فانتبه الجندي من
المنام وهو مرعوب فلما أصبح كتب وصية ثم انه في اليوم السابع مات كما رأى فعند ذلك
من النوادر الغربية وفيه جاءت الاخبار بان مملكة حسن بك الطويل في اضطراب وأن
ابن عثمان قد أشرف على أخذ بلاد حسن الطويل من يد أولاده فلما بلغ السلطان ذلك
قصد أن يخرج تجريدة صحبة حسين بن اعزلوبن حسن الطويل الذي كان مقيماً بالقاهرة
ثم آل الامر الى اهمال خروج التجريدة ومات حسين فيما بعد لما حج ودفن بالمدينة
الشريفة وفي جمادى الاولى قويت الاشاعات بوقوع الطاعون وزعموا ان انسا انارأى
النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له ان الطاعون كان واقعا عليكم فشفعت فيكم
عند ربى وقل للناس يصومون سبعة أيام متوالية فصار الكندي من الناس يصوم سبعة
أيام متوالية فلم يقد ذلك شيئاً ووقع الطاعون بالديار المصرية وكان طاعوناً مهولاً (قلت) ولم
يقع الطاعون بمصر من سنة احدى وثمانين وثمانمائة الا في هذه السنة وقد غاب الطاعون ست
عشرة سنة لم يدخل مصر وكان هذا الطاعون من الطواغين المشهورة بموجب ابطائه هذه
المدة وهو الطاعون الثالث الذي وقع في دولة الاشرف قايتباي وكان مبدأ هذا الطاعون
من حلب وكان في مدة انقطاعه عن مصر كثير من الزنا واللاواط وشرب الخمر وأكل الربا
وجور المماليك في حق الناس وقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من قوم
يظهر فيهم الزنا إلا أخذ ذواب القنأه قال العلامة شهاب الدين بن حجر والحكمة في ذلك أن الزنا
حده ازهاق الروح في المحسن فاذا لم يقيم فيه الحد يسلط الله عليهم الجن فيقتلونهم ولما
كان الزنا يقع من بنى آدم سرا سـلط الله عليهم الجن يقتلونهم سرا من حيث لا يرونهم
وقاعدة العذاب انه اذا نزل بعم المستحق له وغيره والرحمة لا تكون الا مخصوصة ثم يوم
القيامة يبعثون على قدر نياتهم وقال ابن مسعود رضي الله عنه اذا بخش الميكال حبس
القطر واذا كثرت الزنا وقع الطاعون واذا كثرت الكذب وقع الهرج وفي جمادى الآخرة هجم
الطاعون بالقاهرة وفشا جلة واحدة وقتل في الناس فتكا ذريعاً وكانت قوة عمله في
الممالك والعبيد والجواري والاطفال والغرباء ووقع في هذا الطاعون أمور غريبة
وحكايات عجيبه منها ان الكثرى بيعت كل رطل بأشرفيين ولا توجد وبيعت الواحدة
منها بأثنى عشر نصفاً ومنها ان انساناً كان معه خمسة أولاد فطعن الخمسة في يوم واحد
وما نوا في يوم واحد ومن العجائب أن جماعة كثيرة فروا من الطاعون لما دخل
الى مصر فتوجهوا الى أماكن عديدة فلما ارتفع الطاعون عادوا الى مصر ولم يفقد منهم
ولاً من أولادهم أحد فسبحان القادر على كل شيء ولما كثرت الموت عز وجود البعلبك

وأضر ذلك بحال الناس وكفوا موتاهم في الخيام والمخيم وغير ذلك وفيه توفي برسباي
 الخازن دار أحد خواص السلطان والمتكلم على أوقافه وكان شهاب رئيسا حشما لابأس به
 وفيه توفي مغلباى الشربى بنى ابن الطويل وكان لابأس به وهو أحد مقدمى الألوف وأصله من
 مماليك الاشرف قايتباى وفيه توفي جاسم بن مصطفى الذى كان نائب قلعة حلب ثم بنى
 مقدم ألف بمصر وفيه توفي قيم الساقى أحد العشراوات ووالى القاهرة وكان لابأس به
 وفيه توفي مغلباى الاشرفى أحد الامراء العشراوات وأصله من مماليك قايتباى وفيه
 توفيت بنت أريك الأمير الكبير زوجة الأمير قانصوه خمسةائة أمير اخو كبير وكانت شابة
 جميلة وفيه توفيت أختها بعدا بأيام وكانت بكرا وفيه توفي نامق المؤيدى أحد الامراء
 العشراوات وكان لابأس به وفي رجب توفيت بنت السلطان قايتباى وكانت تسمى ست
 الجرا كسة وكانت شابة جميلة مستحقة للزواج وكانت من سريته فماتت هى وأمهانى
 يوم واحد وأخرجت قدام نعش ابنها وكانت جنازة بنت السلطان حافلة وأخرجت فى
 بشخان زركش وقد امها كفارة وكان يومامشهودا وفيه أنتم السلطان على ملوكه
 جان بلاط بن شيبك بتقدمة ألف وبعث اليه باليلى وجان بلاط هذا هو الذى تسلطن فيما
 بعد وأنتم أيضا على ملوكه شاد بك بن مصطفى الخوخ الدوادار الثانى بتقدمة ألف ثم
 حضر جاسم المعروف بالمصبغة من الشام الى مصر فأتم عليه السلطان بتقدمة ألف بمصر
 وأنتم على كرتباى قريبه بتقدمة ألف وقرر ما مالى الخاصكى فى الدوادارية الثانية عوضا عن
 شاد بك الخوخ بحكم انتقاله الى التقدمة وقرر قيم الرحى فى ولاية القاهرة عوضا عن قيم
 الساقى بحكم وفاته بالطاعون وفيه كانت وفاة الشاب الفاضل على باى بن برقوق نائب الشام
 وكان شهاب رئيسا حشما دينا خيرا وله اشتهال بالعلم وكان له نظم جيد ومولده سنة ست
 وستين وثمانائة ومن شعره الرقيق قوله

عود خيار شمبر * قد جاء نابل العجب

أزهاره أبدت لنا * شمارها من ذهب

ومما مدحه به المنصورى قوله

محباء على باى بن برقوق مشرق * كطرة وسنى ليس بينهم مافرق

فانك سباقا الى الفضل والندى * فلا تعجبوا منه فوالله برقوق

ومن النكت اللطيفة قيل وقع بين الشهاب أحد ابن الشيخ على المقرئ وبين سيدى على
 باى هذابض وحشة فسطا على سيدى على باى وسماه زلاية مضافا الى اسم شخص من
 الأتراك كان مضطكا تعبت به الناس ويقولون له زلاية فبرجهم فلما أشيع ذلك بين
 الناس أخذ بهض شعراء العصر هذا المعنى وعمل فى ذلك مداعبة وقال

قد شبهوه بمن يدعى زلاية * وصح تشبيههم والاب برفوق

لكنهم فاتهم في الوزنسبته * فان لاسم أبيه نصفه فوق

وفيه توفي حكم كاشف منف وشاد بك كاشف قلوب ومن الخشقدمية جماعة كثيرة
منهم فان بردى الطريف وكسباى المجدى واقباى الطويل وقانصو مقر وابنال الاشقر
وغير ذلك جماعة كثيرة من مماليك السلطان والامراء ومات من العبيد والحوارى
والاطفال والغرباء ما لا يحصى عددهم وفي أواخر الشهر المذكور تناقص أمر
الطاعون وخف بالنسبة لما كان عليه بعد ما جرف الناس جرفا وأخلى الدور من أهالها
وقيل أحصى من مات في هذا الطاعون بمصر وورد اسمه لديوان المواريث خارجا
عن الغرباء ومن لم يرد اسمه الى الديوان فكانوا زيادة عن مائتي ألف فن ذلك بنات بكرائنا
عشر ألف بنت من مصر والقاهرة والضواحي وقد قال القائل في المعنى

زالت إحسان مصرى * عيني من هم ودش

كادت بنوعش بها * أن يلحقوا ببنات نعش

وقال الشيخ بدر الدين الزيتوني العوفي هذا الزجل يرتئى به أهل مصر لما وقع الطاعون به وهو

وحد ومن قد حكم بالموت * ونفذ حكمه بما يختار

واحتجب عن العيون سبحانه * جل من لا تدركو الابصار

بالممات رب البشر لما * قد حكم في الكائنات باجمع

اختفوا في ذا الوجودواضحو * مالهم من ذا القضاء مدفع

جاأخذ منهم ملاح كانوا * شبهه أقمار البدور طلع

فاندبوا يا أهل الحمى وابكوا * واجعلوا مع العيون مدد رار

واحزنوا على الذين ماتوا * واختفوا عن أعين النظار

كنت أجعد أقمار بدور طلع * وشموس تشرق على الاطلال

حسنهم سما وقد كانوا * في هنا بالجاه وكتر المال

جالمات سرعه وعاندهم * اختفوا حين عاينوا الاحوال

وبقوا تحت الثرى غياب * بعد ما كانوا يروا أجهار

يا أسف قلبى وطول حزنى * عنى قد غابت شموس واقار

حين أتى كأس الممات للناس * وبقي ما بينهم دابر

وسقاهم في المقام شربه * حتى صار في سرهم ساير

أصبحوا في حضرة غياب * بعدما كان كل أحد حاضر

سكروا في حضرة الساقى * لما كأس الموت عليهم دار

وبقواندمان وقـداغابوا * من شراب ماهو خـر رخار
 ركب الطاعون وقـد طلب * وجل في عـسكر الاطفال
 كم جرح قلوبكم أفنى * من جوع لـمـعليهـم مال
 كم تركـ مطعون بـقي مطروح * كم كسر شبعان وكم أبطال
 كم رأيت مقتول بذى الوقعه * بعد كسر وما يجـد اجبار
 والقضا فـترق جوع الناس * كنـ كان في ايدي القضا بـتار
 كم رأيت مـدوع بـسم الموت * قـد لـسع ولا يجـد تـرياق
 كم رأيت منـصاب من افعـالو * جـت اليه آفة بـلا تنـاق
 كم رأيت نـكلى وهى حيه * شـعرها نـاشـر من الاشواق
 كم رأيت فارس بـقى ملقى * بعـد ما كان في الوجود سيار
 كم رأيت من دار خلاها الموت * ما تركـ فيـهـمـا ولا ديار
 يافهـمـ يـم انظر لـدى الدنيا * كيف بقت تحكى لنابستان
 والبشر قـد أصبحوا فيها * كلـهم أـتـمـار على الاعـصان
 ومليك المـوت بامر الله * قـد بـقى فيها شـبيهـه جـنان
 كلما انتهـى الى واحد * وبلغ حـد والى المقـدار
 جا اليه بامر الذى أنشأه * قطعـو من بين دى الـانـمار
 نسألـك يارب يارحـمن * يا الله يا أول ويا آخر
 يا لطيف بالخلق يا حافـظ * يا علـيم بالذنب يا غافـر
 يا بصير يا فرد يا واحد * يا سميع يا حـق يا قـادر
 ارفع الطاعون بجاه احمد * المـجـد صاحب الانوار
 وانزل الرحـمـه وتمعنا * بالرضا والعفو يا سـتار
 وانا العـوفى ولى أزجال * من نظام تحكى عـقود جـوهر
 كلما كـررتها نـحـلو * ما أحسن السكر اذا تكرر
 فاسمـه والى ما أقول واصـغوا * يا جـمـيع من حـل دالمـحضر
 وحدوا من قد حكم بالموت * ونفـذ حـكمـه بما يجـتـار
 واحتجب عن العيون سبحان * جل من لا تدر كوالابصار

وفي شعبان ارتفع الطاعون عن مصر والقاهرة جلة واحدة ومشى نحو بلاد الصعيد
 وفيه توفي الشيخ شمس الدين الحصاني محمد بن أبي بكر بن محمد القاهري الشافعي الكاتب
 الجميد وكان عالما فاضـلا عارفا بالقرآت السبع وكان امام جامع ابن طولون وكان خيرا

دينالاً بأس به ومولده سنة عشر وثمانماية وفيه توفي محمد العجمي الذي كان مقبياً بجامع
 كراي وكان من أولياء الله تعالى مشهوراً بالصلاح وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بان
 الفتن صاحب قشتالة الفرنجي قد ملك غرناطة التي هي دار ملكة الاندلس وكانت
 هذه الواقعة من أعظم الوقائع المهيولة في الاسلام وفي رمضان قرروا ناصر الدين محمد الصفدي
 في وكالة بيت المال وحصل منه الظلم والعسف في الناس وفيه ثارت فتنة بين المماليك
 الجلبان بسبب تفرقة الاقطاع التي توفرت عن المماليك الذين ماؤا بالطاعون وفي شوال
 خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجمالي أمير مجلس وبالاول كرتباي
 قريب السلطان وفيه تغير خاطر السلطان على صاحب قاسم فعزله وكان يومئذ ناظر
 الدولة فلما صرف عنهم اقرروهم اعبداً القادر الطويل عوضاً عن قاسم شغيته وفي ذي القعدة
 ابتدأ السلطان بتفرقة الاقطاع المتوفرة عن مات بالطاعون في السنة المذكورة فصار
 يفرق أقطاع كل من توفي من الطباق لاهل طبقته ولا يخرج من ذلك شيئاً غير اهل طبقته
 وكانت أغوات الاطباق والمماليك الجلبان يتراصون مع بعضهم بالنوبة ويحضروا
 ويعرضوا ذلك على السلطان فينعم لهم بذلك فمنهم من يكون طبقته فيها اقطاعات كثيرة متوفرة
 ومنهم من يكون فيها شيء قليل فتأخر من المماليك الجلبان جماعة بلا أقطاع وذلك الى
 آخر خرج المماليك في السنة المذكورة سنة سبع فعرضهم السلطان فيما بعد وأخرج لهم
 أقطاع كانت متوفرة في الذخيرة ففرقها على المماليك الذين لم يخصهم شيء من الاقطاعات
 المتوفرة من الطاعون وصار الديوان بسنة دعيهم باسمائهم والسلطان يعطيهم ويكنى
 حتى لم يبق من جلبان قايتباي أحد بلا اقطاع الا الذين استجدوا من بعد الفصل وكانت
 الاقطاعات التي فرقت أكثرها ثلاثون ألفاً وأقلها خمسة عشر ألف درهم والاقطاعات التي
 توفرت من جماعة المماليك الاينالية فرقها على خشداشينهم الاينالية فوق اقطاعاتهم والتي
 توفرت من الخشقدمية أعطاها الخشداشينهم من الخشقدمية وأعطى لبعض خشداشينه
 وبعض أولاد الناس ممن كان منزلاً بالديوان وهو بالطبقة اقطاعات خفيفة واستمرت تفرقة
 الاقطاعات مدة ثلاثة أشهر وفيه أمر السلطان بتجديد عمارة الميدان الناصري وكان أربك
 أمير كبير شاد على العمارة حتى انتهى منه العمل وفيه كان وفاة النبل المبارك ونزل أربك أمير
 كبير وفتح السد على العادة وفيه اختفى تغري بردي الاستادار وقد تغير خاطر السلطان عليه
 فلما طال اختفاؤه خلع السلطان على الأمير أقبردي الدوادار وقرره في الاستادارية عوضاً
 عن المذكور مضافاً لما بيده وفيه فرق السلطان على جميع العسكر من القرائنة
 والجلبان وأعطى لكل واحد منهم فرساً ودبعة من موجود الذين ماؤا بالطاعون
 وذلك لاجل كثرة الخيول وقلة الغلمان لخدمتها وفي ذي الحجة جاءت الاخبار من مكة

المشرفة بوفاة الخواجا شمس الدين بن الزمن وكان من مشاهير التجار في سعة من المال وله بر
ومعروف وهو صاحب المدرسة التي بيولا ق عند الرصيف وكان دينا خيرا وكان لا بأس به
وفيه توفى شيخ جبل نابلس يونس بن اسماعيل وتوفى يوسف بن بردك الجمعي وكان شابا
حسنا لا بأس به وتوفى علي بن الجحمة الذي كان مقبلا بمصر واختن مع ابن السلطان
ثم دخلت سنة ثمان وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم لم يحضر بمبشر الحاج وصار الناس
في قلق بسبب ذلك وكان المبشر في السنة المذكورة ثاني بك الابع أحدا للمماليك السلطانية
فاعترضه بعض العربان في أثناء الطريق وأعاقوه عندهم أياما وفيه توفى برهان الدين بن
النعمان المحدث وكان انسانا حسنا لا بأس به وفيه جاءت الاخبار من نغردمياط بأنه نزل
بردت تحت الليل فكان قدر كل بردة مثل بيضة النعام ونزل بها بردة كبيرة فكانت زنتها خمسة
وسبعين رطلا بالمصري فقتل بسبب ذلك ناهيهم وطهور وغير ذلك وكان أمرا مهولا وفي صفر
خرج الامير اقبردى الدوادار الى جهة نابلس وخرجت تجريدة الى جهة البحيرة وكان الباش
عليها الامير أربك اليوسفي رأس نوبة النوب وعدة وافرة من الامراء العشر اوات والجند
وفيه عاد الطاعون الى القاهرة ناهيا لكنه كان خفيفا بالنسبة لما قبل ذلك ومات به جماعة
من المماليك والاطفال ومن كان قد قبل دخول الطاعون من القاهرة في السنة الماضية
وفيه أنعم السلطان على مملوكه قاني باي قرا الماح بامرية عشرة ثم بعد ذلك بمدة يسيرة قرره
في نيابة صهيون وقد سعي في ذلك بحال له صورة وقاني باي هذا هو الذي بقي أمير اخور كبير فيما
بعد وفي ربيع الاول أنعم السلطان على مملوكه كسباي الشريف بامرية عشرة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلا على العادة وحضر القضاة الاربعة والامراء وفي ربيع
الآخر عين قانصو خمسة مائة أمير اخور كبير في امرية الحاج بركب المحمل وعين الناصري
محمد بن أربك أمير كبير بالركب الاول وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة بأنه في ليلة
تاسع عشر صفر سقطت صاعقة عظيمة في المسجد الشريف فأحرقت منه جانباً وتساقطت
في تلك الليلة عدة صواعق خارج المدينة الشريفة فلما بلغ السلطان ذلك أمر بإصلاح
ما فسد من المسجد الشريف وفي جمادى الاولى توفى بركات بن الظريف المقرئ وكان
علامة في قراآت الرئاسة بالحق وفيه توفى الناصري محمد بن بردك وهو سبط الاشرف
اينال وكان رئيسا حشما من أعيان أولاد الناس وكان مفراطا في السمن جدا وكان
لا بأس به وفيه توفى الخواجا عمر بن غازي وكان رئيسا حشما في سعة من المال وكان
لا بأس به وفي جمادى الآخرة خسف جرم القمر جميعه وفيه توفى الشهابي أحمد بن
برقوق نائب الشام وهو أخو سيدي علي باي بن نائب الشام فكان بينه وبين موت أخيه
دون السنة وكان شابا حشما جيلالاً يلبث بعد وفي رجب ثار جماعة من المماليك

الجلبان على السلطان ووقفوا بالرميلة ومنعوا الامراء من الطلوع الى القلعة وآل الامر الى طلب نفقة من السلطان فشى بعض الامراء بينهم وبين السلطان في ذلك فوعدهم بالنفقة بعدمضى شهر فسكن الحال قليلا ولكن استمرت الدكاكين مغلقة وكذلك الاسواق حتى نودي لهم بعد ايام بالامان والاطمئنان وفيه وصل قاصد من عند رستم بن قراملك صاحب العراقين وكان ملك العراقين بعد اموه يطول شرحها وفيه توفى القاضي نور الدين على بن قاسم أحد نواب الحكم الشريف المالكي وكان عالما فاضلا لا بأس به وفيه توفى صندل الحبشي نائب المقدم وفيه توفى برسباي أمير خندار وكان قد طعن في السن وفي شعبان توفى شاذ بك الاشقر المجدى الظاهري حقهق أحد الامراء العشر اوات ونائب نغردمياط وشاذ الحار وكان لا بأس به وفيه عين السلطان قانصوه المجدى المعروف بالبرجي أحد الامراء العشر اوات بان يتوجه قاصدا من السلطان الى ملك الشرق رستم أحد اولاد حسن الطويل متولى العراقين وقد جرى بينه وبين اخوته ما لا خير فيه حتى توفى بعد اموه ووقعت له خراج قانصوه المذكور بعد ايام في تجمل زائد وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان اهلها قد رجوا النائب قانصوه اليحيوى وقد ثارت بدمشق فتنة كبيرة وفي رمضان نودي بالصوم بعد ضحوة النهار وقد ثبت الهلال بعد طلوع الشمس بثلاثين درجة وقد أكل غالب الناس في ذلك اليوم ولا سيما العوام فنقل عليهم الامسالة في ذلك اليوم بعد الافطار وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة سودون الطويل الاينالى أحد الامراء المقدمين بدمشق وكان لا بأس به وفيه كان ختم البخاري بالقلعة فخلع على القضاة ومشايخ العلم وقررت الصر على الفقهاء ووقع في ذلك اليوم بحث بين البرهان الدميري أحد نواب المالكية وبين بعض الطلبة فانكروا على البرهان الدميري بما أجاب به في المسئلة وكان الختم حافلا جدا وفي شوال كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك ثاني عشر مسرى القبطي وتوجه أربك أمير كبير وفتح السد على العادة وفيه خرج الامير قانصوه خسمائة بركب المحمل والناصرى محمد بن أربك أمير كبير بالركب الاول فكان لهم ما بالقاهرة يوم مشهود وطلب الامير قانصوه ذلك الطلب الذي تقدم ذكره في التجربة ومن غريب الاتفاق أن النيل أوفى وغالب الناس في بركة الحاج مشغولين بالحجاج فلما بلغ أربك وفاء النيل حضر تحت الليل حتى فتح السد وعاد وفي ذى القعدة جاءت الاخبار بوفاة الشيخ المحدث الواعظ برهان الدين ابراهيم بن الجوى رحمه الله ورضي عنه مات بطريق الحجاز قبل وصوله الى العقبة ودفن هناك وكان عالما فاضلا لمحمد بابا رعا في الحديث وكان دينه خيرا من أهل الصلاح ومولده بعد الثلاثين والتمائة وفيه خلع السلطان على داود بن سليمان من اولاد ابن عمر أمير عربان هواره وقرره في امرية الوجه القبلي ببلاد الصعيد وفي ذى الحجة توفى ابن العيسى ناظر الاحباس وهو عبد العزيز بن محمد بن محمد بن أحمد العيسى الشافعي

وكان رئيسا حشما محمود السيرة لا بأس به ووفى السيد محمد الشريف القادري أخوزين العابدین وكان لا بأس به

ثم دخلت سنة تسع وتسعين وثمانمائة فيها في المحرم صعد القضاة الى القلعة للتمنئة بالعام الجديد وصعد أيضا الشيخ جلال الدين الاسيوطي فلما جلس سأله السلطان عن أي سنة سنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يفعلها فلم يجبه الشيخ جلال الدين عن ذلك بشي مع غزارة علمه وقوة اطلاعه وكان السلطان عنده كتاب يسمى حبرة الفقهاء ثم أجاب الشيخ جلال الدين بعد ذلك بجواب حسن كاف في هذه المسئلة بأنه قد بذل الاذان فانه سنة ولم يفعلها ولا يصح أنه أذن في وقت وورد في ذلك حديث وعمل في هذه المسئلة كراسا مطولا وذكر فيه أشياء كثيرة مما سنه النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفعله وفيه أنعم السلطان على جماعة من عماليكه بأمر يات عشرة منهم ماماي جوشن ومصرياي وأخوه مغلباي وبرسباي العلائي واسنباي الاصم وآخرون وفيه وصل الخجاج ولم يشأوا على قاصوه جيلالا حدث سيرته في هذه السفرة وحكوا عنه أمورا غير صالحة فانه رعى الناس وأخذ جالاهم وترك جماعة منهم بالينبع حتى أتوا من البحر الملح فيما بعد وشال الخجاج راية سوداء وهم داخلون البركة ومالاق الخجاج في السمعة المذكورة خيرا وكانت سنة صعبة على الناس من الغلاء وموت الجال واستمر قاصوه خمسمائة في عكس ولم ينجم أمره من بعد ذلك حتى كان من أمره ما سنده ذكره وفيه توفي الشيخ جمال الدين يوسف بن جاهين الكركي سبط الخافظ ابن حجر القاهري الشافعي وكان عالما فاضلا محمدا رئيسا حشما لا بأس به وفيه جاءت الاخبار بأن العربان تغلبوا على الكرك والشوبك وحصل هناك فتن مهولة وفي صفر نزل ابن السلطان من القلعة في موكب حافل وتوجه الى داره التي أنشأها له السلطان على بركة الفيل فأقام بها ساعة ثم عاد الى القلعة وهذا أول ظهوره للناس ونزوله الى المدينة وكان معه اقبردى الدوادر والجم الغفير من الجنود وكان نزوله سببا لانفاق على الجنود لكل واحد منهم خمسون دينارا وسموها نفقة نزول ابن السلطان وكان قاصد ابن عثمان حاضر الكي يشاع ذلك بحضوره وفيه جاءت الاخبار بوفاة ازدرم الميرطن نائب صفد الظاهري بجمعق وكان من أعيان الامراء جليلي اسلام الفطرة ومات وهو في عشر السنين وفيه جاءت الاخبار من حلب بوفاة ازدرم نائب حلب قريب السلطان وكان انسانا حشما لا بأس به ووفى عدة وظائف سنية منها نيابة طرابلس ونيابة صفد ونيابة حلب وامرية مجلس بمصر وغير ذلك من الوظائف والنيابات ومات وهو في عشر السنين وكان في أوائل عمره في قلعة وخول وأقام على ذلك دهرًا طويلا فلما تسلطن السلطان قايتباي ظهر أنه من قرابته فجاءت اليه السعادة بعبته فأقام فيها مدة ومات وكان أصله من عماليك الطماهر بركة قتي وهو ازدرم بن مزيد ثم

بعد موته أرسل السلطان خلعة إلى أيناال السلحدار نائب طرابلس ونقله إلى نيابة حلب
عوضاً عن قريبه ازدمر بحكم وفاته وكان أيناال هذا نولى نيابة صفد أيضاً بعد ازدمر
المسرطن وقتل في واقعة أقبردى الدوادار لما سافر إلى حلب وفي ربيع الأول توفيت خوند بنخ
زوجة الأمير أربك اليوسفي رأس نوبة كبير وكانت زوجة تيم المؤيدى نائب الشام
وكانت من مشاهير الخوندات وهى والدته سيدى فرج الماضى ذكر وفاته وكانت لابأس
بها وكانت تقرب للملك الظاهر بركة وفى عمل السلطان المولد النبوى وكان حافلاً وفيه
توفى الشيخ أحمد بن زروق المغربى المالكي وكان من أهل الصلاح والدين وفيه قبض
السلطان على بدر الدين بن الأيتالى كاتب جيش الشام فضر به بالمقارع بين يديه وأمر بقطع
لسانه حتى شفع فيه بعض الأمراء وفى من ذلك ولم يكر له ذنب يوجب ذلك ولكن خرج
خلق السلطان في ذلك اليوم جداً وفي ربيع الآخر توفى القاضى تاج الدين ابن الامام وهو
محمد بن أحمد بن محمد الامام وكان أحد نواب الحكم من الحنفية وكان غير مشكور في
قضائه وعنده خفة ورهج كما قال فيه الشهاب المنصوري

قالوا علالتاج وهو فاض * فقلت يا ضيعه الحقوق

غايته أنه تويج * ملقى على مفرق الطريق

وفيه جاءت الاخبار من نجر الاسكندرية بأنه سقط بها تلج حتى عم الاسطحة والشوارع
مثل تلج الشام فعند ذلك من النوادر وفيه عين السلطان ازدمر تمساح أمير حاح ركب
الحمل وعين الناصرى محمد بن العلائى على بن خاص بك أمير الكرك الاول وعين يشبك
الاشقر باش الجاودين بمكة المشرفة وفيه عين السلطان الامير مامى بن خداداد وادار
الثانى بأن توجهه رسولاً الى ابن عثمان وقد توجه قبل ذلك مرة أو مرتين وهذا آخر قتاد
السلطان الى ابن عثمان فشرع مامى في عمل برق عظيم وصنع له در كبيركة الرطلى في
زمن الشتاء وصار يوقد في كل ليلة هناك وقدة حافلة وهرعت الناس الى هناك بسبب
الفرجة وعمل الجسر وسكن به الناس أياماً في قلب الشتاء حتى عند ذلك من النوادر وكان
يعمل هناك في كل ليلة خيال ظل ومغانى عرب أو ابن رحاب المغنى أو جوق المحبطين وكانت
ليالى مشهودة في القصف والفرجة حتى خرج الناس في ذلك عن الحد وأقاموا على ذلك
نحو ما من عشرين يوماً ثم سافر الامير مامى وخرج في تجمل زائد وموكب حافل فتوجه الى
بلاد ابن عثمان وفيه تغير خاطر السلطان على فيروز الطواشى الزمام وأمر بسجنه فسجن
في البرج الذى بالقلة أياماً حتى شفع فيه وأطلق وسبب ذلك ان شهاب الدين الكنجي
رافع فيه عند السلطان فتغيط عليه وفي جمادى الاولى أمر السلطان بتجديد عمارة باب
القرافة فعمره وأنشأ هناك الربوع والسبل وجاء من أحسن البناء ثم بعد مدة يسيرة أنشأ

جامعا بخطبة خارج باب القرافة فعمره جلاء في غاية الحسن وحصل به النفع للناس وفيه
قرر بربك الطويل في دوا دارية السلطان بدمشق وقرر برسباى الصغير في الجوىية
الثانية وفيه توفى القاضي محيى الدين بن مظفر وهو عبد القادر بن محمد بن أحمد بن علي بن
مظفر أحد نواب الحكم الشافعى وكان عالما فاضلا رئيسا حشما محمودا السيرة في قضاءه وكان
لابأس به وفيه توفى الشيخ الصالح سيدى علي الجبرى وكان مقيما بالجامع الازهر مات
بخاء وهو بالحمام وكان رجلا مباركا وفي جادى الآخرة كان الحريق الم هول بالقلعة في
حوصل السلطان التى عند قاعة البحرة وكان فيها خيام كثيرة فاحترق غالبها ولعبت فيها النار
ولم يسلم منها شئ سوى خيمة المولد الشريف فقط ففوت الخيام التى احترقت فكانت نحو
من مائتى ألف دينار وقيل بل أكثر من ذلك ولم يعلم سبب وقوع النار هناك فقام السلطان
بنفسه وبقى يطفي الحريق مع المماليك فأقامت النار تعمل هناك ثلاثة أيام فلما طلع النهار
صعد الامراء الى القلعة وصاروا يسلمون على السلطان بسبب ذلك الحريق وقد تأثر
السلطان لذلك وشتى عليه حرق تلك الخيام وشرع كل من طلع اليه من الامراء يشكوه
بانه لم يبق عنده من الخيام شئ نصارت الامراء كل من كان عنده شئ من الخيام الجديدة قدمه
للسلطان ففعل ذلك الكثير من الامراء والمباشرين ثم أشيع بعد ذلك أن النار كانت من
مطبخ بيت الخليفة وكان الخليفة ساكنا بالقلعة داخل الحوش بجوار قاعة البحرة فعند ذلك
رسم السلطان للخليفة بان ينزل من القلعة ويسكن بالمدينة وما حصل للخليفة خير
بسبب ذلك ونزل هو وعياله من القلعة وسكن بالقاعة التى بطريق السيدة نفيسة رضى الله
عنها ورجعها وكانت اشاعة النار بأنهم من مطبخ الخليفة باطله ليس لها صحة وانما ذلك كلام
الاعداء فى حق الخليفة وفيه خسف جرم القمر خسوفاتما حتى أظلمت الدنيا وأقام فى
الحسوف نحو امان ثلاثين درجة وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بانه وقع الغلاء
المهول حتى مات من أهلها نحو من ألفين وخمسمائة انسان من شدة الجوع وأكلوا
الجيف والميتات وفيه أمر أربك الأمير الكبير بتجديد عمارة المدرسة المنصورية التى
بدهليز اليميارستان وعمل على الفسقية التى بها قبة وجدهم امنبروا وأقام بها خطبة ولم يهد
قبل ذلك ان أحد امن الاتابكية قبله أقام بها خطبة فعند ذلك من النوادر ولقد رام الاتابكي
ايتمش الجباسبى فى دولة الناصر فرج بن برقوق فى سنة اثنتين وثمانمائة أن يفعل ذلك
فتعذر عليه ذلك وأفتاه بعض العلماء بانه لا يجوز له ذلك وان فيه مخالفة لشرط الواقف
فرجع عن ذلك فلما تولى الاتابكية تراز الشمسى بعد أربك أبطل الخطبة منها فلما قتل تراز
وأعيد أربك الى الاتابكية ثانيا أعادها الخطبة واستمرت الى الآن وفيه ثارت ريح مزبحة
حتى ارتاغ الناس منها فلما أصبح الناس اجتاز بعض الناس بالكيمان التى خلف الجراة

فرأى في الأرض أنز قدّم انسان فكان طوله فوق الذراع وقد أثر ذلك في التراب خلف
 الجمرأة فاشيع ذلك بين الناس ولا يعلم ما يبدب ذلك وفي رجب كانت وفاة الشيخ صلاح
 الدين الطرابلسي وهو محمد بن محمد بن يوسف الحنفي وكان عالماً فاضلاً لمفتياً بارعاً في
 مذهبه وتولى عدة مدارس ثم تولى مشيخة المدرسة الاشرفية التي تجلس سوق الوراقين ومات
 وهو في عشرين سنة وكان لا بأس به وفيه قدم شخص من ماريين يقال له نور علي وقد فرّ
 من رسم صاحب العراقين للذهب أو جرب ذلك فأنتمى الى سلطان مصر فلما حضر أكرمه
 السلطان ورتب له ما يكفيه وأقام عصر مدة طويلة حتى توفى الأشرف قايتباي وففر الى
 بلاده وفيه توفى يشبك قرقياس الحسيني الأشرفي برسباي أحد الأمراء العشرة اوات
 وكان لا بأس به وفي شعبان أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية لبرهان الدين الكركي الامام
 عوضاً عن الصلاح الطرابلسي بحكم وفاته وفيه كانت وليمة عرس الأمير جان بلاط علي
 ابنة القاضي كاتب السر ابن مزهر وهي أخت البدرى كاتب السر ابن مزهر وكان مهتماً
 حافلاً وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب توتس ومدينة افرقية وهو زكريا بن يحيى بن
 محمد بن عثمان بن محمد بن أبي فارس الحفصي مات بالطاعون فلما توفى قرر ولده عمر في مملكة
 افرقية عوضاً عن أبيه زكريا وفي رمضان رخص سعر البطيخ العبدلي حتى يبيع كل حمل
 بنصفين فضة ولولا المكس لبيع كل حمل بأقل من ذلك ويبيع في الخوايت كل قنطار
 بنصفين فضة وفيه كانت وفاة العلاء علي بن خاص بك صهر السلطان وهو علي بن خليل
 ابن حسن بن خاص بك التركي الاصل وكان رئيساً حشماً دينا خيراً من أعيان أولاد الناس
 وقد كبر سنه وشاخ ومولده قبل الثلاثين والتمائة وكانت جنازته حافلة وأخرج بكفارة
 ونزل السلطان وصلى عليه في سبيل المؤمنين ومشت قدماه الامراء للتربة وكان له اشتغال
 بالعلم وكان ينظم الشعر وله شعر جيد فمن ذلك قوله في مؤذن

ومؤذن في حسنه * أنا مغرم لأصبر

لما طلبت وصاله * أضحي على يكبر

وفيه أنعم السلطان بامرية عشرة على جماعة من الخاصكية منهم طوغان باي الثور وتر
 القصير الذي بقي زرد كاش ثم بقي مقدم ألف وقايتباي الاشقر وآخرون وفي شوال
 كان عيد الفطر يوم الجمعة ولهيج غالب الناس بزوال السلطان عن قريب وما ذاك الآن
 العيد كان يوم الجمعة ويخطب في ذلك اليوم خطبتان ويدعى للسلطان في ذلك اليوم مرتان
 فلهيج الناس بان فيه كمال سعد السلطان وهو وجه العلة في هذه المسئلة وقد جاء في أيام
 الاشرف قايتباي خمسة أعياد بالجمعة ولم يضره ذلك ومكث هذه المدة الطويلة ولم يؤثر فيه
 ذلك شيئاً فمن ذلك كان عيد الفطر بالجمعة سنة ثمان وسبعين وثمانمائة وعيد فطر بالجمعة

أيضا سنة ست وثمانين وثمانمائة وعيد نحر بالجمعة سنة ثمان وثمانين وثمانمائة وعيد نحر أيضا بالجمعة سنة ست وتسعين وثمانمائة وعيد فطر أيضا سنة تسع وتسعين وثمانمائة فهذه خمسة أعياد قد مرت عليه - وهو بالجمعة وهو ثابت في ملكته لم يتزحزح عن ملكه منذ ثلاثين سنة إلا أياما وأشهراف كان كما قال

لارتقب النجم في أمر تحاوله * فאלله يفعل لاجدى ولاجل
مع السعادة ما للنجم من أثر * فلا يضر كمرىخ ولا زحل
وفيه توفى الأديب الفاضل محمد بن شاذى خجما الحمدى وكان شاعرا ماهرا وله نظم جيد فائق
في المعاني ومن شعره الرقيق قوله

ما حيا لى فمين بنى فى الحشا * بيتا من الحب لو اش وشا
رساله لحظ اذا مارنا * أنسا فيه النخى عين الرشا د
ومولده بعد الخمسين والثمانمائة ومما قاله فيه الشهاب المنصورى من المديح وأجاد
أنت شاد بنغمه الشكرور * فى رياض المنظوم والمنشور
وادكارى بالعنبر الرطب منه * ضائع عند طيب ذاك العبير
عجبالى مكاتب ورقىبق * مع أنى أحتاج للتدبير
يا ابن شادمزاد مدحك ذكرى * قلت انى من حسنه فى قصور

وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان ازد مر تمساح بالحمل واينال الفقيه بالاول وفيه توفى تانى
بك الخازندار وكان من خواص السلطان لابأس به وفيه قرر فى قضاء الحنا بلة بمكة
المشرفة الشيشى وهو قاضى قضاء الحنبلىة الآن بمصر وفيه - هو توفى جاني بك المجدى
الظاهرى حقمق خشداس السلطان وكان من الامراء العثمراوات ورأى غاية العز فى أيام
السلطان قايتباى وكان لابأس به وفيه توفى الشيخ أبو الكرم المغربى وكان فاضلا فى علم
الفلك ومعرفة أحواله وفى ذى القعدة توقف النبل عن الزيادة أياما حتى قلق الناس لذلك
وارتفع سعر الغلال وتكالب الناس على شراء القمح والشعير وغير ذلك من الغلال واستمر
النبل واقفا ورى ما نقص الذى كان زاده ثم بعث الله تعالى بالزيادة واستمر حتى كان الوفاء
وفى هذه الواقعة يقول الناصرى محمد بن قانصوه وهو قول ابن صادق

قلعت أصابع نيلنا * عين الذى خزن الغلال
وغدت تقول النقص كا * ن على الوفا قطعوا زال

وقال شيخنا عبد الباسط الحنفى

النبل وافي ووفى * مبشرا بالنافع
وخازن القوت عينيه * قلعت بالاصابع

وفيه كان الوفاء في آخره وحصل للناس غاية الجبر بكسره بعد أن كان قد نقص وأيس الناس من طلوعه في السنة المذكورة فتوجه أمير كبير أربك وفتح السد على العادة وكان يوما مشهودا وفيه توفي عبد العظيم أحد كتاب المماليك وكان لأبأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاته يشبك بن حيدر نائب حماء وكان أصله من مماليك الاشرف اينال وتولى عدة وظائف سنية منها ولاية القاهرة والامير اخورية الثانية ثم بقي مقدما ألف بمصر ثم بقي نائب حماء وكان لأبأس به ومات وهو نائب حماء ودفن بها فلما مات يشبك خلع السلطان على اقبای الطويل وقرره في نيابة حماء عوضا عن يشبك بن حيدر بحكم وفاته وفيه من الحوادث أنه وقع واقع وهو مقطوع بالجبل المقطم على جماعة من الحجارين فالتوا تحتهم ومن المماليك ثلاثة أنفكار كانوا هنالك بسبب النقارة ومات تحت الواقع عدة جبال وحجر كانت هنالك لاجل حمل النقارة وكان وقع على حين غفلة وكان أمر امهولا ومن العجائب أن شخصاً من المماليك الذين كانوا هنالك ووقع الواقع عليهم تصاب عليه شيء من الاجار فأقام تحت الردم ثلاثة أيام فعمل له نقب وخلصوه وهو فيه الروح وعاش بعد ذلك مدة طويلة وفي ذي الحجة فتح الانابكي أربك سديكة الازبكية وكان يوما مشهودا ثم بعد أيام صنع وقدة حافلة وحرقة نفط وعزم على ابن السلطان فنزل اليه وبات عنده في القصر المطل على البركة ومثله أسمطة حافلة وقدم له تقادم حافلة ما بين مماليك وخيول وقماش وغير ذلك ثم طلع ابن السلطان الى القلعة في اليوم الثاني وأواخر النهار ولم يشق ابن السلطان من المدينة سوى ذلك اليوم من منذ نشأ وكان مقيما بالقلعة لم ير البحر قط وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب سمرقند وهو الملك المعظم أحمد بن أبي سعيد فلما مات تولى على سمرقند بعده أخوه محمود صاحب بلخسان وفيه جاءت الاخبار بوفاته صاحب فرغانة من بلاد المشرق وهو عمر بن أبي سعيد وكان فيه الخير والعدل في الرعية ولما مات تولى من بعده على مدينة فرغانة أخوه أحمد

ثم دخلت سنة تسعمائة فيها في الحرم صعدت القضاة الاربعة الى القلعة للتمشية بالعام الجديد فلما جلسوا أمر السلطان به قد مجلس في المدرسة الصالحية بسبب شمس الدين ابن الطواي المغربي القاضى المالكي بدمشق وكان قد حضر الى القاهرة لأمراً أوجب ذلك وفيه انتهى العمل من تجديد عمارة الجامع الازهر وقد جدده الخواجه مصطفى بن محمود بن رستم الرومي وصرف عليه من ماله نحو ما من خمسة عشر ألف دينار وجاء غايه في الحسن وهو على ما جدده به الآن وفيه تغير خاطر السلطان على شخص يقال له شمس الدين محمد بن عمران المقدسي وكان رفيقا لا جد الحسيني فضرب بين يديه ضربا مؤلما فإطاق ذلك ومات بعد أيام قلائل وفي صفر جاءت الاخبار بوفاته يونس الاشرفي حاجب دمشق فلما

مات قررى بجويسته دمشق قانى بك نائب غزة عوضا عن يونس المذكور وفيه جاءت
الاجبار من دمشق بان الحج الشامي لما رجع الى الشام خرج عليهم في أثناء الطريق
طائفة من عربان بني لام فاحتاطوا على الركب جميعه وسبوا الحرير ونهبوا الاموال
واسروا أمير الركب اركس وكان أمراهم ولافتسكدا السلطان وانزعج لذلك وفيه توفى
كسباى بن أربك الساقى أحد الامراء العشراوات وكان لابأس به وفي ربيع الاول
توفى القاضى نور الدين الصوفى الحنفى أحد نواب الحنفية وكان رئيسا حشما لابأس به
وكان من أعيان الناس وفيه عمل السلطان المولدا النبوى وكان حافلا على العادة وفيه
هجم المنسر على سوق باب اللوق وأخذ منه أشياء كثيرة من القماش والامتعة وقتل تحت
الليل جماعة من أرباب الدرك وفيه توفى يشبك بن قصره المعروف بيشبك صاحب
وكان من الامراء العشراوات وكان رئيسا حشما لابأس به وفي ربيع الآ خر خلع
السلطان على كرتباى أخى الامير اقبردى الدوادار وقرره في نيابة صفد وفيه توفى جاني باى
الحسنى الظاهرى حقهق أحد الامراء العشراوات وكان لابأس به وفي جمادى الاولى قرر
عفيف الدين بن الشحنة في قضاء الشافعية بحلب وقد سعى في ذلك بمال له صورة وفيه قرر
مصر باى بن على باى في نيابة قلعة حلب وفيه تعين تانى بك الجالى في امرية الحاج بركب
المحمل وعين كرتباى ابن أخت السلطان في امرية الركب الاول وفي جمادى الآخرة
توفى الامير ازدر تمساح بن يلباى الظاهرى حقهق أحد المقدمى الالوف وكان رئيسا
حشما محمود السيرة ولا سيما في سفر الحجاز وقد سافر أمير حاج بركب المحمل عدة مرار والناس
عنه راضون والثناء عنه جليل وفيه توفى صاحب قاسم شغبته وكان من الاعيان توفى نظر
الدولة والوزارة غير مامرة وجاء في الوزارة على الوضع وكان كفؤا للمنصب سائر بالسداد
منقادا في مباشرته وجرى عليه شدة دائد كثيرة ومحن ومات وهو في التوكل بهور بما قيل انه
كان في الخشب حتى مات وباشرديان الوزارة مدة طويلة وآل أمره الى أن مات شر
ميتة نقل بعض المؤرخين أن قاسم هذا كان في مبتدا أمره خبازا وان صلاح المكينى
اشهره في القاهرة لما كان محتسبا ثم ان قاسم هذا صار من جملة صيارف اللحم فلما قرر شمس
الدين محمد البساوى تحشرفيه وصار من جملة المباشرين بالدولة فلما غرق اليباوى تكلم في
الوزارة هو وعبد القادر الطويل ثم ان قاسم راج أمره وترشح للوزارة حتى استقر بها
وصار من أعيان الرؤساء بمصر وباشر الوزارة أحسن مباشرة ونتج في السداد بم او قد
قيل فيه

وكم سيد يستوجب الرفع قدره * غدا شا كيا من لحن ألفاظه خفضا
وكم جاهل يدعى رئيسا القوة * كذلك الخصى يدعى رئيسا من الاعضا

وفي رجب كانت وفاة القاضي شرف الدين يحيى بن البدرى حسن ناظر الاوقاف وكان رئيسا حشما لكنه أظهر للسلطان نتيجة وعادى الناس قاطبة ولا سيما الاتراك بسبب ما فرضه على البلاد لاجل الخس كما تقدم ذكر ذلك ونهب الممالك داره في بعض الركبات واستمر في عكس الى أن مات ولم يكن أحد عليه خيرا في مدة ولايته لنظر الاوقاف كما يقال
تولاها وليس له عدو * وفارقها وليس له صديق

وفيه توفي قاضي بولاق بن قرقاس أحد نواب الخنفية واسمه عبد القادر بن أحمد بن علي بن محمد بن أبي بكر الدماصي وكان يعرف بابن قرقاس وكان من أعيان الخنفية مشكورا السيرة في قضائه وكان لأبأس به وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى بيع كل عشرة أرا داب قح بثلاثة نانير حتى عد ذلك من النوارد وفيه توفي الطواشي سرور شاد الحوش وكان عنده قسوة زائدة وعسف وظلم وهو الذي أحدث بالقلعة السجن المسمى بالعرقانة من داخل الحوش وكان يحبس فيها من يختار من أصحاب الجرائم واستمر بعده الى الآن سجن به وفيه توفي المسند عبد القادر بن الزيات المناوى وكان لأبأس به وفيه تغيط السلطان على ولده الناصري محمد وألبسه زنطا عتيقا وكبر خام ونزل به الى طبقة الزمام وقال لأغات الطبقة نوروزا الجنون دعه يكس الطبقة ويقعد على السفرة آخر الممالك وان قوى رأسه اضربه علة قوية وعامله معامل الممالك الجلبان فأقام في الطبقة أيا ما حتى طلع الاتاكي أربك وشفع فيه واستمر عنده بمقوتات حتى مات وفي شعبان وصل الى القاهرة شخص بركسى وهو جلب قح وقد جاوز الستين سنة من العمر ومعه اثنان من الاولاد وهما شباب ملاح الهيئة فذكروا أن ذلك الشيخ أخو السلطان وأنه يبيع بيلاد الفريخ وكان مقميا بها فلما حضر استسلمه السلطان وسماه قيت واستسلم أولاده وسمى أحدهما جاجم والاخر جانيك وأنزلهم بالطبقة ورتب لهم جوامك وصاروا من جملة الممالك السلطانية وفيه قدم الى القاهرة شهاب الدين أحمد بن فرفور الدمشقي قاضي القضاة بها الشافعي فلما حضر جرى عليه أنكداد من السلطان وغرم مالا له صورة حتى استمر في قضاء الشافعية بدمشق على عادته وفيه توفي أحمد بن زينات وكان استنادا في فن الموسيقى وعنده فكاهة وحسن محاضرة وفيه أشيع الخبر بموت الجمجمة بن محمد بن عثمان ملك الروم بنابل من بلاد الفريخ وجرى عليه أمور يطول شرحها ومات وهو في أسر الفريخ وقد تقدم سبب ذلك وفيه غرقت معدية بساحل بولاق فمات بها كثير من الناس من رجال ونساء وأطفال وبهائم وفي رمضان توعك السلطان في جسده حتى أرجف بموته ونسب قاتله وخمسائه في مدة توعك السلطان الى أنه تقم على السلطنة فنع من الدخول على السلطان في مدة انقطاعه ثم ان السلطان حصل له الشفاء ونودي في القاهرة

بالزينة واستمرت الزينة أياما في شهر رمضان حتى تعطلت الناس عن البيع والشراء
وفيه أقيمت الخطبة بالجامع الذي أنشأه الاميراز بك الموصفي رأس نوبة كبير بدر بابا
وفيه توفي تغرى برمش الايمالى أحد الامراء العشراوات وكان لابأس به وفي شوال
ليلة عيد الفطر خرج الامير قانصوه خسمائة مسافرا الى بعض بلاده ولم يحضر موكب
العيد فكثر القتل والقتيل في ذلك اليوم وكان سفره برأى السلطان فلما كان يوم العيد
نارت قسمة من الممالك الجبلان وركب الكثير منهم في ذلك اليوم وتوجهوا الى دار قانصوه
خسمائة ونهروا ما فيها وأحرقوا بعض أماكنها وأخرى وأغابها وهي الدار التي أنشأها في
قناطر السباع المطلة على الخليج الحامكي وكان الذي أنار الفتنة طائفة من الممالك
من عصابة اقبردى الدوادار فحصل الاضطراب في ذلك اليوم ثم سكن الحال قليلا
وفيه خرج المحمل من القاهرة وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجمالى وبالاول ابن أخت
السلطان وفيه توفي القاضي نور الدين علي بن داود الصيرفي الاسرائيلي الخنفي أحد فواب
الحكم وكان من أعيان الخفعية وكان يكتب التاريخ مجازفة لاعن قائل ولاعن راووله
في تاريخه خطبات كثيرة وجمع من ذلك عدة كتب من تأليفه فكان كما يقال

يا من يقول بأن في التاريخ كتابا كاملا

لأنه بالابا عرسية * لم تدر ما هي حامله

وكان مولده سنة سبع عشرة وثمانمائة وكان لا يتحلمون فضيلة وفي ذى القعدة وصل
سيف قان بردى نائب قلعة دوركي وكان غير محمود السيرة وفيه كان وفاء النيل المبارك
وتوجه الاتاكي أزبك وفتح السد على العادة وكان هذا آخر فتح أزبك أمير كبير للسد
وفيه وقع الرخاء بالديار المصرية حتى بيع كل غناسة أرغفة من الخبز البائت بثلاثة دراهم
فلوس حتى عد ذلك من النوادر وفيه ابتدأ بالسلطان توعك في جسده وظهر عليه أشعار
الموت وضرب الكرة في السنة المذكورة ضربة باهية بالنسبة لما كان عليه قبل ذلك من
القوة فسبحان مغير الاحوال وفيه توفي سيدى عبيد الرحمن اليمنى وكان من أولياء الله
تعالى وفيه توفي أقبردى التماسيحي الظاهري جقوق وكان من الامراء العشراوات
وكان لابأس به وفيه توفي ازدمر بن مراد بنجلا الاشرفي برسباي وكان أجدا لامراء
العشراوات وباش مكة وكان لابأس به وفيه ظهرت أعجوبة وهي أن امرأة ولدت
مولودا صورت كصورة الفيل وله زلومة سوداء وكان بشع المنظر فمات من يومه وفيه
توفي الطواشي سرور السمي في نائب المقدم وكان لابأس به وفيه جاءت الاخبار بوفاة
صاحب خراسان وهو حسين بن بيقر ابن منصور وبيقر اجده قيل انه مات بعله النقرس
وفي يوم الخميس مستهل ذي الحجة جرت كائنة عظيمة وهي أن قانصوه خسمائة لما توجه

الى أقطاعه في ليلة عيد الفطر كما تقدم توجه طائفة من المماليك الى داره ونهبوا ما فيها وأحرقوا غالبها فلما رجع قانصوه خسمائة من السفر تعمرت القلوب بالعداوة بينه وبين اقبردى الدوادار وصارت العداوة كل يوم في مزيد فلما كان يوم الخميس المذكور ركب قانصوه خسمائة ولبس آلة الحرب والتف عليه جماعة من أخصائه ونحشدا شينيه مثل قانصوه الالقي وقانصوه الشاحي ومن الامراء الطبختانات والعشراوات جملة كثيرة منهم برسباي الخسييف وقرقاس الشريفي واسنباي المبشر وقايتباي المبشر أيضا وازبك قفص وقيت الرخي وغير ذلك من الامراء والجم الغفير من الخاصكية والمماليك السلطانية فلبسوا آلة الحرب وتوجهوا الى بيت الاتابكي أربك الذي أنشأه في الازبككية فاجتمع هناك من العسكر ما لا يحصى فلما بلغ الامير يشبك الجمالي الزرد كاش الكبير أن العسكر قد اجتمع عند أربك حضر عنده وكل هناك أربعة أمراء مقدمين وجاء العسكر أفواجا أفواجا ولا يقي يعلم أن كانت الركبة على السلطان أم على الامير اقبردى الدوادار فلما اشتد الامر طلع ثاني برك قرا حاجب الخجاب الى السلطان ونحسه وخلصه وقال له انما هذه الركبة على السلطان وأن العسكر قائمة مع أربك أمير كبير لاجل قانصوه خسمائة فانه كان صهره فلما تحقق السلطان ذلك اضطربت أحواله وخشى من اتساع الفتنة فنزل وجلس في المقعد المطل على الرميلة وعلق الصنجق السلطاني ودقت الكؤوسات حربي ثم نادى للعسكر من كان طائعاته ورسوله وللسلطان فليطلع الى الرميلة ويقف تحت الصنجق السلطاني فلما بلغ الامراء المقدمون ذلك طلع غرازا الشمسي أمير سلاح وثاني برك الجمالي أمير مجلس واقبردى الدوادار الكبير وأربك اليوسفي رأس نوبة كبير وثاني برك قرا حاجب الخجاب وجان بلاط بن يشبك وشاد بك الخوخ وبقية المقدمين والامراء الطبختانات والعشراوات فلما بلغ من بالازبككية من العسكر أن السلطان نادى بأن العسكر يطلعون الى الرميلة ويقفون تحت الصنجق صاروا في الحال يتسحبون من هناك شيئا فشيئا ويطلعون الى الرميلة حتى لم يبق في الازبككية الا المماليك الامراء الذين هناك فظهرت الكسرة على قانصوه خسمائة ومن معه من الامراء وهذه أول حركات قانصوه خسمائة وكان معكوس الحركات في سائر أفعاله كما قيل

وأخري دهرى وقدم معشرا * على أنهم ——— لا يعلمون وأعلم
فذا فلع الجهمال أعلم أننى * انالميم والايام أفلح أعلم
فبينما الاتابكي جالس عقهده واذ بالامير أربك اليوسفي رأس نوبة انواب دخل اليه وصحبته الحاج رمضان المهنار بالطش تخانه فقال له قم كام السلطان في خبر فقام من وقته وتوضأ وصلى ركعتين وركب وهو بتخفيفه صغيرة ولوطه بيضاء وهو فمكك الازرار

فطلع صحبتهما الى القلعة فلما رآهما المالك الجلبان كادوا أن يقطعوه بالسيف وقيل ان
 الأمير اقبردى الدوادار لكبه وشتمه فلما وقف بين يدي السلطان قام له وأمر بادخاله الى
 قاعة البحرة خوفا عليه من الممالك الجلبان أن يقتلوه فلما بلغ قانصوه خمسمائة ومن معه
 من الامراء ان أربك أمير كبير قد عوقبه بالقلعة ترك وتوجه من على قنطرة
 الحاجب واختفى من حيث لا يعلم له خبر وكذلك قانصوه الا لقي وقانصوه الشامي وبقيّة
 الامراء ممن كان من عصابة قانصوه خمسمائة فلما اختفى الامراء انفض ذلك الجمع
 الذي كان بالازبكية كأنه لم يكن وكان قانصوه خمسمائة في السنة المذكورة جدد صور
 باب السلسلة وأنشأ المقعد المظلل على الرميّة والبيت وحوله أبراج موجودة به الى الآن ثم
 ان السلطان نادى للعسكر أن يقلعوا آلة الحرب ويتوجهوا الى بيوتهم ونادى للناس بالامان
 والاطمئنان وسكنت تلك الفتنة فلما كان يوم الجمعة صبيحة ذلك اليوم قبض بعض مشايخ
 العربان على قانصوه الا لقي وكان قد توجه الى برا الحيرة فقبض عليه من هناك وأحضره الى
 بيت أقبردى الدوادار فقيده وأرسله الى السجن بقلعة صفد ثم ان قانصوه الشامي
 أرسل يطلب من السلطان الامان فإرسل له في ذلك اليوم مندب الامان فلما قابل السلطان
 خلع عليه وقرره في نيابة جهاد ورسم له أن يخرج من يومه الى السفر ثم ان الامير اقبردى
 الدوادار صار يقبض على جماعة من الامراء الطبليخانات والعشراوات ممن كان من عصابة
 قانصوه خمسمائة فقبض على قيت الرحي وبرسباى الثور الشريفي فقيدهما وتوجهوا
 بهما الى السجن بالصليبة ثم على جماعة آخرين منهم وهم برسباى الخسييف وقرقاس
 الشريفي واسنباى المبشر وقايتباى المبشر أيضا وأربك قنص ولكن قتر من أثناء الطريق
 وقبض على سودون الفقيه فنفى هولاة الجماعة عن آخرهم واستمر قانصوه خمسمائة تحتفظا
 حتى كان من أمره ماسيا في ذكره في موضعه وقد انتصف اقبردى الدوادار على جماعة
 قانصوه خمسمائة وبدد شملهم وقتل في تلك الايام وطاش وخف الى الغاية واجتمعت فيه
 الكرامة وصار صاحب الحل والعقد ليس على يده يد وكان ذلك من أكبر الفساد في حقّه
 كما قيل كل شيء اذا تنهاى نواها * فانتقاص البدور عند التمام
 ثم ان اقبردى الدوادار فرق في تلك الايام المذكورة أخوية جزيلة على العسكر فكانت تعادل
 ضخمايا السلطان من بقر وغنم حتى غمر العسكر بالاحسان فكان كما يقال في المعنى
 أنا أسمر والراية البيضاء * لالسيوف ووصل من الشهبان
 لم يحل على عيش العداة لا شيء * نوديت يوم الحروب بالمران
 هذا ما كان من أمر هولا وأماما كان من أمر أربك أمير كبير فانه أقام بقاعة البحرة ثمانية
 أيام فلما كان يوم الجمعة رسمه السلطان بأن يصل مع بالشاش والقماش على عادته فخرج

وصلى مع السلطان الجمعة فلما فرغ من صلاة الجمعة أراد أن ينزل فقبل له ان المالك واقفة بالرميلة ومتى نزلت سقط على راسه فمات لا محالة فخاف عليه السلطان وأدخله الى قاعة الحجر ثم انه اجتمع بالسلطان وقال له انما بقي لي اقامة بعصر يقتلني الماء المالك الجلبان وقصدي أتوجه الى مكة المشرفة فاجابه السلطان الى ذلك فلما كان يوم السبت ثامن ذي الحجة من تلك السنة نزل الاتابي اربك من القلعة وهو راكب على اكديش وعلى رأسه تخفيفة صغيرة وعليه ملوطة بيضاء من غير تقييد ولا أو جاني خلفه فتوجه الى مكة المشرفة من الطور ومسافر بالبحر الى أن يصل الى جدة ويرحل من جدة الى مكة المشرفة ورسم له السلطان أن يأخذ ولده يحيى معه الى مكة المشرفة وكانت نكبة بغتة على حين غفلة كما يقال

على قدر فضل المرأة في خطوبه * ويعرف عند الصبر فيما يصيبه

ومن قبل فيما تقيمه اصطباره * فقد قل فيما يرتجيه نصيبه

وكانت مدته في الاتابكية نحو من سبع عشرة سنة وسوف يعود الى الاتابكية ثانيا كما سيأتي الكلام عليه وفيه في ذلك اليوم رسم السلطان باخراج بشيك الجمالي الزرد كاش الكبير وأحد المقدمين فخرج منفيا الى القدس ولم يكن له ذنب غير أنه كان من جماعة أمير كبير وحضر يوم الزكبة فصار له ذنب وكان يشبك الجمالي من خواص السلطان ثم انقلب عليه فاقام بالقدس منفيا الى أن مات عن قريب فكان كما قيل

يعتدون ذنبا واحدا ان جنيته * على وما أحصى ذنوبهم عدا

وفيه جاءت الاخبار من تونس بأن بها تارت قنينة عظيمة وحصل لها من المغرب مقتلة مهولة والامر لله تعالى في ذلك

ثم دخلت سنة احدى وتسعمائة تختمها الله بخبر وهي أول القرن العاشر وكان مستهلها بالاحد وهو أول أسابيع الايام وأول افتتاح العالم بالاحد في المحرم كان خليفة الوقت الامام المتوكل على الله أبو العز عبد العزيز العباسي وسلطان العصر الملك الاشرف أبو النصر قايتباي المجودي الظاهري يحقق وقاضى القضاة الشافعية زين الدين زكريا الانصاري والقاضى الحنفى ناصر الدين محمد الاخيمى والقاضى المالكى عبد الغنى بن تقي الدين والقاضى الحنبلى بدر الدين محمد السعدى * فن حوادث هذه السنة أن السلطان أحدث مكا على بيع الغلال وجعل على كل ارب نصف فضة ولم يعهد هذا قبل ذلك وكانت هذه الفعلة من أفتج مساويه واستمر ذلك في صحيفته الى الآن وفيه قدم على باى نائب الاسكندرية فقرر له السلطان في مقدمة ألف وصار من جملة الامراء المقدمين وفيه قدم الحاج وقد قاسى في السنة المذكورة مشقة زائدة ولم يجدوا الماء ينخل فعرج بهم أمير الحاج الى جهة عيون

موسى حتى وجدوا الماء وأخبر بعض الحاج أنه سمع وهو واقف بعرفة ما جرى بمصر من
 ركوب المماليك وغيره من الأول الى الآخر فمد ذلك من النوادر كيف أشيع ذلك بعرفة من
 غير مخبر أتى هناك وفيه قدم للسلطان أترجة غريبة الشكل اجتمع فيها سبع عشرة أترجة
 من أصل واحد فكانت بديعة الخلقة جدا وفيه عاد الشيخ عبد المؤمن العجبي شيخ قبة
 السلطان التي بالمرج والزيات وكان قد توجه الى ابن عثمان قاصدا عن اسان السلطان
 وصحبته هدية حافلة الى ابن عثمان من جلته القماش فاخرو سبع ورافة وبيعها فاجراء اللون وغير
 ذلك أشياء كثيرة فلما عاد عبد المؤمن أخبر بان ابن عثمان قد تلاشى أمره وعسكره وبطلت
 همته عن محاربة عسكره مصر فسر السلطان بهذا الخبر وفيه جاءت الاخبار من حلب
 بوفاة صالح الكردي حاجب حلب وشيخ الاكراد بهامات قتيلا وفيه جاءت الاخبار من حلب
 حلب أيضا بقتل محمود بن أبي سعيد صاحب سمرقند قتله محمود بن يونس كان صاحب
 شاس وملاط من بعده سمرقند وكان محمود هذا آخر ذرية تتر لنك وبه زالت دولتهم كلهم لم تكن
 وهو محمود بن أبي سعيد بن أحمد بن ميرزا شاه بن تترانك وكان من أعيان ملوك الشرق وفيه
 ترشح أمير تراز الشمسي بان يلي الاتابكية وفي صفري مستهل يوم الاثنين عمل السلطان
 الموكب وخلع على جماعة من الامراء فقرر تراز الشمسي في الاتابكية عوضا عن الاتابكي
 أربك بن ططخ بحكم نفيه الى مكة المشرفة وخلع على تاني بك الجالبي وقرره في امرية مجلس
 عوضا عن تراز بحكم انتقاله الى الاتابكية وقرر أربك اليوسفي في امرية سلاح عوضا عن
 تاني بك الجالبي بحكم انتقاله الى امرية مجلس وقرر تاني بك قرا الايني الى رأس نوبة كبير عوضا
 عن أربك اليوسفي بحكم انتقاله الى امرية سلاح وقرر اينال الخسيف في حجوية الخجاب
 عوضا عن تاني بك قرا بحكم انتقاله الى رأس نوبة كبير وأنعم في هذا الشهر بتقدم ألف
 على جماعة من مماليكهم منهم ماماي بن خداد وقانصوه المحدث المعروف بالبرجي وكرتباي
 الاجر كاشف البحيرة وقائم قريه وأنعم على جماعة كثيرة ممن هم من عصابة اقبردى بامرية
 طبخانات وعذر اوات منهم اقباي الطويل وخاير بك الدوادار وطقطباي من طبقة
 الاربعين وطقطباي أيضا من طبقة الطازية وغير ذلك جماعة كثيرة بأني الكلام عليهم في
 موضعه وفيه خلع السلطان على تاني بك الشرقي وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا
 عن علي باي بحكم انتقاله الى التقدمة وفيه توفي المسند شرف الدين القباني وكان من
 أهل الفضل لا بأس به وفيه خلع على الانابكي تراز وقرره في نظار البيمارستان المنصوري
 فتوجه الى هناك في موكب حافل وفي ربيع الأول خلع السلطان على شمس الدين محمد
 ابن مزاحم وقرره في نظار الاوقاف والاحباس ونظر القرافتين وكان أصله من طرابلس
 وكان غير مشكور في أفعاله وفيه عمل السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهذا آخر

والد السلطان قايتباى ولم يحضر بعد ذلك مولدا وفيه خلع على تانى بك قراقره فى امرية الحاج بركب الحمل وقرر بربك فى امرية الركب الاول وفيه جاءت الاخبار من القدس بوفاة يشبك الجمالى الذى تقدم ذكره وكان دينا خيرا وأصله من عماليل ناظر الخاص يوسف ابن كاتب حكهم ورقى فى دولة الاشرف قايتباى ولولى عدة وظائف سنية منها حاسبة القاهرة والزرد كاشية الكبرى ثم بقى مقدم ألف وجع بين الزرد كاشية والتقدمة وسافر أمير حاج بركب الحمل لـ غـير مامرة وفيه وقع بين الامير اقبردى الدوادار وقرقاس بن ولى الدين أمير اخورثالث واستمرت العداوة بينهما تزايد حتى كان ماسـهـنـذ كره وفى ربيع الآخر خلع السلطان على شاد بك بن مصطفى المعروف بالخوخ وقرره أمير اخوركبى عوضا عن قانصوه خسمائة بحكم اختفائه وقرر بربك المحمدي الاينالى أمير اخورثانى وقرر صولان باى بن عيسى الاينالى فى الزرد كاشية الكبرى عوضا عن يشبك الجمالى بحكم وفاته بالقدس الشريف بطالا وقرر برقوق الساقى الاينالى فى الحسبة عوضا عن كسباى وقرر كسباى فى الدوادارية الثانية وكان يعرف بكسباى الشربى وقرره صرباى فى شادية الشرب خاناه وقرر ار كاس الحلبي فى نيابة القلعة وقرر سودون العجمي فى استادارية الصحة وقرر بربك بن بير على فى تجارة المماليل فخلع السلطان على هؤلاء فى يوم واحد وفيه جاءت الاخبار من المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بان أمير المدينة وجماعته هجموا على حواصل المال التى بهم من قبل النذور فاستولوا على اثني عشر ألف دينار وأخذ عدة قناديل ذهب كانت معلقة بالحجارة النبوية الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وخرج الى جهة العراق فلم يدرك وفيه أخبر جماعة من النملكية بان زحلا قد اقترن مع المريح فى برج الجوزاء وذكروا أن هذا القران سيقع فيه فتن عظيمة عن قريب فأجاب شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى عن ذلك بقوله

ليس القران بفاعل * كلا ولا بمؤثر

ان المؤثر من له * خلق القران ففكر

فالتعل عنه صادر * كى ما نمج تفتري

وفيه توفى بيغوت قران فجبى قرا الاشرفى برسباى أحد الامراء العسراوات وكان لا بأس به فلما مات أنعم السلطان بامرئته على تانى بك الالنج وفيه رخص المغل جدا حتى يبع كل خمسة أراذب قنح بدينار وبيعت البطة الدقيق بثلاثة أنصاف وعم الرخاسا بأرباضع وفى جادى الاولى رسم السلطان بقطع أيدي ثمانية أنصار ممن يعمل الدراهم الزغل وكان فيهم شيخ قد أناف على الثمانين سنة من العمر فقطعت أيديهم وشهروا بالقاهرة وفيه توفى قايتباى الناظر الظاهري خشفة قدم وكان من الامراء الطبليخانات بدمشق وفيه أذن السلطان

للقاضي بدر الدين محمود بن أجبان يتوجه الى حلب على وظيفته في قضاء الحنفية وكان قد حج في العام الماضي وفي جمادى الآخرة نزل جماعة من المنسر على العلائي على بن الصابوني ناظر الخصاص وكان في تربته التي أنشأها في رأس دور الحسينية فأخذوا جميع ما كان عنده وجرح ابن الصابوني في يده وكانت واقعة مهولة وفيه مات يشبك دجاج الحمدي الظاهري حقهق أحد العشراوات وفي رجب توفي الشيخ تاج الدين عبد الوهاب بن عرب شاه الدمشقي الحنفي شيخ المدرسة الصرغتمشية وكان من أهل الفضل وكان لأبأس به وقرر عوضه في مشيخة الصرغتمشية شمس الدين الغزي وفيه جاءت الاخبار بان قانصوه نائب دوركي شقيق قاضي المدينة سيف الدين يوسف الحنفي وقد بلغه أنه يكتب ابن عثمان باخبار هذه المملكة ويدعوهوم لذلك وفي شعبان كانت وفاة القاضي عبد الغني بن الجيعان وهو عبد الغني بن علم الدين شاكر وكان متولى كتابة الخزانة وكان من خيار بني الجيعان رئيسا حشما موصوفا بالكرم الزائد ويحكي عنه أشياء في بره للناس ما لا يحكي عن البرامكة في أيامهم ومات وهو في عشر الثمانين وكانت جنازته حافلة وكان أحق بقول القائل

فلو أن البرامك عاينوه * وأنعمه نعم الخلق سقيا

فينضب جعفر ويعوز فضل * ويهلي خالد ويعوت يحيا

وفيه هجم المنسر على سوق التجار بجامع ابن طولون وكسروا منه عدة دكاكين وأخذوا ما كان فيها من القماش وراحت على أربابها وفي رمضان توفي سودون أكرش الظاهري حقهق أحد العشراوات وكان لأبأس به وفيه من الحوادث في الشهر المذكور أن السلطان نادى للعسكر بالعرض فلما طلعوا الى القلعة أحضر لهم المحصف الشريف الكبير العثماني وحلفهم عليه قاطبة وكذلك الأمر بان لا يخرجوا عن طاعته ولا يخالفوه فيما أمر وفيه أنفق السلطان على العسكر وقيل صدقة ففرق على المهالك القرانصة والسيفية الذين كانوا منزليين بالديوان قبل سلطنته هم وجلباه لكل واحد منهم مائة دينار والسيفية الذين نزلوا أيام سلطنته لكل واحد منهم خمسون دينارا ولاولاد الناس أصحاب الجوامك ألفين لكل واحد عشرون أو ثلثون دينارا وقيل انه فرق بعد ذلك على الخدم الطواشية لكل واحد منهم عشرون دينارا واثنا عشر دينارا ثم أرسل نفقة للخليفة ولبعض الامراء فبلغت هذه النفقة زيادة عن أربع مائة ألف دينار ولا يعلم ما سبب هذه النفقة التي انفقت من غير موجب لذلك والذي أشيع بين الناس ان السلطان قال أنا لما تسلطت لم أنفق على العسكر شيئا فهذه في نظير ذلك والاصح ذلك لانه أنفق على القرانصة العتيق والسينية العتيق مائة دينار لكل واحد وعلى الذي تجدد من القرانصة السيفية في أيامه خمسين دينارا لكل واحد وسماها صدقة والوجه الثاني ما قيل ان السلطان قهده ظهور قانصوه

خمسائة وكانت له به عناية تامة فأنفق على العسكر حتى أراضاهم بسبب ظهور قانصوه
 خمسائة فأسهل ذلك على اقبردى الدوادار وأخذ حذره كما سيأتى ومن الجبابرة أن مال
 هذه النفقة كان مجمدا حاضرا وهو من الخمسة أشهر التى أخذها من أجرة الاملاك
 والارواق ومن أوقاف الجوامع والمدارس والبيمارستان ومصادر فيها طائفة اليهود
 والنصارى وتجار الفريج وتجار المغاربة والبرابرة وغير ذلك من أعيان التجار ومشاهير
 الناس وكان هذا المال الذى جري من هذه الجهات تحت يد القاضى على بن الصابونى ناظر
 الخاص والامير تفرى بردى الاستادار فلما خدت قنسة ابن عثمان التى كانت سببا
 لذلك لم يوفق الله تعالى السلطان أن يرذل الناس ما أخذ منهم كما فعل لالاشرف برسباى
 لما أخذ من أجناد الحلقة عن اقطاعاتهم بسبب تجريدة شاهر وخ بن عزى لما تحرك عليه
 فى سنة احدى وأربعين وثمانمائة فلما بطل أمر التجريدة وحصل لالاشرف برسباى
 نوعك فى جسده رد لاجناد الحلقة ما كان أخذ منهم وكتب ذلك فى صحيفة الى يوم القيامة
 والاشرف قايتباى جمع هذا المال من وجوه المظالم وحصل للناس بذلك مشقة زائدة
 وأخرجته فى غير مستحقه لافى وجهه فيه منفعة للمسلمين كما قيل

لست أعطى فى حرام * أبدا الا حراما

وفى شوال قرر عنه بالانكسار وورى فى نيابة تدمر المماليك ثم بقى بعد ذلك مقدم المماليك
 وفيه توفى تم الضبع الظاهرى حقه مقادير الامراء العشرة اوات وكان أخوتانى بك الجبالى
 أمير سلاح فلما مات تم الضبع وقف شخص من الامراء يقال له ملاج بن طمخ الظاهرى
 حقه مقادير من السلطان اقطاع تم الضبع فلم يوافق السلطان على ذلك فحقن ملاج
 من السلطان فلما نزل ملاج الى داره شق نفسه من شدة قهره فمات هو وتم الضبع
 فى يوم واحد وقد تقدم القول على وفاة ملاج وفيه وقعت الوحشة بين اقبردى الدوادار
 وبين جان بلاط وسبب ذلك ان جان بلاط طلب امرية الاخورية الكبرى وعينت له
 فوقف اقبردى وبأس الارض على ان يكون شاد بك الخوخ امير اخور كبير فانعم السلطان
 على شاد بك بها فن حينئذ وقعت الوحشة بينهما وقد التف على كرتباى الاجروى شاد بك
 وكان جان بلاط أعز أصحاب اقبردى وفيه خرج الحاج من القاهرة فى نجم زائد وكان أمير
 المحمل الشريف تانى بك قراو أمير الركب الاول برديك نائب جدة وفيه توفى اركاس الحلبى
 نائب القلعة وكان لأبأس به وفيه توفى محمد بن نوروز الحمدي الميمقانى وكان علامة فى فن
 الميقات وفيه ظهر الامير قانصوه خمسائة وكان مدة اختفائه تسعة أشهر فلما طلع الى
 القلعة رسم السلطان له بان يأخذوا بابل كياحتى يرق عليه قلب العسكر يعنى جاء وكفنه
 تحت ابطة فلما وقف بين يدي السلطان قبل الارض وخلع عليه كاملية صوف مبنى

بسمور ورسم له بأن يتوجه الى داره ونزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الاتابكي تمتاز
واقبردى الدوادار فأوصلاه الى داره ورجعا وفي ذى القعدة نارت فتنة كبيرة من المماليك
الجلبان ممن هم من عصبة قانصوه خمسمائة فلبسوا آلة السلاح وطلعوا الى الرميلة
وحاصروا اقبردى الدوادار فلما تزايد الامر أخرجوا الربع الذى عند سوق الحلاق فلما
بلغ السلطان ركب ونزل الى باب السلسلة وجلس بالمقعد المطل على سوق الخيل بالرميلة
فلم تخش منه المماليك وتزايد الامر واما أخش به المماليك فى حق السلطان أنه قبل ذلك عدة
طويلة كان السلطان ينام فى الصيف على الدكة التى بالحوش فدخل بعض الخاصكية عليه
فى الليل وقالوا له ان المماليك الذين فى طبقة المطلع قد عولوا على أن ينشجوا على السلطان
وهو راقد على الدكة فلما بلغ السلطان ذلك قام وبادر وراح من على الدكة فلما أصبح
وجد ثلاثة أسهم من الشباب فى الخنجر واللعاف الذى كان للسلطان بسبب النوم والتغذية
عليه فافسح السلطان الأناة فرق المماليك الذين بطبقة المطلع على الاطباق وجعل على
حائط طبقة المطلع بناء يستتر منه رؤية الحوش وقيل ان الذى فعل به ذلك ورى هو شخص
خاصكى من أخصائه يسمى شرانت فاحضره وضربه بين يديه فحوامن ألقي عصا حتى قيل
انه مات وضرب معه جماعة من أصحابه وسجنهم بالبرج وقطع جوامكهم وأبطل شرانت
من الخاصكية وذلك قبل فتنة ابن عثمان مع السلطان واستمر السلطان جالسا بالمقعد الذى
يباب السلسلة الى ما بعد العصر فبلغه ان اقبردى الدوادار قد غيب من داره فعند ذلك قام
السلطان وقد حم فى جسده فركب وطلع الى القلعة وكان هذا آخر ركوبه ورؤية للناس
له فلما دخل الى الحوش طلع الى المقعد ودخل الى البيت الذى كان به فلزم الفراش
وثقل فى المرض من ليلته ولما غيب اقبردى نهب العوام دار ودور الامراء الذين من
عصبته منهم اينال الخسييف وشاد بك وقائم وجانم مصبغة وغيرهم وهذه أول كسرة اقبردى
فكان كاقيل

لا تنجبوا الله فى أفعاله * ان أضل المالكى وأبكى الضاحكا

ثم ان السلطان تزايد به الالم وقوى عليه أمر الاسمال المفرط ويجز عن الحركة وكثر القيل
والقال بين الناس ثم ان النيل أوفى فى تلك الايام فرسم السلطان لتمرأز أمير كبير بان يتوجه
ويفتح السد والناس فى غاية الاضطراب ثم طلع الاتابكي تمتاز الى القلعة ولبس خلعة بسبب
فتح السد هذا كله والسلطان على غير استواء وشيع أنه فى النزاع وقد خرس فلما كان
يوم الجمعة خامس عشر به طلع الاتابكي تمتاز الى القلعة ودخل على السلطان فى البيت
فوجده فى السياق فقال له يا مولانا السلطان ان الاحوال قد فسدت ومن رأى أن تسلطن
سيدى محمد فلم يرد السلطان له جوابا فاخذ سيدى محمد ابن السلطان ونزل به الى باب

السلسلة فأجلسه في المقعد الذي هالو وجلس معه ليولايه السلطنة فانتظر الامير اقبردى
الدوادار أن يطلع اليه فاخفى اقبردى ولم يطلع الى القلعة في ذلك اليوم فلم يشعر غراز الا وقد
هاجمته العساكر كالجراد المنتشر وذلك ان قانصوه خسمائة وكرتباى الاحراما بلغهما أن
غراز الا مير الكبير بباب السلسلة ومعه ابن السلطان لبسوا السلاح وهجموا ودخلوا
الميدان من عند حوش العرب وطلعوا الى باب السلسلة من الاصطبل فقبضوا على غراز الامير
الكبير وقيدوه وسجنوه بالبرج الذي بباب السلسلة ثم في عقيب ذلك اليوم نزلوا به وهو
مقيد بقيدين أحدهما برجليه والاخر بركبتيه وخلفه أوجاقى يختبر فنزلوا به من
باب الميدان الذى عند الحوش وتوجهوا به من جهة المجرة الى البحر فانزلوه في الحراسة
وتوجهوا به الى الاسكندرية فسجن بها وكان المتسفر عليه جانين برسباى أخو قانصوه
اللقى وبطلت الاشاعات بسلطنته فلما جرى ذلك وقع النهب في داره وفي دار اقبردى
الدوادار وجماعة من الامراء عن كانوا في عصبة اقبردى والدوادار ثم ان قانصوه خسمائة
وكرتباى الاحر وجماعة من الامراء ممن هم في عصبة قانصوه خسمائة بانوا بباب السلسلة
واشتوروا فيمن يلى السلطنة فترشح امر سیدی محمد ابن السلطان ووقع الاتفاق على سلطنته
فلما كان يوم السبت سادس عشرى ذى القعدة اجتمع الامراء والعسكر بباب السلسلة
وأرسلوا خلف أمير المؤمنين المتوكل على الله أبى العز عبد العزيز فحضر وحضر القضاة
الاربعة وهم قاضى القضاة زين الدين زكريا الشافعى وقاضى القضاة ناصر الدين محمد
الاخميمى الحنفى وقاضى القضاة عبد الغنى بن تقي المالكي وقاضى القضاة بدر الدين محمد
السعدى الحنبلى فلما تكامل المجلس تكلموا فى خلع الاشرف قايتباى بحكم أنه قد أشرف
على الموت فخلع وباع الخليفة ولده الناصرى محمد ابان السلطنة عوضا عن أبيه الاشرف
قايتباى وشهد عليه القضاة بذلك هذا كله والسلطان فى النزاع لم يشعر بشئ مما جرى فلما
كان يوم الاحد سابع عشر الشهر المذكور من سنة احدى وتسماية كانت وفاة
السلطان الملك الاشرف قايتباى المجرى الظاهرى الى رحمة الله تعالى فى ذلك اليوم بعد
العصر ومات بالقلعة وأخرج صبيحة يوم الاثنين ثامن عشرى ذى القعدة وتوفى وله من
العمر نحو من ستة وثمانين سنة ومات وهو بعلة الديلة واعتزته علة البطن أيضا وامتنع عن
الاكل مدة انقطاعه حتى مات وكانت مدة سلطنة بالديار المصرية والبلاد الشامية تسعة
وعشرين سنة وأربعة أشهر واحد وعشرين يوما بما فيه من مدة انقطاعه عند تولى جسده
فانه تسلطن يوم الاثنين سادس رجب سنة اثنين وسبعين وثمانمائة وتوفى يوم الاحد سابع
عشرى ذى القعدة سنة احدى وتسماية وهذه المدة لم تنفق لاحد من الملوك غيره قبله وعاش
عمره كله وهو فى عز وشهامة من حين كان خاصكيا الى أن بقى سلطانا وما نفي قط ولا سجن ولا

تقيده وكانت عليه سكينه ووقار مهيب الشكل في العيون جميل الهيئة مجلاني موكبه
كفو السلطنة وافر العقل سديد الرأي عارفا باحوال المملكة يضع الاشياء في محلها ولم يكن
يجول في الامور بطى العزل لارباب الوظائف يتردى في الامور اياما قبل وقوعها وكان
لا يخرج أقطاع أحد من الجند الا بحكم وفاته ولا من أبناء الناس المقطعين الا بحكم وفاته
ويرسل يكشف عليه وهو ميت حتى يصدق بموته وكانت صفته طويل القامة عربي الوجه
مصفرا اللون نحيف الجسد شائب اللحية نولى الملك وله من العمر أربع وخمسون سنة وكان
موصوفا بالشجاعة عارفا بانواع الذرورية ولا سيما في فن لعب الرمح علامة في فنه ولكنه كان
محباً لجمع الاموال ناظر الماني ايدى الناس ولولا ذلك لكان يعد من خيار ملوك الجرا كسة على
الاطلاق ولكنه كان معذورا في ذلك تحرك عليه في ايام سلطنته شاء سوار وحسن الطويل
وابن عثمان وغير ذلك من ملوك الشرق وغيرهم وجرده عليهم عدة تجاريد كثيرة وهو ثابت على
سير مملكه ولم يتزحزح حتى قيل ضبط ما صرفه على نفقات التجاريد التي جردها في ايام سلطنته
الى أن مات فكانت نحو من سبعة آلاف ألف دينار وخمسة وستين ألف دينار خارجا عن
عما كان ينفقه عند عودهم من التجاريد وهذا من العجائب التي لم يسمع بمثليها وكان مغرما
بشراء الممالك حتى قيل لولا اطوا عين التي وقعت في ايامه لكان تكامل عنده ثمانية آلاف
ملوك ومن العجائب أنه من بعده قد انحصرت مملكة مصر في ممالك كقط دون غيرهم
وتسلطن منهم الى الآن أربعة سلاطين وكان متمتعا في نفسه لم يشرب قط خرا ولا كان
يستعمل شيئا من الاشياء الخدرة وكان له اشتغال بالعلم كثير المطالعة في الكتب وله أذكار
وأوراد جليلة الى الآن تتلى في الجوامع وكان له اعة تادى الفقراء ويعظم العلماء عارفا بمقام
الناس ينزل كل أحد منزله وكان تابع الطريقة الصوفية في التشفي وكان لا يوصف بالكرم
الزائد ولا بالبخل المفرط وكان له برّ ومعروف ووقف عدة جهات على وجوه البر والصديقة
وكانت محاسنه أكثر من مساو به رجة الله عليه ولم يختلف من الاولاد سوى ولده محمد الذي
تسلطن من بعده وكان من سريته اصلباى ولم يتزوج مدة عمره سوى فاطمة بنت العلائي
علي بن خاص بك واستمرت معه الى أن مات رجة الله تعالى عليه وفي ايامه توفي الاديب زين
الدين أبو الخضير بن النحاس وكان من أعيان الشعراء في عصره وكانت وفاته بالشام ولما مات
الاشرف قايتباى رثاها الشيخ بدر الدين محمد بن الزينوفي بهذا الزجل قتال

يرحم الله سلطاننا الاشرف * كان مؤيد على العدا ظاهر
وكذا ابنوا المظفر المنصور * ينصر الله العادل الناس
لمازاد الضعف بقايتباى * والدوادار في غاية الامكان
ووافق مع الامير قراز * وطالع قانص - وه الى الميدان

وأتى القلعة مع كرتباى * والاماره وهدموا البنيان
 هرب اقبردى وقيدوا تمراز * وتولى سلاطنتا الناصر
 من يخالف أمره ومن يعصيه * ردة مة هور والامر للفاهر
 فولى الملك سادس العشرين * من شهر ذى القعدة طلوع شمسو
 بعد واحد من السنين تالى * تسمياه بعد انقضاء مسو
 وتولى أبوه أخير النهار * فى صباح واره حلول رمسو
 بعد مائة تسعة وعشرين عام * وأربعة أشهر بالكاتب الحاصر
 ويليه واحد وعشرين يوم * لا تزيد أول ولا آخر
 مات الاشرف والقبر صار حويه * بعد تسعة وبالموت وسجواق
 وسرافيه سم الديب حائق * ما وجدلو مردى القضاء رباق
 وقد أمسى مرهون بافعالو * وأنت لو آفة قضاء تساق
 لهف قلبى عليه شجاع وقتو * والخنودات تبكى عليه باكر
 كم رأينا نكلى وهى حيه * شعرها صار من خزنه ناشر
 لهف قلبى على الامير تمراز * كان موقر وهو الامير كبير
 والدودار حول رجال واعوان * يضربوا بالحسام ومالو كثير
 قالوا لتمرز ما عندنا غيرك * كن مساعد وانت النظام والمشير
 جت جماعة لقاصوه بالخبر * خبر وبيه ركب وكان صابر
 وطلع للقلعه مسك تمراز * وظفر يه وصار عليه ظافر
 العجب فى الركب به نهار جمعه * من سنة كان فى الازكية القوم
 كيف يوافق لشهر ذى القعدة * والعدد فيه خمسة وعشرين يوم
 مثل يوموفى الشهر والجمعه * والعدد فيه فاعجب لهذا دوم
 والجزا من جنس العمل قالوا * وبه اذا صار المثل سائر
 كل من كان يحفر لآخيه حفرة * ما يقع فى الحفرة سوى الحافر
 الدودار وشاد بك والخسيف * هم وجاتم غابوا عن الحضار
 والجالى نظام أمير سلاح * بالمقعدو كرتباى قد صار
 هو المقدم وكشف الكشاف * ومدير وزير واستادار
 وعلى الكل قانصوه على * خسمياه هو الشاطر الماهر
 قد تولى أتابك العسكر * والامير كبير وهو الناظر
 خلت دولة كرقعة الشطر نج * والدودار وقانصوه فى رهان

كم رأينا يدق من الحاشية * قد تقدم عند ووصارفرزان
 لمساق الفرس يريد الفيل * غالمهم في حومة الميدان
 ضربوا شاه لما انكشف رخو * ما وجد لوفى رقة وسائر
 ماتت النفس وانقلب دستوا * وهرب مرماه وهو الخاسر
 ضربوا تحت الرمل للغياب * جودلتهم دلت على الحضرة
 ورأينا الا لى نقاخذو * فى بياضه وقد أشرفت حمرة
 واجتماعوا بصحاب الاحباب * وكذا اشكال يلقى بهم نصره
 وظهروا لوراية فرح فى الطريق * مع جماعة بالعز تنبأش
 بانو يطلع ويتنظر السلطان * مرحبا بالطالع وبالناظر
 اعذارى الى سمع قولى * ان صحبى والقرب ياتونى
 يطلبونى ويقصدوا فنى * وان تواتت بالعجز يرمونى
 أستحي أن أظهر ضعف نظمى * واجمالى تنسب لزيتهونى
 ولكنى أبو النجا العوفى * ان تجدى فيما أقول حاضر
 استرا العيب واربع ثواب سترى * جل من لا عيب فيه وهو الغافر
 لو تكون البحار مع الانهار * وجميع المياه وسيل الغمام
 حبر جارى وسائر الاعشاب * والنبات والشجر جميع أقلام
 والسموات والارض والاكون * تبقى أوراق طباق ليوم القيام
 وجميع العالم يحى واثاب * يكتبوا المدح فى النبي الطاهر
 للاقيامه ما يحصوه ذرة * من مدحوا ووصفه الفاخر
 كان للاشرف خصال ملاح فاسمع * ما رأينا فى عصرنا مثله
 يا الذى جا يسمع بديع تطمى * خذو حرر عنى جميع نقول
 وان أتى لك من يطلب التاريخ * والوقائع عن الملوك قلو
 رحم الله سلطاننا الاشرف * كان مؤيد على العدا ظاهر
 وكذا ابنو المظفر المنصور * ينصر الله العادل الناصر

وأما ما أنشأه الاشرف قايتباى فى أيام دولته من البنيان الفاخر فأشياء كثيرة منها أنه جدد
 عمارة المسجد الشريف النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام لما احترق وأنشأ قبة
 عظيمة على القبر الشريف النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ هناك مدرسة
 مطلة على الحرم النبوى على صاحبه أفضل الصلاة والسلام وأنشأ مدرسة بمكة المشرفة
 عند باب السلام وعدة ربوع وأما كن بمكة المشرفة وأنشأ مدرسة بيت المقدس ومدرسة

وبسوتاودكاكين بدمشق ومدرسة بغزة ومدرسة بنغردمياط ومدرسة بنغردمياط الاسكندرية
والبرج العظيم الذي أنشأه مكان الفناء القديم والبرج الذي بنغرد رشيد وأماما أنشأه من
البنيان بالديار المصرية فالجامع الذي بالعصر اعلم كان تربته وجامع بالروضة وجامع برأس
الكبش وجامع بباب الخرق عند الشيخ سلطان شاه والسبيل والمكتب الذي بقرب تحت
الربع وجامع لطيف خارج باب القرافة وجدد عمارة قبة الامام الشافعي رضى الله عنه
ورجسه وأنشأ زاوية بالبرج والزينات ومدرسة بالخانقاه وغير ذلك من الجوامع والمدارس
في أماكن شتى من البلاد وأنشأ السبيل الذي برأس سويقة عبد المنعم وأنشأ بالقاهرة
عدة زوايا وأسبلة وصهاريج وغير ذلك وعدة ربوع وحوادث في مواضع متفرقة وجعلها
وقفا على الدشيشة التي قد كان قرر بها المدينة الثمينة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام
وأماما أنشأه بالقلعة فالقعد الذي أنشأه داخل الحوش والمبيتان اللذان حوله والحواصل
التي بجوار قاعة البحرة وجدد عمارة الايوان الناصري الذي بالقلعة وأنشأ مواضع كثيرة
بالقلعة وجدد عمارة قنطرة أبي المنجا والقنطرة التي بشبرمنت بالجيزة وأنشأ هناك رصيفا
وحصل به غاية النفع في أيام النيل للمسافرين وجدد عمارة قنطرة باب البحر وجدد عمارة
الميدان الكبير الذي بجوار البركة الناصرية وصرف عليه جملة مال وجدد مقام سيدي
أحمد البدوي وبناه بناء فافلا وسعه وجدد بناء زاوية الشيخ عماد الدين رحمه الله وجدد
عمارة باب القرافة وأنشأ هناك الربوع وأنشأ مقعدا ومبيتا وجنينة بدار البقر التي تحت
القلعة وجدد عمارة جامع الرحة الذي بغيطة جاني بك نائب جده وأنشأ عدة ربوع بالخشابين
والبندياقين وبالجامع الازهر وغير ذلك وله عدة أماكن قد أنشأها وحصل بها النفع
العام للمسلمين وأماما بطل له في أيام سلطنته من شعار المملكة لخدمة القصر بالشاش
والقمماش وقد قررته المملوك السالفة لأقامة الحرمه ونظام المملكة وأبطل الرمايات
التي تعمل ببركة الحبش ودخول المملوك الى القاهرة والعسكر قدامها بالشاش والقماش ويكون
يوم مشهودا وأبطل لبس الصوف بالمطعم وكان المالك يشق من القاهرة وهو لبس الصوف
هو والامراء ويكون لهم يوم مشهود وأبطل المركب المسماة بالذهبية وكانت من شعار
المملكة ولا سيما في يوم الزفاف بالنيل وكانت المملوك تنوجه فيها الى المقياس وكان بها
ستون مقذافا وأبطل المركب المسماة بالدرمونه وكانت تحمل مغفل الحرمين
الشريفين وكانت غريبة الهيئة في شكلها وأبطل دوران المحمل الرجبي في أيام
سلطنته وما كان يعمل فيه وأبطل المسيرات التي كانت تعمل في تلك الايام وكان يتفق في مدة
دوران المحمل ما لا يتحصر وأبطل في أيام سلطنته أشياء كثيرة من شعار المملكة
لم نذكرها خوفا للاطالة ولكن آخر من مشى من السلاطين على النظام القديم مما ذكرناه
الظاهر خشعته رحمه الله تعالى وأماما عتله من المساوي فانه لما تولى السلطنة ندب

بشك الهداد لما تولى الوزارة فقطع لحوم جماعة من الناس كانت مرتبة لا يتام ونساء
أرامل وكانت تباع وتشترى من الناس من الديوان الى آخر دولة الظاهر خشفة قدم وكانت
الوزراء تنج بالسداد لذلك ثم فعل مثل ذلك بالجوامك وقطع عدة جوامك لجماعة من
أولاد الناس والذي أبقاه أخذ منه مائة دينار عن له جامكية ألفا درهم وأخذ من
له جامكية ألف درهم خمسين دينارا وذلك بسبب بدل تجريدة سوار عن لم يسافر للتجريدة
وأخذ من أجره الاملاك والاقواق من الجوامع والتراب بالقاهرة وغيرها أجره سبعة
أشهر وحصل للناس بذلك الضرر الشامل وصار لليهود والنصارى في أيامهم مرتين
وصار جماعة من أعيان التجار ومن تجار الارياق والبرانسة ورمى على البلاد التي
في الشرقية شيئا يقال له الخس بسبب خيالة تخرج مع التجريدة الى ابن عثمان وفعل مثل
ذلك بمربان جبل نابلس ثم قطع هذا الخس من خراج المقطعين ومنها انه كان ولي جماعة
من مماليكه عوضا عن مشايخ العربان فخاروا أيضا على الفلاحين وأخذوا منهم غير
العادة أضعافا وكذلك الكشاف بقرع عليهم الاموال فيجوروا أيضا على البلاد وبأخذوا
المال أمثالا في يومئذ تلاثى أمر البلاد واشتط خراج المقطعين جدا ومنها أنه أحدث
مكس على بيع الغلال وجعل على كل اردب نصف فضة خارجا عن ثمنه لمن يشتري أو
يبيع وقد تزايد الامر به دة في ذلك حتى صار على كل اردب نصفان وهو أول من أحدث
تفرقة الجامكية بحضرته وضيق على الناس ولم يفعل ذلك أحد قبله من الملوك وكان متقدم
الممالك وأحدث رؤس النوب يتولى تفرقة الجامكية في الايوان ولم يشعر السلطان بذلك
فبطل ذلك واستمرت من يومئذ تنفق بحضرة السلطان الى الآن ومنها انه فعل بجماعة من
المباشرين وغيرهم الافعال الشنيعة منها شق القانى ابن المقسى وتوسيط محمد الدين
ابن البقرى الاستادار وغير ذلك مما تقدم ذكره وقطع يد ابراهيم بن فري عين صير في الجامكية
وكان في سن الشيخوخة وعاش بعد ذلك مدة طويلة وهو أقطع وقد رتب له السلطان
ما يكفيه الى أن مات وهو أول من أحدث بردارية السلطان ولم تكن هذه الوظيفة قبل
ذلك تعرف فصارت زيادة مظلمة أخرى ومن محاسن الاشرف قايتباى رحمة الله عليه انه
كان في شدة غضبه يستحيل في الحال راضيا ويزول ما كان عنده من الحدة وهذه من أجل
الانحلال وبالجملة كانت محاسنه أكثر من مساويه وكان من خيار ملوك الترك بالنسبة لمن
جاء بعده من السلاطين ولو لم يكن عنده بعض طمع لكان أجل ملوك الجراكسة وكان من
خيارهم ولكن كما يقال

ومن الذى ترضى سبحانه كلها * كفى المرء بلأن تعد معاياه

وقال بعض الشعراء

إذا أنت لم تنفع فضر فأنما * يرجى الفتى كيما يضر وينفع
انتهى ما وردناه من أخبار الاشرف قايتباى رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار
ولمات بوللى ابنه محمد

ذكر سلطنة الملك الناصر أبي السعادات ناصر الدين محمد ابن الملك الاشرف أبي النصر قايتباى المحمودى الظاهرى

وهو الثانى والاربعون من ملوك الترك وأولادهم فى العدد وهو السادس عشر من ملوك
الجزا كسة وأولادهم بالديار المصرية تقدم أنه بويع له بالسلطنة يوم السبت سادس عشرى
ذى القعدة سنة احدى وتسعمائة وقد تقدم ان قانصوه خسمائة وكرتابى الاجر والامراء
الذين يلونهم لما هجموا على الامير ترازى باب السلطنة قبضوا عليه وقيد وأرسل الى السجن
بغفر الاسكندرية فلما جرى ذلك وقع الاتفاق على سلطنة الناصر محمد ابن السلطان قايتباى
فأحضر والخليفة والقضاة الاربعة وخلعوا الاشرف قايتباى من السلطنة وبايعوا ولده
من غير عهد له من أيه ولقبوه بالملك الناصر وكنى بابى السعادات وكان تلقب بالمتصور وأولا
ثم قرر لقبه بالناصر فلما انقضى أمر المبايعة أحضر اليه شعار الملك وعى الجبة السوداء وقد
فصلت على قدره ولقت له عمامة لطيفة مناسبة له وتقلد بالسيف الجمالى وقد تم اليه
فرس التوبة بالسرج الذهب والكنبوش وركب من سلم الحراقة وكانت مبايعة في الساعة
الرابعة من النهار والماضى من الشروق ثمانية وأربعون درجة والطالع بالميزان فلما
ركب تقدم قانصوه خسمائة وحمل القبة والطير على رأسه وقد ترشح أمره لأن يلى الاتابكية
فركب السلطان والخليفة معه ومشى بين يديه الامراء حتى طلع من باب سر القصر
الكبير وجلس على سرير الملك وقبل له الامراء الارض ونزبت له الدثار بالقلعة
ونودى باسمه فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الخاص والعام وفى حال جلوسه
على سرير الملك خلع على الخليفة منة ونزل الى داره وخلع على قانصوه خسمائة وقرره أميرا
كبيرا عوضا عن ترازى الشمسى وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره فى الدوايرية
الكبرى عوضا عن اقبرى الدواير وخلع على تانى بك الجمالى وصيره نظام الملك متخافا لما
بيده من امر به سلاح وكان القاسم فى هذه الامور وتديرها كرتباى الاجر هذا كله جرى
والاشرف قايتباى فى النزاع لم يشعر بما وقع من هذه الامور ولو كان واعيا لما يمكن
الامراء أن يسلطوا ولده ولا كان هذا قصده وكان الملك الناصر لما تولى الملك له من
العمر نحو أربع عشرة سنة وأشهر وقد قارب البلوغ وكان مولده سنة سبع وثمانين

ونعمائته وكانت أمه بركسية تسمى أصلباى من مشترى الأشرف قايتباى وكان الملك
الناصر محمد هذا جميل الهيئة مليح الشكل وعنده عترسة وجراة فى الأمور متحر كافي
نفسه وعنده رهنج وخفة ومما مدحه به قول القائل

ان العناصر فى سلطانتنا اجتمعت * شمائل بهرت من حنين مولده
قد ناسب النار عزمها والهوى خلقها * والبحر جودا وملاك الارض فى يده
ولما كان يوم الاحد سابع عشرى هذا الشهر كانت وفاة الملك الأشرف قايتباى رجة
الله عليه توفى بعد العصر من ذلك اليوم وبات بالقلعة فطافت له نذراء بالقاهرة وهم يقولون
يصلى غدا باكرا النهار على العبد الفقير الى الله تعالى الملك الأشرف قايتباى رحمه الله قأسف
عليه الكثير من الناس فلما كان يوم الاثنين ثامن عشرية وهو اليوم الثالث من
سلطنة ولده شرع الامراء فى تجهيزه واخراجه فغسل فى البيت الذى مات فيه وأخرج
نعشه قد ام الدكة التى بالحوش وصلى عليه هناك ونزلوا به من سلم المدرج ومشت
قدامه الامراء والعسكر فاطمة وكانت جنازته مشهودة بخلاف من يموت من الملوك
فتوجهوا به الى تربته التى أنشأها بالقرب من زاوية سيدى عبد الله المنوفى رحمه الله
فدفن بها وانقضت مدته من الدنيا كأنهم لم تكن وزال ملكه بعد أن حكم بالبلاد الشامية
والبلاد المصرية تسعا وعشرين سنة وأربعة أشهر واحد وعشرين يوما وهذه المدة لم تتفق
لاحد من ملوك الترك قبله وقد قيل فى المعنى

ان الذى اغتر بالدينا وزينتها * وظل فيها بحب المال مفتونا
أنت اليه المنايا وهى مسرعة * فاصبح الجسم تحت التراب مدفونا
قد فارق الاهل والاوطان وانقطعت * آماله وغدا فى القبر مرهونا
خلابا عماله ما كان من حسن * أو من قبجبه قد صار مقرونا
وفى ذى الحجة فرق السلطان الملك الناصر الضحايا على العادة للعسكر وفيه أنعم السلطان
بقادام ألوف على جماعة من الامراء منهم أربك اليوسفى الظاهرى حقمق المعروف
بقشق وكسباى الزينى ويشبك العجى المعروف بقبر وقرقاس بن ولى الدين وفيه كتب
المراسيم بحضور الامراء الذين كانوا أخرجوا الى النقي من حين كانت وقعة قانسوه خمسمائة
واقبرى وكتب بحضور قانسوه الشامى الذى كان قررى نيابة حماه وقرر عوضه نيابة حماه
اركاس أحد المقدمين بدمشق وكتب بحضور قانسوه الاتقى أيضا وبقية الامراء
المنفيين وفيه ظهر تغرى بردى الاستادار وكان له مدة وهو مختلف يزيد على أربع سنين
وكان قد فرخو فام السلطان قايتباى لما تجمد عليه مال له صورة وفيه جاءت الاخبار
بقتل أحمد بن بهادر نائب قلعة صفد وكان لأبأس به وقد قتله كرتباى أخو اقبرى الدوادار

وكان كرتباى يومئذ نائب صفد فخرجت المراسيم بقبضه على يد خاصكى يقال له الماس بن
ولى الدين فلما تحقق كرتباى ذلك ضرب عنق الماس وأحمد بن بهادر نائب القلعة وخرج
من مدينة صفد وفيه عينت نيابة صفد لبرديك الطويل عوضا عن كرتباى بحكم صرفه عنها
وفيه قرر القاضي عبد القادر القصرى فى نظر الجوالى وهذه أول وظائفه وفيه عظم أمر
الأتابكى فأنصوه خمسمائة الى الغاية حتى انه لم يصل مع السلطان صلاة عيد النحر ولا صلاة
الجمعة ثم أمر باخراج عماليك اقبرى الدوادار الى أماكن شتى من البلاد وكان قد تخوف
منهم وفيه توفى الشيخ الصالح المعتقد سيدى على الغزال وكان مقبيا بخانقاه سرياقوس
وفيه فرق الملك الناصر جملة أفاطيس كانت فى الذخيرة من أيام الاشرف قايتباى وكانت
تحوالى ألف اقطاع ففرقت على المماليك جميعا ما بين أفاطيس ووزق وغير ذلك وفيه قرر
جان بلاط الغورى فى نيابة القلعة عوضا عن ايدكى وفيه قرر طرباى الشرىق أمير اخور
رابع عوضا عن تغرى بردى بنونى السيفى الدوادار بحكم انتقاله الى امرية الاخورية
الثالثة وفيه قرر السيد الشريف عبد الرحيم الجوى فى كبة سرد مشق عوضا عن محب
الدين الاسلمى فاقام بهم امددة وعزل عنها وقوة الى ابن عثمان فاكرمه وفيه قرر بجشبائى فى
تقدمة ألف بدمشق ثم تولى نيابة حماه فيما بعد وفيه قرر كرتباى الاحمرى فى الوزارة
والاستادارية وكاشف الكشاف مضافا لما يبدى من تقدمه ألف وصار صاحب الحل
والعقد فى تلك الايام فظهر أشياء كثيرة من أنواع العدل منها انه أبطل وظيفة نظرا لأوقاف
ونودى بذلك فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وأبطل عدة مكوس ومظالم وجر على
البردارية والرسول والنقباء أن لا يأخذوا من الاخصام أكثر من نصفى فضة وأن أحدا
منهم لا يقرر على أحد رسما ولودام كرتباى بمصر لحصل للناس به خير وفيه قبض على
القاضى أبى المنصور صاحب ديوان اقبرى الدوادار فسلمه الأمير جان بلاط الدوادار وضربه
ضربا مبرحا وقرر عليه مالا له صورة وفيه خلع على الأمير اقبابى الطويل نائب غزة واستقر
على نيابته بغزة وكان أشيع عزله لانه كان من عصبة اقبرى الدوادار فلما أراد أن يتوجه
الى غزة أخذ معه اقبرى الدوادار فى الخفية فلما بلغ قانصوه وكرتباى الاحمر أن اقبرى
الدوادار خرج صحبة اقبابى الطويل بعثا اليه الى الشرطة الى الخانقاه فقتلوا حوله حتى
الحوالى بخانقاه واستتر الله تعالى على اقبرى حتى خرج من القاهرة ولم يظفر به أحد وهذا
كان سبب خروج اقبرى من مصر وتوجهه الى غزة وكسوا بسببه فى ذلك اليوم عدة
أماكن ودور بالخانقاه حتى هجموا هناك الجوامع والزوايا وحصل الضرر الشامل
بسبب ذلك للناس وقيل انه لما خرج من الخانقاه فتشوا سنج الأمير اقبابى الطويل
أيضا وكان قد اختفى فى اقبرى فى الدست الكبير الرنخية لما حمله على الجبل فستر الله
عليه وفيه نزل السلطان الملك الناصر من القلعة وتوجه الى القرافة فزار وعاد الى

القلعة وهذا أول ركوبه في حال السلطنة وفيه حضر الأمير خشك لادى السيفي وكان مقبلاً دمشق من أيام الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى فلما حضر أكرمه السلطان وكان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه كثرت الاشاعات بوقوع فتنة فبادر الاتابكي فأنصوه وقبض على جماعة من طائفة الايتالية نحو ستة عشر نفرًا وأخرجوا مع نقيب الجيش شيئاً فشيئاً وتوجهوا نحو البلاد فكان منهم يرد بك الحمدى وبرقوق ودولات باي بن عيسى وآخرون وفيه قوى الفحص والتفتيش على اقبردى الدوادار ووجهوا بسببه عدة دور فلم يجدوه ولم يعلموا أنه خرج محبة أقباي نائب غزة

﴿ثم دخلت سنة اثنتين وتسعمائة﴾ فيها في المحرم كان خليفة الوقت يومئذ الامام المتوكل على الله عبد العزيز العباسي وكان سلطان العصر يومئذ الناصر أبو السعادات محمد بن الأشرف قايتباي والقضاة الاربعة على الحكم الاول كما تقدم وكان الاتابكي فأنصوه خمسة مائة ونظام الملك تاني بك الجمالى الظاهري والدوادار الكبير جان بلاط بن يشبك والاستاد اركرتباي الاجر وفيه خرج اصطمر بن ولى الدين ومعه عدة من الجند بسبب القبض على أمير الحاج تاني بك قرا الايتالى فلا قام من عجز ودوقيده وبعث به من هنالك الى نغرا الاسكندرية فسجن بهامع تراز أمير كبير كان وفيه جاءت الاخبار بقتل عساف الحبشى نائب صيدا وبيروت وكان من مشاهير الرؤساء وله شهرة زائدة بتلك البلاد وفيه كانت نفقة البيعة على الجند فأفق على الجند على العادة ولكن لم يعط مائة دينار كاملة لغير القايتبايه وأعطى من دون ذلك لكل واحد خمسة دنانير أو أنفق على أولاد الناس ثلاثين ديناراً وفيه أحضر السلطان المصحف العثمانى وحلف عليه سائر الامراء والعسكر ولم يطلع الاتابكي فأنصوه خمسة مائة ولا حلف ولا يمكن طلع بعد أيام وحلف أيتانا غير صادقة كما يقال في المعنى

خان اليمين وعهد الوتد قد فسحنا * ولا ترى قط صدقاً خالصاً نسحنا

وفيه قرر دولات باي بن اركاس الساقى في نيابة البيرة وخرج اليها عن قريب ودولات باي هذا هو الذى تولى الاتابكية بمصر وفيه قبض كرتباي الاجر على شمس الدين الفرنوى امام اقبردى الدوادار وعاقبه أشد العقوبة وتسلم أيضاً المنصور وعاقبه أشد العقوبة وجرى لهم أمور يطول شرحها وما خلاصه الابعـد جهد كبير وكان السلطان له عناية في الباطن بجماعة اقبردى الدوادار وفيه قبض كرتباي الاجر على جماعة من الامراء العشراوات ممن كان من عصابة اقبردى الدوادار منهم اسنباي الابرهمى المعروف بالاصم وبرزباي السلحدار وجانى بل بن ازدهر المعروف بالصغير وبخشباي بن عبد الكريم ووطه طبباي ابن يرد بك الدوادار ومن الخاصكية تراز جوشن وايتال السلحدار وقانصوه الساقى وأبو زيد

الصغير وآخرون غيرهم ولم يكن ذلك باختيار السلطان وفيه توفي الشيخ حزة بن محمد
ابن حسن بن علي بن عبد الحلیم المغربي الیخماوی المالکی وكان عالما فاضلا مقیما
بالخائقاء الشیخونية وكان لا بأس به وفيه رسم السلطان للخلیفة بأن یطلع الی القلعة لیسكن
فیها كما كان ساكنا من قبل وكان السلطان قايتباي رسم له بأن ینزل ویسكن
بالمدینة عند ما حرق حاصل الخيام كما تقدم وفيه من الحوادث أن السلطان ضرب
امرأتین یدیه بالمقارع وشهرت علی حجارة وفي عنقه ازنجیر وهذالم یعهد قط فلما طاش
الملک الناصر وخف وكل كرتباي الاحرار بعة من الخاصکیة یمنعونه من اللعب مع أولاد
العوام ومن كل تصرف فی شئ وصار تانی بك الجالی نظام الملک بیث عنده كل لیلة بالقلعة
ومع ذلك ما رعوى وما حصل من هذا طائل وزاد فی الطیشان حتی خرج فی ذلك عن الحد
وكان منه ما سئذ كره فی موضعه وفيه دخل الحاج الی القاهرة وقد نفی تانی بك قرا من عجم
فلما دخل المحمل طلبه السلطان عنده بالقلعة لیراه ولم یكن رآه قط قبل ذلك وفيه أنعم
السلطان بتقدمة تانی بك قرا علی قیت الرحبی وفيه ان من جملة طیشان الملک الناصر أنه
خرج لصلاة الجمعة وهو بغير كلوة بل بتخفیفه صغیرة فسق ذلك علی الامراء وعاوایا علیه
هذه الفعلة وفي صفر خلع السلطان علی قانصوه الشاهی الذی كان نائب جمه وقرره فی
الرأس نوبة الکبری عوضا عن تانی بك قرا المابقی أمير مجلس ونفی الی الاسكندرية وفيه قرر
فی مشیخة تربة الامیریش بمك بن مهدي الدوادار الکبیر كان الشیخ أبوالنجا القوی الواعظ
وكان من أعل الفضل وفيه من الحوادث ان الخلیفة المتوکل علی الله عبده العزیز عهد
للشیخ جلال الدین الاسیوطی بوظیفه لم یسمع بمثلها قط وهو أنه جعله علی جمیع القضاة قاضیا
کبیرا یولی منهم من یشاءو یعزل منهم من یشاء مطلقا فی سائر ممالك الاسلام وهذه الوظیفه
لم یلها قط سوى القاضی تاج الدین ابن بنت الاعز فی دولة بنی ایوب فلما بلغ القضاة ذلك شق
علیهم واستخفوا عقل الخلیفة فی ذلك وقالوا لیس للخلیفة مع وجود السلطان حل ولا ربط
ولا ولاية ولا عزل ولكن الخلیفة استخف بالسلطان لکونه صغیرا فلما قامت الدائرة
والاسنة علی الخلیفة رجع عن ذلك وقال ایش کنت أنا الشیخ جلال الدین هو الذی حسن
لی ذلك وقال لی هذه کانت وظیفه قديمة وكان الخلفاء یولونهم من یختارونه من العلماء ثم
أشهدوا علی الخلیفة بالرجوع عن ذلك وبعث أخذ العهد الذی كان کتبه للشیخ جلال
الدین الاسیوطی وکادت أن تسکون فتنة کبیرة بسبب ذلك ووقعت أمور یطول شرحها
ثم سکن الحال بعد مدته وفيه أشیع أن الاتبکی أربک قد حضر من مکة فی الخفیة
فاضطربت أحوال الممالیک الجلبان وکادوا أن ینشؤا فتنة ولم یکن لتلك الاشاعة صحبة
وفیه عزل الشهابی أحمد ناظر الجیش وولی القاضی محی الدین عبدالقادر القصری

وكان الساعى له في ذلك جان بلاط الدوادار وكان من أخصائه وفيه ابتداء الامراء
المقدمون في لبس التخافيف التي بالقرون الطوال وقد خرجوا في ذلك عن الحد وفي هذه
الواقعة يقول بعض الشعراء

يقول أميرنا الماتبدى * أنا في الحرب ذوالقرنين دعنى
أنا كبش وأعدائى نعاج * اذا برزوا فأنطعها بقرنى

وفيه خلع السلطان على قانصوه الاثني وقرره أمير اخور كبير عوضا عن شادبك الخوخ
بحكمهم انتقاله وفيه أنعم السلطان على دولاباى السلاح بتقدمة ألف وصار من جملة
المقدمين وفيه خلع السلطان على بخشباى وقرره في نيابة قلعة دمشق بعدما كانت بيد
غيره وجرى بسبب ذلك أمور بطول شرحها وفيه جاءت الاخبار بوفاة كرتباى نائب البيرة
وكان قصد الحضور الى مصر فأتى عليك وفي ربيع الاول خلع السلطان على الناصرى
محمد بن الشهابى أجد بن العيني وقرره في نظار الجوالى عوضا عن عبد القادر القصرى
وفيه عمل السلطان المولود النبوى وكان حافلا وهذا أول موالده فلما جلس بين الامراء
اعتراه النعاس حتى رش الماء على وجهه كي يستفيق وفيه نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى تربة والده فزار قبره ثم توجه من هنالك الى قبة الامير يشبك الدوادار التي بالمطرية ثم
عاد الى القلعة وشق من القاهرة في موكب حافل وفيه خلع السلطان على كرتباى ابن عمه
السلطان وقرره في امرية الحاج بركب المحمل وفيه قرر قانصوه الدوادار يشبك في امرية
ميسرة بجلب ثم جرى عليه بعد ذلك أمور شتى وفيه قرر قصره في نيابة الكرك كما كان أولا
وفيه قرر طومان باى الخازندار في نيابة الاسكندرية فأقام بها مدة يسيرة ثم عاد الى القاهرة
وطومان باى هذا هو الذى تسلمن فيما بعد وتلقب بالعدل وفيه حضر الى القاهرة فأتى
باى الرماح وكان أتاك بجلب وصرف عنها وفي ربيع الآخر سافر سيباى الدوادار الثانى
الى جهة غزة بسبب اقبردى الدوادار وقد ثبت أنه عند اقباى نائب غزة ثم جاءت الاخبار
بأن اقبردى الدوادار خرج من غزة هو واقباى نائب غزة وتوجه الى البلاد الشامية فتأثر
الامراء لذلك وضر بوا مشورة في أمره فوقع الاتفاق على أن يكتبوا له بأمان من السلطان
والامراء فكتبوا له أمانا وأرسلوا له وكل هذا عين الخساع وفيه قرر محمد بن أبى يزيد في نظار
البيمارستان المنصورى وكان قد عظم أمره في تلك الايام جدا وفيه جاءت الاخبار بوفاة
قانصوه نائب قلعة الروم وكان لا بأس به وفي جمادى الاولى نزل السلطان من القلعة
وتوجه الى قبة يشبك الدوادار التي في المطرية وبات بها ثم طلع الى القلعة وشق من القاهرة
وزينت له وكان يوم مشهودا وفيه تزايدت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة ونقل الناس
أمتهم من الدور فلما كثر الكلام في ذلك أحضر السلطان المحصف العثمانى وطلع به الى

القلعة وحالف عليه الامراء والجنديان يكونوا كلمة واحدة ويكونوا عباد الله اخوانا
 وأن الامراء الذين هم من عصابة الأمير أقبردى الدوادار يظهرون ويكونون واباهم شيأ
 واحد فوافق الاتابكي قانصوه خمسمائة على ذلك وكذلك كرتباى الاحرو ببقية الامراء
 فلما جرى ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن الغياب الذين من عصابة أقبردى يظهرون
 ولهم الأمان من السلطان فعند ذلك ظهر شادبك الخوخ الذى كان أمير اخور كبير واینال
 الخسيف الذى كان حاجب الحجاب وقائم قريب السلطان أحد المتقدمين بعصرو جانم مصبغة
 فلما ظهره واطلعوا الى القلعة خلع عليهم السلطان كواامل بسمور وذلك فى يوم الثلاثاء سابع
 عشرى الشهر المذكور ثم رسم لهم السلطان بأن توجهوا الى دار الاتابكي قانصوه خمسمائة
 التى بقناطر السباع وبقبلوايده فتوجهوا الى هناك وقبلوا يد الاتابكي قانصوه خمسمائة
 ورجعوا الى بيوتهم فلما كان آخر النهار من ذلك اليوم أرسل الاتابكي قانصوه خلفهم وزعم
 أنه يضيفهم ويعدلهم مدة فحضر اليه شادبك الخوخ واینال الخسيف وقائم قريب السلطان
 ولم يحضر صحبتهم جانم مصبغة وكان صاحب الرأى فى عدم حضوره فلما اجتمعوا عند
 الاتابكي قانصوه طاولهم بالكلام ثم أحضر لهم سفرة الشراب فشربو ولم يجلس معهم
 شادبك ثم فتحوا بينهم باب العتاب واستمروا على ذلك حتى تنصف الليل فلم يشعر والافقد
 دخل عليهم مصرى بای الثور والى القاهرة فقبض على الثلاثة وتوجه بهم الى نحو الجزيرة
 الوسطى فقبل انه أغرقهم هناك وكان هذا آخر العهد بهم كما قيل فى المعنى

لما رأيت الغدر منهم بدا * والبعض من أعينهم لى يلوح

فقلت للقلب ارتجع عنهم * ما قصدهم منك سوى أخذ روح

فلما كان يوم الثلاثاء ليلة الاربعاء ثامن عشر يه صلى الاتابكي قانصوه والعشاء وركب
 بن معه من الامراء والعسكري و هجم وملك باب السلسلة وكان قانصوه الاثنى أمير اخور
 كبير فأتى حوجه يدق باب السلسلة ولا ينتظر الجواب فلما كان يوم الاربعاء صبيحة ثلاث
 الليلة جالس الاتابكي قانصوه خمسمائة فى الحراقة التى بباب السلسلة وأرسل خلف أمير
 المؤمنين المتوكل على الله عبدالعزيز فحضر وحضر القضاة الاربعة واجتمع عنده أربعة
 عشر مقدم ألف والعسكر قاطبة من الامراء والجنود فلما تكامل المجلس مشوامع الخليفة
 فى خلع الملك الناصر وتولية قانصوه خمسمائة فخلع الناصر من السلطنة بصورة شرعية
 وكتب بذلك صورة محضر وشهد فيه جماعة كثيرة وبويع قانصوه خمسمائة بالسلطنة
 وتلقب بالاشرف أبى النصر على لقب اسما تاذه الاشرف قايتباى فلما تمت بيعته قبل له
 الامراء الارض والعسكر قاطبة وفودى له فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء من
 الخاص والعام وخلع على شخص يسمى جانم أخا قانصوه الاثنى وجعله والى القاهرة وكان

فانصوه خسمائة لمحبا للناس قاطبة بخلاف اقبردى فلما لم يبق سوى أن يفاض عليه
شعار الملك ويركب فرس النوبة ويحمل على رأسه القبة والطير ويصعد الى القلعة ويجلس
على سرير الملك وقع عند ذلك العجائب والغرائب كما يقال في المعنى

ستقضى لنا الايام غير الذي قضت * ويحدث من بعد الامور أمور

ثم ان قانصوه خسمائة بعث بعض الامراء الى القلعة بأن يقبض على الملك الناصر ويدخله
الى قاعة الجرة فمعه صلبه جماعة من مماليك أبيه الذين كانوا بالطباق وجدارية وكتابه
وكانوا نحو من ألف مملوك وكان رأس الجلبان قانصوه خال الملك الناصر فنعوه من دخول
قاعة الجرة ومن اعطائه الترس والنجاعة ولم يكن عند الناصر أحد من الامراء فقام قانصوه
في محاربة قانصوه خسمائة أشد القيام وقاتل هو والجلبان قتال الموت فلم يبق في ذلك اليوم
رأس الصوة وسلم المدرج والطبخانة وعمد قانصوه خال السلطان الى الزدخانة ففتحها
وأخرج منها زرديات وخودا وقسيما ونشابا وفرقها على المماليك الجلبان وكان البدرى
حسن بن الطولوني نائباً بالقلعة فاحضر البخارين والحجارين فعملوا أشياء من الطوارق
والمدافع وكان عند الملك الناصر عدة وافرة من العبيد درماة ما بين بنـدق رصاص ونفطيه
خاصر وقانصوه خسمائة وهو بباب السلسلة أشد المحاصرة ثم ان كرتباى الاجرتو حجه
خلف القلعة ونصب مكحلة على الجبل المقطم تجاه القلعة ورعى بها على الحوش السلطاني
فلم يبق ذلك شيئا ثم ان قانصوه خسمائة نادى في القاهرة بأن أولاد الناس النفطية تطلع
الى باب السلسلة ويبيتون بها فلم يطلع اليه أحد منهم فاستمر قانصوه في المحاصرة وهو مقيم
بباب السلسلة والخليفة والقضاة الاربعة والامراء عنده واستمر على ذلك يوم الاربعة
والخمس فلما كان يوم الجمعة مستهل جمادى الآخرة وقع في ذلك اليوم واقعة مهولة وقت
صلاة الجمعة وأحرق المماليك الذين بالقلعة سقيفة الاصطبل السلطاني بحرا رقيق وبارود
رموه عليها فاحترق الاصطبل وصار المقعد الذي بباب السلسلة مكشوفاً فخاف قانصوه
خسمائة على نفسه أن يرموا عليه شيئا من فوق وكانت سقيفة الاصطبل تمنع الرمي عن
المقعد الذي بباب السلسلة فلما رأى قانصوه خسمائة عين الغلب ركب ونزل من باب
السلسلة ووقف عند سبيل المؤمنين فخر عليه بعض الرماة بكفيه وقيل بنندقية فجاءت على
طرق أذنه جوارف سقطت عن فرسه الى الارض وقد انغمى عليه وغاب عن الوجود فحمله
الغلمان على أعناقهم وبقى لباسه يتسكنه بئس الناس ورأسه مكشوفه وعليها زنت أقرع فنزلوا
به من الصليبية وهو على هذه الهيئة فلما وصلوا به الى المدرسة الجاولية أركبوه على حمار وهو
مغمى عليه لا يدري ما جرى له فلما وصلوا به الى درب الشمسى اختفى في مكان هناك وكانت
هذه الواقعة من أعجب الوقائع كما قيل

وبين اختلاف الليل والصبح معرلة * يكرّ علينا جيشه بالعجائب

فلما انكسر قانسوه وخرج من باب السلسلة على أنحس حال نزل المماليك الجلبان من القلعة الى باب السلسلة ونهبوا كل ما فيه من سلاح وقاش وغير ذلك ونهبوا طشتخانه الامراء والخليفة وخطفوا عمائم القضاة ونوابهم وماسلم الخليفة والقضاة من القتل الا السلامة وقتل في هذه الحركة جماعة من الجند وقتل شخص من الامراء العسراوات يقال له كشبة او كانت النصره للملك الناصر على قانسوه خمسمائة على غير القياس بعد أن ملك باب السلسلة وباعه الخليفة وتلقب بالأسرف واجتمع عنده سائر الامراء المقدمين من الظاهرية الحقةمية والقايتباهية وسائر العسكر من كبير وصغير وقبلوا الى الارض قاطبة فأورث الخذلان وانتصر عليه الملك الناصر وكان قد استخف به لصغر سنه وقلة عصبته فكان كما قيل في المعنى

ولا تحقرن صغيرا ملك * وان كان في ساعديه قصر

فان السيوف تحز الرقاب * وتجز عاتمال الابر

﴿وقال آخر﴾

لا تحقرن كيدا الصغير فرما * تموت الافاعي من سموم العقارب

﴿وقال آخر﴾

لا تحقرن صغيرا في محاسبة * ان الذبابة تدمى مقله الأسد

فلما كان يوم السبت مسهل جمادى الآخرة طلع الخليفة الى القلعة والقضاة الاربعة يهنئون السلطان بالشهروهم هذه النصره التي حصلت له ثم ان الخليفة أعاد الناصر الى السلطنة وباعه ثانيا وكان خلع من السلطنة وأقام ثلاثة أيام الى أن عاد اليها وقيل ان الملك الناصر رشد في ذلك اليوم وثبت رشده وأباحوا له التصرف في المملكة بما يختار ثم انه خلع على الخليفة ونزل الى داره وضربت البشارة بالقلعة وتخلق جماعة السلطان بالزعفران وفرق على الخاصكية سلاريات حرير أصفر يستجاب وتوشعوا بالبندو الحرير الاصفر وفي ذلك اليوم رسم السلطان بالافراج عن الاتاكي تراز الشمس وتاني بك فتوجهوا بالمراسيم الى نغراسكندرية الى مغلباى الشريف وهو الآن الزدكاشي الكبير وكتب السلطان أيضا امراسيم الى اقبردى الدوادار بالحضور وتوجه اليه جاني باى وفي ذلك اليوم خلع السلطان على اينال السلحدار وقرره في ولاية القاهرة عوضا عن مصر باى الثور بحكم اختفائه وصرف نظرا لجيش عن عبد القادر القصرى وأعيد اليه الشهابي أحمد بن ناظر الخاص يوسف وقررا البدرى محمد بن كمال الدين ناظر الجيش في نظر الجوالى عوضا عن الناصرى محمد بن العيني بحكم صرفه عنها وقرر شمس الدين القرونى في نظر الاحباس عوضا عن محمد بن مزاحم الطرابلسى وعين الأمير سودون العجمي في نيابة الاسكندرية عوضا

عن قاني بردى البهلوان وأرسل بالقبض عليه فلما جرى ذلك وقع النهب في بيوت الامراء الذين اختفوا لما انكسر قانصوه خمسمائة وأقامت القاهرة نحو من أربع عشرة ليلة لم يدق فيها طبلخانات بموجب اختفائهم واضطربت الاحوال وفي هذه المدة كانت القلعة شاغرة لم يقم بها خدمة ولا يصعد اليها أمير والاشاعات كل ليلة قائمة بوقوع فتنة وكثر القال والقيل في ذلك وامتنع الناس من السفر الى الشرقية والغربية لتزايد فساد العربان في الطرقات والقاهرة مأتجة بالهلاية يترقبون وقوع فتنة كبيرة وفيه من الوقائع أنه لما انكسر قانصوه خمسمائة توجه في ذلك اليوم قانصوه الشامي ومصرياى الى القاهرة فخرجا على جرائد الخيل الى برج الحيزة وتوجها من هناك الى نهر الاسكندرية ليقتلا الاتابكي تمراز وتانى بك قرا وكانا بالسجن بالاسكندرية كما تقدم وكان قاني بردى البهلوان أخو قانصوه خمسمائة يومئذ نائب الاسكندرية فلما يشك بأن نائب الاسكندرية يمكنهما من قتل الاتابكي تمراز وتانى بك قرا وكان تدبيرهما في يد غيرهما فبينما هما في أثناء الطريق اذ خرج عليهما جماعة من العربان في تروجة فتحاربوا معهم فانكسروا وقبضت عليهما العربان فقتل مصرياى الثور وحرزت رأسه وعلقت على باب الاسكندرية وأما قانصوه الشامي فقبضوا عليه وأحضره الى الاسكندرية فسجن بالبرج الذى كان فيه الاتابكي تمراز والمجازاة من جنس العمل وكانت مدة سجن الاتابكي تمراز بالاسكندرية ستة أشهر وأياما وكذلك تانى بك قرا بعد بحددة يسيرة وأخرج من السجن معا وقد قيل

وكم من طالب يسعى لشيء * وفيه هلاك لو كان يدري

فأقام قانصوه الشامي أياما في السجن بنهر الاسكندرية وفيه بعث السلطان مراسيم على يد قانصوه ودادار الأتمة يرشاد بك الخوخ الذى قتل بضرب عنق قانصوه الشامي فلما وصلت المراسيم الى نهر الاسكندرية أخرج قانصوه الشامي من برج الاسكندرية وتوجه به الى آخر المدينة وضرب عنقه قبل وكان المشاعلى غائبا والذى ضرب عنقه كان صبي المشاعلى وقبل انه ضربه ثلاث ضربات حتى أطاح رأسه وعذبه غاية التعذيب وذلك أن قانصوه ودادار شاد بك الخوخ أخذ بشرا أستاذة منه وعلقت رأسه على باب الاسكندرية وهى مشهورة فكان أول من قتل من الامراء وكان شجاعا بطلا عارفا بأنواع الفروسية وكان لا بأس به وفي أثناءه وصل الاتابكي تمراز وتانى بك قرا فخرج الناس الى ملتقاهم وطلعا الى القلعة في موكب حافل وعليهم الملايط الطرح فلما قابلا السلطان خلع عليهما ثم أعاد تمراز الى الاتابكية عوضا عن قانصوه خمسمائة وخضع على تانى بك قرا وقرره في امرية بمجلس عوضا عن أزبك اليوسفى المعروف بالخازندار وأنعم على قاني بك المعروف بنائب الاسكندرية وقرره من جملة المقدمى الالوف وقرر خشكلى فى

استادارية العصبة وعزل اينال السلحدار عن ولاية القاهرة وقرر بها قانسوه الفاجر
 عوضاع اينال وفيه أنعم السلطان على مصر باى الشربى شاد الشرا بجاناه بتقديمه
 ألف وخلع على خاله المقر السبى قانسوه بن قانسوه وقرره فى شادية الشرا بجاناه وأنعم
 عليه بامرية طبخجناه وهذا أول ظهوره بمصر واشتهاره وكان من جملة ممالك السلطان
 الجدارية ولم يكن خاصيكاً لخدمه السعد جلالة واحدة واستقر يرتقى الى أن بقى سلطاناً كما
 سيأتى ذكره فى موضعه فلما بقى شاد الشرا بجاناه اجتمعت فيه الكلمة وصار صاحب الحل
 والعقد بالديار المصرية وصار له لارباب الوظائف من بابه وعولت الناس على أشغالها فى
 رده جوابه فهذا كله جرى وقانسوه خمسائة من حين انكسر مختلف والاشاعات قائمة
 بوقوع فتنة كبيرة وصار الناس على رؤسهم طيرة ثم أشيع بين الناس ان المماليك الذين
 من عصبة قانسوه خمسائة يقصدون قتل الاتابكي تراز وتانى بك قرا فرسهم لهما السلطان
 بأن يطلع الى القلعة ويقبضهما حتى يكون من الامر ما يكون فطلع الاتابكي تراز
 وتانى بك قرا وأقاما فى الجامع الصغير الذى هو داخل الحوش السلطاني أياماً فلما كان
 يوم الثلاثاء ثامن عشر جارى الاخرة ظهر الاشرف قانسوه خمسائة من مكان فى درب
 المرسية الذى عند قناطر السباع وكان قد أشيع بأنه قد خرج على وجهه من حين انهزم من
 الرملة فلما ظهر تسمع به من كان من عصبته وأتوا اليه أفواجا أفواجا فركب من هنالك
 وتوجه الى الميدان الناصرى الذى عند البركة وعلى رأسه ضيق فلما تسمع به العسكر
 حضر عنده جماعة من الامراء ممن كان من عصبته واختفى يوم الهزيمة فحضر قانسوه
 الانقى وجان بلاط بن شبك ومامى وقرقاس بن ولى الدين وقانسوه المحمدى وقيت الرحبى
 وكرتباى الاحمر وكسباى الشربى وشبكي قرفهؤلاء مقدموا لوف وحضر من الامراء
 الطبخجانات والعشراوات جماعة كثيرة فلما تكاثر هناك العسكر رضاق بهم الميدان فحسن
 بيال قانسوه خمسائة أن يأخذ العسكر ويتوجه الى الاز بكية فتوجه الى هنالك ونزل بدار
 الاتابكي أن بك فلم يحضر اليه من العسكر الا قليل فتلاشى أمره وبان عليه الخذلان وهول
 ينته عما هو فيه كما يقال فى الامثال الموت فى طلب النار * ولا الحياة فى العار

﴿وقال آخر﴾

فوقى فى الوعى عيشى لانى * رأيت العيش فى أرب النفوس

فبات تلك الليلة هناك فى الاز بكية فلما أصبح يوم الاربعاء تسحب من كان عنده من العسكر
 ولم يبق عنده منهم الا قليل ولا كثير وتوجه الامير كرتباى الاحمر الى المطرية وخليج
 الزعفران لاجل أخذ الخيل فانها كانت فى الربيع وبلغ قانسوه خمسائة أن المماليك
 الجلبان نازلة من الطبقات وهم مشاة وقد وصلوا الى رأس البندقين فلما تحق ذلك طلب
 الفرس وركب هو ومن عنده من الامراء المقدمين والطبخجانات والعشراوات نحو من

عشرين أميرا والطواشي فيروز الزمام ومنهم قايتباي الأقرع الزرد كاش وبرسباي
 الخسيف أمير اخورثاني وقرقياس الشرقي المحتسب واسنباي المبشر وقران الشيوخ
 ودولات باي المصارع وازد مر الخازندار ودولات باي جركس وقرباي الحمدي كاشف
 الشرقية وسودون الدوادار وطومان باي أخوال أمير جام وآخرون من الأمراء فخر جوامن
 الاز بكية بهد طلوع الشمس وهم على جرائد الخيل وتوجهوا نحو خانقاه سراي قوس بهد
 ان أخذوا واخلول السلطان وغيره من الربيع وكان آخر العهد بهم وقد قتلوا أجمعين
 كما سيأتي ذكره فكانت هذه ثالث كسرة وقعت لقائصوه خمسمائة وكان أرشل معكوس
 الحركات في سائر أفعاله لم يطب طبه وكان ذلك خذلا نال من الله تعالى له وقد قيل
 في المعنى

على المرء أن يسعى لمفاته نفعه * وليس عليه أن يساعده الدهر

فان نال بالسعي المني تم سعادته * وان حالت الاقدار كان له العذر

فلما وصل المماليك الجلبان الى الاز بكية وجدوا قانصوه قد تسحب منها وكان الاتاكي
 تترانزل مع جماعة من الجلبان من على باب الخرق وأتوا الى الاز بكية والجماعة الثانية
 مع ثاني بك قرانزوا وتوجهوا من البندقانيين من على قنطرة الموسكي وأتوا الى الاز بكية
 من هناك فلم يجدوا بها أحدا فاحرقوا طبل الخانة الامير أربك ونهبوا داره والربوع التي هناك
 ونهبوا قناديل الحمام والحصر التي به وكان هناك حواصل للاتاكي فيها خيام ونشاب
 فنهبوا ذلك جميعه ونهبوا دور سكان الاز بكية فكان كبايقال

غيري جني وأنا المعذب فيكم * فكانتني سبابة المستدم

وفيه جاءت الاخبار بان قانصوه خمسمائة لما خرج من الاز بكية قصد التوجه الى غزة ليقفل
 اقبردى الدوادار ولكن فاته الشنب وكان مقيما عند اقباي نائب غزة وكان السلطان
 أرسل خاتمه ليحضر الى القاهرة وكان يظن أن الوقت قد صفاه بكسرة قانصوه خمسمائة
 فقصده التوجه الى الديار المصرية فلما خرج من غزة ووصل الى خان يونس الذي هناك فلم
 يشعر الا وقد دهمته عساكر قانصوه خمسمائة ولم يكن عنده علم بذلك فاحاطوا به وكان
 بينهم واقعة قوية مهولة فانكسر اقبردى الدوادار ودخل الى خان يونس وأغلق عليه
 الباب فحاصره قانصوه خمسمائة أشد المحاصرة وأحرق باب الخان وأشرف أن يظفر به
 فلما رأى اقبردى عين الغلبة طلب من قانصوه خمسمائة الامان فلم يعطه الامان فبينما
 هو على ذلك وقد دنت الشمس للغروب واذا باقباي نائب غزة وينايل باي نائب طرابلس وشيخ
 العرب بن نبيعه ومعهم جماعة من العربان والعشيرة التي توجهوا مع اقبردى الى القاهرة
 فوجدوه في المحاصرة وهو في خان يونس فكان كبايقال * في أضيق الوقت يأتي الله بالفرج *

فكان بينهما واقعة لم يسمع بثملها فلما حال بينهما الليل انكسر قانصوه خسمائة ومن معه من الامراء والعسكر وهذه رابع كسرة وقعت لقانصوه خسمائة فكان كما يقال

والنفس لا تنتهي عن نيل مرتبة * حتى تروم التي من دونها العطب

فكان أول من أسر من الامراء اماما بن خدادخفت رأسه بين يدي اقبردى ثم حزت رأس فيروز الزمام وحزت رأس سودون الدوادار وأما قانصوه خسمائة فبن الناس من يقول انه قتل في المعركة وحزت رأسه وأخذت فرسه والهياكل التي كان حاملها ومن الناس من يقول انه لما انكسروا حال بينهما الليل ركب فرسه وكان مجروحاً بجانب نفسه ولم يعلم له خبر والاصح أنه قتل وحزت رأسه وأحضرت بين يدي اقبردى ودخلت رأسه الى القاهرة وهي على ربح وصار الناس بعد ذلك يشكون في قتله الى الآن ويزعمون أنه باق في قيد الحياة الى الآن وهذا من الأمور المستحيلة وقد قضى الامر في قتله فلما كان صبيحة يوم الواقعة صار اقبردى يقبض على الامراء الذين كانوا صحبة قانصوه خسمائة فقبض عليهم من الغيطة التي هناك وانخانات فأمسك منهم قانصوه الالفى وكسباى الزينى ويشبك قر ومن الامراء الطب لخانات والعشراوات زيادة عن عشرين ممن تقدم ذكرهم فلما قبض عليهم قيدهم وقبض على جماعة من الخاصكية ممن كان صحبة قانصوه خسمائة واستمر وافي أسره حتى كان من أمرهم ما سئذ كره في موضعه هذا ما كان من أمر قانصوه خسمائة واقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الملك الناصر بعد حركة قانصوه خسمائة فانه صار مع عماليك أبيه في الضنك وهو يهدد كل يوم بالقتل حتى امتنع من صلاة الجمعة وصار الاتاكي عزاز في غاية المشقة وقد وعد بالقتل غير ماهرة وفيه في يوم السبت تاسع عشرية وقعت لقلعة بين المماليك والامراء بالقلعة فقال المماليك للامراء غيروا لقب السلطان وقلعوه بالاشرف على لقب أبيه فطال الكلام في ذلك فقالت الامراء كيف يكون هذا الامر بعدما خرجت عدة مناشير ومربعات الى البلاد الشامية باسم الملك الناصر فكيف يغير لقبه بالملك الاشرف فقال المماليك لا بد من ذلك وصمموا على قولهم فعند ذلك غير لقبه ونودي في القاهرة بان السلطان يغير لقبه وتلقب بالملك الاشرف فتعجب الناس من ذلك وصاروا خطباء منهم من يخطب باسم الملك الناصر ومنهم من يخطب باسم الملك الاشرف وكان سبب تغيير لقب السلطان أنه أخرج خرجا من المماليك فصاروا يسمون الناصرية وسمي ليك أبيه يسمون الاشرفية فصارت المماليك الناصرية أريح كفة من المماليك الاشرفية فأتا قوا ذلك وقالوا لقبوا السلطان بالاشرف ونصير كنانا اشرفية فصاروا على ذلك حتى فعلوه وتقرب هذه الواقعة مما اتفق للملك الصالح أمير حاج ابن الاشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون الالفى أنه تسلطن أو لا وتلقب بالملك الصالح الى ان خلعه الظاهر برقوق من السلطنة

وتسلطن عوضه فلما أعيد إلى السلطنة ثانياً وخلق برقوق من السلطنة في فتنة يلغا
الناصرى ومنطاش وغيره والقبه بعد مضي ثمانية أشهر وابقوه بالملك المنصور وقد تقدم
سبب ذلك وفيه كثرة الاضطراب بالديار المصرية وامتنع الامراء من طلوع الخدمة وكثرت
الناس القاتل والقتيل بأن المماليك يقعدون الهجوم على السلطان ويقتلونه فرسم السلطان
بستباب السلسلة وباب المبدان وباب الحوش الذى إلى العرب فسدوها بالحجر واستمروا
على ذلك مدة طويلة فكان الناس يطالعون إلى القلعة من باب المدرج فقط ويطالعون إلى
باب السلسلة من الباب الذى عند الصورة تحت الطليخانات وفى رجب خلع السلطان على
ابن سيف وقرره فى امرية آل فضل عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان بنى أزبك فشق
الظاهرى جقه وفيه أنعم السلطان بتقادم ألوف على برديك نائب جده ومصر باى
وقرقاس التمى ولكن لم يتم له ذلك فيما بعد وقرره فى نيابة غرة عوضا عن اقباقى كما سيأتى
الكلام عليه وفيه أنعم السلطان أيضا على قاتى بك نائب الاسكندرية وصار من جملة
المقدمين وقرره غلباى الجمعة قدار فى الخازندارية الكبرى وفيه هجم المنصور على سوق باب
القوق وأخذوا أموال التجار وفجروا عدة من الدكاكين وفعلوا مثل ذلك بسوق تحت الربع
وكسر وامنه عدة دكاكين وأخذوا ما فيها وفيه قبض الملك الناصر على القاضى كاتب السر
بدر الدين ابن منهر وادعاه بالظشتخاناه التى بجوار البحيرة وقرره عليه أموالا لا يقدر عليها
وهذه أول نسكبانه وقاسى من البهدة والانكاد ما يطول شرحه واستمر بعد ذلك فى النسكبات
وهى تترادف عليه شيئا بعد شئ حتى كان فيه هلا كه كما سيأتى ذكر ذلك وكان سبب ذلك أنه
يوم مبايعة قانصوه خسمائة كان هو المذبذبه وأظهر البشر والفرح فى ذلك اليوم فصار
له ذنب عند الملك الناصر بسبب ذلك ومن جملة ما قاساه أن الناصر لكمة على عينه فنفرت
من مكانها وكادت أن تذهب وأقام أياما وعينه مرفودة وهو فى التوكيل به أياما حتى أورد
ماله صورة مما قرره عليه وفيه رسم السلطان للأنابى قمرار والامير تانى بك قرايان ينزلا إلى
دورهما وكانا بجامع القلعة من حين ركب قانصوه خسمائة وانكسر كما تقدم ذكر ذلك
وخلع عليهما ونزلا إلى دورهما فى غاية التعظيم وفيه جاءت الاخبار بنصرة أنجردى الدوادار
على قانصوه خسمائة فلما تحقق السلطان ذلك نادى فى القاهرة بالزينة ودقت البشائر
بالقلعة وفيه فى يوم الخميس رابع رجب جاءت رؤس من قتل فى المعركة على خان يونس كما
تقدم ذكر ذلك فكان عدة الرؤس التى حضرت إلى القاهرة أربعاء وثلاثين رأسا وهى معلقة
على رماح وينادى عليها هذا جزء من يخامر ويعصى على السلطان وكان من جملة تلك
الرؤس رأس ماماي بن خداداد أحد المقدمين وكان رئيسا حشما وافر العقل شجاعا بطالا
وكان من خواص الاشرف قايتباى توجه قاصدا إلى ابن عثمان غياث مامرة وبولى من

الوظائف الدوادية الثانية ثم بقى مقدم ألف وهو الذى جدد الدار المعظمة التى بين
القصرين وصرف عليها جملة مال عظيم ومن جملة الرؤس رأس فيروز الطواشى الزمام فلم
يرث له أحد من الناس ولا أنثى عليه خيرا وكان عنده خفة وطيش ومن الامراء العشراوات
بخشباى بن عبد الكريم وقرباى كاشف الشرقية وسودون الدوادر ومن الخاصكية عدة
وافرة منهم قايتباى بن قيت الرحبى وخاير بك دوادر التابكى أذربك وأذربك البيرى السبغى
جانبى بك نائب جندة وآخرون من الخاصكية المماليك السلطانية وكان آخر الرؤس الذى
تسلطن وما كان أغناء عن هذه السلطنة فصنعوا له عيونان من زجاج حتى يعرف بهما من بين
الرؤس وكان قانصوه خمسمائة أميراً جليلة موصوفاً بالشجاعة وافر العقل كثير الادب
والحشمة ويقال كان أصله من ممالك الملك الظاهر خشفة من كتابته واشترى الاشرف
قايتباى وأعتقه فهو من عتقائه وتولى من الوظائف الدوادية الثانية والامير اخورية
الكبرى ثم بقى أتابك العساكر بمصر ثم تسلطن وتلقب بالاشرف وأقام فى السلطنة ثلاثة
أيام وخرب بسببه عدة دور وقتل جماعة كثيرة من الامراء وكان قانصوه خمسمائة ليس له
سعد فى حركانه وقتل وهو فى عشر الحسين فلما عرضوا تلك الرؤس شك أكثر الناس بان هذه
ليس برأس قانصوه خمسمائة واستمر على ذلك الى الآن والاصح أنها رأسه فأمر السلطان
أن تعلق بباب زويلة وباب النصر واستمرت الكؤوسات تدق بالقلعة سبعة أيام وكذلك يوت
الامراء المقدمين ثم ان اقبردى الدوادر أرسل ليشاور السلطان فى أمر هؤلاء الامراء الذين
أسروا بخان يونس فبرزت اليه المراسيم الشريفة بقتلهم أجمعين فلما وصل اقبردى الى
الخطارة سلم هؤلاء الامراء الى شيخ العرب أحمد بن قاسم بن بقر فأتى بهم الى فاقوس وقتلهم
أجمعين تحت جيزة كانت هناك ثم رموهم ببئر كانت هناك وانقضت أخبارهم وقيل ان
الذى باشر قتلهم تانى بك أبو شامة وقتل تانى بك أبو شامة بعد مدة يسيرة كإسما فى الكلام
عليه ومثل ما فعل شاه الحى فى القرظ يعمل القرظ فى جلد لها فكان عدة من قتل هناك من
الامراء نحو من خمسة عشر أميراً منهم عدة دموأوف ثلاثة وهم قانصوه الالفى وكسبباى
الزبى ويشبى بك قرو كان قانصوه الالفى من خواص الاشرف قايتباى وتولى من الوظائف
الدوادية الثانية ثم بقى مقدم ألف ثم بقى أمير اخور وكسبباى الزبى تولى حاسبة القاهرة
والدوادية الثانية ثم بقى مقدم ألف ويشبى بك قرو تولى ولاية القاهرة ثم بقى مقدم ألف ومات
بقية الامراء شرميتة حتى قيل ان العرب قطعوا آثر جلهم بالخناجر حتى أخذوا منها التيمود
الحديد وألقوهم هناك فى بئر خراب وأما من قتل هناك من الامراء اطبلخانات فالامير
قايتباى الاقرع الزرد كاش الكبير ورسباى الخسيف أمير اخور تانى وقرقاس الشرىبى
المحتسب واسنبباى المبشر استادار الحجة وقرباى وقرزاز الشيخ ودولات باى بن حركس

وازدمر الخازندار ودولات باى المصارع وآخرون من الامراء العشراوات وقد تقدم
 القول على ذلك وكانت هذه الواقعة من أشنع الوقائع وأبشعها وكان فائضه خمسمائة لما
 تسحب من الازبكية وقصد التوجه الى غزة أخذ عدة خيول للسلطان وللناس كانت
 فى المرباط على البرسيم فى زمن الربيع فحصل بسبب ذلك غاية الضرر وكانت تلك الايام كلها
 اضطراب وفيه أرسل السلطان الملك الناصر يستحث اقبردى الدوادار على الدخول الى
 القاهرة وكان ظن أن الوقت قد صفا له ولكن حدث بعد ذلك أمور يأتى الكلام عليها
 وفيه خلع السلطان على جوهر المعينى وقرره فى الزمامية عوضا عن فيروز الرومى بحكم قتله
 كما تقدم وقرر عبد اللطيف الرومى فى الخازندارية الكبرى عوضا عن فيروز أيضا وفيه أنعم
 السلطان على قافى باى الرماح بتقدمة ألف وكان أمير عشرة وولى نيابة صهيون قبل ذلك
 وفيه خلع السلطان على أبى يزيد الصغير وقرره فى باشية مكة المشرفة وكان ذلك باختياره
 خوفا على نفسه من القتل والقتل وفيه من الحوادث أن عماله كالاتاكي تمارزتموا
 شخصان من خواصه يقال له محمد الباربنالى وكان من وسائط السوء عند ترازو كان
 صاحب ديوانه ومباشره فأطاق المماليك فعليه فقطعه وهو جالس بباب الاتاكي تمارز
 وتعصب له بم بعض عماله ك السلطان فلم يطلع من يد الاتاكي تمارز فى حقهم ثم شئ وراح
 القتل فى كيد محمد الباربنالى وفيه ابتدأ الملك الناصر فى الطيش ومخاطبة الاوباش
 والاطراف وحملت اليه مراكب صغيرة فجعلها فى البحرة ووضع بها حلولا وفاكهة وجبنا
 مقليا وصار ينزل فى المركب بنفسه ويبيع كما يصنع البياعون فى المتفرجات وكان كل
 ذلك خفة له غرسه ثم انه عرض الحاييس فاطلق منهم جماعة وأمر بالانفاسبعة أنفار من
 المفسدين كانوا معهم فى السجن ثم أدخلهم الى الحوش الذى قدام باب قاعة البحرة فوسطهم
 بيده وعلمه المشاعلى كيف يوسط ثم قطع أيديهم وآذانهم وألسنتهم بيده والمشاعلى
 يعلمه كيف يصنع وهذا كله من أقبح الفعال التى لا تليق بالملك ولكن قصد أن يمضى
 على طريقة الملك الناصر فرج بن برقوق وهى أن تحبس طريقة وفى يوم الاحد رابع عشر
 رجب كان دخول اقبردى الدوادار الى القاهرة فزينت له ودخل فى موكب حافل وطلب
 طلباء عظيميها وكان له يوم مشهود ودخل معه من الامراء اقباى نائب غزة واينال باى
 نائب طرابلس وشيخ العرب ابراهيم بن نبعة وجماعة من الامراء والخاصة ككبة
 ممن كان من عصيته وفرمعه منهم يربك الحمدي الخازندار الاينالى ودولات باى ومغلباى
 عسل نخل وجانم الاجرود فهؤلاء من الاينالية وأما من كان من القاينباية فهـم
 اسنباى الاصم ورسباى السلحدار وجانى بك الصغير وآخرون وأحضر صحبته جماعة
 ممن كان فرمعه فائضه خمسمائة من الخاصكية والمماليك السلطانية ممن أسر منهم وهم فى
 جنازير حديد فقصدا اقبردى أن يدخل بهم قدامه وهم فى جنازير وكأول نحو مائتى انسان

فغضب لهم خشداً شينهم وقالوا متى فعل ذلك قتلناه فرجع عن ذلك وكان أحضر معه رأس
 قانصوه الثاني وكسباى الزينى ويشبك قر الذين قتلوا فى الخطارة وقصد أن يشهرهم
 على الرماح قدماهم لما يدخل الى القاهرة فلم يجسر بفعل ذلك ولكن عرضهم على السلطان
 فيما بعد فى الخفية ولم يشعر بهم أحد فلما شق القاهرة وطلع الى القلعة خلع السلطان عليه
 وعلى من جاء معه من الأمراء وعلى شيخ العرب بن نبيعة ونزلوا الى دورهم ثم إن الملك
 الناصر قصد أن يقتل بالشبك بالماليك الذين حضروا معه وأقبردى ممن أسر على خان يونس
 فاجسر على ذلك وخشى من وقوع فتنة فواسعه لأنه عفا عنهم وأنفق على كل واحد منهم
 عشرة دنانير وأطلقهم وخذت فتنة قانصوه خمسمائة وفيه عمل السلطان الموكب وحضر
 الاتابكي تراز وتانى بك قرا أمير مجلس وأقبردى الدوادار ثم أحضر المحصف العثمانى الى
 القلعة خلف عليه الاتابكي تراز وتانى بك قرا وأقبردى الدوادار ولم يكن حلفهم قبل اليوم
 بأنهم لا يخامروا ولا يعصوا ولا يركبوا على السلطان خلفوا على ذلك ثم انه خلع على أقبردى
 الدوادار وقرره فى امره بـ سلاح عوضا عن تانى بك الجساى بحكم أنه اختفى وقرره أيضا فى
 الدوا دارية الكبرى عوضا عن جان بلاط بن يشبك بحكم اختفائه وقرره أيضا فى الوزارة
 والاستنادارية الكبرى وكشف الكشاف عوضا عن كرتباى الاحمر بحكم اختفائه أيضا
 فصار كما كان يشبك بن مهدى وكان نهاية سعد أقبردى فأقام على ذلك مدة يسيرة نحو من
 شهرين وكان من أمره ما سئد كره فى موضعه وفيه قرر كرتباى أمير اخور كبير عوضا عن
 قانصوه الثاني بحكم قتله وفيه خلع السلطان على اقبلى نائب غرة وقرره فى رأس نوبة
 الكبرى عوضا عن قانصوه الشامى بحكم قتله بالاسكندرية وأنعم على جانم الاجرد وكشف
 منفلووط بتقدمة ألف وأنعم على بردك الحمدى بتقدمة ألف وأنعم على كرتباى أخو أقبردى
 بتقدمة ألف وقررا يئال باى نائب طرابلس على حاله فأقام فى القاهرة أياما ورجع الى
 طرابلس على عادته وفيه رسم السلطان لكتاب السر وناظر الجيش أن لا يخرجوا من اسيم
 سلطانية ولا امر بعات ولا مناشير الانجيم من وراء العلامة السلطانية وأن يكتبوا أيضا وراء
 العلامة ما تضمنه ذلك المرسوم وفيه قويت الاشاعات بوفوع فتنة وأخذ السلطان فى
 تحصين القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من الدقيق والبسماط والاحطاب والماء والعليق
 وغير ذلك وكانت الاحوال فى غاية الاضطراب وظهر غالب من كان اختفى من عصابة قانصوه
 خمسمائة وانتوا الى قانصوه خال السلطان والتفوا عليه بغضا فى أقبردى الدوادار وقد
 تلاشى أمره لما عاد فى هذه المرة وصار مهددا بالقتل فى كل ليلة ولم تنفذه كلمة كما يقال

ما الناس الامع الدنيا وصاحبها * خفيما انقلب يومابه انقلبوا
 يعظمون أحوال الدنيا فان وثبت * يوما عليه بما لا يشتهى وثبوا

فكان زوال اقبردى عن قريب وفي شعبان أنعم السلطان بامرية عشرة على قرا كز البهلوان
وهي امرية قايتباى الشرفى الذى قتل بغزة وفيه حضر الى الابواب الشريفة برد بك
الطويل نائب صفد فلم يأذن له السلطان بالاجتماع به ومنع من الطلوع الى القلعة عند
حضوره وقاسى من اقبردى الدوادار غاية البهدة وفيه أمر السلطان بان تقطع الحيات التى
تصنع فى البيمارستان بحضرته حتى يتفرج عليهم افا حضر وهما بين يديه بمساءة البجرة
فقطعت بحضرته وهو ينظر اليها وخلع على رئيس الطب شمس الدين القوصى وفى وولده
والحاوى الذى أحضر الحيات وآخرين منهم وفيه أنعم السلطان على طومان باى الخالصى
بالخازندارية وامرية عشرة وكان قد قدم من البلاد الشامية وطومان باى هذا هو
الذى تسلم فى ما بعد وتلقب بالملك العادل وكان بين امرية العشرة وسلطنته دون الاربع
سنين وفيه هجم المنسر على سوق أمير الجيوش وأخذوا منه أشياء كثيرة من عدة كاكين
وقتلوا الغفير وراحت على أصحابها وفيه خلع السلطان على جاتم المصبغة وقرره فى جوبية
الحجاب عوضا عن اينال الخسيف وفيه رسم السلطان بشمق عبد القادر صبي القصدى
وفيه جاءت الاخبار من دمشق بقتل شمس الدين بن بدر الدين حسن بن المزاق الدمشقى مات
مذبوحا بدمشق وهو فى داره وكان متولى قضاء الشافعية بدمشق وفيه جاءت الاخبار بوفاة
رستم صاحب العراقين وديار بكر وكان لأبى به وفيه ثارت فتنة من الممالك الجلبان
على السلطان وطلبوا منه نفقة بسبب هذه النصرة التى وقعت له فأنفق عليهم بعدما كانت
فتنة كبيرة بسبب ذلك فبلغت هذه النفقة نحو امان خمسمائة ألف دينار وصودر فيها جماعة
كثيرة من المباشرين وغيرهم وفيه صار السلطان يخرج اقطاعات الناس والرزق بل
والاملاك ويفرقها على عماليكه الجلبان وحصل للناس الضرا شامل بسبب ذلك وفيه قرر
السلطان تراز جوشن أمير اخورثانى وقرر قصره فى نيابة القلعة وفيه قبض اقبردى
الدوادار على داود بن عمر أمير هواه وقد آل أمره فيما بعد الى أنه شق على باب شونة منفوط
بالوجه القبلى لامور حقد ها عليه وفيه جاءت الاخبار من نواحى هرمز بان خسف بها مدينة
كاملة بأهلها وفيه أكمل السلطان النفقة على الجنود والامراء وفيه توفى شهاب الدين
أحمد بن عامر المغربى المالكي شيخ تربة قايتباى وكان عالما فاضلا صالحا متقشفا
لأبأس به وفيه جاءت الاخبار بان الطاعون قد وقع بمدينة غزة وهو زاحف نحو البلاد
المصرية وفيه خلع السلطان على وفاء الماوردى وقرره فى امرية دون أمير شكار وأمر له
بان يتزيا بزي الاتراك ويلبس التخفيفة التى بالقرون والسلارى القصير الكم وكان عاميا
يلبس لبس العوام فعند ذلك من نواقص الملك الناصر وفيه تزايد أذى الجلبان فى حق
اقبردى وصار مهدا بالقتل فى كل يوم حتى سأل السلطان أن يوليه نيابة الشام ويخرج اليها

خوفا على نفسه من الجلبان فلم يسمح له السلطان بذلك وفي رمضان في أول ليلة منه لم يطلع أحد من الامراء ولا أفطر عند السلطان على جاري العادة وكثرت الاشاعات بوقوع فتنة كبيرة بسبب اقبردى فلما كان يوم السبت رابع شهر رمضان ركب الامير اقبردى ووافقه على ذلك تانى بك قرا أمير مجلس واقباى نائب غزوة رأس نوبة النوب وجانم مصبغة حاجب الخباب وجانم الاجرود ككاشف منفلوط أحد المقدمين وغير ذلك من الامراء الطبليخانات والعشراوات والجم الغفير من الجندهم كان من عصبة اقبردى فوقع في ذلك اليوم واقعة مهولة فانكسر اقبردى بعد العصر واختفى فلما دخل الليل هرب اقبردى هو ومماليكه وأخذ صحبته اقباى نائب غزوة رأس نوبة كبير فلما هرب توجه نحو الصعيد فاقام به حتى كان من أمره ما سئذكره وفيه توفى خالص الطواشى التكرورى مقدم المماليك وكان عنده ابن جانب وكان لا بأس به فلما مات قرر في مقدمة المماليك مشقال الحبشى البرهانى الذى كان مقدم المماليك ونفى الى القدس وأعيد الى القاهرة وفيه اشتد الخروج وجود السقائين وتكالب الناس على الروايا والجمال حتى تخلفوا بالعصى وبلغ سرعراوية الماء ثلاثة أنصاف وفيه من الوقائع الغريبة انه في اليوم التاسع والعشرين من الشهر المذكور أمر السلطان بان تدق الكؤوسات بالقلعة وقال أنا عمل العيد في الغد من هذا الشهر ان رأوا الهلال أول يروا فلما أشيع ذلك بين الناس ركب قاضى القضاة الشافعى زين الدين زكريا وطلع الى القلعة فاجتمع بالسلطان وعرفه بأن العيد لا يكون الاذاروى الهلال في تلك الليلة فشق ذلك على السلطان وهم بعزل القاضى في ذلك اليوم فلما دخل الليل لم ير الهلال في تلك الليلة وجاء العيد بالجمعة وكان الناصر تطير من العيد أن يجي يوم الجمعة فكان ذلك على رغم أنفه وفي شوال لم يخرج السلطان الى صلاة العيد ولا طلع الا تباكى تمراز الى القلعة ولا بقية الامراء المقدمين فبعث السلطان الخلع اليهم في بيوتهم وفي أواخر ذلك اليوم طلع الخليفة ليتهى السلطان بالعيد وكان بقاءة البحرة مع الاوباش الذين يعاشرهم فلم يخرج اليه السلطان وأرسل يتشكر منه وأمره بالانصراف فسد ذلك من فواقص الملك الناصر وكان الملك الناصر في تلك الايام في غاية الطيشان وفيه أنعم السلطان على قصره بتقديم ألف بعصر وخلع على عمه قيمت وقرره في نيابة القلعة عوضا عن قصره بحكم انتقاله الى النقدمة وقرر ولده جانم في الزرد كاشية عوضا عن أبيه وفيه رسم السلطان لشخص من الامراء يقال له قانصوه السابق بأن يكون أميناً على باب القلعة عند سلم المدرج يحيط علما بمن يطلع الى القلعة أو ينزل منها فعد ذلك من النوادر وفيه جاءت الاخبار من المدينة المشرفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بوفاة الحافظ شمس الدين السخاوى وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد

ابن أبي بكر بن عثمان وكان عالماً فاضلاً بارعاً في الحديث وألف تاريخاً فيه أشياء كثيرة من المساوي في حق الناس وكان مولده بعد الثلاثين والثمانمائة وفيه جاءت الاخبار من الصعيد بأنه قد قامت هناك فتنة كبيرة بين حميد بن عمر أمير هواره وهو أخو دود الماضي خبره فوقع بين حميد وبين قريبه ابراهيم فتنة مهولة يأتي الكلام عليها وفيه كانت الفتنة قائمة بين طائفة بني حرام وبني وائل حتى أغيا جان بردي الكاشف أمرهم وخرجت اليهم تجريدة وبها عدة من الامراء ولم يفسد ذلك شيئاً وفيه عين السلطان أبانيد الصغير بأن يتوجه الى أقبردي الدوادار للصعيد وصحبته خلعة وفرس يسرج ذهب وكنبوش وعلى يده مراسيم شريفة لا يقبردي الدوادار بأنه على عادته في وظائفه حتى يصير له حرمة على العربان ثم حضر الى القاهرة عن قريب وكان من أمره ما سئد كره في موضعه وفيه خرج الحاج من القاهرة وكان أمير ركب الحمل مصر باي أحد المقدمين وبالركب الاول الناصري محمد بن العيسى وكان الحاج في تلك السنة قليلاً وفيه سعد سليمان ابن قرطام أحد مشايخ بني حرام الى القلعة وعلى رأسه منديل الامان من السلطان فلما مشى بين يديه لكمة قانصوه الفاجر والى الشرطة وأخذ منه منديل الامان والسلطان ساكت لم يتكلم وثار عليه جماعة من المماليك السلطانية وقالوا هذا قتل خشد اشينا الذين قتلوا بالخطارة فكيف تعطونه منديل الامان فشق ذلك على السلطان وقام من فوق الدكة وهو غضبان من المماليك وفيه جاءت الاخبار من دمشق بوفاة قانصوه الحيماوي نائب الشام وحضر سيفه وكان أصله من مماليك السيفي حقهق وكان لا بأس به تولى عدة وظائف سنية منها نيابة الاسكندرية ونيابة صفد ونيابة طرابلس ونيابة حلب ونيابة الشام وجرى عليه شدة أندو محن وأسرع عنده عقوب بك ابن حسن الطويل في كائنة يشبهك الدوادار مع بانسدر ونفي الى القدس ثم تولى بعد ذلك نيابة الشام ومات بها وهو على نيابته وكان من أجل الامراء وأعظمهم قدراً وفيه توفي الشيخ الصالح المسلكت نور الدين الزاكر ابن عين الغزال وكان معروفاً بالصلاح لا بأس به وفي ذي القعدة توفي قاضي القضاة الحنبلي بدر الدين السعدى وهو محمد بن محمد بن أبي بكر بن خلف بن ابراهيم الحنبلي وكان عالماً فاضلاً عارفاً بمذهبه تولى القضاء بمصر وهو في عنقوان شبو يتيه وأقام به مدة طويلة حتى مات وهو في وظيفته وكان لا بأس به توفي وهو في عشرين السنين فلما مات أرسل السلطان خلف شهاب الدين الشيشي وكان بمكة المشرقة فلما حضر خلع عليه السلطان وأقره في قضاء الحنابلة بمصر عوضاً عن بدر الدين السعدى بحكم وفاته وهو باق على وظيفته الى أن مات بها لكن بعد عزل واعادة وفيه ظهر قانصوه الحمدي المعروف بالبرجي أحد الامراء المقدمين وكان محتفياً من حين ركب قانصوه

خسمائة فوانكسر فلما ظهر أمره السلطان على نفسه وأقام بداره وفيه من الحوادث
 أن القاضي أبا البقاء بن الجيعان كان طالعا إلى القلعة فصلى صلاة الفجر وخرج
 من داره فلما وصل إلى الحمام الذي هو خارج من زقاقهم خرج عليه بعض المماليك
 بنحجر فضر به في بطنه ضربة بالغة فمات من وقته وما عرف قاتله واتهم به جماعة من المماليك
 وكان رئيسا حشما فاضلا عالما عارفا بأحوال المملكة وكان معروفا عند السلطان الأشرف
 فابتدأ ترقى في أيامه وانتهت إليه الرياسة وفاق على من تقدم من أقاربه وكان أدوبا حلو
 اللسان سيوسا وله اشتغال بالعلم وكان من نوابغ أولاد ابن الجيعان وهو أبو البقاء محمد بن
 يحيى بن شاكر وله بر ومعرفة وهو الذي أنشأ عمارة الزاوية الحمراء وجعل بها خطبة وحوضا
 وسبيلا وأنشأ هناك القصور والمناظر والغيط وصار ذلك المكان من جملة متفرجات القاهرة
 تسعى إليه الناس في زمن النيل بسبب الفرجة هناك وصار عوضا عن التاج والسبعة
 وجوه التي كانت من المتفرجات القديمة ومات أبو البقاء وقد قارب الستين سنة من العمر
 فلما مات خلع السلطان على أخيه صلاح الدين وقرره في استيفاء الجيش مضافا لما يده
 من نيابة كتابة السر وفيه ترايدشر المماليك الجلبان وضيقة على السلطان وصار معهم
 في غاية الضئيل فأرسل يستحث أقبردى الدوادار في سرعة المجيء وفيه في رابع عشر
 الشهر المذكور يوم الخميس وصل أقبردى إلى البر الحيزة فلما تسامع به الأمراء خرجوا إليه
 قاطبة وكذلك العسكر ولم يخرج إليه قانصوه خال السلطان فتلطف به الاتاكي تراز حتى
 ركب معه وتوجهوا إلى نحو السواقي التي عند الهـدب بالقرب من درب الخولي فقطصد خال
 السلطان أن يعتدى من هناك وتوجه إلى أقبردى ليسلم عليه فنعى المماليك من ذلك وقالوا له
 متى عدت ورحت إليه يقبض عليك فتخيل من ذلك ورجع من حيث أتى فعند ذلك كثرت
 القتال والقتل واضطربت الأحوال وصار العسكر على ثلاث فرق فرقة مع أقبردى الدوادار
 وفرقة مع قانصوه خال السلطان وهي الفرقة التي كانت من عصبة قانصوه خسمائة
 فالتفوا على خال السلطان وفرقة وافرة من المماليك الجلبان مع السلطان ثم انطأفة من
 المماليك لبسوا آلة السلاح وتوجهوا إلى بيت أقبردى الدوادار عند حدة البر فاحرقوا
 مقعده ونهبوا رخامه وأخشابه وأبوابه وذلك قبل دخول أقبردى إلى القاهرة فلما كان يوم
 الجمعة خامس عشر الشهر المذكور رعدى أقبردى من البرية إلى مصر فلما وصل مصلاة
 خولان التي بالقرافة الكبرى لاقاه الاتاكي تراز وتانى بك قرا وقد ظهر وكان مخفيا من
 حين كسرة أقبردى في شهر رمضان كما تقدم وتوجه إلى أقبردى الجمل الغفير من العسكر وكان
 أقبردى أرسل خلف جماعة من عربان عزالة وبني وائل ثم ان العربان كانوا في طلائع عسكر
 أقبردى وأتوا معه ووصلوا إلى باب الرغلة وقد كان توجه إليهم جماعة من المماليك الذين هم

من عرضى فأنصوه خسمائة فالتقى معهم خير بك الكاشف وجماعة من المماليك الذين هم من عصبة اقبردى فكسروهم وطردهم هم والعرب الى أن وصلوا الجيزة التي عند باب الزنغلة وصار العرب يشوشون على الناس الذين يتوجهون من هناك ويعبرونهم ويأخذون غنائمهم وأتوا بهم وقتل في ذلك اليوم جماعة من الغلمان واثنتان من المماليك السلطانية فلما كان يوم سادس عشر الشهر المذكور دخل اقبردى الدوا دار من مصلحة خولان ودخل المدينة على مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها ورجعها ولم يشق من الصليبية بل توجه الى بيته من درب الخازن فلما استقر بداره أتى اليه الامراء والعسكر أقواجا وأقواجا ولوحطم في ذلك اليوم وطلع الى القلعة للملكها من غير مانع وكان ذلك من عين الصواب لكن أشار عليه الاتابكي غمرا بالجي الى داره والتبث في ذلك فكان كما يقال في المعنى

وربما فات بعض الناس حاجته * مع التأتى وكان الرأى لو بجلا

فلما بلغ فأنصوه خال السلطان أن اقبردى دخل الى القاهرة وأحضر صحبته عربان من بني وائل وعزلة اضطربت أحواله ولم يكن عنده بالقلعة من العسكر الا القليل فعند ذلك طلع الى القلعة الامير كرتباى الاحمر وكان محتفيا من عهد واقعة خان يونس فلما بلغ جماعة فأنصوه خسمائة بأن كرتباى قد طلع الى القلعة بادروا اليه بالطلوع وكان قد حضر من الشام مماليك فأنصوه الجيماوى وصعدوا الى القلعة لينزلهم السلطان في الديوان فأقاموا بالجوامع وصاروا من عصبة الفوافة وكان أكثرهم مائة بالمدايع والسبعيات والبندق الرصاص وهم الذين كانوا سببا في كسرة اقبردى فقيت شوكة خال السلطان بهم وبالا مير كرتباى الاحمر وصار جماعة المماليك طالعين الى القلعة أقواجا وأقواجا وقيت الفوافة وأرسل خال السلطان خاف طائفة عربان من بني حرام وأحضر قراجانا نائب غرة كان عربان السواملة فصارت العربان يقاتل بعضهم بعضا فلم يحصل بالطائفتين نفع بل حصل منهم غاية الضرر وصاروا يعرفون الناس ويخططون العائم بالمطربة وبولاق ومصر العتيقة والقرافة وصاروا ينهبون التراب ومزارات الصالحين حتى مزار الامام الشافعي والامام الليث رضى الله عنهم ورجعهم وأظن أن هذا هو الذي كان سببا في كسرة اقبردى ثم ان اقبردى أحضر أشياء كثيرة من الاخشاب وشرع في عمل طوارق وأحضر عدة قناطير نحاس وشرع في سبك مكعنتين بكار وأحضر المعلم دميلىكو السبال وشرع في سبكها وأظهر اقبردى الدوا دار في هذه الحركة همة عالية وكان عنده من الامراء الاتابكي غمرا وتانى بك قرا الاينالى أمير مجلس وكرتباى ابن عمه السلطان أمير اخور كبير واقباى نائب غرة رأس نوبة النوب وجانم مصبغة حاجب الحجاب وتانى بك الشريفي نائب الاسكندرية أحد مقدمى الالوف وجانم الابرد أحد المتقدمين وبرد بك المحمدى الاينالى أحد المتقدمين

ومن الامراء الطبليخانات والعشراوات زيادة على ثلاثين أميرا منهم مغلباى صصرق
الاشرفى برسباى وغير ذلك من الامراء واجتمع عنده الجمل الغفير من العسكر من سائر
الطوائف فكان اقبردى فى كل يوم يعد الامراء والخاصكية أسمطة حافلة فى أول النهار وفى
اخره ثم يحضر لهم السكر والخلاء والفاكهة والبطيخ الصيفى واستمر الحرب ثاثرين
الفريقين وحاصر اقبردى من بالقلعة أشد المحاصرة ومنع العلمان والعبيد أن يصعدوا الى
القلعة بشئ من الاكل وقطع آذان جماعة من العبيد وأيديهم بسبب ذلك وفى ذى الحجة
قوى عزم اقبردى على محاصرة القلعة وكان يركب كل يوم هو والنايكى تراز والامراء وعلى
رأسه الصنجق السلطانى يخفق وقد أرسله اليه الملك الناصر فى الدس وكان له به عناية فى
الباطن فصار اقبردى يظهر أنه لم يكن راكبا على السلطان وانما له غرام من الامراء
وقصده القبض عليهم هذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الملك
الناصر فانه لم يكن عنده من الامراء سوى قانصوه خاله ثم صعد فى ذلك اليوم كرتباى الاجر
على الفور وكان محتفيا وجلس بالمقعد الذى برأس سلم المدرج وكان الامير سودون
العجمى وجان بلاط الغورى وقافى باى الرماح وطومان باى الشربنى ودولات باى قسرموط
وغيرهم من الامراء قد ركبوا المكاحل حول القلعة والسبقيات وركبوا المكحلة السمماة
بالخنونة على باب السلسلة وكان غالب ممالك قانصوه اليخاوى نائب الشام الذى توفى
وحضرت ممالكه فى تلك الايام كلها رماة بالسبقيات والبندقيات الرصاص فاخذ
بجناظرهم كرتباى الاجر وخال السلطان قانصوه وأنزلوهم فى الديوان السلطانى وصرفوا
اليهم الجامكية حتى انهم صاروا معهم وكانوا زيادة عن مائتى انسان وصار الحرب ثائرا
بين الفريقين فبقى مع الفرقة التى بالقلعة من باب المدرج الى رأس الصوة الى باب زويلة الى
باب النصر الى المطرية وصار مع الفرقة التى مع اقبردى من باب القرافة الى الصليبية الى قناطر
السباع الى مصر العتيقة وبولاق وصار يقتل فى كل يوم من طوائف العربان مقتلة كبيرة
من بنى وائل وبنى حرام وكانوا يدخلون برؤس القتلى آخر النهار فى شباك التبن فقتل فى هذه
المعركة من العربان نحو من ألف انسان وزيادة على ذلك فلاحول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم وكانت الاتراك تتقاتل مع بعضها والعربان تقاتل مع بعضها فلما قرب عيد
الاخمية فرق اقبردى على الامراء والعسكر الذين ركبوا معه عدة أبقار وأغنام كثيرة ثم
أنفق لهم جامكية ذلك الشهر والاخمية من ماله دون مال السلطان فصرف فى هذه الحركة
فوق المائة ألف دينار ويات هذا أفاده شيا ثم ان اقبردى أحضر دميلىكو السبال واستخه
فى سرعة عمل سبك المكحلة فأخذ فى أسباب ذلك ثم ان اقبردى وزع الامراء فى أماكن شتى
بسبب حصار القلعة فكان كرتباى ابن عمه السلطان أمير اخور كبير وتانى بك قرا أمير مجلس

وجماعة من العسكر في مدرسة السلطان حسن بسبب حصار القلعة فكانوا يرمون عليها فلم يفسد شيء من ذلك ثم انهم رموا بالمكحلة المسماة بالمنجونة على من في مدرسة السلطان حسن فخرق المدفع شبك المدرسة ودخل فقتل ثلاثة أنفار من المماليك الذين هنالك فحصل للعسكر من ذلك زمقة وكان لهم يوم عيد النحر واقعة قوية تشيب منها النواصي وقتل في ذلك اليوم شخص من الامراء العسراوات يقال له جان بن قايتباي وآخر من الامراء يقال له طومان باي نائب البهسنا وشخص يسمى قصره نائب سنجر وكان حضر صحبة الأمير اقبردى الدوادار من البلاد الشامية وقتل عن كان بالقلعة شخص من الامراء الطبخانات يقال له برسباي اليوسفي أبودقن وكان من مماليك الظاهر حقه مات فجأة بالقلعة في مدة المحاصرة وكان لا بأس به فلما طال على العسكر الذين كانوا مع اقبردى أمر الحصار وأبطأ عليهم دميلكو بفرغ المكحلة التي شرع في سبكها وصار يقتل كل يوم من جماعة اقبردى جماعة كثيرة فبقى تسحب منهم جماعة ويطلعون الى القلعة شيئا فشيئا فبان على اقبردى أمر التلاشي فلما خيمت الطائفة الفوقانية ظهر جان بلاط بن شبك الذي كان دوادارا كبيرا وظهر الأمير قرياس بن ولي الدين وقيت الرجبى وقاصوه الحمدى المعروف بالبرجى وكان ظهر قبل هذا اليوم عند دخول اقبردى القاهرة كرتباي الاجر ثم ظهر أربك اليوسفي الظاهري وتانى بك الجالى وغير ذلك من الامراء ممن كان محتفيا من حين ركب قاصوه خمسمائة وانكسر فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قويت شوكتهم وجدوا في القتال ولو حطم اقبردى أول يوم دخل فيه الى المدينة وطلع الى القلعة لكان ملك القلعة في ذلك اليوم من غير مانع ولم يكن بها أحد من العسكر وكانت قلوب العسكر معمرة منه بالكرب الشديد واستخف اقبردى عن في القلعة وسمع رأى الاتاكي قمارزو توجه الى بيته حتى كان ذلك سببا لقله نصرته ولم يعلم ما وراء ذلك فاستدأ أمر القتال ممن كان بالقلعة واستطالوا على التحتمين الذين من حلف اقبردى بالنشاب والبنادق الرصاص والمدافع حتى أهلكوا منهم ما لا يحصى وكان مع اقبردى مدرسة السلطان حسن وسبيل المؤمنين وسوية عبد المنعم وصار اقبردى معه صديق سلطاني ويقول الله ينصر السلطان الملك الناصر وكرتباي الاجر وبقية الامراء معهم صديق سلطاني وهم يقولون الله ينصر السلطان فخاف فكر الناس بين الفريقين ولم يبق يعلم هذه الركة على من هل هي على السلطان أو على الامراء في بعضهم واستمر الحال على ذلك حتى كان ما سئد كره في موضعه وفيه توفى من الاعيان قاضى القضاة ناصر الدين محمد بن الاخميمى الحنفى وهو محمد بن أحمد بن الانصارى القاهري الحنفى وكان عالما فاضلا يقرأ بالسبع روايات وكان ضئيلا بنفسه وكان امام السلطان الملك الاشرف قايتباي ثم قرر في قضاء القضاة واستمر به الى أن مات وكان موته فجأة فأخرجت جنازته ولم

يشعر به أحد من الناس بسبب تلك الفتن القائمة وفيه توفي القاضي أبو الفتح المنوفي كاتب
 المماليك ونائب جده وكان من أعيان المباشرين ورأى من العز والعظمة ما لا يوصف وفي
 آخر عمره قاسى شدايد ومحننا واعتراه جنون وماليخوليا واستمر على ذلك حتى مات وفيه توفي
 سيدى إبراهيم بن أبي الفضل بن أبي الوفاء وكان شابا صالحا لأبأس به وفيه جاءت الاخبار من
 دمشق بوفاة تتر بغا الترجان وكان لأبأس به وفيه توفي شمس الدين محمد بن الخادم الحنفى
 وكان من أهل العلم والفضل وكان لأبأس به وفيه توقف النيل عن الزيادة فى ليالى الوفاء
 وكان كل أحد مشغولا بنفسه عن ذلك والفتن قائمة وفيه فى يوم الاثنين نائى عشرى الشهر
 المذكور الموافق لسابع عشرى مسرى وفى النيل المبارك وكسرى الثامن والعشرين من
 مسرى وقد أبطأ عن ميعاده فلما وفى شاوروا الامير اقبردى فى فتح السد فبعث اليه والى
 القاهرة لينفتح فوجد الشيخ عبدالقادر الدشوطى رضى الله عنه قد فتح جانباه قبل
 مجئى والى ولم يتوجه أحد ليتفرج على فتح السد على جارى العادة ليكون القاهرة كانت فى
 غاية الاضطراب من عدم الأمن وفساد الاحوال من هذه الشرور والفتن فكان كما قيل

أطلب من زمانك ذوا فاء * وتكر ذاك جهلا من بنيه

لقد عدم الوفاء به وانى * لا عجب من وفاء النيل فيه

فلم يقم النيل سوى أيام قلائل وهبط بسرعة وشرق غاب البلاد وحصل بسبب ذلك
 الضرر الشامل ولما وقعت بمصر الفتن بين الاتراك وقعت الفتن أيضا بين العربان وأحرقوا
 القمح والشعير وهو فى الجرون ونهبوا عدة بلاد فوق الغلاء بالديار المصرية وانتهى سعر
 القمح الى ألف درهم كل اردب واستمر على ذلك مدة طويلة وكانت الاحوال فى تلك الايام
 فى غاية الفساد واستمر الحرب بابتاعلى ما ذكرناه من القتل والنهب حاصل والحصار ليلا
 ونهار حاصل فى القلعة وفيه فى يوم الجمعة سادس عشرى الشهر المذكور تسحب من كان
 عند اقبردى الدوادار من العسكر جله ولم يبق معه سوى مماليكه وبعض مماليك السلطان
 والامراء المقدمين وكان الامير جانم الاينالى كاشف منفلوط وأحد المقدمين قد جرح
 واختفى ومات من ذلك ولم يشعر به أحد ثم ان الامير اقبردى اضطربت أحواله وتشتت عنه
 جماعته بعدما كالأعيشه وأخذوا أخفيته وجامكيته وصرف عليهم جامكية شهرين من
 ماله ولم يراعوا له حق ذلك ولا أثر فيهم ما فعله بهم فكان كما قيل فى المعنى

لقاء أكثر من يلقاك أوزار * فلا تنالى أصدوا عنك أوزاروا

أخلاقهم حين تبلوهن أوعار * وفعاهم مأم للدرء أوعار

لهم لديك اذا جاؤك أوطار * اذا قاضوها تنحوا عنك أوطاروا

وكان أحسن لغالبهم وأنفق على بعضهم وأرضاهم بكل ما يمكن وبعد ذلك بعضهم رماه وطلع

الى القلعة فلما كان وقت المغرب من ليلة السبت نزل كرتباى الاجر من القلعة وصحبته
جميع من كان بالقلعة وكان خشكلدى اليسقى قد ظهر وطلع الى القلعة فنزل صبة
الامراء من كان بالقلعة والمماليك الكبار والصغار الذين كانوا بالطباق فزحفوا زحفة
واحدة وهمجوا على جماعة اقبردى فانسكسروا ووافهمجوا على من كان بمدرسة السلطان
حسن وأحرقوا بابها ودخلوا على من بالمدرسة من الامراء فأخرجوا كرتباى ابن عمه السلطان
وهو مجروح جرحا بلغا قتل منه وهو أمير اخور كبير وهرب تانى بك قرا فلم يظفر وابه وهرب
من كان بمدرسة السلطان حسن من الامراء والمماليك فذهب الجلبان جميع ما كان بالمدرسة
من طشتخانات الامراء ونهبوا بسط المدرسة والقناديل وقلموا شبايبك القبة التى بالمدرسة
وأخذوا خامها وأحرقوا الربع الذى عند سوق الرملة بجوار بيته وربع يسبك الدوادار
وربع خشكلدى اليسقى وسبيل المؤمنين وبعض من بيوت الصوة وغير ذلك فلما دخل
الليل ركب اقبردى فى نفر قليل من مماليكه وطلع الى الرملة فلم يظبطه واستمر على ذلك
طول الليل فلما أصبح يوم السبت سابع عشرى الشهر المذكور وهو ذو الحجة انكسر
اقبردى كسرة مهولة ورجع الى داره وأخذ بركه وزر دخانته والطشتخاناتا وخرج من داره
وعلى رأسه صنجق وقدامه طبلان وزهران ومماليكه حوله وهم لابسون آلة السلاح وخرج
صحبته من الامراء تانى بك قرا أمير مجلس واقباى نائب غرة رأس نوبة كبير وجانم مصبغة
حاجب الحجاب وقانى بك نائب الاسكندرية أحد المقدمين وكرتباى أخوا اقبردى الدوادار
أحد المقدمين ومن الامراء الطبلخانات والعشراوات جماعة كثيرة نحو من عشرين أميرا
فى جلتهم ينال السلحدار المعروف بالصغير ومن المماليك السلطانية والسيقية نحو من ألف
مملوك فلما خرج من داره دخل من الدرب الذى عند حمام الفارقانى وخرج من الدرب الذى
تجاه المدرسة الصرغتمشية وتوجه من هناك الى بولاق وطلع على جزيرة القيل ثم خرج الى
الفضاء وقصد التوجه الى البلاد الشامية فدخل خانقاه مسرىاقوس فلم يقيم بها واستمر يحد
السير حتى وصل الى بلبليس فلم يتبعه أحد من الامراء ولا العسكر حتى خرج وتوجه الى
البلاد الشامية وجرى منه أمور يطول شرحها بأنى الكلام على بعضها فى مواضعه
والذى وقع لاقبردى الدوادار لم يقع لمنطاش الناصرى فى أيام الظاهر برقوق وكانت مدة
محاصرته للقلعة احدى وثلاثين يوما ولم يسمع بمثل هذه الواقعة فيما تقدم قال بعض
المؤرخين لم يقع عصر من يوم فتحها الى الآن مثل واقعة اقبردى الدوادار فكانت من غرائب
الوقائع وفى مدة هذه المحاصرة كانت الاسواق معطلة والدكاكين مقفلة وامتنع
البيع والشراء ولم تظهر فى تلك الايام امرأة بالاسواق ولا بالطرقات وكثر القتل والنهب وكان
الناس فى أمر عظيم قيل لما طال أمر هذه الفتنة دخل على الامير اقبردى جماعة من الفقراء

الرافعية والقادرية واللاحدية وجماعة من الصوفية سألوه أن يكف عن هذا القتال وان
يقع الصلح بين الطائفتين فأبى اقبردى ذلك ثم نزل اليه مشقال مقدم المماليك رسولاً عن
لسان السلطان بأن يكون الصلح بينه وبين الامراء على يد السلطان فأبى اقبردى ذلك
وكان دميلاً كودفرغ من المكحلة وركبها ورمى بهم أول حجر فكسر باب السلسلة فاضطرب
من كان بالقلعة وهجموا على المكحلة ودقوا بها سمها ما راو كانت معيبة فلما خر قوامنا فضاها
وشمت النار خرج الحجر منها على حين غفلة وانكسر اقبردى وكانت هذه ثالث كسرة
وقعت لاقبردى وكانت آخر العهد به فلم يدخل بعدها الى مصر وقاسى شداً نذو محناً
يأتى الكلام عليها فهذا ما كان من أمر اقبردى الدوادار وأما ما كان من أمر الاتابكي
عمران فإنه كان مقمياً بالبيت الذي بجوار بيت يشبك الدوادار الذي كان عند المدرسة
البنية دقادرية وكان متوكل على جسده فلم يشعر بكسرة اقبردى فلما أراد اقبردى أن يفر
أرسل خلف الاتابكي عمران وأعلمه بما جرى وأراد أن يأخذه معه فباطأ عليه وخشى من
العسكر أن يجمعوا عليه ويقتلوه فأسرعه في الخروج من داره وترك الاتابكي عمران في داره
ومضى ثم ان الاتابكي لبس قماشه وركب وخرج من البيت الذي كان به فلما وصل الى بيت
تاني بك قرا الاقاه جماعة من المماليك الفواقة وقبضوا عليه وقصدوا قتله وأدخلوا الى بيت
تاني بك قرا ثم بداهم أن يطاعوا به الى التلعة فلما خرجوا به من بيت تاني بك قرا ومشوا الى
رأس الصليبية لقيه طائفة من المماليك الفواقة غير هؤلاء فقتلوه عن فرسه فوقع الى
الارض وطمعوا به الى دكان هنالك ونزعوا ثيابه عنه وحزوا رأسه على الدكان بالسيف فلم
تنقطع فكسروها حتى خلصت عن جثته وكان الذي قتله من أرذل المماليك السيفية يقال
له بردك الاشقر ثم أخذ رأسه وقبض عليها من ذقنه وطع بها الى القلعة فلما عرضت على
الملك الناصر شق عليه ذلك لكونه كان من قرابة أبيه الملك الاشرف فابتاعه الله ثم
أمر بلفها في فوطة وأرسل معها ثوبين بلبكيين وثلاثين ديناراً ثم ان بعض جماعة الاتابكي
عمران أحضره والى نعاشوا وأخذوا فيه جثته وتوجهوا بها الى مكان بالقرب من بيت تغرى بردى
الاستادار وخيطوا رأسه على جثته وغسلوه ثم أحضره كرتباى ابن عمه السلطان الذي قتل
في مدرسة السلطان حسن فغسلوه مع الاتابكي عمران وأخرجوهما في يوم واحد وصالوا عليهم ما
في مصلى باب الوزير ثم توجهوا بهما الى تربة الاشرف فابتاعه فدفن الاتابكي عمران داخل القبة
ودفن كرتباى ابن عمه السلطان على جانبيه قريب السلطان الذي كان ناظر الجوالى ومقدم
ألف وكان الاتابكي عمران أميراً جليلاً معظماً لدينا كثير البر والصدقة محسناً للناس جميل
الهيئة وله آثار ومعروف منها ما فعله في الجسور التي صنعها بالغربية وهو كاشف التراب
بالغربية وكان أصل الاتابكي عمران من ممالك الاشرف برسباى فأعتقه وأخرج له خيلاً

وقاشا وصار من الجدارة ثم بقي خاصكيا ساقيا في دولة الاشرف اينال ثم أنعم عليه بامرية
عشرة وصار عنده من القريين ثم بقي الى دمياط في دولة الظاهر خشدقم ثم حضر الى القاهرة
في دولة الظاهر ثم بغا ثم ظهرا نه ابن أخت السلطان الاشرف قايتباي فلما تسلطن جعله
مقدم ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير سلاح ثم بقي أتابك لعسكر عوضا عن أربك بن
ططخ لما نفي الى مكة المشرفة كناية دم وكان قرازا أميرا كبيرا كان اذا جلس في أى مكان
ودخل اليه الاذن أو الاعلى يقوم له القيام الكلى ويجلسه وكان لا يجلس بمقعد الا وهو
متررا بالمخوطة وهو بالخلف والمهماز ولم ينزل له رجل وهو جالس وهذا من النوادر في زمننا هذا
فلما مات رثيته بهذه الايات وهى قولى مع التضمين

أرغمت يادهر أنوف الورى * بقتل قرازا ويتم العباد
أتابك العسكر ذورأفة * بالحدود شاع لا قصى البلاد
أخطات يا قاتله كيف قد * قتلت من يتبع أهل العناد
مصيبة جلت فمن أجلها * قد أطلقت في كل قلب زناد
لكن له في قتله اسوة * الى الحسين بن على الجواد
من أودعوه الرمس ما أنصفوا * بل كان يخفى في صميم الفؤاد
فالله يأجره على ما جرى * من قتله بالعفو يوم المعاد

ومات الاتابك قرازا وهو في عشرين الثمانين وكان لين الجانب واسطة خير وكان يظن كل أحد
انه يتسلطن وقد ترشح أمره اليها غير مأمرة وكان اذا سأله أحد في حاجة يقول له اصبر علمينا
حتى يجي عوقتها وكان طامعا في السلطنة فخابت فيه الظنون وجاء الامر بخلاف ما ألمه أن
يكون فكان كما يقال

وقائل لى لما أن رأى فلاحى * من انتظارى لا مال تعيننا
عواقب الصبر فيما قال أكثرهم * محمودة قلت أخشى أن نتخزينا

وفيه جاءت الاخبار بأن أقبردى لما سر على الشرقية كادت طائفة عربان بنى حرام أن تقتله
فرجوه حتى جاءته رجعة في وجهه وسبوه سبا قبيحا وفعلاوا به ذلك في عدة أماكن وما خلاص
منهم الا بعد جهده كبير وسبب ذلك أنه سلط عليهم بنى وائل وقتل منهم في مدة المعركة
مالا يحصى فلما انكسروا منهم انتقموا منه وجرى عليه منهم ما لا خير فيه فلما هرب أقبردى
وقتل قرازا اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال ونزل المماليك من القلعة وعطعوا في
المدينة وصاروا يدخلون الحارات وينهبون البيوت حتى نهبوا الربوع التى هى سكن العوام ثم
توجهوا الى حارة زويلة ونهبوها بسبب انه كان لا قبردى حاصل هنالك فيه مال فنهبوا ما كان
فيه حتى قيل كان فيه ما يزيد على مائة ألف دينار غير الخيام والتمشاش الذى كان به ونهبوا

بيوت اليهود الذين حوله ودخل الزعر والعبس دفنهم في القبة التي في مدرسة السلطان حسن وأخذوا الرخام التي بها والشبائك والنحاس الذي هم والابواب ومن يومئذ تلاشى حال المدرسة الى الآن واستمر النهب والقتل دائرا ثلاثة أيام متوالية ولم يجدوا من يردهم عن ذلك والمدينة مأتجة وقد تعطلت الخطبة واقامة الصلاة من مدرسة السلطان حسن نحووا من ستة أشهر وكان كل من ظفروا به من جماعة اقبردى يقتلونه أشرفه ثم قبض على المعلم دميالكو وأحضره عند الامير كرتباى الاجر فقطع رأسه وعلقها على باب السلسلة كما قيل في الامثال وربما عوقب من لاجى وقد خرجت السنة المذكورة على ما شرح فيها من الفتن والانكاد والفساد وخراب البلاد ووقع فيها الغلاء وتشحطت الغلال وقتل فيها من الامراء نحو من خمسين امير امين مقدمى ألوف وطلحات وعشرات وعقدت قدم ذلك عند وقوع كل حادثة من أوائل السنة المذكورة الى آخرها حسبما أوردناه من الوقائع وقتل من الخندق والعرب نحو من ألف انسان فلاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وما حصل لعسكر مصر بعد وفاة الاشرف قايتباى خير وجاءت الامور بضد ما أملوه من بعده فكان كما يقال

يسعى ابن آدم في قضا أو طاره * والموت يتبعه على آثاره
يلهو وكف الموت في أطواقه * كالكبش يلعب في يدى جزاره
يمسى وقد دام الحوادث ليله * فلربما تطرقه فى أسفاره
من رام ينظر كيف تصح داره * من بعده فليعتبر ببحواره

ثم دخلت سنة ثلاث وتسعمائة فيها كان مسهل المحرم يوم الثلاثاء ووافق ذلك اليوم يوم النوروز للقطب بموجب تحويل السنة القبطية الى السنة العربية فصعد القضاة الى التهنئة بالشهر والعام الجديد وبهذه النصرة التي وقعت للسلطان ولم يحضر الخليفة فى ذلك اليوم بسبب انه كان متوعكا فى جسده وهو مقيم بالقلعة فنزل الى داره فى محفة وكان ذلك ابتداء ضعف الموت وفى ذلك اليوم خلع السلطان على برهان الدين بن الكركى الامام وقرره فى قضاء الخنفسة عوضا عن ناصر الدين بن الاخميمي بحكم وفاته وهذه أول ولاية ابن الكركى وخلع على الشيخ سرى الدين عبد البر بن الشحنة وقرره فى مشيخة المدرسة الاشرفية عوضا عن البرهان بن الكركى فلم يقم بها عبد البر غير ثلاثة أشهر وأعيد اليها ابن الكركى مضافا لما بيده من قضاء الخنفسة وفيه تخوف السلطان على نفسه من الامراء فأحضرهم المصحف العثمانى وحلف عليه الامراء الذين هم من حزب قانصوه خمسمائة بأنهم لا يخونونه قط ولا يغدرون به ولا يركبون عليه وهذا رابع عين حلفه السلطان للامراء على المصحف العثمانى وكل أيمانهم كانت كاذبة فاجرة وفيه عمل

السلطان الموكب وخلع على جماعة من الامراء منهم المقر السيفي قانصوه خال السلطان
 وقرره في الدواذارية الكبرى عوضا عن اقبردى بحكم هروبه وخلع على كرتباى الاجر
 وقرره في امرية سلاح وخلع على جان بلاط بن يشبك وقرره في نيابة حلب وخرج اليها عن
 قريب وفيه دخل بمشير الحاج وهو شخص من العرب وقد تأخر عن عادته ستة أيام لفساد
 طريق الحج وفيه توفي الزينى قاسم بن قاسم المالكي أحد نواب الحكم وكان عالما فاضلا
 متقنا لا بأس به وفيه قرر كمشبغا الشربيني في نيابة الاسكندرية عوضا عن اسنباي وفيه
 عين السلطان خير بك أخا قانصوه بأن يتوجه قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وفيه
 قرر عبد القادر بن النقيب في مشيخة خانقاه سعيد السعداء وكانت عينت للسلمي ولم يتم
 له ذلك وفيه توفي الشيخ بدر الدين محمد الوفاي وكان لا بأس به وفيه خلع السلطان على
 طرباي الشربيني وقرره أميرا خورثاني وهذه أول وظائفه وخلع على دولاباى الاجرود
 وقرره في ولاية الشرطة وفيه وقع الاتفاق من الامراء على عود الاتابكي أربك وحضوره
 من مكة المشرفة ليلي الاتابكية عوضا عن تراز فكتبت له المراسيم بالحضور وتوجه بها
 طرباي الشربيني الذي قرر أميرا خورثاني فخرج على الفور بسبب ذلك وفيه خلع
 السلطان على قاني باى الرماح وقرره أميرا خورثاني كبير عوضا عن كرتباى بحكم قتله بمدرسة
 السلطان حسن في واقعة اقبردى وخلع على قانصوه المجدى المعروف بالبرجى وقرره في
 امرية مجلس عوضا عن تاني بك قرا الاينالى بحكم هروبه مع اقبردى وخلع على قيت
 الرحى وقرره حاجب الحجاب عوضا عن جاتم مصبغة بحكم اختفائه وهروبه مع اقبردى
 وخلع على طومان باى وقرره في الدواذارية الثانية عوضا عن سيباي نائب سيس وخلع
 على سيباي وقرره في مقدمة جاتم الاجرود الاينالى كاشف منفلوط بحكم
 أنه خرج في واقعة اقبردى ومات عقيب ذلك وخلع على تراز الرزداكاش الكبير وقرره بها
 عوضا عن قيت الاحول أخى الأشرف قايتباى وقرر بيبرس في نيابة القلعة عوضا عن
 قيت عم الملك الناصر فعزل عن الرزداكاشية الكبرى ونيابة القلعة وقد نسب الى ميل مع
 عصبة اقبردى الدواذار وفيه خلع السلطان على أربك اليوسفي المعروف بالخازندار وقرره
 مقدم ألف مشير المملكة وقرره قانصوه كرت في الخازندارية الكبرى وفيه دخل الحاج
 الى القاهرة بعد ما قبض على أمير الحاج مصر باى في عجزود وتوجهوا به من هناك الى
 السجن بشعر الاسكندرية فسجن بها وفيه جاءت الاخبار بان اقبردى الدواذر لما خرج
 من مصر بعد فراره استولى على غزة وملكتها فاتفق رأى الامراء على تجريدة اليه
 وفيه خلع السلطان على جان بلاط الغورى وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن اقباي
 نائب غزة بحكم فراره مع اقبردى وقرره أربك قفص في الرأس نوبة الثانية وفيه

أشيع بين الناس ان الخليفة المتوكل على الله عبد العزيز قد اشتد به المرض وأشرف على الموت وقد عهد بالخلافة الى ولده الشرفي يعقوب وحكم بذلك قاضي القضاة المالكي عبد الغنى بن تقي ونفذ ببقية القضاة وعهد أيضا لولده محمد من بعده أي به يعقوب فلما بلغ ذلك ابن عمه خليل اضطربت أحواله وضاعت عليه الدنيا بما رحبت وكان منتظرا للخلافة بعد عمه عبد العزيز فلم ينله من ذلك شيء وفاته المطلوب فقدح في الشرفي يعقوب بكلمات فيحكة من نار قلبه فلم يقده من ذلك شيء ولم يلتفت اليه أحد من القضاة ولا السلطان وولى الخلافة يعقوب على رغم أنف خليل كما سيأتي ذكر ذلك وقد قلت مع التضمن في هذه الواقعة

قالت العليا لمن حاولها * سبق المولى وقد حل عراها

فدعوا الحاسد فيها انما * حاجة في نفس يعقوب قضاها

فلما كان يوم الخميس سلخ المحرم من سنة ثلاث وتسعمائة كانت وفاة أمير المؤمنين أبي العز عبد العزيز وهو عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله ولم يل والده يعقوب الخلافة بل جده محمد المتوكل على الله وكان الخليفة عبد العزيز رئيسا حشما ذا شهامة جليل الهيئة كفؤا للخلافة وافر العقل سديد الرأي وله اشتغال بالعلم وحفظ جيد مع حسن عبارة وكان عنده ابن جانب واتضاع كثير العشرة للناس وتوفى وله من العمر نحو من أربع وثمانين سنة ومولده بعد العام السابع عشر والثمانمائة وكانت مدة خلافته تسعة عشر سنة وأياما وحضر مبايعة الملك الناصر محمد بن قايتباي الأشرف رحمه الله تعالى ومبايعة قانصوه خسمائة وكان من خيار بني العباس وكان له مشهد عظيم ونزل الملك الناصر وصلى عليه بسبيل المؤمنين ودفن بجوار مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها ورحمها ورحمهم داخل القبة التي بها مشاهد الخلفاء ثم بعد وفاته تولى بعده ولده يعقوب

ذكر خلافة أمير المؤمنين المستنصر بالله أبي الصبر
يعقوب بن عبد العزيز بن يعقوب بن محمد المتوكل على الله

وهو الرابع والخمسون من خلفاء بني العباس في العدد وهو الخامس عشر من خلفاء بني العباس بمصر وهو من خلاصة بني العباس لكونه هاشمي الابوين ولم يل الخلافة من هو هاشمي الابوين غير أربعة من بني هاشم وهم الامام علي كرم الله وجهه وكانت أمه هاشمية وهي فاطمة بنت أسد بن هاشم ثم ابنه الحسن رضي الله عنه ورحمه وأمهم فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم محمد الأمين بن زبيدة وكانت أمهم هاشمية

ثم يعقوب بن عبد العزيز وأمه هاشمية تسمى آمنة بنت أمير المؤمنين المستكفي بالله أبي
 الربيع سليمان فهو أولاد الأربعة هاشميو الأبوين وغيرهم من الخلفاء كانوا من سراري مولدات
 وحش وغير ذلك وكانت صفة ولاية الشرف يعقوب أنه لما كان يوم السبت ثالث
 صفر بعث الملك الناصر خلف الشرف يعقوب فحضر وحضر ابن عمه خليل فعرض العهد
 المقدم ذكره على السلطان فشرع خليل يتكلم في حق الشرف يعقوب بكلمات فاحشة
 منها أنه قال أنه قليل النظر ولا تصح ولايته فلم يلتفت السلطان إلى كلام خليل وقال أهذا
 أبوه كان خليفة فقيل له لا فقال ما يلي الخلافة إلا من كان أبوه خليفة وشرع كرتباي الأجر
 وأزبك اليوسفي مشير المملكة وتغري بردى الاستاد اربساعدون الشرف يعقوب فترشح
 أمره لأن يلي الخلافة وفي الحقيقة لم يكن يومئذ من بني العباس من يصلح للخلافة غير الشرف
 يعقوب في الدين والخير والصلاح فانفق رأى الأهرام على ولايته ونزل خليل من القلعة
 بخفي حنين فلما حضر القضاء وتكامل المجلس لم يحتاج إلى مبايعة ثانية لأنه استقر في
 الخلافة بعهد من أبيه له عند موته فاستكفي القاضي الشافعي بذلك ثم أحضر إليه شعار
 الخلافة فأقبض عليه وتلقب بالمستكفي بالله أبي الصبر وعدا لقبه هذا من النوادر وقيل إن
 الشيخ جلال الدين السيوطي هو الذي كناه لقبه بهذا اللقب ومن الغرائب أنه لم يل
 الخلافة من بني العباس ولا من بني أمية من اسمه يعقوب سواه فلما تمت بيعته أحضر
 إليه التشريف وأقبض عليه فصار في غاية الإبهة والوقار وفي الحقيقة أنه من عباد الله
 الصالحين لم يعهد له صبوة من منذ نشأ إلى الآن رضي الله عنه وفيه أقول مضمنا

يا أمير المؤمنين أقبل ولا * ترتجى غير الذي قد شرفك

لأوى العباس أضحى قائلا * يرغم الله الذي قد خلفك

وكان له من العمر لما تولى الخلافة نحو من خمسين سنة وقد وخطه الشيب فنزل من القلعة في
 موكب حافل حتى وصل إلى داره واستمر في هذه الولاية مدة طويلة حتى كان من
 أمره ما سنده في موضعه وفي ربيع الأول خلع السلطان على قانصوه خاله وقرره في
 الاستادارية والوزارة عوضا عن كرتباي الأجر بحكم استغفائه من ذلك وفيه جاءت الأخبار
 من مكة المشرفة بوفاة السيد الشريف الحسين بن بركات أمير مكة المشرفة
 وكان رئيسا حشما في سعة من المال كفو للأميرية مكة المشرفة وكان لأبأس به وفيه جاءت
 الأخبار بوفاة نبال أبي الإبراهيم نائب طرابلس وكان من حلف أقبردى الدوادار وفيه
 جاءت الأخبار أيضا بوفاة نبال أبي وبوفاة كرتباي أخي أقبردى الذي كان نائب صفد ثم بنى
 مقدم ألف بمصر وقرع مع أخيه أقبردى فالت في أنشاء الطريق ودفن هناك وفيه خلع
 السلطان على تغري بردى القادري وقرره في الاستادارية نائباً عن قانصوه خال السلطان

وفيه في أوائل بابه أمطرت السماء مطرا مهولا حتى وقعت منه عدة أما كن وخسف غالب
القبور التي بالقرافة والعصراء وكان من نوادر الوقائع وفيه خلع السلطان على كرتباى
الاجر وقرره في نيابة الشام عوضا عن قانصوه اليحياوى بحكم وفاته وكان كرتباى الاجر
هو الساعى في ذلك خوفا على نفسه من الملك الناصر أن يسلمط عليه المماليك الجلبان
يقتلونه وقد هم بذلك غير مامرة لاجل أن كرتباى الاجر كان يحجر على الملك الناصر
وينعه عن الافعال الفاحشة الشنيعة فكرهه بسبب ذلك وقصد قتله حتى قيل انه ذبح يوما
كبشايده وقال هكذا أفعـل بكرتباى الاجر عن قريب فلما خرج كرتباى الاجر من
القاهرة كان له يوم مشهود وطلب طلبا حافلا وفيه عين السلطان تجريدة بسبب اقـبردى
الدوادار فانه لما انكسر وخرج من مصر هاربيا حاصر الشام وقصد أن يملكها فافـدر
فنهـب الضياع التي حول دمشق وخرب غالبها وفعـل مثل ذلك بضياع حلب فوقع الاتفاق من
الامراء على خروج تجريدة لفعينوا ذلك وأنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة
وبعث نفقة الامراء الذين عينو الخروج الى التجريدة وهم قانصوه البرجى أمير مجلس
وقيت الرحبى حاجب الحجاب وقانصوه الغورى أحد المقدمين وهو الذى تسلمن فيما بعد
واصطهر بن ولى الدين أحد المقدمين وقصر وه أحد المقدمين ومن الامراء الطمخانات
والعشراوات عدة وافرة وفيه جاءت الاخبار بان اقبردى بعد أن حاصر الشام نحو من
شهرين لم يقدر عليها وحاربه الامراء الذين بالشام ورموا عليه بالمدافع وفر الى حلب فلما
توجه الى حماه حاصرها وأخذ منها أموالا لها صورة فلما وصل الى حلب حاصرها نحو من
شهرين وكان اينال السلحدار يومئذ نائب حلب وكان من عصبة اقبردى فقصد أن يسلمه
مدينة حلب فرجه أهل المدينة وطرده منها وحصنوا المدينة بالمدافع على الاسوار
فعند ذلك فراقبردى ومن كان معه من الامراء والعسكر وكذلك اينال نائب حلب بحببتهم
وفروا أجمعون وتوجهوا الى على دولات والتجوا اليه فلما بلغ الامراء ذلك اضـطربت
أحوالهم فوقع الاتفاق على أن يولوا جان بلاط بن يشبك الذى كان دوادار كبير نيابة حلب
عوضا عن اينال الذى كان بهما بحكم فراره مع اقبردى وفيه خلع السلطان بعد خروج
كرتباى الاجر الى محل نيابة الشام على محمد بن العظمة وأعاده في نظارة الاوقاف وكان
الساعى له في ذلك عبد القادر بواب الدهيشة فكثرت عليه الدعا من الناس بسببه وفيه عمل
السلطان المولود النبوى وكان حافلا وفيه في يوم الخميس ثانى عشر به كان دخول الاتابكي
أزبك الى القاهرة وقد حضر من مكة المشرفة فلما حضر خلع عليه السلطان وأعاده
الى الاتابكية عوضا عن تراز الشمسى بحكم وفاته فكانت مدة غيـبه بمكة سنتين وثلاثة
أشهر وفيه خلع السلطان على جان بلاط الموتر أحد العشراوات وقرره في الحسبة عوضا عن

تأني بك من حديد بحكم وفاته وفي تلك الايام اشتد الغلاء وانتهى سعر القمح الى ثلاثة
أشرفية كل أردب وفيه هجم المنسر على سوق تحت الربع وسوق الحجاب وفتحوا عدة
دكاكين فلما بلغ الوالى ذلك ركب وتجارب مع المنسر وقتل جماعة من أعوانه ولم يبلغ
من المنسر أربا وراحت على التجار أموالها وفي ربيع الآخر يوم الثلاثاء رابعه كان
خروج الامراء الذين عينوا للتجريدة فكان لهم يوم مشهود حتى ارتجت لهم القاهرة
وقد تقدمهم كرتباى الاجر الذى تقرر فى نيابة الشام وجان بلاط بن يشبك الذى تقرر فى
نيابة حلب واستمرت الاطلاب تنسحب الى قريب الظهر والعسكر خارجون أفواجا
أفواجا وفيه ظهر تأني بك الجمالى وكان مخفيا من حين ركب قانصوه خمسمائة وانكسر
فلما ظهر خلع عليه السلطان وأعادته الى امرية سلاح عوضا عن كرتباى الاجر بحكم
انتقاله الى نيابة الشام وفيه أعيدت مشيخة المدرسة الاشرفية الى برهان الدين بن الكركى
وانفصل عنها عبد البر بن الشحنة وفيه نزل السلطان وتوجه الى قبة يشبك التى بالمطرية
وبات بها فلما أصبح شق من القاهرة فى وكب حافل وصحبته قانصوه خاله وبعض أمراء
وجعل قدامه طبلين وزمرين وعبيد اسودا ترمى بالنفوط قدامه على هيئة الكشاف وقد
تهتكت حرمة السلطان والمملكة ولم يقع من ابناء الملوك من السواظ ما وقع للناصر هذا
كأسياف الكلام عليه فى موضعه وفيه حضر الشهابى الشيبى من مكة المشرفة وقد
أرسل اليه السلطان مرسوما بالاحضوريلى قضاء الخنابلة فلما حضر خلع عليه السلطان
قرره فى قضاء الخنابلة بمصر عوضا عن بدر الدين السعدى وفيه نادى الى القاهرة على لسان
السلطان بان أهل الاسواق والحارات يعلمون عليهم دروبا فامتلأ ذلك وبنيت بالقاهرة عدة
دروب منها على سوق تحت الربع وسوق أحمد بن طولون وسوق أمير الجيوش وغير ذلك
من الاسواق والحارات وكانت المناسرة قد كثرت فى تلك الايام جدا وصاروا يجمعون
على الاسواق والحارات ويعطعون بها وفيه من الحوادث الشنيعة نادى السلطان فى
القاهرة بان الامراء المختلفين الذين هم من عصبة اقبردى يظهر ونوع عليهم أمان الله تعالى
وأشيع ان اقبردى قد ظهر وأنه عند السلطان بالقلعة فعند ذلك ظهر برديك المعروف
بنائب جده الذى كان من جملة المقدمين وظهر برديك المحمدى الابن الى وأبو يزيد الصغير
وبرسباى السليمان ورو بروق الختسب وشادبك وبيبرس وقانصوه التاجر وكرتباى
الكاشف وخايريك الكاشف وقانصوه الساقى ودولات باى بن عيني وآخرون من الخاصكية
وكان قبل ذلك رسم السلطان بالافراج عن مصر باى وكان فى السجن بنغر الاسكندرية
خضر وحضر أيضا قنبل أبوشامة وتانى بك المحمدى الابن الى وجانى باى وكان هؤلاء فى
السجن من حين ركب اقبردى الدوادار وانكسر فلما ظهر هؤلاء كثرا قال والقليل فى سبب

ظهورهم ثم ان السلطان صرح في قوله وقال أنا مارست بالاخراج الاصلح بينهم وبين
 الطائفة التي من عصبه قانصوه خمسمائة فلما ظهر واوطلعوا الى القلعة قرى السلطان
 تلك الليلة ختمة ومدا سمطة حافلة وبانوا عنده فلما صلبوا العشاء أحضر عدة خلع خلع على
 مصرباى وعينه أميرا خور كبير وخلع على أبى يزيد الصغير وعينه دوادارا نانيا وخلع على
 قنبلك أبى شامة وعينه نائب القلعة وقرر آخرين منهم فى تقادم ألوف وآخرين فى امريات
 عشرة وكل هذا خفية وطيش وصبيحة من الملك الناصر وقد طاش الى الغاية لما خرج
 كرتباى الاجرا الى الشام وكان يظن أنه مابق على يده يد وكل هذا من عقل الصغار فكان
 كما قال المعمار

دى دولة خواطر * تسويقه معتبر

خلبلى وشامى * والخيارمة قصر

فلما جرى ذلك تحت الليل بلغ الامراء الذين من عصبه قانصوه ما وقع من السلطان تلك الليلة
 فلما طلع النهار لبسوا آلة الحرب وصعدوا الى القلعة وثبوا على بعضهم بها وكانت قنسة
 مهولة فقتلوا الامير أبى يزيد الصغير والامير برسباى الاشقر وهرب الامير مصرباى وقتل
 قنبلك أبوشامة واتسعت الفتنة وقتل فى هذه المعركة جماعة من الخاصة وقدهم ما يقتل
 السلطان لولا أنه اختفى ثم نزلوا بجثة أبى يزيد على حمار وتوجهوا بها الى داره ليغسلوه
 ويدفنوه ثم نزل جماعة من المماليك ونهبوا بعض أما كن الامراء الذين من حلف اقبردى
 ونهبوا بيت الناصرى محمد بن خاص بك لكونه كان صهرا اقبردى الدوادار فلما بلغ الانابكى
 أربك ما جرى طلع الى القلعة واجتمع بالسلطان ولامه على هذه الافعال الشنيعة التى تصدر
 منه فلم يلقفت الى كلامه ثم نزل الانابكى أربك الى داره وقد خدعت هذه الفتنة قليلا
 وكان ذلك فى يوم الخميس حادى عشر ربيع الآخر وفى جادى الاولى وقع من الناصر
 غاية القبح فى حق الامراء المقدمين بأشياء ما سبقه اليها أحد وهو أنه أضاف لكل أمير مقدم
 ألف ثلاثين مملوكا من المماليك الجلبان أخذون من اقطاعه فى كل سنة كل واحد منهم
 عشرة آلاف درهم وأضاف الى أمير كبير أربعين مملوكا لكل واحد كما تقدم وأضاف الى
 كل أمير طبخانات عشرة من المماليك يأخذون من اقطاعه كما تقدم وأضاف الى كل أمير
 عشرة خمسة مماليك يأخذون منهم كما تقدم فحصل من المماليك فى حق الامراء ما لا خيرة فيه
 وصاروا يداخلون بيوت الامراء وهم راكبون ويشوشون على مباشرتهم بالضرب والسب
 حتى يأخذوا منهم ما قرر لهم فأضر ذلك بحال الامراء وما طاقتوا ذلك ولكن لم يطلع من
 أيديهم شئ بسبب اضطراب الاحوال فى تلك الايام فكان كما يقال

اخضع لقرى السوء فى زمانه * وداره مادام فى سلطانه

وفيه أمر السلطان بهدم كنيسة اليهود التى فى دموه فتوجه الى هنالك بنفسه وهدمت

بحضرته ثم عاد الى القلعة وفيه تزوج الامير طومان باي الدوادار الثاني بنت الملك المنصور
عثمان بن الظاهر حقه مق فكان لهما هم حافل وفيه كانت وفاة شيخنا علامه العصر الشيخ
شمس الدين محمد بن أبي بكر بن حسن بن عمران بن نجيب المعروف بالقادري وكان شاعر
العصر على الاطلاق بعد الشهاب المنصوري وكان مولده بعد الثلاثة والثلاثين والثمانائة
وكان شاعرا ماهرا وله شعر جيد فن ذلك قوله في ميقاتي وأجاد

في صنعة الميقات بدر فجمه * بالسعد يخدمه مدى الساعات

حجت عيون الناس كعبة حسنه * وقضت مناسكها من الميقات

وقوله في فرس مجبل الثلاثة مطلق المين

وطرف زانه التحجيل يحكي * لمن يحكيه بالسحر المين

جواد رام أن يخفى في نوالا * فأسبل كفه فوق العين

وفيه جاءت الاخبار من مكة بأنه وقع بين السيد الشريف بركات وبين أخيه هزاع فتنة
كبيرة وكادت أن تخرب فيها مكة المشرفة وفيه توفي امام الكاملية وابن امامها وكان من
عباد الله الصالحين دينا خيرا بالأأس به وفي جادى الآخرة وقعت الوحشة بين السلطان
والامراء بل وبين خاله فانصوه بسبب ما تقدم من تلك الفتنة التي وقعت من حلف اقردى
وقد نسب فيها السلطان الى غرض وفيه قرر يحيى بن سبع في امرية الينبع عوضا عن
دراج بحكم صرفه عنها وفيه جاءت الاخبار بقتل الطواشي لؤلؤ الرومي رأس نوبة
السفاعة والخازندار وكان قد خرج الى الوجه القبلي في بعض أشغال ليتوجه الى مكة
المشرفة وكان صحبته السجيني المرافع فخرج عليهم جماعة من العربان فقتلوا لؤلؤا
والسجيني ومن معهم وفيه نزل السلطان وبات في تربة أبيه وحصل منه تلك الليلة عدة
مساوي لا ينبغي شرحها وفيه جاءت الاخبار بوصول الطاعون الى قطيا وقد فشام او هو
زاحف نحو الديار المصرية وفيه نادى السلطان في القاهرة ومصر بان تعلق على الحوائث
قناديل وكذلك البسوت المطلة على الشوارع وصار يركب هو بنفسه في كل ليلة بعد العشاء
وقد امه فانوسا أكره وأربعة مشاعل ومعه أولاد عمه قيت وهما جانم وأخوه جاني بك
وقد امه عدة عبيد سود معهم بنديقات فقط وكان اذا طاف بالقاهرة بعد العشاء ورأى أحدا
يشي يقطع أذنه مع أنفه ومنهم من يضربه بالمقارع ومنهم من يوسطه فقتل من الناس جماعة
في مدة يسيرة وكان اذا مر بكان ولم ير عليها قنديلا أمر بتسهيها وهو واقف بنفسه عليها
حتى يسرها وكل هذا خيفة وطيش وقد هدد حرمة المملكة في أيامه ولم يتبع طريقة
الملوك السالفة في إقامة حرمة السلطان وصار على طريقة والى الشرطة وفيه قبض بعض
الخاصكية والمال بك على عبد من عبيد السلطان يقال له فرج الله وكان مقر باعنده الى

الغاية نضربوه وقتلوه بالرمية فسحق ذلك على السلطان وتأسف عليه ولم يقدر أن يحجمه من الممالك فانهم كانوا مؤشذطالين للشرع السلطان بسبب هذه الافعال التي تصدر منه وفيه قرر شاه بن الجمالي في نظر الحرم الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والسلام على عادته فخرج الى السفرة عن قريب وأمره السلطان بأن يتوجه الى يحيى بن سبع أمير اليمن ويصلح بينه وبين أمير مكة الشرفه وكان قد وقع بينهما في تلك الايام وحشة وفي رجب ظهر الطاعون بالقاهرة ومات بها جماعة وفيه تخوفت خوند اصل باي أم الناصر على ولدها من خاله فانصوه وكانت الممالك قد انتفت عليه فأحضرت المحف العثماني بين يديه في قاعة العواميد وحلفت عليه أخاها فانصوه وانها الملك الناصر محمد يوفاء كل منهم ما صاحبه ولم تفد تلك الايمان شيئا وفيه خرج خير بك بن قانصوه البرجي فاصدا الى ابن عثمان فخرج في تجمل زائد وصرف في هذه الحركة ما لا له صورة وفيه توفي الشيخ داود المالكي وكان من أعيان علماء المالكية من أهل العلم والدين وكان لأبأس به وفي شعبان تزايد أمر الطاعون بالديار المصرية ومات من الممالك والاطفال والعبيد والحواري جانب فلما كثر الموت في الممالك صنع السلطان ثلاثين نعشا برسم من يموت بالقلاعة وحصل بذلك النفع وفيه توفي اينال الفقيه الحسني الظاهري حقيقا أحدا الامراء الطب لجنات حاجب ثاني وكان دينه أخيرا لأبأس به وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا من الممالك السلطانية مات وغسل وكفن ووضع في نعشه وحمل ليدفن فبينما هو في أثناء الطريق اضطرب وتحرك في أكفاته فوضع على الارض وحملوا أكفاته فاستوى قائما وعاش بعد ذلك مدة وفيه توفي العزى عبدالعزیز بن البرهان وكان من مشاهير الناس لأبأس به ومات بالطعن وفيه من الحوادث ان الصوفية الذين بالخانقاه البيرونية ثاروا على شيخهم الشيخ جلال الدين الاسموطي وكادوا أن يقتلوه ثم جلاوه بأثوابه ورموه في الفسقية وجرى بسبب ذلك أمور يطول شرحها وكان طومان باي الدوادار محظا عليه فلما تسلطن فيما بعد اختفى الشيخ جلال الدين الاسموطي في مدة سلطنته حتى كان من أمره ما سئد كره وفيه خلع السلطان على ماماي جوشن وقرره في الخجوية الثانية وفيه صارت معاملة الفلوس الجدد بالعدد وبطل أمر وزنها بالميزان وفيه تزايد شر الممالك وجاروا على الناس بخطف القماش من الدكاكين والبضائع من الاسواق وصاروا يستخفون بالسلطان والامراء قيل ان بعض الممالك كان راكبا على فرس حرون فصادف جنازة في وجهه فجعل منهم افرس ذلك المملوك ووقع الى الارض فقمام وهاش وضرب الجالين الذين كانوا يحملون الميت فلما عاين ذلك الجالون ألقوا الميت على الارض وهربوا فلما هربوا وقع المملوك في الميت وضربه بالدبوس حتى اشتفى وصار الميت ملقى على الارض الى

آخر النهار وقد جرت هذه الواقعة في سوية صافية وصار الطعن عمالا والمماليك جائرة في حق الناس بالاذى حتى قلت في ذلك هذه المداعبة وهي قولى

قد قلت للطعن والمماليك * جاوزت الحد في النكايه

ترفقا بالورى قليلا * في واحد منكم كفايه

وكان الناس على ما ذكرناه من هذه الافعال الشنيعة والملوك الناصر في طيشانه ولعبه وفيه نزل الناصر الى بولاق في ليلة سيمى اسماعيل الانبىي رحمه الله تعالى ورضى عنه وشق البحر في مركب ومعه جماعة من العوام يغنون على النداء والاجهار وكان معه أولاد عمه وهما جاثم وأخوه جاني بك وأحرق تلك الليلة ببولاق حراقة فقط عظيمة وبات في المركب تلك الليلة وكانت من الليالي المشهورة وفعل مثل ذلك عدة مرار وفيه مات بالطاعون شاه بضاع بن دلغادر أمير الركن وكان مقيما بالقاهرة وفيه جاءت الاخبار بأن العسكر الذين توجهوا الى مواجهة أقبردى قد تبعوه الى عين تاب وتقاتلوا معه هناك ووقع بينهم واقعة عظيمة فانسكسر أقبردى كسرة مهولة وقتل من عصبته جماعة كثيرة منهم ايال السلطان نائب حلب الذي كان معه وقتل لعل دولات معه ولدان وقتل من الخاصكية والمماليك الذين كانوا معه جماعة كثيرة وقد حاربه كرتباى الاجر نائب الشام أشد الحاربة وكان قد توجه اليه بحبة العسكر الى عين تاب حتى تحارب معه وانكسر وهرب وطلع على جبل الصوف وقيل انه لما انكسر وصعد على جبل الصوف توجه الى نحو الفرات بن معه من الامراء والمماليك وفي رمضان تزايد أمر الطاعون وقتل في المماليك والاطفال والغرباء والعبيد والحواري فتسكاد ريعا حتى قيل انه انتهى الى ثمانية آلاف من الاموات فكان كقيل

ألا ان بحر الوباء قد طغى * وقد أرسل الطعن طوفانه

ولاعاصم اليوم من أمره * سوى رحمة الله سبحانه

ومات من الاعيان جماعة كثيرة منهم الناصرى محمد بن الشهابى أحمد بن العيني وكان شابا رئيسا حشما أدبيا عاقلا نولى من الوظائف حسبة القاهرة ونظر الجوالى ووكالة بيت المال وتوجه الى الحجاز أميرا أول في دولة الملك الناصر وكان عنده من أخصائه ومات بيبرس ابن حيدر الاشرقى قايتباى نائب القلعة ومات الامير جان بلاط الغورى رأس نوبة النوب وكان قليل الاذى لأبأسه وكان أصلا من مماليك الاشرقى قايتباى ومات صنطباى المبشر الاشرقى قايتباى أحد الامراء الطبجانات وماتت شاشة أم أقبردى الدوادار الحركسية فنزل السلطان وصلى عليها وحمل نعشها فانصوه خال السلطان ومشى به خطوات وماتت أم الجمعية بن عثمان سرية أبيه محمد بن عثمان ملك الروم وكان اسمها سچك وكانت لأبأس بها ومات قايتباى الاشرقى أحد العشراوات وشاد الطرانة ومات عبدالقادر اللواحى بواب

الدهيشة وكان عند الملك الناصر من جملة المقربين وكانت الناس تسعى في الوظائف على يديه وفيه من الوقائع أن شخصاً من المماليك الجلبان طعن فلماً أشرف على الموت أحضر شهوداً وأخرج بين أيديهم جملة قماش ما بين بشاخين ومقاعد ومخدات وبسط وغير ذلك ومبلغاً نحو من ثلاثة آلاف دينار وأخبر أنه نهب ذلك من مكان سماه ثم قال لعلامة امض وأتني بأصحاب ذلك القماش فضى الغلام والشهود جالسون عنده فغاب ساعة ثم أحضر أصحاب القماش فعرفهم ذلك المملوك فسلمهم تلك الأموال والقماش بحضرة الشهود وسألهم المحالة فلما حالوا ومنعوا مات من ليتمته فعد ذلك من الوقائع ومات آخر من المماليك الجلبان فوجد عنده خمسة عشر ألف دينار فذكر غلامه أنه نهب ذلك من حاصل أقبردى الدوادار في حارة زويلة فحمل ذلك المال إلى خزائن السلطان ومات مصر باي بن علي باي الذي كان نائب قلعة حلب وعزل عنها وفيه رسم السلطان لما كثر الموت بعمارة سبيل المؤمنين وهي المصلى التي بالرميلة وكان خراباً من حين حاصر أقبردى القلعة وفيه جدد الأمير طومان باي الدوادار الثاني ما فسد من مدرسة السلطان حسن من حين كانت واقعة أقبردى الدوادار فجدد باب المدرسة الذي كان احترق وسد شبابيك القبة وأصلح ما فسد منها وأقيمت الخطبة بها واصلوا الترواج وكانت معطلة نحو من عشرة أشهر بسبب ما تقدم وفيه قبض على انسان زعمو أنه ينش القبور على الموتى ويسرق أكتافهم فأمر السلطان بسلج وجهه وهو حي فسلخوه من رأسه إلى رقبة وأرخوه على صدره وصار عظم رأسه ظاهر أو طافوا به في القاهرة ثم علقوه على باب النصر واستمر معلقاً إلى أن مات ثم نودي للحفارين بحفظ أكتاف الموتى وفي آخره تناقص أمر الطاعون وكانت مدته ثلاثة أشهر ومات به زيادة على مائتي ألف انسان من كبير وصغير ومن المماليك السلطانية نحو من ألف ومائتي انسان وفي سؤال خلع السلطان على قرقاس بن ولي الدين وقرره في رأس نوبة كبير عوضا عن جان بلاط الغوري بحكم وفاته وفيه قرر بلباى المؤيدى من جملة المقدمى الألف بمصر وفيه في رابع عشرة وصل سودون الدوادارى أحد الأمراء العشراوات وصحبته عدة رؤس ممن قتل في المعركة التي وقعت بين أقبردى والعسكر الذين خرجوا من مصر كما تقدم فكان عدة تلك الرؤس إحدى وثلاثين رأساً وكان فيها رأس اينال السلحدار نائب حلب الذي فر مع أقبردى وفيها رأس ابن علي دولات الذى قتل في المعركة وقيل ان الذين قتلوا اثنان وثلاثون فكان لدخولهم في القاهرة يوم مشهود ودخلت الرؤس وهي مشهورة على رماح وشعواهم من القاهرة والمشاعلى ينادى عليها فلما عرضوا على السلطان رسم بان يعاقبوا على أبواب المدينة فعلفت رأس اينال ورأس ابن علي دولات على باب زويلة والباقي على باب النصر وغيره وكل هذا يشق على الملك الناصر في الباطن وكانت له عناية بأقبردى وتعب وأخبر سودون الدوادارى ان كرتباى الاجر نائب الشام يرجع الى الشام وان

جان بلاط نائب حلب رجع الى حلب وان العسكر واصل عن قريب وفيه جاءت الاخبار
أن كرتباى الاجر لما استقر في نيابة الشام استولى على نيابة قلعة الشام أيضا مضافا اليه
من نيابة الشام وهذا الامر عزيز الوقوع جدا وفيه أمر السلطان ببناء جامع الفيوم
وكان القائم في ذلك الشيخ عبد القادر الدشوطي وأرسل السلطان صحبته جماعة من
البنائين والمهندسين وفيه جاءت الاخبار من مكة المشرفة بأن كاتب السرب بدر الدين ابن
مهر لما توجه الى مكة أصبح بين أمير مكة المشرفة وأخيه بمرسوم السلطان وجاءت الاخبار
من مكة المشرفة أيضا بوفاء برك نائب جدة وكان أحدا المقدمين بمصر وخرج منفيا الى
مكة المشرفة بعد كسرة اقبردى فمات بها وكان أصلا من عماليك الاشرف قايتباى وكان
لابأس به وفيه كان ابتداء الوحشة بين السلطان وخاله وصار بعض الامر ايرمى بينهما
الفتن حتى بلغ بذلك مقاصده وخيلوا الملك الناصر من خاله وخيلوا خاله منه بأشياء من أنواع
الحيل والخداع وأخذوا في أسباب ما تم به الحيلة على قتل الملك الناصر وقد سعى
ذلك سعى الشطار حتى كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وقد قيل في معنى ذلك

صف بالدهاء الذى يخشى الدهاء فا * ينام خيفة ان تبدوله الحيل

فقد يبيت بقلب ضمه أسد * ولا يبيت بقلب ضمه رجل

وفيه خرج الحاج من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ركب المحمل تاني بك الجمالى وأمير
ركب الاول جان بلاط الموتر المحتسب وفيه جدد الامير قانصوه خال السلطان خطبة في
المدرسة البشيرية التى بدرب الخازن ولم يكن بها قبل ذلك خطبة فجدد الخطبة بسبب عماليكه
وكان ساكنا بالقرب منها وفيه قبض الوالى على شخص من السراق فلما عرضه على السلطان
أمره بقطع يده ورجله وألزم ذلك السارق أن يقطعهما يديه ففعل ذلك بحضرة السلطان
وفيه دخلت التجربة التى توجهت الى اقبردى الدوادار وقد حضر وامن غير اذن السلطان
فشق عليه ذلك وأخذ حذره من الامراء لكونهم دخلوا من غير اذن منه وفي ذى القعدة
جاءت الاخبار من حلب بان اقبردى الدوادار لما بلغه أن التجربة عادت الى مصر عاد الى
عين تاب وصار ينهب البلاد ويطع الطريق على التجار فلما بلغ الامر اذ لك أعيانهم أمره
وفيه تزايد أمر العربان بالشرقية حتى خرج اليهم قانصوه خال السلطان وقرقاس رأس
نوبة كبير فلما خرج قانصوه خال السلطان سرح في بلاد الشرقية والغربية سرحا عظيمة
وغاب نحو امان شهر ودخل عليه جملة تقادم حافلة من الكشاف ومشايخ العربان وغيرهم
وفيه قصد السلطان أن يخرج الى مولد سيدى أحمد البدوى رحمه الله ورضى عنه فلم يمكنه
الامر امن ذلك وفيه توفى الخطيب الوزير شمس الدين محمد بن ابراهيم بن عثمان المالكي
وكان من أهل العلم والفضل لابأس به وفي ذى الحجة عاد قانصوه خال السلطان من السرحة

فنادى له السلطان في القاهرة بالزينة فزينت له ثم انه دخل في مكعب حافل وطلع الى القلعة
 فخرج عليه لسلطان خلعة سنية فلما نزل من القلعة ووصل الى رأس الصورة لاقاه جماعة من
 المماليك السلطانية الجلبان وبأيديهم دبابيس مسحوبة فقالوا له قل للسلطان ينفق علينا
 بسبب نصرته على ابردى واستمر واما محاصروه من رأس الصورة الى أن دخل بيته الذي عند
 درب حمام الفارقاني فلما دخل الى بيته وقفوا له على الباب حتى قلع الخلعة وأكل المدة
 وأركبوه ثانيا وطلعو به الى القاعة وهو مهدهم بالقتل فلما طلع الى السلطان لم يوافقه
 على ذلك فرد الجواب على المماليك بالمنع من السلطان فاستمر واصاب من حتى مضى عيد النحر
 وانقضى أمر تفرقة الاخصية فلبسوا آلة الحرب وطلعو الى الرملة وحاصروا السلطان وهو
 بالقلعة وكان قانصوه خاله عنده فوق القلعة وتوجهوا الى بيت الانابكي أربك فاركبوه غصبا
 وطلعو به الى القلعة فتكلم مع السلطان في ذلك فامتنع ساعة ثم انه وقع الاتفاق على أنه ينفق
 عليهم بعد مضى شهر لكل مملوك خمسة دنانير فلما نزل الانابكي أربك من القلعة رد عليهم
 الجواب بذلك فخذت تلك الفتنة وقلعوا آلة السلاح وفيه أخذ السلطان في أسباب جمع
 الاموال فوزع على المباشرين جانبا وعلى قضاة القضاة جانبا وعلى أعيان الناس من التجار
 وغير ذلك حتى على اليهود والنصارى قاطبة ومشاهير السوقة والمتسبين وكان القائم في
 ذلك قانصوه خال السلطان وأعوانه وهم ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال وابراهيم
 المهاجرى امام الامير قانصوه خال السلطان وفانى بك الدوادار جالس قانصوه خال السلطان
 في داره الذي عند درب حمام الفارقاني وأحضر المعاصير والكسارات وأحمى خود حديد
 على النار وطلب الناس بالرسول الغلاظ الشداد فاما قاضي القضاة المالكي ابن تقي فانه
 اختفى في بيته وكذلك قاضي القضاة الحنبلي الشهاب الشيدى وطلب القاضي شهاب
 الدين أحمد ناظر الجيش فامتنع مما قدر عليه فطرح على الارض ليضرب وكذلك ناظر
 الخاص علاء الدين بن الصابوني وعلى هذا فقس بقية الناس من الاعيان والمشاهير
 فجمعت تلك الاموال من الناس بالضرب والحبس والتراسيم وحصل لهم غاية المشقة بسبب
 ذلك فكثرت الدعاء على الناصر وخاله وقد نزايد الظلم والجور في تلك الايام الى الغاية حتى فرج
 الله تعالى عن قريب وكان كما قيل

وماذا ينفع الترياق يوما * اذا وافي وقدمات اللديغ

فلما تكامل جمع الاموال ابتدأ السلطان بتفرقة النفقة فأعطى لطائفة المماليك
 القليلة بما هي لكل واحد منهم خمسون دينارا وما عد ذلك خمسة وعشرين دينارا وفيه ان
 من أخبار الملك الناصر التي هي في غاية البشاعة انه دخل الى حارة الروم وهجم على
 دار ابراهيم مستوفى الخاص ليلا وقبض على ولده أبي البقاورام وتوسيطه فالتقى والده نفسه

عليه واقتدام بألف دينار قيل كان سبب ذلك أن الناصر بلغه أن زوجه أبي البقاء جميلة
فهجم عليه بسببها فاحفوها منه فخرى بسبب ذلك ما جرى وهذا الكلام مستفاض بين
الناس والله أعلم وفيه جاءت الاخبار من بلاد المغرب بان المسلمين أخذوا حصن جربة من
أيدي الفرنج وكانوا قد استولوا عليه نحو من سنة وأشهر فكانت النصر للفرجة على
الفرنج وفيه كثرت الفلوس الجدد بأيدي الناس حتى صار النصف الفضة يصرف بأربعة
عشر من الفلوس الجدد وصار الدينار الذهب يصرف من الفلوس بثلاثين نصفاً وصارت
البضائع تباع بسعرين سعر بالفضة وسعر بالفلوس الجدد وأضر ذلك بحال الناس وقد وقع
في دولة الأشرف قايتباي أن النصف الفضة وصل دبره بالفلوس أربعة وعشرين وفيه
تزوج قايتباي قراًمير اخو كبير بنت يشبك الدوادار التي كانت زوجة كرتباي ابن عمه
السلطان الأشرف قايتباي الذي قتل في واقعة اقبردى بمدرسة السلطان حسن وفيه خرج
نوروز الخوخ أحد الامراء العشراوات فاصدا الى كرتباي الاجرنائب الشام وعلى يده
مر اسمير بالعتب عليه لكونه استولى على نيابة قلعة الشام من غير اذن السلطان فتوجه اليه
وعاد به مددة بغري طائل وفيه توفي اقباي استادار الذخيرة وكان لا بأس به وفيه جاءت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاة اسنباي الذي كان نائب الاسكندرية واتهم بعونه كاتب السر
لما توجه الى هناك وقد خرجت السنة المذكورة عن الناس وهم في أمر عظيم ووقع بها
الغلاء والفناء والمصادرات وجور السلطان في حق الناس كما تقدم وأذى الممالك في حق
الرعية وقد كان الناس في غاية الاضطراب وما كفى هذا كله حتى فشا في الناس داء يقال له
الحب الفرنجي أعادنا الله تعالى منه والمسلمين أجعين عنه وكرمه وقد أعيا الاطباء أمره ولم
يظهر هذا بمصر قط الا في أوائل هذا القرن ومات به من الناس ما لا يحصى

ثم دخلت سنة أربع وتسعمائة فيها في المحرم كان خليفة الوقت المستمك بالله أبا الصبر
يعقوب بن المنوكل على الله عبد العزيز و السلطان العصر الملك الناصر أبا السعادات محمد
ابن الأشرف قايتباي رحمه الله وأما القضاة الاربعة فالقاضي زين الدين زكريا الشافعي
والقاضي برهان الدين بن السكركي الامام الحنفي والقاضي عبد الغني بن تقي المالكي
والقاضي شهاب الدين أحمد بن الششيني الحنبلي وأما الامراء المقدمون فقد تقلبت
أحوالهم بموجب ما جرى من الفتن والقتل كما تقدم في أخبار السنة الخالية فكان
الاتاكي أزبك بن ططخ أمير كبير يومئذ وثاني بك الجالي انطاهري يقيم أمير سلاح
وقانصوه المحمدي المعروف بالبرجي أمير مجلس وقاني باي الرماح أمير اخو كبير وقانصوه
خال السلطان دوادار كبير واستادار كبير وكاشف الكشاف وقرقاس بن ولي الدين رأس
نوبة كبير وقتي الرحبي حاجب كبير وبقية الامراء على حكم ما تقدم من أخبارهم وأما

المباشرون والقاضي بدر الدين بن مضر ~~كتاب~~ السرونائب صلاح الدين بن الجيعان
والقاضي شهاب الدين أحمد ناظر الجيش والقاضي علاء الدين بن الصابوني ناظر الخصاص
ووكيل بيت المال وبقية المباشرين على حكم مائة قدم وفيه من الوقائع أن النيل أوفى
تاسع عشر مسرى الموافق لربيع المحرم وكان السلطان عول على أن ينزل ويفتح السد
بنفسه وأخذ في أسباب ذلك فلم يمكنه الأمر من ذلك خوفاً عليه من القتل فشق عليه ذلك
فلما صلى العشاء نزل من القلعة على حين غفلة وقدامه عدة فوانيس ومشاغل ومعه أولاد
عمه وبعض خاصكية نخوم من مائة خاصكي فتوجه إلى السد وفتحته نحت الليل ثم توجه إلى
سد قنطرة قديدار ففتحها أيضاً ثم عاد إلى القلعة وكل هذا تحت الليل فلما طلع النهار وجد
الناس الماء في الخجان والبرك قد غمرت بالمياه فتجيبوا من ذلك وما وقع قط في الجاهلية
ولا في الإسلام أن السد فتح بالليل وقد قطع على الناس فرحتهم بيوم الوفاء وما كان فيه من
القصف والفرجة المعتادة وفي هذه الواقعة يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

منذ السلطان قالوا * للورى بالكسر جبر

كسر السد بليل * فغدا للناس كسر

وفيه توجه السلطان إلى قنطرة أبي المنجا وفتح سدها أيضاً فعد ذلك من النوادر وفيه ضرب
السلطان الكرة بالحوش في غير موكب وكان معه بعض أمراء الطبختانات والعشراوات
منهم الأمير طومان باي الدوادار الثاني فاقحم على أخذ الكرة من السلطان فخنق منه
السلطان وضربه على ظهره بالصولجان غير ماهرة فكان ذلك من جملة ما حقه طومان باي
حتى كان سبباً لقتله عن قريب وفيه مر السلطان من بين القصرين بعد العشاء فرأى شخصاً
ماشياً في السوق وقد خرج من الحمام فقيل له هذا الرجل سكران فوسطه ولم يفتح عن
أمره وراح ذلك الرجل ظمأ وكان الناصر قد ترايد شره في تلك الأيام إلى الغاية وفيه نادى
السلطان لسكان بركة الرطلي بأن يؤدوا بها وقدة سبع ليال متواليمة فامتثلوا ذلك وصار
ينزل في المراكب ويطوف البركة هو وأولاد عمه وان رأى امرأته جملته في بيتها هجم عليها
وطلع لها من الطاق وأخذها غصبا وضرب زوجها بالمقارع في وسط بيته فارتاب الناس
منه وبقى على رؤسهم طيرة وفيه من الحوادث أنه أشيع بين الناس أن السلطان عمل له برقاً
حافلاً بترية أبيه وقد عول على أن يسافر في الدس إلى نحو البلاد الشامية بسبب اقتردي
الدوادار ليكون له عوناً على نصرته ودخوله إلى مصر وكان الناصر له عناية بأقربى ظاهرها
وباطنها فلما بلغ الأمر ذلك توجهوا إلى المكان الذي فيه السنج ونهبوه إلى آخره وضربوا
الغلمان الذين تعينوا إلى السفير مع السلطان وكادت أن تكون فتنة مهولة بسبب ذلك
وقصدوا أن يلبسوا آلة السلاح وبشير واقفة عظيمة ثم سكن الأمر قليلاً وفيه وصل الحاج

ودخل الى القاهرة بعد ان قاسى مشقة زائدة وعطشا وقلة أمن من فساد العربان وأشيعت
الايخبار بوفاة يوسف بن أبى الفتح كاتب الممالك مات بمكة المشرفة وكان مجاورا بها وكان
لابأس به وفيه وقعت فائدة وهي أن المحمل لما دخل الى القاهرة صحبة الحاج شق المدينة
فلما أن وصل الى جامع الماردانى بركوا جل المحمل هناك وأرادوا أن ينزعوا ما عليه من
القماش واذ بقاصد من عند السلطان يطلب المحمل وكان بقبة يشبك التي بالمطرية
فتوجهوا به اليه فمشقوا به من القاهرة ثانيا حتى رآه السلطان وهو بالقبة ثم عادوا به فشق
القاهرة ثالث مرة فعند ذلك من النوادر التي قط ما وقعت وفي صفر جاءت الاخبار من
البحيرة بان الجوبلى ومرعى أناروا قنينة مهولة بالبحيرة ونهبوا البلاد وأسروا النساء
وقتلوا الاطفال وأشيع ان الجوبلى حلف أنه لا يمكن أحد من أرباب الدولة أن يأخذ
خراجا من بلاد الغربية والبحيرة في السنة المذكورة فلما تحقق السلطان ذلك عين
تجريدة الى البحيرة فلم يوافق أحد من الامراء ولا العسكر على ذلك وكان النيل في قوة زيادته
ثم ان السلطان نادى للعسكر بالعرض في الميدان فلما حضر العسكر لم ينزل اليهم السلطان
وقد تخوف على نفسه فانفض ذلك الجمع وكثر القول والقييل بين الناس وكانت أيام الناصر
كلها فتناوشروا وفيه ظهر البدرى بن منهر ككاتب السر وكان محتفيا فارسل له
السلطان بالامن والامان وفيه قرر السلطان قانصوه حركس المعروف بابن اللوقا في
حجوبية الجلب بدمشق وفيه قرر ابراهيم بن يحيى المهاجرى في نظر الديوان المفرد بواسطة
قانصوه خال السلطان فانه كان امامه وفيه نودى في القاهرة من قبل السلطان بان جميع
الحوانيت التي بالاسواق والشوارع يبيضون وجوهها ويرخفونها بالدهان فحصل للناس
بسبب ذلك غاية المشقة ثم رسم بتبييض وجوه الربوع المظلة على الشوارع وكل هذا من
وسائط السوء التي حوله وعقل الصغار وفيه تزوج السلطان بمصر باى الجركسية زوجة
كرتباى أخو اقبردى الدوادار الذى كان نائب صفد ووقع بين السلطان وأمه بسبب زواج
مصر باى مالاخير فيه وكانت عليه كعب الشوم فاقام معهادون الشهر وقتل وفي ربيع
الاول طلع الفضاة الاربعة للثمننة بالشهر فلما تكامل المجلس أحضر السلطان المصحف
العثمانى بين يديه وحلف العسكر فاطبته عليه ثم حلف الامراء فلما حلفوا قالوا مثل
ما حلفنا لالسلطان يحلف لنا هو أيضا أنه لا يمسك منا أحد بغير سبب فتوقف السلطان في ذلك
اليتين وكان المتكلم بين السلطان والامراء تاتى بك الجالى أمير سلاح فانهض المجلس على
مانع ونزل الامراء من غير رضا فلما كان يوم الجمعة لم يطلع من الامراء أحد الى صلاة الجمعة
مع السلطان واجتمعوا في بيت قانصوه خاله ولم يمكنوه من الطلوع الى القلعة واستمر الحال الى
يوم الاثنين ثم ان السلطان أرسل نقيب الجيش الى طومان باى الدوادار الثانى وطرباى
أمير اخورثانى وازدهر شاد الشراب خاناه واسنباى فقال لهم نقيب الجيش عن لسان

السلطان رسم السلطان لكرم بأن تكتبوا وصية وتخرجوا في عقيب هذا اليوم وتتوجهوا
الى مكة المشرفة من البحر فلم يلتفتوا الى كلام نقيب الجيش وقالوا له ما تخرج من مصر
لموضع ومهـ ما يفعل بنا يفعل فعنهـ كذلك أضره والهـ سوء وتغيرت عليه خواطر الامراء
قاطبة وهو في غفلة عمير اذ به وقد حقهـ ودوا عليه قبل ذلك مما يقع منه من هذه الافعال
الشنيعة وصار كل أحد من الناس حاقدا عليه باطنا وظاهرا من سوء تدبيره ككثير
ما تفعل الاعداء في جاهل * ما يفعل الجاهل في نفسه

وفيه ظهر مصر باي وآخرون من الامراء ممن كانوا مختلفين من عصبة اقبردى الدوادار فلما
ظهروا طلعوا الى القلعة وهم مصر باي وقانبك أبو شامة وقانصوه التاجر وقران جوشن
وقانصوه الساقى وآخرون من الخاصكية وكان ظهورهم بأمر السلطان وجماعة
من الايتالية منهم دولاباى بن عيسى وبرقوق الساقى فلما قابلوا السلطان خلع عليهم
وعلى خاله وأشيخ بان الصلح قد وقع بين حلف اقبردى الدوادار وبين حلف قانصوه خمسمائة
وكان هذا كبر أسباب الفساد في حق الملك الناصر وأخذ نقيب ذلك بايام وفيه نزل
السلطان بقبة يشبك الدوادار التي بالمطرية فأقام بها الى آخر النهار وعاد الى القلعة وكان
هذا آخر ركوبه الى جهة قبة يشبك وفيه عمل السلطان المولد النبوى على صاحبه أفضل
الصلاة والسلام فلم يطلع الى القلعة من الامراء سوى أربك أمير كبير وتانى بك الجمالى
أمير سلاح وبعض أمراء عشر اوت والقضاة الاربعة ولم يطلع خاله قانصوه ولا أحد من
الامراء ولا حضروا المولد ووقع في ذلك اليوم من الممالك الجلبان في حق الامراء والفقهاء
مالاخريفه ورجعوا الامراء من الاطباق وكبوا عليهم الماء المتنجس بالاوساخ وخطفوا
عائم الفقهاء وكان يوم مامهولا فلما انقضى يوم المولد بعث السلطان يقول لطومان باي
دوادار تانى اخرج في هذه الساعة على جرائد الخيل الى جهة البحيرة بسبب فساد جو بلى
ومرعى تخرج طومان باي من يومه وأتى الى البر الحيزة ونصب بها خيامه فلما كان يوم الاثنين
ثالث عشر الشهر المذكور نزل السلطان من القلعة وتوجه الى نحو القناطر العشرة وكان
ذلك في أواخر النيل فعدى الى البر الحيزة وسبقه الخيام والمطبخ وكان عنده جانب كبير من
بقية احتياج المولد فلما وصل السلطان الى الوطاق نزل به ولم يكن معه سوى أولاد عمه
قيت وهما جاتم وجانى بك أخوه وجماعة من الخاصكية ولم توجه معه أحد من الامراء
ولا خاله فارسل أحضر بأالخير ومعه خيال الظل وجوق مغنى العرب وبرابوهر رئيس
المحبتين فأقام هناك ثلاثة أيام وهو في أرغد عيش وقد خرج عن الحد في اللهو واللحاة
والانشرائح ومدهنالك أسمطة حافلة وحملوى وفاكهة وغير ذلك وأنعم على جماعة من
الخاصكية بخيول وقماش ومال وانشرح في تلك الايام بنحو لاف العادة وتلاعبت به الدنيا

كما تلاعبت بامثاله من المقدمين فكان كقيل

ترود من الدنيا فانك لا تدري * اذا جن ليملك هل تعيش الى الفجر
فكن من صحيح مات من غير علة * وكم من عليل عاش حيناً من الدهر
وكم من فتي عسى ويصبح آمناً * وقد نسجت أ كفانه وهو لا يدري
فلما كان يوم الاربعاء خامس عشر الشهر المذكور أدركت السلطان تفرقة الجلمكية فأذن
للخاصكية الذين كانوا معه أن يتقدموا قبله كي لا يراجمونه وقت التعدي فتقدم جماعة
منهم وراحوا الى بيوتهم فصرى السلطان العصر وركب ولم يبق معه سوى ابني عمه وبعض
سلحداريته فلما ركب مر على الطالبيية وكان الامير طومان باي هنالك بقصد التوجه
الى البحيرة كما تقدم ذكره فلما مر عليه خرج له طومان باي مسرعاً وعزم عليه فلم ينزل
عنده فخرج اليه بجفنة فيها لبن فاخر فوقف السلطان وهو راكب على فرسه فقدموا له
الجفنة اللبن ومعلقة فديده الى الجفنة وأكل كل من اللبن فبينما هو يأكل والامير طومان باي
ماسك بالجام فرسه فلم يشعر الا وقد خرج عليه كمين من الخيام التي هنالك فخمون من خسين مملوكا
وهم لابسون آلة السلاح فاحتاطوا به وعاجلوه بالحسام قبل الكلام فقتلوه شرقاً وجملاً
عليه اى حلة فجاءته ضربة على عاتقه وكنت فيه فهدلته وطعن في جوفه فوقع عن فرسه الى
الارض وقتلوا اولادهم الاثنين جاثم وأخاه جاني بك وكانا شابين جيلين وقتل معهما شخص
من السلحدارية يقال له أربك الغمرى الخاصكى المعروف بالبواب وكان من خواص
السلطان وتقرب هذه الواقعة من واقعة الاشرف خليل ابن الملك المنصور قلاوون وقد قتل
مثل هذه القتل له بعينها في تروجة بمكان يعرف بالجمامات وذلك في سنة ثلاث وتسعين
وسبعمائة قتلهم مالك أيبه أيضاً وكانت قتلته الملك الناصر في يوم الاربعاء بعد العصر
خامس عشر ربيع الاول سنة أربع وتسعمائة وقتل بارض الطالبيية وقد نسب قتلها الى
طومان باي وأربك وازدهر وبعض ممالك أيبه فكان كقيل في المعنى

كنت من كرتي أفرأ اليهم * فهمو كرتي فأين المفتر

أو كقيل رعاة الشاة تحمي الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة هي الذئاب

فلما قتل الملك الناصر صارت جثته مرمية على الارض ومن قتل معه فلما دخل الليل جملة
جماعة شيخ الطالبيية وأدخلوه مسجداً هنالك وألقوه على حصيره ومن معه وهو ملطخ في
دمه ورأسه مشتبكة في جثته ببعض شئ فبات هنالك في تلك الليلة فلما جاءت الاخبار الى
القاهرة بما وقع للناصر من قتله اضطربت أحوال المدينة وماجت باهلها ولبس العسكرة
الحرب وكانوا تلك الليلة في اضطراب وكان جماعة من الامراء قرروا مع الامير قانصوه خال
السلطان انه اذا قتل الناصر يكون هو السلطان بعده فتغافل عن هذه الواقعة حتى قتل
الناصر ولولا انهم استأثروا حاله لما قدروا عليه ولا قتلوه فلما كان يوم الخميس صبيحة ذلك الامر

بعث نخل السلطان ثلاثة نعوش الى الطالبية فأحضر واجتسه السلطان وأولاد دعمه جانم
وأخاه جاني بك وازبك الخاصكي فلما عدوا بهم من الخيرة أتوا بهم الى بيت الاشرف قايتباي
الذي أنشأه بقر بجمام الفارقاني فغسلوا السلطان وأولاد دعمه والخاصكي وأخرجوا ولم
يكن معهم غير الخمالين فقط فأتوا بهم الى باب الوزير فلم يجدوا من يصلي عليهم حتى أمسكوا
بعض الفقهاء ووصلوا عليهم ثم توجهوا بهم الى تربة الاشرف قايتباي فدفنوا الملك الناصر
على أي يسه داخل القبة وأولاد دعمه على جانم قريب السلطان وازبك الخاصكي وحده بعيدا
عنهم في التربة وقد رثيت الملك الناصر لمات بهذين البيتين وهم يقولون

يا قبر لا تنظم عليه فطالما * جلي بطلعته دجى الاظلام

طوبى لقبر قد حواه وكيف لا * يحكي السماء وفيه بدر تمام

وكان الملك الناصر حسن الشكل أبيض اللون عربي الوجه نحيف الجسم معتدل القامة
وكان ضعيف الخط في العلامة قتل وله من العمر نحو من سبع عشرة سنة وكان مولده سنة
سبع وثمانين وثمانمائة وكان يوصف بالكرم الزائد والشجاعة لكنه كان جاهلا عسيفا
جرى اليدهس كالدماء مائي التدبير كثير العشرة للاوباش من أطراف الناس ووقعت منه
أمور شنيعة في مدة سلطنته لا ينبغي شرحها وليس له من المحاسن الا القليل وسار في المملكة
أقبح سير ولم يقع من أبناء الملوك من السوء قط ما وقع منه في سائر أفعاله حتى جاوز الحد في
ذلك وفيه أقول

سلطاننا الناصر المفسدى * أخباره نقلها صحيج

بالجهل أضحي قبيح فعل * فلم يفد شكله المليح

وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية نحو من سنتين وثلاثة أشهر وتسعة عشر يوما وكانت
أيامه كلها فتنا وشرورا ورجا فائمة كما تقدم ذكر ذلك من الوقائع وما كان قصد السلطان
الاشرف قايتباي أن يتسلطن ولده خوفا عليه من ذلك انتهى ما أوردناه من أخبار الناصر
محمد ابن الاشرف قايتباي رحمه الله تعالى وذلك على سبيل الاختصار ولما قتل الملك الناصر
تولى بعده خاله المقر السيفي قانصوه الدوادار الكبير

ذكر سلطنة الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه ابن قانصوه الاشرفي

وهو الثالث والاربعون من ملوك التركة وأولادهم بالديار المصرية وهو السابع عشر من
ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله حر كسي الجنس اشتراه الأمير قانصوه
الائق مع جملة عماليك وقدمهم للسلطان الاشرف قايتباي في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة

فأنزل بالطبقة مع جملة المماليك الكناية فاقامهم امد يسيرة ثم ظهر انه أخومرية السلطان
أصل باي الجر كسمية ام ولده محمد الذي تسلطن فأخرج له السلطان خيلا وقياسا وصار
من جملة المماليك الجدارية فاقام على ذلك حتى توفي الاشراف قايتباي وتسلطن ولده
الناصر محمد فجعله خازن دار كبير وبقي يسمى خال السلطان فلما وثب قانصوه خسمائة على
الملك الناصر كما تقدم لم يكن عنده بالقلعة الا خاله قانصوه وهذا وجاعة كثيرة من المماليك
الجلبان فقام قانصوه بنصرته هو والمماليك الجلبان وقتلوا وقتال الموت بعدما أرسل
قانصوه خسمائة بادخال الناصر الى قاعه البحرية وتقييده فلما انتصر الناصر على قانصوه
خسمائة خلع على خاله قانصوه وقرره أمير طبخانات وشاد الشراب خاناه دفعة واحدة فعظم
أمره وشاع بين الناس ذكره ولما ركب اقبردى الدوادار وانكسر وتوجه الى البلاد
الشامية خلع السلطان على خاله وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن اقبردى ثم قرره
في الوزارة والاستادارية فعظم أمره جدا فلما قتل الناصر وقع الاضطراب بين الامراء فبين
يتسلطن بعد الماصر فاجتمع الامراء دار الظاهر عمر بغا وحضر الاتابكي أزبك وبقية
الامراء وأشيع في ذلك اليوم أن قانصوه خسمائة في قيد الحياطة فنودي له بالامان وأن
يظهر فلم يكن له هذا الكلام تأثير وبطلت هذه الاشاعات ثم قالوا للاتابكي أزبك تتول
السلطنة أنت خلف بالطلاق ثلاثا من بنت الملك الظاهر بأنه ما يتسلطن وان يعود الى مكة
المشرقة كما كان ثم صعدوا الى باب السلسلة وحضر قانصوه خال السلطان الناصر من بيته
المشهور وصعد الى باب السلسلة ووقع الاتفاق على سلطنته وكان القائم في ذلك طوماي باي
الدوادار الثاني فأرسل خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والقضاة الاربعة وهم زين
الدين زكريا الشافعي والبرهان بن الكركي الحنفي وعبد الغني بن تقي المالكي والشهاب
الشمشيني الحنبلي فبايعه الخليفة بالسلطنة وشهد عليه القضاة الاربعة بذلك وتلقب بالملك
الظاهر أي سعيد وذلك في يوم الجمعة سابع عشر ربيع الاول من سنة أربع وتسعمائة
وذلك في أثناء الساعة الرابعة وهي لرحل فاحضر شعار الملك وهو الجبة والعمامة السوداء
والسيف البسداوي فافيض عليه شعار الملك وقدمت له فرس التوبة وركب من سلم
المقعد الذي يساب السلسلة ومشت الامراء بين يديه وركب الخليفة معه وتقدم
الاتابكي أزبك وحمل القبة والطير على رأسه وكان هو أولى بالسلطنة من كل أحد وقد فاتته
عدة مرار كما قيل

اذا فرغ الزمان محل شخص * وكان سواء أولى لتضاعف

فكم في العرس أبهى من عروس * ولكن العروس الوقت ساعد

فلما طلع الظاهر الى القصر جلس على سرير الملك فأول من قبل له الارض الاتابكي أزبك

ثم رقية الامراء شـ يا فسيأ وقيل ان الذي اقبه بالملك الظاهر هو تاني بك الجاهلي أمير سلاح
فلما جلس خلع على الخليفة ونزل الى داره وخلع على الابكي أربك بالاستقرار في الاتابكية
وخلع على طومان باي الدوادار الثاني وقرره في الدوادارية الكبرى عوضا عن نفسه ثم
دقت البشار بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات له بالدعاء وفرح كل أحد
من الناس بسلطنته بغضافي الملك الناصر مما كان يفعله من الافعال الشنيعة فلما كان
وقت صلاة الجمعة من ذلك اليوم خطب باسم الملك الظاهر على المنابر وجاء في حال سلطنته
باشياء على الوضع وانصلحت الاحوال في أيامه على قدر ما كان جليبا فتولى الملك وله من
العمر دون الثلاثين سنة وكان له عقل وافرو ثبات جنان والذي وقع له لم يقع لاحد من مبتدا
دولة الاثر الى الآن فانه كان من دخوله الى مصر واقامته في الطبقة وحضوره من بلاد
بحر كس وامريته وسلطنته دون الست سنين وهذا لم يتفق لاحد من الاثر اقبله وكان
من جملة الجدارية في دولة الاشرف قايتباي ثم صار في دولة الناصر كما تقدم وكان له سعد
خارق من العناية الازلية في القدم كما قيل

اذا خصص الرحمن عبد البعثة * فكل حسود بعد ذلك مقمع

في طالب العليا مهلا ولا تطل * فليس يسمى المرء ماشا يصنع

وفي حال سلطنته حضر سيف كرتباي الاجر نائب الشام لموته وقدمات الناصر بحسرة أن
يسمع بذكر موته ويقال ان الناصر رشاعا على قتل كرتباي الاجر بألف دينار قيل ان بعض
علمائه سمعه في زيق الكوفية وقيل في قبة العرقية فلما لبسها وعرق سرى السم فيه فورم
وجهه ووصل الورم الى قلبه فمات وقد عت حيلة الناصر عليه وكان كرتباي الاجر أميرا
جليلا رئيسا وكان يحجر على الناصر وينهاه عن هذه الافعال الشنيعة فكرهه بواسطة ذلك
وكان الناصر يصور أورا قباقة البحرية بهيئة كرتباي الاجر وهو مسر على جل والناس
تنسبه وكان كرتباي يصرخ في وسط مجلسه في الشام ويقول أنا من تحت حكم صبي أو امرأة
يعني الناصر وأمه ولما استقر كرتباي في نيابة الشام ملك قلعتها وطردها ووقع منه أمور شتى
في حق السلطان الناصر بطول شرحها وفي ذلك اليوم ثار جماعة من المماليك الجلبان على
ناصر الدين الصفدي وكيل بيت المال فضر به ضر بامبر حاشي كاد أن يموت وفيه عمل
السلطان الموكب بالقصر وخلع على قصره بن اينال وقرره في نيابة حلب عوضا عن
جان بلاط بن يشـ بك وأرسل الى جان بلاط خلة ونقله من نيابة حلب الى نيابة الشام
عوضا عن كرتباي الاجر بحكم وفاته وفيه قرر الامير طومان باي في الوزارة والاستادارية
مضا فاما بيده من الدوادارية الكبرى وفيه ثار جماعة من المماليك الناصرية على الامير
طومان باي ورجوه من الطباق وقصدوا قتله غير مامرة وقد أشيع عنه انه كان سينا

لقتل الناصر فلما بلغ السلطان ذلك رسم بسد جميع الطباق والشبابيك والمناور التي تطل
 على دهايز القلعة من طباق الممالك وفيه خلعت السلطان على طرباي الشربني وقرره
 في الدواوير الثانية عوضا عن طومانباي المذكور وقررتاني بك الجمالي أحد الأمراء
 العسراوات في الخازندارية وقرراقبای الطويل في نظراجلوالی وأنعم على بييرس الاشقر
 بأمرية عشرة وفيه قبض الأمير طومانباي على علي بن رحاب المغني وضربه بالمقارع
 وشهره بالقاهرة وهو عريان مكشوف الرأس على حمار وكان علي بن رحاب طالما أدخل نفسه
 فيما لا يعنيه وتعصب لا قيردي الدواوير وصار يسب الأمراء سابقبجا في المجالس جهارا
 ويهجوهم الهجو الفاحش ويصرح بذلك في السماعات وهو على الدكة وكان كرتباي
 الآخر قبض عليه قبل ذلك وأراد ضربه ثم وبخه بالكلام وعفاه عنه فلما زاد في هذا
 الأمر ضربه طومانباي وشهره في القاهرة والمشاعلي ينادي عليه هذا جزءا من يكتر كلامه
 ويدخل نفسه فيما لا يعنيه وفيه أخذ السلطان في أسباب تحصيل الأموال لأجل النفقة
 على الجند فقرر على الشهابي أحمد ناظر الجيش مبلغا له صورة فاخفى فلما اخفى خلعت
 السلطان على القاضي عبد القادر القسروي وقررة في نظراجلوش عوضا عن الشهابي
 أحمد بحكم اخذ ثأله وفيه اخفى الشهابي أحمد بن العيني بسبب مال فرض عليه
 واخفى جوهر المعيني الزمام بسبب مال فرض عليه وقبض على محسن الطواشي الخازندار
 وآخرين من الطواشية وقرر عليهم الأموال وتسلم طرباي محسن الخازندار والطواشية
 وعاقبهم واستخلص منهم الأموال حتى باعوا جميع ما يملكونه من بيوت وقاش ولم يبق
 مما قرر عليهم شيء وكان من جملة الطواشية مسك الساق وغيره من الطواشية وفي ربيع
 الآخر خرج قصره في نيابة حلب وخرج صحبته اقباي الذي قرر في نيابة قلعة الشام
 وفيه نعين قرقاس بن ولي الدين رأس نوبة كبير في امرية ركب الحمل وتعين أزبك المكحل
 أحد الأمراء الطبختانات في امرية الركب الأول وفيه جاءت الاخبار من حلب بأن
 اقيردي الدواوير قد حاصروا حلب أشد المحاصرة وأحرق ما حولها من الضياع وأشرف
 على أخذ المدينة وقد أتم عليه الجمل الغفير من الناس والتركان وحصل منه غاية الضرر فلما
 تحقق السلطان ذلك عين تجريدة ثقيلة إلى اقيردي وكان باش العسكر تاني بك الجمالي
 أمير سلاح وبها من الأمراء المقدمين قانيباي أمير اخور كبير وسودون الجمعي وبلباي
 المؤيدي وجماعة من الأمراء الطبختانات والعسراوات وعدة وافرة من العسكر فأنفق
 عليهم واستحثهم على الخروج إلى حلب بسرعة وفيه توجه جاتم طاز الابراهيمي
 أحد العسراوات إلى علي دولاب بن دلغادر وصحبته خلعة وتقليد إلى علي دولاب باستمراره
 على امرية التركان على عادته وفيه أمر السلطان بتوسيط شخص من الممالك يقال له

الماس وقد قتل قتيلًا فوسطه السلطان بسبب ذلك وفي جمادى الاولى في يوم الاثنين عاشره
خرجت التجريدة المعينة الى اقبردى الدوادار وكان لخروجها يوم مشهود وفيه صنع
السلطان مولدا في غير وقته وحضر فيه القضاة الاربعة على العادة وكان يومًا حافلًا
سلطانيا وفيه أنعم السلطان على جان بردى الاشقر الكاشف بامرية عشرة وفيه جاءت
الاخبار من دمشق بوفاته هلال الطواشي الرومي وكان صار مقدم الممالك وكان لا بأس به
وفيه كان ابتداء نفقة البيعة على الجند وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان قصره الذى
قرر نائب حلب لما دخل الى الشام وضع يده على مال كرتباى الاجر جميعه وكان مبلغا
ثقيلا نحو ما من سبعة وستين ألف دينار وكان هذا أول عصيان قصره واستخفافه
بالسلطان فلما بلغ السلطان ذلك تنكده لهذا الخبر وعين مشد أحد الدوادارية بالتوجه
الى قصره وان يأمره برده ما أخذ من مال كرتباى الأجر فلما توجه الى قصره لم ياتفت
الى مراسيم السلطان ولا رديشاً من المال الذى أخذوه واعتذر بأشياء لم تقبل وفيه
قبض السلطان على شخص من الحرامية يقال له ابن الوارث فقطع لسانه وكلمت عينه
بالتارومع هذا لم يرجع عن الحرام والسرقة وقد قبض عليه بعد ذلك وعلى رأسه عملة
والطبع في الانسان لا يتغير وفيه جاءت الاخبار بوفاته كشمبغا الشريفي نائب الاسكندرية
وكان لا بأس به وفيه أخرج السلطان مقدمة أربك اليوسفي بحكم أنه كبير سنه وعجز
عن الحركة فلما أخرجت عنه أنعم السلطان بها على ازمهر بن علي باى الذى كان شاد
الشراب خانه وفي جمادى الآخرة عاد الامير طومان باى الدوادار من السرحة التى سرحها
نحو بلاد الصعيد وأحضر صحبته من الأغنام فوق الاربعة آلاف رأس زعموا أنها
من أغنام عرب عزالة وجرى فيما بعد أمور غريبة بسبب ذلك أتى الكلام عليها وفيه
قرر السلطان أربك المكحل في نيابة الاسكندرية عوضا عن كشمبغا الشريفي وفيه كثرت
المصادرات للباشيرين وأعيان الناس بسبب النفقة وقد عجز السلطان عن سدها
وفيه عين السلطان البسدرى بن مزهر كاتب السر بان يخرج الى مكة المشرفة في بعض
المهمات الشريفة وفيه قبض السلطان على الناصري بن خاص بك أخى خوندزوجة
الاشرف قايتباى فأقام في الترسيم مدة وطلب منه مال له صورة وعرض للضرب غير
مامرة وقد آل أمره الى أن يخرج أمه يراج بالركب الاول وأمره أن يقوم بما يحتاج
اليه من ماله ولا يأخذ من السلطان شيئا ثم قبض على اخت خوند بنت خاص بك التى كانت
زوجة اقبردى الدوادار ورسم عليها وطالبها بمال له صورة وزعم أن اقبردى أودع عندها
مائة ألف دينار وأجرى عليها ما لاخير فيه من الانكاد والضرر وفيه غمز بعض التجار على
قنبك أبى شامة أحد الامراء وكان مختفيا في مكان في رأس حارة زويلة فكبس عليه والى
الشرطة ومعه جماعة من الممالك فلما دخلوا عليه هاش عليهم بالسيف فتكاثروا عليه

ومسكوه وقتلوه بالدار التي كان بها وكان قنبك أبوشامة من الامراء الطليخانات وكان
من أكبر أصحاب أقبردى الدوادار وقد فاته القتل عدة مرار وكان غير مشكور السيرة في
أفعاله وفي رجب أنعم السلطان على أنس باى وقرره في شادية الشراب خاتمة عوضا عن ازدمر
ابن علي باى بحكم انتقاله الى التقدم وفيه خلع السلطان على بخشباى وقرره في نيابة
جماه وخرج اليها فيما بعد وفيه قرر شخص يقل له محمد الباسطى في التكلم على جهات
الحسبة ويجرى من الباسطى هذا أمور يطول شرحها وآل أمره الى ان ضرب بالمقارع وشهر
على جل في دولة العادل طومان باى وفي شعبان غرق محب الدين محمد ابن قاضي القضاة
الشافعي زين الدين زكريا قيل انه كان في مركب فغرق قدام المقياس وكان غير مشكور
السيرة وفيه جاءت الاخبار بأن الامير طومان باى الدوادار لما توجه الى جهة الصعيد احتال
على حميد بن عمر أمير عربان هواره فلما ظفربه قتله وحرز رأسه وأرسلها الى مصر فعلقت بباب
زويلة ثلاثة أيام وفيه في حادى عشره وصل خاير بك أخو قانصوه البرجى الذى توجه
قاصدا الى ابن عثمان ملك الروم وكان الملك الناصر أرسله قاصدا عن لسانه الى ابن عثمان
فأكرمه وأظهر الفرح بسلطنة الملك الناصر فلما بلغه قتله الملك الناصر شق عليه ووبخ
خاير بك بالكلام وفيه تغير خاطر السلطان على جان بردى الغزالي كاشف الشرقية
وأمر بتوسيطه حتى شفع فيه وفيه عاد الطاعون الذى كان في العام الماضى ومات فيه
كثير من الناس من الغرباء عن فتر وعاد بعد رفع الطاعون وفي هذه السنة كان الطاعون
خفيفا جدا وفيه جاءت الاخبار بأن عسكر ابن عثمان زحفوا على بلاد السلطان وآل
الامراء الى أن ابن عثمان أرسل يقول لنائب حلب اعزل ابن طرغل فأجاب نائب حلب
الى ذلك وعزل ابن طرغل وفي رمضان خلع السلطان على بهاء الدين عبد الرحمن بن قدامة
الدمشقي وقرره في قضاء الحنبلية وصرف عنها الشهاب أحمد بن الشيشينى فأقام ابن قدامة
في منصب القضاء شهر او احدا وأربعة أيام وعزل عنها وأعيد الشيشينى الى القضاء ثانيا
وفيه تغير خاطر السلطان على الشيخ سراج الدين عبد البر بن الشحنة ورسم بنفيه الى قوص
فشفع فيه بعض الامراء من النقي فرسم له بأن يلزم داره ولا يركب ولا يجتمع على أحد من
الناس وبرت عليه أمور مهولة في تلك الايام وفيه اجتمع السلطان والامراء في قاعة
البحرة وضربوا مشورة في أمر أقبردى الدوادار فوقع الاتفاق في ذلك اليوم على أن أقبردى
يستقر في نيابة طرابلس وان اقباباى الذى كان رأس نوبة كبير يستقر في الاتابكية بدمشق
وان تانى بك قرا توجه الى القدس بطالافان فصل المجلس على ذلك وفيه تغير خاطر السلطان
على جان بلاط الابج نائب القلعة وأمر بنفيه نحو البلاد الشامية حتى شفع فيه بعض
الامراء من النقي وفيه وقع للناصرى محمد ابن بنت جمال الدين الاستادار كائنة عظيمة

وهي أن شخصاً اختاص معه فشكله من بيت طراباي وكان يومئذ دوا دارا ثانياً فوقع من ابن بنت جمال الدين في المجلس بعض كلام في حق خصمه فبطحه طراباي بين يديه وضربه ضرباً مبرحاً حتى كاد أن يهلك وفيه قرر ابن قدامة في قضاء الحنابلة بدمشق وبوجه اليها فيما بعد وفيه في يوم الاربعاء عشر ينة كانت وفاة الاتابكي أربك بن ططخ وقد زعموا أن ولده يحيى قد سحره حتى مات وقبض على شخص يقال له القصدي وصيبيه اتهم انه الذي سحره حتى مات وجرى بسبب ذلك أمور بطول شرحها وكان أربك من أجل الامراض قدرا وأعظمهم ذكرا وكان أميراً جليلاً في سعة من المال وافر الحرمة نافذاً للكلمة وكان أصله من عتقاء الظاهر جقمق يقال ان أصله من كناية الانشرف برسباي واشتراه الظاهر جقمق من بيت المال وأعتقه فصار من عتقائه وصاهره مرتين في ابنتيه وتولى عدة وظائف سنية بمصر منها جوية الحجاب ورأس فوبة كبير ثم بقي نائب الشام في دولة الظاهر بلباي ثم عاد إلى مصر وتولى الاتابكية في دولة الانشرف قايتباي سنة ثلاث وسبعين وثمانمائة وأقام بها نحو ثلاثين سنة وكان من مبدأ أمره رئيساً حشماً قرفي امرية العشرة في سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة ولا زال يترقى حتى كان من أمره ما ذكرناه وقاسى شداً ومحنة اوتني نحواً من أربع مرات وسجن بالاسكندرية مرتين وكان كفواً للهمات السلطانية والتجاريه وقد سافر في عدة تجار يدوي طلب الاطلاع الحافلة وصرف على التجاريه من ماله ما لا يحصر وكان مسعوداً للحركات في سائر أفعاله ذاتهماته وعلوهمته وأظهر العزم الشديد في قتال عسكري ابن عثمان ولم يجي في الاتابكية بعده مثله ومات وله من العمر نحو من خمس وثمانين سنة وخلف من الاولاد ولده الناصري محمد الذي من بنت الظاهر جقمق وولده يحيى وصاهره قانصوه خسمائة في إحدى بناته وماتت معه فلما مات ترفع محمد ويحيى بين يدي السلطان فوضع السلطان يده على تركته من صامت وناطق قيل وجد له من الذهب العين سبعمائة ألف دينار خارجاً عن البرك والخيول والتماش والتحف وخارجاً عن جهاز ابنته التي ماتت مع قانصوه خسمائة وقد قوم ذلك بنحو من مائة ألف دينار فحمل ذلك جميعه الى انخراش الشريفة وقد نال أربك أمير كبير من الدنيا ما لا عظيم ما فكان كما قيل

أتلهمون نعيمك في قصور * وأنت من الهلاك على شفير

فيامن غره أمل طويل * يؤذيه الى أجل قصير

أتفرح والمنية كل يوم * تريك مكان قبرك في القبور

هي الدنيا فان سرتك يوماً * فان الحزن عاقبة السرور

ستسلب كلها جنت منها * كما رية ترق على المعير

ولولا الذي صرفه أربك أمير كبير على التجاريه وعمارة الازبكية ما كان ماله يحصر وكانت

تركه تعادل موجوده لارنائب السلطنة وقد تقدم ذكر ذلك ومن أراد أن يعلم علو همة
الانابكي أزيلك فليستظر ما صنعهم من عمارة الازبكية وقد أنشأها في سنة احدى وثمانين
وثمانمائة وقد تقدم ذكر ذلك كما يقال

(١) ليس الفناء ببناء يستظل به * حتى يكون له في الارض آثار

ومما عدم من مساوى أزيلك أمير كبير انه كان شديد الخلق صعب المراس اذا سجن أحدا
لا يطلقه أبدا وكان عنده حدة زائدة وشح في نفسه جرى اللسان مع تكبر وبطش وقد فاتته
السلطنة غدة مرار فكان كما يقال

اذا منعتك أن تجار المعالي * جناها الغض فافتع بالشميم

فلما علم السلطان عوته نزل وصلى عليه وكان له يوم مشهود ودفن بتربة أستاذ الملك الظاهر
بحقه في فلما نزل السلطان وصلى عليه قيل له ان الامير أزيلك اليوسفي أمير مجلس في النزاع
وسيموت في هذه الساعة فجلس السلطان على مدورة في سبيل المؤمنين ينتظر أزيلك
اليوسفي حتى يموت ويصلى عليه فلم يمت في تلك الساعة فقام السلطان وطلع الى القلعة فلما
كان وقت العصر من ذلك اليوم توفي فيه الامير أزيلك اليوسفي فهيئ وصلى عليه السلطان
وطلعت جنازته من الصليبة فلما رجعوا به توجهوا به الى مدرسته التي أنشأها ودفن بها
وكان أمير اجليلادينا خير الدين الجانب وكان أصله من مماليك الظاهر بحقه وكان يعرف
بأزيلك الخازن دار وناظر الخاص مات وهو طرخان وقد كبر سنه وشاخ وناف عن الثمانين سنة
من العمر وكان قليل الاذى كثير البر والصدقات وتولى عدة وظائف سنية منها الخازن دارية
الكبرى ثم بقي مقدما ألف ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير مجلس ثم مشير المملكة في دولة
الناصر محمد بن قايماي ثم أخرجت عنه التقدمة الى ازمهر بن علي باي فأقام على ذلك
مدة يسيرة ومات وفي شوال في يوم عيد الفطر جاءت الاخبار بان عربان عزالة ثاروا
على الكاشف بالبحيرة فحاربهم فقتلوا منهم وعدوا من الوراق وطله وبالقر من شبرا
وتوجهوا من خلف الجبل الاحمر وطلعو من البحر بلامه قبالة طرا ثم نزلوا بالمعصرة وهي
ضيعة هنالك فلما بلغ السلطان ذلك عين اهلهم تجريدة فخرج اليهم في الحال فانصوه البرجي
أمير مجلس وقر قاس بن ولي الدين رأس نوبة النوب وقيت الرجي حاجب الحجاب وسنباي
نائب سبى أحد المقدمين ومن الاهراء الطبليخانات والعشراوات منهم طراي الشريفي
دوادار ثاني والجم الغفير من العسكر فلبسوا آلة السلاح وخرجوا يوم عيد الفطر فتوجهوا
الى نحو المعصرة فوجدوا هناك عزالة نازلين فتقاتلوا معهم قتلا عظيما فانكسر الاتراك
وتشتتوا وقتل من الاتراك من المماليك السلطانية نحو من خمسين مملوكا ومن ذلك من
الغلمان والعبيد وجرح الامير قر قاس رأس نوبة كبير في وجهه وكذلك قيت الرجي وأما

(١) ذكر هذا البيت في صحيفة (١٨٩) من هذا الجزء غير المأهنا

طراباى فقبل انه جاءته حربة في محبرة ذبحت منه من وریده لكنه لم يمت من ذلك وجرح من
العسكر ما لا يحصى ثم ان العرب نهبوا برکهم عن آخره وتوجهوا الى نحو بلاد الصعيد فلما
جاءت هذه الاخبار الى القاهرة اضطربت وماجت فنادى السلطان للعسكر قاطبة
للخروج الى المعصرة وهم لابسون آلة السلاح فلما وصلوا الى هناك وجدوا العرب قد
رحلوا والذين قتلوا من العسكر مطروحين على الارض فارسلوا يطلبون من القاهرة عدة
نعوش بسبب من قتل هناك فارسلوا لهم نعوشا في مراكب من البحر الى طرافا حضروا
فيها من قتل وصار العيد مثل المأتم في كل حارة نعى كايام الفصول بسبب من قتل وموجب
ذلك ان الترك استخفوا بالعرب فاكنوا لهم أكنة فخرجت الترك وخرجت العرب من
ورائهم فانكسروا وقتل منهم من قتل وكانت هذه الحادثة من الحوادث الموهولة وقد قلت
في معنى ذلك

ألا قولوا لأعراب تجحروا * على حرب فهل يخشوا عقبيه

سهم مليكتنا أضحت نفوذا * وزجروا أن تكون لكم مصيبه

ومن الحوادث في هذا الشهر أن الامير دولات باى الفلاح أحد المقدمين خرج في يوم
الاربعاء يسيرا الى نحو الرصد فلما لعب هناك بالكرة وساق الفرس في أرض محجرة فقتلته
فمات لوقتته فملاوه على قنص جمال وأتوا به الى بيته حتى غسلوه وكفنوه وأخرجوه يوم
الخميس ونزل السلطان وصلى عليه ثم ان السلطان بعد أن صلى عليه توجه الى بيت طراباى
الدوادار الثانى وسلم عليه بسبب ما وقع له من عرب عزالة وفيه تغير خاطر السلطان على
قراجانائب غرة فاحضره الى القاهرة وهو فى الحديد وجرى عليه ما لاخير فيه ثم آل أمره
الى أن تولى نيابة طرسوس وقتل وفيه دخل الامير طومان باى الدوادار الكبير الى القاهرة
وكان مسافرا في جهة الصعيد فلما بلغه ما فعلت عرب عزالة كما تقدم ذكره كبس عليهم
في مكان بالوجه القبلى وقبض على جماعة منهم ثم نحو من ثلثائة انسان من رجال ونساء
وصغار فوصلوا بهم الجيزة وعدوا بهم وطلعوا بهم من الصليبة قدام الامير طومان باى فكان
يوما مشهودا فوضعوا الرجال في زناجير والنساء والصغار في جبال وعلقوا رؤس من قتل
من الرجال في رقاب النساء وكانت واقعة من الوقائع الغريبة ولم يتفق من ذلك الا في أيام
الظاهر برقوق بما وقع لبدر بن سلام كبير عربان البحيرة وقد تقدم ذكر ذلك في أخبار
الظاهر برقوق فلما طاع الامير طومان باى الى القلعة صادف ذلك اليوم خروج المحمل من
القاهرة وكان أمير كعب المحمل قرقاس رأس نوبة كبير وبالأول الناصرى بن خاص بك
فلما عرضوا عرب عزالة على السلطان رسم بتسميرهم على جمال فسمروهم وشقوا بهم من
القاهرة وكان يوم مشهودا وصارت الفرجة فرحتين على المحمل وعلى عربان عزالة ثم انهم

كلبهم وعلقوهم على أبواب المدينة على كل باب نحو من عشرة أنفار حتى على باب القنطرة
وباب الشعربة وغير ذلك من الأبواب ثم ان السلطان رسم بان سائر الناس يرجون العربان
بالاجار حتى يكون من أمرهم ما يكون وقد قام الامير طومان باي بنصرة الاتراك على العرب
بعد كسرتهم التي تقدمت وفي هذه الواقعة يقول الشيخ بدر الدين الزيتوني

نحمده الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب
اذ نصرنا على العرب * بالدوادار والعصب
والعرب أكثر الفساد * من عزاله وعزلوا
جو وعبدوا وشرقوا * وعلى الحرب عتولوا
واهلكوا الحرث والنسل * في الضواحي وحملوا
من عزاله رب طغوا * عمرهم في الوغا ذهب
جتم الترك أرخوا * واقعة تم بما الذهب
صار عزيزا العرب ذليل * وبقي في الوجود عدم
وجميع ماجرى لهم * بالقدر وبالحكم
كان مسطر على الجبين * وبهم ذا جرى القلم
نحمده الله ونشكروا * خالق الجسم والعصب
اذ نصرنا على العرب * بالدوادار والعصب

وهذا الرجل يقرب من الرجل الذي قاله الغباري في واقعة العرب التي كانت في سنة
احدى وثمانين وسبع مائة في دولة الظاهر برقوق وقد وقع فيها ما يشبه ذلك وهذا الرجل الذي
تقدم من اختصاره وفيه قروش من الدين بن مزاحم الطرابلسي في نظر الاصطبل عوضا
عن يحيى بن البقرى بحكم صرفه عنها ومات يحيى عقيب ذلك وفيه جاءت الاخبار من
حلب بأن اقبردى الدوادار دخل الى حلب طائعا وقد تم الصلح بينه وبين الامراء الذين
توجهوا من مصر وسبب ذلك ان العسكر الذين توجهوا الى قتال اقبردى وجدوه بالعرش
عند على دولات فلما طال الامر على العسكر وكان الغلاء موجودا بحلب والعليق لم يوجد
أرسل قصره نائبا حلب يسأل اقبردى في الصلح فتوجه اليه قاني باي الرماح أمير اخور
كبير فنتهى في أمر الصلح وكان السلطان والامراء مائلين الى ذلك فلما وثق اقبردى
بذلك حضر صحبة قاني باي الرماح ودخل الى حلب طائعا مختارا فلا قاه قصره نائبا حلب
وسائر الامراء الذين كانوا هناك وكان له بحلب يوم مشهود وكان الامير اقبردى متوعكا في
جسده فلما استقر بحلب كاتبوا بذلك السلطان فعين له خاتمة حافلة وفرسا بسرج ذهب
وكنبوش وكتب له تقليد نيابة طرابلس وما لها في كل سنة ثم أخذوا في أسباب التوجه اليه

وفيه توفي برهان الدين مستوفى الخالص وكان لا بأس به وفيه أرسل السلطان الامير تراز
الزرد كاش الى المقر السيفي جان بلاط بن يشبك نائب الشام بسأله في الحضور الى مصر ليلي
الاتابكية عوضا عن أربك بحكم وفاته فخرج تراز بسبب ذلك وفي ذى القعدة جاءت
الاخبار بوفاة أقبردى بن علي باي الدوادار الكبير وكان أميراً جليلة لاريساً حشماً بشوشاً
متواضعاً كريماً خفي النفس في سعة من المال مثرياً جداً وكان أصله من عماليك الاشرف
فايتبى رجه الله تعالى ثم ظهر أنه قريه ورقي في أيامه الى منتهى الرياسة وتولى عدة
وظائف سفية منها امرية السلاح والدوادارية الكبرى والاستادارية والوزارة وكاشف
الكشاف ومدير المملكة وصاحب الحل والعقد بالديار المصرية وكان قريب السلطان
وعديله تزوج باخت خوند الخاصكية وكان وافر الحرمة نافذاً لكامة شديد العزم شجاعاً
بطالاً مقدماً في الحرب تولى الادارية الكبرى بعديش بك بن مهدى سنة سبع وثمانين
وثمانمائة وأقام فيها نحواً من ست عشرة سنة وكان مشهوراً بالعطاء الجزيل على الامراء
والعسكري وجرى عليه شذائد ومحن ونهبت أمواله أربع مران وقاسى من الشدائد
والاضيق ما يطول شرحه واستمر يحارب عسكر مصر بمجرده ثلاث سنين وكان غالباً
للعسكر وتوجه الى آخر الصعيد ثم توجه الى الشام وحاصرها وكذلك جاءه وحلب ثم توجه
الى بلاد التركان ولم يظفر به أحد ولم يسلم نفسه عن عجز ولا هجن قط ولا تقييد وآخر الامر
مات على فراشه من غير أن يقتل فكان كما قيل

أنا أسمى والراية البيضاء * لالسيوف وسل من الشجعان

لم يحل لي عيش العداة لاني * فوديت يوم الحرب بالمران

قيل ان أقبردى لما دخل الى حلب وأقام بها اعترته آكلة في فقه وقيل في وجهه رعت فيه
حتى مات بحلب ودفن عند سيدي سعد الانصاري رجة الله عليه ثم نقلت جثته الى
القاهرة في أواخر سنة خمس وتسعمائة ودفن بترتبه التي أنشأه الله في الصحراء ومات
وله من العبدون الخمسين سنة وكان أسمر اللون مستدير اللحية أسود الشعر غريب عبوس
الوجه وكان لا بأس به وكان الامراء والسلطان يخشون من سطوته فلما مات كفى كل
أحدهم شره وقد قلت في ذلك مع التضمين والاقتباس هذه الابيات

مات أقبردى الامير وولى * بعد عز وحاز جاهها ومالا

فاتاه من بعد ذارب دهر * نال منه من العناء ما نالا

وقضى نحبه بغير قتال * وكفى الله المؤمنين القتالا

فلما تحقق السلطان موت أقبردى جهز مراسيم للامراء الذين كانوا محبة أقبردى وهم
ثاني بك قران الذي كان أمير مجلس وأقباء نائب غزة الذي كان رأس نوبة كبير وجان مصبغة

الذى كان حاجب الحجاب وقنبك نائب الاسكندرية أحد الامراء المقدمين بمصر فأما تانى
بك فمروا قباى فرسم السلطان لهم ما بان يتوجهوا الى القدس وبقية بطالين وأما جانم
مصـ بـ بـ وقنبك فرسم لهم ما أن يتوجهوا الى الشام بطالين فاستمروا مقيمين بالشام والقدس
حتى كان من أمرهم ما سئد كره وأما اينال الصغير السلحدار الذى كان والياً أحد العشر اوات
قيل انه قتل وقيل انه غرق فى بعض الانهار وأما بقية العسكر الذين كانوا مع أقبردى
فكانت منهم جماعة كثيرة ودخل الباقون الى مصر وحدث فتنة أقبردى كانوا لم تكن بعد
ما جرت منه أمور مهولة بمصر والشام وغير ذلك وهذا ملخص واقعته وفى ذى الحجة فرقى
السلطان الضحيا على العسكر وكان عيـدا حافلا وجاء العيد بالجمعة فلهج الناس بزوال
السلطان عن قريب وكان الامر كذلك ولم يبق الى العيد الثانى وفيه توفى الطواشى مقبل
الرومى رأس نوبة السقاة الاشرفى اينال وكان لا بأس به فلما مات خلع السلطان على
الطواشى محسن الحبشى الاشرفى فأيتباى وقرره رأس نوبة السقاة عوضا عن مقبل الرومى
بحكم وفاته وقد قامى محسن هذا فيما بعد غاية الشدايد والجن وفيه انتقل قصره من
نيابة حلب الى نيابة الشام عوضا عن جان بلاط نائب الشام بحكم انتقاله الى الاتاكية عصر
وانتقل دولاباى بن اركاس نائب طرابلس الى نيابة حلب عوضا عن قصره وقرره بلباى
المؤيدى فى نيابة طرابلس عوضا عن دولاباى وأضيف الى بلباى جوية طرابلس مع
النيابة وفيه دخلت مسرى من الشهور القبطية فكانت زيادة النيل فى ثالث مسرى
ثلاثين اصبعاً وفى الرابع منها أربعين اصبعاً وفى الخامس منها عشرين اصبعاً وفى
خامس مسرى وكسرى فى اليوم السادس منها الموافق لحادى عشرى ذى الحجة فرسم السلطان
للامير طومانباى الدوادار الكبير بأن يتوجه ويفتح السد وكان الاتاكية شاغره
من حين توفى أزبك وكانت الامراء غائبين فى التجريدة بسبب أقبردى فلم يكن بمصر أكبر
من طومانباى فتوجه الى المقياس فى الحراسة وفتح السد وكان له يوم مشهود وكان نيلا
عظيماً فى ثلاث السنة وثبت فى أوخر يابه كما قيل

وقت أصابع نيلنا * وطغت وطافت فى البلاد

وأنت بكل مسرة * ماذى أصابع نى أياذ

وفيه دخل الامراء الذين كانوا توجهوا الى التجريدة بسبب أقبردى فحضر صحبتهم من كان
مع أقبردى من الامراء العشر اوات منهم اسنباى الاصم ونوروز أخو يشمك الدوادار كان
وجاء أقبحى الابراهيمى وآخرون من الخاصكية من كان من عصابة أقبردى فأقاموا
بالقاهرة مدة يسيرة ثم عادوا الى البلاد الشامية وفيه توفى شرف الدين بن الاشقر وكان
من أعيان المباشرين وفيه توفى جلال الدين الصالحى وكان لا بأس به وقامى شدايد

ومحنافى آخر عمره وفيه جاءت الاخبار بوفاة داود باشا وزير ابن عثمان ملك الروم وكان رئيسا حشمه مديبر الممكة الرومية سيد الرأى وافر العقل مشكور السيرة وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة كبيرة ببلاد الغرب بين ملوك الفرنج وملوك الغرب وكانت النصرة للمسلمين على الفرنج والله الحمد وفيه ابتداء السلطان بمحاربة ترتبة التي بالبحراء وحصل للناس منه غاية الضرر بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار بوقوع فتنة بين الشريف محمد أمير مكة المشرفة وبين أخيه هزاع واستمرت الفتنة قائمة هناك فيما بعد حتى كان ما سئد كره في موضعه

ثم دخلت سنة خمس وتسعمائة فيها في المحرم كان الخليفة أمير المؤمنين المستمسك بالله أبا الصبر يعقوب العباسي الهاشمي الأثوين والسلطان الملك الظاهر أبا سعيد قانصوه خال الناصر وأما القضاة الاربعة فعلى حكم السنة الماضية وكذلك الامراء المقدمون من أرباب الوظائف غير الاتابكية فانهم اعينت الى جان بلاط المقدم ذكره وكتب له بالحضور وفيه توفي يحيى بن البقرى الذى كان ناظر الاصطبل وصرف عنه وكان لا بأس به وفيه تغير خاطر السلطان على القاضي علاء الدين بن الصابونى ناظر الخااص فعزله وورس عليه ثم خلع على شهاب الدين الرملى وقرره فى نظر الخااص عوضا عن ابن الصابونى ولم يكن شهاب الدين هذا تقدم لرياسة بمصر ولاولى قط تلك الوظيفة السنية وكانت ولايته من غاطات الزمان وفى ذلك يقول شيخنا عبد الباط الحنفى

قدولى الرملى على منصب * خاص برأس العام يا خلى

من عدم الدست ومن جهل من * يطبخ حتى انخط للرملى

وفيه استعفى هلال الرومى من تقدمه الممالك وسأل أن يتوجه الى الشام ويكون بها على امرية عشرة فأجيب الى ذلك ثم ان السلطان خلع عليه بذلك وخلع على غير التكرورى وقرره فى تقدمه الممالك عوضا عن هلال الرومى وفيه توفى أربك قفص الاشرفى قايتباى أحد الامراء الطنجانات الرأس نوبة الثانى ثم بعد موته خلع السلطان على أبى يزيد الحمدى وقرره فى رأس نوبة ثانى عوضا عن المذكور بحكم وفاته وفيه كانت اقامة الخطبة بالجامع الذى أنشأه بركات بن قريبط بمحارة زويلة وجاء فى غاية الحسن ولا سيما فى ذلك الخط وفيه دخل الحاج الى القاهرة وقد قاسى فى تلك السنة مشقة زائدة وخرج طائفة من العربان على الركب الغزاوى بالقرب من الشرفه فاستولوا عليه من أوله الى آخره وأسروا النساء وقتلوا الرجال ولولأنهم أدركهم قرقاس أمير كبير بعد أمير ركب المحمل لاخذوا جميع من فى الركب الغزاوى وقد نهبوا أطراف الركب الاول من الناصرى محمد وكان أمير الركب الاول الناصرى محمد بن خاص بك أخو خوند وفيه توفى الشيخ خالد الوقاد النحوى الازهرى

الشافعي وكان فاضلا في النحو وله في ذلك عدة تصانيف وفي صفر كان دخول المقر السيفي
 جان بلاط نائب الشام فلما حضر خلع عليه السلطان وقرره عوضا عن أزبك في الاتابكية
 بحكم وفاته وسكن بالازبكية فلما أقام بمصر شرع في بناء تربة التي بجوار باب النصر وصنع
 بها جامعاً بخطبة ولم تتم الأبعاد موته ودفن بها وفي ثلثه توفي الشيخ الصالح الزاهد الورع
 أبو العباس أحمد بن محمد الغري رحمه الله ورضي عنه ودفن بجامعه الذي أنشأه
 بالقرب من مرجوش وباب القوس وفيه حضرت جثة أقبردى الدودار ودفنت في تربة
 التي أنشأها بالبحراء وقد نقلت من حلب إلى مصر بعد دفنه في تربة سيدي سعد الانصاري
 رحمه الله ورضي عنه وفي ربيع الأول عين السلطان قانصوه كراد أحد الأمراء الطبخانات
 والخازن دار الثاني بأن يتوجه إلى ابن عثمان ملك الروم قاصداً لخرج بعد مدة وجرى عليه
 أمور شتى من بعد ذلك وفيه جاءت الأخبار بوفاته أيدي حمارا لاشرفي قايتباي نائب قلعة
 الشام وجرى عليه قبل موته شدة أندو محنتي وفيه عمل السلطان المولود النبوي وكان
 حافلا وفيه عين السلطان الأمير قانصوه البرجي المحمدي أمير مجلس أمير ركب المحمل
 وعين جان بلاط الموترا محتسب أمير الركب الأول وفيه جاء للسلطان ولدت من زوجته
 خوند جان كادي الجركسية فسماه أحمد فلما كان يوم سابعه اجتمع سائر الخوندات ونساء
 الاعيان بالقلعة وكان مهمما حافلا وحمل الزمام جوهر المعيني القبة والطير على رأس
 خوند جان كلدي وكان لها يوم مشهود وفيه تزوج السلطان بخوند مصر باي زوجة الناصر
 وكانت عليه كعب الشوم ولم ينس معها وفي ربيع الآخر جاءت الأخبار بأن قصره الذي
 تولى نيابة الشام قد عصي وخرج عن الطاعة واستولى على قلعة دمشق كما فعل كرتباي
 الآخر واستمر العيصان يتزايد من قصره حتى كان من أمره ما سئذ كره في موضعه وفيه
 قبض السلطان على خير بك الكاشف فأحضر في الحديد فامر بنفيه إلى قلعة المرقب فسجن
 بها ثم أطلق وجرى عليه من الاتسكاد ما لا خيرة فيه وصودر غير مأمرة وفيه قدم البدرى
 محمود بن اجا وقد انفصل من قضاء الخنفة بحلب وأتى إلى مصر وأقام بها وكان من
 أمره ما سئذ كره وفيه قرر فارس المنصوري نائب دمياط في كشف الغربية عوضا عن
 خير بك الماضي ذكره وفيه قبض على سليمان بن قرطام وكان من كبار المفسدين بالشرقية
 فلما قبض عليه رسم السلطان بأن يشكوه على باب زويلة وأقام معلقا ثلاثة أيام
 بلياليها وفيه قبض السلطان على أخت خوند بنت خاص بك زوجة أقبردى فرسم عليها
 بالقلعة وقرر عليها ماله صورة وقد رافعها أبو المنصور مباشر أقبردى وزعم أن أقبردى
 أودع عندها مالا فقامت في الرسم حتى أوردت ما قرر عليها وفعل مثل ذلك باختها خوند
 الكبرى زوجة قايتباي وقرر عليها ماله صورة وكل بها خمسة من الطواشي حتى

أوردت ما قرر عليها و باعت أشياء كثيرة من قماشها وقد حصل عليها ما هو أعظم من ذلك
وهو أنه في دولة الملك الناصر محمد بن قاي تبای توجه طائفة من المماليك الجلبان الى دارها
وقصدوا ان يجمعوا عليها ثم قالوا لبعض الطواشية ادخلوا قلوبا لخوند تنفق علينا لكل
مملوك خمسة دنانير فلما بلغ خوند ذلك غيبت من البيت وكان سبب ذلك أنه أشيع عنها
أنهم اتزجت بقانصوه خسمائة في الخفية فلما قتل قانصوه وتحشرت المماليك على خوند
وطلبوا منها النفقة كما تقدم وكان الذي تحرش على خوند جماعة من عصابة اقبردی
فلما بلغ ذلك الملك الناصر قام مع خوند قياما تاما و نادى في القاهرة بجميع العسكر حسبا
وسم السلطان المقام الشريف ان لا يتوجه أحد من العسكر الى بيت خوند بوجه الاشراف
قاي تبای ولا يقف لها على باب وكل من خالف مرسوم السلطان شتى بلا معارضة فانكف
المماليك عن التوجه الى بيت خوند من حين نادى وكان تقدم ذكر ذلك في دولة الملك
الناصر وقام بنصرته بعد ما قصدت أن تسافر الى المدينة مع أن الملك الناصر صادر خوند في
أيامه بحسن عبارة وأخذ منها جلة مال وحصل لها عقيب ذلك طلوع في وجهها واستمر
بها ذلك العارض حتى ماتت كما سأتى الكلام على ذلك في موضعه وفي جمادى الاولى في
اليوم الثاني منه نزل السلطان الى قبة يشبك الدوادار التي بالمطربة وبات بها فلما أصبح
وكب وشق من القاهرة وزيث له ثم طلع من الصليبية والامراء والمباشرين قدامه واستمر
في ذلك الموكب الحافل حتى طلع الى القلعة وفيه قرابين النيربي في نظار الجيش بد شق وقد
سعى في ذلك بحال له صورة وفي جمادى الآخرة جاءت الاخبار بوفاة الطواشي هلال الرومي
الذي كان مقدم المماليك توفي بدمشق وكان لابأس به وفيه في يوم الجمعة ثمانية عقد لا تابكي
جان بلاط على خوند أصل باي الجركسية أم الملك الناصر وأخت الملك الظاهر قانصوه وكان
العقد يجامع القلعة وحضر القضاة الاربعة وكان عقد احافلا وفيه جاءت الاخبار من
القدس بوفاة اقبای الطويل الذي كان نائب غزوة ثم بقي رأس نوبة كبير وفر مع اقبردی
الدوادار لما انكسر وخرج من مصر وآل أمره الى ان أقام بالقدس بطالاحتى مات وكان
أصله من مماليك الاشراف قاي تبای وقيل انه مات مسموما وكان شجاعا بطالا وجرى عليه
شدائد ومحن وقاسى الماخير فيه بسبب صحبته لاقبردی الدوادار وهو الذي كان سببا
انصرته على قانصوه خسمائة في الواقعة بمخان يونس الذي بقرب غزوة وفيه قرر على بن
طرغل في سياحة عين تاب وفيه توفي شمس الدين محمد الفرغوى الذي كان امام اقبردی
الدوادار ثم بقي ناظر الاحباس وكان يكتب الخط الجيد المنسوب وقاسى من الشدائد
والحنن ما لا يعبر عنه وعذبه كرتبای الاجر بانواع العذاب وفيه توفي الشيخ أحمد المجذوب
الذي كان يجلس تحت الحكوم الذي عند القنطرة الجديدة وكان من كبار الصالحين وفيه

خرج الامير طومان باى الدوادار متوجها الى الشرقية والغربية فسر ح في البلاد نحو ما من
عشرين يوما ثم عاد الى القاهرة وقد حاش عدة خيول وجمال وأغنام من العربان وفي
رجب ترايدت عظمة الملك الظاهر قانصوه خال الناصر فجلس على الدكة التي بالحوش
ونصب صحابة جديدة صنفها من النخل المذهب و بهار نول زركش فجاءت غايه في
الحسن فجلس على الدكة والصحابة على رأسه وطلع التضاة الاربعة للتهنئة بالشهر وكان
موكبًا حافلا وفي حادى عشر منه تغير خاطر السلطان على القاضي كاتب السر بدر الدين
ابن مزهر فقبض عليه وسجنه بالعرقانة ثم طلب أخاه كمال الدين محمد وقرره في كتابة السر
عوضا عن أخيه بدر الدين وفيه قرر سيباى في نيابة صهيون عوضا عن قنبل الشخ بحكم
فراره عند ابن عثمان وخوفه على نفسه من القتل وفيه كان دخول خوندأصل باى ام
الملك الناصر على جان بلاط أمير كبير فنزل جهازها من القلعة في يوم السبت خامس عشره
وشق من القاهرة واستقر بسحب من ضحوة النهار الى وقت الظهر وتوجهوا به الى
الازبكية فكان عدة الحمالين أربع مائة جمال والبغال نحو من مائتي بغل فرجت
له القاهرة وكان يوما مشهودا وكان فيه من الامتعة والخف ما يعجز عنه الواصفون فلما
كان يوم الاربعاء تاسع عشره نزلت خوندأخت السلطان في محفة زركش وتوجهت الى
الازبكية ومشى قدامها جماعة من المباشرين منهم كاتب السر كمال الدين بن مزهر وناظر
الجيش عبد القادر بن القصر وى وصلاح الدين بن الجميعان نائب كاتب السر وآخرون
من المباشرين والطواشية وبعض أمراء عشروات وهم بالشاش والقماش وعدة وافر من
الخاصكية فلما وصلت الى باب البيت الكبير الذى بالازبكية فرشت لها الشقق الحرير
تحت حوافر بغال المحفة ونثرت على رأسها خفاف الذهب والفضة وكان يوما مشهودا
ولكن جرى بعد ذلك أمور شتى وأنسكاد مترادفة بأقوال الكلام عليها في موضعها كما يقال

أمور تضحك السفهاء منها * ويبكى من عواقبها اللبيب

وفي شعبان في يوم السبت سادسه جاءت الاخبار من القدس بقتل الامير تانى بك قرا وكان
مقيما بالقدس كما تقدم ذكر ذلك وكان من عصابة اقبردى وفرمعه فلما استقر بالقدس
توجهت المراسيم بمخنقه فخنق وهو بين أولاده وعياله وكانوا توجهوا اليه وكان قتله يوم
الاحد ثانى عشرى رجب ودفن بالقدس فلما جاءت الاخبار بوفاة تأسف عليه الكثير
من الناس وكان أمير اجليلار رئيسا حشمالين الجانب قليل الاذى كثير الخير ومن آثاره
السييل والصهريرج الذى أنشأه ما برأس سويقة ابن عبد المنعم تجاه الرميلة وصرف على
ذلك من ماله مالا له صورة فلما اكمل بناء ذلك قدم هذا السييل والصهريرج للسلطان قايتباى
فصار ذلك يعرف بسييل السلطان ومن آثاره المسجد اللطيف الذى أنشأه بجوار بيته عند
خوخة القردى وكان أصله من مماليك الاشرف ايتال ورفى في دولة الاشرف قايتباى وتولى

عده وظائف منها تاجر المماليك والدوا دارية النانية ثم بقي مقدم ألف ثم بقي حاجب الحاجب
ثم بقي رأس نوبة كبير ثم بقي أمير مجلس ووقع له من الشدائد والحن ما يطول شرحه وفاته
القتل عدة مراراً فرفع اقبردى الى البيرة وعدى الى الفرات وكان موصوفاً بالفرسية
والشجاعة ومات وله من العز زيادة عن ستين سنة والله أعلم ولمسامت رثيته به هذه
الايات

من طالع التاريخ يوماً أوقرا * يروى صروف الدهر عن تنبك قرا
شاع الحديث بخنقه فلاجل ذا * خنقت بعينها الورى مستعبرا
قد خافه ريب الزمان بفعله * والدهر ان يصفو يعود مكذرا
قد كنت أحذر من وقوع جامه * والآن دمي كالدماء وقد جرى
لهفى عليه من أمير صارم * في يوم حرب للعداة مدحرا
لم يقتلوه فوق ظهر جواده * لكن قاتله تعدى واقترى
يالهف قلبى قد تجرّع فقهه * وتجددت أحرانه بين الورى
يالهف قلبى كم أمير كان فى * عز وجاه فأنطوى تحت الثرى
قد غادر الامراء جور زمانهم * فالكم للرجن فيما قدرا
يارب فاجعل قبرهم فى روضة * واجعل برحمتك الجنان لهم قرا

وفيه جاءت الاخبار بوفاة الخواجه مصطفى بن محمود بن رسم الرومى توفى به لادابن عثمان
وكان لا بأس به وهو الذى جدد عمارة الجامع الأزهر وصرف على ذلك ماله صورة من
ماله وكان مشكورا السيرة وفيه طلع الاتابكي جان بلاط الى القلعة وضمن بدر الدين بن
مزهر كاتب السر فان الاتابكي جان بلاط كان زوج أخت بدر الدين بن مزهر فلما ضمه
تسلمه من السلطان على مال قرره عليه فلما استقر عنده هرب تلك الليلة فى مكان بالازبكية
فتشوش الاتابكي جان بلاط لذلك ثم غمزوه على بدر الدين بن مزهر فقبض عليه عقيب ذلك
وأل أمره الى كل سوء وفيه توفى ابن السلطان الماضى حديث وضعه وكانت مدة حياته
أربعة أشهر وثلاثة عشر يوماً فأظهر واعليه الحزن والاسف ودفن فى تربة أبيه التى أنشأها
بالصعراء فكان كما يقال فى المعنى

بدا وفى حاله نوارى * فيما لها طلعة شريفة

جوهرة ما عملت الا * دموع عيني لها عقيقة

وفيه توفى القاضى شهاب الدين بن الصيرفى وهو أحد بن صدقة الاسرائيلى الشافعى أحد
نواب الحكم بالديار المصرية وكان عالماً فاضلاً مفضلاً من أعيان النواب وله تصانيف وتظم
جيد ومات وقد قارب السبعين سنة وفيه جاءت الاخبار بقتل قراجا نائب سيس وكان تولى

نيابة غرة وكان موصوفا بالشجاعة وفيه توفي الناصري محمد بن أبي يزيد وكان رئيسا حشما
من أعيان الناس وفيه عين السلطان نيابة حلب للامير قرقاس ولي الدين فلما قرر في نيابة
حلب أخرج عنه وظيفة رأس نوبة الكبرى وقرربها الامير قانصوه الغوري ولم يتم أمر
قرقاس في نيابته بحلب وأعيد الى مقدمة ألف ووقع به بذلك أمور شتى وفي رمضان
عرض السلطان المحاميس من الرجال والنساء التي بالجزيرة وعمل مصالح أرباب الديون وصالح
عنهم أرباب الحقوق ووزن عن جماعة من ماله وأطلق في ذلك اليوم نحو مائتي انسان
وضاع الناس بعض حقوقها ممن كان له دين على من أطلقه من المحاميس فكان كما يقال
في المعنى

رام نفعاً فضر من غير قصد * ومن البر ما يكون عقوقاً

وفي يوم الاثنين رابع عشرة عين السلطان تجريدة الى الكرك بسبب عريان بنى لام وقد
تقدم منهم في حق الحجاج غاية الضرر وكان باش العسكر سنباي نائب سيس أحد المقدمين
وجامعة من الجند فخرجوا في أثناء ذلك اليوم مسرعين وفيه جاءت الاخبار من دمشق بان
قصر وه نائب الشام خرج عن الطاعة وأظهر العصيان جلة واحدة وحضر قانصوه بن سلطان
چركس المعروف بابن اللوقا صاحب دمشق وأخبر أن قصر وه نائب الشام صرفه عن
الحجوية وقصد القبض عليه ففر منه وأخبر بان قصر وه نائب الشام قد استولى على قلعة
الشام وعلى ما فيها من المال فلما تحقق السلطان ذلك تنكد الى الغاية واضطربت أحواله
وأظهر أنه يخرج الى الشام بنفسه وشرع في أسباب ذلك ثم نزل الى الميدان وعرض
مأعنه من الهجن وأمر صلاح الدين بن الجيعان بان يحضر قوائم مصروف الاشرف
برسباي عند توجهه الى آمد وكل هذا هيت وتمهيت على الامراء والعسكر ثم عين قاني بك
أحد الدوادارية أن يتوجه لكشف الاخبار عن الحقيقة وفيه أفاطر السلطان ليلة العيد
بالقصر الكبير واجتمع عنده الامراء ووضربوا مشورة في أمر قصر وه فعد فطوره في الايوان
من النوادر وفي شوال صادف أن في يوم عيد الفطر قلع السلطان الصوف في ذلك اليوم وليس
البياض وخرج الى صلاة العيد وهو راكب على فرس أبيض قرطاسي بسرحة فضة بيضاء
من غير طلاء وعباءة حرير أبيض وخف أبيض ومهماه يزيض حتى قلع الكلفة تاه حتى
المشاية التي في رجله كانت برغالي أبيض فعد ذلك من النوادر وكان لبس البياض فالاعليه
فانه خلع من السلطنة عقيب ذلك وفيه صلى الامير طومان باي الدوادار الكبير صلاة الجمعة
مع السلطان بالقلعة فلما انقضت الصلاة خلع عليه السلطان ونزل متوجها للوجه القبلي
وكان في تلك الايام قويت الاشاعات بان السلطان يقصد القبض على الامير طومان باي
وكان وقع بينهما ما في الباطن بسبب قصر وه نائب الشام وكان الامير طومان باي

متواطئ مع قصره وعلى السلطان وكان طومان باي يقصد التمهيد لنفسه حتى يتسلطن
وقد ظهر مرصداً ذلك فيما بعد كما يقال

بت في قلوب أسود * لافي قلوب رجال

فالكيد للناس لال * بهائم الجهال

وفيه أشارت الامراء على السلطان بان يبعث الى قصره قاصداً وعلى يده مراسيم بان
يكون على نيابة الشام وأن يسلم قلعة الشام الى نائبها ولا يؤاخذ بما فعل فعين له اقبای
الطويل ناظر الجوالى فخرج عن قريب وفيه خرج المحمل من القاهرة في تجمل زائد وكان
أمير المحمل قانصوه البرجي وبالأول جان بلاط الموترا المنسب فلما توجه الى بركة
الحاج استمر المحمل مقيماً بالبركة الى خامس عشر شوال حتى عد ذلك من النوادر وسبب
ذلك أن غلمان أمير الركب الاول هرب أكثرهم ونعطت أحواله بموجب ذلك وفيه جاءت
الاخبار بان قصره قد استولى على مدينة طرابلس وقبض على نائبه بلباى المؤيدى
وسجنه بقلعة دمشق وفي ذى القعدة خلع السلطان على قيت الرحبي حاجب الخجاب
وقرره في نيابة طرابلس عوضاً عن بلباى المؤيدى ولم يتم له ذلك فيما بعد وفيه خلع
السلطان على شخص من خواصه يقال له تبر بن جانم وقرره في الحسبة عوضاً عن جان
بلاط الموترو هو غائب بالحجاز فلم ينتج أمره هذا وقبض عليه فيما بعد وفيه أنعم السلطان على
انس باي شاد الشراب خاناه وقرره في تقديمه ألف وفيه في ثالث عشره حضر اقبای
الطويل الذى توجه الى قصره كما تقدم فعاد الجواب على السلطان بان قصره مستمر على
العصيان ولم يدخل تحت الطاعة فعند ذلك عرض السلطان العسكر وعين تجريدة الى
قصره وعين بهامن الامراء المقدمين ثمانية ومن الامراء الطبليخانات والعشراوات
نحو امان ثلاثين أميراً ومن المماليك السلطانية ألفي مملوك وأظهر السلطان انه يخرج الى
الشام عقيب ذلك بنفسه وفيه جاءت الاخبار بقتل قافى بك أحد الدوادارية الذى كان
توجه الى قصره لكشف الاخبار وكان قد سافر من البحر الملح لموجب فساد الطرقات
وفيه قويت الاشاعات ان السلطان أرسل بالقبض على الامير طومان باي الدوادار وهو
بالصعيد وكانت هذه الاشاعات من أكبر الفساد في زوال ملك الظاهر قانصوه فلما قويت
الاشاعات بذلك نادى السلطان في القاهرة بان أحد الايكة كراما ميا لا يعنيه وان الامير
طومان باي دوادار كبر على عادته وكان ترك هذه المناادة أصوب وقدناً كذا الامر بذلك
وفيه هجم المنسر على سوق الوراقين وسوق الهرامزة وكسر واعدة حوانيت ونهبوا
ما فيها وقتلوا ثلاثة من الغفراء وكان المنسر نحو امان مائة نفر مابين مشاة وركاب
ومعهم قسي ونشاب فنهبوا ثياباً ونحو عشرة الاف دينار وكانت هذه من الوقائع الموهولة

وفيه كانت وفاة الرئيس نور الدين بن رحاب المغنى الناشد المادخ فريد عصره ووحيد دهره
 وكان من نوادر الزمان ينظم الشعر ويلحن الخلفاء بالحن غريبة وكان آخر مغاني الدكة
 في الدخول والطرب ولم يجئ بعده أحد في الدخول مثله وقد رثيته بعد موته بهذه الايات
 توفى نزهة الاسماع طرا * وصار العيش منافي ذهاب
 وناحت بعده الآلات حزنا * وأظهرت الصراخ مع انتخاب
 وأدى الدف والماصول زعقا * مكن جاء المآتم في المصايب
 وأضحى الناس في قلق ولم لا * وقد ضاق الوجود بالراح

وفي آخره حضر الامير طومان باي الدوادار وكان مسافرا الى جهة الصعيد فلما حضر
 الى الجيزة خرج الامراء والعسكر قاطبة الى ملاقاته فاقام بالجيزة ولم يعد فتوجه اليه
 الامير طومان باي أحد المقدمين وعلى يده صورة حلف عن لسان السلطان أنه لا يشوش عليه
 اذا قابله ولا يقبض عليه فلما توجه اليه طومان باي لم يثق بالامير طومان باي بذلك الحلف
 وأظهر العصيان فرجع الامير طومان باي بجواب غير صالح وقد تقلب على الظاهر قانصوه خال
 الناصر غالب العسكر فلما رأى أحواله مضطربة تحقق وقوع فتنة فأخذ في أسباب تحصين
 القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من البقسماط والخبز وملا الصهاريج التي بالقلعة وفرق
 السلاح على عماليكه وانتظر ما يكون من الامير طومان باي فلما عدت اليه الامراء قبض
 على جماعة منهم الامير قاني باي الرماح أمير اخور كبير فلما قبض عليه شك في الحديد
 وقبض على القاضي عبدالقادر القصري وناظر الجيش وعلى آخرين من الامراء فلما كان
 يوم الاربعاء سادس عشر ذي القعدة عدى الامير طومان باي من معادى امبابه وطلع من
 بولاق بمن معه من العسكر وتوجه الى الازبكية بعد العصر وبات بها وكان الاتابكي جان
 بلاط ساكنها هناك فاجتمع الامراء عنده وضرر بامشورة في أمر الظاهر قانصوه فوقع
 الاتفاق على خلعه من السلطنة فلما كان يوم الخميس سابع عشره لبس العسكرة
 الحرب وركب الاتابكي جان بلاط والامير طومان باي وبقية الامراء من الازبكية
 وتوجهوا الى بيت الظاهر ترمغا الذي عند سوق السلاح بالقبو فعند ذلك ركبوا وتوجهوا
 لحصار القلعة ولم يكن عند الظاهر من الامراء سوى جان بلاط الايج نائب القلعة وبعض
 أمراء عشراوات ومن الجنود نحو ألف انسان واستمر الحرب ثاراين الفريدين ثلاثة أيام
 وذلك على قلعة من عنده من العسكر بالقلعة وكان الظاهر قانصوه حصن القلعة وسد باب
 الاصطبل الذي من جهة باب القرافة فلما كان يوم الجمعة بعد العصر ملك الامير طومان باي
 باب السلسلة فلما كان يوم السبت تاسع عشره انكسر الظاهر قانصوه وتشتت من كان
 عنده بالقلعة فلما رأى عين الغلب دخل الحريم وتزايروا النساء ونزل من القلعة وتوجه الى

نحو الترب فاخترني فكان كيقال

وقائلة لم دهتك الهموم * وأمرك ممثلي في الامم

فقلت ذريني على غصتي * فان الهموم بقدر الهمم

فلما انكسر الظاهر قانصوه لم يجسر الامير طومان باي أن يتسلطن وكان قدامه الاتابكي جان بلاط فاستمرت القاهرة بلاسلطان يوم السبت ويوم الاحد وقد أشيع وجود قانصوه خسمائة الذي تسلطن فمردى في القاهرة ان كان قانصوه خسمائة موجودا فليظهر وله الأمان فلم يكن لهذه الاشاعة صحة فعند ذلك وقع الخلف بين الامراء فيمن يلي السلطنة فذكر تاني بك الجبالي فلم يرض به العسكر ثم ذكر الاتابكي جان بلاط فلم يرض به العسكر فتعصب له الامير طومان باي حتى تسلطن كما سيأتي ذكره في موضعه وكانت مدة الظاهر قانصوه في السلطنة سنة وعشماية أشهر وثلاثة عشر يوما وكان ملكا هينالين الجانب قليل الاذى كثير البر والمعروف وكان مسلوب الاختيار مع الامراء هم ما يقولوا له يقول بخشي فسمته العامة بخشي كما سموا الظاهر بلباي ايش كنت أناقل له وكانت أيام الظاهر قانصوه أصح حال من أيام الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي وقد انصلحت أحوال البلاد الشرقية وقل الاذى من العربان وكذلك البلاد الغربية ووقع الرخاء في أيامه في سائر البضائع وانكفت المماليك عما كانوا يعملون من الاذى في أيام الملك الناصر وساس الناس في أيامه أحسن سياسة وخلع والناس عنهما راضون وكانت صفته أبيض اللون يميل الى الصفرة نحيف الجسد قصير القامة أسود الشعر عربي الوجه مستدير اللحية جميل الهيئة حسن الشكل في المنظر جركسي الجنس قليل الكلام بالعربي الغالب عليه الجلوونية تولى الملك وله من العمدون الثلاثين سنة وكان وافر العقل ثابت الجنان مع سكون وعدم رهج وأماما عد من مساويه فقتله الامير تاني بك قرامن غير ذنب أرسل بخنقه وهو بين عياله وأولاده بالقدس ومنها أنه صادر خوند الخاصكية زوجه أستاذة الملك الاشرف قايتباي ووكليها طواشيتيه حتى باعت قلعتها مثل التركة وأوردت ما قرر عليها من المال وصادر أختها زوجه اقبردي ووكليها بالقلعة وطالبها بمائة ألف دينار وزعم ان اقبردي أودع عندها مالا وصادر أخاها الناصري محمد بن خاص بك وعرضه للضرب غير مأمرة وألزمه أن يسافر أمير حاج بالركب الاول من ماله ولم يعطه شيئا كعادة أمراء الحاج من النفقة ومنها أنه ظلم جماعة من أعيان المباشرين من رجال ونساء وأخذ أموالهم غصبا وهدمها بسبب البيت الذي أنشأه على بركة الفيسل لاجل أخيه قائم وفعل مثل ذلك بالتربة التي أنشأها بالصحرى وضيق بها الطريق على المارين هناك وأعصى ترب الناس التي يجوارهم ومنها أنه كان متواطئا مع الامراء على قتل الملك الناصر محمد ابن أخته ولولا تراخيه لما قدر واعلى قتله ومنها أنه رسم بشق بدر

الدين بن مزهر كاتب السرح حتى شفع فيه طومان باي الدوادار ومنه انه كان غير عفيف الذيل على ما قيل والله أعلم انتهى ما وردناه من أخبار الملك الظاهر أبي سعيد قانصوه خال الناصر محمد بن الأشرف قايتباي رحمة الله تعالى عليه وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر جان بلاط ابن يشبك الأشرفي

وهو الرابع والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثامن عشر من ملوك الجراكسة وأولادهم في العدد وكان أصله جركسي الجنس اشتراه الأمير يشبك بن مهدي أمير دوادار كبير وأقام عنده مدة وحفظ القرآن ثم ان الأمير يشبك قدمه مع جملة مماليك إلى الأشرف قايتباي رحمه الله تعالى ثم اخرج له خيلا وقشا وصار من جملة المماليك الجدارية ثم بعد مدة بقي خاصيكاً ثم بقي دوادار سكين وسافر أمير حاج بالركب الأول وهو خاصكي غير ماهرة ثم أنعم عليه السلطان بامرية عشرة في سنة أربع وتسعين وثمانمائة وسافر إلى الحجاز أمير ركب المحمل وهو أمير عشرة وقرر في نظر الخانقاه ثم توجه قاصداً إلى ابن عثمان ملك الروم في سنة ست وتسعين وثمانمائة وكان يومئذ أمير طب الخاناه تاجر المماليك ثم بقي مقدماً ألف في آخر دولة الأشرف قايتباي ثم بقي دوادار كبيراً عوضاً عن أقبردي في دولة الناصر ثم قرر في نيابة حلب وخرج إليها فلما تولى السلطنة الظاهر قانصوه نقله إلى نيابة الشام عوضاً عن كرتباي الأجر بحكم وفاته ثم حضر إلى القاهرة وقرر في الاتابكية عوضاً عن الاتابكي أزبك بحكم وفاته ثم تزوج بخوند اصيلداي أم الملك الناصر واستمر على ذلك حتى وثب طومان باي على الظاهر قانصوه وخلعه من السلطنة وانكسر فوقع الاتفاق على سلطنته على كرم من الأمراء والعسكري وكانت صفة مبايعته أنه لما تسحب الظاهر قانصوه من القلعة واختفى كما تقدم قامت القاهرة يومين بغير سلطان فلما كان يوم الاثنين ثاني ذي الحجة صعد الأمراء والعسكري إلى باب السلطنة واشتوروا فبين بلى السلطنة وكانت قصد الأمير طومان باي الذي تسلطن فيما بعد ولكن كان قد امة جان بلاط وثاني بك الجمالي أمير مجلس فلم يجسر أن يتسلطن وكان العسكري غير راض بجان بلاط فوسع طومان باي لأنه تعصب له وسلطنته فادرس خلف أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب والقضاة الاربعة وهم زين الدين زكريا الشافعي والبرهان بن الكركي الحنفي وعبد الغني بن تقي المالكي والشهاب الشيشيني الحنبلي فلما اكتمل المجلس علوا صورة محضر خلع الظاهر قانصوه فخلع من السلطنة في الحال ثم ان الخليفة بايع الاتابكي جان بلاط بالسلطنة وتلقب بالأشرف وكفى

بأبي النصر على لقب استاذہ الاشرف قايتباي فلما تمت بيعة أحضر اليه شعار الملك
 وهو الجبة والعمامة السوداء فأفيض عليه ذلك الشعار وقدمت اليه فرس النوبة فركب من
 سلم الحراقة الذي بباب السلسلة ورفعت على رأسه القبة والطيور ركب الخليفة عن يمينه
 ومشت الامراء بين يديه واستمر في ذلك الموكب حتى طلعت من باب سر القصر وجلس على
 سرير الملك وقبل له الامراء الارض من كبير وصغير ثم خلع على الخليفة وألزمه أن ينتقل من
 يومه ويسكن بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان ملء
 العيون كفؤا للسلطنة وافر العقل سديد الرأي وفي حال سلطنته رسم بالفراج عن الامير
 قاني بك الرماح أمير اخور كبير وكان مشكوكا في الحديد عند الامير طومان باي الدوادار وقد
 قاسى من البهدة والآن كما دما لا يعبر عنه وكذلك الامير طراباي عنده في الترسيم أيضا خلع
 السلطان على قاني باي الرماح وأعادته الى الامير اخورية الكبرى وأطلق طراباي وانس باي
 شاد الشراب خاناه وأبقاه على وظائفهم ما ثم انه عين الاتابكية الى قصره ونائب الشام
 وكان يظن انه يدخل تحت طاعته وكان الامر بخلاف ذلك وقيل انه تسلط في ساعة الشمس
 وفي يوم الثلاثاء نالته جلس في شبك الذهبية وعرض مما ليك الظاهر قانصوه ومسح
 منهم جماعة وفيه في ذلك اليوم بعث الامير طومان باي الدوادار نحو من ثلثمائة فرس من
 خيوله الخاصة التي كانت عنده لما حضر من الشام وفي يوم الخميس خامسه فرق السلطان
 الاخمعية على الامراء والجند ومن له عادة ثم خلع على بدر الدين بن منزه وأعادته الى كتابة السر
 وعزل أخاه كمال الدين عنهما وأعيد الشهابي بن ناظر الخاص الى نظر الجيش وعزل عبد القادر
 القصر وروى وأعادته في الترسيم وقرر عليه مالا له صورة وخلع على جلال الدين بن الصابوني
 وأعادته الى نظر الخاص وعزل شهاب الدين بن الرمي عنهما وسلمه الى طراباي على مال قرر عليه
 وفيه خلع السلطان على قيمت الرجبى وأعيد الى حجو بية الحجاب وبطل سفره الى طرابلس
 نائبها وخلع على أربك الناشف وقرره في نيابة القلعة عوضا عن جان بلاط الابح بحكم
 اخوته ثم عين قصره الصغير بان يعزى الى قصره ونائب الشام بالشارة بسلطنته وظن ان
 قصره يسير بسلطنته فاذا زاد الاعيانا وأرسل اليه بالحضور ليلي الاتابكية فلم يجب قصره
 الى ذلك وتمادى على ما هو عليه من العصيان وفيه قبض السلطان على عمر قرب السلطان
 الظاهر قانصوه الذي كان محتسبا ووكله وقرر عليه مالا وكذلك قبض على تاني بك الخازن دار
 وقرر عليه مالا وفيه عين السلطان لدولت باي تقدمة ألف وكذلك برديك المجدى وكذلك
 خاير بك أخو قانصوه البرجي وفيه قوى الفحص والتفتيش على الظاهر قانصوه وصار
 والى الشرطة في كل يوم وليلة يكبس الحارات ويجمع البيوت وحصل للناس بسبب ذلك
 الضرر الشامل من الكبس والنهب فلما طال الامر قبض السلطان على الطواشي مسك

وضربه فأقربان زوجته خوندجان كلدى تعرف طريقه فبعث اليها السلطان الامير طراباى
فسألها عنه فلم تقر بشئ فاحضر اليها المعاصير وعصرها فى رجاها فلم تقر بشئ فاحضر الوالى
وعاقب الجوارى وآخرين من جماعتها فلم يقروا بشئ ولما اشتد الامر بسبب ذلك
حضر شخص من أولاد الناس يقال له محمد بن اينال وكان ساكن فى سويقة صفية عند
الوزير المعلق فامر الامير ازدرم أحد الامراء المقدمين أن الظاهر فانصوه عنده فى بيته
فلما تحقق الامير ازدرم ذلك طاع وأعلم السلطان فارسى جماعته من الخاصكية مع والى
الشرطة الى ذلك المكان فقبضوا عليه وأركبوه على بغل وعلى رأسه زنطو عليه كبراً بيض
وأتوا به على بركة الناصرية وقاسى من البهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وقيل انه وقع من فوق
البغل فى أثناء الطريق وتعرض عليهم فأركبوه غصبا وكان القبض عليه فى يوم الاحد ثانى
عشرى ذى الحجة وكانت مدة اخفائه أربعة وعشرين يوماً جرى عليه هذا كله وهو
ساكت لا يتكلم فكان كما يقال

الصبر أولى بوقار الفتى * من قلق بهتك ستر الوقار

من لازم الصبر على حاله * كان على أيامه بالخيار

واستمر على هذه الحالة حتى أتوا به الى بيت ازدرم فلما رآه قام له وأدخله الى البيت فلما
كانت ليلة الثلاثاء خامس عشرية رسم السلطان باخراج الظاهر الى نغرا الاسكندرية فسجن
بها وقيل ان السلطان جان بلاط أنعم عليه بخمسة آلاف دينار لكونه كان صهره وزوج أخته
وكان المتسفر عليه الامير ازدرم بن على باى فأوصله الى نغرا الاسكندرية وسجنه
بها وعاد وخذت فتنة الظاهر كأنهم لم تكن وفيه قامت المماليك على الاشرف جان بلاط
بسبب نفقة البيعة فلما رأى منهم الجدا أخذ فى أسباب جمع الاموال فأطلق فى الناس
نار المصادرة وقبض على جماعة من الاعيان ووزع على قاضى القضاة مالا له صورة فشفع
الخليفة فى قاضى قضاة المالكية عبد الغنى بن تقي فعفى عما فرر عليه لنقره وفيه قبض
السلطان على الحاج رمضان المهتمار وسلمه الى طراباى فعاقبه وعصره واستخلص
منه ثلاثين ألف دينار وقد صودر غير ما مره وهذه آخر مصادراته فباع جميع ما يملكه حتى
بيوته وشوارسائه وانكشف حاله بجلته واحدة وكان رئيسا حشماً أقام فى مهترته
بالطشخانه نحو من ثلاثين سنة ونال من العز والعظمة فى دولة الاشرف قايتباى ما لا رآه
غيره من المهاترة وفيه اشتد الامر على الناس بسبب المصادرات وقاسى اعيان الناس من
البهدة والالتكاد ما لا يعبر عنه وكان المتكلم فى أمر هذه المصادرات بدر الدين بن مزهر
كاتب السرفاظ والنتيجة لصهره الاشرف جان بلاط وحصل منه للناس غاية الضرر
الشامل وشوش على الكثير منهم وقد عقب ذلك عليه حتى كان من أمره ما سئد كره وعت

هذه المصادرة طائفة اليهود والنصارى وجاعة من أعيان التجار والطواشية منهم مسك
ومحسن ومختص وغيرهم وكانت حادثه مهولة وفيه أنعم السلطان بامريرة عشرة على
خاير بك العلائى أحد خواصه وعلى جانم الحمذى الظاهرى خشف قدم وعلى على باى دودادار
خشكلىدى اليبسقى وآخرين من الخاصكية وفى ليلة الجمعة سابع عشره وقعت
بالقاهرة زلزلة خفيفة بعد العشاء وأقامت نصف درجة وقد شاهدوا بعض النجوم فى
السماء تنسأثر وفيه نزل السلطان وتوجه نحو تربة الاشرف قايتباى فزار قبره ثم توجه الى
باب النصر وكشف عن عمارة مدرسته التى أنشأها هناك ثم دخل من باب النصر وشق
المدينة ثم أتى الى بيت الاشرف قايتباى الذى أنشأه ببركة الفيل فكشف عن زوجته خوند
أم الملك الناصر وكانت مقيمة هناك فزارها ثم عاد الى القلعة وفيه أعيد الطواشى محسن
كما كان وقد قاسى من الانكدام الاخير فيه وفيه كانت وفاة صاحبنا تافى الدين بن محمود أحد
أعيان الشام ودبالمدرسة الصالحية وكان رئيسا حشما عشير للناس فكاه المحاضرة لكنه
كان ملسنا كثيرا لتعلق بالناس لا يفوته أحد من كبير وصغير وكانت أعيان الناس يحشون
من كلامه ولسانه حتى قضاة القضاة وقد هجاه الاديب زين الدين ابن الخحاس بقوله فيه

قف وقفة وانتظر عند الامام ترى * جيوش أجفانه بالسود قد كسرت
ومن توقد نيران الحشيش غدت * عيناه ترى جارا كلما نفرت

وفى هذه السنة انقطع البلسان من مصر وهو البلسم وكان من آثار عيسى بن مريم عليهما
السلام وكانت الفرنج يمجسونه من أقصى البلاد حتى يشترون من دهن هذا البلسم
ويتغالبون فى ثمنه وقد أحضر حب البلسان البرى من الحجاز وزرعوه بأرض المطرية وعالجوه
فلم ينبت وانقطع من مصر بالكيفية كأنه لم يكن قط بعين شمس وهو أجل نبات بها وهذا
يتفق قط وكان قبل ظهور الاسلام عدة طويلة وكان ذكى الرائحة أشبه شئ بورق اللوخية
وكان دهنه يتففع للأمراض الباردة كوجع الظهر والركب وغير ذلك من الأمراض
البليغية وكان يستخرج دهن هذا البلسم فى رابع عشرى بشنش القبطى وكان فى الزمن
القديم يحضر يوم استخراج دهنه بعض الامراء وقيل الخازن دار الكبير وأجود ما طبخ دهنه
فى برمهات وكان يزرع حبه فى بؤنه الى ها تورا وكان معدودا من جملة محاسن مصر وكان
انقطاعه من مصر فى رأس القرن العاشر ومن حوادث هذا القرن أيضا الحب الفرنجى
أعاذنا الله منه فشا فى الناس جدا وقد أعيا الاطباء أمره واستمر يعرض للناس الى الان
❦ (ثم دخلت سنة ست وتسعمائة) فيها كان خليفة الوقت المستسك بالله أبنا الصبر يعقوب
الهشامى الابوين والسلطان الملك الاشرف أبنا النصر جان بلاط بن يشبك الاشرفى والقضاة
الاربعة على حكم ما تقدم وكانت الاتا بكية شاغرة وقد تعينت لقصوره نائب الشام وفى يوم

الثلاثة مستهل المحرم كان صعود خوند اسلباي زوجة الاشرف جان بلاط وهي أم الناصر
وسرية الاشرف قايتباي وأخت الظاهر فأنصوه فكان يوم صعودها الى القلعة يوم مشهودا
فشقت من الصليبة وهي في محفة زركش وحولها الخدام من أعيان الطواشية وقدامها
أعيان المباشرين وجاعة من الخاصكية نحو من خمسين انسانا وهم بالشاش والقماش
وجاعة من المماليك نحو من مائة انسان وبأيديهم العصي يفسحون الناس فاستمرت
في هذا الموكب الخافل حتى صعدت الى القلعة ومعها نحو من مائتي امرأة على مكارية
وفيه فرق السلطان نفقة البيعة على العسكر وقد جمع هذا المال من وجوه الظلم
والمصادرات ففرق على جاعة مخصوصة من العسكر وقطع لآل كثير من الجنود وأولاد الناس
وغيرهم وفي يوم الخميس ثالثه حضر قصره الصغير الذي كان قد توجّه الى قصره
نائب الشام ببشارة سلطنة الاشرف جان بلاط فلما عاد أخبر أن قصره نائب الشام باق
على عصيانه ولم يدخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط ولم يلبس خلعتة ولا قبل له الارض
فلما تحقق السلطان ذلك تنكّد الى الغاية وكان يظن ان قصره ويدخل تحت طاعته فجاء
الامر بخلاف ذلك وفي يوم الجمعة رابعه صلى السلطان صلاة الجمعة وجلس بباب
الستارة وخلع على الامير تاني بك الجمالي وقرره في التابكية عوضا عن نفسه وكان
السلطان آخر الوظيفة لقصره فلما تمادى على عصيانه قرر به تاني بك الجمالي وخلع
على الامير طومان باي وقرره في امرية السلاح مضافا لما بيده من الدوادارية الكبرى
وقرره أيضا في الوزارة والاستادارية وكشوفية الكشف كما كان الامير يشكك بن
مهدي فعظم أمره جدا وصار صاحب الحل والعقد في تلك الايام وفيه استمر قرقياس بن
ولي الدين في ولاية حلب كما قرره الظاهر فأنصوه وقرر بربردك الطويل في نيابة طرابلس
عوضا عن قيت الرحبي الذي كان تعين اليها وقرر فأنصوه بن سلطان چركس المعروف بابن
اللوفا في نيابة حماه وكان قرره قبيل ذلك في نيابة غزة ثم بطل أمر هؤلاء النواب جميعا
وحديث أمور به سد ذلك يأتي الكلام عليها في موضعها وفي يوم السبت خامس المحرم
الموافق لثمان من سرى وفي النيل المبارك وكسر يوم الاحد سادس المحرم فلما وفي توجّه
الامير طومان باي الدوادار وفتح السد على العادة فأظهر في ذلك اليوم غاية العظمة وفرق
على المنفرجين نحو من مائتي مجمع حلوى ومائتي مشنة فاكهة حتى فرق البطيخ الصيفي
ونثر للعوام فضة لما أراد أن يركب عند السد فارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان له يوم
مشهود وكان هذا آخر فتحه لاسد وعقب ذلك تسلطن وجرت عليه أمور يأتي الكلام عليها
فابتهج الناس بيوم الوفاء لكون النيل كان وفاءه مسرعا وحصل به غاية النفع وكان نيلا
عاليا مباركا فكان كما يقال

كان في يوم الوفا نيلنا * أتقن علم الحرف بالضبط

اذبا بصا صفحات خلعناه * تجددت بالكسر والبسط

وفيه تكلم وسائط السومع السلطان في إعادة وظيفة نظر الاوقاف فلما عرضوا ذلك على الامير طومانباي لم يوافق على إعادة هذه الوظيفة وكان الملك الناصر ابطالها بواسطة كرتباي الاجر فلما توجه كرتباي الاجر الى الشام وطاش الملك الناصر بعده سعي محمد بن العظمة الذي كان ناظر الاوقاف في اعادته الى هذه الوظيفة وكان الساعي له عبد القادر البواب بواب الدهشة فقرر السلطان في نظر الاوقاف فأقام بهامدة بسيرة وضج منه الناس فشكوه للملك الناصر فقبض عليه وضربه ضربا مبرحا ونفاه الى قوص وقد تولى هذه الوظيفة غير ماهرة ولم ينتج أمره وقد تولاها جماعة كثيرة منهم شخص يسمى الفار الوكيل فلم ينتج أمره وتولى بها أيضا شرف الدين بن البدرى حسن فلم ينتج فيما تقرر عليه من المال وقد تولاها جماعة كثيرة ولم يمكنهم السداد وهي وظيفة شروظ لم فشكر الناس فعل الامير طومانباي الدوادار على ابطال هذه الوظيفة في تلك الايام المسيئة وفيه قبض السلطان على شمس الدين بن مزاحم ناظر الاصطبل وقرر عليه مالا له صورة يورده للخزائن الشريفة وفيه عاد سنباي نائب سينس أحد المقدمين وكان توجهه الى الكرك لقتال بني لام وعاد من غير طائل وفيه اجتمع السلطان بالامراء وضربوا مشورة في أمر قاصر ونائب الشام فأشاروا على السلطان بأن يرسل اليه قاصدا فعين شخصا من الامراء العشر اوات وهو اوزدمر الفقيه وعين معه الامير اصابى فتوجه اليه عن قريب وفي أثناء ذلك حضر خاير بك الكاشف الذي كان الظاهر نفاه وفر من أثناء الطريق وتوجه الى قصره وأظهر العصيان معه فلما بلغه سلطنة الاشرف جان بلاط فر من عند قصره ودخل تحت طاعة الاشرف جان بلاط فلما حضر خلع عليه ووعدته بمقدمة ألف وفي خامس عشره كان دخول الحجاج الى القاهرة وقد حصل لهم مشقة زائدة وعوقبهم العرب حتى فات ميعاد دخولهم وفيه تعين قرباي خازن دار الامير طومانباي وأظهر للسلطان أنه يروم الصلح بينه وبين قصره وكان الامر بخلاف ذلك وانما أرسل قرباي في عمل مصلحة نفسه وقد ظهر ذلك فيما بعد وتلاعب بالاشرف جان بلاط وهو يظن أنه له من الناصحين وهو بضد ذلك كما يقال في أمثال الصادح والباغم

جهد البلاء صحبة الاضداد * كأنها كى على الفؤاد

ومنها كدال من يستنصح الاعادى * يردونه بالغش والفساد

ومنها أعظم ما يليق الفتى من جهد * أن يتلى من جنسه بالضد

وفيه جاءت الاخبار بان قصره قد استولى على غزة وأعمالها والقدس وغير ذلك من النواحي

وفي صفر عظم أمر الأمير طومان باي جدا وتصرف في أحوال المملكة كما يختار وصار
الاشرف جان بلاطه معه كالحجور عليه لا يقضى أمر ادونه وفيه جاءت الاخبار من حلب بان
دولت باي نائبها أظهر الطاعة للسلطان وانه ليس مع قصره ونائب الشام وهذا كله حيل
وخداع وترتبت من الأمير طومان باي حتى كل عزم السلطان عن ارسال تجريده الى قصره
نائب الشام وكانت لوائح الخذلان ظاهرة على الاشرف جان بلاط وأحواله كلها معكوسة
وصار طومان باي يعهد لنفسه في الباطن وفيه توقع فاضى القضاة زين الدين زكريا وحصل
له ضعف في بصره فاعلق عليه بابه وأظهر أنه قد عزل نفسه عن القضاء فلم يلتفت السلطان
اليه فلما كان يوم الاثنين عشره خلع السلطان على محيي الدين عبد القادر بن النقيب
وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن القاضي زكريا بحكم انفصاله عنهم فكانت مدة ولاية
الشيخ زكريا في قضاء الشافعية نحو من عشرين سنة فانه تولى في دولة الاشرف قايتباي في
سادس رجب سنة ست وثمانين وثمانمائة وعزل في صفر سنة ست وتسعمائة وهذه المدة
لم تقع لاحد من قضاة الشافعية في ولاية واحدة غيره فعد ذلك من النواذر وسيعود الى القضاء
ثانيا عن قريب فلما تولى عبد القادر بن النقيب شق على كل أحد من الناس ولايته ولا مواء
السلطان على ذلك وكان يومئذ في الشافعية من هو أولى بالقضاء منه ولكن سعي بماله
صورة حتى تولى على كره من الناس فكان كما يقال دويت

في مصر من القضاء قاض وله * في كل موارث اليتامى وله

ان رمت عدالة فقم بمجتها * من عدله دراهم اعدله

وهو أول قضائه بمصر وقيل انه سعي بسبعة آلاف دينار حتى تولى وسيعزل عن قريب وفيه
جاءت الاخبار من جهة المغرب بأن الفرنج قد استولوا على غرناطة التي هي دار الملك
الاندلس ووضعوا فيها السيف للمسلمين وقالوا من دخل في ديننا تركناه ومن لم يدخل قتلناه
فدخل في دينهم جماعة كثيرة من المغاربة خوفا على انفسهم من القتل ثم نار عليهم المسلمون
ثانيا واتصفوا عليهم بعض شيء واستمر الحرب ثائرا بينهم والامر لله تعالى في ذلك وفي ربيع
الاول نزل السلطان الى بيت الأمير طومان باي وترجل ونزل عن فرسه ودخل هو وياؤه الى
المبيت وأقام عنده ساعة يتحذنان في أمر قصره ثم ركب وطلع الى التلعة وفيه عمل
السلطان المولد النبوي وكان حافلا وهو أول موالده وفيه في يومه عين السلطان خاير بك
أطافا نصحوه البرجي ومعه جماعة من العسكر وأمرهم أن يقيموا بغزة خشية من قصره
أن يطرق غزة على حين غفلة فخرج خاير بك والعسكر مسرعين وفيه ماتت خوند حبيبة
ابنت الملك المنصور عثمان بن الظاهر بجمعق وهي زوجة الأمير طومان باي الدوادار وكانت
جناتهما حافلة وفيه عين السلطان الأمير سودون العجبي أحد المقدمين وقرره في امرية
الحاج بركب المحمل وعين دولت باي قرموط والى القاهرة بالركب الاول وفيه عرض

السلطان العسكر وعين تجزيدة الى قاصروه نائب الشام وقد تبادى على العصيان والخروج عن الطاعة واضطربت أحوال البلاد الشامية وامتنع ورود القماش والفاكهة وغير ذلك مما كان يجلب من البلاد الشامية فلما عرض العسكر عين نحوامن أنلى مملوك ومن الامراء المقدمين أحد عشر أميرا وكان الباشا على هؤلاء الامراء المقر السيفي طومان باى دواداراكبير وأمير سلاح ووزير واستادار وكائف الكشاف ومشير المملكة ومامع ذلك من الوظائف وفيه عرض السلطان العسكر وأنفق عليهم وبعث نفقة الامراء ثم استعظمهم على الخروج بسرعة ورسم لهم أن يخرجوا شيئا بعد شئ فلما كان يوم الثلاثاء سادس عشر به خرج جماعة من الامراء الطبخانه المعينين في هذه التجربة فكان جاليس العسكر قيت الرجى حاجب الحجاب واصططمر بن ولى الدين أحد المقدمين وسودون الدوادار أحد المقدمين وخرج معهم خمسة مائة مملوك من المماليك السلطانية وفيه قرر الامير قان بردى اليوسفى في شادية الشرايخا مع امرية أربعين وكان من خواص الامير طومان باى الدوادار وقرر قنق في نيابة البيرة ثم لم يتم له ذلك وقرر في نيابة الاسكندرية ثم نفي في دولة العادل طومان باى الى البلاد الشامية وفيه قرر الشيخ صنطباى في نظر المدرسة السنقرية التى بباب النصر وأخرج النظر عن قاضى القضاة الشافى بأمر السلطان وفيه قرر السلطان أنس باى الذى كان شادا الشرايخا في مقدمة ألف وكان من خواص الامير طومان باى وفيه قرر طوقباى في كشف أسيموط وصرف عنها يوسف النوام وقرر جانم الحممدى الخشقدمى في كشف منف لوط وصرف عنها حيدر السيفى أربك اليوسفى وفي يوم السبت مسهل ربيع الآخر خرج من تعيين من النواب المقدم ذكرهم وهم قرقاس بن ولى الدين المعين لنيابة حلب وبردك الطويل المعين لنيابة طرابلس وقانصوه بن سلطان بحر كس المعروف بابن اللوف المعين لنيابة حماة وقد تعينت لدولت باى نائب حلب نيابة الشام عوضا عن قصره وادقبض عليه وكانت هذه الترتيب كلها في البطل وآل الامراء الى خلاف ذلك كما بأتى الكلام عليه في موضعه وفي يوم الاثنين رابعه خرج المقر السيفي طومان باى أمير سلاح ومامع ذلك فلما خرج طلب طلبا حافلا حتى رجعت له القاهرة فلما طلع الى القلعة أقاض عليه السلطان خادعة حافلة وهى فوقانى حرير ازرق بوجه أخضر بطر زيلبغاوى عريض قيل كان طولوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين ونصف من الذهب الخالص البندقي وكان مادخل فيه ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل قط مثله ولا سمع بمثله ذلك وكان الاشرف جان بلاط يقا تل على رضا الامير طومان باى بكل ما يمكن ومع هذا كان الامير طومان باى يضمه كل سوء فكان لسان حال جان بلاط يقول

أقاسى المنون لنيل المنى * وباليه هذا بهذابنى

وكان الامير طومان باي باغيا على الاشرف جان بلاط فكان كما يقال

والغدر بالعهد قبيح جدا * شر الورى من ليس برعى عهدا

فلما خرج كان صحبته من الامراء المقدمين قاني باي الرماح أمير اخور كبير والامير قانصوه الغوري رأس نوبة كبير والامير ازدهر بن علي باي أحد المقدمين وأنس باي أحد المقدمين فكانوا بمن تقدمهم من الامراء المقدمين أحد عشر أميرا ومن المماليك السلطانية نحو من ألفي مائة لولؤ وزيادة وكانت هذه التجريدة المعينة الى قصره ونائب الشام تعادل تجريدة ابن عثمان وقد تقدم ذكر ذلك في دولة الملك الاشرف قايتباي فلما شق الامير طومان باي من القاهرة كان له يوم مشهود وارتفعت له الاصوات بالدعاء وكان محبوبا للناس ولا سيما العوام فلهج الناس بأنه سيهد سلطانا وكان الامر كذلك واستمر في ذلك الموكب حتى نزل بالريانة في الوطاق فاقام به أياما وقيل ان السلطان نزل اليه هناك في الخفية تحت الليل وجلس عنده وتحدثا فاما ما يكون من أمر قصره وأنعم عليه السلطان بأشياء كثيرة من مال وقاش وتحف حتى باحجار حيوانية لمنع السموم القاتلة ثم ودعه وطلع الى القلعة وكان يظن ان الامير طومان باي ناصحه وكان الامر بخلاف ذلك وفيه من الحوادث ان السلطان تغير خاطره على القاضي كاتب السر بدر الدين بن مزهر فقبض عليه وعلى حاشيته وحبسه بالعرفانة وضر به ضر بامير باغية ماهرة وسبب ذلك ان السلطان لما صادر الناس كما تقدم نذب القاضي بدر الدين الى ذلك فأظهر من الظلم والعسف والتشويش على الناس ما يطول شرحه وأظهر النتيجة في ذلك للاشرف جان بلاط فانه كان صهره فكثرت الدعا عليه وأخذته الله من الجانب الذي يأمن اليه وكان كما يقال

فكان كالمتمنى أن يرى فلما أن رآه عني

ثم انه قرر عليه مالا وأقام في العرفانة حتى يورد ما قرر عليه من المال وكان من أمره ما سنده في موضعه فلما كان يوم الخميس ثاني عشره خلع السلطان على صلاح الدين بن يحيى بن شاكر بن الجيعان وقرره في كتابة السر عوضا عن بدر الدين بن مزهر بحكم صرفه عنها وهذه آخر ولايته لكتابة السر فلم يعد اليه بدر الدين بعد ذلك وفي ليلة الجمعة ثالث عشره خسف بجرم القمرخسوفاتاما وأقام في الخسوف الى قريب التسبيع وغرب وهو مكسوف وفيه توفي القاضي جلال الدين بن الامانة أحد نواب الشافعية وهو عميد الرجن ابن محمد بن عبد العزيز وكان عالما فاضلا رئيسا حاشما وفاته من منصب القضاء غير ماهرة وهو اخ من روى صحيح مسلم عن الزبيدي الزركشي بالسمع وكان قد طعن في السن وقارب التسعين من العمر وفيه نودي من قبل السلطان بابطال ما تجد من المكوس والمظالم الحادثة من بعد موت الاشرف قايتباي وفيه عاد قمر باي خازن دار الامير طومان باي

الدوادار الذي كان توجه الى قصره نائب الشام ايمشي بنه وبين السلطان بالصلح فلم يوافق
قصره على ذلك وفيه توفي أصباى الاشرفي قايتباي وكان أحد الدوادارية وكان لأبأس
به وفي جمادى الاولى في يوم الاثنين خامسه وصل هجان من الشام في الخفية وعلى يده
مكاتبات الى عمر باي خازن دارطومان باي ليفرقها على الامراء فكان مضمونها أنه تسلمن بالشام
وتلقب بالملك العادل واستفاض هذا الكلام بين الناس وفشا فلما فرق عمر باي المكاتبات
على الامراء خاف على نفسه ففر تحت الليل وستر الله عليه حتى خرج من القاهرة وفيه جاءت
الახبار مفصلة بحجة ماجرى وهو أن العسكر لما وصل الى الشام نزل في مكان يسمى سمسع
بالقرب من دمشق فركب قصره نائب الشام في نفر قليل من عسكره وأظهر أنه طائع
فاطمأن له العسكر وكان غالب الامراء خشداً شينهم فلما حضر اليهم دخل معهم الى الشام
واجتمعوا في القصر الابلق الذي في الشام بالميدان ولما حضر قصره نائب الشام ذكر واه
أنه يطلع الى القلعة ويقرأ أمر اسيم السلطان فطلع وطلع الامراء الى القلعة فعند ذلك قرأ
عليه أمر اسيم السلطان فلم يلتفت الى ذلك ثم تفاوض هو والامراء في الكلام ثم ثارت فتنة
كبيرة بالقلعة ثم أمر قصره والامير طومان باي بالقبض على جماعة من الامراء وهم قرقاس
ابن ولي الدين نائب حلب الذي قرر بها وازدمر بن علي باي أحد الامراء المقدمين وخاير بك
اخو قانصوه السبرجي أحد الامراء المقدمين وسودون بن يشبك الدوادار أحد الامراء
المقدمين وقانصوه بن سلطان بحر كس الذي قرر في نيابة حماه وقبض على آخرين من الامراء
الطبلخانات والعشراوات فلما قبض عليهم قيدهم وسجنهم بالقلعة بدمشق وفي أثناء ذلك
حضر الى دمشق دولات باي بن اركاس نائب حلب الشهير باخي العادل فلما حضر تعصب
للأمير طومان باي وتكلم في سلطنته فاحضر قضاة الشام وكتب صورة محضري خلع
الاشرف جان بلاط من السلطنة وبايعوا طومان باي من غير خليفة وتلقب بالملك العادل
أبي النصر وأحضروه لشعار الملك فأقبض عليه وقيل له الامراء الارض فأول من قبل له
الارض قصره نائب الشام ثم بقيت الامراء شيئاً فشيئاً فلما تم أمره في السلطنة عين
الاتاكية بمصر لقصره نائب الشام وعين نيابة الشام لدولات باي نائب حلب وعين نيابة
حلب الى اركاس بن ولي الدين وعين نيابة طرابلس لبرد بك الطويل وعين نيابة صقديج لجام
وقرر قيت الرجي في امرية سلاح عوضاً عن نفسه وقرر قانصوه الغوري في الدوادارية
السكرية والاستادارية والوزارة وكاشف الكشاف عوضاً عن نفسه وقرر قاني بك نائب
الاسكندرية في الرأس نوبة الكبرى وقرر اصطمر بن ولي الدين في الجوبية الكبرى وعين
عدة امريات الوف وامريات طبلخانات وعشراوات لجماعة من عصبته ثم انه رسم بشنق
أحمد مشايخ العربان من أولاد ابن ببيعة وشنق شخصاً آخر من مشايخ بني حرام يقال له نائب

فلما تم أمره في السلطنة خطب باسمه على منابر دمشق ثم أخذ في أسباب الحضور إلى مصر
فلما سمع الأشرف جان بلاط هذه الأخبار اضطربت أحواله وضافت به الدنيا ثم أخذ في
أسباب تقرير الوظائف للامراء الذين بمصر عوضا عن أظهر العصيان بدمشق فاستمال
فلوهم حتى يكونوا له عوناً ويدخلوا تحت طاعته فاحضر لهم المحصف العثماني وحلف عليه
سائر الامراء من كبير وصغير بعد صلاة الجمعة بحضرة الخليفة المستمك بالله يعقوب والقضاة
الاربعة وكان قاضي القضاة الشافعي عبد القادر بن النقيب ألف صورة أيمان مغلظة بالله
وبالمحصف وبالحنبل وبالعتق والطلاق ثلاثا وغير ذلك من التأكيد في الايمان المغلظة
وكتب ذلك في سجل ودفعه إلى صلاح الدين بن الجيعان كاتب السر ليحلف عليه الامراء
وكان هذا سببا لا تقام العادل من ابن النقيب لما حضر إلى مصر وتم أمره في السلطنة
فجرى على ابن النقيب منه أمر ورهولة يأتي الكلام عليها فلما تكامل المجلس حلف
الامراء بتلك الايمان التي تقدمت أنهم لا يخونون ولا يغدرون ولا يميلون مع العادل
اذا حضر خلفوا على ذلك ثم أحضر لهم عدة تشاريف فخلع على قانصوه الحمدى
المعروف بالبرجى وقرره في امرية السلاح عوضا عن طومان باى بحكم سلطنته بدمشق
وقرر خشكلى الديسقى الظاهرى خشدة في امرية مجلس عوضا عن قانصوه البرجى بحكم
انتقاله إلى امرية سلاح وقرر بمصر باى فى الدوا دارية الكبرى عوضا عن طومان باى بحكم
سلطنته بدمشق وقرر سنبلى نائب سيس فى الامير اخورية الكبرى عوضا عن قانصوه
الرماح بحكم عصيانته مع طومان باى وقرر سودون العجمى فى الرأس نوبة الكبرى عوضا
عن قانصوه الغورى بحكم عصيانته مع طومان باى وقرر بردك الحمدى الاينالى فى ججوية
الحجاب عوضا عن قيت الرحى بحكم عصيانته وقرر قانصوه الصغرى فى ولاية القاهرة وقرر
ثانى بك الابح فى شادية الشراب خاناه وقرر اقباق الطويل فى تجارة المماليك وقرر قريباى
أمير شورى فى اساطيد ادارة العصبة وقرر جان بردى رأس نوبة ثانى وأنعم بتقادم الوفاء
على جماعة من الامراء منهم بيبرس الفهلوان وأزبك المكحل وخشكلى الذى كان
استادار العصبة ودولات باى قرموط الذى كان والى القاهرة وأزبك الناشف وقران جوشن
وقران الزردكاش وقرر قاس الشرابى وخير بك الكاشف وغير ذلك من الامراء ممن خاض
مع طومان باى ثم فرق عدة فاطيع على الخاصة عوضا عن كان عصبة طومان باى ثم
أخذ في أسباب تحصين القلعة فركب حولها المكاحل المعربة بالمسدافع وأصلح سورها
وأبراجها وبني فوق سلم المدرج بابا وهو موجود إلى الآن ثم بنى برجاً محيطاً على باب
السلسلة فبنا بالفض الحجر وصنع فيه مراعى وأبواباً صغارا ثم سد باب الميدان وباب
حوش العرب وباب الاصطبل الذى عند الصوة وصار ينزل فى النهار مرتين يكشف على

العمارة بنفسه ثم رسم بهدم مدرسة السلطان حسن فهدم منها بعض شئ من وراء ظهر
محراب القبة فأقاموا بهدمونها ثلاثة أيام فلم يقدروا على هدم ذلك فتكلم الأمير تغرى
بردى الاسبغاد مع السلطان في عدم ذلك فرجع السلطان وترك الهدم وقد تأسف
الناس على هدمها لأنه لم يعرف الدنيا مثلها ولو هدمها ما كان يفيد من هدمها شئ وما
كان يقدر على هدمها فكان ترك ذلك أوجب وقد ظهر عجزه عن ذلك وفي هذه الواقعة
يقول شيخنا عبد الباسط بن خليل الحنفى

هتكت قبة الحسن * وانتفى وصفها الحسن

ان فى ذا لعبرة * لكن المستفيق من

وقال محمد بن قانصوه بن صادق ساعده الله

حسن السلطان قد هتكت * خيفة المحذور قبة

نعس الراضى بذوا غدت * مثله فى الهتك حرمة

ثم ان السلطان نقل الى القلعة من القسماط والجبن والغنم والبقر والاوز والدجاج والقمح
والشعير وأشياء كثيرة من احتياج المطبخ ما يكفى للحاضرة نحو الشهرين ثم نادى فى القاهرة
باصلاح الدروب واصلاح باب المدينة فاضطربت الاحوال وتزايدت الاقوال وكثر القيل
والقال ووزعوا قساظهم فى الخبايا وظن كل أحد ان هذه فتنة مهولة ما تنجلي الا عن أمور
شتى وصار الناس فى رعب من ذلك وقد اشتد الامر جدا وفيه قبض السلطان على اسماعيل
زامل وشنقه على باب الميدان وسبب ذلك انه لما هرب قرباى خازن دار طومان باى الذى
تسلطن بالشام مكنه أن يتوجه الى الشام وما علم السلطان بذلك فشنقه لاجل ذلك وصار
له ذنب كبير ثم ان السلطان أراد أن يقبض على الأمير طرباى وعوقبه بالقلعة ساعة ثم بدله
ترك هذا الامر ثم ان السلطان رسم بقطع سلاله مدرسة السلطان حسن وأمر بقتل
أما كن من دار يشبك الدوادار ونقل الى القلعة أخشابا كثيرة صنع منها عدة طوارق
وسلاله خشب وغير ذلك من آلات الحرب ثم فتح الزردخانه وفرق منها على جماعة من
الجند عدة سيوف وزرديات ولبوس وتراكس وقسي ونشاب وغير ذلك ثم فرق عليهم
عدة خيول خاص من خيول الامراء الذين حاوروا مع طومان باى فأخذ خيولهم وفرقها
على العسكر وفرق عليهم من خيوله الخاص أيضا وأرضى العسكر بكل ما يمكن وأنعم على
أكثرهم بوظائف واقطاعات وفرق من آلات تكتب على بياض على جميع من كان عنده
ولم يفده من ذلك شئ فكان كما قيل

اناط بعبع الزمان على اعوجاج * فلانطمع لنفسك فى اعتدال

وفى جادى الاخرة فى يوم الاربعاء مسمته خلع السلطان على الأمير عبد اللطيف الطواشى

وقرره من ماما وخازندارا كبير اعوضا عن جوهر المعينى بحكم وفاته كما تقدم وفيه توفى الشيخ
 الصالح المعتمد سيدى عبيد القفاص وكان من الصالحين وفى يوم السبت رابعه جاءت
 الاخبار بان العادل طومان باى خرج من الشام هو وقصره نائب الشام ودولات باى نائب
 حلب وجماعة من النواب والنف عليهم الجمل الغفير من عسكر الشام وعربان جبل نابلس
 والعشير وغير ذلك وقد وصل الى غزة فلما تحقق السلطان ذلك علق الصنجرى السلطانى على
 باب السلسلة ونادى العسكر بان يطلع الطائع الى القلعة ومعه آلة الحرب وان سائر الامراء
 تطلع الى القلعة صغارهم وبكارهم ثم رسم لقضاة القضاة بان يطلعوا الى القلعة فطلعوا الى
 القلعة وكذلك سائر المباشرين من ارباب الوظائف يطلعون الى القلعة اجمعين فامثالوا ذلك
 وطلعوا الى القلعة واقاموا بها واحتاطوا بالامور بكل ما يمكن ولم يفده من ذلك شئ فكان
 كما يقال

اذ لم يكن عون من الله للفتى * فأول ما يجنى عليه اجتاده

فلما كان يوم الخميس تاسعه وصل العادل بن معه من العساكر الى خانقاه سرياقوس ودخل
 أوائل عسكره الى القاهرة فاجتاز القاهرة واضطربت وقلق الاشرف جان بلاط وضائق
 عليه الدينار حبت فكان كما يقال فى المعنى

قد كان يرجف فى ليالى وصله * قلبى فكيف الآن عند صدوده

وفيه جاءت الاخبار بوصول عسكر العادل الى المطرية فخرج اليه بعض العساكر
 السلطانية وتقاتلوا معهم هناك قتالا هينا ففر منهم أربك النصراوى ودخل تحت طاعة
 العادل وقبل له الارض فخلع عليه العادل هناك وقرره الى الشرطة بالقاهرة ثم ان
 بعض المماليك توجه الى بيت العادل الذى كان ساكنا به وهو بيت الظاهر عمر بغا الذى عند
 سوق السلاح باقمو فاحرقوا مئذنة ومبينة ونهبوا منه بعض أثاث وفى يوم السبت
 حادى عشره كان دخول العادل طومان باى الى القاهرة فدخل من باب الفتوح ورفع على
 رأسه صخرى خليفى وكان معه من الامراء قانى باى الرماح أمير اخور كبير وقاصوه
 الغورى رأس نوبة كبير وقيت الرحى حاجب الحجاب وكان معه من النواب قصره
 نائب الشام ودولات باى نائب حلب وبريك الطويل نائب طرابلس وجام نائب جه
 وغير ذلك من الجند والعربان والعشير فشق من القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء
 وكان محبب الناس قاطبة فتنادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء والاخذ والعطاء
 وان لا يشوش أحد على أحد من الرعية فتزايدت له الناس بالدعاء وكان الناس ينظرون
 ان العادل طومان باى يخرب مصر عن آخرها بسبب ما يقع من الفتن وان الامر يطول فى
 ذلك فاحصل الاكل خيرا وانفرج الامر عن قريب فاستمر العادل طومان باى فى ذلك

الموكب وكان له يوم مشهود حتى توجه الى بيت قاني بك قرا الذي عند حمام الفارقاني فنزل به ونزل قصر وه بالازبكية بدار الاتابكي أنزل ونزل دولات باي نائب حلب بجامع شيخو ونزل نائب طرابلس بدار أنزل اليوسفي أمير مجلس الذي كان بدر بن البسابا بالقرب من الصليبية وتوزع الامراء والنواب الذين حضروا حكمة العادل كل واحد في مكان بالقرب من الصليبية ثم نارا الحرب بين الفريقين وعظم الامر جدا وكان القائم بنصرة العادل قصر وه نائب الشام فأمر بحفر خنادق في الطرقات ووراءها سور من الحجارة فخفر واخذ قار رأس الرملة عنده سويقة ابن عبد المنعم وخندقا عند حدره البقر وخندقا عند باب الوزير وخندقا برأس سوق جامع أحمد بن طولون وخندقا عند سوق القبو عند مدرسة السلطان حسن فكانت خمسة خنادق ثم ان العادل أحضر عدة أخشاب لاطات وجرم وصواري وأحضر جماعة نجارين فصنعوا منها عدة طوارق وسلام وشعر وافي عمل مجانيق وسدوا عدة أما كن شتي وبنوا عليها در وباصاروا يغلقونها ووطنوا أن هذه الفتنة يطول أمرها ففي اليوم الثالث من المحاصرة ملك قصر وه مدرسة السلطان حسن وركب المكاحل المعركة بالمدافع ووقف به اورموا على من بالقلعة بالسبقيات والبندق الرصاص فقتل من كان بالقلعة جماعة كثيرة وجرح آخرون فضعف عزيمتهم عن القتال وبانت المكسرة عليهم ولم يكن عند الاشرف جان بلاط بالقلعة سوى الاتابكي ثاني بك الجمالي والامير طرباي والامير مصر باي والامير قانصوه البرجي وخشك كدي البلسقي ونائب سيس سنباي وآخرين من الامراء المقدمين وغيرهم وكان الرماة أشاعوا عن السلطان جان بلاط لما وصل العادل الى المطرية أن يخرج اليه الاتابكي ثاني بك الجمالي وآخرون من الامراء وبحار بونه وكان هذا عين الصواب لو فعلوه كما يقال في الامثال

وانتهز الفرصة ان الفرصة * تصيران لم تنتهزها غصه

واسبق الى الاجود سبق الناقد * فسبقه الخضم من المكائد

ثم ان العادل قصد أن يحضر جماعة من فرسان عربان الشرقية يقا تلون معه كما فعل أقبردى الدوادار فلم يوافقهم الامراء على ذلك وقالوا هذا يحصل منه غاية الفساد فلما كان يوم الاثنين ثالث عشره اشتمد الحرب بين الفريقين ووقع بينهما واقعة مهولة بيب الوزير فخرج فيها شخص من الامراء الطبليجاتا يقال له قريباي الطويل استدار الحكمة فلما جرح أنغمي عليه فسقط عن فرسه فأخذوا بالبسه وسلاحه وحملوا الى داره فمات بعد أيام وفي ذلك اليوم تقنطر الامير مصر باي الدوادار بالتمانة وأخذوا فرسه من تحته ونجا بنفسه وهرب وجرح في ذلك اليوم جماعة كثيرة من الفريقين وقتل في ذلك اليوم أيضا الامير قاني بك نائب الاسكندرية أحد الامراء المقدمين قتل بكفيه وكان من عصبة الامير أقبردى الدوادار

وحضر الى القاهرة محبة قصر وه نائب الشام و كان مقيما بالشام وقتل بجاعة
من الخاصة في ذلك اليوم وفي يوم الاربعاء خامس عشرة استمر الحرب ثارا بين
الفرقيين الى يوم الخميس سادس عشرة فأنفق العادل طومانباى على ~~العسكر~~ الذين
من عصبته جامكية شهر و صار الاشراف ينفق الجامكية بالقلعة على من عنده من
العساكر والعادل طومانباى ينفق الجامكية في بيت تاني بك قرا على من عنده من العسكر
فلما تلاشى أمر الاشراف جان بلاط وترشح أمر العادل طومانباى ولاحت عليه لوائح النصر
صار جاعة من الامراء والعساكر يتسحبون من القلعة وينزلون عند العادل طومانباى
فنزله اليه قاصوه الفقيه وعمر الظاهري وجان بلاط الابيح وفاني بك الابيح وغير ذلك
من الامراء والخاصة فتم نزل في ذلك اليوم القاضي عبد القادر القصري وتوجه الى
العادل فخرج عليه وأقره في نظر الجيش عوضا عن الشهابي أحمد ناظر الجيش وكان الاشراف
جان بلاط وعد العساكر أنه ينفق عليهم - مع الجامكية فلم ينفق عليهم - شيئا فأنقلبوا عليه
وتسحب غالبهم وأتوا الى العادل فرحب بهم فلما كان يوم الجمعة سابع عشرة خرج العادل
من بيت تاني بك قرا هو راكب وعليه - لا يرى شوح احمر بفرو وهور على رأسه
تحفيضة صغيرة والامراء حوله فتوجه الى جامع شيخو فصولي به صلاة الجمعة فارتفعت له
الاصوات بالادعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان يومام مشهودا فلما
خطب الشرفي يحيى بن العدا س خطيب جامع شيخو دعا في آخر الخطبة باسم الملك العادل
فهو أول خطبة خطبت باسم العادل في القاهرة قبل أن يخلع جان بلاط من السلطنة وقد
خاطر الشرفي يحيى بن العدا س بنفسه في ذلك فعهد ذلك من النوادر فلما تسلطن العادل وتم
أمره في السلطنة كتب للشرفي يحيى بن العدا س جامكية في كل شهر ألف درهم في نظير ذلك
وفي يوم السبت ثامن عشرة وقت صلاة الفجر نزل من القلعة بجاعة من الامراء العشراوات
منهم - جان بردى الغزالي وخاير بك الكاشف وآخرون من الخاصة فتموجهوا الى
العادل ثم ان جان بلاط رسم بتفرقة الجامكية الثانية في الاصطبل السلطاني وحضر هناك
العساكر وهم لابسون آلة الحرب فبينما العساكر الذين بالقلعة مشغولون بنفقة الجامكية
واذا بالقلعة قد ماجت واضطربت وثار الجمل الغدير بالرمية لة من الماء اليك الذين من عصبته
العادل فنهبت الجامكية عن آخرها التي أنفقت بالاصطبل وكان سبب ذلك ما استعاض
بين الناس أن الملك الاشراف جان بلاط كان مقيما في مدة حصاره بالقلعة بالقصر الكبير
وعنده جاعة من المشايخ الصوفية ومن يعرف بالصلاحي فلما ضاق الامر على الاشراف
جان بلاط قام ودخل الى دورا الحريم فأبطأ فيه ساعة طويلة فمد الامير طرباى الى النعجة
والترس فأخذهما ونزل بهما من القلعة وتوجه الى العادل طومانباى وأشاع ان الاشراف

جان بلاط قد هرب من القلعة فلما سمع بذلك الاتاكي قصروه وكان مقبلاً بجدسة السلطان حسن حطيم عن معه من الجنود فلما كان باب السلسلة وسلم المدرج من غير مانع ولم يفتد تحصين الاشرف جان بلاط شيئاً ولا بناية تلك الابراج ولا تركيب المكحلة الكبيرة التي يقال لها الجنونة وكان هذا اخذ لانامن الله تعالى له وقد قلت في المعنى مع التضمين

نحصد خوفاً جان بلاط بقلعة * فلم تدفع الاعداء عنه المدافع
وكانت مدافعه كنفارغ بندق * خلى من المعنى ولكن يفرق

فلما كانت الكسرة على الاشرف جان بلاط وقع النهب بالقاعة في الحواصل السلطانية فنهبوا أشياء كثيرة من قماش وسلاح وخيول وغير ذلك مما نقله الاشرف جان بلاط الى القلعة من أغنام وأبقار وبسماط وسكر واحتياج المطبخ وغير ذلك ثم انه في ذلك اليوم رسم العادل بالافراج عن القاضي بدر الدين بن مزرهر كاتب السر وكان الاشرف جان بلاط سجنه بالعرقانة وقرر عليه ما لا له صورة وأقام بالعرقانة مدة طويلة فأفرج عنه ونزل الى داره في ذلك اليوم فلما حصلت هذه النصر من غير قتال مهول ركب العادل طومان باي من بيت تافى بك قراو على رأسه الصبح السلطاني وصعد الى باب السلسلة من غير مانع وملكو وكان من أمر سلطنته ما سيأتى الكلام عليه في موضعه في أثناء ذلك اليوم قبض على الاشرف جان بلاط قتل وجد في مكان مهجور بدور الحريم فأمسك من هناك فلما قبضوا عليه أدخلوه الى قاعة البحرة وقيده بقميد ثقيل ووكأوا به جماعة من الخاصكية وفيهم شخص من مماليك ابردى الدوادار فصل للاشرف جان بلاط منه غاية الضرر والبهلة وما لا خيرة فيه فكان كما يقال في أمثال الصادح والباغم

عند تمام المرء يبدونقصه * وربما نضر الحريص حرصه



كم عشت في لذة عيش وهنا * فاصبر الآن لهذه المحنا

ثم نقل الاشرف جان بلاط من البحرة الى المبيت الذي بجوار المقعد الذي بالحوش فأقام نحواً من ثمانية عشر يوماً وقيل كان تأخير الاشرف جان بلاط هذه المدة لأجل ان يورد ما قرره عليه العادل من المال فلما كان يوم الاثنين خامس رجب توجهوا بالاشرف جان بلاط الى السجن بشغرا الاسكندرية فنزلوا به من باب الدرفيل وقت الظهر وهو مقيّد وخلفه أوجاق يتخبر فتوجهوا به من جهة الجمرات الى البحر فنزلوا به في الحراقة وساروا الى الاسكندرية وكان المتسفر عليه الامير انس باي أحد المتقدمين والامير قان بردى أحد الامراء العسراوات وجماعة من الخاصكية فتوجهوا به الى الاسكندرية ورجعوا وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية ستة أشهر وثمانية عشر يوماً وكان في هذه المدة في غاية الضنك مع الامير طومان

بأى وأخر الامر وثب عليه وخلعه من السلطنة وحاصره وهو بالقلعة نحو من سبعة أيام
فانه دخل الى القاهرة يوم السبت حادى عشر هذا الشهر وهو جادى الآخرة ومالك القلعة
يوم السبت ثامن عشره وتعب في تحصين القلعة ونقل اليها أشياء كثيرة من كل صنف
كما تقدم وظن ان حصار القلعة يطول فإفاده ذلك شيئاً وكان الاشرف جان بلاط أرسل
غليظ القلب قليل الخنوع وفاظا لما حصل منه في مدة سلطنته للناس غاية الضرر من
المصادرات وأخذ الاموال ولو أقام في السلطنة لحصل للناس منه غاية المشقة من الظلم
والاذى فجعل الله تعالى به ومن مساويه ما وقع له مع اقبرى الدوادار فانه كان من أعز أصحابه
وقيل ضبط ما وهبه له اقبرى فكان ينف عن خمسين ألف دينار ثم بعد هذا الاحسان
انقلب عليه كأنه لم يعرفه وكانت صفته أبيض اللون طويل القامة مستدير الوجه أسود
الليحة جميل الهيئة حسن الشكل تولى الملك وله من العمر نحو من أربعين سنة وكان من
خواص الاشرف قايتباى وساعدته الاقدار حتى تسلمن وأقام هذه المدة اليسيرة وآل
أمره الى أن خنق وهو مسجون بالبرج كما سيأتى الكلام على ذلك في موضعه انتهى
ما أوردناه من أخبار الاشرف جان بلاط وذلك على سبيل الاختصار

ذكر سلطنة الملك العادل طومانباى بن قانصوه أبى النصر الاشرف قايتباى

وهو الخامس والاربعون من ملوك الترك وأولادهم في العدد وهو التاسع عشر من ملوك
الجزيرة كسوة وأولادهم بالديار المصرية وكان أصله من كسرى الجنس اشتراه قانصوه اليحياوى
نائب الشام وقدمه مع جملة المماليك الى الاشرف قايتباى فأقام بالطبقة مدة طويلة ثم
أعتقه وأخرج له خيلاً وقاشاً وصار من جملة المماليك السلطانية بجدار ثم بقى خاصيكاً
حازن دار كسرى في سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ثم بقى أمير عشرة في دولة الناصر محمد بن
قايتباى ثم قرره في نيابة الاسكندرية في سنة اثنتين وتسعمائة وبوجه اليها وأقام بها مدة
يسيرة ثم عاد الى مصر ثم بقى مقدم ألف دودار كبير في دولة الظاهر قانصوه ثم بقى أمير
سلاح ودودار كبير واستادار ووزير او كاشف الكشاف ومدير المملكة في دولة الاشرف
جان بلاط ثم تمساقراً لمعصى قصره ونائب الشام فتسلطن هناك وعاد سلطاناً كما تقدم
فلما دخل الى القاهرة وصحبته قصره وبقية النواب قام قصره بنصرته قياماً حافلاً وصار
ينفق على حفر الخنادق ويشيل التراب بالقفة على رأسه وكفنه هو ومماليكه مع الفقهاء
ونصب المحافل على مدرسة السلطان حسن ووقف الرماة بالبندق الرصاص واستمر

يحاصر القلعة سبعة أيام فلما كان يوم السبت ثامن عشر هذا الشهر انكسر الاشرف جان بلاط خطم العادل وملك باب السلسلة من غير مانع فلما استقر بباب السلسلة قبض على قاضي القضاة الشافعي محي الدين عبد القادر بن النقيب ووكله جماعة من الاوحياء وقرر عليه ماله بصورة فزله وهو ماش على أقدامه وحوله او حاقية ورسل قابضين عليه من اكمامه فشقوا به من الصليبة وهو على هذه الهيئة فسهب العوام وكادوا ان يرجوه حتى جاءه بعض الاتراك واستقر على ذلك حتى أتوا به الى بيت على بن أبي الجود البرذار وكان ساكنا في ربيع الاشرف برسباى الذى بالصليبة فأقام هناك في الترسيم حتى يورد المال الذى قرر عليه وكان قد بلغ العادل ما رتبته من الاقسام المغلظة التى حلفها الاشرف جان بلاط للعسكر لما بلغ ابن النقيب سلطنة العادل بدمشق فانتقم منه العادل بسبب ذلك وعزله عن القضاء فكانت مدته في هذه الولاية ثلاثة أشهر وثمانية وعشرين يوما وسيعود الى القضاء ثانيا عن قريب وقد قلت في ذلك

ولولك أشرف منصب يا قاضيا * لكن ان عدل الزمان ستسنيخ

طبخوا بنا را عزل قلبك بعدنا * وكذا القلوب على المناصب تطبخ

ثم ان الملك العادل طلب قاضي القضاة زين الدين زكريا فلما توجهوا اليه امتنع من الحضور واعتذر بأنه متوكل في جسده فلا زالوا به حتى أركبوه وطلعوها الى القلعة فخلع عليه العادل وأعادته الى القضاء عوضا عن ابن النقيب بحكم عزله كما تقدم ثم حضر قاضي قضاة الحنفية ابن الكركي وقاضي قضاة المالكية عبد الغنى بن تقي وقاضي قضاة الحنابلة الشهاب الشيشيني ثم حضر أمير المؤمنين أبو الصبر المستمك بالله يعقوب فلما تكامل المجلس عملوا صورة شرعية في خلع الاشرف جان بلاط وولاية العادل طومانباي فخلع جان بلاط من السلطنة وبايع الخليفة طومانباي بالسلطنة وجدد له مبايعة ثانية زيادة على ما يده من مبايعته بالشام واستمر على لقبه بالعادل الذى تلقب به بالشام وكان أولا تلقب بالملك المؤيد وهو بالشام ثم تحول لقبه الى الملك العادل فلما انكسر الاشرف جان بلاط كما تقدم وطلع العادل الى القلعة لم يجلس بالمفعد الذى يباب السلسلة بل طلع الى القصر الكبير وجلس به وحضر الخليفة العباسي والقضاة الاربعة ووقعت مبايعته هناك وأقيض عليه شعار الملك واجتمع عليه هناك الامراء والعسكر وأرباب الدولة قاطبة واستمر على ذلك حتى جلس على سرير الملك ورفع الزرد كاش القبة والطير على رأسه وكان قاني بك الجمالى أمير كبير مخفيا وقبل له الامراء الارض قاطبة ثم خلع على الخليفة العباسي وكان ساكنا بالقلعة ثم قرر قصره وفيه الاتابكية عوضا عن قاني بك الجمالى بحكم اختفائه فخلع عليه في ذلك اليوم الفوقاني الذى كان الاشرف جان بلاط صنع له عند توجهه الى دمشق وكان

فوقاني حرير أزرق بوجه مخمل أخضر بطرز يلبغاوى عريض طوله ثلاثة أذرع في عرض ذراعين ونصف قيل فيه من الذهب ثمانمائة مثقال بحيث لم يعمل مثله قط ثم قام العادل لقصره وقبل رأسه ونزل من القلعة في موكب حافل فتوجه الى الازبكية بدار الاتابكي أربك وكان هذا كله عين الخداع من العادل في حق قصره كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه فكان كما يقال في المعنى

إذا رأيت شايًا الليث كاشرة * فلا تظن بان الليث يتسم

ثم ضربت له البشائر بالقلعة ونودي باسمه في القاهرة وارتفعت الاصوات له بالدعاء وكان محببًا للناس ولاسيما العوام فزينت له القاهرة سبعة أيام متوالية وخرج الناس في القصف والفرجة عن الخدع حتى عد ذلك من النوادر الغربية وصار كل أحد في فرح بساطنته وانفجرت تلك الفتنة عن الناس عن قريب وكان يظن كل أحد أن أمر الفتنة يطول ويتسع فالأمر الى خير بخمود الفتنة عن قريب فكان كما يقال

ملك نداء المبتدا * للناس والمدح الخبر

أمضى لسان سيفه * حكم القضاء والقدر

فلما تم أمره في السلطنة كان أول شيء صدر منه من الأفعال الشنيعة أنه قبض على خوند أصل باي أم الناصر ووجهه الأشرف جان بلاط وأخت الظاهر فأنصوه فوكل بها عشرة من الخدام وقرر عليها نحو من خمسين ألف دينار وقيل عشرين ألف دينار فباعت أشياء كثيرة من قماشها وأخذت في أسباب وزن ما قرر عليها من المال ثم انه عزل برهان الدين ابن الكركي عن قضاء الحنفية وقرر بها الشيخ سري الدين عبد البر بن الشحنة وهذه أول ولايته لقضاء الحنفية وفيه قرر قرقاس المقرئ في الحسبة فلما قرر بها قبض على محمد الباسطي الذي كان متكلمًا في الحسبة في دولة الناصر محمد بن قايتباي فلما قبض عليه ضربه بالمقارع في يوم شديد البرد وأشهره في القاهرة على جل فإطاع ذلك ومات عن قريب وكان من الظلمة الجبار وفيه خلع على اسباي الاصم وقرره في الجوزية الثانية وقرر نوروز أخا يشبك الدوادار في رأس النوبة الثانية وقرر طومان الاشرف في الامير اخورية الثانية وقرر القاضي عبد القادر القصري في نظر الجيش وصرف عنها الشهابي أحد بن ناظر الخاص وفيه رسم السلطان برم ما فسد من حيطان مدرسة السلطان حسن في مدة محاصرة القلعة فرم ذلك جميعه وفيه توفي الشرفي يونس بن محمد أيبك أحد الزردكاشية وكان لابأس به وفي ليلة الخميس مسهل رجب جرى من الحوادث الغريبة ان الاتابكي قصره طلع الى القاعة ليبيت عند السلطان وكان يبيت بالقلعة ليلة الاثنين وليلة الخميس في تلك الايام فلما طلع على جاري العادة وأكل السباط وجلسوا ساعة يتحدثون قال له

السلطان قلبى خائف منك يا أمير كبير فلما صلى العشاء مع السلطان أمر بعض الخاصكية بالقبض عليه فاقاموه من مجلس السلطان وبوجهوا به الى المكان الذى أنشأه الظاهر فأنصوه بجوار الدهيشة فأقام هناك أياماً ثم أمر بخنقه فخنق تحت الليل وغسل وكنن وأنزلوه من باب الدرفيل فدفن في تربة الصاحب خشق قدم الزمام التى بالقرب من حوش العرب وكان قصره أميراجيد لا رئيساً حشماً مهيباً مجلاً وأصله من مماليك الاشرف قايتباى وبولى عدة وظائف سنية منها نيابة حلب ونيابة الشام والاتبكية بمصر وكان في أيام العادل له الامر والنهي في الموكب واذا نزل من القلعة يتوجه معه الامراء الى الازبكية وجميع قراء البلد والوعاظ وعزم على سائر الامراء في ليله وعمل أسمطة حافلة جداً وحضر عنده جميع الامراء اكبرهم وأصغرهم وبأولوا غنمه وأنعم في تلك الليلة على جماعة من الامراء بجيول ومال حتى استمال قلوبهم وكان يوصف بالكرم الزائد مع الشجاعة فوعد العسكر بكل جيل فمالوا اليه وعولوا في السلطنة عليه فلما بلغ العادل ذلك المجلس استغنى الفرصة وبادر بالقبض عليه وخنقه تحت الليل ودفنه فكان كقيل في الامثال

وانتهز الفرصة ان الفرصة * تصيران لم تنتهزها غصة

وقد قلت في واقعة قصره عدة مقاطيع منها

اعجبوا من أمر قصره الذى * ملكه بالشام جهلاً قد ترك

وأقصر مصرًا نال المني * ورماء الدهر في وسط الشرك

﴿وقولى فيه﴾

كان قصره قصيرا عمره * خاله الدهر فولى مسرعا

طلبوا التسليم منه فأبى * ثم ما سلم حتى ودعا

﴿وقولى فيه أيضا مضمنا﴾

لم ينل قصره ما أمله * من علوفاته في دهره

رام كيد المليك عادل * فرماه كيده في نحره

ولكن كان العادل باغيا على قصره ووشيت بينهم ما لا عادي بالكلام حتى وقع بينهم ما جرى ماجرى من القتل وكان قصره وسببا لنصرته بالشام وبمصر وكان في الحصار بمصر معه بكل ما يمكن كما تقدم وكان يشيل التراب مع الفعلاء على كتفه عند حفر الخنادق وقت محاصرة القلعة عند حضوره من الشام وما أبقي مكنيا في نصره العادل على جان بلاط وآخر الامر قتله ظمالم بعش الملك العادل بعده الا أياما قلائل وقتل قال على كرم الله وجهه من سل سيف البغي قتل به وفي الامثال

البغي داعم له دواء * ليس للملك بعده بقاء

وكان بين العادل طومان باي وبين قصروه ايمان غليظة وعهود ومواثيق وما كان قصروه
يظن أن العادل يخون تلك الايمان والعهود كما قيل

وحلفت أنك لا تميل مع الهوى * أين اليمين وأين ما عاهدتني

وكان قصروه عفيفا عن المنكرات شجاعا بطلا سخيا النفس غير أنه كان عنده طيش
وخفة وسلامة باطن ومات وقد قارب الخمسين سنة من العرو وكزه الشيب فلما مات تأسف
عليه الكثير من الناس وزال حب طومان باي من قلوب الناس كأنه لم يكن ولم يستحسن
أحد منهم قتله لقصروه الذي كان سببا لنصرته فنفرت عنه قلوب الرعية وكان هذا على غير
القياس كما يقال

لا تشكرن امرأ حتى تجرّبه * ولا تدمنه من غير تجرب

فشكرك المرء ما لم تجربه خطا * وذمه بعد شكر محض تكذيب

ويقرب من واقعة قصروه مع العادل طومان باي ما وقع لطشطر حص أخضر وقطوبغا
الفخري مع الملك الناصر محمد بن قلاوون فان طشطر وقطوبغا الفخري كانا سببا لنصرته لما
حضر من الكرك فلما تسلطن قبض عليهما وقيد طشطر وقطوبغا ولم يرعهما وذا ثم
أمر بتوسطهما عند عودهما من الكرك ولم يكن لهما من الذنب ما أو جب ذلك وهذه
الافعال ما تصدرا لامن جاهل أحق بعدم جلالة المجانين وكانت هذه الواقعة في سنة
ثلاث وأربعين وسبعمائة وفضل العادل هذه الفعلة مع قصروه بعد ما خدعه وألبسه
الاتاكية وخلع عليه وعلى الامراء الذين كانوا معه بالوظائف السنية منهم قيت الرحبي
خلع عليه وقرره في امرية سلاح وقانصوه الحمدى البرجي خلع عليه وقرره في امرية مجلس
وقانصوه الغورى خلع عليه وقرره في الدوايرية الكبرى وخلع على قاني باي الرماح
وقرره في الامراخورية الكبرى وخلع على طراباي الشريفي وقرره في الرأس فوبة الكبرى
وخلع على طشتمر وقرره حاجب الخجاب وأنعم على جماعة بامريات تقادم ألوف منهم
خضربك أخوقانصوه البرجي أنعم عليه بتقديم ألف وطبلخانات وعشراوات ووظائف
من كان في عصبته وفيه قبض السلطان العادل على نخشبای الذي كان نائب حياه
ثم بقي مقبداً ألف في دولة الاشرف جان بلاط وقبض على تراز جوشن أمير اخورثاني ثم
شفع فيه بعض الامراء فقرره بمجوية الخجاب بدمشق وخرج من يومه ثم قبض على
جان بردى الغزالي كاشف الشرقية وعلى جماعة أخر من الامراء العشراوات والخاصكية
من كان من عصبته قصروه وفي يوم الخميس ثامن رجب قبض السلطان على الامير قانصوه
البرجي الحمدى أمير مجلس وأمر بنفيه الى مكة المشرفة بطا فتوجه من البحر الملح ثم قبض
على قنچ نائب الاسكندرية وبعثه الى الشام بطالا وقبض على جان بلاط المورث الذي كان

محتسبا ونفاه وفيه خرج الاشرف جان بلا طمغنيا الى نغرا الاسكندرية وهو مقيد كما
تقدم وفي يوم الجمعة عاشره عقد السلطان طومان باى على خوند قاطمة ابنة العلانى على بن
خاص بك زوجه الاشرف قايتباى فعهدها عليه بجوامع القلعة وحضر القضاة الاربعة
العقد وكان يوما مشهودا وفيه أنعم السلطان على قان بردى اليوسفى بتقدمة ألف وقرره
فى الدوادارية الثانية عوضا عن طرا باى الشرىفى بحكم انتقاله الى الرأس نوبة الكبرى
وفيه عمل الموكب وخلع على جماعة من الامراء فخلع على دولت باى المشهور وباى العادل
وقرره فى نيابة الشام وقررا قاس بن ولى الدين فى نيابة حلب عوضا عن دولت باى وخلع
على جان بن قحماس وأقرره فى نيابة طرابلس عوضا عن برد بك الطويل وخلع على الامير
سنبلى نائب سيس وقرره فى نيابة حماه وخلع على قانصوه الفاجر وقرره فى نيابة صفد وخلع
على ملاج الاشرفى قايتباى وقرره فى نيابة القدس وخلع على قصره الصغير وقرره فى نيابة
البيرة وخلع على جانم وقرره فى نيابة طرسوس فلما خلع عليهم استحسنهم فى الخروج بسرعة
الى محل ولايتهم فخرجوا بغير اطلاق وفيه أمر بنى جماعة من الامراء العشراوات الى
فخوقص منهم جان بردى الغزالى وقرقاس قراو قايتباى وآخرون من الخاصكية وقيل
انه فقد منهم جماعة وفيه فى يوم السبت سادس عشر يه خلع السلطان على جانبك السيفى
اقبرى الدوادار وقرره فى شادية الشراب خاناه وقرر طوخ المجدى فى نيابة القلعة وقرر
ترباى أحد خواصه فى الخازندارية الكبرى وفيه أنعم السلطان على جماعة من الامراء
بتقديم أولوف منهم طقطباى وماماى جوشن وفيه حضر خاير بك أخو قانصوه البرجى
وكان ممن سجن بقلعة دمشق مع الامراء المقدم ذكرهم فلما حضر أنعم عليه بتقدمة ألف
واسقرت الاتابكية شاغرة من حين قتل قصره فرسم السلطان للامير طرا باى أن يتكلم
فى جهات الاتابكية حتى يقر فيها من يختار وفيه عزل السلطان القاضى عبد البر الحنفى
وأعاد البرهان بن الكركى فكانت مدة القاضى عبد البر فى القضاء أياما وعزل عنها وقد قلت
فى ذلك

ولولا قاضى القضاة لكن * جاؤك بالعزل عن قريب

فدّة الحكم منك كانت * أقصر من جلسة الخطيب

ولما أعيد قاضى القضاة برهان الدين بن الكركى الى القضاء قلت فى ذلك

بتاضى القضاة استبشرت مصفرحة * بعدوته فى منصب للشرائع

فخذ قيل من أولى بمرتبة القضا * على مذهب النعمان من كل بارع

أشار اليه بالايادى مليكها * وأوما اليه نيلها بالاصابع

وقد سعى ابن الكركى فى عودته الى القضاء بماله صورة وفيه اختفى شيخنا جلال الدين

السيوطى وقد طلبه ليفتك به وكان بينهما ما حفظ نفس من حين كان السلطان العادل في
الدواذرية الكبرى وجرى بينهما أمور شتى يطول شرحها فلما اختفى قرر السلطان الشيخ
يس البلبيسى في مشيخة الخانقاه البيرسية عوضا عن الجلال السيوطى بحكم صرفه عنها
وقد جاءت الاخبار بالقبض على مغلباى زجاج حاجب دمشق ونائب قلعته ايضا ثم ان
السلطان قرى بجوينة دمشق برىك تفاح وقرى عز بن جاتم الظاهر فى جوينة حلب عوضا
عن قرانجوشن وكانت حيلة عليه فلما خرج أرسل بالقبض عليه ومضوا به الى القدس
بطالا وفى شعبان المبارك كانت تفرقة السلطان لنفقة البيعة وفيه حضر قاصدا على
دولات وعلى يده مكاتبات للسلطان تتضمن أنه أرسل يشفع فى الامير ارقاس نائب البيرة
وكان فر الى ابن عثمان وعاد فأقام عند على دولات حتى شفع فيه عند السلطان وفيه عول
السلطان بالقبض على الامير خست كدى اليسقى فلما بلغه ذلك فر من داره واستمر محتفيا
حتى جرى للعادل ما جرى وفيه طلع جهاز خوند الخاصكية الى القلعة فشق من الصليبة
وكان يوما مشهودا وفى يوم الاثنين رابع الشهر المذكور جاءت الاخبار من بغسر
الاسكندرية بقتل الاشرف جان بلاط محتوفا وهو بالبرج بالاسكندرية قاتل الله من فعل به
ذلك وكان قد أرسل العادل مرسومه على يد مصر باى الصغير الى نائب الاسكندرية بمخنفه
وهو فى قيده وقيل لما أرادوا خنقه أحدث فى ثيابه وصار يخيره كالثور العظيم فلما مات
غسل وكفن وصلى عليه ودفن بمقابر الاسكندرية ثم نقل بعد موته كجاساى الكلام عليه
فى موضعه وكان الاشرف جان بلاط ملكا جليلا وافر العقل جميل الهيئة وكان من خواص
الاشرف قايتباى وتولى عدة وظائف سنوية منها تجارة الممالك وتقدمة ألف والدواذرية
الكبرى ونياية حلب ونياية الشام والاناكية بمصر ثم تولى السلطنة وأقام بها سنة أشهر
وثمانية عشر يوما وآل أمره الى أن مات محتوفا بالسجن وقاسى شدا ئد ومحننا كما يقال
فى الامثال

والمرء لا يدري متى يموت * فانه فى دهره مرتهن
ولمات الاشرف جان بلاط كان له من العمر زيادة على الاربعين سنة ولمات على تلك
الحالة رثيته بهذه الايات

جان بلاط بداله * طالع النخس طرده
نجمه لاح مخبرا * بعكوس مؤبده
عند ما ظن انه * نال بالملك مقصده
جاء الموت عاجلا * فى بروج مشيده

وفى يوم الخميس سابعه صعدت خوند الخاصكية زوجه الملك العادل طومان باى الى القلعة

نخرجت من بيت الذي بقنطرة سنقر وهي في محفة زركش ومشى قدامها رؤس النوب
والجباب والخاصكية وهم بالشاش والقماش ومشى أيضا قدامها الزالى ونقيب الجيش
وعبد اللطيف الزمام وأعيان الاكابر والمباشرين منهم كتاب السرح صلاح الدين بن
الجميعان وعبد القادر القصرى وناظر الجيش وعلاء الدين بن الصايونى وناظر الخاص وبقية
المباشرين فاطبة وأعيان الطواشبة منهم عنبر مقدم المماليك وآخرون من الخدام وكان
معها من نساء الامراء والاعيان نحو مائتى امرأة فلما وصلت الى باب الستارة فرست لها
الشقق الحرير تحت حوافر بغال المحفة ونثر عليها خفاف الذهب والفضة وحمل الزمام
القبة والطير على رأسها حتى جلست بقاعة العواميد والنوبة السلطانية عمالة وكان يوما
بالقلعة مشهودا واستمر المهمل بالقلعة عمالا ثلاثة أيام وكان لها موكب حافل لما شقت من
الصليبية وكان قدامها المجمع السلطانى والبقيج وطشت وابريق بلور ومدورة زركش ولم يتفق
لاحدى الخوندات قبلها أنها نزلت من القلعة وعادت اليها على هذا الوجه سوى هذه
وخوند اصلبى أم الملك الناصر ولكن هذه أعظم وأحكم موكبا وقلت في هذه الواقعة آياتا
لطيفة المعنى

عادت خوند الى سرور ثان * مذروجت بالعدل السلطان
في وجهها الاقبال والبشر الذى * يتقاولون به بكل اسان
طلعت كنتمس الافق ضمن محفة * تجلى كحور العين وسط جنان
في موكب يحكى مواكب قيصر * فاقت على كسرى أنوشروان
لما أنت عند الصمود لقلعة * نثرت عليها الدر كالعقيان
عادت الى الاوطان في بشروفي * عزواقبال وصفو زمان
نالت مراتب عزها مذا قبلت * عاد السرور بقدوم السكان
واستبشرت دارها سكنت وقد * رقصت بها طربا على العيدان
وتبسمت أزهار أغصان الربا * فرح لهم فى روضة البستان
بحر السماح غدا براحة كنهها * يروى العطاش بمنهل الاحسان
وتجود من فيض الندى بمكارم * فيكون منه شفاء للظمان
فأله يكفيها مؤنة حاسد * ويطيّل أيامها بالآمان
ماما من غصن فى الرياض وكلات * أيدى النمام شقائق النعمان
وقد عرضت هذه القصيدة على خوند واستحسنها وفيه خلع السلطان على طوخ المجدى
وقرره في نيابة القلعة عوضا عن طقطباى بحكم اختفائه وفيه قرر شمس الدين أبو النصر
في كتابة الخزانة مشاركا لصلاح الدين بن الجميعان وفيه قبض السلطان على القاضي ناظر

الجيش عبد القادر القصرى و وكل به وخلع على القاضى شهاب الدين أحمد وأعادته الى نظر
 الجيش عوضا عن القصرى وفيه رسم السلطان الامير خشكادى اليسقى أن يتوجه ٢
 وفيه تغيير خاطر السلطان على الامير اصطمر بن ولى الدين وقصد الاخراق به لكونه صهر
 اليسقى وصار محموقا عنده وفي مستهل رمضان رسم السلطان للخليفة أن ينزل ويسكن بداره
 وكان للملك الاشرف جان بلاط رسم له أن يسكن بالقلعة وفي يوم الاثنين خلع السلطان على
 المقر البدرى بدر الدين محمود بن أجا الحلبي الحنفى وقرره فى كتابة السر بالديار المصرية عوضا
 عن صلاح الدين بن الجيعان بحكم استغفائه منها وقد تقدم للبدرى محمود أنه ولى قضاء
 الخفنية بحلب غير مأمرة وكان والده القاضى شمس الدين محمد بن أجا الحلبي رئيسا حشما
 من الاعيان وتولى قضاء العسكر فى أيام الاشرف قايتباى وكان من خواص الامير شبك
 الدوادار ورأى الاوقات الحميدة وفيه تولى العلاق على بن الصابونى ناظر الخاص وهو على
 ابن أحمد بن محمد بن سليم البكرى الدمشقى الشافعى وكان رئيسا حشما وتولى عدة وظائف
 سنية منها قضاء الشافعية بدمشق ووكالة بيت المال ونظر الخاص بعصر ومات وله من العمر
 خمس وثمانون سنة فلما مات خلع السلطان على علاء الدين على بن حسن الامام وكان من
 جلة مباشرى الخاص وتولى نظارة الطور و كانت نظارة الخاص تعينت الى ناصر الدين
 الصفدى ثم تحولت الى علاء الدين بن الامام وفيه أنفق السلطان الكسوة على العسكر
 على العادة وفيه أرسل السلطان خلعة الى قانصوه قرا الذى كان كاشف الشريعة ثم
 بقى نائب غزة وقرره فى نيابة حلب فاستعظم الناس عليه ذلك ولما مو السلطان على هذه
 الفعلة فرج اليه بالتقليد شخص من بعض الدوادارية يقال له ايدكى وفيه قرر السلطان
 فى نيابة غزة على باى اليسقى بن يشبك عوضا عن قانصوه الشهير بقرار جله بحكم انتقاله الى
 نيابة حلب وقرر بلباى المؤيدى فى دوادارية السلطان بدمشق وفى نظارة الجيش بها أيضا
 حتى عد ذلك من النوادر وقرر قانصوه الجلى فى الاتابكية بدمشق عوضا عن قرقاس التنبى
 بحكم صرفه عنها وفيه مات فجأة كسباى المغربى الاينالى أحد الامراء العسراوات وكان
 لا بأس به وفيه تزايد شر العادل وصار يكبس البيوت والحارات بسبب الامراء الذين
 اختفوا منه وهم صرباى وطقطباى وقرباى وكرتباى وخشكادى وجماعة آخرون
 وصار طراباى وأنسباى وبيرس البهلوان وقان بردى الغورى وأزبك النصراوى ووالى
 الشرطة يطوفون بعد العشاء ومعهم جماعة وافرة من عمال السلطان فيشوشون على
 الناس ويكبسون عليهم البيوت تحت الليل ويسمون حريمهم فحصل للناس الضرر الشامل
 بسبب ذلك فما كان عن قريب حتى هرب العادل واخفى وصاروا يكبسون عليه البيوت
 والحارات ويطلبونه أشد الطلب وكم ما يدن الفتى يدان وفيه حضرت الى القاهرة

زليخا خاتون ابنة خليل بن حسن الطويل ملك العراقين حضرت تروم الحنج فأكرمها
السلطان ورسم لها بعل برق وفيه كان نجم البخاري بالقلعة واجتمع القضاة الأربعة وأرسل
السلطان خلف قانصوه الغوري أمير دوا در كبير وقبت الرحبي أمير سلاح وكان يومًا حافلًا
فلم يحضر قانصوه الغوري ولا قيت الرحبي وقد أحسبما عول عليه السلطان من مسكهما
وفيه دارت عدة طواشية على الخيل وأشيع بالعرض للعسكر وان السلطان يريد القبة
على جماعة من الجنود والمالكة فتخيلوا من ذلك ولم يطلع أحد منهم إلى القلعة وقد تغيرت
عليه خواطر العسكر قاطبة وفيه أخرج السلطان جماعة من عماليكه وسماهم العادلية
وقد استمر الحال في اضطراب إلى يوم الأحد سلخ شهر رمضان فلبس العسكر آلة السلاح
ووثبوا على العادل وكان القسام بهذه الفتنة قيت الرحبي ومصر باي فلما اتسعت الفتنة
ظهر جماعة من الأمراء المختفين منهم خشك كدى البيسقي وجان بردي الغزالي وآخرون من
الأمراء ممن كان مختفيا فلما تحقق العادل أن الركبة عليه نزل إلى باب السلسلة وعلق
الصنحج السلطاني ونادى للعسكر أن تطلع إلى القلعة فلم يطلع إليه أحد من الأمراء ولا من
العسكر ولم يكن عنده أحد من الأمراء سوى الأمير قان بردي الدوادار الثاني أحد المقدمين
وكان من عصيته ومن خواصه وقد أشيع بين الناس أنه سيوليه التابكية عوضا عن
قصره وكان عنده قرقاس المقرئ المحتسب وطرباي رأس نوبة كبير وأنس باي وآخرون
من الأمراء وبعض عماليك سلطانية جلس في المقعد المثل على الرميعة فلم يطلع إليه أحد
من العسكر وفي ذلك اليوم وقع قتال هين وجرح الأمير قان بردي في وجهه فلما كان وقت
الغروب من سلخ شهر رمضان نزل الأمير قان باي الرماح من باب السلسلة ومعه ماماي
جوشن ونزل طرباي وأنس باي فلما رأى ذلك من كان عند العادل من المماليك السلطانية
تسحبوا جميعا وقت الكسرة على العادل فلما دخل الليل قام ونزل من القلعة واختفى
وكانت ليلة عيد الفطر فاضطربت الأحوال ولا سيما في تلك الليلة وقد قلت في المعنى

في ليلة العيد أقي * سلطانتا كل الضرر

فلم تكن كسرتي * الاكلج بالبصر

وكان سبب هذه الفتنة أنه قد أشيع بين الناس في ليلة العيد أن السلطان قد عول على مسك
جماعة من الأمراء يوم العيد وهم في الجامع فلما بلغهم ذلك وثبوا عليه تلك الليلة فلما نزل
من القلعة واختفى وقع النهب في الاصطبل السلطاني والزرادخانه فنهب منها أشياء كثيرة
بخوم من ستين ألف دينار على ما قبل فلما كان يوم العيد لم يصل أحد من الأمراء صلاة العيد
واشتغل كل أحد بما هو فيه ووقع الخلاف بين الأمراء فيمن يلى السلطنة وكان من الأمر
ما سئد كره فكانت مدة السلطان الملك العادل طو مان باي بالديار المصرية ثلاثة أشهر

وعشرة أيام خارجاً عن سلطنته بدمشق وكان ملكاً جليلاً مهيباً مجلاً تولى الملك وقد جاوز
الاربعين سنة وكانت صفته طويل القامة أبيض اللون مشرباً بحمرة ممدوداً الوجه مستدير
اللحية أسود الشعر الغالب عليه الشقرة وكان يمتلي الجسد جيل الهيئة وافر العقل شديد
الرأى غير انه كان سفاكاً لادماء عسوفاً ظالماً قتل الاباكي قصروه طلباً وأرسل يحنق
الاشرف جان بلاط وهو بالبرج وعول على خنق الظاهر فأنصوه أيضاً وهو بالبرج ولا يكن
كان في أجله تأخير ونفى جماعة كثيرة من الامراء والخاصكية والاماليك في هذه المدة
اليسيرة ولودام في السلطنة لوقع منه أمور شتى وكان يقتل غالب الامراء وثالث العسكر
وكانت مدة سلطنته كلها شرور ووقتن مع قصرها وآخر الامر هرب واختفى واستمر مختفياً
حتى ظهر وقبض عليه وقطعت رأسه كالمسيح في الكلام على ذلك في موضعه وآل الامر الى
أن خلع من السلطنة وتسلطن بعده فأنصوه الغوري كما سذك كره في محله انتهى ما أوردناه
من أخبار دولة الملك العادل طومان باي وذلك على سبيل الاختصار وقد قلت

لله تاريخ له * كل التواريخ تحسد

كادت تذوب لقهرها * اكنتها تتجدد

﴿وقلت أيضاً﴾

وتاريخ يفرق كل هم * ويبعث كل بشر بعد غم

اذا سرح طرفي فيه يوما * رمى شيطان آخراني بسهم

﴿وقال بعضهم﴾

اذا عرف الانسان أخبار من مضى * توهمته قد عاش من أول الدهر

وتحسبه قد عاش آخر عمره * الى الحشر ان بقي الجميل من الذكر

فكن عالماً أخبار من عاش وانقضى * وكن ذا نوال واعتنم أطول العمر

تم الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن اياس المسمى بدائع الزهور في وقائع الدهور ويليه في
أول الجزء الذي بعده ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة

﴿تنبيه﴾

جميع النسخ التي بأيدينا من تاريخ مصر لابن اياس تنقص أغلب مدة سلطنة الغوري وذلك
من اثنا عشرة ست وتسعمائة الى اخر سنة احدى وعشرين وتسعمائة

فهرست

الجزء الثالث

من تاريخ مصر لابن اياس

(فهرست الجزء الثالث وهو الاخير من تاريخ مصر لابن اياس)

صفحة	
٢	سنة ٩٢٢
٦٨	ذكر سلطنة الملك الاشرف أبي النصر طومانباي
٩٩	سنة ٩٢٣
١٠١	ذكر سلطنة الملك المظفر سليم شاه ابن السلطان أبي يزيد
١٣١	ذكر ولاية الامير خير بك على مصر
١٤٧	ذكر من توجه في هذه السنة الى القسطنطينية من اعيان رؤساء الديار المصرية
١٤٩	سنة ٩٢٤
١٨٥	سنة ٩٢٥
٢٠٩	سنة ٩٢٦
٢٣٦	ذكر سلطنة الملك المظفر سليمان ابن الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان
٢٤٥	سنة ٩٢٧
٢٧٨	سنة ٩٢٨
٣١٨	ذكر ولاية الوزير مصطفى باشا على مصر وعرضه عن خير بك



الجزء الاخير من تاريخ مصر

— ٥٥ —

المشهور ببدايع الزهور في وقائع الدهور

— ٥٦ —

ألف

العلامة المؤرخ محمد بن أحمد بن ياس

الحنفي المصري رحمه الله تعالى

آمين

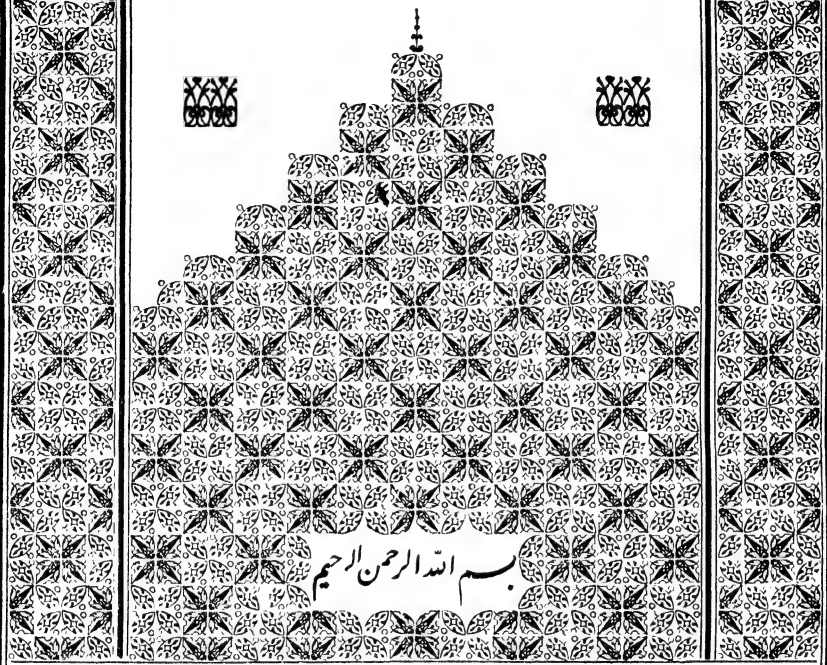
﴿طبع على نفقة الكتبخانة الخديوية﴾

(الطبعة الاولى)

بالمطبعة الكبرى الاميرية ببولاق مصر المحمية

سنة ١٣١٢

هجرية



مناقب الاشرف الغورى قد شرفت * على جميع ملوك الارض في الخبر
لانه العقد في جيه — د الملوک ولا * تقاس قطعة ود الجسزع بالدر

ثم دخلت سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة المباركة فكان مستهل المحرم يوم الاثنين وكان
يومئذ خليفة الوقت أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد بن أمير المؤمنين المستمسك بالله
يعقوب عز شرفهما ووسلطان مصر يومئذ الملك الاشرف أبو النصر قانصوه الغورى عز نصره
(وأما السادة القضاة الاربعة) فالقاضي الشافعي كمال الدين الطويل والقاضي الحنفي
قاضي القضاة حسام الدين محمود بن قاضي القضاة سمري الدين عبد البر بن الشحنة
الحلبى والقاضي المالكي قاضي القضاة محيى الدين ابن قاضي القضاة برهان الدين الدميرى
والقاضي الحنبلى قاضي القضاة شهاب الدين الفتوحى أيد الله بهم الاسلام

(وأما الامراء المقدمون) فكانت عدتهم يومئذ ستة وعشرين أميراً مقدمي ألوف منهم
أرباب الوظائف ستة وهم الاتابكي سودون الجمي أمير كبير وكانت يومئذ امة السلاح

شاعرة والامير ار كاس بن طراباى أمير مجلس والمقر الناصرى محمد نجل المقام الشريف
 أمير اخور كبير والامير سودون الدوادار رأس نوبة النوب والامير انسباى بن مصطفى حاجب
 الحجاب والامير طومانباى بن قانصوه ابن أخى السلطان أمير دوادار كبير وقد جمع بين
 الدوادارية الكبرى والاستادارية العالية وكشف الكشاف (وأما الامراء المقدمون غير
 أرباب الوظائف) فهم الامير بخشباى بن عبد الكريم نائب طرابالس كان والامير قانصوه
 ابن كسباى بن سلطان حر كس المعروف بابن اللوقا والامير غرا الحسنى المعروف بالزرد كاش
 والامير قانصوه أبوسنة الوالى كان السيفى يشبك وقيل ان السلطان عين له مقدمة الامير
 حسين نائب جدة وتوجهت اليه البشائر بها قبل والامير طقطباى العلانى نائب القلعة
 والامير قانصوه كرت بن قراى والامير جان بلاط المحمدى المعروف بالموترو والامير تانى بك
 النجمى والامير ارزمك الشريفى الناشف والامير تانى بك بن يشبك المعروف بالخازندار
 والامير قانصوه يشبك المعروف برجلة نائب قطيا والامير خير بك السيفى اينال والامير
 قانصوه الفاجر والامير از بك بن طراباى المعروف بالسكل والامير بيبرس ابن عبد الكريم
 والامير أبرك الاشرفى والامير علان بن قراجا وقد جمع بين التقديم والدوادارية الثانية
 والامير خدابردى الاشرفى نائب الاسكندرية والامير أقبابى بن قانصوه وقد جمع
 بين الامير اخورية الثانية والتقدمة والامير خير بك العلانى المعروف بالمعمار
 (وأما نواب البلاد الشامية والحلبية) فالمقر السيفى سيباى بن بخت نجا والمقر السيفى
 خير بك بن بلباى نائب حلب وقرازا الاشرفى نائب طرابالس وجان بردى الغزالى نائب حماه
 ويوسف الذى كان نائب القدس انتقل الى نيابة صفد ونائب غزة ولاتباى وقد أضيف
 اليه نيابة القدس والكرك مع نيابة غزة وأما الامراء الطبليخانات من أرباب الوظائف
 فالامير يوسف الناصرى الذى كان نائب حماه شاد الشرا بختانة الشريفة والامير مغدباى
 الشربى الزرد كاش الكبير والامير نوروز تاجر المماليك والامير قانصوه بن دولابردى
 استادار الصلبة والامير قانى بك بن بخشباى رأس نوبة تانى والامير طومانباى قرا
 حاجب تانى والامير كرتباى الاشرفى والى الشرطة والامير ازدمر المهمندار والشربى
 يونس نقيب الجيوش المنصورة والامير بخشباى قراشاد الشون والامير يونس الترجان
 ومعلم المعلمين البدرى حسن بن الطولونى ولكن الوظيفة بيد ولده أحمد من حين كف بصره
 وانقطع وأما الامراء الرؤس نوب فكثيرون لم نورد لهم هنا خشية الاطالة (وأما أرباب
 الوظائف من أعيان المباشرين المتعممين) فالمقر القاضى المحبى محمود بن أجا الحلبي كاتب
 السر الشريف ناظر ديوان الانشاء أعزه الله ونائبه المقر الشهانى أحمد بن الجيعان والمقر
 القاضى محبى الدين عبد القادر الشهير بالقصوى ناظر الجيش الشريف والزبى

عبد القادر وأخوه أبو بكر أولاد الملك مستوفيا ديوان الجيوش الشريف والمقرر العلائق
على ابن الامام ناظر الخاص الشريف وناظر الاوقاف وكانت الوزارة يومئذ شاغرة من حين
عزل عنها يوسف البدرى فكان حينئذ القاضى شرف الدين الصغير ناظر الدولة ومتكلماً
فى ديوان الوزارة وقد جمع بين نظارة الدولة وكتابة الممالك وكانت وظيفة الاستادارية يومئذ
يسد الامير طومان باى الدوادار والقاضى أبو البقاء ناظر الاصطبل الشريف ومستوفى
ديوان الخاص والقاضى عبد الباسط تقي الدين ناظر الزردخانه والقاضى عبد الكرى بن
الادى مستوفى الزردخانه والقاضى زين الدين بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة
وغير ذلك من الوظائف والامير شرف الدين يونس النابلسى استادار العالية كان وناظر
الاحباس بدر الدين العيسى ونقيب الاشراف السيد الشريف افضل الدين محمد والآن
صار متحدان فى استيفاء ديوان الجيش الشامى والقاضى كريم الدين أخو القاضى شرف
الدين أحمد بن الجيعان والشمسى محمد بن القاضى صلاح الدين بن الجيعان متحدان فى
الخزائن الشريفة والشمسى محمد بن ابراهيم الشرايشى متحدان فى وظيفة الزمامية
والعلائق على البرماوى متحدان فى جهات الديوان المفرد ودرارية السلطان وعبد العظيم
الصيرى متحدان فى الشئون السلطانية وأمر العليق وغير ذلك من المباشرين وأعيان الدولة
(وأما الأعيان من الخدام الطواشية) فإن وظيفة الزمامية لها مدة وهى شاغرة من حين توفى
الامير عبد اللطيف الزمام والآن الامير بشير بن مصطفى رأس نوبة السقاة والامير
مهر بن قانصوه ساقى خوند والامير سنبل العثمانى مقدم الممالك ونائبه جوهر الرومى
والامير سرور الحسنى شاد الحوش الشريف وغير ذلك من أعيان الخدام وفى هذه السنة
تكاملت خاصكية السلطان نحو ألف ومائتى خاصكى من مشترواته فقر رمنهم جماعة
أرباب وظائف ما بين دواذارية سكنين وسلحدارية وزردكاشية وأمر أخورية وسقاة وغير
ذلك من الوظائف وقد تكامل فى هذه السنة من الامراء الطبخانات والعشراوات فوق
الثلثمائة أمير وقد كثر العسكر وقلت الرزق انتهى ذلك ولما كان مستهل الشهر يوم
الاثنين جلس السلطان فى الميدان وطلع اليه الخليفة والقضاة الاربعة فهنوا السلطان
بالعام الجديد ورجعوا الى دورهم ثم فى ذلك اليوم نزل الزينى بركات بن موسى المحتسب
وصحبه الامير كرت باى والى القاهرة وأشهرروا المناداة فى القاهرة بالامان والاطمئنان
والبيع والشراء وأن لا أحد من الناس يكثر الكلام وان كل شئ على حكمه يعنى فى أمر
المشاهرة والجماعة التى قررت على الحسبة وأن لا أحد من الناس يخرج من بعد العشاء
بسلاح ولا يتزاور ولا يغضى وجهه فى الاسواق ومن فعل ذلك شق من غير معاودة وأن
لا أحد من الناس يحتمى على المحتسب وقد تقدم القول بأن الممالك الجلبان آثار وافقة

كبيرة حتى خنق منهم السلطان وتوجه الى المقياس وأقام به ثلاثة أيام فشت الامراء بينه وبين مملوكه بالصلح على أن يعزل الوزير يوسف البدري من الوزارة والامير كرتباي من الولاية والزيني بركات بن موسى من الحسبة ويظل المشاهدة والمجاعة التي قررت على السوق أرباب البضائع وقد تقدم القول بما كان سبب ذلك فلما أن طلع السلطان الى القلعة وبات بها أصبح فامر بأن ينادى في القاهرة بما تقدم ذكره ولم يفعل شيئا مما وقع عليه الاتفاق مع المماليك الجلبان فشت عليهم هذه المزايدة وأشيع بانارة هذه الفتنة ثانيا وكثر القال والقليل بين الناس وكانت الناس استبشرت بإبطال المشاهدة والمجاعة فلما نودي بأن كل شيء على حكمه نزل على الناس جرة بسبب ذلك وفي يوم الثلاثاء ثانی الشهر جلس السلطان في الحوش وعرض أغاوات الطباق فلما وقفوا بين يديه وبجهم بالكلام وقال لا تسمعوا للمماليك القرانصة كلاما لانهم يرمون بني وينسبكم ولا تشتموا العدو فبينا وابن عثمان متحركا علينا ولا بد من خروج تجريدة له عن قريب فخلصوا معكم ذهباً ينفقكم اذا سافرتم والذي هو منكم متزوج يطلق زوجته حتى لا يبقى وراءكم التفاته اذا سافرتم في التجريدة فلما سمعوا ذلك شق عليهم وقصدوا أن يشيروا فتنة في ذلك اليوم وتزايد الاضطراب ولهج الناس بوقوع فتنة عظيمة وقد نوءد المماليك بركات بن موسى المحتسب بالقتل لانه لما نزل في ذلك اليوم ونادى بأن كل شيء على حكمه وتخلقت جماعته بالزعفران في عائمهم وشق في القاهرة تنكد المماليك الجلبان لذلك وقالوا لم يطلع بأيدينا من الاتفاق شيء وخلق جماعته بالزعفران جكاره فينا والله ما نرجع حتى نقتله وقد تقدم القول بأن المماليك قالوا للسلطان سلم لنا ابن موسى المحتسب نقتله بسبب غلو البضائع من كل شيء في الاسواق وفي يوم الاحد سابعه توفي الشرفي يحيى ابن القاضي صلاح الدين بن الجيعان وكان شابا حسن الشكل خنم الجسم ومات وله من العمر نحو عشر من سنة وكانت جنازته حافلة وفي أثناء ذلك اليوم ركب الزيني بركات بن موسى المحتسب وشق القاهرة وقبض على جماعة من السوق أرباب البضائع وضر بهم ضررا مبرحا وأشهرهم في القاهرة وأشهر المزايدة في ذلك اليوم وسعر اللحم والدقيق والخبز والاجبان وسائر البضائع وكل ذلك خوفا من المماليك الجلبان وفيه حضر الى الابواب الشريفة قاصد من عند سوارشاه الذي تعصب له ابن عثمان عوضا عن دولات فاحضر صحبته مقدمة فشروية للسلطان وجودها وعدمها سواء وهي خمسة عشر رجلا بخاني وثمان أكاديش وسنة بغال من غير زيادة على ذلك وأرسل يترفع للسلطان في مطالعته فاستشار السلطان الامراء بأن يقبل منه تلك التقدمة أم يردّها عليه فقامت الامراء عند السلطان الى قريب الظهر ولم يعلم أحدا ما وقع عليه الاتفاق

في ذلك اليوم وفيه خرج الامير طومان باي الدوادار وصحبته الامير ارزمك الناشف
أحد الامراء المقدمين فتوجهوا الى جهة القيوم ليكشفوا عن الجسر الذي هنالك وقد قيل
انه لما كان النمل عاليا في هذه السنة انقلب وكان السلطان قبل وقوع قننة المماليك المتقدم
ذكرها قصداً أن يسافر الى القيوم بنفسه ويكشف عن أمر هذا الجسر فاتفق له ذلك فرسم
الى الامير الدوادار بأن توجه الى هنالك ويكشف عن أمر هذا الجسر وفيه نادى
السلطان للعسكر بأن يطعموا الى القلعة بسبب اللحوم المنكسرة فطلع الجمل الغفير من
العسكر الذين معهم وصول باللحم المنكسر وقد تجمد له العسكر من اللحوم المكسورة في
ديوان الوزارة فوق أربعين ألف دينار فقل أمر هذا على السلطان وفيه نادى السلطان بأن
الوزير يوسف البدرى يظهر وعليه أمان الله تعالى وكان مخفياً من حين بوعده المماليك
الجلبان بالقتل فظهر في يوم الثلاثاء تاسعه فلما قابل السلطان خلع عليه كاملية بسمور
ونزل الى داره وفي يوم السبت ثالث عشره رسم السلطان بتوسيط خمسة أنفار من المنسر
الذي شاع أمره في القاهرة وقد قبض عليهم شيخ العرب بن أبي الشوارب فرسم السلطان
بتوسيطهم في ذلك اليوم وكان فيهم شخص يسمى أبو عزرا ثيل وهو كبيرهم فوسطهم
أربعين وفي هذا الشهر وأو الذي قبله كانت وفاة الشيخ العارف بالله تعالى الولى المعتقد
سيدى محمد بن عثمان رحمة الله عليه وكان من أعيان المشايخ الصوفية وله شهرة بالصلاح
والاعتقاد بين الناس وفي يوم الاثنين خامس عشره حضر الى الابواب الشريفة الامير
قائصه جانية وكان قد توجه الى طرابلس بسبب المشاة من العربان الذين يخرجون أمام
العسكر في التجريدة فاحضر الاموال وصحبته ودخلت الى الخزانة الشريفة وفي يوم الثلاثاء
سادس عشره ابتدأ السلطان بفرقة اللحوم التي كانت مكسورة للعسكر فصار يستدعيهم
واحد بعد واحد مثل فرقة الجامكية وكان فيهم من له عشرة أشهر مكسورة وفيهم من له
أربعة وفي يوم الخميس ثامن عشره كان دخول الامير قايتباي أحد الامراء الطمخانات
وهو قريب زوجة التابكي قائم الناجر على ابنة الامير طقباي نائب القلعة أحد المقدمين
فكان هذا العرس من الاعراس الحافلة قيل اجتمع فيه من المغنيات خمس وعشرون
رئيسة ومدوافيه أسمطة حافلة من الاطعمة الفاخرة وصنع عوافيه شموعاً مزهرة بين
وشامات وكان من المهمات المشهورة وفي يوم الاثنين تاني عشره دخل أمير ركب
الحاج الاول وهو المقر العلاء على ابن الملك المؤيد أحمد فدخل عليه السلطان ونزل الى
داره في موكب حافل وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره دخل الامير اعلان أمير حاج
ودخل صحبته المحمل الشريف وكان يوماً مشهوداً فطلع الامير اعلان الى القلعة وخلع عليه
السلطان خلعة سنينة ونزل الى داره في موكب حافل وقد أتى عليه الحاج خيراً كثيراً بما

فعله في طريق الخبز من وجوه البر والصدقات وقد حصل في هذه السنة للعجاج مشقة عظيمة في مغارة شعيب بسبب السيل الذي نزل عليهم هناك وهلك من الحجاج في هذه السنة جماعة كثيرة وكان معهم الغلاء موجودا وكانت العربان طافسة في درب الخبز ولا سيما ما وقع للبشر في هذه السنة وقد تقدم القول بأن العربان عزوه وأخذوا كل ما معه حتى كتب الحجاج فلم يصل لاحد من حاجه في هذه السنة كتاب ولا علم لهم خبر ولما حضر الامير اعلان اشيع انه قبض في مكة على شخص يقال له المعلم احمد الشامي وكان اصله من عتالين الرزدخا ناه فوجد معه ما لا يتخرفيه في مكة فلما بلغ أمره الامير اعلان قبض عليه وكان له رفيق فهرب من هناك فلما دخل احمد الشامي هذا الى القاهرة أسفرت القضية عن كونه سرق العملة الضائعة التي كانت بالقلعة وسرقت من مال السلطان وهي اثنا عشر ألف دينار وقد تقدم الكلام على ذلك وأن السلطان غرّمها للمعلم يعقوب اليهودي معلم دار الضرب فلما حضر احمد الشامي بين يدي السلطان اعترف بذلك فسلمه السلطان للوالي يعاقبه حتى يستخلص منه المال الذي أخذه ثم ان احمد الشامي أقر على شخص كان معه لما أخذ المال وهو كان بالقاهرة مقيما فلما أقر عليه خاف على نفسه من العقاب فارسل للسلطان أربعة آلاف دينار وقال هذا هو القدر الذي نابي من المال ولم يخصني شيء غير ذلك فلم يكف منه السلطان بذلك ورسم عليه وشكه في الحديد حتى يحضر بقيمة المال وكان هذا الشخص من معلمى دار الضرب أيضا وقد ظهر هذا المال الذي سرق من دار الضرب بعد مدة طويلة بعد ذلك من جملة سعد السلطان وفي يوم الخميس خامس عشر به حضر قاصد من عند ملك الحبشة وكانت قصاصه مملوك الحبشة لهم مدة طويلة لم يدخل منهم أحد الى مصر وقد دخل قاصد من عند ملك الحبشة في دولة الملك الاشرف قايتباي وذلك في سنة ثمانين وثمانمائة ومن بعد ذلك لم يدخل قاصد من عند مملوك الحبشة سوى هذا القاصد لان بلادهم بعيدة وما لهم شغل في مصر فلما حضر هذا القاصد عمل له السلطان موكبا بالحوش من غير شاش ولا قاش كما تقدم للاشرف قايتباي فجلس السلطان على المصطبة التي أنشأها بالحوش ونصب على رأسه السحابة الزركش واصطفت الامراء عن عيونه وشماله كل واحد منهم في منزله ثم طلع القاصد من الصليبة وجبته الامير ازهر المهندي وجماعة من الرؤس النوب ومن المماليك السلطانية وغير ذلك وكان القاصد معه من اعيان امراء الحبشة نحو خمسة أنفار والبقية كلهم ليسوا من الاعيان وفيهم من هو عريان مكشوف الرأس وعلى رأسه شوشة شعر وفيهم من في أذنه حلق ذهب قدر القرصة وفي أيديهم أساور ذهب وأما القاصد الكبير فذكر أنه كان ابن أمير كبير الحبشة وقيل ان أباه هو الذي حضر في دولة الملك الاشرف قايتباي وكان على رأسه خودة مخمل أحمر وفيها

صفاً ثم ذهب وفيها بعض فصوص وعلى رأس الخودة درة كبيرة ممثلة وعليه شبايات حرير ملون وعلى بقية أمراء الحبشة شبايات حرير ملون وعلى رؤسهم شدة وحرير وذكروا ان فيهم شخصاً شريفاً وكان مجموع هؤلاء الحبشة الذين حضروا الى مصر نحو ستمائة انسان وأوساطهم مشدودة بجوانص كهيمته الدنانير وكان معهم لما شقوا من الصليبة طبلين على جبل يضربون عليهما ما كان صحبتهم البتركة وعليه برنس حرير أزرق وكانت أعيانهم راكبة على خيول والبقية مشاة فطلعوا القلعة من سلم المدرج والبتركة ماش قدامهم فلما وصلوا الى باب الحوش كان صحبتهم كراسي حديد عالية وقصدوا أن يجلسوا عليها بحضرة السلطان فلم تكنهم رؤس النوب من ذلك ووقع في أيام الملك الاشرف قايتباي مثل ذلك وطلعوا معهم بكراسي فامكنوهم من الجلوس عليها بحضرة السلطان فلما وصل هذا القاصد الى الحوش قبل الارض فلما وصل الى أوائل البساط قبل الارض هو ومن معه من أعيان الحبشة ولم يدخل معه قدام السلطان غير سبعة أنفس والبقية لم يدخلوا فلما قربوا من السلطان قبلوا الارض بين يديه ثالث مرة ثم قدموا كتاب ملك الحبشة قيل انه في ضمن غلاف من الفضة وقيل من الذهب فلما قرئ على السلطان وجد فيه ألفاظاً حسنة ونعتاً عظيماً للسلطان وان قصداً نأوا الى مصر ليزوروا القمامة التي بالقدس فلا تمتنعوهم من ذلك فاستروا على أقدامهم واقتنن نحو خمس درج حتى قرؤا كتابهم ثم انصرفوا ونزلوا من القلعة فرسم لهم السلطان أن يقيموا في ميدان المهارة الذي بالقرب من قناطر السباع الى أن يسافروا وأرسل لهم خياماً مضربت لهم من داخل الميدان ووكل بباب الميدان جماعة من المماليك يتنصرون من يدخل اليهم من العوام فلما نزلوا من القلعة نزل معهم الوالى والمهندار وجماعة من رؤس النوب فوصلوهم الى الميدان خوفاً عليهم من العوام أن يرجوهم فكان لهم يوم مشهود فان قصاد ملوك الحبشة لا يدخلون الى مصر الا قليلاً لان بلادهم بعيدة حتى قيل ان هذا القاصد له تسعة أشهر وهو مسافر حتى دخل الى مصر ثم ان القاصد أرسل الى السلطان مقدمة لم تكن كبيرة أمراً قيل قومت بنحو خمسة آلاف دينار أو دون ذلك فلما عاينها السلطان ونج الذي طلع بهم وأحضره قوام هدايا ملوك الحبشة الى الملوك السالفة مثل الاشرف برسباي والظاهر جقمق والاشرف قايتباي وغير ذلك من الملوك وأحضره عدة نواريج يذكرفها هدايا ملوك الحبشة الى ملوك مصر فقرئت عليه ولكن ضعف أمر ملوك الحبشة بالنسبة الى ما كانوا عليه من قديم الزمان حتى تقول بعض المؤرخين أنه كان للملك الحبشة على نواحي النيل ستون مملكة لا ينازع بعضها بعضاً فيما بأيديهم من الاراضي التي هناك والآن قد ضعف أمرهم بالنسبة الى ما كانوا عليه من قبل ذلك وقد أرسل بعض ملوك الحبشة مقدمة للملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة

اثنتي عشرة وسبعمائة فقومت بمائة ألف دينار أو أكثر من ذلك حتى عدت من النوادر ثم ان قاصدا الحبشة أقام في الميدان ثلاثة أيام وسافر هو ومن معه الى القدس ليزوروا القيامة وفيه حضر الامير طومان باي الدوادار وقد تقدم القول على انه سافر الى جهة الفيوم هو والامير أرزمك الناشف ليكشفوا على الجسر الذي هنالك وقد انقلب من الماء وكان السلطان قصداً ان يتوجه الى هناك بنفسه فقام له ذلك كما تقدم ذكره فلما توجه الامير الدوادار الى هناك قرر واعي عمارته هذا الجسر نحو ثلاثين ألف دينار فلما رجع أخبر السلطان بذلك وفيه خلع السلطان على شخص يقال له شمس الدين السكندري وقرره اماماً عوضاً عن الشيخ محب الدين الشاذلي الامام بحكم وفاته قيل ان شمس الدين السكندري سعى في هذه الوظيفة بالف ومائتي دينار حتى قرر بها وفيه احتمل السلطان تفرقة ثمن اللحوم التي كانت منكسرة للعسكر وقيل ان السلطان أخرج من الخزائن الشريفة خمسة عشر ألف دينار وسلمها للقاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة ليشترى بها أغناماً لأجل تفرقة لحوم المماليك وقال ما بقيت أكر للسكر لحوماً بعده هذا اليوم وقد ثقل عليه ما صرفه للسكر بسبب اللحوم التي كانت منكسرة لهم حتى قيل انه صرف في حركة تفرقة اللحوم فوق الاربعين ألف دينار واستمرت الوزارة شاغرة من حين عزل عنها يوسف البسدي وفيه نادى السلطان للعسكر بأن كل من كان له فرس أو أكثر في الديوان يطلع يقبض ثمنه ومن حين تحقق السلطان أن ابن عثمان زاحف على البلاد السلطانية وهو يأخذ بنحو طرام المالك القرائصة ويرضيهم بكل ما يمكن وصرف لهم اللحوم التي كانت منكسرة وأعطاهم ثمن الخيول التي كانت لهم في الديوان وفيه أخرج السلطان جانباً من مماليكه الغورية وفتح عليهم في ذلك اليوم زرديات وسبى وفاوضا كيش وقسيا ونشأ بابواً كانوا نحو ثلثمائة مملوك وفيه توفي الامير قنبل بن تربك أحد الامراء الطبليخانات وهو ابن عم الاتابكي أزبك وكان قد شاخ وكبر سنه وعجز عن الحركة وفيه أرسل السلطان الى عبد الرزاق أخى دولات والى أولاد على دولات الكبار والصغار ثمانية آلاف دينار فقسمت بينهم وأرسل يقول لهم اعملوا بهذه النفقات برقمكم واخرجوا سافروا قبل خروج التجربة واجمعوا عساكركم من التركان الى أن أحضر أنا والعسكر وفيه أرسل السلطان مكاحل حديد ومداغ وصوّنا الى نهر الاسكندرية وسافرت في المراكب الى هناك فكانت نحو مائتي مكحلة وقد بلغه أن ابن عثمان جهز عدة مراكب تنجى على السواحل للديار المصرية وفيه نادى السلطان في القاهرة بأن أصحاب الدكاكين والامال لا يقطعون الاراضى من الاسواق والشوارع فامتنوا ذلك وشرعوا في العمل لكن حصل للناس مشقة زائدة في الصرف على ذلك لجماعة الوالى والترابة في شيل التراب وقد وقع له مثل ذلك في أوائل

سلطنته في سنة تسع وتسعمائة وقطع الطرقات قاطبة وادعى أن الاراضى قد علت وقد تقدم
لى أنى قلت في ذلك

في دولة الغورى رأينا العجب * وقد جلفنا فوق ما لا نطيق

وقد كفى في عامنا ما جرى * من قلة الامن وقطع الطريق

وفي يوم الخميس خامس عشر به أظهر السلطان العدل وأشهر المناداة عن لسان السلطان
في سواحل مصر العتيقة وبولاقي بأن المكوس التى كانت تؤخذ على الغلال بطلت وكانت
مظلمة عظيمة من البدع المنكرة وهى أنه كان يؤخذ على كل اردب قح أو شعير أو فول يباع أو
يشترى نصف فضة وكان الاشرف قايتباى أبطل ذلك فلما تسلطن ابنه الملك الناصر أعاد
هذه المظلمة فلما تسلطن الاشرف قايتباى زاد الامر حتى صار يؤخذ على كل اردب
ثلاثة أنصاف من البائع والمشتري وصار يسمى الموجب ثم انتقلوا من الغلال الى أن جعلوا
على البطيخ مكسا أيضا فاستمر ذلك مدة طويلة الى أن ألهم الله تعالى السلطان إبطال ذلك
جميعه وفي يوم السبت سابع عشر به كان دخول الامير الماس أحد الامراء العشرة على
ابنة الامير قانى باى قرا أمير اخور كبير كان فكان ذلك المهمل من المهمات المشهورة وحضر في
هذه الولاية الاتابكي سودون العجمي والمقر الناصري محمد نجل المقام الشريف وسائر الامراء
من كبير وصغير وكان يوم مشهودا وفي يوم الاثنين تاسع عشر به أكل السلطان تفرقة عن
الخيول التى كانت للعسكر في الديوان وأكل تفرقة للحوم التى كانت مكسورة للعسكر
وعوق بعض اللحوم التى كانت منكسرة لجماعة من المباشرين الزدخانية وفي ذلك اليوم
طرق السلطان أخبار رديئة بسبب ابن عثمان فتذكر ذلك وخلا هو والامراء يضربون
مشورة بينهم في أمر ابن عثمان وفي يوم الثلاثاء سابع شهر أشهر السلطان المناداة في
القاهرة للعسكر بالعرض يوم الخميس وأن لا يتأخر عن العرض أحد من كبير ولا صغير
فاضطربت لذلك أحوال العساكر قاطبة وفي صفر وكان مستهل يوم الاربعاء طلع الخليفة
والقضاة الاربعة للتهنئة بالشهر فقال السلطان للخليفة لما جلس عنده اعمل برقا الى السفر
وكن على يقظة فأنام اسافر الى حلب بسبب ابن عثمان وقال للقضاة الاربعة مثل ما قال
للخليفة اعملوا برقا لكم وكونوا على يقظة حتى تخرجوا صحتي فقالوا الامير مولانا وفي ذلك
اليوم خلع السلطان على شخص من القراء يقال له شهاب الدين بن الروي وقرره اما معاوضا
عن عبد الرازق بحكم وفاته وقيل انه سعى في ذلك بألف دينار حتى قرر بها وفي يوم الخميس
ثانيه جلس السلطان بالميدان وعرض العسكر من كبير وصغير وكتب الجميع فعرض في
ذلك اليوم أربع طباق ولم يعرف من العسكر أحد وفي ذلك اليوم كانت وفاة الامير خاير بك
ابن اينال أحد الامراء المقدمين ويعرف بكاشف الغربية وأصله من عماليك الامير اينال

الاشقر أمير سلاح كان وقد ساعدته الاقدار حتى صار باش العسكر ثم بقي كاشف الغريبة
 ثم أُنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وسافر الى الحجاز باش العسكر في التجربة التي خرجت
 بسبب الحجازاني واتصر على العربان من قبيلة بنى ابراهيم فخر رؤسهم وأرسلها الى القاهرة
 وكان مسعود الحركات فلما مات نزل السلطان وصلى عليه وكانت جنازته مشهودة وكان
 في سعة من المال خلف من الموجود ما لا يحصى وفي يوم السبت رابعة عرض السلطان
 ممالك الامير خاير بك المتوفى وأخذ منهم ما اختاره وأرسلهم الى الطباقي ثم أرسل رسم على
 دوادار خاير بك وعلى مباشر به وشكهم في الحديد وكان الامير خاير بك قد كتب وصية وبرأ
 جماعته فلم يلتفت السلطان الى وصيته وفي أثناء هذا الشهر كانت وفاة الشيخ نور الدين على
 المحلى رحمه الله وكان يعرف بقرية وكان من أعيان علماء الشافعية وله شهر رائدة بين
 الناس ومن الحوادث في هذا اليوم ما وقع لعلم الدين جلبي السلطان وهو أنه كان ساكنا
 في الحسينية وكان السلطان رسم الوالي بأن يباشر قطع أراضي الاسواق بنفسه فلما انتهوا
 في القطع الى الحسينية جاء ممالك الوالي الى الحسينية وأخذوا حجير من حمام الحبالين
 ليشيوا عليها التراب الذي قطعوه فنعهم من ذلك جماعة علم الدين وتخاصموا مع ممالك الوالي
 فجا عبد علم الدين وقال لاستأذنه على ذلك وكان علم الدين في الحمام فقال علم الدين
 اضربوا ممالك الوالي وامنعوهم ففتكوا بهم وضربوهم ضربا مبرحا حتى شجوا بعضهم
 وكسروا أيدي بعضهم فلما سمع الوالي بذلك ركب وأتى الى علم الدين فاعلظ عليه
 علم الدين في القول ورعاسفه على الوالي فقبض الوالي على عبد علم الدين الذي ضرب
 ممالك الوالي فوضعه في الحديد ثم طاع الوالي الى السلطان وأحضر ممالك الذين ضربوا
 بين يدي السلطان فلما عاين السلطان ذلك شق عليه ما فعل علم الدين في حق الوالي ثم
 طلع علم الدين الى السلطان وظن أن السلطان يقوم في نصره فلما عاين السلطان علم
 الدين رسم انقيب الجيش بأن يقبض على علم الدين ويمضي به الى الوالي يوسطه وصمم
 السلطان على ذلك فقبض انقيب الجيش على علم الدين وقلع سلاحيه وفك أزرار ملوطته
 وأركبه على بغلة ومضى به الى الوالي ليوسطه فاستدرك الوالي فرصة في هذه الواقعة وركب
 في أثناء ذلك اليوم وأتى الى الامير الكبير وسودون العجبي وتراعى عليه بسبب علم الدين بأن
 يطالع يشفع فيه عند السلطان من التوسيط فطلع أمير كبير فشفع فيه فقبلت شفاعته ثم ان
 الوالي ألبس علم الدين كالمية صوف بسمور وطلع علم الدين الى السلطان ليبوس الارض
 فنترفيه السلطان لما رآه وقال له الزم بيتك ولا ترفى وجهك أبدا فقبل ان علم الدين خدم
 السلطان بماله له صورة حتى رضى عليه وخدم الوالي أيضا بالمال لكنه استمر ممنوعا من الطلوع
 الى القلعة من بعد ذلك وقد ترايد هذا الامر الفشروى حتى خرج عن الحد وكان علم الدين

لساقره السلطان طاش وكان في خدمة السلطان من مبداء أمره حين كان أمير عشرة وكان علم الدين عنده بجمه قد ار وهو صبي أمر د فلما تسلطن السلطان صار علم الدين عنده من المقر بين وصار يلبس سلارى بكم قصير مثل الامراء العسراوات ويشق القاهرة والركبدار يمشى في جانبه يفسح له الطريق وخلفه بجمه قد ار وعلى كتفه فوطه حرير وهورا كب على بغله عالية فكانت الممالك كلها راؤه يلغونه في الباطن وربما توعدوه بالقتل وأمه كانت صانعة وقيل ان أصله كان من أبناء الساسة التي بالحسينية وعنده كثافة في طبعه وقلة فضيلة فكان كما قيل

نقصت عقلا وفهما * وزدت شحما وولجا

ورثت طالوت جسمها * ولم ترث منه علما

أو كما قيل

كأن أباه حين جامع أمه * أتاها وفي أحليله كوز بلغم
لجاء ثقيل الطبع فظام غلظا * ذميا ثقيل الروح واللحم والدم

وفي يوم الاثنين سادس صفر جلس السلطان بالميدان وعرض من العسكر في ذلك اليوم أربع طباق ومن الحوادث اللطيفة في ذلك اليوم أن السلطان أمر بإبطال المشاهدة والمجاعة التي كانت للحتسب وأشهر النداء في مصر والقاهرة بذلك وان مكس البحرين الذي كان يؤخذ على الغلال بطل فارتفعت له الاصوات بالدعاء بالنصر وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان ونقطت الناس المنادين بالنفضة على تلك البشارة الحسنة التي سرت القلوب والاسماع وكان يوما مشهودا وقلت في هذه الواقعة هذه الايات

قد جاد سلطان الورى * بعدله في القاهرة

مذرخص الاسعار مع * ابطاله المشاهره

كم جائع من فرحة * يدعوه مجاهره

وكم حزين قلبه * بالكسر أخشى جابره

وقد عفا غلانا * من المكوس الجائره

وصرف اللحم الذى * أرضى به عساكره

فارتفعت أيدى الورى * له بفضل شاكره

وحاز أجرا ناله * من الدنا والاخره

وقد علا تاريخه * فوق التيجوم الزاهره

لأنه في عصره * بين الملوك نادره

فيسالها من سنة * خيراتها مبادره

فكم له في الخبر من * أفعال برّ ظاهره

يارب فأجعل يده * لكل باغ قاهره

وكانت هذه المشاهدة من أكبر أسباب الفساد في حق المسلمين فان الوسائط السوء حسنوا
 للسلطان عبارة بأن يجعل على السوق في كل شهر ما لا يوردونه للمحتسب فتزايد الامر الى أن
 صار مقررا على السوق في كل شهر فوق ألفي دينار من هذه الجهة وغيرها من الجهات المتكلم
 عليها الزيني بركات بن موسى وكان جماعة من الامراء الذين بغيا قاطيع محتالة في كل شهر
 على الزيني بركات بن موسى بما يتحصل من المشاهدة والجماعة فكانت السوق تجوز في
 أسعار البضائع ولا يجسر أحد من الناس يكلمهم فيقولون علينا مال للسلطان نورد في كل
 شهر فاستمر ذلك من أول دولة السلطان الى أن الهمة الله تعالى ابطالها وفيه وجد عملوك
 من محاليل السلطان مقتولا بباب الوزير وكان ذلك المملوك من جلبانه وكان مصارعا ولا يعلم
 من قتله فتكدت الممالك بسبب ذلك وفي يوم الثلاثاء سابعه عرض السلطان الامراء
 المقدمين والامراء الطبليخانات والعشراوات وكان قد دار عليهم نقيب الجيش من قبل
 وأعلمهم أن العرض يوم الثلاثاء فطلعوا جميعا فقبل عين في ذلك اليوم من الامراء المقدمين
 ستة عشر أميرا وأما الامراء الطبليخانات والعشراوات فلم يعرف منهم الا القليل وقال لهم
 الذي له عذر يعوقه عن السفر يذكره في فأعفى منهم جماعة وفي يوم الخميس تاسعه أكمل
 السلطان عرض العسكرة قاطبة ولم يعرف منهم أحدا وفي ذلك اليوم خلع السلطان على
 القاضي بركات بن موسى وقرره ناظر الذخيرة الشريفة كما كان شمس الدين بن عوض ولم يعد
 الزيني بركات الى الحبسية فنزل من القلعة في موكب حافل وصحبته الامير طومان باي
 الدوادار وقدامه السعاة ماشية وشق من الصليبة واستمرت الحبسية شاغرة الى الآن لم يلها
 أحد وفي يوم الجمعة عاشره صلى السلطان صلاة الصبح ونزل الى الميدان ثم خرج من باب
 الميدان الذي عند باب القرافة وتوجه من هنالك الى الروضة وعدى الى المقياس وأقام به
 ذلك اليوم وأشيع أن السلطان يريد أن يتوجه من هنالك الى الفيوم ليكشف عن أمر
 الجسر الذي انقلب هنالك من الماء وذلك لانه لم يكتف بتوجهه الامير طومان باي الدوادار
 والاميرارزمك الناشف الى هنالك قبل ذلك كما تقدم ذكره فصمم على ذلك وتوجه فكان
 صحبته من الامراء المقدمين الاتابكي سودون الجعي والاميرار كاس أمير مجلس والامير
 سودون الدوادار رأس فوبة النوب والاميران سبأ حاجب الحجاب والامير طومان باي
 الدوادار والامير قمر الزرد كاش أحد المقدمين وبعض أمراء عشراوات ونحو خمسة
 خاصكيا وبعض جماعة من المباشرين وأقام في المقياس الى ان صلى الجمعة وعدى الى
 الجيزة ونصب له وطاق عند الاهرام فأقام ذلك اليوم هنالك ثم توجه الى الفيوم من تحت

الجبل ومن الوقائع الغريبة أن السلطان الماغضب على علم الدين الحلبي بسبب ما تقدم
 واستمر علم الدين ممنوعاً من طلوع القلعة قال السلطان لمحمد المهنأ انظر لي حلبي يحلق
 رأسي فعرض عليه عدة حلبية فبأعجبه منهم أحد فقال له محمد بقي عند ناصبي صغيراً مراد
 يسمى عبد الرزاق أصله من باب الوزير وهو يتيم وكان يحلق لجماعة من الخدام وهو يحلق
 ما يحب فقال السلطان أحضره حتى يحلق لي فأحضره فلما حلق له أعجبه حلقته فاستقر به
 حلبي السلطان عوضاً عن علم الدين فسافر هذا الصبي مع السلطان إلى الفيوم وأنعم عليه
 بكسوة حافلة وأخرج له كديشاً وبغلة وصار حلبي السلطان في ساعة واحدة وإذا أعطى
 لا مانع والله عنه دال القلوب المنكسرة جابر والعبد دبسه عده لا بآية ولا بجده فعند ذلك من
 النواذر وفي يوم الاثنين ثالث عشر خرج عبد الرزاق أخو دولات وأولاد على دولات الذين
 كانوا حاضروا إلى مصر فلما حضر وأرسل اليهم السلطان ثمانية آلاف دينار ليعملوا بها برقههم
 فتأهبوا وخرجوا وسافروا في ذلك اليوم وقصدوا التوجه إلى حلب وفي يوم الخميس سادس
 عشر جلس نائب القلعة ومقدم المماليك عند باب القلعة وصرخوا بالحاكمة على المماليك
 والعسكر في غيبة السلطان على جاري العادة وفي يوم الأحد تاسع عشر حضر السلطان
 من الفيوم وعدى من الجزيرة فلاقاه الخليفة والقضاة الأربعة فشق من الصليبية وقدماه
 القضاة الأربعة والأتاكي سودون العجبي وسائر الأمراء المقدمين وأعيان المباشرين
 وانسحبت الجنائب قدماهم وطلع إلى القلعة في موكب حافل وكانت مدة غيبته في الفيوم
 تسعة أيام فكشف على الجسر الذي هنالكو عاد فدخل عليه تهتاداً كثيراً من الكشاف
 ومن المدركين ما بين خيول وأغنام وأبقار وجمال وغير ذلك من التقادم الفاخرة قيل لما
 توجه الخليفة إلى سلم على السلطان لم يجتمع به هنالك قطع بعد العصر إلى القلعة وسلم على
 السلطان وهنأه بالسلامة ومن الحوادث في ذلك اليوم أن السلطان لما عدى من الجزيرة
 كان في ذلك اليوم رياح عاصفة فغرقت مركب قدام المقياس وقد ازدجت فيها الخيول
 وشبت على بعضها فاشيع أن المركب قد انقلبت بين فيها ثم جردت تلك الأشاعة عن ذلك
 الخبر وفي يوم الاثنين عشرين كان عيد النصر وهو أول يوم من الخمسين وكانت
 خمسين مباركة لم يظهر فيها علة بعصر ولا بأعمالها قاطبة وفي يوم الخميس ثالث عشر
 أشيع بين الناس أن النيسل قد زاد ذراعين فطلع ابن أبي الرداد وأخبر السلطان أن النيل
 قد زاد نصف ذراع وكان النيل يومئذ في اثني عشر ذراعاً وثلاث أصابع فزاد على ذلك
 نصف ذراع وكان ذلك في شهر برمهاة وسبب هذا الزيادة أن الأمطار كانت باعلى بلاد
 الصعيد فأنحدرت منها السيول إلى النيل فزاد هذه الزيادة في غير أوانها وقد وقع مثل
 ذلك في بعض السنين الماضية وزاد في غير أوانه بسبب السيول نحو ذراعين وفي يوم السبت

خامس عشر به جلس السلطان في الميدان وعرض الامراء الطبختانات والعشراوات ورؤس النوب فلما عرضهم قال لهم اعملوا برقكم وكونوا على يقظة من السفر فاني أنفق وأخرج في جمعتي هذه فترلوا على ذلك وفي يوم الخميس سلع هذا الشهر حضر ساع وقيل اثنان من عند نائب حلب وأخبر بان نائب حلب أرسل مطالعة على يديهم فلما قرئت على السلطان فاذا فيها ان شاه اسماعيل الصوفي ملك العراقين جمع من العسكر ما لا يحصى وهم زاحفون على بلاد ابن عثمان وكان في سنة عشرين وتسعمائة حصل بينه وبين سليم شاه ملك الروم واقعة مهولة وقد تقدم القول على ذلك وانكسر اسماعيل شاه الصوفي كما تقدم فاستمر الصوفي من حين جرى له ما جرى وهو في جمع عساكر واستعان بملوك التتار ف قيل انه جمع الجلم الغفير من العساكر فان ابن عثمان كان قد قتل غالب عسكره في الواقعة المقدم ذكرها فلما راجع امر الصوفي وجمع العساكر قصد الزحف على بلاد ابن عثمان ف قيل انه كبس على جماعة ابن عثمان الذين كانوا في آمد وقد كان ملكهم يدا الصوفي حين محاربتة معه في الواقعة المذكورة وجعل ابن عثمان فيما انا من قبله فاشيع أن الصوفي كبس على من كان با آمد على حين غفلة وقتل من كان فيها من العثمانية واستخلصها من يد جماعة ابن عثمان وانتصر عليهم فلما طرق هذا الخبر سمع السلطان اجتماع بالامراء في الميدان واقاموا في ضرب مشورة بسبب ذلك الى قريب الظهر فاشيع أن السلطان قال أنا أخرج بنفسى وأقعد في حلب حتى أنظر ما يكون من أمر الصوفي وابن عثمان فان كل من انتصر منهم ماعلى غريمه لا بد أن يزحف على بلادنا فانفض المجلس على أنه لا بد من خروج تجريدة تقيم بحلب وتحرس البلاد الحلبسية وأشيع في ذلك اليوم باحضار الكشاف ومشايخ العربان والزامهم أن يشعروا في تحصيل عشرين ألف خيال من العشيروفرسان العرب ويوزعوا ذلك على سائر البلاد من الشرقية والغربية وجهات الصعيد وهذا من أكبر أسباب الفساد في حق الجند والمنطعين فان الكشاف ومشايخ العربان يأخذون في هذه الحركة من البلاد المثل عشرة أمثال لأنفسهم وفي ربيع الاول وكان مستهل يوم الجمعة طلع الخليفة والقضاة الاربعة وهنوا السلطان بالشهر وقيل ان السلطان أرسل شمس الدين بن ناشي وبركات بن الطريف شيخ القراء الى الخليفة وهو يقول اعمل برقك الى السفر فانه لا بد من سفر السلطان الى حلب وانه ينفق ويخرج في شهر واحد فتسكد الخليفة لهذا الخبر وفي يوم الاحد ثلثة جلس السلطان بالميدان وعرض الامراء الطبختانات وخاصكية الخواص وعين منهم جماعة للسفر ثم طلع ودخل الى قاعة البيسرية وفتح الخواص وأخرج منها عدة سروج بلور وعقيق وكايش زركش وسروج ذهب وبركستوانات فولاذ مكفنة بذهب وغير ذلك وأفردها ما حسن بباله لاجل الطلب اذا خرج وسافر وهذا كله حتى يشاع بين الناس سفر السلطان

الى حلب وفي يوم الثلاثاء خامسه جلس السلطان بالميدان وعرض الامراء اطباء الخانات
والعشراوات وألزم كل أمير أن يستخدم عنده مماليك شئ خمسة وشئ ثلاثة وشئ اثنان
بحسب اقطاعه وقرره هم أن بعد المولود الشريف يعرضهم قدامه بالميدان وهم باللبس
الكامل والخمبول الجيدة وكل من لم يفعل ذلك يخرج عن امره ويحمله طرخانا وفي يوم
الثلاثاء المذكور نزل القاضي شهاب الدين بن الجيعان نائب كاتب السر عن اسان السلطان
الى أمير المؤمنين المتوكل على الله بسبب عمل برقه وقد كشفوا في الدفاتر القديمة فوجدوا أن
الخليفة اذا سافر صحبة السلطان يكون جميع برقه على السلطان فيكتب الخليفة قوائم
بصرفه عمل للبرق فكان ذلك بعشرة آلاف دينار وقيل خمسة آلاف دينار فاخذ الشهابي
أحد تلك القوائم وطلع بها الى القلعة ليعرضها على السلطان وفي هذا الشهر خلع السلطان
على الأمير طراباي الذي كان قبل ذلك نائب صنفد واعاده الى نيابة صنفد كما كان وعزل
عنه يوسف الذي كان نائب القدس فكان مكته في نيابة صنفد دون السنة ثم عزل وولى
طراباي المذكور وفي يوم الاربعاء سادسه جلس السلطان بالميدان وعرض مماليكه
الجلبان قاطبة وعينهم الى السفر بحبته ولم يعرف منهم سوى المماليك الصغار الكتانية المرد
وفي يوم الخميس سابعه رسم السلطان للطواشية بأن تدور على المماليك البطالة وأولاد الناس
الذين كان السلطان قطع جوامكهم بأن يطلعوا يوم السبت للعرض فالذي يصلح للسفر
يعيد السلطان له جاكيتيه ويكتبه للسفر ثم من بعد ذلك ظهرت اشاعة رد الجوامك التي
قطعت فلما كان يوم السبت تاسعه جلس السلطان بالميدان وعرض جماعة من المماليك
القرانصة من الشيوخ والعواجز وأولاد الناس أصحاب الجوامك فلما عرضهم عين منهم
جماعة للشرقية وعين منهم جماعة مع كاشف الغربية وجماعة الى البصرة وجماعة منهم
الى الطرانة وجماعة الى المنوفية وجماعة الى منيا وجماعة الى البحيرة وألزمهم بأن يكونوا
مع الكشاف لرد العربان اذا ظهر منهم فساد وحفظ البلاد في غيبة السلطان اذا سافر وقد
قويت الاشاعات بسفر السلطان الى حلب ودارت الطواشية على المماليك القرانصة
وأولاد الناس بسبب هذا العرض حتى عين هؤلاء الجماعة الى هذه الجهات المذكورة
لأسبب رد الجوامك التي كانت قطعت للمماليك العواجز وأولاد الناس واستقرت هذه
الواقعة على ما ذكرناه وفي يوم الاحد عاشره نزل السلطان وعدى الى البر والبحيرة وعرض
جمال الأمير خاير بك كاشف الغربية الذي توفي ثم عاد وطلع الى القلعة ودخل الى قاعة
اليسرية وعرض في ذلك اليوم بكاي وقرقلات وجواشن وغير ذلك أشياء كثيرة من
آلات السلاح من حواصل الذخيرة وفي يوم الاثنين حادى عشره على السلطان المولود
الشريف النبوي على العادة ونصب الخيمة العظيمة التي صنعها الملك الاشرف وكانت هذه

الخيمة كهيئة قاعة فيها الواوين ثلاثة وفي وسطها قبة على أربعة أعمدة قيل لم يعمل في الدنيا فط لها نظير وهي من قماش ملون وهذه الخيمة كان لا ينصبها الا ثلثة راجل من النواتية وقيل ان مصر وفها ستة وثلاثون ألف دينار فتنصبها بالحوش ونصب الشربدارية في الحوش أحواض جلد مملوءة بالماء الحلو وعلقوا شوكات بالكيزان الفاخرة وزينوا بالآواني الصيني والطاسات النحاس وأوسعوا في زينة الشرا بجمانة الزينة الفاخرة أكثر من كل سنة ثم جلس السلطان في الخيمة وحضر الاتابكي سودون العجمي وسائر الامراء من المتقدمين وغيرهم وحضر القضاة الاربعة وأعيان الناس والمباشرين والوعاظ على العادة ثم مدوا السباط وقد أوسع في أمره وكان مولدا مشهودا بهج مما تقدم من الموالد الماضية وفي ذلك اليوم توفي قاضي القضاة محيي الدين بن النقيب رحمة الله عليه وهو محيي الدين عبد القادر بن علي بن مصلى الشافعي كان يقرب للخواجه شمس الدين بن قضا الجوهري وكان من أهل العلم والفضل لكنه كان جافي النفس وينسب الى شيخ زائد وله في ذلك الامر أخبار شنيعة لم تذكرها لكنا شائعة بين الناس ومات وله من العمر نحو الثمانين سنة وكان سبب موته انه كان يعيش في الاسواق بقباب سجد فتوجه الى خان الخليلي فرفسه فرس فوقع على فخذه فانكسر فخذه الى خلوة التي في المدرسة المنصورية فأقام بها أياما ومات وكان منصف الاعن القضاء وقدولى منصب القضاء ست مرات ونفذ منه في هذه الست ولايات ستة وثلاثون ألف دينار وكانت اقامته في الست ولايات نحو سنتين وكان قليل الخط عند الناس قاطبة وكان يسعى على القضاة المتولين ولا يزال عليهم حتى يعزلهم ويتولى منصب القضاء فعزل به قاضي القضاة زكريا وقاضي القضاة ابن أبي شريف وقاضي القضاة القلقشندي وقاضي القضاة عماد الدين الطويل وبنو الدين المسكين وعلاء الدين بن النقيب وكان يسعى بجملة من الأموال ولا يقيم في منصب القضاء غير أشهر ثم يعزل فنقدمه مال له صورة على هذه الطريقة وقد قلت في ذلك مداخلة لطيفة

منصب الحكم في القضا قال لما * كشف الله ما به من هموم

زال عني ابن النقيب واني * كنت معه في قبضة الترسيم

وقيل كان متحصل ابن النقيب هذا في كل يوم من وظائفه نحو أشرفيين من خبز وجوامك وكان يحرم نفسه من الماء كل والمشب والملبوس وفي ذلك اليوم توفي المهتمار حسن شربدار السلطان وكان في سعة من المال وصارده السلطان غير ماهرة فلما مات ختم السلطان على حواصله ولم يلفقت الى أولاده وفي يوم الثلاثاء ثاني عشره توفي الشيخ محب الدين الحلبي امام السلطان وكان من المقرين عنده وكان لا بأس به وفي يوم الخميس رابع

عشره ورد على السلطان مطالعة من عند سييى نائب السلطان بالشام فأرسل يقول له
يا مولانا السلطان ان البلاد الشامية مغلبة والمليق والتين لا يوجد والزرع في الارض لم
يحصد ولا ثم عدو متحرك ولا يتعب السلطان سره ولا يسافروا ان كان ثم عدو متحرك فتمن له
كفاية فلم يلتفت السلطان الى كلامه واستمر باقيا على حركة السفر الى حلب وفي يوم الاثنين
ثامن عشر خلع السلطان على الامير ارزمك الناشف أحد المقدمين وقرره أمير حاج الركب
الحمل وخلع على الامير برسباى الفيل أحد أمراء الطبليخانات وقرره أمير حاج الركب الاول
فنزلا من القلعة في موكب حافل وفي هذا اليوم خلع السلطان على الامير الماس أحد
الأمراء العسراوات ويعرف بدوادار سكين وقرره في ولاية الشرطة بالقاهرة عوضا عن
الامير كرتباى بحكم انتقاله الى مقدمة ألف وكان الامير كرتباى من أعيان عماليك
السلطان وولى كشف الشرقية وولاية القاهرة ثم أنعم عليه السلطان بتقدمة ألف وقيل ان
الامير الماس سعى في الولاية باحد وأربعين ألف دينار منها عشرون ألف دينار مجلبة وواحد
وعشرون يدفعها على نقدات متفرقة وفي ذلك اليوم خلع السلطان على مملوكه الامير ماماي
الصغير وقرره في نظار الحسبة الشريفة عوضا عن الزينى بركات بن موسى بحكم انتقاله الى
استدارة الذخيرة وكانت مدة إقامة الزينى بركات بن موسى في الحسبة احدى عشرة
سنة الا شهر او عزل عنها والناس عنه راضية وقيل ان الامير ماماي الصغير سعى في الحسبة
بخمسة عشر ألف دينار حتى وليها وكانت الحسبة والولاية في قديم الزمان من أقل الوظائف
ووليها جماعة كثيرة من أبناء الناس والفقهاء ولكن أعظم أمرها تين الوظيفة تين في هذا
الزمان الى الغاية وصارتا من أجل الوظائف وهذه الاموال العظيمة التي يسعى بها هؤلاء
انما يستخلصونها من اضلاع المسلمين ودمائهم والامر الى الله وفي ذلك اليوم أنفق السلطان
على العسكر نفقة السفر وقد تحقق أمر خروج التجريدة فأنفق على كل مملوك مائة دينار
وجامكية أربعة أشهر بثمانية آلاف وعمن جل سبعة دنائير ثم ان السلطان كتب أولاد
الناس قاطبة الى السقر ولم يعطهم نفقة بل أعطاهم جامكية أربعة أشهر بثمانية آلاف وكان
سبب ذلك أن القاضي شرف الدين الصغير كاتب المماليك قال للسلطان انا نظرتنا في بعض
التواريخ ان الملك الظاهر برقوق لما خرج الى التجريدة لم ينفق على أولاد الناس شيئا فاجاب
السلطان منه ذلك وقطع نفقة أولاد الناس قاطبة فكثر عليه الدعاء من أولاد الناس
بسبب ذلك وكانت هذه الواقعة من أعظم مساوئيه في حق أولاد الناس وحصل لهم كسر
خاطر شديد وفي يوم الاحد سابع عشر ظهر أحمد بن الصائغ الذي كان ضد الزينى بركات بن
موسى في الحسبة وكان له مدة وهو محتف فظهر في ذلك اليوم وقابل السلطان ثم خدأ أمره
ولم ينتج مع وجود الزينى بركات بن موسى وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر توفيت خوندجان

سكر الحركسية مستولدة السلطان وهي أم ولده الذي توفي في الفصل سنة عشرين وتسعمائة
وكانت دينة خيرة قليلة فلما أشيع موته اطلع الخليفة والقضاة الاربعة وسائر الامراء
وأعيان المباشرين فصلى عليه الخليفة عند باب الستارة ونزلوا به من سلم المدرج وهي في
بشخانة زركش ونهبت الكفارة من قدامها قبل أن تنزل من القلعة ومشى الخليفة والقضاة
الاربعة وسائر الامراء قدامها من القلعة الى مدرسة السلطان التي في الشراشيين
فدفنت هناك على اولادها ولم يدخلوا بها من باب زويلة بل دخلوا بها من خوخة ايدغمش
وكانت جنازتها حافلة وكثر عليها الاسف والحزن من الناس وفي يوم الخميس حادى عشر به
وقف جماعة من اولاد الناس الى السلطان بسبب النفقة فلما وافوا له ساعدتهم الامير اعلان
الدوادار وبقيمة الامراء فلم يرث لهم السلطان وقال انما عندي نفقة لهؤلاء فالذي لا قدرة
له على السفر يرد الاربعة شهورا لجامكية التي أخذها وانما ترك له شهر او يستريح وتنقطع
عنى جامكيتة فرد جماعة كثيرة من اولاد الناس لجامكية الاربعة شهورا التي أخذوها واستمر
أمرهم مبنيا على السكوت وفي يوم الاربعاء يوم الخميس أنفق السلطان على بقية العسكر
لنفقة وفي يوم السبت ثالث عشر به أكل السلطان النفقة على العسكر قاطبة من
قرانصة وجلبان ونادى عليهم في الخوش ان السفر أول الشهر فاضطربت أحوال العسكر
وارتجت القاهرة وعز وجود الخيل والبغال وصار المماليك يجمعون الطواحين ويأخذون
منها الخيول والبغال والا كاديش فغلقت الطواحين قاطبة وامتنع الخبز من الاسواق
وكذلك الدقيق ووقع التقطع بين الناس وضيح العوام وكثر الدعاء وغلقت أسواق القماش
بسبب المماليك واختفى الصائغية والخياطون واضطربت أحوال القاهرة واخفى جماعة
من التجار خوفامن المماليك واختفى طائفة من الغلمان خيفة السفر وصارت أحوال مصر
مثل يوم القيامة كل واحد يقول يا رب روجي وقد عاب العسكر على السلطان هذا الرهج
الذي وقع منه ولم يش على طريقة الملوك السالفة عند خروجهم للسفر مع انه لم يكن أمر
يستحق هذا الرهج العظيم ولا جاءت أخبار بان ابن عثمان قد وصل الى حلب ولا جاليشه ولا
تحرل على بلاده وعابوا على السلطان أيضا عرضه عسكر مصر قاطبة في أربعة أيام وأنفق
عليهم مع العرض نخشا أن يشاع في بلاد ابن عثمان وبلاد الصوفي أن السلطان الغوري
قد عرض عساكره جميعا في أربعة أيام فينسبونهم الى قلة وانه ما يتم مصر عسكروا بما يطمع
العدو واسمع بذلك وما كان هذا الرأي من الصواب وهذه الاحوال كلها غير صالحة وفي
يوم السبت المقدم ذكره أرسل السلطان نفقة الامراء المقدمين فارسل لالتاكي سودون
الجمي خمسة آلاف دينار والامير ار كاس أمير مجلس والامير سودون الدوادار رأس نوبة
النوب والامير انسباى حاجب الحجاب لكل واحد أربعة آلاف دينار وبقيت الامراء

المقدمين الذين هم بغير وظائف لكل واحد منهم ثلاثة آلاف دينار وأين هذه النفقة من النفقة التي كان يرسلها الاشرف قايتباي للامراء المقيمين عند خروجهم الى تجاريد ابن عثمان فكان يرسل للاناكي اربك وحده ثلاثين ألف دينار والامير عزاز امير سلاح عشرين ألف دينار و امير مجماس مثل ذلك وبقية الامراء المقدمين لكل واحد منهم عشرة آلاف دينار حتى عد ذلك من النوادر الغربية ولم يفعل الاشرف قايتباي ذلك الا في آخر تجاريد ابن عثمان سنة خمس وتسعين وثمانمائة فبلغت نفقة الامراء قاطبة دون الجند مائة ألف دينار وفي يوم الاحد رابع عشر به نزل السلطان وتوجه الى مدرسة التي بالشرابشين فأقامهم الى ما بعد العصر وأصبح انه قد عرض موجود خوند فان حواصلها كانت هنالك فظهر لها موجود عظيم ما بين ذهب وفضة عين وفصوص وقماش فاخرو غير ذلك وفي يوم الاثنين خامس عشر به أنفق السلطان على الامراء الطبليخانات والامراء العشر اوات وصار يستدعيهم واحدا بعد واحد مثل تفرقة الجامكية فأعطى لكل أمير طبليخانات خمسمائة دينار وأعطى لكل أمير عشرة مائتي دينار ولم يرسل للخليفة نفقة فحصل له غاية المشقة وتراى على جماعة من الامراء في أن يقرضوه مبلغا يريح ويدخل في جهته ديون كثيرة ولم يتفق قط ان السلطان اذا سافر البلاد الشامية وصحبته الخليفة أن يخرج بالنفقة وكانت عادة جميع السلاطين ان يرسل الخليفة اذا سافر يكون على السلطان وكان يرسل اليه خمسمائة دينار لاجل جوامك اتباعه فلم يلتفت السلطان لشي من ذلك وشع معه في أمر النفقة وكان الخليفة مطلوعا مع السلطان في هذه الواقعة ثم انه عرض للماليك القرانصة الشيوخ والعواجز وكتب منهم جماعة الى الشرقية والغربية والصعيد وأزمهم أن يخرجوا بالنفقة وكانوا نحو خمسمائة مملوك وفي يوم الثلاثاء سادس عشر به نزل السلطان من القلعة وتوجه الى الريدانية ورتب الفراشين كيف ينصبون الوطاق اذا برز السلطان للسفر ورتب منازل الامراء وكيف تكون منازلهم بالريدانية وفي ذلك اليوم رسم السلطان لولده أمير اخور كبير بأن يعمل برقه ويسافر محبته وكان في الاول رسم له بأن يكون مقبلا بباب السلسلة الى أن يحضر السلطان ثم بطل ذلك ورسم له بأن يشرع في عمل برقه الى السفر وفي يوم الجمعة تاسع عشر به الموافق لسادس بشنس القبطى خلع السلطان الصوف ولبس البياض وكانت أول جمعة خوند نزوجة السلطان التي توقفت فصنع لها السلطان مادة حافلة وحضر هنالك الخليفة والقضاة الاربعة وجماعة من الامراء المقدمين وحضر قراء البلد قاطبة والوعاظ وكانت ليلة مشهودة بمدرسة السلطان التي بالشرابشين وفي يوم السبت مسهل شهر ربيع الآخر جلس السلطان بالميدان وطلع اليه الخليفة والقضاة الاربعة فهنوه بالشهر الجديد وعادوا الى دورهم وفي ذلك اليوم خلع السلطان على ولد المهنار حسن الشربدار

الذي تقدم ذكر وفاته وقرره في وظيفة أبيه في مهتارية الشرا بجاناه عوضا عن أبيه
بحكم وفاته وفي ثابته فرق السلطان على ممالكه الجلبان لبوس الخميل من حرير ملون
وخود وأتراس وبدلات ما بين زفود وركب فولاذ وغير ذلك من آلة السلاح التي في الزردخانه
فتراحت عليه الممالك وصاروا يخطفون اللبوس الملاح بأيديهم ولا يرضون بالذي يفرقه
السلطان عليهم فمجز عن رضاهم في ذلك اليوم وكثر تنمردهم في هذه الايام الى الغاية
﴿أعجوبة﴾ قيل ان امرأته ولدت ولدا له راسان وأربع أيدي وأربع أرجل فلما شاهده
السلطان تعجب منه وقيل وقع مثل ذلك في زمن الامام علي رضي الله عنه ومن جملة انعام
الله تعالى على المسلمين ان السلطان أبطل سفر العربان الذين أفردهم على البلاد الشرقية
والغربية والصعيد وقد تقدم القول على أن السلطان قصد أن يأخذهم في التجربة جماعة
من الخيالة من فرسان العرب يكونون أمام العسكر وقت الحرب فأحضر مشايخ العربان
والكشفاف وأفردهم نحو خمسة خيال وقيل خمسة آلاف خيال فزلوا الى
البلاد قاطبة وصاروا يفردون على كل بلد خيالاين بمائة دينار وعلى البلاد الكبيرة أربع
خيالة بمائتي دينار فلما سمع أهل النواحي من الفلاحين بذلك الامر أخذوا البلاد وتركوها
زرعهم في الارض ورحلوا وخرّب بعض بلاد في هذه الحركة فلما بلغ الامر ذلك وقصوا
للسلطان وشكوا له من ذلك وأن غالب البلاد تخرب وأخلها الفلاحون وأغلظ
الامرأ على السلطان في القول وقالوا له نسا فرمكم وتخرب بلادنا فنأكل ونسدد
ديواننا اذا سافرنا فاستحي منهم السلطان وأمر بإبطال ذلك وأخرج مراسيم شريفة الى
الكشفاف ومشايخ العربان بإبطال ما كان قد رسم به في الاول واعاد ما أخذ من الفلاحين
بالنواحي فخرجت المراسيم الشريفة الى البلاد بجمع ذلك ولوا ستمر على قوله الاول تخربت
مصر عن آخرها ووقع بها الغلاء العظيم من خراب البلاد فقلته الحمد على ذلك ومن الحوادث
في هذه المدة أن السلطان صادر رابطة الامير خاير بك كاشف الغريبة أحد الامرء المقدمين
وهي زوجة الامير تاني بك الخازن اذ أراد أحد الامرء المقدمين وهي التي كان وقع لها ذلك
الامر الفاحش المقدم ذكره فلما صادرها قرر عليها ما لا تقبل لاله صورة فأرسل رسم عليها
بجماعة من الطواشية فلما تحققت ذلك شرعت في بيع جهازها وجميع ما ملكه من
صامت وناطق وكان سبب ذلك انه لما توفي والدها الامير خاير بك تكلم الاعداء في حقها
بأنها أخذت من موجوداتها ثلاث قدور فيها مال جزيل له جرم فأرسل خلفها فلما حضرت
بين يديه سألها عن ذلك فأنتكرت وحلفت أنها ما رأت تلك القدور والذهب التي اتموها بها
فخفق منها السلطان وقال لها أنسيتي ذنبك يعني أمر الصبي الذي وجدوه عندها خلف
السلطان ان لم تحضر بالمال الذي أخذته من مال أبيها والا يغرقها وصمم على ذلك فلما
جرى ذلك شرعت في بيع جهازها لتورد المال الذي قرر عليها فصارت في كل يوم سبت وثلاثاء

يخضر الزيني بركات بن موسى وجماعة من المباشرين وبيعون قسايمهم امثل التركة وقد وقع لابنة شريك الدوادار زوجة الامير قانباى امير اخور كبير هذه الواقعة بعينها وصودرت وباعت جهازها وقسايمها وجواربها امثل التركة وغلفت ما عليها من المال وقد تقدم ذكرها وفي يوم الخميس سادسه صرف السلطان للعساكر المتوجهة الى السفر نحو الحجوم المنكسرة لهم على ثلاثة اشهر لكي يتوسعوا فيها ولم يصرف للذين تأخروا بمصر شيئاً وأحالهم على الطباخين يصرفون لهم في غيبته وفي ذلك اليوم برز السلطان خيامه الى الريدانية وقد تحقق أمر سفره الى البلاد الشامية ثم نادى للعسكر في الميدان أن كل من جهز برقه ولا يبق له عاقبة يخرج ويسافر ويتقدم قبل خروج السلطان ولكن الى الآن لم يعلق السلطان الجاليس الذى هو مقدمة الجيش اذا سافروا الى البلاد الشامية وكانت العادة انهم اذا سافروا الى البلاد الشامية يعلقون الجاليس قبل خروجهم بأربعين يوماً فلم يش السلطان على طريقة الملوك السالفة وفي يوم الخميس المذكور أرسل السلطان الى أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله نفقة السفر على يد حسام الدين الاواحي بواب الدهيشة ألف دينار وكان الساعى له في ذلك الامير طومانباى الدوادار الكبير ولولا هو ما كان يرسل له شيئاً فان السلطان أرسل للقضاة الاربعه يقول لهم اعملوا برقكم ولم يرسل لهم شيئاً من النفقة وقد حصل لهم غاية الكلفة والمشقة لانه من حين سافر الاشراف برسباى الى آمد سنة ست وثلاثين وثمانمائة لم يخرج الخليفة والقضاة الاربعه الى البلاد الشامية بحجة السلطان وكان للخليفة والقضاة الاربعه على السلطان عادة انهم اذا سافروا الى البلاد الشامية يرسل لهم نفقة السفر فتعاقل السلطان عن ذلك ثم بعد أيام أرسل السلطان للخليفة سيفاً مسقطاً بالذهب على يد شخص من الرزد كاشية يقال له محمد العادلى وقد تقدم القول على أنه أرسل له نوبة جام جديد فكان مجموع ما حصل له من السلطان من الانعام ذهب وغير ذلك دون ألفي دينار وقد تكلف الخليفة في هذه الحركة على مصروف برقه وغير ذلك نحو الخمسة آلاف دينار وأكثروا في يوم الجمعة سابعه خرجت جماعة كثيرة من ممالك السلطان وبوجهوا الى السفر نحو البلاد الشامية وقد نادى عليهم السلطان قبل ذلك أن كل من جهز برقه يخرج ويسافر قبل خروج السلطان فصار يخرج في كل يوم جماعة من العسكر شيئاً فشيئاً ولم يسافر واو في ذلك اليوم حضر خليفة سيدى أحمد البدوى وقد حضر بطلب من السلطان فلما مثل بين يديه قال له اعمل برق حتى تسافر صحبتى الى حلب فلما سمع ذلك تلعث وأظهر أنه ضعيف ولم يقدر يسافر فخنق منه السلطان وألزمه بالسفر ولم يقبل له عذراً وأرسل يقول لخليفة سيدى أحمد الرفاعى رحمة الله عليه اعمل برق حتى تسافر صحبتى فلما تحقق القضاء سفر السلطان أخذوا في تجهيز أمرهم وعمل برقهم وعينوا معهم جماعة كثيرة من النواب فتلقوا من أمر السفر فعند ذلك فرض القضاء الاربعه مبلغاً له صورة على نوابهم على كل

واحد من النواب قد مرعين على قدر مقامه فقامت النائرة والشناعة على القضاة بسبب ذلك ولما بلغ السلطان ذلك الخبر أنكر على القضاة هذه الفعلة وفيه طلع قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وصلى بالناس صلاة الجمعة ثم استأذن في الدخول على السلطان فدخل عليه وهو بالدهشة فلما جلس بين يدي السلطان شرع يحلف له أنه لم يدخل كيسه شيء مما قررره على النواب وإنما النواب الذين عينوا للسفر قالوا نجعل لكفتنا على النواب المقيمين بمصر فلما سمع السلطان ذلك قال لا تشوشوا على أحد من النواب ولا تأخذوا أحدا منهم بالغصب فالذي يسافر من تلقاء نفسه يسافر والذي لا يسافر لا تغصبوه على السفر فبطلت تلك الحادثة الشنيعة ولله الحمد بعد ما كان جماعة من النواب شرعوا في بيع قضاةهم وكتبهم وقد حصل لهم الضرر بسبب ما قررره عليهم كما تقدم ذكره ولم يقع للقضاة مع نوابهم مثل ذلك لما سافر الأشرف برسباي إلى آمد وفيه عرض السلطان غلبا بالبيوتات من القراشين والبايية والركبخانه والحجارين والشربدارية والزرذخانية من النفطية وغير ذلك وطلب الأمير علم الدين الذي يحكم على الطباليين والزمارين وألزمه أن يصرف على من يسافر صحبته من الطباليين والزمارين والمنقرين من كيسه وقال له أنت تأكل معلوم هذه الوظيفة عدة سنين فأنفق عليهم من عندك ولا فعندنا من يلب هذه الوظيفة ويفعل ذلك ثم عرض مغاني الدكة وهم أحمد أبو سننه والمحوجب والمحلاوي وأمرهم بأن يسافروا صحبته ثم عين جماعة من النجارين والحجارين وأمرهم بالسفر معه ثم عرض هؤلاء المذكورين ولم يفتق عليهم شيئا بل صرف لهم جامكية أربعة أشهر ولا غير ولم يعطهم نفقة وقال لهم أتمنا كون جوامك السلطنة كذا وكذا سنة فعدنا رادتي سفركم تطلبون مني نفقة وكان قبل ذلك لما قرر القضاة على نوابهم مبلغا مساعدة للنواب الذين يسافرون أفرد شمس الدين الظريف نقيب القراء على جماعة من القراء والوعاظ والمؤذنين وأمرهم أن يسافروا صحبة السلطان كما فعل القضاة مع نوابهم وفي يوم الأحد تاسعه حضر إلى الأبواب الشريفة العجبي الشنقيبي نديم السلطان الذي كان توجه بالافيال إلى نائب الشام ونائب حلب وقد أبطأ مدة طويلة حتى أشاعوا موته غير ما مره فظهر أن السلطان أرسله إلى شام اسمعيل الصوفي في الخفية في خبر سر بين السلطان وبين اسمعيل شاه كما أشيع ذلك بين الناس وفي يوم الاثنين عاشر ربيع الآخر خرج طلب السلطان وكان من ملخص أمره أنه أخرج الطلب من الميدان قبل طلوع الشمس ومشى به من الرملة ونزل من حדרه البقر وطلع به من الصليبة وكان ما شتمل عليه ذلك الطلب أنه جرت فيه خمس عشرة نوبة هجن بأكوار زر كرش وكنايش وخمس عشرة نوبة بأكوار مجمل ملون وأمان الخيول فثلثمائة فرس منها مائة فرس بركستوانات فولاذ مكفت بذهب وجواغين مكفتة بالذهب وشيء

مخمل ملقون ومنها ثلاث طوايل بككيش زرکش وسروج ذهب ومنها ثلاث طوايل بعراق
 وسروج بداوى وطبول بازات وكان في الطلب أربعة وعشرون تخنا بأغشية حرير أطلس
 أصفر وبكاوتين مخمل بزركش وهما الجوشنان وكان فيه ست خزائن بأغشية حرير أصفر
 وكان فيه محفنان على البغال بأغشية حرير أصفر وكان بالطلب خمسة رؤس خيل خاصة
 منها اثنتان بأرقاب مزركش وككيش وسروج بلور من يكة بذهب وشي عقيق وطبول بازات
 بلور من يكة بذهب وكان به فرسان بككيش وسروج ذهب عليها غواشي ذهب وعليها
 هلالات ذهب عوضا عن الطيور وكان راكبا بالطلب بعض أمراء عشر أوات رؤس بالشاش
 والقباش وبعض خدام من الطواشية وكان راكبا به من المباشرين القاضي محمود بن أجا
 كاتب السر والقاضي محي الدين القصر وى ناظر الجيش والقاضي علاء الدين ابن الامام
 ناظر الخصاص والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان كاتب السر والقاضي أبي البقاء ناظر
 الاسطبل والقاضي بركات بن موسى المحتسب والقاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك
 وناظر الدولة والشرفي يونس التاليسي الاستاذ اركان والقاضي كريم الدين بن الجيعان وأولاد
 المملوك وغير ذلك من المباشرين ثم جاء الصنقي السلطاني وانجرت الكؤوسات والصنناجق
 السلطانية والخليفة وكان به أربعة وطبول وأربعة زمرور وعشرة أجمال كؤوسات
 وكان عادة طلب السلطان أن يكون به أربعون جمل كؤوسات فشق طلب السلطان من
 الرميطة واصطف العسكر والجمل الغفير من الناس بسبب القرعة على الطلب فلما امر
 الطلب لم يعجب الناس واستقلوا الخيول التي به وقال من أدرك طلب الاشرف برسباي
 لما خرج الى آمد كان في طلبه أربع مائة فرس مزينة بالبركستوانات المخمل الملون والقولاذ
 وميز بعض الناس طلب يشمك الدوادار لما خرج الى شاه سوار على طلب السلطان وشكره
 على هذا الطلب لانه كان مر تباعن طلب السلطان ونزل من جهة باب الوزير ودخل
 من باب زويلة وشق من القاهرة وكان يوما مشهودا حتى رجته القاهرة في ذلك اليوم
 فاستمر ينسحب حتى خرج من باب النصر وتوجه الى الخيم الشريف بالريانة وفي
 ذلك اليوم خرج سنيح أمير المؤمنين المتوكل على الله وكان قد امه طبلين وزمرين ونفيرا
 ولم يخرج في ذلك اليوم غير طلب السلطان فقط وكانت العادة القديمة أن يخرج
 السلطان عقيب طلبه ثم ينسحب أطلاب الامراء بعده شيئا فشيئا فلم يحس السلطان على
 النظام القديم وحالف عوائد الملوك في أشياء كثيرة من أفعاله منها انه لم يعلق الجاليس على
 الطبختانات كعادة الملوك السالفة فانهم كانوا يعلقون الجاليس ويعرضون العسكر ثم
 ينفقون عليهم نفقة السفر ويستمر الجاليس معلقا الى أن يخرج السلطان ولو بعد شهرين
 وقد حكي عن الظاهر برقوق انه لما جرد الى تمر لك خرج طلبه ينسحب من باب الميدان وكان
 الظاهر برقوق يرتب طلبه بنفسه وهو راكب على فرسه وفي يده طبرو يكر بفرسه من باب

الميدان الى الصوة قيل ان السلاطين المتقدمة كانوا يخرجون الى البلاد الشامية عند ما تنتقل الشمس الى برج الحمل في أوائل فصل الربيع والوقت رطب وأما الغورى فانه سافر في قوة الحرو والشمس في برج السرطان فصل للعسكر مشقة شديدة في الطريق وليس من العادة القديمة أن السلطان يشق عند دخوجه القاهرة بل يخرج من الصوة وفي العود يشق القاهرة وكان السلطان الغورى لا يفتدى الا برأى نفسه في جميع الامور وفي يوم الخميس ثالث عشره اشيع بين الناس أن شخصاً من مماليك السلطان الجلبان يقال له جانم الافرنجى وكان محجراً ما عا ثقام سرفاعلى نفسه خرج صحبة المماليك السلطانية الذين تقدموا قبل خروج السلطان فصار جانم هذا يحطف كل شى للاح له ويؤذى الناس بطول الطريق فلما بلغ السلطان ذلك أرسل مراسيم شريفة الى أرباب الادراك بأن يقبضوا عليه و يشنقوه حيث وجدوه من غير مشورة فقيل انهم قبضوا عليه وشنقوه على شجرة في بلبليس وهو بقاشه وسيفه وتركشه ووضعوا علمائه في الحديد الى أن أتوا بهم الى المقشرة وفي يوم الجمعة رابع عشره نزل السلطان من القلعة وتوجه الى القرافة وزار قبر الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهم ما وكان صحبته ولده أمير اخور كبير وقيل انه تصدق في ذلك اليوم بماله جرم وفي ذلك اليوم برز سنج السلطان وتوجه الى الريدانية وكذلك الامر اخرج سنجهم فلما كان يوم السبت خامس عشره خرج السلطان الملك الاشرف أبو النصر قانصوه الغورى الى البلاد الشامية والخلبية والناس مددة طويلة لم يروا سلطانا خرج الى تلك البلاد على هذا الوجه من حين توجه الاشرف برسباى العلائق الى آمد وذلك في سنة ست وثلاثين وثمانمائة فكانت المدة نحو سبعة وثمانين سنة ولما كانت صبيحة يوم السبت المذكور اجتمع سائر الامراء المقدمين عند السلطان بالميدان وهم بالشاش والتمش فخلع السلطان في ذلك اليوم ميمر وأطلسين على الامير اركاس بن طراباى أمير مجلس وقرره في امر به السلاح وكانت شاغرة من حين قرر الامير سودون العجمي في الاتابكية فكانت عدة الامراء المقدمين الذين تعينوا للسفر صحبة الركاب الشريف خمسة عشر أميراً منهم أرباب الوظائف خمسة وهم المقر الاتابكي سودون بن جاني بك الشهير بالجمي والمقر السيفي اركاس أمير مجلس سلاح والمقر الناصري محمد بن المقام الشريف أمير اخور كبير والمقر السيفي سودون الدوادارى رأس نوبة النوب والمقر السيفي قانصوه بن سليمان حركس ثم الامير قمر الحسنى الشهير بالزرد كاش والامير علان بن قراچادو دار ثانى أحد المقدمين والامير قانصوه كرت والامير جان بلاط الشهير بالموترو والامير ثاني بك الشهير بالخازندار والامير بيرس قريب السلطان والامير ابرك رأس الجلبان الاشرفي والامير اقبای الطويل أمير اخور ثاني أحد المقدمين والامير كرت باى الاشرفي الذى كان والى القاهرة أحد المقدمين وأما الامراء الطبخانات من

أرباب الوظائف منهم الامير يوسف الناصري شاد الشرا بجاناه والامير مغلباى والشرفى
يحيى الزردكاش الكبير والامير قانى بك بن بخشباى رأس نوبة ثانى والامير طومان باى
قرا حاجب ثانى وغير ذلك من الامراء الطبلخانات وأما الامراء العشراوات فعين منهم
جماعة كثيرة يخرجون الى السفر بحجة الركاب الشريف وأما الامراء الذين تخلفوا
بالقاهرة فهم المقر السيفى طومان باى أمير دودار كبير ابن أخى السلطان وقد عين أن
يكون نائب الغيبة عن السلطان الى أن يحضر والامير طقطباى نائب القلعة أحد
المقدمين والامير ارمك الشهير بالناسف والامير قانى بك النجمى أحد المقدمين وكان قرر
فى امرية الحاج والامير اربك الشهير بالملكحل أحد المقدمين والامير قانصوه الفاجر أحد
مقدمى الالوف والامير بخشباى أحد المقدمين وكان قد توجه الى الفيوم بسبب عمارة
الجسر الذى هناك والامير خير بك المعمار أحد المقدمين وكان مقيما بغير رشيد
بسبب عمارة الابراج التى هناك والامير خدابر دى نائب الاسكندرية أحد
المقدمين وكان مقيما بها والامير قانصوه الشهير برجله أحد الامراء المقدمين نائب قطيا
وكان مقيما بها فلما أشرقت شمس يوم السبت خامس عشر ربيع الآخر المقدم ذكره
انتهجت اطلاب الامراء المقدمين المتوجهين بحجة الركاب الشريف فكان أولهم
طلب الامير كرت باى أحد المقدمين وهو الذى كان الى القاهرة ثم طلب الامير اقباى
الطويل أمير اخور ثانى أحد المقدمين ثم طلب الامير تانى بك الخازندار ثم طلب الامير
ابرك الاشرفى أحد المقدمين ثم طلب الامير علان بن قراجا الدودار الثانى أحد
المقدمين ثم طلب الامير بيبرس قريب السلطان ثم طلب الامير جان بلاط الشهير
بالموت ثم طلب الامير قانصوه كرت ثم طلب الامير قمر الحسنى الشهير بالزردكاش
ثم طلب الامير قانصوه ابن السلطان بحر كس ثم طلب الامير انس باى بن مصطفى
حاجب الحجاب ثم طلب الامير سودون الدودارى رأس نوبة النوب ثم طلب المقر الناصري
محمد بنجل المقام الشريف أمير اخور كبير ثم طلب الامير اركاس بن طراباى أمير مجلس
وقد قرر أمير سلاح ثم بعد ذلك مشى طلب الاتابكي سودون بن جاني بك الشهير بالجمي
وكان طابيه غاية فى الحسن والترتيب فلما انقضى أمر الاطلاب خرج السلطان من باب
الاصمبل الذى عند السلم المدرج فخرج وقد امه النفير السلطانى المسمى بالبرغشى وهو فى
موكب عظيم قل أن يتفق لسلطان موكب مثل ذلك الموكب فكان فى أول الموكب الافعال
الثلاثة وهى مزينة بانواع الزينة ثم توافى العسكر المنصور بالشاش والقمش ثم الامراء
رؤس النوب بالعصى يفسحون الناس وقد توافدت الامراء الطبلخانات والامراء
العشراوات قاطبة ثم أرباب الوظائف من المباشرين منهم المقر القاضى محب الدين محمود

ابن ابا كاتب السمر الشريفة والقاضي ناظر الجيش محيي الدين عبد القادر قصروي ومنهم
ناظر الخاص علاء الدين ابن الامام والقاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب
السرو ومستوفي ديوان الانشاء الشريف والقاضي شرف الدين الصغير ناظر الدولة الشريفة
وكاتب العساكر المنصورة والقاضي بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة واستادار
الذخيرة والشرفي يونس النابلسي كاتب جيش الشام واستادار العالية كان والقاضي
أبو البقاء ناظر الاسطبل الممهور وأولاد الجيعان كلب الخزان الشريفة وأولاد المالكي
كتاب استيفاء الجيش وكاتب الزردخانه وغير ذلك من أرباب الوظائف من المبشرين
والشرفي يونس نقيب الجيوش المنصورة وكان حاضر هذا الموكب السادة الاشراف اخوة
الشريف بركات أمير مكة فكانوا اقدام الامراء المقدمين ثم تقدمت الامراء المقدمون
قاطبة وصحبهم ولدا السلطان المقر الناصري أمير اخور كبير والى جانبه الانابكي سودون
الجمي ثم من بعد ذلك تقدمت السادة القضاة الاربعة مشايخ الاسلام وهم قاضي القضاة
الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الحنفي حسام الدين محمود بن الشحنة
وقاضي القضاة المالكي محيي الدين يحيى الدميري وقاضي القضاة الحنبلي شهاب الدين
أحمد الفتوحى الشهير بابن النجار ثم بعدهم أمير المؤمنين المتوكل على الله محمد بن المستمك
بالله يعقوب العباسي وهو لابس العمامة البغدادية التي بالعذبتين وعليه قباء بعلبي
بطراز أسود حرير ولم يكن على رأسه صنّيق خليفتي وقد اختصره ذا الخليفة أشياء
كثيرة مما كان يعمل للخائفاء المتقدمين من أقاربه ثم مشى الجانب السلاطانية فكانوا
طوالين خيل بعراقي وسروج بغواشي حرير أصفر وطبول بازات وطوالين خيل
بككيش وسروج ذهب ومياتر زركش وبعضهم بسروج بلور مزينة بالذهب وشئ عقيق
مزينة بفضة وقد تقدم ذكر الطلب بما شرح من وصفه قبل ذلك ثم تقدمت جماعة من
رؤس النوب مشاة والجاوشية والطبردارية مشاة بالاطبار ولم يكن قدامه لاو طاق
ولاشبابه سلطانية كلها عادة السلاطين في الموكب ثم مشى البقي والجامع مغطية بالحرير
الأصفر ومشى البخوري بالبحر فقدمه ثم أقبل السلطان الملك الأشرف قاضيه الغوري
عز نصره وكان الخليفة قدامه بنحو عشرين خطوة وكان السلطان راكبا على فرس أشقر
بسرج ذهب وكنبوش وعلى رأسه كاونته وهو لابس قباء بعلبي أبيض بطرز ذهب على حرير
أسود عريض قيل كان فيه خمسمائة ذهب بندقية وكان ذلك اليوم في غاية الإبهة والعظمة
فانه كان حسن الهيئة تلامنه العيون مجلّا في الموكب وأقبل والصنّيق السلطاني على
رأسه ومقدم المامليك سنبل العثماني خلفه وصحبته السلحدارية بالشاش والتمشاش
والجمل الكثير من الخاصكية والجسدارية قد دخل من باب زويلة وشق القاهرة في ذلك

الموكب الحافل فارتحلت له القاهرة في هذا اليوم وصحبت الناس له بالدعاء من العوام وغيرهم وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان فاستمر في ذلك الموكب حتى خرج من باب النصر وكان يوماً مشهوداً ثم وصل الى الخميم بالريداية ثم في عقيب ذلك اليوم نزلت خوخيانات فيها الذهب والفضة وضمن كل واحدة من الذهب العين ألف دينار خارجاً عن المعادن وقد فرغ الخزان من الاموال التي جمعها من أوائل سلطنته الى أن خرج في هذه التجربة وقد فرغ أيضاً حواصل الذخيرة وأخذ ما فيها من التحف وآلات السلاح الفاخرة التي كانت بها من ذخائر الملوك السالفة من سروج ذهب وبلور وعقيق وغير ذلك من كبايش زركش وطبول بازات بلور ومينى وبركستوانات مكفسة واكوار زركش وغير ذلك من التحف الملوكية فنزل جماعة من كتاب الخزينة صحبة الخوخيانات وجاءة من الخزنارية وهم بالشاش والقباش فكانت تلك الخوخيانات محملة على خمسين جلاً ثم نزلت الزرنداه وهي محملة على مائة جمل وقد امها طبلان وزمران وعيدان نقر على جبال فتوجهوا الى الوطاق وفي يوم الاحد سادس عشره أرسل السلطان نادى في القاهرة أن الرجل يوم الجمعة حادى عشره فلا يتأخر أحد من ~~العسكر~~ الذي تعين للسفر ولا يحتاج بحجة ولا عذر ولما أقام السلطان في الوطاق عين جماعة من نواب السادة القضاة للسفر صحبة الركاب الشريف فأما نواب الشافعية فعين منهم الشيخ زين العابدين نجبل القاضى كمال الدين الطويل والقاضى شمس الدين بن وحيش والقاضى شمس الدين التفهني امام الاميرار كاس أمير سلاح والقاضى زين الدين الظاهري فحمله ذلك أربعة من نواب الشافعية وعين من مشايخ العلم الشافعية جمال الدين الصابوني منقذ المسلمين والشيخ صلاح الدين القليوبي قارئ الحديث الشريف وسافر صحبة هؤلاء العلماء اخوة الشريف بركات أمير مكة وأما من تعين من نواب السادة الحنفية فالسيد الشريف القاضى البردبني والقاضى زين الدين الشرنقاشي والقاضى شرف الدين البلقيني والقاضى عز الدين خليل وأما نواب السادة المالكية فتعين منهم القاضى شمس الدين المسديني والقاضى معين الدين بن يعقوب وأما نواب السادة الحنابلة فتعين منهم القاضى شهاب الدين الهيميني والقاضى شمس الدين الطرابلسي وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من مشايخ الصوفية فبنهم السادة الاشراف القادرية وخليفة سيدي أحمد البدوي رضي الله عنه والشيخ محمد بن كشد وخليفة سيدي أحمد الرفاعي رضي الله عنه والشيخ عفيف الدين شيخ مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها وأما من توجه صحبة الركاب الشريف من أئمة السلطان فقاضى القضاة الحنفية شمس الدين السمدبسي والشيخ شهاب الدين بن الروي وأما من توجه من مشايخ القراء صحبته فالشيخ شمس الدين بن الظريف والشيخ الخواص

والروى والشيخ حسن الطننتاني وابن القاضي خليل والشيخ أبو الفضل الفار واثنا
عثمان الاثنان وأما من سافر معه من المؤذنين فثلاثون نور الدين الخواص ونور الدين
الحسني وجلال الدين وناصر الدين وأما من توجه بحبة السلطان من الموقعين فثلاثون
القاضي رضى الدين الحلبي والقاضي عمر بن معين الدين والقاضي عبد الله بن العباسي
والقاضي محمد بن الدين الظاهري وشمس الدين الجيزي وسعد الدين بن الرومي وأما من
توجه بحبة من كتاب الخزينة فثلاثون القاضي كرم الدين عبد الكريم بن الجيعان
أخو الشهابي أحمد والقاضي شمس الدين محمد بن القاضي صلاح الدين بن الجيعان وأما
كتاب الزردخانه فثلاثون القاضي زين الدين عبد الباسط والقاضي عبد الكريم بن الادنى
وغير ذلك من المباشرين وأما من توجه بحبة السلطان من الاطباء فثلاثون محمد بن الرئيس
شمس الدين القوصوفى وهو رأس الاطباء الآن وحبته جماعة من الاطباء ومن
الكمالين عبد الرحمن بن الشريف ومحمد بن العفيف وآخرون ومن المزينيين عبد
القادر المرشدى وآخرون من الجراحيمة وأما من توجه بحبة من مغنى الدكة
فثلاثون نور الدين الخوج وبأحد بن أبى سنة وأحد الحلاوى وتوجه بحبة السلطان جماعة
كثيرة من البنائين والتجارين والحدادين كما جرت به العادة وسافر معه شيخ المشايخ المسمى
بشيخ الحرافيش وجنده وصنجه وطبله وكان هو قد ام طلب السلطان لما دخل الى دمشق
كما جرت به العوائد القديمة عند خروج التجاريد ولما كان يوم الثلاثاء ثامن عشر ربيع الآخر
رحل من الخيم الشريف ثلاثة من الامراء المقدمين وهم الامير كرتباى الاشرفى الذى كان
والى القاهرة وبقى مقدم ألف وكان جملة مامعه من مماليكه أربعين مملوكا والامير بارك
الاشرفى والامير بيسر قريب السلطان وكان جملة مامعه من مماليكه أربعين مملوكا وفى
يوم الاربعاء تاسع عشر رحل من الامراء المقدمين ثلاثة أيضا وهم الامير تانى بك الخازندار
وكان جملة مامعه من مماليكه اثنين وستين مملوكا والامير قانصوه كرت وكان جملة مامعه من
مماليكه اثنين وخمسين مملوكا والامير قانصوه ابن سلطان بكر كرت وكان جملة مامعه من
مماليكه ستة وسبعين مملوكا وأما الامير جان بلاط الموتى فكان جملة مامعه من مماليكه ستة
وثلاثين مملوكا والامير غر الزرد كاش كان جملة مامعه من مماليكه اثنين وسبعين مملوكا وفى
يوم الجمعة حادى عشر رحل من الامراء المقدمين أربعين مملوكا والامير تانى بك الخازندار
حاجب الحجاب وكان جملة من معه من المماليكه أربعين وستين مملوكا والامير تانى بك الخازندار
وأما المقر الناصرى ولد السلطان أمير اخور كبير والامير قباى الطويل أمير اخور ثانى
فانهم لا يرحلون الا فى ركاب السلطان وكان جملة مامعه من مماليكه
مائة وخمسة وثلاثين مملوكا وولد السلطان عشرين مملوكا كناية صغار الخدمة وجملة مامعه

الامير اقباي الطويل من مماليك خمسة وأربعين مملوكا فكان جملة مامع هؤلاء الامراء الذين توجهوا بحجة السلطان تسعمائة وأربعة وأربعين مملوكا على ما قيل ويقال ان عدة المماليك الذين خرجوا في هذه التجربة من القرانصة والجلبان وأولاد الناس خمسة آلاف نفر على ما قيل والله أعلم وقيل تأخر بالقاهرة من المماليك القرانصة والعواجر والشيوخ والمماليك الجلبان في الطبايق والقلعة وأولاد الناس نحو ألفي نفر على ما قيل وفي يوم الجمعة حادى عشره رحل من الريدانية الاتابكي سودون الحمي هو وأتباعه ومماليكه وتأخر ابن السلطان والامير اقباي الطويل أمير اخو رثاني وأُشيع أنهم ما يرسلان بحجة السلطان ولما كان السلطان بالخيم الشريف ورد عليه مطالعة من عند نائب حلب وإذا فيها ان ابن عثمان أرسل قاصدا فعوقبناه عندنا وأخذنا الكتاب منه وهما هو واصل لكم فوصل اليه وهو بالخيم بالريدانية ولما فكاه السلطان وقرأه فاذا فيه عبارة حسنة وألفاظ رقيقة منها أنه أرسل يقول له أنت والذي وأسست لك الدعاء وانى ما زحفت على بلاد على دولات الاباذنك وانه كان باغيا علىّ وهو الذي أنار الفتنة القديمة بين والدى والسلطان قايتباي حتى جرى بينهم ما جرى وهذا كان غاية الفساد في مملكتكم وكان قتله عين الصواب وأما ابن سوار الذي ولي مكانه فان حسن بياكم أن تبقيه على بلاديه أو تولوا غيره فالامر راجع اليكم وأما التجار الذين يجلبون المماليك الجراكسة فاني ما منعتهم وانما هم تضرروا من معاملتكم في الذهب والفضة فامتنعوا عن جلب المماليك اليكم وان البلاد التي أخذتم من على دولات أعيد هالككم وجميع ماتر ومونه ويريد السلطان فعلناه فلما سمع السلطان ذلك أحضر الامراء المقدمين وقرأ عليهم كتاب ابن عثمان فانشرح الامراء والسلطان لهذا الخبر واستبشروا بأمر الصلح والعود الى الاوطان عن قريب وكان هذا كله حيل وخداع من ابن عثمان حتى يبلغ بذلك مقاصده وقد ظهر حقيقة ذلك فيما بعد وفي عقيب ذلك اليوم حضر الامير ايبال باي الدوادار سكين الذي كان توجه الى حلب بسبب كشف خبر ابن عثمان فلما حضر وجد السلطان قد برز خيامه الى السفر وخرج من القاهرة فاحذر أن قاصدا ابن عثمان وصل الى حلب وأن ابن عثمان يقصد الصلح بينه وبين السلطان فقدم لايبال باي هناك فتقدمه حافلة ومما وقع للسلطان وهو بالوطاق أن ليلة رحيله من الريدانية خلع على الامير طومان باي الدوادار كلمة بسمو رحافله وقرر له نائب الغيبة بالقاهرة الى ان يحضر وخلع على القاضي بركات بن موسى وقرر له في الحسبة عوضا عن الامير ماما الى أن يحضر وجعل الزيني بركات بن موسى المذكور متحدا في جميع أمورا السلطنة وفي تلك الليلة أحضر مشاعل موقدة فطارت منها شرارة على خيمة السلطان فاحترق جانب منها فلم تتفالم الناس بذلك بسبب السلطان فلما دخل الزيني بركات بن موسى

الى القاهرة تضاعفت عظمتها الى الغاية وصار في مقام نظام الملك وهو المتصرف في أمور المملكة والامير الدوادار الكبير معه كاللؤلؤ بديره كيف يشاء وفي تلك الليلة أيضا خلع على الامير الماس وقرره الى القاهرة وأوصاه بحفظها وعدم الظلم وخلع على الامير ماماي المحتسب ورسم له بالسفر معه الى حلب فرجع الامير الدوادار من عند السلطان وشق من الصليبية في موكب حافل وقدامه المنادون تنادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لا أحد من الناس يمشي من بعد العشاء بسلاح ربه يشوش مملوك ولا غلام على مسبب وأن من كان له ظلامة أو حق شرعي على أحد ولم يدفعه له فعليه بباب الدوادار فارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وكان الامير الدوادار محببا للرعية والفقراء قليل الاذى في حق الناس ولما شق الصليبية شق في موكب حافل وقدامه السعاة والسقاؤون والجم الكثير من الناس والاتباع والمماليك السلطانية ويوجه الى منزله في ذلك الموكب وقد قلت في ذلك

لقد شرف الاكوان نائب غيبة * أمير دوادار الى النهى والامر
كريم شجاع في المعامع فارس * له نصرة في الحرب بالبيض والسمر
اذا ما شكى المظلوم من جور ظالم * له طاعة بالعدل تؤذن بالفجر
فما رب كن عون له ومساعد * على كل ما يغشاه من حادث الدهر
وأبق ابن موسى للرعية انه * كلهم زكى القلب أمن من السحر
جناب كريم ثم ناظر حسبة * ومولده قد كان في ليلة القدر
وللسادة الاشراف ينظر بالتسقي * ونالهم ذنا غاية الفوز بالاجر
وصار لديوان الذخيرة ناظرا * وعامله في أعناق أعدائه يبرى
عزيز بمصر حاز طاعة يوسف * أعوذ به بالنجم والنور والحشر

وفي يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر رحل السلطان من الخيم الشريف بالريديانة وصحبته الخليفة والقضاة الاربعة وولده المقر الناصري أمير اخو ركبير واقباى الطويل أمير اخو رثاني فصلي صلاة الصبح ورحل ويوجه الى خانقاه سرياقوس وكانت مدة اقامته في الوطاق بالريديانة سبعة أيام فلما توجه الى خانقاه سرياقوس أقام بهم يوما وليلة ورحل عنهم يوم الاحد ثالث عشره وفي يوم الاثنين رابع عشره فرقت الجوامكية الثالثة على العسكر الذي تأخر عصر فجلس الامير طقطباى عند سلم المدرج وصرفت الجوامكية بحضورته وهذه أول جامكية صرفت في غيبة السلطان وفي ذلك اليوم رسم الامير الدوادار للامراء المقدمين الذين عيّنهم السلطان الى الشرقية والغربية بأن يخرجوا ويسافروا لاجل حفظ البلاد من فساد العربان فتوجه الامير تاني بك الى الشرقية والامير اربك المكحل الى الغربية والامير قانصوه الفاجر الى المنوفية والامير قانصوه أبوسنة الى

البحيرة والامير بنحشباى كان مسافرا الى جهة الفيوم بسبب عمارة الجسر الذى هنالك ثم نادى الامير الدوادار في القاهرة لجميع المماليك السلطانية المعينين الى البلاد بان يخرجوا صحبة الامراء الذين يسافرون الى الشرقية والغربية ولا يتأخر عن ذلك أحد من المماليك المعينة لاسفر فامتنوا ذلك وفي يوم الاثنين رابع عشر به توفى الامير نوروز تاجر المماليك وأحد الامراء الطبختانات وكان أصلا من مماليك الاشرف قايتباى وكان قد كبر ونقل في الشجع حتى عجز عن الحركة واستمر على ذلك حتى مات فأشيع أن السلطان أنعم على مملوكه ماماي الذي قرر في الحسبة ببرك نوروز وخيوله وبغاله وخيامه على ما قبل والله أعلم وفي ذلك اليوم أظلم الجو وأرعد وأبرق وأمطرت السماء مطرا غزيرا وكان ذلك في أول بؤنة من الشهور القبطية فاستمر المطر عمالا ثلاثة أيام متوالية حتى عد ذلك من النوادر وقام عقيب ذلك رياح واصفر الجو صفرة عظيمة وقت المغرب فتفاهل الناس بوقوع فتى في الوجود وقد جرى فيما بعد وفي ذلك اليوم جاءت الاخبار من عند السلطان انه لما رحل من الخاناته وجد في وطاقه شخص من السعادنة زعموا انه فداوى أرسله علم الدين جلبي السلطان الذي تغير خاطره عليه كما تقدم ذكر ذلك فقال أعداء علم الدين انه أرسل ذلك الفداوى ليقتل الصبي المسمى بعبد الرزاق الذي صار جلبي السلطان عوضا عن علم الدين فقبضوا على ذلك الرجل الذي زعموا انه فداوى وأحضره بين يدي السلطان فقرره فأنكر فرسم بشقه ثم ان السلطان أرسل ليقول للامير الماس والى القاهرة بان يكبس على علم الدين وعلى أقاربه ويقبض عليهم ويشترق علم الدين على يابه فلما بلغ علم الدين الجلبى ذلك اختفى وهرب من بيته ثم ان الوالى قبض على جماعة من الساسة من أقارب علم الدين ووضعهم في الحديد فأشيع بين الناس انهم شقوه في المقشرة أو سحقوهم حتى يحضر السلطان وكان قبل ذلك حرق الامراء ايضا عدة شئون دريس في الحسنية بنحو ألفي دينار فنسبوا ذلك لفعل جماعة من الساسة من أقارب علم الدين الجلبى واذا وقعت البقرة كثرت سكاكينها واستمر الطلب الحثيث على علم الدين الجلبى الى أن ظفروا به فقيل ان الوالى لما هرب علم الدين أرسل مماليكه باللبس الكامل في طلب علم الدين فلم يظفروا به وفي يوم الجمعة ثامن عشر به خرج الامير الدوادار وسافر بسبب سد جسر الفيض وجسر الى النجا وقد أعيا الخولة سدهما وكان النيل قد زاد قبل المنادة وكان في اثني عشر ذراعا ففتح الامير الدوادار في سد تلك الجسور غاية التعب وكسرهما كب في أساس هذين السدين والماء يقوى على ما يصنعون الى ان أعان الله وسدهما ورجع وفي جادى الاول خرج الامير ماماي الصغير المحتسب وسافر ولحق السلطان وخرج صحبته صبي صغير عمره ثلاث عشرة سنة ويقال له قاسم بن احمد بن أبي يزيد بن عثمان وكان عمه سليم شاه بن عثمان لما قتل أخاه أحمد بك قرابنه قاسم هذا هو والاه وودخل الى حلب في الخفية ثم جاء الى مصر وأقام بها الى

أن خرج السلطان الى جهة البلاد الشامية فأخذ صحبته ليبلغ بذلك مقاصده فلم يقدم
ذلك شيء ولم يخرج صحبة الامير ماماى خرج وقدامه جنائب وكان السلطان قد قام له
بصالح البرق وتكف عنه بنحو ألقي دينار حتى يظهر أمره ويشاع ذكره في بلاد بني عثمان
بان في مصر من أولاد بني عثمان ولدا ذكرا واطن السلطان أن عسكر ابن عثمان اذا سمعوا
ذلك يخامرون على سليم شاهو يأتون الى هذا الصبي قاسم فلم يظهر لهذا الامر نتيجة ولا أفاد
ما قصده شـ يافشق من الصليبية وعلى رأسه عمامة تركمانية وفي وسطه خنجر مملوكي وقيل
كان في اذنه بلخشة مئمة وصحبته جماعة من العثمانية وخرج صحبته الامير ماماى والامير
اينال باي ودوادرسكين الذي كان قد حضر من البلاد الشامية فرسم له السلطان بالعود
ثانيا صحبته الى حلب ومن الحوادث التي جرت في غيبة السلطان ان الامير الماس والى
الشرطة صار يخرج على الناس ويأمرهم بأن يعمر واعلى الحارات والازقة دروبا في أما كن
شتي فعمروا دربا في رأس سوق الدريس ودربا في الحسينية ودربا على قنطرة الحاجب ودربا
عند الفرايين وآخر عند خوخة القطين وآخر عند المقس وعدة دروب في أما كن شتي
وسدعة خوخ كانت بالقاهرة فصار على رأس الناس طيرة بسبب المناسر والحريق بالقاهرة
وأمرهم بأن يعلقوا على كل مكان قنديلان لا يخرج أحد من الناس من بيته بعد العشاء
ولا يمشى بسلاح ومن الوقائع اللطيفة أن الامير الدوادار لم يشوش على أحد من أجناده
الحلقة ولا ألزمهم بالمبيت في القلعة في غيبة السلطان وكانت العادة القديمة ان السلطان
اذا سافر نحو البلاد الشامية تتسلط نقباء القصر على أولاد الناس من نقباء الحلقة
ويلزومهم بالمبيت في القلعة في كل ليلة في مدة غيبة السلطان الى أن يحضر من السفر
فيحصل لهم مشقة زائدة ويقاسون تعباً شديداً بسبب طوعهم كل ليلة الى القلعة ليبيتوا بها
بعيداً عن بيوتهم في الشتاء والذي لا يبيت يقيم له بدلا يبيت عنه بالقلعة وكان ذلك يعمل
الى أيام الاشرف قايتباي لما كان يسافر فلم يتعرض الامير الدوادار لماسافر الغوري الى
أحد من الناس من أجناده الحلقة فكتب ذلك في صحيفة الامير الدوادار ودعاه أولاد الناس
الذين أبطل عنهم هذه السنة السيئة ومن الحوادث في غيبة السلطان أن شخصاً من عماليك
السلطان الجلبان قصد أن يشتري قحماً من مركب على شاطئ البحر فلما اشتراه لم يجد تراساً
فوجد شخصاً من الفلاحين الصعائدة ومعه جماروز كبيرة فأمسك المملوك ذلك الفلاح
والزكية فلم يعطه الفلاح اياهما وتنازع معه فضر به المملوك ضرباً بهرجاً على رأسه حتى
سال دمه فألقى الرجل نفسه في البحر فأغمر عليه فمات فعند ذلك تكاثر الناس على ذلك
المملوك فسكوه وأتوا به الى بيت الامير الدوادار فوضعه في الحديد وأرسله الى الوالى فلما
بلغ خشد اشينه أتوا الى بيت الدوادار فوجدوه غائباً نحو جسر الفيض بسبب سده فقيل

للمالك ان ذلك المملوك سلمه الامير الدوادار الى الامير الماس الوالى فعند ذلك نزل من
الطابق الجهم الكثير من الممالكة الجلبان لا يحل أن ينهبوا بيت الوالى ويحرقوه
ويطلقوا المملوك فتعافى الامير الدوادار عن أمر ذلك القتييل وراحت على من راحت
ومن الحوادث في غيبة السلطان ان شخصاً من الطواشية يقال له غير مقة قدم طبقة
الاشرفية وكان ساكناً بالقلعة في خرائب تروكان ثم بالمال وكان عنده ودائع من جوامك
المالك فنزل عليه بعض الحرامية وهو راقد في بيته ليلا وضربوه على رأسه بالجلبات حتى
مات وأخذوا جميع ما في بيته وقتلوا عبده وجار بيته ولم ينتطح فيها شتان حتى تحير الامير
طقطباى نائب القلعة من ذلك وكيف جرى في وسط القلعة والابواب تغلق من بعد المغرب
فعد ذلك من العجائب وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفى قاضى القضاة الشافعية جمال الدين
ابراهيم ابن الشيخ علاء الدين القلقشندي رحمة الله عليه وكان من أهل الدين والعلم والفضل
وله سنة عال في الحديث الشريف وولى منصب القضاء في أيام الاشرف الغورى مرتين
وكان قد كبر وشاخ وقارب التسعين سنة وكان من أعيان علماء الشافعية رحمة الله عليه
وفيه وردت الاخبار بأن السلطان دخل الى الصالحية في يوم الثلاثاء خامس عشر ربيع
الآخر قيل انه لما أراد الرحيل منها أذن للخليفة والقضاة الاربعة أن يتقدموا الى غرة
ثم ما وصل الى قطيا لاقاه الامير قانصور جـ له نائب قطيا ومثله هنالك مدة حافلة وقدم له
تقدمة جيدة على ما قبل ومن الاشاعات التي أشيعت في أثناء الطريق أنه سرق بغلة قاضى
القضاة الحنفية ثم ظهرت بعد ذلك وتكاف عليها الحلوان حتى رجعت اليه وأشيع أن
بقعة فيها قاش قاضى القضاة الحنبلي سرق من خيمته وأشيع أنه قد سرق للسلطان جبل
عليه مال له صورة فتقبض على من فعل ذلك ووسط من الجمالة ثلاثة أنفار وكل ذلك اشاعات
ليس لها صحة ثم وردت الاخبار أن السلطان دخل مدينة غرة المحروسة يوم الخميس رابع
جسادی الاولى فلاقاه الامير دولاباى نائب غرة ومثله مدة حافلة وقدم له مقدمة عظيمة
وقيل انه أقام بها خمسة أيام ورحل عنها وأشيع أن السلطان لما كان بغرة خلع على جمال
الدين الالواحى بواب الدهشة وقرره معلم المعلمين عوضاً عن الشهابى أحمد بن الطولون بحكم
انفصاله عنها وكان هذا من غلطات الزمان في تولية الوظائف غير أهلها وفي يوم الجمعة تاسع
عشره طلع ابن أبي الراد بشارة النيل المبارك فأخذ القاعدة فجاءت اثني عشر ذراعاً وهذا
من النوادر وقد بقى على الوفاة ستة أذرع هكذا نقله المقرئ في الخط وزاد الشيخ جلال
الدين السيوطي في كتابه المسمى بـ كوكب الروضة أربعة وعشرين اصبعاً
من أيام الناصر محمد بن قلاوون ماراً والقاعدة جاءت اثني عشر ذراعاً فان في أيامه سنة إحدى
وسنتين وسبع مائة جاءت القاعدة اثني عشر ذراعاً وكان الوفاة سادس مسرى وبلغت الزيادة

في تلك السنة الى ما يقرب من أربعة وعشرين ذراعا فحصل للناس بسبب ذلك الضرر
 الشامل واستسقى في هبوطه حتى هبط به دما مكث الى آخرت ثم في أيام الاشرف
 برسباي في سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة جاءت القاعدة أحد عشر ذراعا وعشرة أصابع
 وكان الوفاء ثاني مسرى وبلغت الزيادة في تلك السنة عشرين اصبعاً من الذراع العشرين
 ونبت الى أواخر بابه فلما جاءت القاعدة في هذه السنة اثني عشر ذراعا حسب الناس أن
 النيل يكثر على الاراضي وقت أو ان الزرع وانه يبقى في غير أو انه فاحصل في هذه السنة
 الاكل خير وفي النيل في أو انه وسيأتي الكلام عليه في موضعه وفي يوم السبت سابع
 عشر به توفي الأمير جاني بای من طبقة الزمامية وكان من أمراء الطبقة الحانات وأصله من
 مماليك الاشرف قايتباي وكان لا بأس به وفيه آخر جواهره وساجدها وأبطلوا الفلوس
 العتيق ونادوا بان الفلوس العتيق تصفين الرطل والجلد مدعومة فوقف حال الناس بسبب
 ذلك وفي جادى الآخرة وكان مستمرا ليوم الثلاثاء فاجتمع من نواب القضاة وأعيان
 الناس الى بيت الأمير الادار وهنوه بالشهر وفي هذا الشهر وردت الاخبار بان السلطان
 دخل الى دمشق المحروسة يوم الاثنين ثامن جادى الاولى فلاقاه الامير سيباى نائب الشام
 ودخل في موكب حافل وقدمه الخليفة والقضاة الاربعة وسائر الامراء المقدمين
 وأمراء الطبقة الحانات والعشراوات وأرباب الوظائف من المباشرين والجم الكثر من
 العسكري والناس ولاقاه أمراء الشام وعساكرها ووجل على رأسه القبة والجلالة كما جرت به
 عوائد الملوك من قديم الزمان فزيت له مدينة دمشق زينة حافلة ودق له البشائر بقلعة
 دمشق ونثر على رأسه بهض تجار الافرنج ذهباً وفضة وفرش له سيباى تحت حافر فرسه
 الشقق الحرير وازدحم عليه المماليك بسبب نثار الذهب والفضة فكاد السلطان أن
 يسقط عن ظهر فرسه من شدة حرام الناس عليه فنهههم من نثار الذهب والفضة ومن فرش
 الشقق الحرير تحت حافر فرسه فكان له بدمشق يوم مشهود ودفع ذلك من المواكب
 المشهودة فاستمر ذلك الموكب الحافل حتى دخل من باب النصر الذي بدمشق وخرج الى
 الفضاء منها وتوجه الى المصطبة التي يقال لها مصطبة السلطان وهي بالقانون القاو في
 فنزل هنالك ورسم بعض حجاب دمشق بعمارتها وكانت قد تشعبت من مرور السفين وهذا
 الموكب لم ينفق السلطان من بعد الاشرف برسباى لما توجه الى الشام في سنة ست وثلاثين
 وثمانمائة سوى الملك الاشرف قانصوه الغوري ثمان السلطان أقام بالمصطبة التي بالقانون
 تسعة أيام وقيل ان قاضي القضاة كمال الدين الطويل خطب بجامع بخأمية جمعيتين
 ولم يحضر السلطان هنالك إلا بالجمعة وقيل استقرت مدينة دمشق مزينة سبعة أيام
 ثمان السلطان رحل عنها وتوجه الى حصص ثم رحل عنها وتوجه الى حماة فلاقاه نائبها جان

بردى الغزالي قيل انه مدله هالك مدة حافلة أعظم من مدة أمير الشام على ما أشيع وقيل ان
 السلطان لما رحل من حماه نزل بها فاستلم بك بن أحمد بن عثمان الذي تقدم ذكره عند ما خرج
 من مصر وسافر صحبة الأمير ما ملى المحتسب كما تقدم وقيل انه في ليلة الاثنين رابع
 عشر هذا الشهر رخسف جرم القمر رخسوفاً فاحشاً حتى أظلمت الدنيا وأقام في الخسوف فوق
 خمسين درجة وتغطي بالسواد جميعه واستمر في الخسوف الى ثلث الليل الاخير وفي يوم
 الاثنين رابع عشره رسم الأمير الدوادار بشنق شخص من العربان المقسدين على قنطرة
 الحاجب وقد ضبط الأمير الدوادار أحوال الديار المصرية في غيبة السلطان ضبطاً جيداً
 ورسم للامير الماس والى القاهرة بأن يطوف في كل ليلة من بعد العشاء وعين معه مائة
 مملوك من المماليك الجلبان يطوفون معه كل ليلة تنزل جماعة من المماليك من طباقهم
 بالنوبة ويطوفون مع الوالى الى طالع الفجر فلم يقع في غيبة السلطان في القاهرة الا كل خير
 وكان ذلك على غير قياس وكان الأمير الدوادار في كل وقت يقع الأمير الماس الوالى بسبب
 ما أخذه من الناس لاجل الدروب وقد أخش في الظلم في هذه الحركة فكان يتفق مع أرباب
 الادار والخبراء فيجبوا له من سكان الخطط والحارات لاجل عمارة الدروب فجاءوا له من
 الناس أموال الهصورة فكانت الخفراء اذا وقفوا على باب أحد من السكان يقررون عليه
 من الدراهم بحسب ما يختارونه من ذلك فاذا هرب صاحب الدار سمر والباب على أولاده
 وعياله حتى يحضر ويدفع لهم ما قرروه عليه والمرأة الارملة يسمر وابها عليها وتتركوها
 بالجوع والعطش حتى ترمى لهم من الطافة للحاف أو الطراحة أو البساط أو غير ذلك فكانوا
 يقررون على الفقراء من الناس شئ أشرفي وشئ أشرفين وأما أعيان الناس فكانوا يقررون
 عليهم شئ خمسة أشرفية وشئ عشرة أشرفية بحسب ما يختارونه ففعلوا مثل ذلك بخط
 المقس وخط باب البحر وسويقة اللبن والحسينية وسوق الدريس وخط بركة الرطلى وغير ذلك
 من الاماكن والخطط ففعلوا في هذه الحركة ما لم يفعلوه ناد من وجوه الظلم والفساد
 وهم يزعمون أن في ذلك نفعاً للمسلمين في عمارة الدروب فجاءوا من هذه الحركة ما لاله صورة ولم
 يصرفوا منه الا القليل ثم حسنوا للوالى عبارة بأن يجي من جامع ابن طولون الى مشهد
 السيدة نفيسة الى آخر السوق الطولوني على جميع الاملاك والادكاكين التى هناك وزعموا
 أنهم ينشؤوا سوراً على حدة ابن قجة الى باب القرافة وزعموا أن ذلك يمنع هجمة العربان على
 حين غفلة وكل هذا حيلة على أخذ مال الناس فشرعوا في كتب أسماء الدكاكين والاملاك
 التى بتلك الحارات الطولونية والقرافية فلما بلغ الأمير الدوادار خبر الماس وحط عليه
 وكان أساع ذلك على اسنان الأمير الدوادار فخلف الأمير الدوادار أعياناً مغالطة أنه ماله علم
 بذلك وأبطل هذه الحادثة المهولة فدعا له الناس قاطبة ثم ان جماعة حاجب الحاجب قصدوا

أن ينشؤا مظلمة أخرى وهي أنهم يجبروا من سكان بركة الرطلى مالا له صورة بسبب قطع الطين
الذى فى فم البركة فانه كان قد عـلاجـهـا حتى امتنع دخول المراكب للبركة ولم يبلغ الامير
الدوادار ذلك أبطل هذه الفعلة أيضا ورسم بسد فم البركة رأسا حتى لا تدخل اليها المراكب
وفى يوم السبت تاسع عشر حضر الامير الدوادار وكان قد توجه الى النسيم ليكشف عن
الجسر الذى عمره الامير بنحشـ باى هنالك فكشف عليه وعاد بعد أيام وفى غيبة السلطان
كان الامير الدوادار يركب كل يوم ومعه الامراء العشرة الذين بمصر ويسهرون نحو
المطرية وبركة الحاج فاذا رجع يدخل من باب النصر وقدمه الجمل الكثير من الامراء
والعسكر وكل هذا الاجل العرب والفلاحين حتى لا يظنوا انه مابقى فى مصر عسكر ولا
يطعموا فى أمر العامة وكان هذا من الآراء الحسنة وفى يوم الاثنين حادى عشرى جمادى
الآخرة الموافق لسابع عشرى أيب كان وفاء النيل المبارك وفتح السد يوم الثلاثاء الثانى
عشره الموافق لثامن عشرى أيب وقد وفى قبل دخول مسرى بأربعة أيام وكان للناس
مدة طوبى من سنة خمس وأربعين وثمانمائة مارأوا النيل وفى فى سابع عشرى أيب الا فى
تلك السنة فصف منادى البحر هذه الكلمات يا حبيب اهنا وطيب النيل أوفى فى أيب
وقد بقينا فى هنا يا فرحنا وكلما كنا أخر غير ذلك فلما وفى النيل توجه الامير طومان باى
الدوادار نائب الغيبة لفتح السد فنزل فى مركب الحراقة وتوجه الى المقياس وخلق العامود
ثم نزل من المقياس فى الحراقة المذكورة وصحبته جماعة من الامراء المقدمين الذين
كانوا بمصر منهم الامير قططباى نائب القلعة والامير أرزمك الناشف وآخرون من الامراء
فتوجه لفتح السد وكان يوما مشهودا فلما فتح انسد عاد الامير الدوادار الى بيته فى موكب
حافل وقدمه الامراء بالشاش والقماش وجماعة من المباشرين فلما فتح السد جرى الماء فى
الخلجان بعزم قوى وسر الناس فى ذلك اليوم بوفاء النيل قبل ميعاده وقد قيل فى المعنى
تمتع بماء النيل قبل وفائه * فقد طاب منه الشرب وهو لنا طيب
وقد سكبت منه الجنادل فيمضها * فأضحى بلا شك حلاوته ~~سكب~~
ومن الحوادث أن الامير الدوادار نائب الغيبة منع الناس أن يسكنوا الجسر الذى ببركة
الرطلى والخلجان قاطبة وعمل جسرا على خليج الزرية عندهم مودة الجلس قال أمر الجزيرة
الوسطى الى الخراب فلم يكن بها بيت ولا فتح فيها دكان ومنع المقاصفة أن ينصبوا مقصفا فى
الجسر ولا فى الزرية فلم يكر فى الجسر ولا فى الزرية بيت ولا دكان ولم يسكن المسطحى ولا
حكر الشامى ولا الزرية وصارت بيوت بركة الرطلى خاوية على عروشها ولا سيما بيوت أولاد
الجيهان وبيت كاتب السرو غير ذلك من بيوت الايمان فحصل للناس فى هذه السنة غاية
الانكاد بسبب ذلك وخسر الناس كراء بيوتهم وأشيع سد خوخة الجسر فتلطف الناس

بركات بن موسى المحتسب بالامير الدوادار في أن يسمح للناس في دخول المراكب على العادة وأن يسكنوا الجسر فأبى من ذلك وقال ان العوام يفسدون نساء الاغوات المسافرين صحة السلطان في هذه النيلية واسبة رمصهما على منع ذلك ثم في أواخر النيلية شفع القاضي بركات بن موسى في خمسة مراكب للبياعين أن تدخل في البركة على العادة فدخل الحلواني والجبان والفاسكهاني والعداس والسويحاني لا غير فأقاموا أياما يسرون فلم يجدوا من يبيعون عليه فضا إلى حال سبيلهم واستمرت بركة الرطلي ليس بهم اديار ولا نافع نار فعند ذلك عمل الشيخ بدر الدين الزيتوني هذه المرتبة اللطيفة في واقعة الحال فقال

سألت الاله العرش ينعم بالنصر * لسلطان الغوري فهو أبو النصر
ملك عزيز أشرف ومظفر * مؤيد دين ظاهر كامل القدر
لغيبته أضحى على الكون وحشة * فها بركة الرطلي مدمعها يجري
يحق لنا نرى المقاصف بالبكاء * خصوصاً من المسطاح مع لذة الجسر
لقد كان فيه للخليع تواصل * لعمرك ان الوصل خير من الهجر
وكان بهما جيزة طاب ظلها * فراح عليها الطير والوحش في القفر
على ما جرى للجسر ساقية بكت * وصاحت بقلب صار في غابة الكسر
وأضحت بيوت الجسر خالصة فلا * لصاحبها سكنى ولا أحد يكرى
وقد أصبحت تلك القصور خاليا * فيا وحشة السكان من كل ذي قصر
على بركة الرطلي فوحوا وعددوا * لما حل فيهم من نكال ومن خسر
فكان بهما لآلة دسى حلاوة * مشبهها يشد ومن المسك والعطر
وكان بهما الفكاك يسعي بركب * بخوخ ورمان يبشر بالبشر
وزهر ونسرين وآس وفوفور * لها بهجة للرطب بسنة النشر
وكان بهما الجبان يقبل بركب * فيجمع بين النار والماء في البحر
وكان بهما اللالكين قطائف * بهما عطش تسقي من الغيث بالقطر
لهارون في الصحن من فستق بها * وسكرها يروى حديث أبي ذر
وكان بهما الحشاش يسرد بهجة * فذق طعم الذاته صار في فكر
وكان بهما السكير في غاية الهنا * يدير كؤوس الراح في ليلة البدر
وكان بهما السرا كمين مراكب * مسترة فيها وأخرى بلا ستر
وكم داخل فيها مغن ومنشد * بنعمة فم من خفيف ومن شعر
وكم آلة للطرب بين عهدتها * وجنك واعواد تغرد كالقري

وقد درست تلك المأهـد كلها * وناحت بها الغربان واليوم في الورق
وشقى شقيق الروض فيها ثيابه * وأرمى غصين الدوح ما فيه من زهر
وقد لبس الشجر ورسود ثيابه * وأبدى خير الماء لطمـا من النهر
وسالت دموع السحب من أعين السماء * وصار ضياء الصبح كالليل اذ يسر
وقد كسفت شمس الضحى في سمائها * وأظلم نور البدر بالخسف للفجر
جزيرتنا الوسطى خراب لانها * بها وضعوا سد الماء بها يجري
وقد أخذوا أنقاضها لمبيعها * ولم يبق فيها من بناء سوى الجدر
وقد أصبح النوقى في غاية الضنا * ولا يلتقى فيها معاش ولا مكرى
وباع قماش السـتر منها وقلعها * وباع المدارى حيث يدرى ولا يدرى
فيا مقلتى جودى بدمع تحسرا * ويام هجتى صبرا وناهيك بالصبر
رى الله أيا ما تقضت بطيها * ونحن بصر فى أمان وفى بشر
وكان الدوادار الكبير هو الذى * أشار بهذا المنع بالنهى والامر
أراد بهـذا المنع صون حريم من * غدا صعبة السلطان والبنـت فى الحدر
فكان بهـذا الامر أكرم صائن * حريم جميع الناس من آفة الدهر
ولولا ابن موسى كان فى البعض شافعا * وقد نال شكر الشاكرين مع الاجر
لما سمعوا فيها بركب بائع * ولا لاح فيها من جليس على الجسر
فيا ربنا أنعم علينا بنصرة * لسلطاننا الغورى والعسكر المصرى
وأنعم بعود السـكلى فى خيرة دم * الى الـاهل والـاوطان فى غاية الجبر
وصل على المختار من آل هاشم * محمد الهادى الى الخير والبشر
كذا الـآل والـاصحاب والتبع الأولى * لهم غاية الاحسان فى موقف الحشر
عليهم صلاواته ما هبت الصبا * صبا على عود وما غردا القـرى
وناظمها العوفى يدعـو لكل من * رأى عيب زيتونى وينعم بالسـتر

وفى يوم الجمعة خامس عشره توفى الشيخ تاج الدين الذى ذكره الله وكان من أعيان مشايخ
الصوفية وله شهرة طائفة بالصلاح والاستقامة بين الناس وكان لا بأس به وفى شهر رجب
توفى الامير طرباي أحد الامراء العـشـراوات وكان مسـتـهـل يوم الخميس فتوجه جماعة من
قواب القضاة والكتاب والاعيان الى بيت الامير الدوادار نائب الغيبة وهنؤه بالشهر وفى يوم
الخميس ثامنه توفى تغرى بردى المعروف بالشـمـشـمانى وكان يدعى أنه من الامراء العـشـراوات
فبـلـ انه كان من جملة السقاغيات عن عدة أفاطـيع ورزق مشـروانه وكان فى سعة من
الرزق وكان ينسب الى شـخـزائـدو بنـخل وفيه جاءت الاخبار بوفاته شخص من الامراء

العشراوات يقال له مساييد وكان مسافرا صحبة السلطان في التجربة وكان أصله من مماليك
الاشرف قايتباي وفيه دخل الامراء الذين كانوا في نواحي الشرقية والغربية كاتقدم
ذكر ذلك فرجعوا عندهما وفي النيل وتقطعت الطرقات بالمياه وفيه قلق الناس بسبب
الفلوس الجدد فصارت البضائع تباع بسعرين ووصل صرف النصف الفضة بالفلوس العتيق
الى ستة عشر درهما وكانت الفلوس الجدد تصرف معاددة وهي في غاية الخفة فتضرر الناس
لذلك وغلقت الدكاكين بسبب ذلك ونشطت الخبز وسائر البضائع وكادت أن تنشأ من ذلك
غلو وفيه وردت الاخبار بأن السلطان وصل الى حلب فدخلها في يوم الخميس عاشر
جمادى الآخرة فكان لدخوله يوم مشهود وقدمه الخليفة والقضاة الاربعة وسائر الامراء
كوكبه بالشام وحملت القبة والجلالة على رأسه وكان حاملاهما ملك الامراء خاير بك نائب
حلب كما فعل سيدي نائب الشام وفي حال دخول السلطان الى حلب حضر قضاة سليم شاه بن
عثمان ملك الروم فقيل أنه أرسل اليه فاضى عسكره وهو شخص يقال له ركن الدين وأحد
أمرائه يقال له قراجا باشا وصحبتهم سبعمائة عليقة فنزلوا بمدينة حلب وبلغني من الكتب
الواردة بالاخبار أن السلطان لما حضر بين يديه فاضى ابن عثمان وقراجا باشا شرع يعتبهم
على أفعال ابن عثمان وما يبلغه عنه وما جرى منه في حقه وأخذ له بلاد على دولات فقال له
القاضي وقراجا باشا نحن فوض لنا أساذنا أمر الصلح وقال كل ما اختاره السلطان افعلوه ولا
تشاوروني وكل هذا حيل وخداع حتى تبطل همة السلطان عن القتال وينشئ عزمه عن
ذلك وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد ثم ان فاضى ابن عثمان أحضر قتاوى من عناء بلادهم
وقد أفتوا بقتل شاه اسمعيل الصوفي وان قتله جائز في الشرع وأرسل يقول في كتابه
للسلطان أنت والدي وأسألك الدعاء لكن لا تدخل بيني وبين الصوفي ومن جملة محادثة
السلطان ابن عثمان للسلطان الغوري أنه أرسل يطلب منه سكر وحولى فأرسل له الغوري
مائة قنطار سكر وحولى في علب كبار وهذه جملة منه وأرسل يقول في كتابه اني لأحول عن
اسمعيل شاه أبدا حتى أقطع اثره من وجه الارض فلا تدخل بيننا فيما يكون في أمر الصلح
وأظهر أنه قاصد نحو الصوفي ليحاربه والامر بخلاف ذلك في الباطن وذكر والله انه على
القيسارية يقصد التوجه الى الصوفي ثم ان السلطان خلع على قضاة ابن عثمان الخلع
السنة وقيل ان السلطان ابن عثمان أرسل الى السلطان الغوري مقدمة حافلة والخليفة
وأمر كبير سودون العجمي فكان ما أرسله ابن عثمان من التقدمة أربعين مملوكا وأبدان سمور
وأثواب مخمل وأثواب صوف وأثواب بعلبكية وغير ذلك وكان ما أرسله الى الخليفة بدنين سمور
وثوب مخمل بكفوف قصب وثوبين صوف عال وأرسل اليه قاضى عسكر ابن عثمان ثوبين
صوف وسجادة وبغلة وأرسل ابن عثمان الى أمير كبير أيضا مقدمة حافلة ما بين سمور ومخمل
وصوف ومن المماليك اثنين ثم ان السلطان عين الأمير مغلباى دودار سكين بأن يتوجه

الى ابن عثمان وعلى يده مطالعة من عند السلطان الى ابن عثمان تتضمن أمر الصلح بينهما
والامراء والعسكر منظرون رد الجواب عن ذلك وقد تظمت هذه القصيدة في معنى واقعة
سفر السلطان من حين خروجه من مصر الى دخوله مدينة حلب فقلت

أدعوا بنصر للدليك الاشرف * سلطان مصر ذي المهام الاشرف
قد قدر الرحمن نقل ركبته * نحو الشام وحسنها المستظرف
اختار أن يبطأ البلاد لكشفها * ففسدت تجوده بوجود مخف
خضعت له النواب طوعا باللقا * من غير حرب أو حسام مرهف
لو كان ذوا القرنين حيا في الزرى * لاقاه بالاكرام والفضل الوفي
تاريخه فاق الملوك تعاضا * فاصفى له واسمع بغير تكلف
عائنه يوم مضى في موكب * يزهو على برقوق وهو الاشرف
ركب الخليفة والقضاة أمامه * وجموشه منها الاسود تخفى
عوذت طاعته بسورة يوسف * وجميع عسكره بأى الزخرف
في غزاة قد كان يوم دخوله * يوم الخميس بعسكر مترادف
قالت دمشق لفرحها المسأى * أهلا بسلطان الانام المنصف
وتهللت بالنور جبهة ربوة * لما اكتست بالزهر حلة يوسف
وحياة أجمها بصائح عدله * فأطاعه العاصى بغير توقف
واشتاقه نهر الفرات وقد أنى * تياره بالماء فى عزم وفى
واستأنست حلب به مذارها * واسستوحشت مصر له بتكلف
شرفت به حلب وقالت فرحة * يا حبيبنا من قادم المستظرف
سلطاننا الغورى صار مؤيدا * مذحفه الرحمن بالالطف الخفى
فالله يبقيه على طول المدا * ما أسكرت ريح الصبا كالقرقف
قد صار لابن اياس شعر قاله * لكن نظمت قد أنى بتضعف
ثم الصلاة على النبي المصطفى * خير البرية ياله من مسعف
والآل والاصحاب ماجن الدجى * أوضاع صبح بعدليل أوطف
وختم مسك قد شدنا لمابدا * سلطان مصر ذي المقام الاشرف

وحكى أن السلطان لما دخل الى حلب رسم لقاضى القضاة كمال الدين الطويل بأن يخاطب
فى الجامع الكبير الذى يجلب فاجتمع الحزم الكثير من أهل حلب فى الجامع المذكور فخرج
قاضى القضاة كمال الدين الطويل ورفى المنبر وطالب خطبة بليغة وأورد أحاديث شريفة
فى معنى الصلح وأذن المؤذنون بالجامع وقرأ حزب السلطان هناك الوعظ وكان يوما

مشهودا بالجامع المذكور ولم يحضر السلطان ولم يصل صلاة الجمعة هناك كفاعله بدمشق
 فعابوا عليه ذلك وكان قاضي القضاة كمال الدين يخطب بالجامع الكبير مدة إقامة السلطان
 بحلب ومن الحوادث التي وقعت من السلطان بحلب أنه أنعم على قانصوه نائب حلب
 بتقدمة ألف وعلى يوسف الناصري شادا الشرايخانة الذي كان نائب حماه وعلى طراباي
 نائب صفد وعلى عراز نائب طرابلس ومنها أنه أنفق على أولاد الناس الذين توجهوا وصحبته
 بالنفقة لكل واحد منهم ثلاثون دينارا وكان رسم لهم قبل ذلك لكل واحد بخمسين دينارا
 فعارض في ذلك كاتب الممالك وجعلها ثلاثين دينارا وصرف للعسكر ثمن اللحم عن ثلاثة
 شهور ثم إن السلطان فرق على ممالكه الجلبان من حواصل قلعة حلب عدة سلاح لم يعبر
 عنهم وافرقت عليهم خيول المالها عدد وصار ينعم عليهم بالعطايا الجزيلة من مال وخيول خاص
 وسلاح بطول الطريق ولم يعط المالك القرانصة شيئا فعز ذلك عليهم في الباطن ثم إن
 السلطان قرأ تحفة في الميدان الكبير بحلب يوم الخميس مع ليلة الجمعة وحضر أمير المؤمنين
 المتوكل على الله والقضاة الأربعة ومشايخ الزوايا وولى أمير المؤمنين بالسلطان في الخيمة
 صلاة العصر وصلاة المغرب وأنعم السلطان في ذلك اليوم باربعين دينارا ومائة رأس غنم
 وأنعم على قاضي القضاة الشافعي بسبعين دينارا وعلى نوابه ومن معه من العلماء بسبعين
 دينارا والقاضي الحنفي كذلك وأنعم على القاضي المالكي بخمسين دينارا وعلى نوابه الثلاثة
 بثلاثين دينارا وكذلك القاضي الحنبلي وأنعم على مشايخ الزوايا لكل واحد منهم خمسون
 دينارا وأنعم على الفقهاء الذين سافروا وصحبته لكل واحد منهم عشرة دنانير وأنعم على
 القراء الذين حضروا هذه الخيمة من قراء حلب وغيرها لكل واحد خمسة دنانير وفي عقيب
 ذلك أحضر السلطان الأمراء المقدمي الأتوف والنواب والأمراء الطبليخانات والأمراء
 العشراوات وحلفهم على المحصف الشريف بأنهم لا يخونونه ولا يغدرونه فخلعوا كلهم على
 ذلك ثم نادى للعسكر بالعرض في الميدان الذي في حلب فعرضوا وهم باللبس الكامل
 وأدخلهم من تحت سيفين على هيئة قنطرة كما هي عادة الأتراك وعندهم إن هذا هو القسم
 العظيم ثم إن السلطان أرسل خلف قاسم بك في حماه فلما حضر خلع عليه وأشهر أمره
 بحلب ثم وردت الأخبار إلى حلب بأن سليم شاه بن عثمان قبض على قاصد السلطان الذي
 كان أرسله إلى ابن عثمان وهو الأمير مغلباي أحد الدوادارية ووضعه في الحديد وكان السلطان
 جهر الأمير كرتبای الاشرقي أحد الأمراء المقدمين الذي كان والي القاهرة إلى ابن عثمان
 وصحبته هدية حاقله بنحو عشرة آلاف دينار وخلع على قاضي عسكر ابن عثمان ووزيره قراجا
 باشا الذي تقدم ذكرهم اخلعة سنية بطر زيلغاوى عريض وأذن لهما بالعود إلى بلادهما
 وكان هذا هو عين الغلط من السلطان الغوري حيث أطلق قصاد ابن عثمان قبل
 أن يحضر مغلباي ويظهر له من امر ابن عثمان ما يعتمد عليه ثم لما وصل الأمير كرتبای إلى

عنتاب بلغه ان السلطان ابن عثمان أبى الصلح وقبض على الامير مغلباى ووضعوه فى الحديد
بعد أن قصد شنقه فشفع فيه بعض وزرائه وقصد حلق لحية وقد قاسى منه من البهدة
ما لا يمكن شرحه فلما تحقق الامير كرتباى ذلك رجع الى حلب وأعلم السلطان بما فعله سليم
شاه بن عثمان بالامير مغلباى وأن طوالع عسكره قد وصلت الى عنتاب ومكنت قلعة ملطية
وهم سناوكر كرو غير ذلك من القلاع ولما وصل الامير كرتباى بهذه الاخبار الردية الى
السلطان اضطر بت أحواله وأحوال الناس وأحوال العسكر قاطبة ثم ان السلطان أنعم
على الامير عبدالرزاق وولاه على اقليم أولاد دوا الغادر فخرج من حلب وصحبته ملك الامراء
خاير بك فى موكب حافل فخرج نائب حلب وأمرأها وعساكرها ونزلوا عن حلب يوم
وصحبتهم من المشاة خمسة آلاف ماش وأنفق عليهم السلطان جامكية شهر واحد ثم خرج
بعدهم ملك الامراء سيباى نائب الشام وقران نائب طرابلس وطرباى نائب صندون نائب
حصص ونائب غزّة فخرجوا من حلب يوم السابع عشر من شهر رجب وقد أشيع أن ابن
عثمان ماش من جهة وابن سوار ماش من جهة ثم ان السلطان نادى للعسكر بالرحيل من
حلب والنزول على جبال لقتال الباغي ابن عثمان وان السلطان والامراء عن قريب
يخرجون الى القتال والذي يريد الله هو الذى يكون وهذا ما نقل من شرح كتاب أمير
المؤمنين الى ولده أمير المؤمنين يعقوب ثم ذكر فيه عن أمر الاسعار فى حلب فقال الشعير كل
اردب بسبعة وعشرين نصفاً والخبز كل رطل بثلاثة دراهم والحب بنصفين الرطل واللحم
بتسعة دراهم كل رطل مصرى والدبس بنصف فضة الرطل المصرى وتناهى سعر القمح
الى اشرفين كل اردب والكروسة علقى الجبال بمائة وأربعة وعشرين درهما الاردب ثم
ان السلطان أرسل مثالا لشرى بقا الى الامير الدوادار يتضمن الوصية بالارعية وان المماليك
الجلبان الذين بالطباق يكفون الاذى عن الناس ولا يشوشون على أحد من المتسبين وان
الامير الدوادار يعرض جميع من فى الحبوس قاطبة من رجال ونساء ويطلق المدينين وغيرهم
ولا يترك بالحبوس غير أصحاب الجرائم من عليه دم وأرسل أيضا يقول له ان كان درب الحجاز آمنا
من العربان فجهر الحاج من القاهرة وان كان مخوفا فلا يسافر أحد من الحاج فى هذه السنة
وأرسل أيضا مثالا لشرى بقا الى المماليك الجلبان الذين بالطباق بأنهم لا ينزلون من الطباق الى
المدينة ولا يشوشون على أحد من الناس قاطبة ومن يفعل ذلك يشنق من غير معاودة
فقضى عليهم هذا المثال بالقلعة بين يدي الامير طقطباى نائب القلعة وأرسل بالسلام على
الامراء والعسكر قاطبة وفى شهر شعبان وكان مستهل يوم الجمعة ووافق ذلك يوم النوروز
من السنة القبطية فعند ذلك من النوادر وقد دخلت سنة قبطية فى أول يوم من الشهور
العريسة ولا سيما يوم الجمعة وهو يوم فيه ساعة الاجابة وفى يوم السبت خلع الامير

الدوادار على شخص من الخاصكية يقال له جاني بك القصير وهو من محالبيك السلطان
وقرره في كشف منفلوط عوضا عن اينال بن جاني بك الذي كان بهما وقد ضعف بصره وفي يوم
الاحد نالته عرض الامير الدوادار الحاييس الذين بالسجون وعرض النساء اللاتي بالبحر
فاطلق منهم جماعة ممن عليهم دين وصالح ارباب الديون من ماله وأرضاهم واستتاب
جماعة من الحرامية وأطلقهم ورسم بتوسيط جماعة ممن عليهم الدم وأبقى منهم جماعة في
السجون الى ان يحضر السلطان ثم ان الامير الدوادار تصدق على الفقراء بمبلغ له صورة ورسم
بقراءة ختمات في جميع مساجد القاهرة وقال ادعوا للسلطان بالنصر وفي يوم الاثنين رابعه
خلع الامير الدوادار على يوسف البدرى وأعادته الى الوزارة كما كان وهذا رابع ولاية بالوزارة
وفي ذلك اليوم نودي في القاهرة بسفر الحاج على العادة وكان أشيع عدم خروج الحاج في
هذه السنة وفي يوم الثلاثاء خامسه مع ايلة الاربعاء توفي قاضي الحنفية كان برهان الدين
ابراهيم بن الكركي وهو ابراهيم بن الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن اسماعيل الكركي الحنفي
وكان عالما فاضلا رئيسا حشما من أعيان الحنفية سمع على الشيخ محيي الدين الكافيجي
والشيخ سيف الدين وآخرين من علماء الحنفية وكان امام الاشراف قايتباي ورأى في أيامه
غاية العز والعظمة وولى عدة وظائف سنية منها انه ولى مشيخة أم السلطان التي في التبانة
ومنها استيفاء الصبغة ثم ولى قاضي قضاة الحنفية مرتين ثم ولى مشيخة المدرسة الاشرافية
وقامى محنا وشدا ثم من الاشراف وكان يشوش الوجه عنده رقة حاشية ولطافة غير كثير
الطبع ومات وهو في عشر الثمانين وعاش سعيدا ومات شهيدا وكان في أرغد عيش من المال
والجاه وكان سبب موته انه كان ساعدا على بركة القليل فنزل يتوضأ على سلم القبطون وفي رجليه
قبقاب فزلقت رجليه بالقبقاب فوقع في البركة وكانت في قوة ملئها أيام النيل ولما وقع ثقلت
عليه الثياب ثقت من وقته رحمة الله عليه ومات شهيدا وفيه خلع الامير الدوادار على
شخص من الخاصكية يقال له جماس وقرره في كشف المنوفية عوضا عن قانصوه الذي كان
بها وفيه جاءت الاخبار من حلب بوفاة شمس الدين محمد بن ناشي شيخ سوق الكتبيين وكان
مقربا عند السلطان وقد حاز عدة وظائف سنية وفيه جاءت الاخبار بوفاة الامير يوسف
الشهير بالمقطش الذي كان نائب صندو وعزل عنها ثم توفي بحلب وأشيع وفاة أربك الذي كان
كاشف اقليم الجيزة وكان من الامراء العشراوات وأشيع وفاة جماعة كثيرة كانوا أصحاب
السلطان بسبب وخم حصل لهم فقات في غزة وفي الشام وفي حلب من الامراء العشراوات
والخاصكية والعلماء وغير ذلك ما لا يحصى عدده ما وامن كثرة الاخوان التي كانت معهم
بطول الطريق وفيه جاءت الاخبار بصحة ما تقدم ذكره وان السلطان لما كان بحلب أنعم
بتقديم ألوف على جماعة من الامراء منهم الامير يوسف الناصري شاد الشرابخاناه ومنهم

طرباي بن يشبك نائب صفد ومنهم قانصوه استادار الصبغة ومنهم قانصوه الاشرفي نائب
 قلعة حلب ومنهم عراز نائب طرابلس وآخرين والذي يظهر من أمر السلطان أنه كان يريد
 ابطال جماعة من الامراء المقدمين العواجز ويجعل هؤلاء عوزاء عنهم وفي يوم الجمعة خامس
 عشر شعبان توفي الحاج علي البرماوي بزداد السلطان والمتحدث على جهات الديوان المفرد
 وقد رأى من العز والعظمة ما لم يره غيره من البزددارية وساعده الاقدار حتى وصل الى مالم
 يصل اليه غيره في هذه الوظيفة وكان سبب موته أنه طلع له شقفة في ظهره فانقطع اثني عشر
 يوما ومات وكان أصله من فلاحين برمة يبيع الخيام والطرح في الاسواق وهو راكب على حمار
 الى أن فتح الله عليه وكان لأبس به وعنده لثمن جانب مع نواضع زائد وظهر له من الموجود بعد
 موته من الذهب العيين خمسمائة ألف دينار وستمئة دينار ووجد له في مكان اثنا عشر ألف
 دينار ذهب عين برسيميه ووجد له من الخجورة والمهارة نحو خمسة وأربعين رأسا ومن
 الخيام مائة رأس ومن الغنم الضأن ألف رأس ووجد له بالديار بعمائة ثور وضاع له
 عندئذ للاحين بالبلاد أكثر مما تقدم ذكره فقوم ذلك الموجود بمائة ألف دينار وفي يوم
 السبت سادس عشر شعبان أشيع خبر هذه الكائنة العظيمة التي طمت وعمت وزلزلت لها
 الاقطار وما ذاك الا ان أخبار السلطان والعسكر انقطعت مدة طويلة ثم حضر كتاب على يد
 سابع مجر دمطر من عند الامير علان دودار ثاني أحد الامراء المقدمين وضمنه ان السلطان
 كان يكذب في أمر سليم شاه بن عثمان تارة وبصدق أخرى الى أن حضر الامير مغلباي دودار
 سكين من عنده وهو في حال نحس برنط أقرع على رأسه وعلى بدنه كبر عتيق دنس وهو راكب
 على اكديش هزيل وقد ذهب جميع بركه وأخذت خيوله وقاشه وأخبر أن ابن عثمان أي
 الصلح وقال له قل لاستاذك يا قينا على مرج دابق وأخبره أنه وضعه في الحديد وقصد أن
 يخلق لحيمته وقدمه الى الشنق ثلاث مرات فشفع فيه بعض وزرائه وجملة الزبل من تحت
 خيله في قفة على رأسه وقاسى منه من الهوان والاهوال ما لا يخبر فيه فلما سمع السلطان
 هذه الحكاية تحقق وقوع الفتنة بينه وبين ابن عثمان فقبل أنه أنعم على مغلباي بالف دينار
 وخيول وقماش في نظير ما ذهب له والذي استفاض بين الناس من أخبار السلطان أنه
 صلى الظهر وركب وخرج من ميسدان حلب يوم الثلاثاء في العشرين من رجب
 وصحبته أمير المؤمنين المتوكل على الله والقضاة الأربعة وكان قد تقدمه نائب الشام
 ونائب حلب وجماعة من التواب فخرجوا باطلاب حربية وطبول وزمور ونفوط حتى
 رجت لهم حلب فلما خرج السلطان من حلب توجه الى جيلان فبات بها فلما أصبح
 يوم الاربعاء حدى عشري رجب رحل السلطان من جيلان وتوجه الى مرج دابق
 فاقام الى يوم الاحد خامس عشري رجب وهو يوم نحس مستمر فباشعرا الا وقد دعمته
 عساكر سليم شاه بن عثمان فصلى السلطان صلاة الصبح ثم ركب وتوجه الى زغزغن

وتل الفارقيل ان هنالك مشهدينبي الله داود عليه السلام فركب السلطان وهو بتخفيفه
صغيرة وملاوطة وعلى كتفه طبر و صار يرتب العسكر بنفسه وكان أمير المؤمنين على الميمنة
وهو بتخفيفه وملاوطة وعلى كتفه طبر مثل السلطان وعلى رأسه الصنجق الخليفة وكان
حول السلطان أربعون مصحفافي أكياس حري أصفر على رؤس جماعة أشراف وفيها مصحف
بخط الامام عثمان بن عفان رضي الله عنه وكان حول السلطان جماعة من الفقراء وهم
خليفة سيدي أحمد البدوي ومعه أعلام والسادة الاشراف القادرية ومعهم أعلام خضر
وخليفة سيدي أحمد بن الرافعي ومعه أعلام والشيخ عفيف الدين خادم السيدة نفيسة
رضي الله عنها بأعلام سود وكان الصبي قاسم بك ابن أحمد بك بن عثمان المتقدم ذكره واقفا بازاء
الخليفة وعلى رأسه صنجق حري أصفر وقيل أحر وكان الصنجق السلطاني خلف ظهر
السلطان بنحو عشرين ذراعا وتحتة مقدم المماليك سنبل العثماني والسادة القضاة الاربعة
والامير تغرل زردكاش أحد المقدمين وكان على ميمنة العسكر الامير سييائ نائب الشام
وعلى اليسرة خير بك نائب حلب فقيه ل أول من برز الى القتال في الميدان الاباكي سودون
الجمعي وملك الامر اسييائ نائب الشام والمماليك القرانصة دون المماليك الجلبان فقاتلوا
قتلا شديدا هم و جماعة من النواب فهزموا عسكر ابن عثمان وكسروهم كسرة مهولة منكرة
وأخذوا منهم سبع صنماحق وأخذوا المسكاحل التي كانت على العجل ورماة البندق فهم ابن
عثمان بالهروب أو بطلب الامان وقد قتل من عسكره فوق العشرة آلاف انسان وكانت
النصرة لعسكر مصر أولا وباليته تم ذلك لكنه قد بلغ المماليك القرانصة أن السلطان
قال للمماليك الجلبان لا تقا تلوا ابدا واخلوا المماليك القرانصة يقاتلون وحدهم فلما بلغهم
ذلك تنو اعزمهم عن القتال فبينما هم على ذلك واذا بالاباكي سودون الجمعي قتل في المعركة
وقتل ملك الامر اسييائ نائب الشام فانهزم في الميمنة من العسكر جانب كبير ثم ان خير بك
نائب حلب انهزم وهرب فكسر الميسرة وأسر الامير قانصوه بن سلطان بحر كس وقيل قتل
وقيل ان خير بك كان موالا على السلطان الغوري في الباطن وهو مع ابن عثمان على
السلطان وقد ظهر مصداق ذلك فيما بعد فكان هو أول من هرب قبل العسكر قاطبة وأظهر
الهيمنة وكان ذلك من الله تعالى خذ لا نالعسكر مصر حتى نفذ القضاء والقدر و صار السلطان
واقفا تحت الصنجق في نفر قليل من المماليك فشرع ينادي بأغوات هذا وقت المروأه هذا
وقت النجدة فلم يسمع له أحد قولا وصاروا يتسحبون من حوله وهو يقول للفقراء ادعوا الله
تبارك وتعالى بالنصر فهذا وقت دعائكم وصار لا يجده معينا ولا ناصر فا انطلقت في قلبه جرة
نار لا تطفأ وكان ذلك اليوم شديدا الحروا انعقد بين العسكرين غبار حتى صاروا لا يرى بعضهم
بعضا وكان نهم ارضب من الله تعالى قد انصب على عسكر مصر وغلت أيديهم عن القتال

وشخصت منهم الابصار وقد قلت في هذه الواقعة هذه الايات

لما التقى الجيشان مع سلطانتا * في مرج دابق قال هل من مسعفى
فله أجاب لسان حال قائلا * عرّضت نفسك للبلا فاستمدف
واشتمد بالجلبان رعب قلوبهم * وغدوا يقولوا أى أرض نخشى
والنهب أطمعهم لذل نفوسهم * حتى أتاهاهم بالقضاء المتلف

فلما اضطربت الاحوال وتزايدت الاهوال خاف الامير عز الدين كاش على الصنبحى السلطان
فأنزله وطواه وأخفاه ثم تقدم الى السلطان وقال له يا مولانا السلطان ان عسكرا بن عثمان قد
أدر كفافنج بنفسك وادخل الى حلب فلما تحقق السلطان ذلك غلبه في الحال خلط فالج
أبطل شقه وأرغى حنكه فطلب ماء فأثوه بماء في طاسة من ذهب فشرب منه قليلا وألقت
فرسه على أنه يهرب فشى خطوتين وانقلب عن الفرس الى الارض فأقام نحو درجته
وخرجت روحه ومات من شدة قهره وقيل فقتل مرارته وطمع من حلقة دم أحر فلما
أشيع موته زحف عسكرا بن عثمان على من كان حول السلطان فقتلوا الامير بيبرس أحد
المقدمين وقتلوا جماعة من الخاصكية وغلما السلطان ممن كان حوله وأما السلطان من
حين مات فلم يعلم له خبر ولا وقف له على أثر ولا ظهرت جثته بين القتلى فكأن الارض قد
ابتلعت في الحال وفي ذلك عبرة لمن اعتبر فداى العثمانية وطاق الغورى بما فيه من الامتعة
والارزاق التي كانت حوله بأرجل الخيول وفقد المصحف العثمانى وداسوا اعلام الفقراء
وصنّاجق الامراء ووقع النهب في أرزاق عسكر مصر وبرقهم وزال ملك الانشرف الغورى
في بلج البصر فكأنه لم يكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير فاضمحل أمره وزال ملكه
بعد ما تصرف في ملك مصر وأعمالها والبلاد الشامية وأعمالها وكانت مدة سلطنته
خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وعشرين يوما فانه ولى ملكا مصر في مستهل شوال سنة ست
وتسعمائة ووفى في الخامس والعشرين من رجب سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وكانت
الناس معه في هذه المدة في غاية الضنك وقد قلت في المعنى

اعجبوا الانشرف الغورى الذى * مـذ تنأهى ظلمه في القاهرة
زال عنه ملكه في ساعة * خسر الدين اذا والاخره

وقد أقامت هذه الواقعة من طلوع الشمس الى ما بعد الظهر وانتهى الحال الى الامر الذى قد
قدّره الله تعالى فقتل في تلك الواقعة من عسكر السلطان ابن عثمان ومن عسكر السلطان
الغورى ما لا يحصى عدده فقتل من الامراء المقدمين ثلاثة وهم الاتابكي سودون الجبجى
وبيبرس قريب السلطان واقباى الطويل وأسروا قانصوه بن سلطان چركس وقتل سيباى
نائب الشام وعزاز نائب طرابلس وطراباى نائب صفد وأصلان نائب حمص وغير ذلك جماعة
كثيرة من أمراء دمشق وأمراء حلب وطرابلس وقتل من أمراء مصر جماعة كثيرة من

أمراء الطبليخانات والعشراوات والخاصكية وأكثر من قتل من عسكر مصر الممالك
القرانصة ولم يقتل من الممالك الجلبان الا القليل فانهم لم يقاتلوا في هذه الواقعة ولا ظهر لهم
فروسية ولا جذبوا سيفا ولا هزوا رمحا فكاكهم خشب مسندة وقتل من عسكر ابن عثمان
مالا يحصى ضبطه وقتل من أمراء مصر ومن دمشق وحلب فوق الاربعين أميرا وقتل
في ذلك اليوم القاضي ناظر الجيش عبيد القادر القصري وجماعة كثيرة من الجنديا في
الكلام على ذلك في موضعه فكانت ساعة يشيب منها الوليد ويذوب لسوطها الحديد
فكان مرج دابق فيه جثث مرمية وأبدان بلا رؤس ووجوه معقرة بالتراب قد تغيرت
محاسنها وصار في ذلك المكان خيول مرمية موتى وسروج مفارقة وسيوف مسقطة بذهب
وتركستونات فولاذ بذهب وخودوز رديات وبقع قماش فلم يلقفت اليها أحد وكل من
العسكريين قد اشتغل بما هو أهم من ذلك وقال بعض المواليا في المعنى

صنق جوادى وقد جسيبت يوم الحرب * عودى فغمت صوارم شرقها والغرب
ضربت عادة تنقط في سماع الضرب * رؤس الاعادى وترقص داخله في الحرب
ثم ان ابن عثمان زحف بعسكره وأتى الى وطاق السلطان ونزل في خيامه وجلس في المدورة
واحتوى على الطشتخانة وما فيها من الاواني الفاخرة وعلى الزردخانة وما فيها من السلاح
وعلى خزائن المال والتحف ونزل كل أمير من أمرائه في وطاق أمير من أمراء الغورى واحتوى
على ما فيها فاحتوى على وطاق خمسة عشر أميراً مقدى ألوف خارجا عن أمراء الطبليخانات
والعشراوات واحتوى العسكر على خيام العسكر المصرى والشامى والحلبى وغـير ذلك
كما يقال مصائب قوم عند قوم فوائد

ولم يقع قط للملك ابن عثمان مثل هذه النصره على أحد من الملوك فاطبة بل ان تمرلنك
زحف على بلاد ابن عثمان وحارب أحد أجداده وهو شخص يقال له يلددم فلما حاربه
انكسر فأسره تمرد ووضعه في قفص حديد وصار يعجب عليه في بلاد العجم فاطاق ابن عثمان
ذلك فابتلع فص المسافات وهو في ذلك القفص الحديد ولم يقع قط لأحد من سلاطين مصر
مثل هذه الكائنه ومات تحت ضيقه في يوم واحد وانكسر على هذا الوجه أبدا ولا سمع
بمثل ذلك ونهب ماله وبركه يدهدوه غير قانصوه الغورى وكان ذلك في الكتاب مسطورا
وكان السلطان والامراء ما منهم أحد يتظر في مصالح المسلمين بعين العدل والانصاف
فردت عليهم أعمالهم ونياتهم وسلط عليهم ابن عثمان حتى جرى لهم ما جرى كما قيل في المعنى
اين الملوك الاولى في الارض قد ظلموا * والله منهم لقد أخلى أماكنهم

ثم ان السلطان ابن عثمان تحول من مرج دابق فدخل الى حلب فلما كان من غير مانع ونزل
بالميدان الذى به فى المكان الذى كان به السلطان الغورى وهذا ما انتهى اليه من ملخص هذه

الواقعة مع ما فيها من زيادة ونقصان فهذا ما كان من أمر السلطان الغوري وابن عثمان وأما ما كان من أمر الامراء والعسكر بعد الكسرة فانهم توجهوا الى حلب وأرادوا الدخول بها فوثب عليهم أهل حلب قاطبة وقتلوا جماعة من العسكر ونهبوا سلاحهم وخيولهم وبرقهم ووضعوا أيديهم على ودائعهم التي كانت بحلب وجرى عليهم من أهل حلب ما لم يجز عليهم من عسكر ابن عثمان وكان أهل حلب بينهم وبين المماليك السلطانية حفظ نفس من حين توجهوا قبل خروج السلطان من القاهرة الى حلب بحجة قاضي باي أمير اخور كبير قتلوا في بيوت أهل حلب غصبا وفسقا وفي نساءهم وأولادهم وحصل منهم غاية الضرر والاذية لاهل حلب فاصدق أهل حلب أن وقعت لهم هذه الكسرة فاحذوا بشأهم منهم فلما رأى الامراء وبقية العسكر ذلك خرجوا من حلب على حجة وتوجهوا الى دمشق ودخلوها وهم في أخش حال لابرئ ولا قاش ولا خيول ودخل غالب العسكر الى الشام وبعضهم راكب على حمار وبعضهم راكب على جمل وبعضهم عريان وعليه عباءة أو بشت ولم يقع لعسكر مصر مثل هذه الكائنة فاقام الامراء والمباشرون والعسكر في الشام حتى تتكامل البقية ويظهر السالم من العاطب قيل ان الامراء لما دخلوا الى الشام وصاروا في حر الشمس لم يجدوا ما يستظلون به حتى صنع لهم الغلمان عرايش من فروع الشجر يستظلون بها وأما ما كان من أمر سليم شاه بن عثمان فانه أقام بالميدان الذي في حلب فتوجه اليه أمير المؤمنين المتوكل على الله والقضاء الثلاثة وهم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة محيي الدين الدميري المالكي وقاضي القضاة شهاب الدين الفتوح الحنبلي وأما قاضي القضاة محمود بن الشحنة فانه هرب مع العسكر الى الشام ونهب جميع بركة وقاشه ودخل الى الشام في أخش حال قيل لما دخل أمير المؤمنين على ابن عثمان وهو بالميدان عظمه وأجلسه وجلس بين يديه فاشيع انه قال له أصلكم من اين فقال له من بغداد فقال له ابن عثمان نعيدكم الى بغداد كما كنتم والاقوال في ذلك كثيرة فلما أراد الخليفة الانصراف خلع عليه خلعة سنية من ملبسه وأنعم عليه بما له صورة ورده الى حلب ووكل به ان لا يهرب وقيل لما دخل عليه القضاة الثلاثة المذكورون وبجئهم بالكلام وقال لهم انتم تأخذون الرشوة على الاحكام الشرعية وتسعون بالمال حتى تتولوا القضاء وما منكم من أحد يرشد الى الخير لانكم لم تقنعوا سلطانكم عن المظالم التي كان يفعلها بالناس وانتم ترون ذلك منه ولا تشكرونه وأشاعوا من هذه الاخبار الجباب والغرائب والمعول في ذلك على الصحة وأخبرني من رأى سليم شاه بن عثمان انه مر بوع القامة واسع الصدر اقصر العنق مكرفس الاكاف مترك الوجنتين واسع العينين درى اللون وافر الانف مليء بالجسد حليق اللحية ليس له غير الشوارب كبير الرأس عامته صغيرة دون عظامه امرائه فلما جاء الى حلب سلمه أهلها المدينة من غير نزاع وهرب قاصده الاشرى نائب القلعة وتوجه

الى الشام مع العسكر وترك أبواب قلعة حلب مفتحة فلما بلغ ابن عثمان ذلك أرسل اليها شخصاً من جماعته أعرج أجرو وفي يده دبوس خشب فطلع الى قلعة حلب فلم يجد بها ما ذعيرده فحتم على الحواصل التي بها واحتوى على ما فيها من مال وسلاح وتحف وغير ذلك وقد فعل ابن عثمان ذلك ليقال انه أخذ قلعة حلب بشخص أعرج وفي يده دبوس خشب وهو أضعف من في عسكره وقد قيل في المعنى

لاتحقرن ضعيفاً في محاصرة * ان الذبابة تدمى مقلة الأسد

وأشيع ان ابن عثمان من حين استولى على مدينة حلب لم يدخلها غير ثلاث مرات المرة الاولى دخلها وطلع الى القلعة بسبب عرض حواصلها فلما عرضت عليه رأى ما أدشه من مال وسلاح وتحف وكان فيها من المال نحو مائة ألف ألف دينار ورأى من الكنايش الزركش والرقاب الزركش والطبر والسروج الذهب والبلور وطبول البازات واللجم المرصعة والفصوص المنتمية والبركستوانات الفولاذ الملون والسيوف المسقطة بالذهب والزرديات والحدود الفاخرة وغير ذلك من السلاح ما لم يره قط ولا فرح به أحد من أجداده ولا أحد من ملوك الروم لأن الذي جمعه الغوري من الاموال من وجوه الظلم والجور والتحف التي أخرجها من الخزائن من ذخائر الملوك السالفة من عهد ملوك الترك الجراكسة احتوى عليه جميعه السلطان سليم شاه بن عثمان من غير تعب ولا مشقة هذا خارج عما كان للأمراء المقدمين والامراء الطبغانات والعشراوات والمباشرين والعسكر قاطبة من الودائع بحلب من مال وسلاح وقماش وبرك وغير ذلك فاحتوى ابن عثمان على ذلك جميعه وقيل انه ملك ثلاث عشرة قلعة من بلاد السلطان واحتوى على ما فيها من مال وسلاح وغير ذلك فكان الذي ظفر به سليم بن عثمان في هذه الواقعة من الاموال والسلاح والتحف وغير ذلك لا ينحصر ولا يضبط وقد قسم له ذلك من القدام واحتوى على خيول وبغال وجمال لا يحصى عددها واحتوى على خيام وبرك ولا سيما ما كان مع السلطان وامراء العساكر كما يقال في المعنى

ألا انما الاقسام تحرم ساهرا * وآخرياً في رزقه وهوناً

ودخل المرة الثانية فصل صلاة الجمعة في جامع الاطروش الذي بحلب وخطب باسمه ودعى له على المنابر في مدينة حلب وأعمالها وزينت له مدينة حلب وأوقدت له الشموع على الدكاكين وارتفعت له الاصوات بالدعاء وهو ما عند عودته من الجامع وفرح الناس به فرحاً شديداً وانتفى اليه الخواجا ابراهيم السمرقندي والخواجا يونس العادلي والعجمي الشنقيعي وكان هؤلاء من أخصاء الغوري وكانوا مع ابن عثمان في الباطن ويكاثرونه بأحوال السلطان وما يقع من أخبار المملكة فلما فقد السلطان الغوري أظهر راعين المحبة لابن عثمان وصاروا يحيطون على الغوري ويدكرون أخباره الشنيعة لابن عثمان وصاروا من جماعته ونسوا احسان الغوري اليهم كما يقال في المعنى

لقاء أكثر من يلقاك أوزار * فلا تبالي أصدوا عندك أوزاروا
أخلاقهم حين تبلوهم أوعار * وفعلهم منك كركلهم أوعار
لهم لديك اذا جأؤك أوطار * اذا قضاوها تنحوا عندك أوطاروا

وعن كان مواسا على السلطان في الباطن خاير بك نائب حلب فانه أول من كسر
عسكر السلطان وانهزم عن ميسرته وتوجه الى حماه ولما ملك ابن عثمان حلب أرسل
خلفه فلما حضر اليه خلع عليه وصار من جملة أمرائه ولبس زى التراكمة العمامة المدورة
والدلافة وقص ذقنه وسماه السلطان خاير بك لكونه خان سلطانه وأطاع ابن عثمان فلما
جرى ذلك تسحبت بمالك خاير بك وتوجهوا بصحبة العسكر الى مصر ودخل هونحت طاعة
ابن عثمان وهذه الواقعة تقرب من واقعة ابن العلقمي وزير بغداد لما لو الس على الخليفة
المتصم بالله وملك هولاكو بغداد وقتل الخليفة فصار ابن العلقمي مقربا عنده هولاكو ثم
انقلب عليه وقتله وقال أنت ما فيك خير لاسئلك فيما يكون فيك الخير لي ورب ما يقع
لخاير بك مثل ذلك ثم ان ابن عثمان دخل الى مدينة حلب ثالث مرة بسبب انه دخل بها
الحمام وأنعم على المعلم بمبلغ له صورة واستمر الخليفة والقضاة الثلاثة الشافعي والمالكي
والحنبلي في الترسيم بحلب لا يخرجون منها الى أن يأذن لهم ابن عثمان وأقام بحلب جماعة
كثيرة من أعيان الناس بعد الكسرة منهم القاضي عبد الكريم بن الجيعان كاتب الخزان
الشريفة وعبد الكريم بن خيرة أحد كتاب المماليك وعبد الكريم بن الادمي مستوفي
الزردخانه والرئيس محمد بن القيصوني امام السلطان الغوري والسعيد بنسي الذي كان قاضي
القضاة الحنفية وامام السلطان والخواص مؤذن السلطان ورفيقه رصاص المؤذن
ويحيى بن بكير ورفيقه وجاعة آخرون لم يحضروا أسماؤهم الا انه هؤلاء تختلفوا بحلب
بعد الكسرة حتى يؤذن لهم وقيل لما دخل ابن عثمان الى مدينة حلب نادى فيها بالآمان
والاطمئنان والبسع والشراء وكل من كان عنده لاداء امرائه والعسكر شئ من خيول
أو سلاح أو قماش يحضر ما عنده وان لم يحضر ما عنده ونمغز عليه شئ من غير معاودة
وأما من قتل في هذه المعركة من الامراء وأعيان الناس فالذي يحضرنى من ذلك وتحققته
الاتابكي سودون الهجوى وملك الامراء سيباى نائب الشام والامير قانصوه بن سلطان
جر كس وقيل لم يقتل وأسرا الامير بيبرس قريب السلطان وهو صاحب المدرسة التي
بالقرب من الجودرية والامير اقباي الاشرفي الطويل أحد المقدمين أمير اخور ثاني هؤلاء
الذين قتلوا من الامراء المقدمين في هذه الواقعة وأما من قتل من النواب فتمراز الاشرفي
نائب طرابلس ونائب صفد وأصلان نائب حصص وجماعة كثيرة من نواب الشام وحلب
وأما من قتل من الامراء الطبليغات جماعة كثيرة منهم طومان باي بن قرا حجب ثاني

وجاني بك العادلى شادا الشرابحناؤه كان وقانصوه حبابية وبرد بك رأس نوبة عصاه ونوروز
 رأس نوبة عصاه وقانصوه الذى كان أستاذ ارا العجبة وبجشباى قراشاد الشون وقيت
 الاحول وقرقاس المقرى توفى بالشام ويوسف المقتس الذى كان نائب صفد ومن الامراء
 العشر اوات جاني المجدى وجان بردى الذى كان كاشف الرملة وبرسباى أحد الامراء
 العشر اوات وتوفى أقباى الطويل الذى كان كاشف الشرقية وملاج الذى كان نائب
 القدس وان بردى وطراباى أخوالا تابكى قيت الرحى وخدا بردى وقانم الاعرج وجاني
 الطويل وقايتباى أخوا صطمر وتوفى مسايدي وتوفى طراباى قرا وأقظوه الطويل خادم السادة
 وجان بلاط الذى كان والى قطيا وبرسباى أحد الامراء العشر اوات وصهره وتوفى لاجين
 ناظر مقام سيدى أحمد البدوى بغزة وقانصوه الناصرى وطراباى الاشرفى وتوفى الامير
 اينال خازن دار الامير قاني باى أمير اخور كبيرو كان من أمراء الطبليخانات وغير ذلك ممن يأتى
 ذكره حتى قيل انه مات فى هذه الواقعة من أمراء مصر والشام وحلب وغير ذلك نحو أربعين
 أميرالم تحضرنى أسمائهم الآن وقتل أزبك الجعجى أميرطبليخانات وقتل جان بلاط الساقى
 أميرطبليخانات وتوفى شاد بك نائب المهمن دار وتوفى الاميرياس المشطوب رأس نوبة عصاه
 من العشر اوات وأمامن توفى من المباشرين فالقاضى ناظر الجيش عبد القادر القصرى
 وقتل بوطاق السلطان وقتل محمد العفيف رئيس الكجاليين وتوفى جلال الدين أحد كتاب
 الممالك بغزة عند العود وخليفة سيدى أحمد البدوى رضى الله عنه وغير ذلك ممن
 لا يحضرنى أسمائهم وأما القاضى جمال الدين عبد الله مباشر وقف قاني باى الجركسى
 قيل انه قتل فى الواقعة وأمامن توفى من أولاد الناس فالشرفى يونس بن قانصوه أحد أولاد
 بنت قرقاس الطبردارية وشخص يقال له محمد بن قرقاس الجمالى أحد الطبردارية أيضا
 وقتل ابراهيم قريب الشرفى يونس نقيب الجيوش المنصورة وآخر من الاعيان ممن
 لا يحضرنى أسمائهم الآن وقتل بعد الواقعة بحلب عبد الكرىم الأدمى مستوفى
 الزردخانه وقتل ابن على الزردى ومن هناتر جمع الى أخبار القاهرة بعد هذه الواقعة فانه
 لما ورد كتاب الاميرعلان الدوادار الثانى بما وقع من هذه الامور المهولة فى تلك الواقعة
 وقتل الامراء والاعيان والقضاة قام العزاء والصراخ فى بيت الاتابكى سودون الجعجى وكان
 أميراديناخيرالين الجانب وكان يعرف بسودون بن جاني بك وكان أصله من ممالك
 الاشرف قايتباى وولى عدة وظائف سنية منها امرية مجلس وامرية سلاح والاتابكية
 واصطلى الحرب وأظهر الفروسية فى هذه الواقعة واستمر يقاتل حتى قتل على ظهر
 فرسه رجعة الله عليه وقام نعى السلطان فى ذلك اليوم ونعى الامراء والاعيان الذين قتلوا
 وصار فى كل حارة وزقاق وشارع من القاهرة صراخ وبكاء بسبب من قتل من العسكر

وغيرهم ورجت القاهرة وضجت الناس واضطربت الاحوال وكثر القتل والقتل وفي يوم الاحد سابع عشر شعبان وردت الاخبار على الامير الدوادار بان عربان بنى عطية والنعام نهبوا ضياع الشريعة وأخذوا منها نحو أربعمائة رأس غنم من غنم السلطان والدوادار ودخلوا وادى العباسية ولما بلغ الامير الدوادار ذلك صلى الظهر ثم ركب وخرج اليهم وصحبته خمسمائة تملوك فكبس عليهم فهر بوا من وجهه وغنموا ما نهبوه من الاموال والمواشي والغلال وغير ذلك فرجع الامير الدوادار الى داره وفيه خلع الامير الدوادار على الزيني بركات بن موسى فشق القاهرة وأشهر النداء بالامان والاطمئنان وأن المشاهدة والجماعة بظالة وجميع النظام الحادثة بظالة وأن الزيني بركات بن موسى على عادته ولا يحتجى عليه أحد وقد تضاعفت حرمة ونفذت كلمته فوق ما كان واجتمع معه عدة وظائف سنية وصار هو المتصرف في جميع أمور المملكة ليس على يده يد وفي يوم الاثنين ثامن عشر أنفق الامير الدوادار الجلمكية على العسكر الذين في القاهرة فجلس الامير ططباى نائب القلعة عند سلم المدرج وأنفق الجلمكية هنالك والاشاعات فاشية بجوت السلطان والاحوال مضطربة وفيه رسم الدوادار يعرض من في السجون حتى النساء اللاتي بالبحرة فلما عرضوا عليه أفرج على جماعة كثيرة منهم جان بك دوادار الامير طراباى وكان له مدة وهو في السجن بالمقشرة بسبب المال الذي تبقى عليه من حين كان متحدثا في نظر الديوان المفرد وأفرج عن القاضي بدر الدين بن ثعلب قاضى أسسوط وكان له مدة في المقشرة على بقايا من مال المصادرة وأفرج عن ولده شمس الدين وأخيه نجم الدين وأفرج عن صلاح الدين ابن كاتب غريب ابن أخى أبي الفضل وأفرج عن المعلم شمسو اليهودى الذى كان يهوديا وأسلم وقد تقدم بحجه وأفرج عن المعلم يعقوب الصانع معلم دار الضرب وأفرج عن جماعة كثيرة من المال والفلاحين وغيرهم حتى أفرج عن النساء اللاتي كن بالبحرة وعن كافوا في السجون من الاعيان ولم يبق في السجون غير أصحاب الجرائم ومن عليه دم قديم وقطع أيدي جماعة وأطلقهم ثم وسط جماعة من المجرمين منهم شخص يقال له عبد القادر أبودية وآخرون منهم وقطع أيدي جماعة من الحرامية وأفرج عن القاضي صلاح الدين ابن أبي السعود ابن القاضي ابراهيم بن ظهيرة قاضى قضاة مكة وكان له مدة وهو في الحديد في بيت الزيني بركات بن موسى في الترسيم وأقام على ذلك مدة طويلة حتى أفرج الله عنه وكان سبب ذلك شخص يقال له ابراهيم السمرقندى ترفع معه عند السلطان حتى قال انه لقي خبيثة بمكة فيها مال كثير وأرسل السلطان أحضره على غير صورة مرضية من مكة ولما حضر قال له المال الذى لقيته أحضره لى فأنكر ذلك فوضعه السلطان في الحديد وسلمه الى الزيني بركات فأقام عنده في الترسيم في الحديد مدة طويلة بغير ذنب وفي يوم

الثلاثاء تاسع عشره خلع الامير الدوادار على الشهابي أجد بن المنذرى حسن بن الطولوني
وأعادته الى وظيفته معلم المعلمين وكان السلطان أخرجهما عنه وجعل جمال الدين الالواحى
بواب الدهيشة متكهما في العملية عوضا عن ابن الطولوني وفيه رسم الامير الدوادار نائب
الغيبية باسمه المنداة في القاهرة بأن جميع المكوس الحادثة بطالة وتجرى على ما كانت
عليه أيام الاشرف قايتباى من غير زيادة على ذلك فارتفعت له الاصوات بالدعاء وفي ذلك
اليوم شق الزينى بركات بن موسى القاهرة وسعر جميع الاسعار حتى الكفاة سعرها بدرهمين
الرطل وكانت باربعة دراهم كل رطل وسعر الاجبان واللحوم وفي أثناء ذلك الشهر فتح سد
أبى المنجا وكان النيل يومئذ في عشرين ذراعا ووافق ذلك نائى عشرى توت أول الشهر
القبضية وكان الامير الدوادار في مدة غيبة السلطان يركب في كل يوم ويسير نحو المطرية
فاذا رجع يدخل من باب النصر ويشق من القاهرة وقدامه الامراء المقدمون الذين تخلفوا
بمصر والجم الكثير من العسكر فيشق القاهرة وقدامه الساعة والبيد النقطية ومما ليكه
متقلدون بالسيف وبأيديهم رماح بشطقات حريملون فترقج له القاهرة وترتفع له
الاصوات بالدعاء من الناس فكانت نفسه تحذنه بالسلطنة قبل وقوعها وقد عظم أمره
جدوا وهابه الناس هيبة عظيمة وفي يوم الجمعة نائى عشرى لما تحقق موت السلطان لم تدع
الخطباء في ذلك اليوم على المنابر باسم السلطان بل دعوا باسم الخليفة فقط ولم يذكروا اسم
السلطان وبعضهم قال اللهم ولّ علينا خيارنا ولا تولّ علينا شرارنا واستمر الحال على ذلك
مدة طويلة ومصر بلا سلطان وكذلك البلاد الشامية وفي تلك الايام وقع الفساد من
العربان في الشرقية ومصر هما من البلاد فتهبوا عدة بلاد من المنزلة وغيرهما من ضواحي
الشرقية ولم يبقوا لهم موانى ولا بقرا ولا غنما حتى أخذوا وصيعة النساء وقتل من الفلاحين
في هذه الحركة ما لا يحصى عددهم وكذلك من القصاد وغيرهم وانقطعت جميع الطرقات
من المسافرين ولا سيما المتحققة وموت السلطان وصارت مصر في اضطراب والاشاعات
قائمة بالاخبار الرديئة عما جرى للسلطان والعسكر وكان أكثر من شن هذه الغارات أولاد
شيخ العرب الامير أجد بن بقر وجماعة من العشير وفعلا ما عظم خبره في العساكروا التجار
الذين دخلوا صحبة القفل الشامية فقتلوا من العساكروا التجار ما لا يحصى عددهم وأخذوا
أموالهم وجمالهم والذى سلم من القتل عروه وجرى على العسكر من هؤلاء العربان ما لم
يجر عليهم من عسكر ابن عثمان ووقع لهم ذلك بين قطيا والالحمية عندما وصلوا الى الأمان
وفي هذا الشهر أُرشيع أن الممالك الجلبان قصدوا أنهم ينزلون من الطباقي وينهبون خان
الخليلى ثم يجرقونه ويقتلون من به من تجار الاروام وقالوا هؤلاء التجار من جهة ابن عثمان
وقد شتموا باستاذن المامات فلما بلغ الامير الدوادار ذلك أحضر أغوات الطباقي وقال لهم

لأطلب خلود هذه الفتنة الامنكم فنعوهم من النزول من الطباق ولولا الامير الدوادار قام
 في هذه الحركة حتى خمدت هذه الفتنة نظرت مصر عن آخرها من الممالك الجلبان وفيه
 اهتم الامير الدوادار بعمل طوارق خشب وكفيات وبنديات وغـ ير ذلك من آلات الحرب
 وأشيع أنه يتسلطن قبل مجي العسكر وكان القائم في ذلك الامير طقطباى نائب القلعة
 والامير علان الدوادار الثاني وفي يوم الجمعة الثانية لم تذكر الخطباء اسم سلطان في الدعاء كما
 فعلوا في الجمعة الماضية ومن حين ورد كتاب الامير علان بمجاري للعسكر من أمر الكسرة
 وأمر السلطان لم يرد من بعد ذلك أخبار صحيحة وانقطعت الاخبار عن مصر نحو أربعين يوما
 وكثر القال والقليل في ذلك على أنواع شتى ومن جملة ما أشيع ان جان بردي الغزالي نائب
 الشام منع أن يصل الى مصر أحد وعوق العسكر بالشام وفيه وردت أخبار من عند الامير
 حسين نائب جدة والرئيس سلمان العثماني انه مالماتوجه الى الهند صحبة العسكر المقدم
 ذكرهم ووصل الى كران وهي ضيعة من ضياع الهند أنشأها القلعة ذات أبراج فكل
 بناؤها في نحو خمسة أشهر ثم ان الامير حسين أرسل طائفة من العسكر نحو مكان يسمى
 اللحية وأرسل طائفة من العسكر الى مكان يسمى مورا وأقام الامير حسين هو وبقية
 العسكر في مكان يسمى بيت النخبة فأقاموا نحو شهر ثم ان الامير حسين والرئيس سلمان
 والعسكر توجهوا الى نخوز بيد وحاصروا صاحبها عبد الملك أخا الشيخ عامر فلكوا منه
 زبيد وذلك صبيحة يوم الجمعة في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنين وعشرين
 وتسعمائة فوجدوا بها من الامم ما لا يحصى عددهم ثم ذكروا في الكتاب أن الامير حسين لما
 أن فتح زبيد توجه الى حصار مدينة عدن وانه أشرف على أخذها ولما لمكوا زبيد أقاموا
 بها أشخاصا بمالك الأشرف الغوري وهو من أمراء العشراوات يسمى برسباى ومعه
 بعض جماعة من الممالك وأولاد الناس الذين كانوا أصحابهم والتف عليهم جماعة من
 العربان نحو عشرة آلاف انسان ولما ملك برسباى زبيد تسلطن بها ورتب له دوادار
 وخازن دارا وأرباب وظائف كعادة السلاطين وغنم منها أموالا جزيلا هو ومن معه من
 العسكر ولما توجه الى حصار عدن أيضا ملكها كما قيل وفي هذا الشهر عرض الامير
 الدوادار العسكر الذين في القاهرة وكان ذلك العرض في بيته وكان سبب هذا العرض انه بلغ
 الامير الدوادار أن عدة مرابط وصلت الى نغراسكندرية ورشيد فخشي أن تكون من
 عند ابن عثمان فبادر الى عرض العسكر وقال لهم **ك**ونوا على يقظة وعبوا رقبكم حتى
 يتضح هذا الخبر وانفصل المجلس على ذلك فانصرف العسكر في هرج وفي شهر رمضان
 وكان مستهل يوم السبت توجه لبيت الامير الدوادار جماعة من نواب القضاة وهنؤا بالشهر
 وكانت القضاة الثلاثة والخليفة في أسرسليم شاه بن عثمان بحلب لا يمكنهم العود الى مصر

وفي يوم الاحد ثانيه كان أول بابيه من الشهور القبطية فثبت فيه النيل المبارك على عشرين ذراعاً وكان في العام الماضي أربع من ذلك واستمر في ثبات الى أول هاتور ثم وردت الاخبار على يد ساع بأن الامراء والعسكر دخلوا الى الشام وهم في أنحس حال وقد نهب بركههم وخيولهم وجالهم وجميع ما يملكونه وأخبر ذلك الساع أن أهل الشام لما تحققوا موت السلطان وثب بعضهم على بعض ونهبوا زروع الشام وأخذوا أموالهم وقتلوا منهم جماعة واضطربت أحوال البلاد الشامية غاية الاضطراب وفيه دخل قاضي القضاة محمود بن الشحنة وقد نهب جميع بركة وكل ما يملكه وأخبر أن ابن عثمان ملك ثلاث عشرة قلعة وخطب باسمه فيها ومشي حاكمه من الفرات الى حلب وأخبر أن الخليفة والقضاة الثلاثة في اسر ابن عثمان بحلب ولولا انه هرب مع العسكر والا كان أسره معهم وأخبر ان ابراهيم السمرقندي ويونس العادلي والعجي الشنقي الذين كانوا من أخصاء السلطان لما مات الغوري التفوا على سليم شاه بن عثمان وصاروا من جماعته وصاروا يتقربون اليه بذكر مساوي أستاذهم الغوري وأمرائه ويظهرون له معائبهم وقبائحهم ولم يذكروا شيئاً من احسان الغوري لهم لاجل ايلاد لا حقيراً وكأنه لم يكن سلطاناً لهم ولا أستاذاً ونسوا جميع انعامه واحسانه اليهم ولا سيما ما أحسن به الى العجي الشنقي من سلاريات وشقق حرير وسمور ومال وانعامات جزيلة فلم يثمر ذلك فيهم فلما بلغ الامير الدواد ذلك رسمه للوالي أن يكس على بيت السمرقندي ويونس العادلي فتوجه اليهم الوالي وقبض على عيال السمرقندي ويونس العادلي وحرىهما وحاشيتهما ووضع عبد السمرقندي في الحديد وختم على حواصل السمرقندي ويونس العادلي وظهر أنهم كانوا من السنين على السلطان وكانوا يكتبون سليم شاه بن عثمان في الباطن بأحوال السلطان وأمور المملكة وصاحب البيت أدري بالذي فيه وفي يوم الجمعة سابعه صلى الامير الدواد ارصالة بالجمعة وخرج الى ملاقاته الامراء المقدمين الذين حضروا من الشام وقد بلغه وصولهم الى بليس فدخل القاضي محمود بن أجاك كاتب السروه وفي محفة وصحبته الشهابي أحد بن الجمعان ودخل الامير اركباس أمير سلاح وهو في محفة عليل ودخل الامير انسبى حاجب الخجاء وتمر الزرد كاش والامير علان الدواد والشافي وآخرون ثم دخل بقية العسكر وهم في أسوأ حال من العري والجوع والضعف ودخلوا وأطواقهم مفككة وأظهروا الحزن على السلطان وصار الامراء والعسكر يدخلون شيئاً فشيئاً وفي يوم الخميس ثالث عشره دخل الامير سودون الدواد اري رأس نوبة النوب والامير كرت قانسوه والامير جان بردي الغزالي نائب جماء ودخل المقر الناصري محمد بنجل السلطان الغوري والامير جان بلاط الموترو الامير برك الاشرفي والامير تاني بك الخازندار والامير كرت باي وفيه تكامل دخول الامراء فسلم عليهم

الامير الدوادار ورجع الى منزله ودخل صحبتته الامير فأنصوه الاشرف في الذي كان نائب قلعة حلب وهو الذي سلم القلعة بموافيقهم من المال والسلاح والقماش والكنابيش الزركش والسروج الذهب وغير ذلك من التحف فتسلمها ابن عثمان من غير أن يحاصر القلعة فخرج فأنصوه هذا والامراء الذين معه فارين الى جهة الشام مع ان قلعة حلب حصينة مانعة فلما قابله الامير الدوادار وبخه بالكلام ورسم بسجنه في البرج الذي بالقلعة واستوعده بكل سوء فلما دخل الامراء الى القاهرة اجتمع رأي الجميع على سلطنة طومان باي الدوادار وترشح أمره لان بلي السلطنة فصار يمتنع من ذلك غاية الامتناع والامراء كلهم يقولون ما عندنا من نسلطنته الا أنت ولا نحيد لك عنها طوعاً أو كرها ثم ان الامير الدوادار ركب وصحبته جماعة من الامراء المقدمين منهم الامير علان والامير انسباي حاجب الحجاب والامير عترة والامير ططباي نائب القلعة وآخرون من الامراء وتوجهوا الى العارف بالله تعالى الشيخ أبي السعد والذي في كوم الجراح فلما تكامل المجلس عنده ذكر واه امر سلطنة الدوادار وانه امتنع من ذلك فأحضر لهم الشيخ مصفاي بن فافا وحلف الامراء الذين حضروا صحبتة الدوادار بأنهم اذا سلطنوه لا يخونونه ولا يغدرونه ولا يخامرون عليه ويرضون بقوله وفعله خلف الجميع على ذلك ثم ان الشيخ خلفهم أن لا يعودوا الى ما كانوا عليه من ظلم الرعايا وان لا يشوشوا على أحد بغير طريق شرعي ولا يحددوا مظلة وأن يطلوا جميع ما أحدثه الغوري من المظالم ويطلوا ما كان على الدكاكين من المشاهدة والجماعة وان يجروا الامور على ما كانت عليه في أيام الاشرف قايتباي ويمشوا الحسبة على طريقة شمس الجبال لما كان محتسباً خلفوا على ذلك ثم ان الشيخ ذكر للامرءان الله تعالى ما كسركم وذلكم وسلط عليكم ابن عثمان الابدعاء الخلق عليكم في البر والبحر فقالوا له تبنا الى الله تعالى من اليوم عن الظلم ثم انفض المجلس على ذلك وخرجوا من عند الشيخ أبي السعد ودعا على أن يسلمنوا الامير الدوادار وأخذ الشيخ عليهم العهد بجميع ما خلفهم عليه بحضرة كما تقدم وترشح أمر الامير الدوادار الى السلطنة وتسلمن كاسيا في ذلك في موضعه * ومن هنان رجع الى اخبار الاشرف الغوري فانه خرج من القاهرة خامس عشر ربيع الآخر من هذه السنة واستمر نافذا الكلمة وافر الحرمة الى أن دخل الى حلب وأقام بها وأرسل اليه ابن عثمان عدة قصاص بالخارج السفينة وأنعم عليهم بالعطايا الجزيلة الى أن حضر مغلباى دوادار سكين الذي كان أرسله الى ابن عثمان فلما رجع من عنده وهو في غاية التحقير كما تقدم وكان السلطان أرسل مغلباى هذا الى ابن عثمان في هيئة تشع بالشدة والقوة لابس آلة الحرب باللبس الكامل فشق ذلك على ابن عثمان وبهم له فلما حضر الى الغوري أعلمه أن ابن عثمان قد أتى من الصلح فلما تحقق السلطان أن ابن عثمان يريد الشرمعة نادى للعسكر بالرحيل والخروج من حلب فخرج العسكر قاطبة وهم كالنجوم الزاهرة من آلة

السلاح والخيول الفاخرة وكل فارس مقوم بالف فارس من عسكر ابن عثمان ولكن الله تعالى يعطى النصر من يشاء فتوجهوا الى مرج دابق يوم الاحد خامس عشرى رجب من هذه السنة فلما بلغه أن عسكر ابن عثمان قد وصل الى تل الفارار ركب صبيحة يوم الاحد المذكور وهو يوم خميس مستقر فبرز فيه الى قتال ابن عثمان وكانت الكسرة أولا على عسكر ابن عثمان ثم بدل الله سبحانه وتعالى هذا الامر وعادت الكسرة على عسكر مصر ولما رأى السلطان عين الغلب من عسكره أراد أن يلقف فرسه ليهرب وينجو بنفسه فاعتزته سارقة من الرجفة فأنغى عليه فسقط عن ظهر فرسه الى الارض فطلعت روحه في تلك الساعة وصار ملقى على الارض فزحفت عساكر ابن عثمان فذروا من كان حوله من الغلمان والسلاح دارية والماليل الجلبان وتركوا جثته على الارض فكان آخر العهد به ولم تر له جثة ولا عرف له مكان قبر فكأنما ابتلعته الارض ولم يقف له أحد من الناس على خبر ومن العجائب انه لم يدفن في مدرسته التي صرف عليها نحو مائة ألف دينار وظن أنه يدفن بهم على عزه وحفظ مقام فكان الملقود ورخلاف ذلك وصار همى يافى البرارى تنهشه الذئاب والثور ومات وله من العمر نحو ثمانية وسبعين سنة وكانت مدة سلطنته بالديار المصرية والبلاد الشامية خمس عشرة سنة وتسعة أشهر وخمسة وعشرين يوما وكانت هذه المدة على الناس كل يوم كالف سنة مما يعتدون وكانت صفته انه طويل القامة غليظ الجسد ذكوش كبير أبيض اللون مدقور الوجه مشحوم العينين جهورى الصوت مستدير اللحية لم ينظر بلحيته الشيب الا قليلا وكان ملكا مهيبا جليلا مجلا فى المواكب تلاءموا منه فى المنظر ولولا ظلمه وكثرة مصادراته لارعية لكان خيار ملوك الجرا كسة بل وخيار ملوك مصر قاطبة وكان يوم الاثنين والخميس ينزل الى الحوش السلطاني ويوم السبت والثلاثاء بالميدان فينزل من السبع حدرات وقد امه طوا التين خيل بسروج ذهب وكنائش زركش وكان يكثر فى الاسفار من ركوب الخجورة بالسروج البتداوى والركب العراض وكان يشد فى وسطه حياصة ذهب عوضا عن الشدا بلعلي وكان يلبس فى أصابعه الخواتم الياقوت والفير وزج والزمرد والاماس وعين الهر وكان مولعا بشم الرائحة الطيبة من المسك والعود والعنبر وكان ترفا فى ملبسه ويجب رؤية الازهار والفواكه ويميل الى أبناء العجم وربما كان يميل الى مذهب النسيمة من ميله الى معاشره الاعاجم وكان مولعا بغرس الاشجار وحب الرياض وسماع الاطيار المغردة ونشق الازهار العطرية وكان يستعمل الطاسات الذهب يشرب فيه او كان يستعمل الاشياء المفرحة وكان ثم ما فى الاكل والشرب وكان يغوى طيور السموع وكان يعرف بقناصوه بن بيردى الغورى واستمر يرتع فى ملك مصر على ما ذكرناه من التمتع والرفاهية وهو نافذ الكلمة وافر الحرمة والامراء والنواب والعسكر فى قبضة يده لم يختلف عليه اثنان فى كلمة الى أن وقعت الواقعة بينه وبين سليم شاه بن عثمان ملك الروم فخرج اليه كما ذكرنا وجرت له هذه الكائنة التى

لم تقع الملك من ملوك مصر ولا غيرهما من الملوك وكان ذلك في الكتاب مسطورا وقد قلت في معنى ذلك

طالعت تاريخ الملوك فلم أرى * فيما سمعت حوادث ما جرى
لأزالت الأيام يبدو فعلها * بمجائب وغرائب بين الوري
لكن هذى وقعة ما مثلها * سبقت لسلطان ولا تأمرا
والاشرف الغوري كان ملكنا * لكنه قد جارفينا وافتري
والموت أوجب هزمه مع جيشه * قد كان ذلك في الكتاب مسطرا
أعماله ردت عليه بما جنى * والدهر جازاه بأمر قدرا

وكان للغوري محاسن ومساوي لكن مساويه أكثر من محاسنه * فإماما عد من محاسنه
فانه كان رضى الخلق بملك نفسه عند العضب وليس له زيادة حدة عند قوة خلقه ومنها
انه كان له اعتقاد زائد في الفقراء والصالحين ومنها انه كان يعرف مقادير الناس على قدر
طبقاتهم ومنها انه كان ماسك اللسان عن سب الناس في شدة غضبه ومنها انه كان يفهم
الشعرو يحب سماع الآلات والغناء وليس له هرج وكان مغرما بقراءة التواريخ والسير
ودواوين الاشعار وكان قريما من الناس يحب المزح والمجون في مجلسه غير أنه كنيف من
حيث النظر الى ذاته وكان عنده لين جانب ورياضة بخلاف طبع الاتراك ولم يكن عنده شم
ولا كبر نفس ولا رفاة زائدة بخلاف عادة الملوك في أفعالها * وأماما عد من مساويه
فانها كثيرة لا تحصى منها انه أحدث في أيام دولته من أنواع المظالم ما لم يحدث في سائر
الدول من قبله ومنها أن معاملته في الذهب والفضة والفلوس الجدد أن تحس المعاملات
جميعها زغل ونحاس وغش لا يحل بها بيع ولا شراء ولا معامل في ملة من الملل ومنها ما قرره
على الحسبة في كل شهر وهو مبلغ ألفان وسبعمائة دينار وكانت السوق تباع البضائع بما
يختارونه من الاثمان ولا يقدر أحد أن يكلمهم فان كلهم أحديقوون علينا مال السلطان
فكانت سائر البضائع في أيامه غالية بسبب ذلك وقرر على دار الضرب ما لا له صورة في كل
شهر فكانوا يضيفون في الذهب والفضة النحاس والرصاص جها را فكان الاشرف الذهبي
إذا صنى يظهر فيه ذهب يساوي اثنا عشر نصفًا وقد سلم السلطان دار الضرب الى شخص
يسمى جمال الدين فلعب في أموال المسلمين وأتلف المعاملة وسبك ذهب السلاطين
المتقدمة حتى صار لا يلوح لأحد من الناس منها لا دينار ولا درهم فلما شق جمال الدين قرر
في دار الضرب المعلم يعقوب اليهودي فشى على طريقة جمال الدين وقد استباح أموال
المسلمين فكان النصف الفضة ينكشف في ليلته ويصير من جملة الفلوس الجر فاستمر الغش
في معاملته في مدة دولته الى أن مات وقد ورد في الحديث الشريف من غشنا فليس منا

ومنها انه كان يولى الكشف ومشايخ العربان على بلاد المقطعين والاقاق فيأخذ كل
منهم المثل أمثالا فضعف أمر الجند من يومئذ وتلاشى حال البلاد الشامية والحلبية وكان
يفرد عليهم الاموال الجزيلة في كل سنة فيأخذونهم من الرعية وزيادة الظلم والعسف فكان
كل واحد من الرعية أصحاب الاقطاع والاقاق يتقى الرحيل من بلاده الى غيرها من عظم
الظلم الذي يصيبهم من الثواب ولا سيما ما حصل لعربان جبل نابلس بسبب المال الذي أفرد
عليهم لاجل المشاة عند خروجهما للتجريدة فاحصل لأهل البلاد الشامية بسبب ذلك خسر
وكان حسين نائب جده يأخذ العشر من تجار الهند المثل عشرة أمثال فامتنعت التجار من
دخول بندر جده وأل أمره الى الخراب وعز وجود الشاشات بمصر وعز وجود الاصناف
التي كانت تجلب من بلاد الافرنج والارز والانتاع وخرب البندر وكذلك بنادر
الاسكندرية وبندر دمياط فامتنعت تجار الفرنج من الدخول الى تلك البنادر من كثرة الظلم
وكان كل أحد من أراذل الناس يتقرب الى خاطر السلطان بنوع من أنواع المظالم فقرر على
بيع الغلال قدر ما معلوما يؤخذ على كل ارب ثلاثة أصاف من البائع والمشتري وكذلك
على البطيخ والرمال حتى خرج على بيع الملح وجد في أيامه عدة مكوس من هذا النمط لم
يفعلها هذا في زمانه ولم يفت من أعيان التجار أحد حتى صدره وصار أمير المؤمنين
المستسك بالله يعقوب وأخذ منه مالا له صورة ودخل في جلة ديون حتى أورد ما قرع عليه
وأما من مات تحت عقوبته بسبب المال فنهى القاضي بدر الدين بن مهران كاتب السرو منهم
شمس الدين بن عوض ومعين الدين بن شمس الدين وعلم الدين كاتب الخزانة وغير ذلك جماعة
كثيرة من المباشرين والعمال ماؤا في سجنه بسبب المال والمصادرات ومن أفعاله الشنيعة
ما فعله مع أولاد الناس من خروج اقاطيعهم ورزقهم من غير سبب واعطاء ذلك الى مما يليكه
الجلبان ومنها قطع جوامك الضعفاء واليتامى من الرجال والنساء والصغار وحصل لهم
الضرر الشامل بسبب ذلك ومنها أنه أرسل فك الرخام الذي بقاعة ناظر الخايف يوسف التي
تسمى نصف الدنيا فوضع ذلك الرخام في قاعة البيسرية التي بالقاهرة ومنها أنه قطع معتاد
الناس من الديوان المقرر من قديم الزمان وجددا أخذ الحايات من المقطعين من قبل ان يزيد
الذليل وتزرع الاراضي وكانت المقطعين تقاسى من الهوان والذل ما لا يخبر فيه ثم زايد
حرصه على جمع الدنيا وشحه حتى صار يحاسب السواقين الذين في سواقي القلعة والخولة
الذين في سواقي الميدان على الجلة وروث البقار وما يتحصل في كل يوم مما يبيعونه وقرر عليهم
مبلغا يؤدونه للذخيرة الشريفة وكانت أرباب الوظائف من المباشرين والعمال معه في غاية
الضيق لا يغفل عنهم من المصادرات يوما واحدا وكان من حين توفي الامير خاير بك الخازن دار
بباصر ضبط أمر الخزانة بنفسه ما يدخل اليها وما يخرج منها وما يعرضون عليه من الامور

في ذلك جميعه من الوصولات وما يصرف من الخزائن في كل يوم وكانت هذه الاموال العظيمة التي تدخل له يصرفها في عمارت ليس بها نفع للمسلمين ويزخر الخيطان والسقوف بالذهب وهذا عين الاسراف لبيت مال المسلمين وكان يهرب من المحاكمات كما يهرب الصغير من المكتب وما كانت له محاكمة تخرج على وجه مرضى بل على أمور مستعجلة وكان يتغافل عن أمر القتل ويدفعهم الى الشرع ويضيع حقوق الناس عليها وكان يكسل عن علامة المراسيم فلا يعلم على المراسيم الا قليلا فتتعطل اشغال الناس بسبب ذلك حتى كانت تشتري العلامة العتيقة بأشرفى حتى تلصق على المرسوم لاجل قضاء الحوائج ولوشرحنا مساويه كلها لطال الشرح في ذلك انتهى * وأما من تولى الخلافة في أيامه فامير المؤمنين محمد التوكل على الله نجل أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب وأما قضاة الشافعية فأولهم شيخ الاسلام قاضي القضاة زكريا وقاضي القضاة محيي الدين عبد القادر النقيب تولى وظيفة القضاء في أيامه خمس مرات وقاضي القضاة برهان الدين بن أبي شريف المقدسى وقاضي القضاة ابن فرفور المقدسى وقاضي القضاة جمال الدين القلقشندي تولى القضاء في أيامه مرتين وقاضي القضاة كمال الدين بن محمد بن علي الشهير بالطويل القادري وقاضي القضاة بدر الدين المكيني وقاضي القضاة علاء الدين بن النقيب ثم أعيد قاضي القضاة كمال الدين الطويل وقد ولى القضاء في دولته أربع مرات وأما قضاة الحنفية فالقاضي سري الدين عبد البر ابن الشحنة ثم القاضي برهان الدين بن الكركي ثم القاضي شمس الدين محمد بن السمسديسي ثم القاضي حسام الدين محمود بن الشحنة وأما قضاة المالكية فالقاضي عبد الغنى بن تقي الدين ثم القاضي برهان الدين الدميري ثم ولده محيي الدين يحيى ثم جلال الدين بن قاسم ثم أعيد محيي الدين بن الدميري ثانياً وأما قضاة الحنابلة فالقاضي شهاب الدين أحمد الشيشني ثم ولده عز الدين محمد ثم شهاب الدين الفتوحى وأما كتاب سرفه فالقاضي محب الدين الحلبي وأما نظار جيشه فالقاضي شهاب الدين أحمد بن الجمالى يوسف ناظر الخاص والقاضي عبد القادر القصوى وأما نظار خواصه فالقاضي علاء الدين بن الصابوني أولاً ثم علاء الدين ابن الامام ثم ناصر الدين الصفدى ثم أعيد ابن الامام ثانياً وأما وزراؤه فالامير طقطباى بن ولى الدين وجميع بين الوزارة والاستادارية ثم الامير تغرى برمش ثم الامير يوسف البدرى وأما استادارياته فالامير تغرى بردى بن بلباى القادري ثم الامير تبرباى خازن دار الملك العادل طومان باى ثم الشرفى يونس النابلسى ثم قررا الامير طومان باى الدوادارى والاستادارية مضاً بالسيده من الدوادارية الكبرى واستمر بها الى أن تسلطن وأما من ولى الحسبة في أيامه فالامير قرقاس المقرئ والامير جان بردى الغزالى ثم أعيد قرقاس المقرئ ثم الزينى بركت بن موسى ثم الامير ماماى الصغير وأما أتابكته فأولهم قيت الرحبي وقرقاس بن ولى الدين ودولات باى بن اركاس وسودون العجمي وأما

دوا دارياته فأولهم مصر باى ثم ازدهر بن على باى ثم طومان باى الذى تسلمت بعده وأما
 حجابة فالامير خاير بك بن باى الذى قرر فى نيابة حلب والامير انسباى بن مصطفى وأما بقية
 الامراء وأرباب الوظائف فعلى حكم ما تقدم من أخبارهم وأما نوابه بالشام فالامير دولات
 باى بن اركاس ثم فأنصوه المحمدى الشهير بالبرجى وسيباى بن بخت نجا وأما نوابه بحلب
 فاركاس بن طراباى وبخسباى بن عبد الكريم وسودون بن يشبك وجانم ويشبك وابرك
 الاشرفى وعمر ازالاشرفى وأما نوابه بصغد فأنصوه بن قراوتانى باى العثمانى وسودون الدوادار
 وأما نوابه بغرة فالامير صلاح الدين الذى كان نائب القدس وأزبك الصوفى الذى كان نائب
 القدس أيضا واقباى الذى كان كاشف الشرقيه واخر من ولى بها فى أيامه دولات باى
 الاعمش وقد جمع له بين نيابة القدس والسكر ونيابة غزة وولى بها آخرين غير هؤلاء
 وأما ما أنشأه بالقاهرة فى ذلك الجامع والمدرسة اللذان أنشأهما عند الشراشيين والوكالة
 والحواصل والربوع التى أنشأها خلف المدرسة عند المصبغة ومن انشأه المئذنة التى عمرها
 بالجامع الازهر وهى برأسين وأنشأ هنالك الربع والخوانيت التى بالسوق خلف الجامع وأنشأ
 الربوع التى بمحان الخليلي وجدد عمارة خان الخليلي وأنشأ به الحواصل والدكاكين وأنشأ فى
 باب القنطرة ربعين ودكاكين وكذلك الربعان اللذان بين السورين والطاحون عند المصبغة
 وأنشأ البيت الذى فى البند قانين لولده وتناهى فى زخرفته وأنشأ هنالك ربعا ووكالة وأنشأ
 الميدان الذى كان تحت القلعة ونقل اليه الاشجار من البلاد الشامية وأجرى اليه ماء
 النيل من سواقى نقالة وأنشأ به المناظر والبحرة والمقعد والمبيت برسم المحاكات وأنشأ
 جامعاً خلف الميدان عند حوش العرب بخطبة ومئذنة وجدد عمارة بالقلعة منها الدهيشة
 وقاعة اليسرية وقاعة العواميد وقاعة البحرة وأنشأ المقعد القبطى الذى بالحوش وجدد
 عمارة المطبخ الذى بالقلعة وجدد عمارة سبيل المؤمنين وجعل سقفه معقوداً بالبحر وأنشأ
 الربع والدكاكين التى بسوق عبيد المنعم وأنشأ الربع والوكالة التى فى الجسر الاعظم
 وجدد عمارة ميدان المهارة الذى بالقرب من قناطر السباع وبناه بالبحر القص المشهر بعد
 ما كان بالطوب اللبن وأنشأ الجراة ونقلها من درب الخولى الى مورد الحلفاء وجدد
 عمارة المقياس وأنشأ به القصر على تلك البسطة التى كانت هناك وأنشأ به المقعد المطل
 على البحر وجدد عمارة قنطرة بنى وائل والقنطرة الجديدة وقنطرة الحاجب وقنطرة
 الخرفوبى وأعلاها حتى صارت تدخل المراكب من تحتها وجدد عمارة قناطر السباع وأنشأ
 المساطب وعليها الدعائم عند قبة الامير يشبك التى بالمطرية وأنشأ بالطينة على ساحل
 البحر المالح قلعة لطيفة بها أبراج وجامع بخطبة وأنشأ بشعر رشيد سورا وأبراج الحفظ
 الشجر وجدد عمارة الابراج بالاسكندرية وأصلح طريق العقبة ودوار حقن وأنشأ هنالك

خاناً وأبراجاً على بابه وجعل فيه حواصل لاجل ودائع الحجاج وأنشأ في الأزل خاناً وجعل
 فيه حواصل مثل الخان الذي في العقبة وحفر هناك الآبار في عدة مواضع من مناهل الحجاج
 وأنشأ بمكة المشرفة مدرسة ورباط للجاورين والمنقطعين هناك وأجرى عين بزان بعد
 ما كانت انقطعت من سنين وأنشأ بجدة سوراً على ساحل البحر المالح وفيه عدة أبراج
 بسبب حفظ بندرجة من الفرنج وجاء هذا السور من أحسن المباني هناك وله غير ذلك من
 الآثار الحسنة عدة مبان بها نفع للمسلمين وبالجملة إن السلطان الغوري كان خياراً ملوك
 الجرا كسة على عوج فيه ولم يحي من بعده أحد من الملوك يشابهه في أفعاله وعلو همته
 وعزيمته في الأمور وكان كفواً تاماً للسلطنة بمجالات المواكب تلامه منه العيون وأما من
 توفي في أيامه من أعيان العلماء ومشايخ الإسلام وقضاة القضاة فمنهم الشيخ بدر الدين
 ابن عبد الرحمن الديري رحمة الله عليه وكان من أعيان علماء الحنفية مفتياً مدرسا عريقا ولى
 مشيخة الجامع المؤبدى وكان من خياراً ببناء الديري وتوفي الشيخ شهاب الدين خليفة
 سيدى أحمد البدوى رحمة الله عليه وكان من أعيان مشايخ الحقيقة وجاءت الأخبار
 بوفاة قاضى القضاة الحنبلى بهاء الدين بن قدامة توفي بدمشق وولى قضاء الحنابلة بمصر والشام
 وتوفي الشيخ إبراهيم المواهبى الشاذلى رحمة الله عليه وكان من أعيان مشايخ الصوفية
 وتوفى العلامة تقي الدين الأوجاقى شيخ الحديث رحمة الله عليه وتوفى الحافظ العلامة جلال
 الدين عبد الرحمن الاسيوطى وكان من أعيان علماء الشافعية بلغت مصنفاته ستمائة
 مؤلف وكان بارعاً في علم الحديث توفي في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وتسعمائة وتوفى
 قاضى قضاة المالكية برهان الدين الدميرى سنة ثلاث عشرة وتسعمائة وتوفى القاضى
 ناصر الدين محمد بن جرباش وكان من أعيان علماء الحنفية وتوفى الشيخ علاء الدين العجمي
 الشافعى شيخ تربة جاني بك نائب جدة وكان من أعيان علماء الشافعية وتوفى قاضى
 قضاة الحنابلة شهاب الدين أحمد الششيني وكان علامة في مذهبه توفي سنة تسع عشرة
 وتسعمائة وتوفى الشيخ عبد الباسط بن خليل المؤرخ وكان من أعيان الحنفية وكانت
 وفاته في ربيع سنة عشرين وتسعمائة وتوفى الشيخ العارف بالله تعالى محمد بن عنان رحمة
 الله عليه وكان من أعيان مشايخ الصوفية وتوفى قاضى قضاة الشافعية كان محيى الدين
 عبد القادر بن النقيب وكانت وفاته سنة اثنين وعشرين وتسعمائة وتوفى قاضى القضاة
 كان جمال الدين ابراهيم بن علاء الدين القلقشندي الشافعى وكان من أعيان علماء
 الشافعية وتوفى الشيخ نور الدين على المحلى وكان يعرف بقريبه وكان من أعيان علماء
 الشافعية وتوفى الشيخ تاج الدين الذاكم وكان من أعيان الصوفية وتوفى قاضى قضاة
 الحنفية وكان يسمى برهان الدين بن الكركى وكان من أعيان علماء الحنفية مات غريفاً

في أيام دولته ومات غير هؤلاء جماعة كثيرة من الاعيان لم نذكرهم هنا خشية الاطالة انتهى
ذلك ولا بأس بإيراد هذا الرجل الذي عمله الشيخ بدر الدين أبقاه الله تعالى يرتضى به الملك
الاشرف فأنصوه الغوري عند وقوع تلك الفتنة المقدم ذكرها وما جرى له وهو قوله

غربت شمس دولة الغوري * وابن عثمان نجومو طلع سائر
وهذا رب السما قد حكم * والفلك دار ولم يزل دابر
ابن عثمان باداه بأخذ القلاع * ويمنع التاجر مع الجلاب
أن يجيبوا الى مصرء لولك * ولا فرة سمور ولا سنجاب
ولا وشق ولا نعلاب يجلبوا * ومن الصوف ما عاد يجينا ثياب
على الصوف يا ساقه دناسين * ما يجي من عندو ولا تاجر
والامارة جـولـلـك قالوا * ابن عثمان باغى عليك جابر
الامير الكبير سمي سودون * للبحم نسبوا خلاف القياس
والمقـسر الاشرفي العـلى * هو أمير سلاح سمي اركاس
وبسودون رأس نوبة النسواب * لورياضه مع سائر الاجناس
وانسباى هو حاجب الحجاب * لوشجاعة في الحرب بالبـاتر
ومحمـد يدعى أمير اخور * نجل سلطان أشرف عزيز ناصر
والدوادار تاني أمير علان * وان أردت المقدمين تذكر
ابن چركس مقدم كبير * وعـسر بالزرد كاش يشهر
وكذا جنـبـلاط معو كرتباى * وأربعين في ذى العدد واكثر
ونبعهم من الامارة كنير * طبخانا بالناصر تبـاشـر
والعساكر معهم كـبير فرسان * عشراوات من ترك تكاثر
شرب الكل بينهم مشورة * قالوا ملئت منا القلوب والنفوس
نحن نخرج جميع لاجل القتال * بالجنايب والسلاح والبـوس
ونجـسـرد لنصرة السلطان * نكسر الروم والاراضي ندوس
راهنوا بالنفوس وهم أقار * كل واحد به جنوقا مر
ولا يدري ما قد خبي في الغيب * من تقادير القادر القاهر
خامس العشر من ربيع آخر * لتسمياه اثنين وعشرين عام
ورخوها من هجرة الهادي * شافع الخلق في نهار الزحام
كان خروج السلطان بتجريده * لابن عثمان طالب بلاد الشام

والاماره في خدمتهم موكبين * بالمال اليك والطلب تتفاخر
 وخروج الجميع من القاهره * كان بتقدير الواحد القاهر
 في محفله خرج معو القاضي * كاتب السر المنتخب محمود
 والخليفه المتوكل ولديه قوب * هو محمد فعملوا الجليل محمود
 وقضاة القضاة ومن معهم * كل نائب قد أبدل الجهود
 وخرج معو لاجل الخلع * ناظر الخاص الناهي الامر
 هو المباشر للخاص وهو العامل * وكذا التصوي بليس ناظر
 دخلوا الشام أو كب بهم موكب * ما سنعنا موكب رضى مثله
 ولا نالوا ملك ولا سلطان * في الموكب ولا أحده قبله
 ومن الشام خرج دخل في حلب * وقطع من وعده الى سمله
 وسليم شاه لما سمع أظهر * ان طبعو منها بقى حائر
 طلب الصلح أرسل لهم قاصد * بالهدايا والملبس الفاخر
 قالوا دال الصلح سيد الاحكام * من يخالف يرجع هدها في ضلال
 والامانه في محمل الانسان * وأبى جملها عوالى الجبال
 وقضى ربنا بحقن الدما * وكفى الله المؤمنين القتال
 جوجوا سويس الاشراف الغورى * أعلموا نوا عليه ما كمر
 قالوا احذر تركن الى صلحو * واعلم انه خائن عليك غادر
 حقق القول ومن حلب برز * والعساكر معو لاجل القتال
 وجد الروم مجهزين بالسلاح * والترا كيش معمره بالنبال
 ووقع بين العسكرين وقعه * للفريقين شابت لها الاطفال
 نصر الله المصرى على الرومى * وبخيلوا أضفى عليه غاير
 ولا يدري ما قد خبي في الغيب * ولا يدري ماهو اليه صاير
 ابن عثمان كان لوم من العسكر * خلق كانوا على الشمال كامين
 في اشتغال العسكر نهب الروم * خرجوا في القتال لاجل المين
 فاستغاث الملك وبوسارقه * ارتقى على الارض عن جوادوين
 جابن عوسيرس واقباى الطويل * كل واحد لنصرته بادر
 والشجاعة ما تغلب الكثرة * قطعوههم بالصارم الباتر
 جعل ربي محرك الحركات * جعل الله لكل قتله سبب
 والعجب كان في قتلة الغورى * في التواريخ تكتب بماء الذهب
 تسعماية اثنين وعشرين عام * ماجرى لو خامس وعشرين رجب

نسأل الله أن يحسن العاقبة * ويعيد الراجح هو الخاسر
 يكشف العار عما بأخذ النار * ويرد الكسره على الكافر
 انتهى التار لقتله الغورى * ولم على أن أبلغ الاوطار
 والتهانى ذلك النهار عندى * ويغنوا على وتر أوطار
 بعده ذاما اخشى غراب البين * ان زءق فى دارنا أوطار
 والهجاب فى قلة الغورى * راح برجلو لقتلوا خاطر
 وحسبنا كل الحساب الا * ماجرى لومامر بالخياط
 دمة العين منى على الغورى * من دماها تجرى لحزنى عين
 ارتجى عين فى الناس تساعدنى * من صباحى حتى تغيب العين
 كان عليه رقب زمان ملكو * والسعادة حتى أصابو عين
 الجواد غاب بين العدا أرماء * مات ودمعو من العيون غاير
 كل من غار منوبى فرحان * بعد ما كان غاير على الغاير
 ذى العساكر شهناروضه * فيها أغصان فرسان علمها زهور
 والنسيم فى النهر فصول زرد * واذا هو كالسيف ظهر مشهور
 واللبوس من فوق الحديد تحكى * ورد أجريين الرياض منشور
 ومن البان شطقات غصون مذهبه * وجاها صناعا جق الباتر
 وحكى الياسمين بدن مجروح * وشقيق النعان عليه دابر
 فى سمحرب عسكر السلطان * نطلع النجم فرسان تزين لللبوس
 والاسنة تحكى شهب نافبه * وخودهم مثل النجوم فى الشموس
 والملايك بينهم قمر مخسوف * وحكى الرعد ضربهم فى التروس
 خات أسهم من قوس قزح ترى * للعساكر فى ليل غبار عاكر
 والسحاب صار يطرسهم خارقه * للاعدى ولم يرل ماطر
 ذى العساكر بستان وفيه فاكهه * ودماهم خرا العنب مدفوق
 واحد اصفرو لوفو حكى مشمس * وذا لون العناب وذا معشوق
 ما رآى حدم مثل ذى الوقعة * لانه لى الناصر ولا برقوق
 والامارة تحكى شجر منور * فى رياض نشر واغدا طر
 والمدافع ترى سفر جمل بكار * ولرمان يحكى من الفحول فاخر
 كم ألى قلبى على الغورى * وأقلىوا قلب انفسكر
 أين سليمان وأين هو النمرود * وأين هو افرعون وأين هو اقيصر

وأين ملوك الزمان وذو القرنين * واللى يسمى ان صح الاسكندر
 وأين كسرى نوشروان واوانه * مات والاوان بعد دوبيق دائر
 كل حادث بأمر القديم راحل * والاقامة للاول الاخر
 لو يكن في هذا البلد جال * ويراهن في واجب الملعبوب
 نحن عصبه نحزن على غلبه * لما يتيق دستوعليه مقلوب
 فايش تقبل سلطانتا الغورى * لما جرد قتل ومات مكروب
 بعد ملكو خمسة وعشرين * تسعة اشهر بالكاتب الحاصر
 ويلها خمسة وعشرون يوم * عز كاتب حاسب أمين ذا كر
 العجب كان في قتلة الغورى * كل مقدر لا ينعاه المحذور
 ويوم خروجو من البلد أوكب * ولا يدري ما في الجبين مسطور
 بالمقدر قال لولسان الحال * قد بقي من عمرك ثلاث شهور
 انتبه من رقدة الغفلة * واجل الطول من الامل قاصر
 بعد الاشهر عدة تسعة أيام * والمنيه تكون في العاشر
 ذى الملك كان رئيس وهو مقدم * وابن عثمان مؤخر ولاح كسره
 خذس الريح عليه وحل مركبو * وابن عثمان عوم وبان نصره
 غرق السفن واخرب السفان * وبسيفوارى الجميع بحره
 من جيشهم ومن دماهم صار * بحرهم بر بالجت صادر
 وتركهم لما رجع مقلاع * برهم بحر بالدما حادر
 قد جبالو عروس جبال ملكو * خالق الخلق ربنا ذو الجلال
 وجبالوا نوايق مع ميت * عن جواد يوم الحروب والقتال
 وزوى لوانايموت مقهور * ولا يعرف قبره ليوم الزوال
 كم تطير بالرمال والرمال * طائر الله هو أعظم الطائر
 طار حسابو وكل ما أمل * وبه اذا طار عليه طائر
 ابتدأ في النظم والختام * بهديحى في المصطفى المختار
 كلكو الضب والذراع والبعير * وسعت لوفى خدمتوا الاشجار
 والغزاله حديثها مشهور * ونطق لوفى راحتها الاجار
 والقمر انشق له نصنين * بعدما كان كامل صحيح ناب
 واشبع الجيش كلو يعض الزاد * وجرى الماء من اصبعو فابر
 ان يقولوا أبو النجا العوفى * في نظامو ما في البلد مثلو

يا الذي جاسم عقود نظمه * خذو حرر عنو بدبع نقلوا
وان أئالك من يطلب التاريخ * والوقايح عن الملوك قلو
غريت شمس دولة الغورى * وابن عثمان نجمة وطلع ساير
وبه ذارب السما قد حكم * والفلك دارو لم يل دايبر

وهذا آخر ما انتهى اليه من أخبار دولة الملك الأشرف أبي النصر قانصوه الغورى رحمه الله عليه وقد افتتح أوائل دولته بمصادرات وظلم وأخذ أموال بغير حق واختتمت أو آخر دولته بقتل وضرب سيف وذهاب أموال وأرواح وأمور مهولة وحوادث غريبة وقتل عظيمة ليس لها آخر والامر الى الله تعالى من قبل ومن بعد يفعل ما يشاء ولا يستل عما يفعله واستمر سليم شاه بن عثمان مستوليا على البلاد الشامية والحلبية وملك قلاعها وأعمالها وحكم من الفرات الى الشام ثلاثة شهور وملك ثلاثة عشر قلعة بالامان من غير حرب ولا قتال وملك قبل ذلك عدة قلاع من اعمال شاه اسمعيل الصوفي والذي وقع تسليم شاه بن عثمان من السعد والنصرة على الصوفي وساطان مصر وأخذ أموالهم وبركهم وخيولهم واحتوائه على بلادهم وخزائن أموال الامراء وأموال السلطان الغورى وناهيك به ما وقع قطلا أحد من ملوك الروم قبله ولا بعده وهذا الامر من الله تعالى وقد وعده بذلك من القدم ان وعد الله حق وهو لا يخلف الميعاد

ذكر سلطنة الملك الأشرف أبي النصر طومان باي

وهو السابع والاربعون من ملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الحادى والعشرون من ملوك الجراكسة وأولادهم فى العدد أقول وكان أصله من كتابية الأشرف قايتباي اشتراه الملك الأشرف قانصوه الغورى وكان يلوذله بقرابة فلما اشتراه قدمه الى الأشرف قايتباي ولهذا يدعى طومان باي بن قانصوه فصار من جملة عماليكه الكتابية واستمر على ذلك حتى تسلم الملك الناصر محمد بن قايتباي فأخرج له خيلا وقشا وعلمانا وصار من مستخرجات الناصر ومعايقه وبقى جدارا ثم بقى خاصيكا واستمر على ذلك حتى تسلم قريه قانصوه الغورى فأنعم عليه بأمرية عشرة واستمر على ذلك الى سنة عشر وتسعمائة فلما توفى ابن السلطان المقر الناصر فى الفصل الذى جاء بها أنعم عليه السلطان بأمرية طبلخاناه وجعله شاد الشراب بخاناه عوضا عن ولده بحكم وفاته واستمر على ذلك الى سنة ثلاث عشرة وتسعمائة فلما توفى الاميرازمهر بن علي باي الدوادار الكبير فى جادى الاولى وهو مسافر بجبل نابلس خلع عليه السلطان وقرره فى الدوادار الكبير عوضا عن الاميرازمهر بحكم وفاته فاستمر فى الدوادار الكبير الى أن خرج السلطان الى التجريدة بسبب ابن عثمان فجعله نائب

الغيبة عوضا عن نفسه الى أن يحضر من السفر فساس الناس في غيبة السلطان أحسن سياسة وكانت الناس عنه راضية واطاعة العسكر الذين تخلفوا بمصر قاطبة وقد جمع بين الدوادارية الكبرى والاستادارية العالية وكشف الكشاف ونائب الغيبة وكان يركب في كل يوم اثنين وخميس ويسير نحو المطرية ويدخل من باب النصر ويشق القاهرة وقدامه الجهم الكثير من العسكر والامراء المقدمين وقدامه سعاة وعبيد نفطية يرمون بالنفط من المكاحل فتريح له القاهرة كلما شق منها وفتح السد في غيبة السلطان وكان له يوم مشهود ولم يزل على ذلك حتى ثبت موت السلطان الغوري ورجعت الامراء من التجريدة فوقع الاختيار منهم على سلطنته فامتنع من ذلك غاية الامتناع والامراء تقول ما عندنا سلطان الا أنت وهو تمتنع من ذلك ثم ركب هو والامير علان وجماعة من الامراء المقدمين وتوجهوا الى كوم الجارح عند الشيخ أبي السعود فلما جلسوا بين يديه وذكروا له ذلك تعمل الامير طومان باي على السلطنة بأنواع من العلل منها أن خزائن بيت مال المسلمين ليس فيها درهم ولا دينار فاذا تسلطت ما أنفق على العسكر شيئا ومنها أن ابن عثمان ملائكة البلاد الشامية وهو زاحف على مصر وأن الامراء لا يطاوعون على الرجوع الى السفرة ثانيا ومنها أنه اذا تسلط نغدر ونه ويركبون عليه ويخلعون من السلطنة ويرسلونه الى السجن بنهر الاسكندرية ولا يبقونه في السلطنة الامدة يسيرة ثم ان الشيخ أبا السعود أحضر بين يدي الامراء مع صحفاشريف فاحلف عليه الامراء الذين جاؤا بصحبته بأنهم اذا سلطنوه لا يحامروا عليه ولا يغدروا ولا يثيرواقتناؤهم فنتواعن مظالم المسلمين قاطبة فخلعوا كلهم على المصحف الشريف بمعنى ذلك فلما تحالفوا تشرع امر طومان باي الى السلطنة وانقض المجلس على ذلك وتوجه الامراء الى بيوتهم فلما كان يوم الجمعة رابع عشر شهر رمضان من هذه السنة صلى الامير الدوادار صلاة الفجر وركب ومعه الامراء المقدمون وقدامه القوائيس والمشاعل فطلع الى باب السلسلة وجلس به فلما ركب من بيته الذي في درب الباشاق من الصليبة وهو بتخفيفة صغيرة وملوطة بيضاء وكذلك الامراء الذين طلعوا بصحبته فارفعت له الاصوات بالدعاء وانطلقت النساء بالزغاريت من الطيقات فلما استقر باب السلسلة أرسل خلف أمير المؤمنين يعقوب والد أمير المؤمنين المتوكل على الله فحضر وصحبته سيدى هرون ولد الخليفة محمد المتوكل على الله وأولاد ابن عمهم خليل وحضر قاضي القضاة الحنفى حسام الدين محمود بن الشحنة والقاضى شرف الدين يحيى بن البردينى أحد نواب الشافعية وجماعة من نواب القضاة الذين بالقاهرة فلما تكامل المجلس واجتمع سائر الامراء المقدمين وغيرهم من الاكابر والاصاغر والعسكر أظهر أمير المؤمنين يعقوب وكالة مطلقة عن ولده محمد المتوكل على الله بأنه وكله في

جميع أموره وما يتعلق به من أمور الخلافة وغيرها وكالة مفوضة وثبت ذلك على يد القاضي شمس الدين بن وحيش فاكثفوا بذلك وكان أشيع أن يولوا الخلافة إلى أحد من أولاد سيدى الكبير خليل فان الخليفة المتوكل على الله كان في أسرا بن عثمان ووالده يعقوب عزل نفسه من الخلافة فلما أحضر هذه الوكالة عن ولده اكتبوا بذلك وكان قاضى قضاة الشافعية كمال الدين الطويل في أسرا بن عثمان وكذلك قاضى قضاة المالكية محيى الدين الدميرى وقاضى القضاة الحنبلى الشهابى الفتوحى فلم يحضر هذه المبايعة من أعيان نواب الشافعية الا الشرفى يحيى بن البردينى فبايع السلطان الخليفة أمير المؤمنين يعقوب وشهد عليه بذلك الشرفى يحيى بن البردينى وجماعة من نواب القضاة نيابة عن محمد المتوكل وحضر فى آخر المجلس قاضى القضاة الحنفى محمود بن الشحنة فلما تمت له البيعة أحضر والى خلعة السلطنة وهى الجبة السوداء والعمامة السوداء والسيف الداوى فأفيض عليه شعار الملك وتلقب بالملك الاشرف مثل قريبه الغورى ثم قدموا له فرس النوبة بغير كنبوش ولا سرج ذهب ولا وجدوا له فى الزردخانات لاقبة ولا طيرا ولا الغواشى الذهب فركب من سلم الحرافة التى يباب السلسلة والخليفة قد امه فطلع من باب سر القصر الكبير وجلس على كرسى المملكة وقبل له الامراء الارض ودقت له البشائر بالقلعة ونودى باسمه فى القاهرة وارتفعت له الاصوات بالدعاء وفرح كل أحد من الناس بسلطنته وكان محببا للعوام فانه كان لين الجانب قليل الاذى غير متكبر ولا متعبر فلما انتهى أمر المبايعة خلع السلطان على أمير المؤمنين ونزل الى داره فى موكب حفل وزالت دولة الغورى كلهم الم تكن فسبحان من لا يزول ملكه ولا يغير على طول المدى وقد قال محمد بن قانصوه

قد ذهب الغورى الى ربه * وذالذى قدره الله

الملك لله فمن شاع من * عباده للآل ولاء

فلما كان وقت صلاة الجمعة فى ذلك اليوم خرج السلطان وصلى صلاة الجمعة وخطب به الشرفى يحيى بن البردينى واستمر يخطب به فى كل يوم جمعة ثم ان الخطباء خطبوا باسمه فى ذلك اليوم على منابر مصر فى القاهرة بعدما كانت الخطباء لم يذكروا فى الخطبة اسم سلطان ولا يدعون له نحو خمسين يوما بل كانوا يدعون للخليفة فقط وفى هذا اليوم قبض السلطان على قانصوه الاشرفى نائب قلعة حلب الذى سلم القلعة الى ابن عثمان من غير حرب ولا محاصرة فلما حضر قانصوه هذا حجة العسكر تغير خاطر السلطان عليه بسبب ذلك فقبض عليه وأودعه فى البرج بالقلعة حتى يكون من أمره ما يكون وفى يوم السبت خامس عشر رمضان حضر جماعة من الامراء من تخلف بعد العسكر بدمشق فحضر الامير جان بردى الغزالى نائب حماه وقد ترشح أمره أن يلى نيابة الشام والامير سودون الداودار رأس

نوبة النوب والامير قانصوه كرت أحد المقدمين وكان مريضاً فلما حضر واوجدوا الدوادار قد تسلمن فعز ذلك على الامير سودون الدوادار وكان قد ركن الى السلطنة وهو بالشام فلم يتم له ذلك فلما حضر واطلعوا الى القلعة وقبلوا الارض للسلطان ونزلوا الى دورهم ثم جاءت الاخبار من بعد ذلك بأن امير عربان جاءه الامير ناصر الدين بن الحنش بلفه أن ابن عثمان أرسل چاليس عسكره وصحبته ابن سوار الذي كان تعصب له فلما وصلوا الى قابون بالقرب من دمشق لقيهم ابن الحنش وحصل بينه وبين عسكر ابن عثمان مقتله عظيمة مهولة وقتل منهم جماعة وأطلق عليهم الماء من أنهر دمشق حتى صار كل من دخل في تلك المياه بفرسه يوحل فلا يقدر على الخلاص فهلك من عسكر ابن عثمان جماعة كثيرة حسبما أشيعت بذلك الاخبار وقد قلت في المعنى

قل لابن عثمان اذا قابلته * اقبل نصيحة ناصح ودع الطيش

واحذر تعارض شاميا بجهالة * نخشى عليك اللدغ من ابن الحنش

فلما دخلت الامراء دخل صحبتهم جماعة كثيرة من أعيان أهل دمشق وأولادهم وعبالهم وسبب ذلك أنه لما حصل لهسكر مصر هذه الكسرة وقتل سيباى نائب الشام واضطربت الاحوال وثب أهل الشام بعضهم على بعض ونهبوا حارة السمرة وقتلوا جماعة وأخذوا أموالهم وكذلك فعلوا بتجار الفرنج الذين هناك ونهبوا أموالهم وكانت فتنة مهولة ونهبوا بيوت أعيان الناس بدمشق من القضاة والتجار فخرج غالب أعيان دمشق منها بسبب ذلك وبسبب فتنة ابن عثمان وفساد الاحوال بمصر والبلاد الشامية فلما بلغ السلطان ما فعله ناصر الدين بن الحنش مع عسكر ابن عثمان رسم له نيابة حصص وقيل برزت له المراسيم الشريفة أنه اذا كسر عسكر ابن عثمان قرره السلطان في الاتاكية بدمشق فان ابن الحنش أرسل يقول للسلطان مدني ببعض عسكرو أنا أجمع العربان وضمان كسرة عسكر ابن عثمان على وكان في قديم الزمان بعض أجداد الحنش متولى على نيابة حصص وفيه حضر شخص يقال له اينال الاعور وكان جان بردى الغزالي قرره في نيابة صفد فلما بعث اليه اوداره ومباشره وثب عليهم أهل صفد ولم يكنوهم من الدخول الى المدينة وربما قتلوا منهم جماعة فحضر الى مصر ليلبس خلعة ويعضد الى صفد ليقصص من أهلها وفي يوم الاثنين سابع عشرة أنفق السلطان الجامكية على العسكر في الحوش وحصل في ذلك اليوم بين الامراء خلف بسبب الوظائف وحصل بين الامير علان الدوادار الثاني وبين جان بردى الغزالي تشاجر حتى خرجا فيه عن الحد وفي ذلك اليوم نادى السلطان للعسكر بالعرض وهم الذين كانوا مقيمين بمصر ولم يخرجوا في التبريدة بحجة السلطان ونادى أيضاً أن كل من أخذ شيئاً من نهب سلاح العسكر أو قماشهم يرده ومن لم ير شيئاً ونغم عليه شنفق من غير

معاودة وقد بلغه أن جماعة من الغلمان والعبيد ممن كان في التجربة تنهب أشياء كثيرة من مال وسلاح وقماش وغير ذلك ومن الوقائع الطيفة أن السلطان لما تسلطن أمرهم بدم المستطبة التي كان أنشأها السلطان الغوري بالحوش أيضا عوضا عن الدكة التي كان يجلس عليها الاشراف قايىباى فهدم السلطان المستطبة وأعاد الدكة كما كانت في أول الامر وجلس عليها وكانت قد تكسرت فاصحوها وجعل لها غشاء من الجوخ الاصفر وصار يجلس عليها للحاكمات كما كان يجلس الاشراف قايىباى وقد قلت في المعنى

قد عادت الدكة للحكم * وانهدمت مستطبة الظلم

وصار طومانباى بين الزورى * يشى به القريب مع الغنم

فيا لله من ملك عدله * قد شاع بين العرب والعجم

وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر جلس السلطان على الدكة وعرض العسكر بالحوش وكتب منهم نحو ألفي مملوك وعين من الامراء المقدمين الذين كانوا بعصر نحو ستة مقدمين وعين الامير جان بردى الغزالي باشا على العسكر وقد ترشح أمره بان يلى نيابة الشام وفيه قبض السلطان على المهتار محمد الفجولى وعلى أخيه على مهتار الطشطانا بخدمة السلطان الغورى وقبض على جمال الدين الالواحى بواب الدهيشة وهذا كان أول حكم السلطان طومانباى وسبب ذلك أن السلطان لما تسلطن عرض الخزان فوجدها فارغة ليس فيها درهم ولا دينار وكان محمد المهتار وجمال الدين البواب من حين توفي الامير خاير بك الخازن دار جعلهم ما السلطان الغورى متمدان في أمور الخزان الشريفة فصارا يتصرفان فيها كيف يختار فطاشا وركباني غير شرعيهما وما كانا يظنان أن السلطان الغورى يموت في هذا الزمان فكان ذلك من أكبر أسباب الفساد في حقهما كما يقال في المعنى

أمر تضحك السفهاء منها * ويبكى من عواقبها اللبيب

وفي يوم الخميس عشرين شهر رمضان عمل السلطان الموكب بالشاش والقماش وجلس على الدكة بالحوش وخلع على من يذكر من الامراء وهم المقر السيفي سودون الشهابي الدوادار وقرره أنابكي العساكر عوضا عن سودون الجعي بحكم قسله في واقعة ابن عثمان وخلع على المقر السيفي جان بردى الغزالي وقرره في نيابة الشام عوضا عن سيباي بن بخت خجا بحكم قسله في واقعة ابن عثمان وخلع على المقر السيفي اركاس بن طراباى وقرره في امرية سلاح على عادته وخلع على المقر السيفي بختباى بن عبد الكريم وقرره أمير مجلس عوضا عن اركاس بحكم ولايته في امرية سلاح وخلع على المقر السيفي انسباى بن

مصطفى وقرره أمير اخور كبير عوضا عن نجل المقام الشريف الغوري بحكم انقصه عنها
 وخلع على تمار الحسنى وقرره رأس نوبة النوب عوضا عن سودون الدواداري بحكم انتقاله
 الى الاتاكية وخلع على طقطباى العلافى نائب القلعة وقرره حاجب الحجاب عوضا
 عن انسباى بحكم انتقاله الى امرية اخور الكبرى وخلع على الامير علان بن قراجا
 وقرره أمير دودار كبير عوضا عن المقام الشريف بحكم انتقاله الى السلطنة وخلع على
 الامير ابرك الاشرفى وقرره وزير او استادار او كاشف الكشافى عوضا عن المقام الشريف
 وخلع على كرتباى الاشرفى أحد الامراء المقدمين وقرره دودار انايا مقدم ألف
 كما كان علان وخلع على ماماي دودار فانيباى قرا أمير اخور كبير كان وقرره
 أمير اخور ثاني عوضا عن اقباي الطويل بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على شخص
 من الاتراك يقال له تنم السيفى مغلباى الساقى وقرره في نيابة الاسكندرية عوضا عن
 خد ابردى الاشرفى بحكم انه بقى مقدم ألف وخلع على شخص يقال له بخشباى الذى
 كان كاشف البهسنا وقرره في نيابة صفد وخلع على شخص آخر من الاتراك وقرره في
 نيابة طرابلس وخلع على شخص يقال له تاني بك الاشرفى وقرره في نيابة القلعة عوضا عن
 طقطباى بحكم انتقاله الى الجوبية الكبرى وخلع على اقطوه وقرره كاشف الشرقية
 ثم أبطل ذلك فيما بعد وخلع على الامير يشبك الفقيه وقرره خازندار كبير عوضا عن
 خير بك الذى توفى وخلع على جنترو وقرره خازندار انايا وخلع على ماماي الصغير وأقره
 في الحسبة على حاله وخلع في ذلك اليوم على جماعة كثيرة وقرره في وظائف معلومة
 وأما أرباب الوظائف من المباشرين فخلع على القاضى محمود كاتب السر ابن آجا وأقره
 على حاله وأقر الشهابي أحمد ناظر الخاص ابن يوسف متحدا في نظارة الجيش عوضا عن
 القصورى بحكم قتله هناك وخلع على سائر المباشرين من أرباب الوظائف باستمرارهم
 على وظائفهم وخلع على نقيب الجيش وازدهر المهمندار والماس والى الشرطة وسنبيل
 مقدم المماليك باستمرارهم على عاداتهم وفي يوم الثلاثاء خامس عشر به خلع السلطان على
 شيخ العرب الامير أحمد بن بقر باستقراره على عادته وقد حصل من أولاد أحمد بن بقر في هذه
 السنة من الفساد ما لا يحصى من بلاد الفرنج من قتل النفوس ونهب الاموال ولا سيما
 ما فعله ابن الجذامى بالعسكر لما رجع وهو مكسور وما فعله أولاد عبد الدائم بالشرقية من
 نهب الاموال وقتل النفوس ولم تنتطع فيها شاتان وخلع عليه وراحت على من راح وفي يوم
 الخميس سابع عشر به خلع السلطان على مصرباى الاقرع أحد امراء الطبليخانات وقرره في
 الجوبية الثانية عوضا عن طومانباى قرا بحكم قتله في واقعة ابن عثمان وخلع على ترمباى
 العادلى وقرره تاجر المماليك عوضا عن نوروز بحكم وفاته وخلع على شاد بك وقرره

شاد الشربا بمخاياه عوضا عن يوسف الناصري بحكم انتقاله الى التقدمه وخلع على بك
وقرره على نظرا لحوالي عوضا عن القصري وخلع على نحر الدين بن عوض واستقر به
ثالث قلم في كتابه المماليك عوضا عن جلال الدين بحكم وفاته وخلع على حاجب الحجاب
بدمشق باستقراره على عادته وفي اواخر هذا الشهر قرئ عهد السلطان بحضرة أمير المؤمنين
يعقوب وقاضي القضاة الحنفي وجماعة من النواب وحضرت جماعة من المقدمين على العادة
ثم ان السلطان أنعم على أمير المؤمنين يعقوب لمبايعة بالسلطنة بخصصة ونصف وثلاث في
منشية دهب شورفانعم عليه في ذلك اليوم بما ذكرناه وفي يوم السبت ناسع عشر به طلع
ناظر الخاص بجمع العيد وعرضها على السلطان وهي مزفوفة على رؤس الخالين وفي يوم
الاحد سلخ هذا الشهر حضر الناصري محمد بن بلباي المؤيدى حاجب ميسرة بدمشق وأخبر
أن سليم شاه بن عثمان قديم ملك مدينة دمشق وملك قلعتهما وقتل على باي الاشرف نائب القلعة
وقتل ستة وثلاثين أميراً من أمراء دمشق وغير من وجده من الرعية بالشام وحضر ابن
بلباي هذا وهو في زى العرب يشترى وزنط على رأسه فلما أشيعت الاخبار في القاهرة بأن
ابن عثمان ملك الشام صارت الناس في أمر مريب بسبب ذلك وقالوا ما بقي بعد أخذ الشام
الامصر وجزء ما بهذا الأمر وعزل بعض الناس على الهروب الى جهة الصعيد فتسكد
السلطان والامراء والناس قاطبة لهذا الخبر ولا سيما وانهم اليه عيد النضر والناس جرحهم
طرى بسبب موت السلطان وكثرة العسكر والاشلة فأنعمه بسبب من قتل من العسكر
وقد قلت

يا ابن عثمان كف عن أخذ مصر * بل دشرفت بخير امام
حبرنا الشافعي قذاب ولى * نجل ادريس عمدة الاسلام
هى تدعى كنانة من غزاهها * قصم الله ظهره بالحسام

وفي سؤال وكان مستهل يوم الاثنين صلى السلطان صلاة العيد وخلع على الامراء ومن له
عادة فخطب بالسلطان في ذلك اليوم الشرفي يحيى بن البرديني وكان موكب العيد حذلا وفي
يوم الجمعة خامسه الموافق لرباع هاتور القبطى قلع السلطان البياض ولبس الصوف وقد
بجل بلبس الصوف وفيه توفي الأمير جزم الابراهيمي أحد الامراء الطبليخانات وفي يوم
السبت سادسه طلع الى السلطان شخص يقال له على الشعباني نقيب المحتسب وشخص آخر
يقال له ابن خبيز السهم ارفى الغلال فلما وقف ابين يدى السلطان تكلاما معه بأن يجعل على
الحسبة مالا معيناً على الغلال أيضا ولا يحصل من ذلك ضرر للمسلمين فلم يفت السلطان
الى كلامه - ما وضرب على الشعباني بالمقارع وابن خبيز وأشهر الشعباني في القاهرة وهو
ماش مكشوف الرأس وقد ضرب بالمقارع ونودي عليه هذا جزاء من يتعاون في انشاء المظالم

في الدولة العادلة بعدما بطلت وأمر السلطان بعزل الشعباني من التحدث في أمر الحسبة
فأقام الشعباني بعد ذلك أياما يسيرة وأشيع موته من الضرب الذي حصل له كما تقدم وفي
يوم الاثنين ثمانية حضر دوا دار نائب غزة المسمى بعلي بك الاحدب وأخبر بأن ابن عثمان
من حين دخل الشام تلاشى أمره ووقع الوخم في عسكره فصار عيوت منهم في كل يوم جماعة
وعز عندهم وجود الاقوات من الغلال والعلف وقد ضيق عليه العربان ومنعوا عنه
ما يجلب من الشعير والتمح والتبن وكل من خرج من عسكره الى الضياع قتله العرب
وقد تخبون بدخوله فابق يمكنه الخروج منها وسارت خيول عسكره سائبة تأكل من ورق
الاشجار وهي في غاية الحصر وفيه حضر خدابردي نائب الاسكندرية وخرج اليهانم الذي
قررهم وحضر الامير خاير بك المعمار الذي كان توجه الى ثغر رشيد بسبب عمارة السور
والابراج التي هنالك كما تقدم وفيه خلع السلطان على شخص من الاثرال يقال له ملباي
المشرف وقرره في استادارية الصعبة عوضا عن قانصوه الاشرفي بحكم قتله في واقعة ابن عثمان
وفي يوم الثلاثاء تاسعه كانت كائنة الزيني بركات بن موسى مع الشيخ أبي السعود وسبب
ذلك أن شخصا مديبا يدعى الجلود يقال له الدر او مكا ساعلي بيع الجلود بخار عليه
ابن موسى فوقع بينه وبين ابن موسى حظ نفس فقصه ابن موسى أن يقبض عليه فتوجه
الدر او الى الشيخ أبي السعود واحتج به فأرسل الشيخ أبو السعود رسالة الى ابن موسى
بسبب ذلك وقد شنع فيها فتوقف ابن موسى في أمره ولم يلتفت الى رسالة الشيخ وطاوله في
أمر الدر او فأرسل الشيخ لابن موسى فأحضره فلما حضر عنده في كوم الجارح وبخه
الشيخ بالكلام وقال ليا كلب كم تظلم المسلمين فتمنق منه ابن موسى وقام من عنده على غير
رضا فأمر الشيخ بكشف رأس ابن موسى وضربه بالنعال فصنعوه بالنعال على رأسه حتى
كاد ان يهلك ثم وضعه في مكان وأرسل خلف الامير علان الدوادار الكبير فلما حضر قال
له ضعه في الحديد واطلع وشاور السلطان عليه وأعلمه بأنه يؤذي المسلمين فلما طلع الامير
علان وشاوره في أمر ابن موسى وما جرى له مع الشيخ أبي السعود أرسل السلطان
يقول للشيخ أبي السعود معهما اقتضاء رأيك فيه فافعله فلما ورد الجواب على الشيخ بذلك
أمر باشا ابن موسى في القاهرة ثم يشنقه على باب زويلة فأخرجوا ابن موسى من زاوية
الشيخ التي في كوم الجارح وهو ماش مكشوف الرأس بكبر طاق وهو في الحديد ينادي
عليه هذا جزاء من يؤذي المسلمين فتوجهوا من كوم الجارح الى ساحل مصر العتيقة وهم
ينادون عابه الى أن وصل الى بيت الامير علان الدوادار الذي بالناصرية فأراد أن
يوقع فيه بشنق أو تغريق ثم عاودوا الشيخ في أمره بأن عليه مالا للسلطان ومتى شق ضاع
على السلطان ماله فعفا الشيخ عنه من القتل واستمر ابن موسى عند الامير علان وهو في الحديد

حتى يكون من أمره ما يكون وكانت واقعة مهولة بين ابن موسى والشيخ أبي السعود وقد أشرف ابن موسى في هذه الكائنات على الهلاك وقد قلت في هذه الواقعة

تعجبوا مما جرى في الوجود * بين ابن موسى كان وأبي السعود
تشاجر قد طال ما بينهما * واشتعلت نيرانه بالوقود
فصرح الشيخ بعزلانه * وأكد القول بأن لا يعود
ويغلب الله على أمره * ويرغم القاهرة أنف الحسود
ليت شعري ذا الهبوط الذي * نال ابن موسى بعده من صعود

ولما جرى لابن موسى ماجرى ظهر غريمه شهاب الدين بن الصائغ وكان يسمى عليه في أيام الغوري فلما وقعت هذه الكائنات لابن موسى انتدب إلى مرافقته ابن الصائغ وقال أنا أثبت في جهة ابن موسى للسلطان مائة ألف دينار ثم إن ابن الصائغ توجه إلى بيت ابن موسى وصحبته طواشية وقرواسة وجاعة كثيرة وكبس على نساء ابن موسى وقبض عليهن ونهب ما في بيوتهن من نقاش وأمتعة وقبض على عبيده وعلمانه وحاشيته فلما رأى السلطان ما قد حل به توقف عما كان فيه من أذى ابن موسى ثم إن ابن موسى قال أنا أثبت في جهة ابن الصائغ مائتي ألف دينار وقال للأمير إعلان أرسل خلف ابن الصائغ وضعه في الحديد حتى يعمل حسابه فلما حضر ابن الصائغ وضعه الأمير إعلان في الحديد حتى يقيم حسابه مع ابن موسى وأما ما كان من أمر الشيخ أبي السعود فإنه لما فعل بابن موسى ما فعل قامت عليه النائرة والاشلة وأنكر عليه الناس والفقراء وقالوا ليش شيخ تشغل في أمور السلطنة واشتعلت الناس به ولم يشكروه أحد على ما فعله بابن موسى وفي يوم الأحد رابع عشره طلعت إلى القلعة خوند بنت الأمير أبردی الدوادار وهي زوجة السلطان وأمهات بنت خاص بك أخت خوند زوجة الأشرف قايتباي فطلعت وقت صلاة الصبح بالنشوانيس والمشاعل ومعها الجمل الكثير من الخوندات والمستات وأعيان نساء الأمراء والمباشرين فاستمرت في موكبها حتى طلعت إلى القلعة ودخلت إلى قاعة العواميد فحمل الأمير بشير الطواشي رأس نوبة الستارة على رأسها القبة والطير حتى جلست على مرتبتها وكان لها يوم مشهود بالقلعة وفي يوم الأحد عرض الأمير إعلان الدوادار ابن موسى وابن الصائغ وكان قرر على ابن موسى عشرين ألف دينار وأن يورد منها على الجلاء مائة عشرة آلاف دينار فلم يورد منها شيئا فبطحه على الأرض وضر به نحو عشرين عصا فوعد أنه يورد ذلك القدر ثم طلب أحمد بن الصائغ وضر به فوق أربع مائة عصا حتى كاد أن يهلك وأشيع بين الناس موته وفي يوم الخميس ثامن عشره لم يخرج المجل من القاهرة ولم يخرج أحد من الناس فاطبة بسبب فتنة ابن عثمان وأشيع أنه يرسل جماعة من عسكره إلى مكة المشرفة وصحبتهم كسوة

الى الكعبة فلم يثبت ذلك ثم ان السلطان أرسل الطواشي مرهف من البحر المالخ وصحبته
كسوة الكعبة المشرفة والصرر لأهل مكة المشرفة والمدينة فتوجه الى الطور ووزل
من هنالك الى البحر وفي يوم الجمعة تاسع عشره أشيع أن الشيخ أبا السعود أرسل خلف ابن
موسى وفكاه من الحديدي وأظهر أنه قد رضى عليه وصار يتصرف في أمور المملكة من
عزل وولاية فأنكر عليه الناس ذلك وفي يوم السبت عشره طلع الزينى بركات بن موسى
الى السلطان على أنه يعيده الى وظائفه فلم يلتفت اليه ووزل من عنده بغير طائل وهو في
التوكيل به حتى يلقى ما قرر عليه من المال فتوجه الى بيته وهو في غاية الذل بعد ما رآه ينتله
حارته في سويقة اللبن وتخلقت جماعته بالزعران فنزل عليهم ثم خدعة بسبب ذلك وفي يوم
الاحد حادى عشره خلع السلطان على شرف الدين بن عوض وقرره في استا دارية الفخيرة
عوضا عن ابن موسى بحكم انفضاله عنها وفي يوم الاثنين ثاني عشره نادى السلطان
للعسكر بان يوم الثلاثاء أول النفقة وفيه وردت الاخبار من الهند بأن المراكب التي كان
أرسلها السلطان الغورى قد غرقت بما فيها من مكاحل ومدافع والآلات السلاح وغير ذلك
وأنة قد وقع بين الرئيس سلمان العثماني وبين الامير حسين نائب جدّة وأن كلامهم ما توجه
الى جهة من جهات الهند وفيه خلع السلطان على شخص من الاتراك يقال له قجماس
وكان شادا في بنها العسل وقرره في كشوفية الشرقية وأبطل من كان قرر بها وفيه
أنفق السلطان على العسكر المعينين للتجريدة فأعطى لكل مملوك خسين دينار فارتدوا عليه
وقالوا ببق وخرجوا من باب الحوش على جمية وقصدوا أن ينشؤا فتنة فأسار بعض
الامراء على السلطان بان يرضيهم وأن ينفق عليهم كل واحد مائة دينار على جارى العادة
فاسترد من خرج من العسكر على غير رضا ثم لما ردوا أنفق لكل مملوك مائة دينار وجامكية
ثلاثة شهر وعبارة عن مائة وعشر دينار لكل مملوك فأنفق في ذلك اليوم على أربع
طباق وأشيع أن هذا العسكر لما يخرج يقيم في غزوة هو والامراء ويحرسون المدينة الى
أن يخرج التجريدة الكبيرة بعد الربيع وفيه أرسل السلطان بالقبض على جماعة من
الاروام الذين كانوا في خان الخليلي وقد بلغه عنهم أنهم يكاتبون ابن عثمان بما يقع في مصر
من أمور المملكة وعندهم جواسيس لابن عثمان فأرسل بالقبض عليهم ووضعهم في الحديد
وفيه أشيع أن السلطان طلب ابن عثمان الصبي الصغير الذى يقال له قاسم بن أحمد بك
ابن عثمان الذى توجه مع السلطان الغورى الى التجريدة فلما انكسر العسكر رجع مع
الامراء الى مصر فبلغ السلطان أن جماعة يقصدون قتله فخاف عليه السلطان من
القتل فطلع به الى القلعة وأسكنه في مكان بالبحر ورتب له ما يكفيه في كل يوم هو وجماعته
وفيه حضر الى الابواب الشرقية الشرقية في يحيى ابن الاتاكي أربك بن ططخ وكان مقبلا بحماه

فلما ملكها ابن عثمان فرتمها وجاء الى مصر من البحر المالح من جهة طرابلس وفيه خلع
السلطان على الامير طقباى حاجب الجباب وجعله متحدثا في كشوفية البحيرة عوضا عن
يوسف البدرى مضافا لما يده من الجبوية الكبرى وفي يوم الجمعة سادس عشر به حضر
الى الابواب الشريفة القاضي عبد الكرى بن الجيعان أخو الشهابي أجد بن الجيعان
وكان في الاسر عند ابن عثمان بالشام ففرتمه وحضر الى مصر وهو في زي جبال وعليه
بشت وعلى رأسه زلف وحضر صحبتته شخص يقال له أجد الدمياطى وهو تاجر في الوراقين
وأخبر السلطان بان ابن عثمان قد تلاشى أمره وان عساكره مختلفون عليه وان ناصر الدين
ابن الحنش ضيق عليه الطرقات وصارت العربان تقتل كل من انفر من عسكره في الضياع
وأخبر أنه ملك مدينة الشام وقلعتها وملك قلعة طرابلس وصندوأعمالها واصر بيده من
الشام الى الفرات ونيب في هذه المدن التي ملكها جماعة من أمرائه كما فعل في حلب وجاءه
وحص وغير ذلك من البلاد وقيل ان ابن الحنش أرسل الى السلطان مطالعة يستحبه في
ارسال تجر يده بسرعة قبل أن يزحف ابن عثمان الى غزة ثم ان السلطان خلع على القاضي
عبد الكرى ونزل الى بيته وفي يوم الاثنين تاسع عشر به خلع السلطان على ابن خليفة
سيدى أجد البدوى الذى قتل ابن عثمان في حلب وقرره عوضا عن أبيه بحكم قتل فنزل من
القلعة في موكب حافل وعلى رأسه الاعلام وقدامه سائر الفقراء الاجدية وفي ذى القعدة
وكان مستهل يوم الثلاثاء جلس السلطان على الدكة بالحوش وخلع في ذلك اليوم على الشرفى
يحيى بن البردى وقرره في قضاء الشافعية عوضا عن قاضى القضاة كمال الدين الطويل بحكم
أمره عند ابن عثمان وخلع على قاضى القضاة الخنفية حسام الدين محمود بن الشحنة وأقره
في قضاء الخنفية على عادته وخلع على الشيخ شمس الدين التتائى وقرره في قضاء المالكية
عوضا عن القاضى يحيى الدين الدميرى بحكم أسرهم عند ابن عثمان وخلع على قاضى
القضاة عز الدين الششبنى وأعادته الى قضاء الحنابلة عوضا عن شهاب الدين الفتوحى بحكم
أسره عند ابن عثمان وهذه نائى ولاية وقعت لعز الدين بن الششبنى فلما خلع السلطان على
القضاة الاربعة في يوم واحد ونزلوا من القلعة وعليهم التشار يفرجت لهم القاهرة في ذلك
اليوم واصطفت لهم الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وقد نولى هؤلاء القضاة والقاهرة
في غاية الاضطراب بسبب ابن عثمان وفي ذلك اليوم اكمل السلطان النفقة على العساكر المعينة
للتجريدة وأخذوا في أسباب عمل البرق والخروج الى غزة قيل ان السلطان أنفق على نحو
ألفي مملوك وهم المعينون للسفر وفي يوم الجمعة رابعة طلع ملك الامراء جان بردى الغزالى
نائب الشام الى القلعة فصلى مع السلطان صلاة الجمعة ثم خلع عليه السلطان وجعله باشا
على العسكر المعينين للتجريدة فلما نزل من القلعة توجه الى وطاقه الذى بالريانية وخرج

من غير طلب بل قد امه بعض جنائب خيول بعراق وطبول بازات وقدامه عبيد دنطية فتوجه الى الريدانية في ذلك اليوم قبل خروج الامراء والعسكر وفي يوم السبت خامسه نادى السلطان للعساكر المعينة للتجريدة بان يخرجوا صحبة الباشا في ذلك اليوم ومن لا يخرج يستأهل ما يجري عليه فوقف له جماعة من المماليك المعينة وقالوا لا نخرج ولا نسافر حتى تنفق علينا ثمن جل ستة اشرفية وتصرف لنا العليق وعن اللحم المنكسر فحصل في ذلك اليوم بعض اضطراب وخروج المجلس مانع والعسكر غير راض والاحوال غير صالحة وابن عثمان زاحف الى غزوة ونائب غزوة أرسل يقول ادركونا بالعسكر قبل أن يملك ابن عثمان مدينة غزوة وتجبوا في خلاص البلاد من يده وفي يوم الاحد سادسه خرج شخص من الامراء المقدسي الالف المعينين للسفر وصار في كل يوم يخرج منهم الى الوطاني جماعة شتى فاستأبى والباشا جان بردي مقيما بالريدانية حتى يكمل خروج العسكر وفي يوم الاثنين سابعه أنفق السلطان على العسكر المعين للسفر عن اللحم عن ثلاثة أشهر رخص كل مملوك نحو أربع اشرفية ونصف وتسعة عليهم ليستعينوا بذلك وفي ذلك اليوم حضر شخصان من المماليك السلطانية وكانا في بعض الضياع عند العرب فدخلوا مصرف هيئة الغلمان بابشات وعليهم زنوط فأخبر ابنا ابن عثمان قد تلاشى أمره وأن عساكره مختلف عليه وقد وقع بينه وبين خاير بك نائب حلب ورعا أشاعوا قتله ولم يكن لهذا الخبر صحة في أمر ابن عثمان ولم تبت صحة هذه الاخبار وفي يوم الاربعاء تاسعه حضر دوا دار خاير بك نائب حلب وزعم أنه قد فر من ابن عثمان وأخبر أن ابن عثمان أرسل عسكرا نحو خمسة آلاف فارس صحة ابن سوار وقد أشرف فواعلى أخذ غزوة بل أشاعوا أخذها وان نائب غزوة قد هرب فاضطربت الاحوال لهذه الاخبار وتأكد السلطان الى الغاية ونادى في ذلك اليوم بالخروج من غير تأخير ومن تأخر يستأهل ما يجري عليه فلما كان في ذلك اليوم خرجت العسكر على وجوههم مسرعين وأشيع سفر السلطان بنفسه وصحبته الامراء قاطبة وأنه هو الذي يلاقى ابن عثمان بنفسه وصحبته نائب حلب أمير كبير وهو في الحديد وجماعة من أجناد الحلقة بغزة وهم في الحديد وأرسل نائب غزوة يرافعه فيهم بأنهم كاتبوا ابن عثمان بان يحضر الى غزوة ويملكها من غير مانع فلما حضروا بين يدي السلطان حلفوا له أن هذه الامور ما وقع منهم ولا كاتبوا ابن عثمان وانما دولات باي نائب غزوة بينه وبين أجناد غزوة حظ نفس فكذب عليهم بهذه التهمة الباطلة فصدقهم السلطان على ذلك وأرسل جان بردي الغزالي نائب الشام يشفع فيهم ويبرئهم مما قالوه في حقهم بالبطل ففكهم السلطان من الحديد وأرسلهم الى تقيب الجيش حتى يتبصر في أمرهم وفي يوم الخميس خلع السلطان على الامير يوسف البدرى الذي كان وزيرا وقرره ناظر الذخيرة الشريفة ووكيل بيت المال عوضا عن

الزبي بركات بن موسى وفي يوم الجمعة حادى عشرة ترايد أمر الاشاعات بأن ابن عثمان أرسل الى غزة عسكر اصحبه جماعة من أمراءه منهم شخص يسمى اسكندر باشا والاخر يسمى داود باشا واخرون من أمراءه وأشييع أنهم قد ملكوا مدينة غزة وأحرقوا منها بعض بيوت وان نائب غزة هرب وعسكر ابن عثمان زاحف على مصر وان الاحوال غير صالحة فلما تحقق السلطان هذه الاخبار أشييع أنه يخرج إلى لقاء ابن عثمان بنفسه ونادى في ذلك اليوم بأن الزعر والصبيان الشطار والمغاربة وكل من كان مختلف على قتل قتيل أو عليه دم يظهر وعليه أمان الله والعرض لهم في الميدان وان السلطان يصرف لهم الجوامك والمركوب ويكونون ضجة الزرد خانات اذا سافر السلطان فلم تعجب الناس هذه المناداة لقوله ولو كانوا قتلوا القتلى يظهر واو عليهم أمان الله وكان السكوت عن هذا أجل فاضطربت الاحوال في ذلك اليوم وارتجت القاهرة وخرج العسكر المعين للسفر على وجوههم مسرعين وفي ذلك اليوم خرج الامير خدابردي الاشرقي أحد المقدمين الذي كان نائب الاسكندرية فخرج في موكب حفل بغير طلب وقدامه الجنائب الحربية وصحبته الجهم الكثير من العسكر من مماليكه وقيل كان عنده ثلثمائة مملوك فارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة والنصرة للعسكر على ابن عثمان وقد صارت الناس في وجل بسبب ابن عثمان وفي يوم السبت ثاني عشرة جلس السلطان على الدكة بالحوش وحضر الامراء فاستحثهم السلطان على أن يخرجوا كلهم في ذلك اليوم فقال الامير طقطباى حاجب الحجاب أنا عزم على السفر الى البحيرة وكان السلطان قد جعله متحدا في كشوفية البحيرة فقالت الامراء الخروج الى قتال ابن عثمان أو جب من الخروج الى البحيرة وأنت ما خرجت ضجة السلطان الغورى لما سافر ولا نهب لك ترك ولا نقاش فتعلل أنه ضعيف فحصل بينه وبين الامراء في ذلك اليوم نشاج عظيم بحضرة السلطان وقصد المماليك الجلبيان أن ينزلوا فيمنهوا بيته ويحرقوه وقيل ان بعض المماليك لكمة وقاسى من البهدة ما لا خريفه فتقرر الحال على انه يخرج الى التجريدة ضجة الامراء ومنع السلطان المماليك من نهب بيته وفي ذلك اليوم نادى السلطان للعسكر بالعرض قاطبة وفي ذلك اليوم خرج الامير نائب جهاء الذى قرر عوضا عن جان بردي الغزالي فخرج بطلب حربى وفي ذلك اليوم خرج الامير ارزمك الناشف أحد المقدمين وطلب طلبا حريا وكان قدامه جنائب وطبلان وعلى رأسه صفى وصارت الامراء تخرج شيئا بعد شئ الى قتال ابن عثمان وفي يوم الاحد ثالث عشرة جلس السلطان بالميدان وعرض العسكر الذين كانوا مسافرين الى التجريدة فكتبهم الى السفر ثانيا ولم يترك منهم الا القليل فعرض في ذلك اليوم أربع طباق وكتب غالب من فيها من المماليك وفي ذلك اليوم عرض السلطان بحملة من خشب تجرها

أبقار وفيها رماة بالبندق الرصاص وكانوا نحو ثلاثين مجلّة أو فوق ذلك وعرض جبالا فوقها
مكاحل ورماة يرمون بالبندق الرصاص من المكاحل - ل فوق ظهور الجبال وعرض طوارق
خشب بسبب الرماة بالنشاب فقوى قلب العسكر في ذلك اليوم على القتال وأظهر السلطان
أنه يخرج بنفسه الى قتال ابن عثمان واستحث بقية الامراء على الخروج بسرعة ولم ينق
على الامراء شيئا وقال لهم اخرجوا قاتلوا عن أنفسكم وأولادكم وأزواجكم فان بيت المال لم
يبق فيه لادريهم ولا ديناروا وأنا واحد منكم ان خرجتم خرجت معكم وان قعدتم قعدت معكم
وما عندى نفقة أنفقه عليكم وفي يوم الاثنين رابع عشره جلس السلطان بالحوش
وعرض من العسكر أربع طباق وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان تغير خاطره على الزينى
بركأت بن موسى وأعادته الى الترسيم بعدما كان ترشح أمره الى اعادته في وظائفه وكان سبب
ذلك أن السلطان لما حصل لابن موسى ما حص - ل قرر عليه مالا فلم يورد منه الا القليل وادعى
الحجز فلما جاء على السلطان أمر نفقة العسكر وخرج وجههم بسرعة ضيق على أصحاب
المصادرات منهم ابن موسى ومحمد المهتار وجمال الدين بواب الدهيشة وآخرون ممن بقيت
عليهم بواقى الاموال المنكسرة ليسمعين بذلك على نفقة العسكر ومن حين قرر يوسف
البدرى في وظائف ابن موسى آل أمره الى العكس والزوال وفيه خرج الامير قانصوه الفاجر
أحد المقدمين وتوجه الى السفر وفي يوم الاثنين المتقدم ذكره خرج الامير طقطبى حاجب
الحجاب وتوجه الى السفر فطلب طلبا وقد امه طبلان وزمران وبعض جنائب كالحج
ارزملك الناشف وفي يوم الثلاثاء خامس عشره جلس السلطان بالميدان وعرض بقية
العسكر ثم نادى في ذلك اليوم بان الامراء بتمية العسكر يخرجون في هذا اليوم ومن تأخر
لا يسأل عما يجرى عليه وقد خرج هذا العسكر في قلب الشتاء في وسط الاربعانية وقاسى غاية
المشقة وفي هذا اليوم خرج الامير تافى بك العجمي أحد الامراء المقدمين بطلب حربي وفي
يوم الخميس سابع عشره خرج الامير الماس والى القاهرة وبرز الى السفر في ذلك اليوم وفيه
قبض على شخص أعجمي كان يصنع السنبوسك عند قناطر السباع فوجدوه قد عمد الى كلب
أسود سمين فذبحه وسلخه وعمل منه السنبوسك فلما قبضوا عليه أحضره بين يدي الامير
ماماى المحتسب فضرب العجمي بالمقارع وأشهره في القاهرة والكلب معاق في رقبة فطافوا
به في المدينة ثم سجنوه في المقشرة لم تزل الاجام تقع منهم هذه الفعلة الشنيعة من قبل وفي يوم
الاثنين حادى عشر به وقع فيه من الحوادث ان بعض المماليك السلطانية خرجوا يديرون
نحو المطرية فزأوا جماعة قبل من من نحو بركة الحاج فلما قروا منهم فاذا هم من جماعة ابن عثمان
فقالوا لهم ان أنتم قالوا نحن قدامن عند السلطان سليم شاه بن عثمان وكانوا نحو خمسة عشر
انسانا وفيهم القاصد الكبير وهو رجل شيخ بلحية بيضاء وعليه ثياب مخملية ورأوا أصحابهم شخصا
من مصر يقال له عبد البر بن محاسن كان كاتب الخزانة عند التابكى سودون العجمي فلما قتل

وملك ابن عثمان حلب والشام تحسرفيه بواسطة يونس العادلي والسمرقندي فلما أرسل ابن عثمان هذا القاصد ماجسرا ويحيئون من جهة غزة فان نائب الشام جان بردى الغزالي كان بالقرب من غزة يحاصر جماعة ابن عثمان الذين بغزة فبرطل القاصد بعض العربان بحال له صورة حتى أتواهم -م من طريق الدرب السلطاني وطلعوهم من التيه وأتواهم الى عرود فاشعرهم أهـ ل مصر الاوهم في وسط المدينة فلما صادفهم هؤلاء المماليك قبضوا على القاصد الكبير وعلى جماعته وعلى محاسن ووجدوا معهم ثلاثة من العربان فقبضوا على الجميع فبينما هم على ذلك اذ رأوا ثلاثة أنفار من الاروام الذين في خان الخليلي قد أتوا اليهم وسلموا عليهم وبأسوا أيديهم -م فقبض عليهم هؤلاء المماليك وقالوا لهم من أين علمت أن هذا القاصد يجي اليوم حتى أتيت اليه ما أنتم الاجواسيس من عند ابن عثمان فقبضوا عليهم بعد ما أشبعوهم ضربا وأتوا الكل الى بيت الامير علان الدوادار الكبير فلما دخل القاصد بيت الامير علان قالوا له انزل عن فرسك وسلم على الامير الدوادار فلم يوافق على ذلك وأغلظ عليهم في القول ثم سل سيفه وهاش على من حوله من جماعة الدوادار فلما رأى الدوادار الكبير ذلك رسم للماليك أن ينزله عن فرسه غضبا فأنزله وأخذوا سيفه منه ثم بهدوه ومن معه من العثمانية وضربوه -م ومسكوه -م وعروهم من ثيابهم ووضعوهم في الحديد بعد ما قاسوا غاية البهدة من جماعة الدوادار فلما بلغ السلطان ذلك رسم الامير مغلباى دوادار سكين الذى كان أرسله السلطان الغورى الى ابن عثمان وحصل منه فى حقه غاية البهدة فقال له السلطان انزل ويهدل قاصدا بن عثمان كما بهدولك فأخذ خشايشه وتوجه بهم الى بيت الامير علان على أنهم يوقعون فى جماعة ابن عثمان فعلا من أنواع البهدة أو يقتلونها فقامكنهم الامير علان من ذلك ثم قبضوا على عبد البر بن محاسن الذى حضر معهم فلما مثل بين يدى السلطان شرع بطنب فى أو صاف ابن عثمان وفى تزايد عظمتة فى حلة ما حكي عنه أنه لما دخل الى حلب قطع فى يوم واحد ثمانمائة رأس من جماعة أهل مصر من جلته ثم خليفة سيدى أحمد البدوى وآخرون من الايمان ممن تخلفوا بحلب وأخبر أن عسكر ابن عثمان فوق السنين ألف انسان وأنه خطب باسمه من بغداد الى الشام وان معاملته ماشية من بغداد الى الشام وأنه لما دخل الى الشام وملكها شرع فى عمارة سور وأبراج من القابون الى آخر مدينة دمشق وجعل فى ذلك السور أبوابا تغلق على المدينة وهو فى همّة زائدة ويقول ما أرجع حتى أملك مصر وأقتل جميع من بهامن المماليك الجراكسة وأخبر أن ابن عثمان ينتجب عن عسكره أياما لا يظهر فيها فى هذه المدة يقتل عسكره خلقا فى المدينة ويتجأرون بالمعاصى والفسوق وأنهم لا يصومون شهر رمضان ويشربون فيه الخمر والبوزة ويستعملون فيها الحشيش والشحيب ويقفلون الفاحشة فى الصبيان المرء فى شهر

رمضان وان ابن عثمان لا يصلي صلاة الجمعة الا قليلا وقد أشيعت عن ابن عثمان هذه الاخبار
 الشيعة من غير ابن محاسن من شاهد هذا من أفعال عسكره بحلب والشام فلما أظن ابن
 محاسن في أخبار ابن عثمان خنق منه السلطان وقال له أنت جاسوس من عند ابن عثمان
 أثبت لتكشف أخبارنا وتطالعه بذلك فرسم بسجنه في البرج الذي بالقلة فسجن به أياما
 حتى طلع الاتابكي سودون الدوادري وشقق فيه حتى أطلقه من البرج وقد قطع قلب
 العسكر بما حكام عن ابن عثمان ثم ان السلطان رسم بشنق اثنين من العربان الذين أتوا
 بالقاصد من هذه الطريق التي كانت مخفية عليهم وأشيع أنه حضر صحبة القاصد من
 جماعة ابن عثمان نحو أربعين نفرا فاختفوا في القاهرة فلما بلغ السلطان ذلك نادى في خان
 الخليلي بأن لا أحد يأوى عنده غريبا من جماعة ابن عثمان ومن غز عليه بأن عنده أحد
 من العثمانية شنق من غير معاودة ثم ان السلطان أرسل أخذ المطالعات التي حضرت على يد
 القاصد ولم يقابلها فوجدوا معه عدة مطالعات لامرأه والمباشرين وأعيان الديار المصرية
 فالذى أشيع من مطالعة السلطان أن غالب ألفاظها تركية وكان من مضمونها من
 مقامه السعيد الى الامير طومانباي أما بعد فان الله قد أوحى الي بأني أملك البلاد شرقا
 وغربا كما ملكها الاسكندر ذو القرنين ومن جملة المطالعة وعدو وعيد وتهديد وتشديد فمن
 جملة ذلك أنك ملوك تباع وتشترى ولا تصح لك ولاية وأنا ملك بن ملك الى عشرين جدا وقد
 توليت الملك بعدهم من الخليفة والقضاة وكفى مطالعته أشياء كثيرة من هذا النمط ثم ذكر في
 أثناء المطالعة وان أردت أن تنجو من سطوة بأسنا فاضرب السكة في مصر باسمنا وكذلك
 الخطبة وتكون نائبنا بمصر ولك من غزاة الى مصر ولنا من الشام الى الفرات وان لم تدخل
 تحت طاعتنا أدخل الى مصر وأقتل جميع من هم من الجرا كسة حتى أشق بطون الحوامل
 وأقتل الأجنة التي في بطون من الجرا كسة وأظهر التعاضم وقوة لباس ولعل الله تعالى
 أن يخذله بسبب هذه التعاضم الزائد وفي آخر مطالعته وما تكلم به من حتى نبعث رسولا
 فلما قرئت هذه المطالعة على السلطان بكى وحصل له غاية الرعب وكانت الممالك الجلبان
 اتفقوا على أنه اذا طلع القاصد الى القلعة يقطعونه بالسيوف فلم يطلع الى القلعة بسبب
 ذلك وفيه أشيع بين الناس ما في مطالعة ابن عثمان من هذه الدعاوى العريضة كما تقدم
 ذكره ثم اضطربت أحوال الديار المصرية وأخذ كل أحد حذر من ابن عثمان وقالوا
 مثل ما طرقنا فصاده على حين غفلة كذلك هو يطرقنا أيضا على حين غفلة فشرع الناس
 في تحصين أما كن في أطراف المدينة وجوانبها لاختفوا فيها اذا دخل ابن عثمان الى مصر
 وبعض الناس عول على أن ينزل هو وأولاده وعياله ويتوجه الى أعلى الصعيد اذا تحقق
 مجي ابن عثمان وأشيع أن خاير بك نائب حلب الذي عصى ودخل تحت طاعة ابن عثمان

أرسل مطالعات الى بعض الامراء المقدمين وهو يرغبهم في الدخول تحت طاعة ابن عثمان
وشرع يطنب في محاسنه وعدله بين الرعية وانه اذا دخل مصر يبقى كل أحد من الامراء
على وظيفته وعلى رزقه وكل هذا حيل وخداع حتى يتمكن من الدخول الى مصر ثم ان
السلطان نادى للعسكر أن أول النفقة يوم الاربعاء ثالث عشرى الشهر فجلس السلطان
بالخوش على الدكة وطلع العسكر لقبض النفقة فلما طلعوا أنفق عليهم لكل مملوك ثلاثون
دينارا وجامكية ثلاثة أشهر بعشرين دينارا فمروا تلك النفقة في وجهه وقالوا مانسافر
حتى نأخذ مائة دينار لكل مملوك فانما لم يبق عندنا لا خيول ولا قماش ولا برك ولا سلاح فنزلوا
كلهم من القلعة على حمية وهم على غير رضا فحق منهم السلطان وقام عن الدكة وطلع
المقعد وقال ما أقدر على مائة دينار لكل مملوك والخزائن فارغة من المال وان لم ترضوا بذلك
فولوا عليكم من تختارونه في السلطنة وأنا أتوجه الى مكة أو غيرها من البلاد فوقع في ذلك
اليوم بعض اضطراب وأشيع أن بعض المماليك قال للسلطان ان كنت تعمل سلطانا فامش
على طريقة من تقدمك من المملوك وان رحت لعنة الله عليك غيرك يحبى يعمل سلطانا فسمع
ذلك باذنه منهم وأشيع أن السلطان قال للعسكر أنتم أخذتم من السلطان الغورى ثلاثين
دينارا ولم تقابلوا شيئا وكسرتهم السلطان وختموه حتى قتل فنزل العسكر على غير رضا وأشيع
انارة فتنة بين العسكر ثم انه في ذلك اليوم نادى السلطان بأن جميع الامراء من الاكابر
والاصاغر يطعون غدا باكر النهار فان العرض عام وانفض المجلس على ذلك فلما كان
يوم الخميس رابع عشر به جلس السلطان على الدكة بالخوش وطلع الامراء قاطبة والعسكر
وطلع سيدى محمد ابن السلطان الغورى فقال السلطان هذا ابن أستاذكم قد حضر
اسألوه ان كان أبوه ترك في الخزائن شيئا من المال يخبركم بذلك وان كنتم تسلمونه فانا أول
من يموس له الارض فقالت المماليك الجبابرة نحن نساقر بلا نفقة حتى نأخذ بشار أستاذنا
وقالت المماليك القرائصة نحن مانسافر حتى نأخذ مائة وثلاثين دينارا كما أعطى من سافر
قبلنا فانفض المجلس مانعا أيضا وكثر القال والقليل في ذلك اليوم وأشيع أن بعض الامراء
قال للسلطان اعمل كما عمل الاشرف قايتباى والسلطان الغورى وخذ من الاملاك
والاوقاف والرزق والاقطاعات لتستعين بذلك على النفقة بسبب دفع العدو عن مصر فلم
يوافق السلطان على ذلك وقال ما أحدث في أيامى مظلمة أبدا فشكره الناس على ذلك ودعوا
له ولو فعل ذلك جاز وقالوا بعد راجل دفع العدو وما ثم في الخزائن مال ولا كن
وفقه الله تعالى الى فعل الخير ووسطر أجز ذلك في صحيفته الى يوم القيامة فكان كما قيل
في المعنى

للخير أهل لا تزا * لوجوه تدعوا اليه

طوبى لمن جرت الامور * والصالحات على يديه

وفي هذا اليوم أشيع أن السلطان أرسل بقوله لا ولاد الملك المؤيد وأولاد الملك المنصور
وأولاد الامراء الذين بعصر اعمالهم بركم واخرجوا للسفر والذي لا يسافر منكم بقمه بديلا
عوضا عنه للسفر وقيل وزع على جماعة من المباشرين واخذوا من الطواشية ماله صورة
مساعدة للسلطان على النفقة وشرع السلطان في بيع قماش وسلاح وتحف وذخائر ووصوف
وسمور وبلعبي وغير ذلك من الاصناف وأخذ من ابن السلطان الغوري ماله صورة
مساعدة على النفقة وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان أرسل بعض الخاصكية الى الانابكي
قيت الرحي لينة له من نغرا الاسكندرية الى نغردمياط وأرسل هراسيم شريفه الى الظاهر
فانصوه الذي بنغرا الاسكندرية ان يسكن في قاعة الملك المؤيد بالاسكندرية وأن يركب
ويصل صلاة الجمعة مع الناس في الجامع وأن يسير نحو البساتين التي بالاسكندرية وفي يوم
الجمعة خامس عشره خرج الامير خاير بك المعماراً أحد الامراء المقدمين والامير أربك
المكحل فخر جاف ذلك اليوم الى التجريدة وطلباً أطلا ببحرية وفي يوم السبت سادس
عشره طلع العسكر بسبب العرض ولم يطلع في ذلك اليوم أحد من الامراء المقدمين
واحتجب السلطان في الدهيشة ولم يخرج الى العسكر فترزوا الى بيوتهم من غير طائل وفي
هذا اليوم نادى السلطان بان لا أحد من الناس يتجاهر بالمعاصي ولا يهودى ولا نصراني
يبيع خرا ومن شهر عليه ببيع الخرشنة من غير معاودة وكذلك البوز والحشيش فلم يسمع له
أحد ذلك ولم ينتهوا عما هم فيه وفي ذي الحجة كان مستهل الشهر يوم الخميس طلع القضاة
الذين تولوا جديدا في الشهر الماضي وهنوا السلطان بالشهر ورتزوا الى بيوتهم وفي ذلك اليوم
نادى السلطان للعسكر بان أول النفقة يوم السبت ثالث الشهر وقد اتفق مع العسكر على
أنه ينفق لكل مملوك خمسين دينارا ويصرف عن اللحم المنكسر خمسة أشهر والعليق
المنكسر فتراضوا وفيه أنعم السلطان بأمر به عشرة على جماعة من الخاصكية نحو عشرة
أنفس منهم شخص يقال له خاير بك البجمة قد أروهم من خيار عمال الديار الأشرف قايتباي وفيه
أشيع أن السلطان خرج عن ألف دينار فرققها على الفقراء الذين في الزوايا وفي المزارات
التي بالقرافة وغيرهما من المزارات وفرق عليهم أيضا قحما السكل زاوية خمسة أراذب وقال
لهم ادعوا بالنصر للسلطان وهلاك العدو وقرأ عدة ختمات في المزارات منها عند الامام
الشافعي والامام الليث وغير ذلك من المزارات وفيه استحث السلطان أولاد السلاطين
وأولاد الامراء والمباشرين واخذوا فيما قرره عليهم من المال بسبب النفقة وأشيع
أنه أخذ من ابن السلطان الغوري ماله صورة وقيل ان السلطان الغوري كان قد
خصص ولده قبل أن يسافر الى البلاد الشامية بمائة ألف دينار هكذا أشيع وفي يوم
السبت ثالثه طلع العسكر الى القلعة ليقبضوا النفقة كما نادى فوردي السلطان في

ذلك اليوم أخبار ردية بان العسكر الذين توجهوا الى غرة قد انكسروا في يوم الاحد رابع
عشر ذي القعدة ومن العجائب أن الواقعة الاولى التي انكسر فيها السلطان الغوري
كانت يوم الاحد خامس عشر رجب فكان التفاوت بينهما وبين هذه الواقعة يوم واحد
وهذا من العجائب وهذه الكسرة الثانية كانت يوم الاحد وكان من ملخص أخبار هذه
الكسرة أن جان بردى الغزالي نائب الشام خرج الى التجربة قبل العسكر بمدة أيام
وصار الامراء والعسكر يخرجون بعده متفرقين بتكاسل زائد فلما أبطؤا على الغزالي جمع
بعض عربان وتقدم الى غرة هو والامير ارزمك الناشف أحد المقدمين الذي ولي نيابة
جماه ودولات باي نائب غرة وأصله من مماليك السلطان الغوري وجاءه من
المماليك السلطانية فقاطعوا على عسكر ابن عثمان من طريق الدرب السلطاني فقتلوا
مع عسكر ابن عثمان على الشريعة بالقرب من بيسان وكان باس العسكر العثمانية
سنان باشا ومعه اخرون من أمرائه ومن العساكر العثمانية الجم الكثير وكان جان بردى
الغزالي ومن معه من الامراء في فئة قليلة من العسكر فوقع بين الفريقين هناك واقعة
مهولة تشيب منها النواصي وكان ذلك بالقرب من بيسان فانكسر الامير جان بردى الغزالي
ومن معه من العساكر والامراء وقتل الامير خد بردى أحد الامراء المقدمين وقتل الامير
علي باي السيفي وازدهر الدوادار أحد الامراء الطبلخانات وأشيع موت جماعة من الامراء
واكن لم أقف على صحة من قتل من الاعيان في هذه المعركة وأشيع أن الامير جان بردى
الغزالي قد جرح والامير ارزمك الناشف أيضا وقتل من المماليك السلطانية جماعة ومن
الغلمان ما لا يحصى عددهم وقد خرت رؤسهم بالسيوف وقيل ان هذا الخبر ورد من عند الامير
طقطباي حاجب الجباب وكان من حين خرج الى السفر وهو مقبم بالصالحية فورد
عليه بعض المماليك السلطانية وأخبره بذلك فطالع السلطان بما قد جرى من أمر هذه
الحركة المهولة وأشيع أن عسكر ابن عثمان قد احتوى على برك الغزالي وأرزمك الناشف
ما وقعت الكسرة فلم يتركوا الهما بركا ولا خيولا ولا جبالا ولا سلاحا وقد تقوى العثمانية
ثانيا بهذه الكسرة الثانية ولم ينج من عسكر مصر في هذه المعركة الا من طال عمره وقيل ان
مماليك الغوري هم الذين أحسوا بالعسكر وبادروا بالهروب حتى وقمت هذه الكسرة
الثانية ولم تزدت الاقوال في ذلك عين الامير سنبل مقدم المماليك بان يتوجه الى الصالحية
ليكشف الاخبار فخرج من يومه وسافر وفي يوم الاحد رابعة وقعت حادثة مهولة وهي أن
السلطان نزل الى الميدان واجتمع الامراء والعسكر فلم يشعروا الاوقد قامت ضخمة كبيرة في
الرميلة وأشاعوا أن عسكر ابن عثمان قد وصل الى الريدانية فقال الساطان للعسكر كم نقل
لكم اخر جوال التجريدة ما ترضون تسافرون فاخروا لاقوا ابن عثمان فلبس العسكرة
الحرب وركبوا قاطبة ورجت القاهرة رجا مهولا ووزع الناس قاشهم في الاماكن الخفية

فلما اضطربت الاحوال ركب العسكر وتوجهوا الى الريدانية فلم يروا هناك أحدا من
العثمانية فرجع العسكر الى بيوتهم بعد ما رنجت القاهرة وعول الناس على أن يختفوا في
فساقى الموق ثم أسفرت هذه الواقعة عن جماعة من العربان نزولوا من الجبل وأتوا الى
الريدانية فأشاع الذي رآهم من بعد أنهم من العثمانية فانتشرت هذه الاخبار في القاهرة من
غير سبب وفي هذا اليوم أفرج السلطان عن الأمير قانده والاشرفى الذى كان نائب حلب
وسلم القلعة الى ابن عثمان من غير قتال ولا محاصرة فتغير خاطر السلطان عليه بسبب
ذلك وسجنه في البرج بالقلعة فأقام به مدة ثم أفرج عنه في ذلك اليوم وفي يوم الاثنين خامسه
دخل الامراء والعسكر الذين توجهوا الى غزة وانكسروا من عسكر ابن عثمان فدخل جان
بردى الغزالي وأرزمك الناشف وبعض امراء عشراوات ودخل العسكر وهم في أنحس
حال مما جرى عليهم من النهب والقتل أنحس من المرة الاولى فدخل بعض المماليك
السلطانية وهم راكبون على حمير وبعضهم على جبال وقد نهب قاشهم وخيولهم وسلاحهم
ولم يسلم من القتل الا من كان في أجدله مدة وذكروا عن ابن عثمان ان مع عسكره رماحا
بكلاليب يحفظون بها الفارس عن فرسه ويلقونه على الارض وذكروا عن بردى انهم رموه
على الارض ولولا علمانه فالتوا عنه العثمانية لكانوا خروا رأسه مثل الأمير خدابردى الذى
قتل وحكوا عن عسكر ابن عثمان أنهم مثل الجراد الممتلئ لا يحصى عددهم وأن معهم رماة
بالبنساق الرصاص على عجلات خشب تسحبها ابتاروجاموس في أول العسكر وحكوا عنهم
أشياء كثيرة من هذا النمط وحضر الامير دولابى نائب غزة الذى كان بها وحضر أيضا الامير
بخشباى الذى كان مشد الشون أخوال الامير كرتباى الذى كان والى القاهرة وكان أشيع
موته في الواقعة التى وقعت في مرج دابق فظهر أنه في قيد الحياة وكان مختفيا عند العرب
فحضر في ذلك اليوم وحضر أيضا شخص من الامراء العشراوات يقال له قرقاس الرجبى
وكان أشيع موته في الواقعة التى كانت في مرج دابق فظهر أنه في قيد الحياة وحضر أيضا
جماعة كثيرة كان أشيع موتهم فظهر أنهم في قيد الحياة فلما طلع الامير جان بردى الغزالي
والامير أرزمك الناشف الى القلعة ألبسهما السلطان سلاريات بسمور ونزل الى منزلهما
وقد فرح كل واحد من الناس بسلامتهما لانهما فرسان الاسلام فقد قتلوا البشائر على
أبواب دورهما فلما حضر الغزالي ومن معه من الامراء والعسكر فظهر أمر من قتل من
الامراء العشراوات والعسكر والعلمان فصار في كل حارة نعي تمثل أيام الفصول وفي ذلك
اليوم نادى السلطان للعسكر بان أول النفقة يوم الثلاثاء سادسه فلما طلع النهار بادى
العسكر بالطلوع الى القلعة فابتدأ السلطان بتفريقة النفقة على العسكر فأعطى لكل
مملوك خمسة وعشرين دينارا وأعطاهم عن الاضيعة على العادة وكان أول أسألهم بان
يعطيهم ثلاثين دينارا كل مملوك فابوا ذلك فلما رآوا عين الجسد وأن ابن عثمان زاحف

على البلاد وقد وصل الى قطيارضوا بمخسة وعشرين ديناراً نفقه ونزلوا من القلعة
وأخذوا في أسباب آلة السفر وفيه ورد على السلطان أخبار ردية بان سنان باشاً أحد
أمراء ابن عثمان الذي ملك مدينة غزة قد لعب في أهل غزة بالسيف وقتل منهم نحو ألف
انسان ما بين نساء ورجال وصغار وكان سبب ذلك أن الغزالي لما اتى في مع سنان باشاً على
الشرعية أشيع في غزة أن الغزالي قد انتصر على عسكر ابن عثمان وقتل سنان باشاً وعسكر
ابن عثمان فبادر على باي دوا دار نائب غزة وأجنداه فنهبوا وطاق العثمانية وأحرقوا خيامهم
وقتلوا من كان في الوطاق والمدينة من العثمانية نحو أربع مائة انسان ما بين شيوخ وصبيان
ومن كان بهامير أيضاً وأحرقوا الخيام التي كانت في وطاقهم فلما ظهر ان الكسرة على عسكر
مصر وقتل من قتل من الأمراء رجس سنان باشا الى غزة فوجد من كان بها قد قتل ونهب
الوطاق فجمع أهل غزة قاطبة وقال لهم من فعل ذلك بنا قالوا على باي دوا دار نائب غزة
وأجنداه ولم نفعل نحن شيئاً من ذلك فأمر سنان باشا بكبس بيوت غزة فوجدوا بهامير قاتلوا
العثمانية وخيموا بهم وخيامهم فقال لهم سنان باشا نحن لما دخلنا غزة هل شئنا على أحد
منكم أو نهبنا لكم شيئاً قالوا لا فقال لهم كيف فعلتم بعسكرنا ذلك فلم يأثروا بجواب ولا عذر
ولا حجة فعند ذلك أمر عسكره أن يلعبوا فيهم بالسيف فقتلوا منهم ما لا يحصى عدده وراح
الصالح بالطالح وكان ذلك في الكتاب مسطوراً وقد قيل في المعنى

ان ترمك الاقدار في أزمة * أوجها أجرامك السالفه

فادع الى ربك في كشفها * ليس لها من دونه كاشفه

وفي يوم الاربعاء سابعه حضر الى الابواب الشريفة جماعة من طوائف العربان من غزاة
ومحارب ومن عربان هواره وكان السلطان ألزم مشايخ العربان أن يأثروا وصحبتهم جماعة
من فرسان العربان ممن هو أشجعهم حتى يتوجهوا وصحبته التجريده مع العسكر فلما
حضر وانزلوا بالجزيرة واجتمع بها الجم الكثير من العربان ثم دخلوا الى الرميثة ونزلوا بها
حتى يعرضهم السلطان بالميدان وقد انحط أمر التركة عند العرب والفلاحين بسبب هذه
الكسرات التي وقعت للعسكر وتلك ابن عثمان البلاد الشامية وثبت عند الناس أن دولة
الجزا كسرة قد آلت الى الانقراض وأن ابن عثمان هو الذي يملك البلاد وصار جماعة من
الفلاحين اذا أتاهم قاصد من باب أسماذهم يقولون ما نقدر نعطى خراجاً حتى يمين لنا
أن البلاد لكم وأول ابن عثمان فمضى بنوردا الخراج مرتين وقد اضطربت الاحوال برا وبحرا
والامر الى الله تعالى وفي ذلك اليوم أشيع بين الناس أن السلطان رسم بتغريق القاصد
الذي حضر من عند ابن عثمان وقد تقدم ذكر ذلك فأشيع أنهم أغرقوه ومن معه من العثمانية
نحت الليل هكذا أشيع وفيه ابتدأ السلطان بتفرقة الاخمسة على العسكر ولم يعط

المماليك الذين كانوا أصحاب الغزالي وانكسروا فقال لهم السلطان أنتم هربتم ولم تقاتلوا
 شيئا وخستم الامراء حتى انكسروا وفيه أشيع بين الناس أن أوائل عسكر ابن عثمان
 قد وصل الى قطيا وقد تملكوا القلعة التي بالطينة وهرب من كان بها من أولاد الناس
 القاطنين بها وقيل لم يثبت أمر هذه الاشاعة وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر
 فخرج السلطان وصلى صلاة العيد وطلع الامراء بالشاش والقماش على جاري العادة
 وكان موكب العيد حافلا لكن كان الناس في غاية الوجع والخوف من ابن عثمان وقد بلغ
 الناس أن أوائل عسكره وصل الى قطيا ولا سيما بلغ الناس مما فعله عسكر ابن عثمان
 بأهل غزة من القتل والنهب وسبي النساء وقتل الاطفال كما أشيع ذلك وفي يوم الاثنين
 ثاني عشره أخرج السلطان الزردخاياه الشريفة التي يخرجها صاحب العسكر فجلس
 بالميدان وانسجبت قدامه العجلات الخشب التي كان صنعها بسبب التجربة فكانت
 عدتها مائة عجلة وتسمى عند العثمانية عربية وكل عربية منها يسحبها زوج أبقار وفيها مكحلة
 نحاس ترمى بالسندق الرصاص فنزل السلطان من المقعد وركب وفي يده عصا وصار يرتب
 العجلات في مشيها بالميدان ثم انصب بعد العجل مائتا جمل محملة بطوارق نحو ألف وخمسمائة
 طارقة ومحملة أيضا بارودا ورصاصا وحديد اوراق خشب وغير ذلك وقدام العجلات أربع
 طبول وأربع زمور وقدامها من الرماة نحو مائتي انسان مابين تركان ومغاربة وبأيديهم
 صناجق بعلامي أبيض وكندكي أحمر وهم يقولون الله ينصر السلطان وجماعة من النقطية
 مابين عبيد وغيرهم يرمون بالنقط قدام العجلات وركب قدامها الامير مغلباى الزردكاش
 الكبير ويوسف الزردكاش الثاني وجماعة من الزردكاشية وعبد الباسط ناظر
 الزردخاياه والشهابي أحمد بن الطولوني وقدامهم الجمل الكثير من التجارين والحدادين
 الذي نعينوا للسفر مع التجربة فخرجوا من باب الميدان الى الرملة ونزلوا من جهة القبور
 وشقوا من البسطين ودخلوا من باب زويلة وشقوا من القاهرة فرجت لهم القاهرة في
 ذلك اليوم واصطف الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وكان يوما مشهودا وارتفعت
 الاصوات له بالدعاء بالنصر على ابن عثمان الباغي وتباكى الناس لما عاينوا تلك العجلات
 والمساحل والهمة العالية التي من السلطان فيما صنعها واستمر واشاقين من القاهرة حتى
 خرجوا من باب النصر وتوجهوا الى الريانية عند تربة العادل التي هنالك وأشيع أن امرأة
 قتلت في ذلك اليوم من شدة الازدحام فلما وصلت العجلات الى تربة امداد صفوهم هنالك الى
 أن تخرج الامراء فكان ذلك اليوم من الايام المشهودة في الفرجة وفي يوم الثلاثاء ثالث
 عشره أشيع أن بعض الناس شفع في المماليك الذين حضروا من غزة ولم يصرفهم
 السلطان الاضحية فصرفها لهم في ذلك اليوم بعدما وجههم بالكلام وقال لهم كيف

هربتم حتى كسرتم الامراء اولم تقا تلوا وبقى وجهكم أسود بين الناس وفي يوم الاربعاء
 رابع عشره حضر الى الابواب الشريفة الناصري محمد بن شمس الدين القوصوفى رئيس
 الطب وكان فى حلب أسيراً عند ابن عثمان فهرب من هنالك مع العربان وغرم لهم مالاله
 صورة حتى أتوا به الى مصر فطلع وقابل السلطان فى ذلك اليوم وقد غير هيئته وحلق ذقنه
 وتزيارنى العرب حتى تخلص من جماعة ابن عثمان وأخبر السلطان أنه قد بلغه عن ابن
 عثمان أن عسكره مختلف عليه وأنه مات له من الجمال والخيول ما لا يحصى عدده من الثلج
 الذى وقع بالشام وان الغلاء هنالك وأن عسكره قد قلق من البرد والثلج وموت الخيول
 وأشيع فى ذلك اليوم أن عسكر ابن عثمان كان فى غزوة ورحل عنها وقد صارت العربان
 تقتل منهم جماعة كثيرة ممن يجدونه فى الضياع فيقتلونهم ويهربون فى الجبال وفى يوم الخميس
 خامس عشره طلع العسكر لقبض الجامكية فقال لهم الطواشية بأغوات ما فى هذا اليوم
 جامكية البلاد خراب والعرب مشتتة فى الطرقات والمدركون ومشايخ العربان ما أرسلوا
 من التقاسيط التى عليهم شيئاً فان حصل شئ على يوم الاثنين يتفق لكم قتل العسكر من
 القلعة وهم فى غاية التكديفان لهم ستة أشهر لم يصرف لهم السلطان من اللحم المنكسر
 شيئاً وقد تعطلت الجوامك أيضاً وفى ذلك اليوم خلع السلطان على قاصده رجليه أحد
 الامراء المقدمين الذى كان نائب طيما وقرره كاشف الشرقية عوضاً عن قحماس الذى كان
 بهافانه كان عاجزاً عن اصلاح أحوال الشرقية وخلع على الماس كاشف الغربية بان يستمر
 على عادته فى كشف الغربية وخلع على الامير برك الوزير والاستادار باستمراره على عادته
 وكان أشيع عزله وقد صارت أحوال الديار المصرية فى هذا الايام فى غاية الاضطراب من
 وجوه شتى وفى يوم الجمعة صلى السلطان صلاة الجمعة ثم خلع على الاتابكي سودون
 الدوادارى وقرره بأش العسكر على التجربة وفيه حضر الامير طقطباى حاجب الحجاب
 وكان قد توجه بحبسة التجربة المعينة الى غزوة فاطهر أنه مريض وأقام بالصالحية فلما
 انكسر جان بردى الغزالي ورجع الى مصر أقامت بقية الامراء فى الصالحية الى أن تخرج
 التجربة التى قعيت ثانيا فلما حضر الامير طقطباى دون الامراء الذين هنالك عز ذلك على
 الامراء والعسكر ونسبوه الى العجز وصار محقوتاً عند العسكر قاطبة وفيه أشيع أن
 السلطان رسم لطوائف العربان الذين حضروا بان يرجعوا الى بلادهم وقد أشار بعض
 الامراء على السلطان ان العربان ليس لهم فائدة فى خروجهم مع التجربة فرسم لهم بالعود
 الى بلادهم وفى يوم الاحد ثامن عشره ورد على السلطان أخبار ردية بان ابن عثمان خرج
 من الشام بنفسه هو وعساكره وهو قاصد مصر وقد أشيع أنه قسم عسكره فرقتين
 فرقة نجى عن الدرب السلطاني وفرقة تجى عن التيه وفى أثناء هذا الشهر خلع السلطان

على الامير اينال خازندار الامير طراباي أحد الامراء العشراوات وقرره في نيابة دمياط عوضا
عن كان بها فلما بلغ السلطان هذا الخبر المتقدم أرسل أحضر الامراء وضر بوا مشورة في
ذلك وأشيع أن السلطان يخرج الى الريدانية ويقيمها ويقيمهم او يقيمهم في فرقين فرقة
تتوجه الى ناحية بحر ودوالفرقة الثانية تتوجه الى المكان الذي جاء منه القاصد الذي تقدم
ذكره وكانت الامراء عتوا على خروج التجربة من أول السنة الجديدة فلما وردت
عليهم هذه الاخبار اضطربت أحوالهم ورسم لهم السلطان أن يبرزوا خيامهم في الريدانية
بسرعة ويكونوا على نقطة فان ابن عثمان قد وصل الى غزة وقيل انه توجه يزور بيت
القدس ثم عشى بعساكره الى مصر وقد كثرت القاتل والقتيل في ذلك واضطربت أحوال الناس
قاطبة الى أين يذهبون حتى تنقضي هذه الفتنة وفي ذلك اليوم رسم السلطان
لنقيب الجيش أن يدور على الامراء المقدمين ويقول لهم برزوا خيامكم بالريدانية في هذا
اليوم فخرجت خيام جماعة من الامراء في ذلك اليوم الى الريدانية وفي هذا اليوم نادى
السلطان بأن جميع المغاربة الذين في مصر والقاهرة يحضرون غد للعرض وفي يوم الاثنين
تاسع عشره جلس السلطان على الدكة في الحوش وطلع الجسم الكثير من المغاربة فلما
طلعوا الى القلعة لم يجتمع عليهم السلطان وأرسل اليهم الامير شاد بك الاغور فقال لهم
السلطان يقول لكم عينا ومنكم ألف انسان من شجعانكم حتى يخرجوا مع التجربة
فارسلوا يقولون للسلطان نحن ما لنا عادة نخرج مع العسكر ونحن ما نقاتل الا الا فرنج
وما نقاتل مسلمين وأظهروا التعصب لابن عثمان فلما عاد الجواب على السلطان بما قاله
المغاربة عز على السلطان ذلك وأرسل يقول لهم ان لم تخرجوا وتقاتلوا ابن عثمان والا
فالملك الجلبان يقتلون كل مغربي في مصر حتى لا يتخلف فيها غير بيابلوخ فنزلوا من القلعة
على غير رضا من السلطان وفيه أشيع أن ابن عثمان أرسل كتابا الى شيخ العرب أحمد بن بقر
يقول له فيه ادخل تحت طاعتنا ولا امان ولا قينا من الصالحية وصحبتك ألف اردب
شعير وأشيع أن عبد الله أحمد بن بقر الذي كان عاصيا توجه الى ابن عثمان لغزة
والاشاعات في اخبار ابن عثمان كثيرة وفي يوم الاثنين المتقدم ذكره نادى السلطان للعسكر
قاطبة من كبير وصغير بان يعرضوا غد في الريدانية وهم باللبس الكامل من آلة السلاح
ثم ان السلطان نزل الى الميدان وصلى صلاة العصر وركب من هنالك وتوجه الى الريدانية
وباتهم في الوطاق وهذا أول نزوله من حين ولي السلطنة وفي يوم الثلاثاء عشرينه لبس
العسكر آلة السلاح وخرجوا للعرض بالريدانية بحضرة السلطان وفي ذلك اليوم صارت
الامراء المقدمون يخرجون الى الريدانية وهم الامراء الذين تعينوا للتجربة وصاروا يخرجون
شيا بعد شئ وهم باطلا بحرية ومماليكهم لابسوا آلة الحرب وهم على جرائد الخيل ثم خرج

الاتابكي سودون الدواداري وجان بردى الغزالي نائب الشام واربكاس أمير سلاح وبخشبای
 أمير مجلس وانسباى أمير اخور كبير وقرر رأس نوبة النوب وعلان الدوادار الكبير وطقطباى
 حاجب الحجاب وقيل بل عفى من السفر بسبب ضعفه ولكن الاصح سفره وخرجت بقية
 الامراء المقدمى الالوف قاطبة والامراء الطب لخانات والعشراوات قاطبة وعساكر مصر
 ولم يبق بهما من الامراء والعسكر الا القليل وهذه التجربة أكثر عسكرا من التجربة التي
 خرجت مع السلطان الغورى وكان هذا السلطان له عزم شديد فى عمل هذه الحملات وسبك
 المسكاحل وعمل البندق الرصاص وجمع من الرماة ما لا يحصى وكانت له همة عالية ومقصد
 جميل ولعل الله تعالى أن ينصره على ابن عثمان وكان ابن عثمان باغيا على عسكر مصر وقد
 عاداهم وتعدى عليهم بغير سبب والباغى له مصرع وفيه أشيع أن السلطان رسم بان الاقبال
 الكبار يخرجون صحبة العسكر اذا اتفقتا معا مع ابن عثمان بعد ثلاثة أيام وفى ذلك اليوم
 لما خرج العسكر ركب السلطان من الوطاق وتوجه الى المصطبة التي بالريدانية التي تسمى
 المطعم فجلس بها واجتمع الحزم الكثير وهم لابسون آلة السلاح وقد سدوا الفضاء واجتمع
 هناك السواد الاعظم من العوام حتى النساء وقد أطلقوا الزغاريت هناك وارتفعت
 الاصوات بالدعاء للسلطان بالنصر وكان هناك يوم مشهود فلما نظر السلطان الى العسكر
 لم يعرضهم باستدعائه هناك بل نادى بان جميع العسكر المنصور من كبير وصغير لاية آخر منهم
 أحدوان العرض فى الصالحية وان السلطان لا يتوجه الى الصالحية حتى يخرج العسكر
 قدامه من هناك ثم يعود الى القلعة وكان ذلك عين الصواب وفى يوم الاربعاء حادى عشر به
 استمر السلطان مقيما بالريدانية وخرج فى ذلك اليوم بقية العسكر وقد توافد الخروج من غير
 عذرو ولا حجة والسلطان يستحثهم فى سرعة الخروج ولما نزل السلطان من القلعة أخذ صحبته
 قاسم بك وهو الصبي الذى من أولاد ابن عثمان وقد تقدم ذكره فجعل له السلطان بركا
 وسنجا على انفراد ورسم له بان يسافر صحبة العسكر ويقف وقت الحرب تحت الصنجق
 السلطاني وأشيع ان سليم شاه فى قلبه الواجس من هذا الصبي وقيل ان غاب عسكره مائل
 الى هذا الصبي ويقولون اذا انكسر سليم شاه ماله الا ان أستاذنا هذا انسلطه عوضا عن
 سليم شاه وفى ذلك اليوم أشيع أن صاحب رودس أرسل الى السلطان ألف راجل من جماعته
 يرمون بالبندق الرصاص وأرسل اليه عدة مراب فيهم ابارود وقد دخلت تلك المراكب الى
 نغردمياط وأرسلوا ليعلمون السلطان بذلك وهذه عونته من صاحب رودس الى سلطان مصر
 حتى يستعين بذلك على قتال ابن عثمان الباغى على أهل مصر فلم يظهر لاشاعة هذه العونة
 خبر ولا نتيجة وانما هى اشاعة ليس لها صحة فيما نقل عنها ولما خرج السلطان الى الريدانية
 أشيع أنه يتوجه من هناك الى الصالحية ليلا فى عسكر ابن عثمان فنعه الامراء من

التوجه الى الصالحية وقالوا ما يقع بيننا وبينه قتال الا في الريدانية ثم ان التجار صارت تنقل
أمتعتهم وأموالهم ان الدكاكين التي في الاسواق ويدخلونها في الاماكن المنسية حتى تسلم وما
سلم منها شيء وفيه تحول غالب الناس من أطراف المدينة ودخلوا القاهرة وسكنوا بها ونقل
أعيان الناس قسائهم الى التربة الى المدارس والزوايا والمزارات والى بيوت العوام التي في
الرباع لعلهم يسلم وما سلم منه شيء كما سيأتي الكلام على ذلك في موضعه وفي آخر هذه السنة توفي
الشهابي أحمد ابن الأمير اسبغا الطماري رأس نوبة النوب كان وكان الشهابي أحمد من أعيان
أولاد الناس الرؤساء وكان حشما رئيسا لا بأس به ومات وله من العمر ما قارب التسعين سنة
وكان من المعمرين في الارض وفي يوم الخميس ثاني عشره وردت الاخبار بأن ابن عثمان قد
خرج من غزة وان أوائل عسكره قد وصل الى العريش وأُشيع أن السلطان رسم بحفر
خندق من سبيل علان الى الجبل الأحمر والى آخر غيطان المطرية ثم ان السلطان نصب على
ذلك الخندق الطوارق والمساكن معمرة بالمدافع وصف حولها العربات الخشب التي صنعها
بالقعة كما تقدم ذكر ذلك ثم ان السلطان رسم للامير ماماى الصغير المحتسب بأن ينادى
في القاهرة للسوقه وأرباب البضائع من الزياتين والخبازين والجزارين بأن يحولوا بضائعهم
الى الوطاق عند تربة العادل وينشؤا هناك سوقا ويبيعوا على العسكر الذي هناك ثم ان
السلطان رسم للوالى بأن ينادى في القاهرة للعسكر الذين تأخروا بأن يخرجوا الى الريدانية
ولا يتأخروا عنهم أحد فنادت المشاعلية في الحارات والازقة بأن المماليك السلطانية تخرج
في ذلك اليوم الى الوطاق وكل من تأخر منهم شق على باب منزله من غير معاودة وجعل يكرر
المناداة في ذلك اليوم مرتين فانه قد بلغ السلطان ان جماعة من المماليك السلطانية صاروا
يتوجهون الى الوطاق في باكرا النهار حتى يتطرحهم السلطان ثم يرجعون الى بيوتهم ويبيتون
بهم فشق ذلك على السلطان وحجر عليهم بأن يبيتوا في الوطاق كل ليلة وفي يوم الجمعة ثالث
عشره وردت الاخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل أوائله الى قطيا فاضطربت أحوال
الناس لذلك وفي يوم السبت رابع عشره عرض السلطان العسكر الذين بالوطاق فاجتمع
منهم الجمل الكثير فوعدهم السلطان انهم اذا قاتلوا عسكر ابن عثمان بقلب وانتصروا عليهم
ينفق على كل واحد منهم عشرين شرفيات وينعم على كل واحد منهم بسيف وترس ورسم للامير
انسباى أمير اخوربان يصلح بين زعر الصليبية وزعر المدينة وفي ذلك اليوم أُشيع ان
السلطان اهتم بعمل حائط يستريحها المكاكل التي نصبها بالريدانية وأُشيع ان
السلطان جعل يحمل الحجارة بنفسه مع البنائين فلما رأى العسكر ان السلطان حمل الحجارة
بنفسه صارت المماليك يحملون الحجارة ويشيلون التراب مع الفعلة في حفر الخندق وعمل
الحائط التي تستريح المكاكل ثم وردت الاخبار بأن عسكر ابن عثمان قد وصل الى

بليس وفي يوم الاحد خامس عشر به حضر الامير قانصوه العادلي الذي كان كاشف
الشرقية وكان السلطان قد ارسله ليكشف أخبار عسكر ابن عثمان اذ كانوا قد وصلوا الى
هناك أي الى القرب من الصالحية فلما وصل الامير قانصوه الصالحية رأى جماعة من عسكر
ابن عثمان قد وصلوا الى هناك فقبض على شخصين منهم وحز رؤسهم ما وحضرهم ما بين
يدى السلطان وكان صحبتة تلك الرؤس شخص من أبناء حلب من جماعة خاير بك نائب
حلب الذي خامر على السلطان الغوري والتف على ابن عثمان فلما وقف بين يدي
السلطان طومان باي أخبره أن الواصل اليك خاير بك نائب حلب وصحبته ابن سوار
وجامعة من أمراء ابن عثمان وان هذا الجاليس فيه من عسكر ابن عثمان ثمانية آلاف
فارس وقد بطلت خيولهم من التعب والجوع وان الغلام موجود في عسكره ووجدوا
مع ذلك الرجل الحلبي عدة مطالعات من خاير بك نائب حلب الى الامراء المقدمين الذين
بصرف أخذ السلطان المطالعات التي كانت معه ووضع ذلك الرجل الحلبي في الحديد
وأشيع ان عسكر ابن عثمان لما دخل بليس نادى لاهل بليس بالامان والاطمئنان وان
لا أحد من العساكر العثمانية يشوش على أحد من أهل بليس ولا الفلاحين فاطبة ثم
أشيع ان عسكر ابن عثمان قد وصل الى العكرشة فلما تحقق السلطان ذلك أراد ان يخرج
بالعسكر ويلاقيهم من هناك فلم تمكنه الامراء من ذلك ولولا قاهم من هناك كان عين
الصواب فان خيولهم كانت قد بطلت من الجوع والتعب وكان غالب عسكر ابن عثمان مشاة
على أقدامهم من حين خروجه من الشام وهم في غاية التعب فكان رجا يكسرهم قبل أن
يدخلوا الى الخانكاه ويجددوا العليق والمأكل والمشرب والراحة من التعب فلم يتفق
للسلطان أن يلاقيهم من هناك حتى تمكنوا من الدخول الى الخانكاه ثم رسم السلطان
للعسكر بأن يبيتوا تلك الليلة قدام الوطاق وهم على ظهور خيولهم لاسين آلة الحرب ولا
ينامون الا بالنوبة خوفا من هجمة تحت الليل من العثمانية وقد اشتد الرعب في قلوب
الجراء كسة من عسكر ابن عثمان فلما قرب عسكر ابن عثمان من الخانكاه خرج منها غالب
أهلها بأولادهم وعبالهم وقاشهم ودخلوا الى القاهرة خوفا على أنفسهم من عسكر ابن عثمان
وكذلك غالب فلاحى الشرقية وأهل بليس قد دخلوا الى القاهرة خوفا من النهب والقتل
من العثمانية ثم ان العربان من السوالة صاروا يقبضون على كل من يلوح لهم من العثمانية
ويقطعون رؤسهم ويحضرونها بين يدي السلطان في رسم السلطان بأن تعلق على باب النصر
وباب زويلة ثم ان السلطان عرض العسكر بالريانة وهم لابسون آلة الحرب حتى عرض
الامراء المقدمين والعشراوات فحضرت الامراء المقدمون وهم بالطبول والزمر وكان
لهم يوم مشهود بالريانة ثم ان السلطان سار الى بركة الحاج وصحبته الامراء والعسكر

قاطبة فسيرهم ثم رجع الى الوطاق وقدامه الطبول والزمر والنفوط فامتدت
العساكر من الجبل الاحمر الى غيطان المطرية حتى سدت النضار وأشيع أن السلطان لما
تحقق وصول ابن عثمان الى بليس رسم بحرق الشون التي في بليس وما حولها حتى الشون
التي في الخانكاه فأحرقوا أشياء كثيرة من التبغ والدريس وغير ذلك من القمح والشعير
والقول ونلك لاجل عسكر ابن عثمان حتى لا ينهبوها بسبب خيولهم فيمحقى بذلك العسكر
على القتال وفي هذه المدة صارت العربان تقطع رؤس العثمانية الذين يظفرون بهم في
الطرقات فيرسل السلطان يعلق تلك الرؤس على أبواب المدينة ومن الحوادث في هذه
السنة أنه أشيع أن السلطان كان جالساً في الخيمة واذا بشخص من التركان قد دخل عليه
وهو لا يلبس زنتاً أحمر وفي وسطه مخمق وتر كاش وقد ضرب على وجهه اثاماً وكان السلطان
في نفر قليل من الخاصكية فلما هجم ذلك الشخص على السلطان وقرب منه دفعه بعض
الطواشية الذين كانوا واقفين بين يدي السلطان فلما لمس صدر ذلك الشخص وجد في
صدره ثديين طويلين فكشف اللثام عن وجهه فاذا ذلك الشخص امرأته من نساء التراكمة
فتوهم السلطان انها نقصه فقتله فقال أخرجوها من قدامي فلما خرجت من بين يديه
وجدوها لا بأسه زردية من تحت ثيابها وهي متحملة بجنين كبير من تحت ثيابها فلما
عابها المماليك الجلبان على تلك الحالة ضربوها بالسيف وقد تحققوا أنها عجمت على
السلطان تريد قتله لالحالة فلما قتلوها رسم السلطان بأن يعلقوها على باب النصر فأوثقها
وهي عريانة وصاروا يسحبونها من الريدانية الى باب النصر حتى علقوها هناك على مكان
تجاه باب النصر واستمرت معلقة هناك يومين عريانة وعورتها مكشوفة بين الناس ثم دفنت
ثم ان السلطان أرسل مع دوا دار الوالي رأسين مقطوعين فزعموا أن أحدهما رأس ابراهيم
السمرقندي والاخرى رأس أمير من أمراء ابن عثمان فعلقوها على دكان عند باب زويلة
وقد تحيل بعض العربان على ابراهيم السمرقندي وأضافه وبات عنده وكان السمرقندي
أتى صحبة ابن عثمان فلما بات تلك الليلة عند البدوي حزرأسه تحت الليل فلما طلع النهار
أحضرها بين يدي السلطان طومان باي وقال له الذي يأتيك برأس ابراهيم السمرقندي
ابش تعطيه فقال له السلطان أعطيه ألف دينار فأخرج رأس السمرقندي من تحت
برنسه وقال له هذه رأس ابراهيم السمرقندي فلما تحقق السلطان ذلك دفع لذلك البدوي
ألف دينار وكان ابراهيم السمرقندي أصله من المدينة الشريفة وطاف من بلاد العجم الى
بلاد الروم وكان يعرف اللغة التركية فلما دخل الى مصر تحشرف في السلطان الغوري وصار
من جملة أخصائه فلما جرى للغوري ما جرى وانكسر التف على سليم شاه بن عثمان وصار
من أخصائه وقيل هو الذي حسن لابن عثمان أن يدخل مصر ويملكها ويقطع جادة

الجزا كسبة من مصر وأطمعه في ذلك حتى دخل مصر وكان السمرفندي من الظلمة
الكبار ولوعاش الى أن ملك ابن عثمان مصر ما كان يحصل لاهلهما منه خير قط وكان يراعى في
أعيان مصر أشد المرافعة فأراح الله تعالى منه الناس قاطبة وكفاهم شره وفي يوم الاربعاء
ثامن عشرى ذى الحجة وردت الاخبار بأن چاليس عسكر ابن عثمان قد نزل ببركة الحاج
فاضطربت أحوال عسكر مصر واغلاقوا باب الفتوح وباب النصر وباب الشعرية وباب
البحر وباب القنطرة وغير ذلك من أبواب المدينة وغلقت الاسواق التي بالقاهرة وتعطلت
الطواحين وتشحط الدقيق والخبز من الاسواق ثم ان السلطان لما تحقق وصول عسكر ابن
عثمان الى بركة الحاج زعق النفير بالوطاق فركب العسكر قاطبة وركب سائر الامراء
المقدمين والامراء الطبغانات والعشراوات وركب قاسم بك ابن عثمان فاجتمع من
الصناجق نحو ثلاثين صفيقا واجتمع من العساكر من أبواب الوطاق ومن الممالك
السلطانية ومعايلك الامراء والعربان نحو عشرين ألف فارس ودقت الطبول والزمرور
حربا وصار السلطان طومان باي را بكان نفسه وهو يرتب الامراء على قدر منازلهم وصف
العسكر من الجبل الاجر الى غيط المطرية فاجتمع هناك الجمل الكثير من العسكر وكان
السلطان طومان باي له همة عالية ولو كان السلطان الغوري حيا ما كان يفعل بعض
ما فعله السلطان طومان باي لكن لم يعطه الله النصر على ابن عثمان ولم يقع في ذلك اليوم
بين الفريقين قتال ولم يبرز كل منهما الى غيره فقهطوا في ذلك اليوم بعض رؤس من
العثمانية وأرسلوا علقوها على أبواب المدينة فلما كان يوم الخميس تاسع عشرى ذى الحجة
وقعت فيه كائنة عظيمة تذهل عند سماعها عقول أولى الالباب وتضل لهولها الا رآه
عن الصواب وما ذاك الا أن السلطان طومان باي لما توجه الى الريدانية ونصب بها الوطاق
حصن الوطاق بالمكاحل والمدافع وصف هناك طوارق وصنع عليها تساتير من خشب
وحفر خندقا من الجبل الاجر الى غيط المطرية وقد تقدم القول على ذلك ثم ان السلطان
جعل خلف المكاحل نحو ألف رجل وجلها زكائب فيها علق وعلى أفتابها صنما جق
يض وجرتخفة في الهواء وجع عدة أبقار بسبب جر العجل ونظن أن القتال يطول بينه
وبين ابن عثمان أو أن الحصار يبقى مدة طويلة فجاء الامر بخلاف ذلك فلما نزل عسكر
ابن عثمان ببركة الحاج أقام بها يومين فلم يجسر السلطان طومان باي أن يتوجه اليهم ولو
توجه وقتالهم هناك قبل أن يدخلوا الريدانية لكان عين الصواب فلما كان يوم الخميس
المقدم ذكره حفر عسكر ابن عثمان ووصل أوائله الى الجبل الاجر فلما بلغ السلطان
طومان باي ذلك زعق النفير في الوطاق ونادى السلطان للعسكر بالخروج الى قتال ابن
عثمان فركب الامراء المقدمون ودقوا الطبول حربا وركب العسكر قاطبة حتى سدوا

الفضاء وأقبل عسكر ابن عثمان كالجراد المنتشر وهم السواد الأعظم فتلاقى الجيشان في أوائل الريدانية فكان بين الفريقين واقعة مهولة يطول شرحها أعظم من الواقعة التي كانت في مرج دابق فقتل من العثمانية ما لا يحصى عددهم وقتل سنان باشا لالا ابن عثمان وكان أكبر وزرائه وقتل من أمرائه وعسكره جماعة كثيرة حتى صارت الجثث مرمية على الأرض من سبيل إعلان إلى تربة الأمير يشبك الدوادار ثم ان العثمانية تحايوا وجاءوا من كل ناحية أفواجا أفواجا كأنهم قطع الغمام ثم انقسموا فرقتين فرقة جاءت من تحت الجبل الأحمر وفرقة جاءت للعسكر عند الوطاق بالريدانية وطروشوهم بالسندق الرصاص وهجموا عليهم هجمة منكرة فما كان غير قليل حتى قتل من عسكر مصر ما لا يعلمه إلا الله تعالى وقتل من الأمراء المقدمين جماعة كثيرة منهم أربك المكمل وجرح الاتابكي سودون الدواداري جرحا بالغا وقيل انكسر نخذه فاخفى في غيط هناك وجرح الأمير إعلان الدوادار فلم تكن إلا ساعة يسيرة مقعدا رخص عشرة درجته حتى انكسر عسكر مصر وولى مدبرا وقت عليهم الكسرة فثبت بعد الكسرة السلطان طومان باي نحو عشرين درجة وهو يتماثل بنفسه في نفر قليل من العبيد الرماة والمماليك السلحدارية فقتل من عسكر ابن عثمان ما لا يحصى فلما تكاثرت عليه العساكر العثمانية ورأى العسكر قد ذهب من حوله خاف على نفسه أن يقبضوا عليه فطوى الضيق السلطاني وولى واختفى قيل انه توجه نحو طرا وهذه ثالث كسرة وقعت لعسكر مصر وأما الفرقة العثمانية التي توجهت من تحت الجبل الأحمر فانزلت على الوطاق السلطاني وعلى وطاق الأمراء والعسكر فنهبا كل ما كان فيه من قماش وسلاح وخيول وجمال وأبقار وغنم ذلك ثم نهبوا المساحل التي كان نصبها السلطان هناك ونهبوا الطوارق والتساير الخشب والعربات التي تعب عليها السلطان وسرف عليها جملة من المال ولم يفده من ذلك شيء ونهبوا البارود الذي كان هناك ولم يبقوا بالوطاق شيئا لا قليلا ولا كثيرا فكان ذلك مما جرت به المقادير والحكم لله العلي الكبير ثم ان جماعة من العثمانية لما هرب السلطان ونهبوا الوطاق دخلوا القاهرة بالسيف عنوة وتوجه جماعة منهم إلى المقشدة وأحرقوا بابها وأخرجوا من كان بها من الحمائيس وكان بها جماعة من العثمانية سجنهم السلطان لما كان بالريدانية فاطلقوهم أجمعين وأطلقوا من كان في الديلم والرحبة والقاعة أجمعين ثم توجهوا إلى بيت الأمير خير بك المعمار أحد المقدمين فنهبوا ما فيه وكذلك بيت يونس الترجان وكذلك بيوت جماعة من الأمراء وأعيان المبشرين ومسائير الناس وصارت الزعر والغلمان ينهبون البيوت في حجة العثمانية فانطلق في أهل مصر جرة نار ثم دخل جماعة من العثمانية إلى الطواحين وأخذوا ما فيها من البغال والا كاديش وأخذوا عدة جمال من جبال السقائين

وصارت العثمانية تنهب ما يلوح لهم من القماش وغير ذلك وصاروا يخطفون جماعة من الصيادين المردو العبيد السود واستمر النهب عمالا في ذلك اليوم الى ما بعد المغرب ثم توجهوا الى شون القمح التي بمصر وبولاقي ونهبوا ما فيها من الغلال حق المسلمين وهذه الحادثة التي وقعت لم تكن لاحد على بال وكان ذلك مما جرت به الاقدار في الازل وقتل في هذه المعركة ابن سوار بالريدانية ودفن على جده سوار في تربته التي تجاه يشبك الدوادار وقتل سنان باشا وزير ابن عثمان الاكبر وفي ذلك يقول الشيخ بدر الدين الزيتوني

نبكى على مصر وسكانها • قد خربت أركانها العامرة

وأصبحت بالذل مقهورة * من بعدما كانت هي القاهرة

وفي يوم الاثنين سلخ سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة دخل أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله القاهرة وصحبته وزراء ابن عثمان والحلم الكثير من العساكر العثمانية ودخل ملك الامراء خاير بك ودخل قاضي القضاة الشافعية كمال الدين الطويل والقاضي المالكي محيي الدين الدميري والقاضي الحنبلي شهاب الدين الفتوح وكل هؤلاء كانوا في أسرا ابن عثمان من حين مات السلطان الغوري فلما دخل الخليفة من باب النصر شق القاهرة وقدامه المشاعلية تنادى للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء والاخذ والعطاء وان لا أحد من العسكر العثماني يشوش على أحد من الرعية وقد أغلق باب الظلم وفتح باب العدل وان كل من كان عنده مملوك حر كسي ولا يغز عليه وظهر عنده يشفق من غير معاودة والدعاء للملك المنظر سليم شاه بالنصر فضج له الناس بالدعاء ولكن لم يلبثت أحد من العثمانية لهذه المنادة وصاروا ينهبون بيوت أولاد الناس حتى بيوت الربوع في حجة أنهم يفتشون على الممالك الحرا كسة فاستمر النهب والهجم عمالا في بيوت الامراء والعسكر وأهل البلد ثلاثة أيام متوالية لا يتركون خيالا ولا بغالا ولا قاشا ولا قبيلا ولا كثيرا وما أبقوا في ذلك ممكنا ودخل في ذلك اليوم يونس العادلي وخشعة دم الذي كان مشد الشون بمصر وكان قد هرب من الغوري الى البلاد العثمانية وهو الذي كان سببا لهذه الفتنة العظيمة وفي يوم الجمعة خطب باسم السلطان سليم شاه على منابر مصر والقاهرة وقد ترجم له بعض الخطباء في خطبته فقال وانصر اللهم السلطان ابن السلطان ملك البرين والبحرين وكسر الجيوشين وسلطان العراقيين وخدام الحرمين الشريفين الملك المنظر سليم شاه اللهم انصره نصر عزيزا وافتح له فتحا مينايا مالا الدنيا والاخرة يا رب العالمين انتهى ما أوردناه من حوادث سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة وقد قلت في ذلك

نختم العام بحرب وكدر * وجرى للناس غايات الضرر

وأتاهم حادث من ربهـم * كل هذا بقضاء وقدر

ثم دخلت سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة فكان مسهب المهرم يوم السبت وفيه أرسل السلطان سليم شاه جماعة من الانكشارية وأوقفهم على أبواب المدينة يمنعون النهاب من نهب البيوت ولما انكسر عسكر مصر حول السلطان سليم شاه وطاقه من بركة الحاج ونصبه في الريدانية وشرعت العثمانية تقبض على المماليك الجرا كسة من التراب وساقى الموتى ومن غيطان المطرية فاذا حضر وهم بين يدي السلطان يأمر بضرب أعناقهم ثم ان بعض مشايخ العربان قبض على الاتابكي سودون الدواداري وأحضره بين يدي السلطان سليم شاه فلما حضر بين يديه وبخه بالكلام فوجده قد جرح وكسر فخذه وهو في حالة الاموات فلم تأخذه عليه شفقة بل أركبه على حمار وألبسه عمامة زرقاء وجسه في وطاقه وقصده أن يشهره في القاهرة فمات وهو على ظهر الحمار وقيل خزأه بعد الموت وعلقوه في الوطاق وصار العثمانية يكبسون التراب ويقبضون على المماليك الجرا كسة منها وكل تربة وجد فيها مملوك يجر كسي خزأ رأسه ورأس من بالتربة التي وجدوه فيها من الجنازين وعلقوا رؤسهم في الوطاق فضرب في يوم واحد ثمانية وثلاثون رأسا من سكان الصحراء وقيل كان فيهم يابسة وأشراف فراحوا ظملا لاذنبا لهم وصاروا يكبسون الحارات والبيوت ويقبضون على المماليك الجرا كسة من اسطبلاتهم باليد ويتوجهون بهم الى الوطاق بالريدانية فيمضرون أعناقهم هناك فلما كثرت رؤس القتلى بالريدانية نصبوا صواري وعليها حبال وعلقوا عليها رؤس من قتل من المماليك الجرا كسة وغيرهم حتى قيل قتل في هذه الواقعة بالريدانية فوق أربع مائة انسان ما بين جرا كسة وغلمان وعربان من الشرقية والغربية وصارت الجثث مرمية من سبيل إعلان الى تربة الاشرف قايتباي جفأت منهم الارض وصارت لا تعرف جثة الامير من جثة المملوك وهم أبدان بالارؤس وأما من قتل من عسكر ابن عثمان في هذه الواقعة فلا يحصى عددهم ثم ان ابن عثمان أرسل خلف المقر الناصري محمد ابن السلطان الغوري فلما حضر ألبسه فقطانا من مخمل أخضر مذهب وألبسه عمامة عثمانية وأعطاه ورقة بالامان له على نفسه ورسم له بأن يسكن في مدرسة أبيه التي أنشأها في الشرايشيين وأسكنه الدفتر دار في بيته الذي في البند قانين وهو أحد وزراء السلطان سليم شاه ثم توجه اليه الامير يوسف البدرى الوزير فأعطاه أمانا وألبسه فقطانا مخملا وأقره متحدا على جهات الغربية وخلع على الامير فارس السميني ترازو أقره كاشف المنية وغير ذلك من الجهات القبلية وخلع على الزيني بركات بن موسى وجعله متحدا في الحسبة على أن يقررهم من يختاره وفي يوم الاحد ثاني المهرم أشيع أن السلطان سليم شاه نقل وطاقه من الريدانية ونصبه في بولاق من تحت الرصيف الى آخر الجزيرة الوسطى وقد أحضر واليه مفااتيح قلعة الجبل فلم يلتفت الى

ذلك واختار الإقامة على شاطئ بحر النيل فلما كثرت العثمانية بالقاهرة صاروا يدورون في الحارات والازقة والاسواق وكل من رآوه من أولاد الناس لباساً نظاً أجروا وتخفيقه يقولون له أنت جركسي فيمة طعون رأسه فلبس أولاد الناس كلهم عمامة حتى أولاد الامراء والسلاطين قاطبة وأبطوا لبس التخفيف والنوط من مصر وفي يوم الاثنين ثالث المحرم أوكب السلطان سليم شاه ودخل الى القاهرة من باب النصر وشق المدينة في موكب حافل وقدمه الجنايب المسومة الكثيرة العدد والعساكر المتراكمة ما بين مشاة وركاب حتى ضاقت بهم الشوارع واسمعت سائر من المدينة حتى دخل من باب زويلة ثم عرج من تحت الربع وتوجه من هناك الى بولاق ونزل بالوطاق الذي نصبه تحت الرصيف فلما شق من المدينة ارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة وقيل ان صفته درى اللون حليق الذقن وافر الانف واسع العينين قصير القامة وعلى رأسه عمامة صغيرة وكان عنده خفقه ورهج كثير التلفت اذ اركب الفرس وقيل انه كان له من العرحين الذئخو أربعين سنة أو دون ذلك وليس له نظام يعرف مثل نظام المملوك السالفه وكان سيئ الخلق سدا كاللذماء شديد الغضب لا يرجع في القول ولما شق من القاهرة كان قدماه الخليفة والقضاة الاربعة وجاعة من المباشرين الذين كانوا يصرون وكان ينادى كل يوم في القاهرة بالامان والاطمئنان والنهب عمال من جاعته ولا يستمعون لما ناداه وحصل للناس منه الضرر الشامل ومما أشيع عنه أنه قال في بعض مجالسه بين أخصائه وهو بالشام اذا دخلت الى مصر أحرق بيوتها قاطبة وألعب في أهلها بالسيوف فقبل لتطف به الخليفة حتى رجع عن ذلك ولو فعل ذلك ما كان يجده من مانع يمنعه ولكن الله سلم والله غالب على أمره ولما زاد ضرر العثمانية في القاهرة صارت أعيان الناس والمباشرين يجعلون على أبوابهم جاعة من العثمانية يحفظون بيوتهم من النهب وصارت العثمانية يسكنون أولاد الناس من الطرقات ويقولون لهم أنتم جركا كسة فيشمدون الناس عندهم أنهم ما هم جركا كسة فيقولون لهم اشترؤا أنفسكم من القتل فيأخذون منهم بحسب ما يمتحارونه من المبلغ وصار أهل مصر تحت أسرهم ثم صار الزعر وعياق مضر يغزون العثمانية على حواصل الخوندات والسعات فينهبون ما فيها من القماش الفاخر فانفتحت للعثمانية كنوز الارض بمصر من نهب قماش وسلاح وخيول وبغال وجوار وعبيد وغير ذلك من كل شيء جميل وظفر وباشيما لم يظفروا بها قط في بلادهم ولم يروها قبل ذلك ولا استأذهم الكبير ﷺ ومن هنان رجع الى ترجة سليم شاه بن عثمان وذلك على سبيل الاختصار من أخباره بحسب ما يتيسر لي من ذلك على ما مشيت عليه طريقة التاريخ من مبتداه الى هذه الواقعة

ذكر سلطنة الملك المظفر سليم شاه ابن السلطان أبي يزيد

ابن السلطان محمد ابن السلطان مراد خان ابن أبي يزيد المعروف بيلدوم ابن أرخان بن أردن ابن عثمان بن سليمان بن عثمان الكبير الشهيد بالغزاة بعد ان عاش تسعة وستين سنة وسليم شاه ذاهو الشهير بابن عثمان من خلاصة مملوك الروم وهو الثامن والاربعون من مملوك الترك وأولادهم بالديار المصرية وهو الثالث من مملوك الروم بمصر فان أول مملوك الروم بمصر الظاهر خشن قدم والثاني الظاهر عمر بغا والثالث سليم خان ابن عثمان ملك القاهرة عنوة بقاء ثم سيفه وقد حصل له سعد عظيم لم يحصل لأبائه ولا لأجداده من قبله وقد ساعدته الاقدار على بلوغ الاوطار فتصدى الى قتال شاه اسماعيل الصوفي سنة احدى وعشرين وتسعمائة فأنكسر منه الصوفي وقتل غالب عسكره واحتوى على أمواله وسلاحه من غير مانع وملك غالب بلاده التي بالهراقين ثم تصدى الى قتال الملك الاشرف قانصوه الغوري وتلاقى معه على مخرج دابق في رجب سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة فلم يحمل معه غير مائة يسيرة وانكسر ومات قهراً في وسط الحرب وملك سليم شاه مدينة حلب وقلعتها من غير محاصرة فلما ملك قلعة حلب أرسل اليها شخصاً من جماعته أعرج أعور وفي يده دبوس خشب وهو ماش على أقدمه فتسلم الاموال والسلاح التي كانت بها حتى قيل كان بها من الاموال السلطانية للغوري مائة ألف ألف دينار وثمانمائة ألف دينار خارج عن السلاح والكنائس الذهب والسروج الذهب والبلور والعقيق والخلع التي بالطرار الذهب الملبغاوى وغير ذلك من التحف الفاخرة فاحتوى على ذلك جميعه خارجاً عن برك السلطان والامراء وأولادهم وبرك العساكر وخيولهم وبغالهم وجمالهم وخيامهم فاحتوى على ذلك جميعه ثم توجه الى الشام فلكهها بالامان ثم نزل اليه اغات الشام بالامان فقتله وقتل معه نحو أربعين أميراً من أمراء الشام وملك قلعتها واحتوى على ما فيها من الاموال والسلاح والغلال والبارود وغير ذلك مما كان بها ثم خرج من الشام وقصد التوجه نحو الديار المصرية فتسلم طرابلس وصفد وغزة وبيت المقدس وجبل نابلس وعدة بلاد من تلك الجهات تسلم الكل بالامان من غير حرب ولا مانع ولم يتفق ذلك لاحد من المملوك قبله ثم توجه الى القاهرة فتلاقى مع الاشرف طومان باى على الريدانية فوقع بينهما قتال هين فلم يكن الا عشرين درجة وانكسر الاشرف طومان باى وولى مهزوماً وقتل من العسكر ما لا يحصى عددهم وآخر الامر ملك مصر والقاهرة عنوة بقاء

سيفه (أقول) ومن عهد عمرو بن العاص رضى الله عنه فتح مصر سنة اثنتين وعشرين من الهجرة النبوية عنوة بقاء سيفه لم يفكها أحد من الملوك بعده عنوة سوى سليم شاه بن عثمان ولم يقع مثل ذلك إلا بختنصر في قديم الزمان ومن هنار جمع الى أخبار ابن عثمان فإنه لما نزل بالوطاق الذي نصبه في بولاق عند الرصيف أقام به الى يوم الثلاثاء رابع المحرم فلما كانت ليلة الاربعاء خامس الشهر بعد صلاة العشاء لم يشعربن عثمان الا وقد هجم عليه الاشرف طومان باى بالوطاق بمساعدة من العسكر واحتاط به فاضطربت أحوال ابن عثمان الى الغاية وظن أنه مأخوذ لا محالة وأشيع أنه هجم عليه بجمال محملة ساسا وأطلق فيها النار فاحترق بعض خيام من وطاق ابن عثمان وأوقع فيهم السيف تحت الليل فقتل من عسكر ابن عثمان ما لا يحصى عددهم واجتمع هناك الجمل الكثير من الزعر وعياق بولاق من النواتية وغيرهم وصاروا يرجون في الوطاق بالمقالبع وفيها الجسارة واستمر واعي ذلك الى أن طلع النهار فلا قامهم الامير علان الدوادار الكبير من الناصرية عند الميدان الكبير فاسعفهم وكان بين عسكر ابن عثمان وبين عسكر مصر هناك واقعة تشيب منها النواصي فلمكوا منهم من رأس الجزيرة الوسطى الى قنطرة باب البحر والى قنطرة قديدار واستمر الحرب ثأرا بين الفريقين من طلوع الفجر الى ما بعد المغرب ثم أشيع أن العربان لما وقعت هذه الحركة نهبوا وطاق العثمانية الذي كان بالردانية ثم ان المماليك الجراكسة صاروا يكبسون البيوت والحارات على العثمانية كما كانت العثمانية تكبس البيوت على الجراكسة ومثل ما تعمل شاة الحمى في القرظ يعمل القرظ في جلد لها فصاروا يدورون في الحارات وكل من يظفرون به من العثمانية يقطعون رأسه ويحضرونها بين يدي السلطان طومان باى وصار الطالب مطلوباً ولكن لم يتم اهم ذلك فلما كان يوم الخميس سادس المحرم اشتد القتال بين الفريقين ونادى السلطان طومان باى في الناصرية وقناطر السباع للزعر والعياق بأن كل من قبض على عثمانى يأخذ عريه ويقطع رأسه ويحضرها بين يدي السلطان ثم ان العثمانية طردوا الاتراك من بولاق وجزيرة الفيل وملكوهامهم ثم ان الاتراك خرجوا عقد قنطرة قديدار خوفا من العثمانية أن يهجموا عليهم ثم ان العثمانية هجموا على زاوية الشيخ عماد الدين التي بالناصرية وقبضوا على من بهامن المماليك الجراكسة وأحرقوا البيوت التي حول الزاوية ونهبوا القناديل والحصر التي في الزاوية وقتلوا جماعة كثيرة من العوام وفيهم صغار وشيوخ لا ذنب لهم ثم ان العثمانية طردوا الاتراك عن الناصرية الى قناطر السباع ثم ان السلطان طومان باى نزل في جامع شيخنا العمري الذي بالصليبة وصار يركب بنفسه ويكر من الصليبة الى قناطر السباع في نفر قليل من العسكر ثم رسم بحفر خندق في رأس الصليبة وآخر عند قناطر السباع وآخر

عند راس الرملة وآخر عند جامع ابن طولون وآخر عند حدة البقر ثم ان السلطان طومان باي رسم بحرق خان الخليلي فغلبه بعض الامراء من ذلك وأشيع أنه قسم العسكر الى أربع فرق فرقة الى جهة قناطر السباع وفرقة الى جهة الرملة وفرقة الى جهة جامع ابن طولون وفرقة الى جهة باب زويلة فلم يقاتل من المماليك الا حراس كسرة الا القليل وصاروا يختفون في الاصطبلات والزوايا خوفا من القتال وقد دخل العرب في قلوبهم من العثمانية فباتي يخرج منها ثم ان طائفة من العثمانية توجهوا من جهة مصر العتيقة وطلعوا من جهة باب القرافة وملكوا من باب القرافة الى مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها فدخلوا الى ضريحها واداسوا على قبرها وأخذوا قناديلها الفضة والشمع الذي كان عند قبرها ووسط الزاوية وأخذوا من مقامها شيئا كثيرا وقتلوا أيضا في مقامها ممالك حرا كسرة وغير ذلك من الناس الذين كانوا اجتمعوا بها حين هربوا من المعركة ثم ان السلطان قصد ان يهدم قناطر السباع فهدم من عقدها بعض شيء ثم ان الاتراك سجنوا جماعة من العثمانية فهدموا وطلعوا الى ما ذن الجوامع فطلعوا مئذنة المؤيد وصاروا يرمون الناس بالبنادق والرصاص ويعنعونهم من الدخول الى باب زويلة واستمروا على ذلك حتى طلع لهم الاتراك وقتلواهم في المئذنة أشرف قتلة ثم صارت القتل من الاتراك والعثمانية أجسادهم مرمية من بولاق الى قناطر السباع وإلى الرملة وإلى تحت القلعة وفي الحارات والازقة وهبهم أبدان بالارؤس هذا والعربان واقفة عند قنطرة الحاجب يعرفون الناس يأخذون أثوابهم ويقفلونهم ويقتلون كل من يلوح لهم من العثمانية وغيرهم ولولا لطف الله تعالى لهجهم وأعلى الناس في القاهرة ونهبوا أسواقها ودورها ثم ان السلطان طومان باي نادى في القاهرة أن كل من أمسك أحدا من العثمانية وطلب منه الامان لا يقتله ويأتي به حيا ومن التجأ في هذه الواقعة أن السلطان طومان باي لما ظهر في هذه المرة بعد انضمامه في البدانية خطب باسمه في القاهرة وكان في الجمعة الماضية خطب باسم سليم شاه بن عثمان فكان كما يقال في المعنى

لاتبتس من فرج و لطف * وقوة تظهر بعد ضعف

فاستمر السلطان طومان باي يرتفع أمره مع عسكر ابن عثمان ويقتل منهم في كل يوم ما لا يحصى من يوم الاربعاء الى طلوع شمس يوم السبت ثامن المحرم فتكاسل العسكر عن القتال واختفوا في بيوتهم وتفرقت الامراء عنه كل واحد في ناحية واستمر السلطان طومان باي يقاتل في عسكر ابن عثمان وحده في نفر قليل من العبيد الرماة وبعض ممالك سلطانية وبعض أمراء كالامير شاد بك الاعور وآخرين من الامراء العسراوات فلما ظهر له الغلب هرب ونوجه الى نحو بركة الحبش وكان قليل الحظ غير مسعود الحركات في أفعاله كما قيل في المعنى

قليل الخط ليس له دواء * ولو كان المسيح لطيب

وهذه رابع كسرة وقعت لعسكر مصر مع ابن عثمان وقد غت أيديهم عن القتال حتى نفذ القضاء والقدر وكان ذلك في الكتاب مسطورا ولما هرب السلطان طومان باي وقعت في القاهرة المصيبة العظمى التي لم يسمع بمثلا فيما تقدم من الزمان وهو انه لما هرب السلطان طومان باي صبيحة يوم السبت ثامن المحرم طغشت العثمانية في الصليبة وأحرقوا جامع شـ بخوفا حترق سقف الايوان الكبير والقبعة التي كانت به فعلا ذلك لكونه كان به وقت الحرب كما تقدم وأحرقوا البيوت التي حوله في درب ابن عزيز ثم قبضوا على الشرفي يحيى بن العداس خطيب الجامع وأحضره بين يدي سليم شاه بن عثمان فهم بضرب عنقه فلما بلغ الخليفة ذلك ركب وأتى الى ابن عثمان وشفع في ابن العداس وخلصه من القتل ولولا أنه كان في أجليه فسحة لضربوا عنقه في الحال وقاسى شدة من الطربة ثم ان العثمانية طغشت في جميع الحارات والاماكن وحطوا غيظهم في العبيد والغلمان والعوام من الزعر وغيرهم وعبوا فيهم بالسيف وراح الصالح بالطالح وربما عوقب من لاذنب له فصارت جثثهم مرمية في الطرقات من باب زويلة الى الرميلة ومن الرميلة الى الصليبة الى قناطر السباع الى الناصرية الى مصر العتيقة فكان مقدار من قتل في هذه الواقعة من بولاق الى الجزيرة الوسطى الى الصليبة فوق العشرة آلاف انسان في مدة هذه الاربعة أيام ولولا لطف الله تعالى لغنى أهل مصر قاطبة بالسيف ثم ان العثمانية صارت تكبس على المماليك الجرا كسة في البيوت والحارات فمن وجدوه منهم ضربوا عنقه وكذلك الجوامع الكبار والمدارس والزوايا فهجوه واهل الجامع الازهر وجامع الحساك وجامع ابن طولون وغيرها وقتلوا من وجدوه من المماليك الجرا كسة فيها فقل قبضوا على نحو عثمائة مملوك ما بين امراء عشراوات وخاصكية ومماليك سلطانية فضر بوارقهم أجمعين بين يدي السلطان سليم وقيل ان المشاعلى الذى كان هنالك افرنجى وقيل يهودى من الروم وكان اذا ضرب عنق أحد من الجرا كسة يعزلهما وحدها ويعزل رؤس الغلمان والعربان وحدها ثم ينصب الحبال على الصواري ويعلق عليها تلك الرؤس في الوطاق الذى بالجزيرة الوسطى وكان المشاعلى اذا حزر رأس المماليك يرمى جثثهم في البحر وأخبرني من أثق به أنه شاهد جثة الامير قانصوره رجله أحد الامراء المقدمين الذى كان نائب قطيا وهى مرمية قدام سبيل السلطان والكلاب تنهش في مصاريه وشتم بطنه فانه كان رجلا جسيما وقتل في هذه الواقعة الامير بخشباى الذى كان قرره السلطان طومان باي أمير مجلس كما تقدم وقتل آخرون من الامراء الطب لخانات والعشراوات والخاصكية وغير ذلك وصارت الجثث مرمية في الرميلة الى سوق الخيل ثم الى الخيميين وقد تناهشت

الكلاب أجسادهم ولم تقاس أهل مصر شدة مثل هذه القطاما كان في زمن بختنصر
البابلي لما أتى من بابل وزحف على البلاد بعسكره وأخربها وهدم بيت المقدس ثم دخل
مصر وأخربها عن آخرها وقتل من أهلها مائة ألف ألف إنسان حتى أقامت مصر
أربعين سنة وهي خراب ليس بها ديار ولا نافع نافع كان النيل يملأ ويهبط فلا يجده من
يزرع عليه الأرض ولا ينتفع به لكن هذه الواقعة لها نحو ألف سنة وهي قبل ظهور عيسى بن
مريم عليه السلام ثم وقع مثل ذلك في بغداد في فنة هولاكو وهو المعروف بتار المازحف
على بغداد وأخربها وأحرق بيوتها وقتل الخليفة المستعصم بالله واستمرت من بعد ذلك خرابا
الى الآن فوقع لاهل مصر ما يقرب من ذلك وما زالت الايام تبتدى العجائب فلما هرب
السلطان طومانباي وقتل من قتل من الامراء والعسكر رجوع السلطان سليم شاه الى
وطاقه الذي في الجزيرة الوسطى ونصب في وطاقه صنيقين أحدهما أبيض والآخر أحمر
وذلك اشارة عندهم لرفع السيف عن أهل المدينة هكذا أعادتهم في بلادهم اذا ملكوا مدينة
وفتحوها بالسيف عنوة وفي هذا الشهر توفي الشيخ شهاب الدين القسطلاني وكان علامة
في الحديث وله شهرة طائفة بين الناس وكان لأبأس به وفي تلك الايام صار الخليفة المتوكل
على الله هو صاحب الحل والعقد والامر وانتهى بالديار المصرية وصارت أولاد السلاطين
جالسة في دهليز بيته لا يعجوبهم مثل المقر العلاء على بن المؤيد أحد و ابن الظاهر خ شقدم
وأولاد الملك المنصور عثمان وغير ذلك من أولاد الامراء وأعيان الناس من الرؤساء
والمباشرين وجماعة من الامراء مثل قاني بك رأس نوبة ثاني وسنبل مقدم المماليك وغير
ذلك من الامراء في دهليز بيته لم يلتفت اليهم وصاروا كهمضم وباع على غالب البيوت وكانت
مراسلته ماشية في المدينة لا ترد وشفاعته كائبة في كل أمر اشتد وصار هو في مقام سلطان
مصر في نفوذ الكرامة وظهور العظمة في تلك الايام ودخل عليه من الناس أموال وتقادم
عظيمة لم تصل لأبائه ولا أجداده وصارت الستات والخوندات مرمية في دهليز بيته
لا يلتفت اليهن وصارت خوندات ابنة الامير اقبردى الدوادار زوجة السلطان طومانباي
مقيمة في بيته وقد قرر عليها السلطان سليم شاه ما لا جز لا يورده الى الديوان فلا زال الخليفة
يتلطف بالسلطان سليم شاه حتى حط عنها جانبها من المال الذي قرره عليها وحصل له من
الستات والخوندات خدم جزيلة فطاش الخليفة في تلك الايام الى الغاية وظن أن هذا الحال
يم له وما علم أن القبان بأخيه كقابل في المعنى

أمور تفعل السفهاء منها * ويبكى من عواقبها اللبيب

ومن الحوادث أن أولاد الزنكوفى الذين جرى لهم مع السلطان الغورى ما جرى ومات
أبوهم تحت الضرب وابن نور الدين المشالى الذى شنقه الغورى كما تقدم ذكره لما تغيرت الدول
ودخل ابن عثمان الى القاهرة ونادى من كانت له ظلامه يرفع أمره الى السلطان سليم ثلر

أولاد الزنكاشوفى وابن نور الدين المشالى على القاضى شمس الدين بن وحيش وقالوا له أنت كنت سبب الشقاق بين نور الدين المشالى وضرب الزنكاشوفى وقصدوا أن يعضوا به الى ابن عثمان ليقطع رأسه فترامى على الخليفة فى عمل المصلحة بينه وبين أولاد الزنكاشوفى وابن المشالى فتكلم الخليفة بينهم على أن ابن وحيش يدفع الى أولاد الزنكاشوفى ثلثمائة دينار ولا ين المشالى مائتى دينار فأبوا من ذلك واستمرت دعوتهم باقية على شمس الدين بن وحيش الى أن يعرضوا ذلك على ابن عثمان وفى يوم الثلاثاء حادى عشر المحرم نادى السلطان سليم شاه بمد العصر فى القاهرة بأن الامراء المقدمين والامراء الاربعينيات والامراء العشر اوات الذين اختفوا بعد الواقعة يظهرون وعليهم أمان الله تعالى وقيل ان السلطان سليم شاه كتب للامراء عهدا وأمانا فى ورقة طويلة وعلقها المنادى على جريدة ونادى ايضا بأن الامراء المختفين يظهرون ويتوجهون الى مدرسة السلطان الغورى وعليهم الامان فظهر الامير اركباس أمير سلاج والامير انسباى أمير اخور كبير والامير عمر الحسنى رأس نوبة النوب والامير طقباى حاجب الحجاب والامير تانى بك الخازندار أحد المقدمين والامير تانى بك النجمى أحد المقدمين والامير قانصوه أبوسنة أحد المقدمين ومن الامراء الطبىخانات الامير مصرباى الاقرع والامير قانى بك رأس نوبة تانى والامير بشبك الفقيه دوادار السلطان طومانباى وكان مختفيا فى الجامع الازهر فطلع بالامان وظهر من الامراء العشر اوات نحو أربعين أميرا وأكثر من ذلك وآخرون من الخاص كية فلما ظهروا واجتمعوا فى المدرسة الغورية احتاط بهم جماعة من العثمانية ثم مضوا بهم الى الوطاق وأرادوا أن يخونوهم فلما قابلو السلطان سليم وبخهم بالكلام وصدق على وجههم وذكر لهم ظلمهم وما كانوا يصنعون ثم رسم لهم بأن يطاعوا الى القلعة ويقموا بها محتفظا بهم فطلعوا الى القلعة وفيه أشيع أن جان بردى الغزائى أرسل بطلب الامان من السلطان سليم شاه وقد وصل الى الخانكاه وصحبته جماعة من المماليك الجرا كسة الذين هربوا بعد الكسرة فأرسل له السلطان سليم شاه أمانا وفيه أشيع ان السلطان طومانباى لما هرب من الواقعة التى كانت بالصليبة ظهر بعد ذلك انه توجه الى الهندسا وأقام بها فلما خبر من الذى قاساه من المحروب والشروع أرسل القاضى عبد السلام قاضى الهندسا ليطالب الخليفة الامان من السلطان سليم شاه وفيه أشيع ان العثمانية هجموا على مقام الامام الشافعى رضى الله عنه ونهبوا ما فيه من البسط والقناديل فى حجة المماليك الجرا كسة وكذلك مقام الليث بن سعد أيضا نهبوا ما فيه وفى يوم الثلاثاء ثامن عشر المحرم دخل جان بردى الغزائى القاهرة وعلى رأسه منشور فيه أمان من السلطان سليم شاه فتوجه اليه وهو فى الوطاق وقابله هناك وكان الغزائى لما انكسر السلطان طومانباى فى

الريدانية أشيع أنه هرب إلى عكة وقيل إلى غزة ومعه جماعة من المماليك الجرا كسة وكان
جان بردى الغزالي متواطئاً مع ابن عثمان في الباطن من أيام الغوري وكان سيال كسرة
العسكر في مرج دابق هو وخاير بك نائب حلب وانهم زامقيل العسكر وأشاعا الكسرة على
عسكر مصر وفي يوم الأربعاء تاسع عشر المحرم أشيع أن المماليك الذين ظهر واصحبة
الغزالي رسموا عليهم وقيل سجنوهم بالقلعة وكانوا نحو أربع مائة مملوك وقد ظهر وبا بالامان
من ابن عثمان فلما ظهر وا قبض عليهم وغد بهم وكان من عادته يعطى الامان للامراء
والمماليك ثم يغدرهم في الحال فكان لا يثق أحدهم بالامان وفيه قرر السلطان سليم
شاه جماعة من أمراءه في الولايات على بعض البلاد منهم نائب غزة ومنهم كاشف الحملة
والشرقية والغربية فولى عدة كشاف في أماكن مختلفة من البلاد وفي يوم الخميس عشرين
المحرم نادى السلطان سليم شاه في الصليبية وقناطر السباع بأن أصحاب الاملاك الذين في
الصليبية وجامع ابن طولون يحلون بيوتهم فان السلطان سليم شاه طالع إلى القلعة ليقسم
بها وصار يكرر المناداة في كل يوم بذلك فأخلى الناس بيوتهم فلما طالع إلى القلعة نادى للناس
بالامان والاطمئنان وكيف الامان وقد خرجت الناس من بيوتهم على وجوههم في أسوأ
الاحوال وانطلقت في كل يوم جمرة نار وهجمت الطوائف العثمانية على الناس في بيوتهم
وأخرجوهم منها وسكنوا بها حتى صارت الحارات والازقة مانتشق منهم وصاروا كالجراد
المنتشر من كثرتهم من الصليبية إلى جامع قوصون إلى قناطر السباع إلى داخل باب زويلة
وما خلا منهم موضع في المدينة وصارت الناس تسد أبوابها ونفضقها مثل الخوخ حتى
لا تدخل فيها الخيول ولم يبق ذلك شياً وهدموا ما بنوه وسكنوا بها ثم ان السلطان سليم شاه
طلع إلى القلعة في موكب حافل رجعت له القاهرة وكان معه المماليك الذين طاعوا بالامان
وقيدوهم وأودعوهم في الوكالة التي خلف مدرسة السلطان الغوري وفي أوائل هذه السنة
كانت وفاة الشيخ الامام العالم العلامة برهان الدين ابراهيم بن أبي شريف المقدسي الشافعي
كان عالماً فاضلاً في مذهبه بارعاً في العلوم ورعاً زاهداً ولى قضاء الشافعية في أيام السلطان
الغوري فأقامهم مدة وعزل عنها ثم قرره الغوري في مشيخة مدرسته وقاسى في أواخر عمره
شدائد ومحن من السلطان الغوري وأقام مدة طويلة وهو عليل حتى مات وعاش من العمر
فوق الثمانين سنة ولما أن مرض ثارت الحروب والفتن وتكاثرت الاحوال على الناس
بمصر فمات ولم يشعر بموته أحد من الناس رحمة الله عليه وتوفي أيضاً البدرى حسن بن
الطولونى معلمي المعلمين كان وكان رئيساً حشماً من أعيان أولاد الناس وكف بصره قبل
موته بمدة طويلة وكان أنشأه تاريخاً لضبط الوقائع وكان علامة في كل فن رحمة الله عليه
وفي يوم الثلاثاء خامس عشرين المحرم خلع السلطان على الشرفى يونس الاستاد ارقنطانا
من الخجل بالذهب وجعله متحدثاً على جهات بلاد الشرقية ليسبح البلاد ويكشف ما فيها

من اقطاعات الممالك الجرا كسة وغير ذلك من الرزق والاقواف فأخذ قوائم من أولاد
الجميعان بمعنى ذلك ونزل الى الشرقية فمأبى من أبواب المظالم شيئاً حتى فعله بالشرقية وقرر
نحو الدين بن عوض وبركات أخا شرف الدين الصغير متحدئين في جهات الغربية وقرر
الزيني بركات بن موسى متحدئاً على جهات المحلة وقرر شرف الدين الصغير وأبال بقاناظر
الاصطبل متحدئين في الجهات الشمالية فأظهر كل منهم أنواعاً من المظالم في حق الناس بسبب
الاقطاعات والرزق وأشيع أن السلطان سليم شاه أوقف أمر المناشير التي بيد أولاد الناس
بسبب أقاطيعهم فحصل لهم غاية الضرر بسبب ذلك وفي آخر هذا الشهر تشحطت الغلال
وارتفع الخبز من الاسواق وسبب هذا الأمر ان العثمانية لما دخلوا القاهرة قهروا المغل الذي
في الشون وأطعموه وخليولهم حتى لم يبق في الشون شيء من الغلال ونهبوا القمح الذي كان
بالطواحين واضطربت أحوال الناس قاطبة ثم ان الاخبار تراءت بأن طومان باي
ظهر انه في الصعيد عند أولاد عمر ومنع المراكب من الدخول الى مصر بالغلال فموجب
ذلك وقعت التشيطة بمصر وأما السلطان سليم فانه لما طلع الى القلعة احتجب عن الناس
ولم يظهر لاحد ولم يجاس على الدكة بالحوش السلطاني جلوساً عاماً ولم يفصل بين ظالم ومظلوم
بل كان يحدث منه ومن وزرائه كل يوم مظلمة جديدة من قتل وأسر وأخذ أموال بغير حق
وكان هذا على غير القياس فانه كان أشيع العدل الرائد عن أولاد ابن عثمان وهم في بلادهم
قبل أن يدخل سليم شاه الى مصر فلم يظهر لهذا الكلام نتيجة ولا مشي سليم شاه على قواعد
السلطين السالفة ولم يكن له نظام يعرف لاهو ولاو وزرائه ولا أمرأوه ولا عسكره بل كانوا
همجاً لا يعرف الغلام من الاستاذ ولما أقام ابن عثمان بالقلعة ربطت العسكر الخيول في
الحوش الى باب القلعة عند الابواب الكبير وباب الجامع الذي بالقلعة وصار روث الخيل
هناك كأنه كيان التراب على الارض حتى سد الطريق وأخرى ابن عثمان غالب الاماكن
التي بالقلعة وفكر رخامها ونزل به في المراكب يتوجهون به الى القسطنطينية ولما أقام سليم
شاه بالقلعة نصب وطاق عسكره بالرميلة من باب القرافة الى سوق الخيل ثم ان العثمانية
نصبوا خيمة في وسط الرميلة وجعلوا فيها دنانير وزه وخيمة أخرى فيها جفان حشيش وخيمة
أخرى فيها صبيان مرد لاجل المحارفة كما اذاتهم في بلادهم وفي يوم الجمعة جاءت الاخبار من
بلاد الصعيد بأن السلطان طومان باي قويت شوكتة وانتف عليه جماعة كثيرة من العربان
واجتمع عنده من الامراء والعسكر الجهم الكثير وأشيع انه وصل اليه من نغرا الاسكندرية
زردخانه ما بين نشاب وقسي وبارود فلما تحقق السلطان سليم شاه ذلك أخذ حذرهم من الملك
الاشرف طومان باي وصار على رأس أهل مصر طيرة مما جرى عليهم في الواقعة التي كانت
بالصليبة فخشوا من مثل ذلك وفي صفر وكان مستهل يوم الاحد في يوم الثلاثاء ثلثه حضر
العراقى على ناظر الخواص وكان قد توجه الى نغرا الاسكندرية فلما حضر حضر محبته

جماعة من المماليك الجراكسة كانوا هناك فأحضرهم في زناجير ثم أشيع بعد ذلك ان ناظر
 الخواص كان قد توجه الى ويقول لهم يا سبحان الله ان كنتم نسيتمونا فنحن
 مانسيناكم وأرسل يعقب عليهم ويتحرش بهم ثم بعد ايام أشيع أن طومان باي أرسل يقول
 لابن عثمان ان كنت تروم أن أجعل الخطبة والسكة باسمك وأكون أنا نائباً عنك بمصر
 وأجعل اليك خراج مصر حسبما يقع الاتفاق عليه بيننا من المال الذي أحله اليك في كل
 سنة فارحل عن مصر أنت وعسكرك الى الصالحية وصن دماء المسلمين بيننا ولا تدخل
 في خطيئة أهل مصر من كبار وصغار وشيوخ ونساء وان كنت ما ترضى بذلك اخرج ولا يقنى
 في البر الحيرة ويعطى الله النصر لمن يشاء منا فلما وقف السلطان سليم شاه على مطالعة
 السلطان طومان باي أرسل خلف أمير المؤمنين والقضاة الاربعة وأحضر جماعة من
 وزرائه وكتب بحضرتهم صورة حلف الى السلطان طومان باي وكتب ابن عثمان خطه
 عليهم او وقع الاتفاق في القلعة على ان الخليفة والقضاة الاربعة يتوجهون الى السلطان
 طومان باي بذلك الحلف على أيديهم ثم ان ابن عثمان خلع على القضاة الاربعة خلعا سنية
 وقال لهم انزلوا في هذا الوقت واعملوا برؤسكم حتى تتوجهوا الى طومان باي نحو الصعيد
 فتزول من القلعة على ذلك ثم ان الخليفة امتنع من التوجه الى السلطان طومان باي وقال
 انا أرسل دوا دارى بربك الى طومان باي صحبة القضاة الاربعة وأشيع ان المطالعة التي
 أرسلها طومان باي الى ابن عثمان ذكر في ذيلها ولا تحسب أني أرسلت أسألك في أمر الصلح
 عن عجز فان معي ثلاثين أميراً مابين مقدى ألوف وأربعينيات وعشرات ومعى من
 المماليك السلطانية والعربان نحو عشرين ألفاً وما أنا بالعجز عن قتالكم ولكن الصلح أصح
 اصون دماء المسلمين ثم في عقب ذلك توجهت القضاة الاربعة وبربك دوا دار الخليفة الى
 السلطان طومان باي نحو الصعيد وفي هذه الايام قويت الاشاعات بان السلطان طومان باي
 جمع من العساكر والعربان مالا يحصى عددهم وهو زاحف على ابن عثمان في البر الحيرة فكثر
 القيل والقال ووقع الاضطراب في القاهرة بسبب ذلك ثم أشيع ان الأمير يعلن بن قراجا
 الدوا دار الكبير قد توفي بالصعيد ودفن في بعض الضياع هناك وصلى عليه السلطان
 طومان باي والامراء الذين كانوا هناك وكان الأمير يعلن بن قراجا في الواقعة التي كانت
 بالريمانية واستمر عليها من ذلك الوقت حتى مات هناك وكان من خول الامراء واشجعهم
 والله غالب على أمره وفي يوم الاثنين سادس عشر صفر تزايد فساد العربان بالشرقية وصاروا
 يقطعون الطريق على العثمانية ويقتلونهم ويأخذون خيولهم ورجالهم وسلاحهم ونهبوا
 بلاد عبد الدايم بن أبي الشوارب وأحرقوها ونهبوا عدة بلاد من الشرقية منها قلوب
 وقلة شندة وغير ذلك من البلاد ووصلوا الى شبرى وصاروا يغدون من شبرى الى قنطرة

الحاجب فلما تزايد الامر أرسل اليهم السلطان سليم شاه تجريدة فيها من العسكر نحو ألف وخمسمائة عناني وجعل عليهم جان بردى الغزالي باشا خرجوا من القاهرة على حجة وتوجهوا الى الشرقية فاقاموا بها أياما فذهبت العربان من وجوههم وصعدوا الى الجبال فرجع العسكر ولم يلاقوهم وفي أثناء هذا الشهر وردت الاخبار من الصعيد بان القضاة الاربعة وبرديك دوادار الخليفة وفاضل بن عثمان مصلح الدين الذي كان أرسله معهم وجماعة من العثمانيين وصلوا الى قريب الهنسا فخرج عليهم جماعة من الجراكسة فقتلوا العثمانية وهرب برديك دوادار الخليفة حتى نجى من القتل ونهب جميع ماله من القماش وغيره وأشيع قتل قاضي الهنسا عبد السلام ونهبوا ما كان مع القضاة من البرك وما سلوا من القتل الابعدهم جهد كبير فلما بلغ ابن عثمان ذلك اغتاظ غيظا شديدا وتحقق ان السلطان طومان باي قد أبى الصلح بعد أن أرسل يطلب الامان ثم ان ابن عثمان نقل وطافه من الجزيرة الوسطى الى بركة الحبش وفي يوم السبت حادى عشرى صفر نزل السلطان سليم شاه من القلعة ومعه الجمل الكثير من العساكر ببركة الحبش وتوجه المباشرون بحبته حتى القاضى كاتب السر وأخذ السقائين بمحالههم فضج الناس من العطش لأن السلطان ابن عثمان طلب جميع السقائين بمحالههم وروايهم ليسافر واهله الى الصعيد بسبب السلطان طومان باي وان كان يهرب منه الى بلاد الرنج ويتبعه فوصل عن الراوية المائة اربعة انصاف وفي يوم السبت ثامن عشرى صفر أشيع ان أوائل عسكر السلطان طومان باي قد وصل الى ترسه بالقرب من الجزيرة فرسم ابن عثمان بعمل وحسات على شاطئ البحر بمجهة طرا لاجل تعديده العسكر وكذلك في برمصر العتيقة وفي هذه الايام امتنع جلب البضائع التي كانت تدخل الى القاهرة من الجبن والسمن والاغنام وغير ذلك من البضائع التي كانت تجلب من الجزيرة وفواحيها وقلوب وشبرى وغير ذلك من البلاد واضطربت أحوال القاهرة جدا بسبب اقامة هذه الفتنة وفي ربيع الاول وكان مستهل يوم الثلاثاء أشيع ان جان بردى الغزالي لما خرج من بلاد الشرقية كبس على عدة بلاد منها حين وصل الى التل والزنك كون فنهب ما فيها من الابقار والاغنام والاوز والدجاج وأسرى النساء الفلاحين وأولادهم الصبيان والبنات وصاروا يبيعونهم في القاهرة بالجحش الاثمان كما فعل اقبردى الدوادار في الاحمدة وأولادهم فاشترى بعض الناس بنتا بربع أشرفيات واعةقهها ووهبها الى أمها وقد رقى عليها ثم ان جان بردى الغزالي فعل في الشرقية ما لم يفعل به بخت نصر لما دخل الى مصر ثم ان يونس باشا نادى في القاهرة ان كل من اشترى شيئا من نهب بلاد الشرقية من الابقار والاغنام يرده على أصحابه وكذلك أولاد الفلاحين ولام الغزالي على فعله ذلك في الشرقية لوما عنيقا وقد قيل في المعنى ياد هرب رب المعالى مسرعا * بيع الهوان ربحت أم لم ترج

قدّم وأخر من أردت من الوري * مات الذي قد كنت منه تستحي

وفي يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول رسم السلطان سليم شاه بان الامراء الذين كانوا بالقلعة في الترسيم بحضور بنين يديه في الوطاق الذي في بركة الحبش فنزلوا بهم من القلعة شئ على بغال وشئ على جيروشي مشاة وهم في جنازير وعليهم كبوره عتق وعلى رؤسهم كوا في بغير شاشات وقيل كان فيهم من الامراء المقدمين سبعة وهم اركاس أمير سلاح وانسباي أمير اخور وعمر رأس نوبة النوب وطقطباي حاجب الحجاب وثاني بك الحازندار أحد الامراء المقدمين وثاني بك النجمي أحد الامراء المقدمين وقانصوه أبوسنة أحد الامراء المقدمين وأما الامراء الطبخانات فهم ثاني بك رأس نوبة ثاني ومصرباي الاقرع والماس والى القاهرة وماماى الصغير المحتسب ويوسف الانصاري الزرد كاش الثاني وآخرون من الامراء الطبخانات لم تحضر في أسماؤهم الآن وأما الامراء العشراوات جماعة كثيرة لم تحضر في أسماؤهم فكان مجموع هؤلاء الامراء المقدّم ذكرهم أربعة وخمسين أميراً بين مقدّمى ألوف وغير ذلك فلما مثلوا بين يدي السلطان سليم شاه ونحجهم بالكلام ثم أمر بضرب أعناقهم أجمعين فضرب أعناقهم في الوطاق الذي في بركة الحبش وذلك في يوم السبت خامس ربيع الأول وصارت أجسادهم مرمية على الارض تنهشهم الكلاب بالتهاروا واضباع والذئاب باليل وصارت المرأة من نساء الامراء المقدمين تبطل المشاعلية بحال له صورة حتى يمكنوها من نكاح لجنه زوجها فتحضر له تابوتاً وجمالين فيجدهم ليو من بركة الحبش الى المدبنة فتغسله وتكفنه وتدفنه في تربته ان كان له تربة وتركت جثث البقية هناك مرمية تنهشها الكلاب وكانت هذه الكائنات من أعظم الكوائن في حق الامراء وقد ظهر وبالامان لابن عثمان ثم غدرهم وقتلهم فكان لا يثق أحد له بالامان وليس له قول ولا فعل وقيل كان سبب قتل هؤلاء الامراء أن السلطان طومانباي لما قتل قاصداً بن عثمان وجاعة من عسكره الذين توجهوا بحجة القضاة الاربعة لما طلب طومانباي الامان من ابن عثمان فلما فعل ذلك طومانباي علم ابن عثمان أنه قد أبى من الصلح فقتل هؤلاء الامراء ظملاً بعد أن أعطاهم الامان وكان ذلك من شدة غيظه وحنقه وقد قلت في هذه الواقعة

جل الذي أفنى عساكر مصرنا * من دولة أتراكهام بحر كس
وأنت الينا دولة عوجا من * أولاد عثمان ذوى الفعل المسمى
قتلوا أكبرنا بأيسر حيلة * علمت عليهم لابسهم القسى
ياليت شعري دولة الأتراك هل * تأتي كما كانت ونذكر مانسى

ومن الحوادث أن السلطان سليم شاه لما قتل هؤلاء الامراء أرسل فقبض على نسائهم ورسم عليهم وأرسلهن الى بيت ناظر الخاص وأشيع أنه يقصد مصادرتهم وقرر عليهم ما لا يوردنه

فاقن في بيت ناظر الخصاص أياما ولم يوردن من المال شيئا فنفذوهن الى بيت الدفتر دار فقصد أن يعاقبهن وقيل سجن منهن جماعة في الحجر حتى يوردن ما قرر عليهم من المال ورسم على مباشرى الامراء الذين قتلوا حتى يقيموا حساب اقطاعاتهم فاقاموا في الترسيم مدة وفي يوم الاحد سادس ربيع الاول عدى السلطان سليم الى برالجيزة بسبب قتال الاشرف طومان باى وقد بلغه انه وصل الى المنوات ومعه من العربان والعسكريين والمماليك الجراكسة الحجم الكثير فلما عدى الى برالجيزة أقام بها الى يوم الخميس عاشر شهر ربيع الاول فتلاقى عسكر ابن عثمان وعسكر السلطان طومان باى على وردان وقيل على المنوات فكان بين الفريقين واقعة لم يسمع بمثلا أعظم من الواقعة التي كانت بالريدينية وقيل كانت هذه الواقعة عند كوم الحمام وانكسر عسكر ابن عثمان فوق مامرة وطردهم الاتراك الجراكسة حتى ألقوا أنفسهم في البحر وكانت الكسرة عليهم أولا وقبل منهم جماعة كثيرة ثم بعد ذلك تكاثرت العثمانية على الاتراك وطردهم الرماة بالسندق الرصاص فهزموهم هزيمة منكرة ووقعت الكسرة على الاتراك وولى السلطان طومان باى مهزوما فوجه الى قرية تسمى البوطة في أعلى تروجه وهذه خامس كسرة وقعت على عسكر مصر وكان السلطان طومان باى ليس له سعد في حركته كما رام أن ينتصر على ابن عثمان ينعكس كما يقال في المعنى اذالم يكن عون من الله للفتى * فاول ما يجنى عليه اجتهاده

فلما انتصر ابن عثمان على عسكر مصر قطع رؤس المماليك الجراكسة وقطع رؤس جماعة كثيرة من العربان الذين كانوا مع السلطان طومان باى فلما تكامل قطع الرؤس رسم ابن عثمان باحضار مرابطي فلما حضرت وضعوا في رؤس الذين قتلوا فلما عدوا الى بولاق صنعوا مدارى خشب وعلقوا عليها تلك الرؤس وحملت النواتية على أكتافهم ولاقتهم الطبول والزمور ونادوا في القاهرة بالزينة فزينة زينة حافلة وشقوا تلك الرؤس من البحر الى باب القنطرة وطلعوا بهم على سوق مرجوش وشقوا بهم من القاهرة وكان لهم يوم مشهود وقيل كان عدة الرؤس الذين قتلوا في هذه الواقعة ودخلوا القاهرة نحو عثمانية رأس ما بين أتراك وعربان وغير ذلك والذين قتلوا هناك وألقوهم في البحر أكثر من ذلك وفي يوم الجمعة حادى عشر ربيع الاول كانت ليلة المولد النبوى فلم يشعر به أحد من الناس وبطل ما كان يعمل في ليلة المولد من اجتماع العلماء والقضاة الاربعة والامراء بالحوش السلطاني والاسمطة التي كانت تعمل في ذلك اليوم وما كان يعطى للقرابين والفقراء من الشقق والانعام في تلك الليلة فبطل ذلك جميعه وأشيع ان ابن عثمان لما طلع الى القلعة وعرضت عليه الحواصل التي بها رأى خيمة المولد فباعها للغاربة باربعائة دينار فقطعوها قطعوا باعوها للناس ستاروا وسفروا وكانت هذه الخيمة من جملة عجائب الدنيا لم يعمل مثلهما قطيل ان مصر وفها

على الاشرف قايتباي ثلاثون ألف دينار وقيل أكثر من ذلك وكانت غاية في التجميل حين
تنصب ليله المولد الشريف وكانت كهيئة قاعة ولها أربعة أبواب وفوقها بقية بقريات
والكل من قماش وكان فيها تقاصيص غريبة وفصوص غريبة وصنائع لا يعمل الا آن
مثلها أبدا وكانت اذا نصبت أيام المولد يحضرون بجماعة من النواتية نحو خمسةائة انسان
حتى ينصبوها في الخوض السلطاني وكانت من جملة شعائر المملكة السلطانية بالقاهرة
فاقيمت بأجنس الاثمان ولم يعرف ابن عثمان قيمتها وقد تم المولود من ذلك الوقت وهذه من
جملة مساويه التي فعلها بصر وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما بلغه أن الدفتردار رسم
على نساء الامراء الذين قتلوا أنكر على الدفتردار ذلك وأمر بالاطاقتين من الترسيم وأمر أن
لا يأخذ أحد منهن شيئا ويتركهن ما أخر عليهن من المال فارتفعت له الاصوات بالدعاء
ولم يظهر لهذا الكلام نتيجة فيما بعد واستمرت المصادرات عمالة كما كانت بل ازدادت أضعافا
وفيه جاءت الاخبار من البهنسا بأن قاضي القضاة الحنفى حسام الدين محمود ابن قاضي
القضاة عبدا البر بن الشحنة قد قتل هو وأخوه أبو بكر وكان السلطان سليم شاه أرسله مع
القضاة الثلاثة الى السلطان طومان باي بالبهنسا المرسل يطلب من ابن عثمان الامان
فكتب له أمانا بصورة حلف وأرسله على يد قاضي القضاة وأرسل محبتهم أميراً من أمرائه
وجامعة من العثمانية فلما وصلوا هناك لم يوافق السلطان طومان باي على الصلح ولم يمكنه
الامراء من ذلك وثاروا على جماعة ابن عثمان وقتلوه عن آخرهم وقتلوا عبدا السلام
قاضي البهنسا وقتلوا قاضي القضاة محمود بن الشحنة ويقال ان سبب قتله ان أحاداً بابكر كان
عنده عترة وملاحة رقبة فلهدا اسماء الناس الموتى فرغوا أنه غز على شخص من المماليك
الجزا كسة كان محتفيا في مكان فدل العثمانية عليه فهجموا على ذلك المملوك وقتعوا
رأسه فلما سافر قاضي القضاة محمود بن الشحنة الى السلطان طومان باي بسبب الامان
الذي أرسله اليه ابن عثمان سافر أبو بكر محبة أخيه محمود الى البهنسا فنارت الجزا كسة على
جماعة ابن عثمان فقتلوه هناك فكان للمملوك الذي قتل أخ هناك فغمره بعض المماليك على
أبي بكر وقالوا له هذا الذي غز على أخيك حتى قطعوا رأسه فوثب ذلك المملوك على أبي بكر
وقطع رأسه هناك فتعصب له أخوه محمود بن الشحنة فوثبوا عليه فقطعوا رأسه أيضا ودفنا
هناك هذا ما أشيع واستفاض بين الناس من أمرهما ولما انتصر ابن عثمان على عسكر
مصر أقام في برج البصرة أياما وسار من هناك وتفرج على الاهرام وتعجب من بنائها وفي يوم
الاربعاء سادس عشر نادوا في القاهرة بإبطال القلوس العتق وضربوا الناس فلما سجدوا
كل اثنين بدرهم وعليها اسم سليم شاه وكانت في غاية الخفة فتضرر الناس منها الى الغاية وفي
أثناء هذا الشهر كانت وفاة صاحبنا الناصري محمد الاشقر شيخ الشيوخ بخانقاه مسرى قوس

وكان أصيلاً عريقاً من ذوى البيوت وكان والده القاضي محب الدين الأشقر ولى نظارة
الجيش وكتابة السر بالديار المصرية وكان من أعيان الرؤساء رحمة الله عليه مات وله من
العمر فوق الثمانين سنة وكان عنده لين جانب مع تواضع زائد وكان أسمر اللون جدا كانت
أمه جارية حبشية مستولدة للأشقر ومن هنا ترجع الى أخبار السلطان طومان باى فانه
لما تلاقى مع عسكر ابن عثمان على المنوات وقيل بوردان انكسر عسكر السلطان طومان
كما تقدم القول على ذلك فتوجه طومان باى الى نحو تروجة بالغربية منهزماً فلا فاء حسن
ابن مرعى وشكر ابن أخيه مشايخ البحيرة فى ضيعة تسمى البوطة فزماع على السلطان
طومان باى ليعضيقه وكان حسن بن مرعى بينه وبين السلطان طومان باى صداقة قديمة
فركن له السلطان طومان باى ونزل عنده على سبيل الضيافة ثم ان السلطان طومان باى
أحضر الى حسن بن مرعى وشكره مصفاً شريفاً وحلقه ما عليه أنه ما لا يخوناه ولا
يغدران به ولا يلدسان عليه بشئ من الاشياء ولا يسبب من أسباب المسك ولا يدان عليه
خلفاله على المحصف سبعة أعيان بمعنى ذلك فطاب قلب السلطان طومان باى عند ذلك ونزل
عندهما فلما استقر عندهما احتاطت به العربان من كل جانب وهو لا يدري بمحابه المتبادر
تجربى ثم انه ما أرسل الى السلطان سليم شاه أعلماه به فأرسل اليه جماعة من عسكره فقبضوا
عليه ووضعوه فى الحديد وتوجهوا به الى ابن عثمان ولما رأى من كان مع السلطان
طومان باى من الامراء والعسكر أنهم قبضوا عليه تفرقوا من حوله وتشتموا فى البلاد وتمت
الحيلة على السلطان طومان باى وخانه حسن بن مرعى بعد أن حلقه على المحصف الشريف
وركن اليه وكان حسن بن مرعى من أعز أصحاب السلطان طومان باى وله عليه غاية الفضل
والمساعدة من أيام السلطان الغورى وقام بما عليه من المال مراراً فلم يذكر له من هذه
الاخلاق شيئاً ولا أثر فيه الخير فكان كإفيل فى المعنى

لا تركن الى الخريف فئاؤه * مسـتوخم وهو أوه خطاف

يشى مع الاجسام مشى صديقها * ومن الصديق على الصديق يخاف

فلما أحضر السلطان طومان باى بين يدي ابن عثمان وهو لا بس مثل لبس العرب الهوارة
وعلى رأسه زنت وعليه شاش وعلى بدنه ملوطة بأكم طوال فلما وقعت عين ابن عثمان عليه
قام له ثم عاتبه ببعض كلمات فلما خرجوا به من قدامه توجهوا به الى خيمة من الخيام فأقام
بها واحتاطت به الانكشارية بالسيوف لاجل الحفظ به فأقام هناك أياماً وهو يوطاق ابن
عثمان ببر انبائه وفيه وردت الاخبار الى القاهرة بمسك السلطان طومان باى فصارت
طائفة من الناس تكذب بمسكه وطائفة تصدق ذلك فأقام السلطان طومان باى فى الوطاق
عند ابن عثمان وهو فى الحديد الى يوم الاثنين حادى عشر ربيع الاول من تلك السنة
وكان ذلك اليوم يوم الخميس وهو يوم فطر النصارى وعيدهم الا كبر فعدوا بالسلطان

طومان باي من رانبايه الى بولاق وطلعه وابنه الكوهوراكب على اكديش وهو في
الحديد وعليه لبس العرب الهوارية كما تقدم وكانت مدة اقامته في الوطاق على تلك الحالة نحو
سبعة عشر يوما واشيع أن ابن عثمان قصدا يرسل طومان باي الى مكة ولا يقتله ثم بدله
بعد ذلك ما سئذ كره فلما علم ابن عثمان أن الناس لا تصدق بسك طومان باي خفق من
ذلك وعدى به الى بولاق فلما طلع الى بولاق وشق من المقس كان قد امه نحو أربع مائة عثماني
ورماة بالنسب فطلع من جهة سوق مرجوش وشق من القاهرة فجعل يسلم على الناس بطول
الطريق حتى وصل الى باب زويلة وهو لا يدري ما يفعل به فلما أتوا الى باب زويلة أترلوه عن
فرسه وأرخوا له الجبال ووقفت حوله العثمانية بالسيف مسلولة فلما تحقق أنه يشق
وقف على أقدامه على باب زويلة وقال للناس الذين حولوه اقرأوا الى الفاتحة ثلاث مرات
ثم بسط يده وقرأ الفاتحة ثلاث مرات وقرأت الناس معه ثم قال للمشاة على اعمل شغلك فلما
وضعوا الخيلة في رقبته ورفعوا الجبل انقطع به فسقط على عتبة باب زويلة وقيل انقطع به
الجبل مرتين وهو يقع على الارض ثم يعلقونه وهو مكشوف الرأس وعلى جسده شايه
جوخ أحمر وفوقها ملوطة بيضاء بكلم كبير وفي رجله لباس من جوخ أزرق فلما شق
وطلعت روحه صرخت عليه الناس صرخة عظيمة وكثر عليه الحزن والأسف فانه كان
شابا حسن الشكل كريم الاخلاق سنه نحو أربع وأربعين سنة وكان شجاعا بطلا تهدي
لقتال ابن عثمان وثبت وقت الحرب بنفسه وفتك في عسكر ابن عثمان وقتل منهم ما لا يحصى
وكسره ثم ثلاث مرات وهو في نفر قليل من عسكره ووقع منه في الحرب أمور لم تقع من
الابطال العناترة وكان لما سافر عنه السلطان الغوري جعله نائب الغيبة عنه الى أن يحضر
من حلب فساس الناس في غيبة السلطان أحسن سياسة وكانت الناس عنده راضية في
غيبة السلطان وكانت القاهرة في تلك الايام في غاية الامن من المناسر والحريق وغير ذلك
ولما مات السلطان الغوري عمه وتسلطن عوضه أبطل من المظالم أشياء كثيرة مما كان يعمل
في أيام الغوري ولم يشوش على أحد من المباشرين في مدة سلطنته ولما وصل ابن عثمان الى
الشام وقصد أن يخرج اليه قيل له ان الخزائن خالية من الاموال فقال له الامر اوجعا
المباشرين افعل كما فعل السلطان الغوري وخذ أجرة الاماكن التي بالقاهرة سبعة أشهر
وخذ من الرزق والاقطاعات خراج سنة فلم يسمع لهم شيئا وأبى من ذلك وقال ما جعل هذا
مسطرا في صحيفتي وكان ملكا جليلا قليل الاذى كثير الخير وكانت مدة سلطنته بالديار
المصرية ثلاثة أشهر وأربعة عشر يوما فانه تسلطن رابع عشر رمضان وانكسر وهرب
تاسع عشر ذي الحجة وكان في هذه المدة في غاية التعب والنكد وقاسى شدا ثم دمهنا
وحروبا وشروا وهجاءا وتشتت في البلدان وآخر الامر شق على باب زويلة وأقام ثلاثة أيام

وهو معلق حتى فاحت رائحته وفي اليوم الثالث أنزلوه وأحضر واله تابوتاه ووضعوه فيه
وتوجهوا به الى مدرسة السلطان الغوري عه فغسلوه وكفونوه وصلوا عليه ودفنوه
في الحوش الذي خلف المدرسة ومضت دولته كأنهم لم تكن وقد قلت من آيات
لهي على سلطان مصر كيف قد * ولي وزال كأنه ابن يذكر
شنعوه طالما فوق باب زويلة * ولقد أذاقوه الوبال الاكبر
يارب فاعف عن عظام جرمه * واجعل جنان الخلد رب له قري

وكان شقيق السلطان طومان باي من غايات سعة السلطان سليم شاه بن عثمان ولم
يسمع بمثل هذه الواقعة فيما تقدم من الزمان أن سلطان مصر شقيق على باب زويلة قط
ولم يعهد مثل هذا ومن عهد شاه سوار الذي كلبوه على باب زويلة لم يعلق أحد
من له شهرة طائفة غير السلطان طومان باي ثم ابن عثمان لما شقيق طومان باي
صفاله الوقت وفعل به ذلك أمورا بأق الكلام عليها ثم أخذ في أسباب
التوجه الى نحو بلاد القسطنطينية فأشيع أنه يجعل يونس باشا نائبا عنه بمصر ثم خلع
على شخص من جماعة وقرره نائب غزة وخلع على شخص آخر وقرره نائب القدس فخرجا
من القاهرة في أواخر هذا الشهر وقدامه ما طبلان وزمران وجنائب وخرجاني موكب
حافل وفي يوم الاربعاء ثالث عشر به صنع بعض النفطية الى السلطان نفطا وتوجه به
الى وطاقه بانابه فأحرقوه قدامه بالوطاق ومن الحوادث المهمة انه قد أشيع أن السلطان
سليم شاه عول على جماعة من أهل مصر من أعيانهم يرسلهم الى اسطنبول وفي يوم الجمعة
خامس عشر به أتى السلطان سليم شاه من وطاقه الذي في انبائه وعدى الى بولاق وتوجه الى
القاهرة وشق من باب الحرق ودخل من باب زويلة وتوجه من هنالك الى الجامع الازهر
وزينت له القاهرة فصلى بالازهر صلاة الجمعة وتصدق هنالك بمبلغ له صورة ثم توجه الى
بولاق من الطريق التي أتى منها وكان في موكب حافل ثم بعد أيام أشيع أنه دخل الى حمام
الاستدار التي ببولاق فأتى من الرملة ولم يشق بولاق وكان أهل بولاق زينوا له السوق ولما
خرج من الحمام عاد من الطريق التي أتى منها وقبل أنه أنعم على الجماي في ذلك اليوم بعشرين
دينارا وأعجبتهم حمام بولاق وشكرها ثم عاد الى الوطاق ثم ان جماعة من وزراء ابن عثمان
وأهل مشورته جلسوا في المدرسة الغورية وشرعوا يطلبون جماعة من القضاة والشهود
والمباشرين وأعيان تجار المغاربة وتجار الوراقين وتجار الشرب والباسطية وجماعة من
البيزارية والرس وجماعة من السوق المتسبيين في البضائع وطاقفة من البائسين والتجارين
والمرخين والمبلطين والحدادين وغير ذلك من أرباب الحرف حتى طلبوا جماعة من أعيان
اليهود فلما تكامل عرضهم في المدرسة الغورية عينوا جماعة منهم أن يسافروا الى اسطنبول

فكتبوا أسماءهم في قوائم وألزموا كل واحد منهم بأن يحضر له ضامنا يضمنه فلما
أحضروا إليهم الضمان أطلقوهم إلى حال سبيلهم وبأنى الكلام بعد ذلك في أمورهم وماتم
لهم في هذه الحركة وفي يوم الاحد سابع عشره قبض الوالى على شخص من العثمانية
قيل انه خطف امرأه من السوق وزنى بها فلما بلغ ابن عثمان ذلك أمر الوالى أن يقطع رأسه
فقطع رأسه في الحال وطاف بها في القاهرة وهى على رمح فظهر من ابن عثمان في ذلك اليوم
عدل عظيم لعل أن يعتبر ببقية عسكره ويكفوا عن الاذى وفي أثناء ذلك الشهر وقع أن ابن
عثمان شرع في فك الرخام الذي بالقلعة في قاعة اليسرى والديشية وقاعة الجورة
والقصر الكبير وغير ذلك من أماكن بالقلعة وفك العواميد السماقية التى كانت في
الايوان الكبير قيل انه قصد أن ينشئ له مدرسة في اسطنبول مثل مدرسة السلطان
الغورى فلم يتيسر له ذلك ثم صار يحيى بن بكار يركب ويأخذ معه جماعة من المرخين
فيهم جموع قاعات الناس ويأخذون ما فيهم من الرخام السماقي والزرزورى المون فأخربوا
عدة قاعات من أوقاف المسلمين وبيوت الامراء قاطبة حتى القاعات التى بيولا وقاعات
الشهابى أجدناظر الجيش بن ناظر الخاص التى على بركة الرطبي وغير ذلك من قاعات
المباشرين والتجار وأبناء الناس والمدارس التى فيها الكتب النفيسة فنقلوها عندهم
ووضعوا أيديهم عليها ولم يعرفوا الحلال من الحرام وفيه نادوا في القاهرة بإبطال الفلوس
العتق وضربوا الناس فلوسا جديدا خفيا فاجدوا خسر الناس الثلث ووقف حال الناس بسبب
ذلك فصارت البضائع تباع بسعرين سعر بالفلوس العتق وسعر بالفلوس الجدد وفيه
صاروا يقبضون على جماعة من مباشرى الامراء ويقولون لهم حاسبونا على خراج الامراء
الذين قتلوا في المعركة وفي ربيع الثانى وكان مسهله يوم الاربعاء أشيع انه قد حضر
قاصد من شاه اسمعيل الصوفى وعلى يده مطالعة لابن عثمان فلما قرأها تنكد وقصده أن
يقبض عليه فهرب ذلك القاصد من عند ابن عثمان وكان بالقياس فلما هرب
صاروا يكبسون بيوت مصر العتيقة وبيوت الروضة فلم يحصلوه لافى البر ولا فى البحر فحصل
لاهل مصر العتيقة غاية الضر من كبس البيوت بسبب هروب هذا القاصد فبن الناس
من يقول انهم قبضوا عليه فيما بعد وقطعوا رأسه ومنهم من يقول انهم لم يحصلوه واستمر
هاربا ومن الحوادث أن شخصان التجارا الاروام كان لهما دين على الزينى عبدالقادر الملكى
وأخيه أبى بكر بن الملكى نحو خمسة آلاف دينار وقيل عشرة آلاف دينار فكان كلما
طالبهما سوفابه ومطلاه وتعاذيا على ذلك مدة طويلة فشكاهما الى الدفتر دار فأرسل خلفهما
فلما حضر اعترفوا بذلك التساجر بالقدر المذكور فأمرهما الدفتر دار بأن يدفعه ذلك
فقالا ما معنأشى من المال ولكن يصبر حتى يبعث الله لنا بشىء من المال فدفع له حقه

فقال لهم ما بقيت أصبر عليكم فخلق منهم الدفتردار وأمر بسجن عبد القادر وأخيه أبي بكر
فسجننا في سجن الديلم وأقام به أياما حتى سعى لهم ما الشهم إلى أحد بن الجيعان وأطلقا من
السجن ثم استرضوا ذلك التاجر حتى أفرج عنهم ما وفي أوائل هذا الشهر حضر قاضي
القضاة الشافعي كمال الدين الطوبل والقاضي المالكي محيي الدين بن الدميري والقاضي
الحنبلي شهاب الدين الفتوحى وكانوا توجهوا إلى نحو البهنسا بسبب الأمان الذي توجهوا
به من عند ابن عثمان إلى السلطان طومان باى ولم يقد توجه هؤلاء القضاة إليه شيئا ولما
حضر هؤلاء القضاة أخبروا بصحة قتل قاضي القضاة حسام الدين محمود بن الشحنة الحنفى
وأخيه أبي بكر وقد تقدم القول على سبب قتلهم ما ودفنا هناك وفي يوم الاثنين سادسه
أشيع أن ابن عثمان عدى إلى المقياس وكان في ذلك اليوم رياح عاصفة فكاد أن يغرق
فما سلم من الغرق أقام بالمقياس ونقل وطافه إلى الروضة ومصر العتيقة ثم أمراء طردوا
السكان الذين بالروضة ومصر العتيقة وسكنوا في دورهم فحصل للناس الضرر الشامل
بسبب ذلك فأجعبه المقياس فأقام به مدة أيام وكان وزراؤه يعدون إلى الروضة في كل يوم
ويطالعونه بالأمور التي يفعلونها في الناس من خير أو شر وفي يوم الثلاثاء سابعه توفيت
ابنة الأمير يشمك بن مهدي أمير دودار وهي زوجة قاني باى أمير اخور كبير وقاست
قبل موتها شادند ومخنا وصوردت غير ما مره من السلطان الغورى ومن ابن عثمان أيضا
واستمرت محتفية حتى ماتت وكانت من أعيان الستات في سعة من المال وكانت لا بأس بها
وفيه خلع السلطان على شخص من العلماء يقال له الشيخ شمس الدين بن يس الطرابلسي
وقرره في قضاء الحنفية عوضا عن محمود بن الشحنة بحكم قتلهم كما تقدم وفيه وقعت كائنة
عظيمة طوندا بن المرقا قبرى الدودار وهي زوجة السلطان طومان باى وذلك انه كان
عندها جارية يضامجر كسية رقاصة فهربت من عندها وتوجهت إلى بعض وزراء
ابن عثمان فعرفت بمكان حاصل سيدتها فتوجهوا إليه ونفذوا كل ما كان فيه من بشاخين
زر كرش وعنبر ومقاعد سمور ووشق وحياصات ذهب ولؤلؤ وجوهر مرصع وكواامل ذهب
وغير ذلك من الامتعة الفاخرة وأوانى بالور وأوانى فضة ونحاس مكفت بالذهب وصيني
موشى بلا زورد وغير ذلك فتقلوا جميع ما كان لها في الحاصل فذهب إليها أشياء كثيرة بنحو
خمس مائة ألف دينار وما وقع ابن عثمان بذلك فصادرها وقرعها وعلى والدتها بنت العلانى
على بن خاص بن عشرين ألف دينار وقيل أكثر من ذلك القدر فحصل لها ولوالدتها الضرر
الشديد وقاستا شادند عظيمة ومخنا وبه دلة وتمديد بالقتل وما جرى عليه ما خير وفي يوم
الجمعة سابع عشره رسم الدفتردار باخراج طائفة من اليهود ممن كان تعين إلى السفر إلى
اسطنبول فخرجوا في ذلك اليوم جملة واحدة فنزلوا في المراكب وتوجهوا إلى نهر

الاسكندرية الى أن يعضوا الى اسطنبول فأخذوا نساءهم وأولادهم ومضوا وفي عقيب ذلك خرجت طائفة من البنائين والمهندسين والتجارين والحدادين والمرخين والمبطين وفيهم البعض من النصارى وطائفة من الفعلة وذلك بسبب المدرسة التي أراد ابن عثمان أن ينشئها باسطنبول مثل مدرسة السلطان الغوري وأُشيع أنه أرسل طائفة من المغاربة أيضاً تقيم باسطنبول وفي يوم السبت ثامن عشره خرج الى السفر لاسطنبول طائفة أخرى من نواب القضاة والشهود فتمهم القاضي شمس الدين الحلبي أحد نواب الشافعية وقد قابى من العثمانية غاية البهدة من الضرب والصلك وأنزله المركب على رغم أنفه ومنهم الزين الدين الشرنقاشي أحد نواب الحنفية والقاضي شمس الدين بن جمال الدين الاتمدي أحد نواب الشافعية والقاضي بدر الدين البلقيني نقيب قاضي القضاة الشافعي والقاضي شهاب الدين بن الهيثمي أحد نواب الحنابلة والشريف البردي الحنفي وآخرون من نواب القضاة الاربعة وخرج في ذلك اليوم جماعة كثيرة من تجار الشرب والوراقين منهم محمد المسكي الاسود ومن تجار الباسطية شهاب الدين الخطيب الاسمر ومن تجار خان الخليل وغيره وخرج يوسف الذي كان ناظر الاوقاف وخرج ابن شقيقة التاجر الذي برجوش ومن تجار الهرامزة وغير ذلك من التجار والاعيان من مشاهير الناس فهؤلاء خرجوا في ذلك اليوم ثم تبعهم طائفة أخرى بأقوال الكلام عليها وكانت هذه الواقعة من أبشع الوقائع المنكرة التي لم يسمع لاهل مصر قط مثلها فيما تقدم من الزمان وهذه عبارة عن أسرار المسلمين ونفهم الى اسطنبول وفي يوم الثلاثاء حادي عشره أُشيع بين الناس أن ابن عثمان كان في اصبعه خاتم من الفضة وهو مرصود للقبالة وكان يتبرك به فسد من اصبعه في البحر وهو في المقياس فتأسف عليه غاية الاسف وأحضر الغطاسين فغطوا عليه عدة مرار فلم يجدوه في ذلك المكان ويقال ان هذا الخاتم كان في ذخائر أجداد ابن عثمان حتى فقد منه وفي أواخر هذا الشهر أرسل ابن عثمان يقول لأمير المؤمنين اعمل برقك حتى تسافر الى اسطنبول فلما تحقق الخليفة ذلك اضطربت أحواله وشرع في عمل برقه وقال سافرت وأولادك خليل وصهرك محمد بن خاص بك فلما بلغهم ذلك تسكدوا أجمعون وفيه نزل ابن عثمان بالرخام الذي فكه من القلعة فوضعه في صندوق خشب ووزلوا به في المراكب ليتوجهوا به الى اسطنبول ومن العجائب أن السلطان الغوري ظلم أولادناظر الخاص يوسف وأخذ زخام قاعته التي تسمى بنصف الدنيا وجعل ذلك الرخام في قاعة اليسرى فسلط الله تعالى عليه بعد موته ابن عثمان ولم ينتفع به أحد من بعده والمجازاة من جنس العمل وقد خرج هذا الشهر على الناس وهم في أمر مرير مما جرى عليهم من ابن عثمان ومن حين فتح عمرو بن العاص مصر لم يقع لاهلها شدة أعظم من هذه الشدة

وفي شهر جادى الاولى وكان مستهل يوم الجمعة ففي ذلك اليوم خرج المقر العلاءى على ابن
 الملك المؤيد أحمد بن الملك الأشرف إينال وكان تعين الى السفر الى اسطنبول فخرج في ذلك
 اليوم وخرج جماعة من الفقهاء وأعيان التجار عن تعين الى اسطنبول فمهم شمس الدين بن
 روق وكان القاضى بدر الدين بن الوفاً أحد نواب الخنفية تعين الى السفر الى اسطنبول فلما
 تحقق ذلك اختلف وحصل على نقيب الجيش من الدفتر دار ما الاخير فيه وبهذه وهم بضربه
 لانه كان ضامنهم وفي يوم السبت ثانى الشهر عرض السلطان سليم شاه عسكره ببر الجيزة
 وعين منهم جماعة يسافرون بحبته الى نغرا الاسكندرية وأشيع سفره الى هناك وفي يوم
 الاثنين رابعه عدى ابن عثمان من المقياس الى مصر العتيقة وشق من جامع ابن طولون
 وطلع الى القلعة ثم عاد من يومه الى المقياس وأقام به ومن الحوادث أن شخصاً من نواب
 الشافعية قيل عنه انه تزوج امرأة من نساء الاتراك لشخص من العثمانية فظهر أنهم لم تكمل
 عدة زوجها الذى مات فدلس ذلك على القاضى الذى زوجها الى العثمانى فلما رفع أمرها
 الى ابن عثمان أحضر ذلك القاضى ولم يقبل له عذراً ويطحه وضربه ضرباً شديداً ثم كشف
 رأسه وألبسه عليها كراشاً من كروش البقر بروثه وركبه على جمار قلوب وأشهره
 فى القاهرة وكان قبل ذلك نادى السلطان فى القاهرة بأن لأحد من قضاة مصر يعقد عقداً
 لعثمانى ولا يزوجه بأحد من نساء الاتراك وكذلك اليهود وخرج عليهم فى ذلك الى الغاية
 فلم يسمع له قضاة مصر شيئاً من ذلك وصاروا يزوجهون العثمانية بنساء الاتراك الذين قتلوا فى
 الحرب كما تقدم القول على ذلك وفي يوم الخميس سابع هذا الشهر نزل السلطان سليم شاه
 من المقياس فى مرأى وهو وجماعة وقصد النوجة الى نغرا الاسكندرية وقبيل كان معه
 من فرسان عسكره ألف فارس وتوجه يونس باشا من البر على تروجه بعسكر آخر يلاقيه
 من هناك وفي يوم الثلاثاء ثانى عشر جادى الاولى خرج أمير المؤمنين المتوكل على الله
 قاصداً للسفر الى اسطنبول وخرج بحبته أولاد عمه خليل وهم أبو بكر وأحمد
 وخرج بحبته الناصرى محمد بن العلائى على بن خاص بك سهر الخليفة وخرج الشرفى يونس
 ابن الاتابكى سودون العجى وآخرون من الأعيان فتوجهوا الى بولاق ووزلوا من هناك فى
 المراكب ليتوجهوا الى نغرا شيد فحصل للناس على فقد أمير المؤمنين من مصر غاية الاسف
 وقالوا قد انقطعت الخلفاء من مصر وصارت باسطنبول وهذه من الحوادث المبهولة ثم ان
 الخليفة عوم من بولاق الى رشيد ثم بعد ذلك وردت الاخبار بأن الخليفة مقيم بالمركب
 بولاق الى يوم الثلاثاء تاسع عشره فعوم فى أثناء ذلك اليوم من بولاق وتوجه الى رشيد ثم بعد
 ذلك وردت الاخبار بأن الخليفة قد وصل الى نغرا شيد وأقام به هو وجماعة من الذين سافروا
 ثم دخلوا الى نغرا اسكندرية ووجدوا الصهاريج التى بها مشحونة من الماء قبل غلغاء كل

كراخسة أنصاف وذلك من كثرة الخلق الذين اجتمعوا هنالك ولا سيما لما دخل اليها عسكر
 ابن عثمان وأشيع أن السلطان سليم شاه لما دخل ثغرا الاسكندرية رسم بان الجماعة الذين
 أتوا من مصر يسجنون في الخانات وفي أبراج الاسكندرية الى أن يتكاملوا ثم يسافرون
 دفعة واحدة فوضعوهم في الابراج ونساءهم في الخانات فتأسوا مشقة عظيمة بسبب ذلك
 وخرج في عقيب ذلك مقدم المماليك سنبل وسافر الى اسطنبول ونائبه جوهر وقيل توجه
 سنبل الى بيت المقدس من بعد ذلك وفي يوم الجمعة ثاني عشرى جمادى الاولى خرج الى
 السفرا الى اسطنبول الشهابي أحمد ناظر الجيوش وابن الجمالى يوسف ناظر الخالص وخرج
 صحبته بدر الدين وأخوه كمال الدين وخرج ناصر الدين العزى ويحيى بن الطنساوى موقع
 الدريج وخرج جان بك دودار طرباي وفي يوم الجمعة المتقدم ذكره حضر السلطان سليم
 شاه من ثغرا الاسكندرية فكانت مده غيبته في هذه السفرة خمسة عشر يوما ذهابا وايابا
 وقيل انه أقام بـثغرا الاسكندرية ثلاثة ايام لاغير ودخل عليه من التقدم من مشايخ
 العربان بالغربية شئ كثير ما بين خمبول وجال وأبقار وغير ذلك فلما حضر أتى الى المقياس
 وشق من جهة الروضة بالمرابك فاذا طلقت له النسوان من الطيقان بالزغاريت وفي يوم
 السبت ثالث عشر به عرض يونس باشا الذى قرر نائب السلطنة بمصر عسكر ابن عثمان
 ذلك اليوم وأشيع أن ابن عثمان قد طرقته الاخبار الرديئة من عند الصوفى وأنه قد زحف
 على بلاده ومملك منها عدة بلاد وفي يوم الجمعة تاسع عشرى جمادى الاولى خرج الى السفر
 الى اسطنبول الشيخ زين العابدين ابن قاضى القضاة الشيخ كمال الدين الشافعى الطويل
 فكثر عليه الاسف والحزن فانه كان محبب للناس وخرج زين الدين البندوقى ناظر المواريث
 أيضا وآخرون من مباشرى المواريث وخرج جماعة من الزرد كاشية منهم يحيى بن
 يونس ومحمد العادلى المعروف بابن البدوية وزين الدين بن محمود الاعور وأحمد بن الهوارى
 وآخرون من صنائع الزردخانه وخرج ابراهيم مقدم الدولة وخرج جماعة من مباشرى
 الخوشكانه وفى أثناء هذا الشهر توفى الدين بن الطربى كاتب الشعير بالشون
 السلطانية وكان لأبأس به وفي يوم السبت سلخ هذا الشهر طلع ابن أبى الرداد ببشارة النيل
 المبارك وجاءت القاعدة ثمانية أذرع وستة عشر اصبعًا وكانت القاعدة فى العام الماضى
 لما أخذ قاع النيل اثني عشر ذراعًا حتى عد ذلك من التوادر الغربية وفى جمادى الآخرة
 وكان مستهل يوم الاحد فى ذلك اليوم كان أول المناداة على النيل المبارك فزاد ثلاثة أصابع
 وفى ذلك اليوم أشيع أن السلطان سليم شاه خلع على وزيره يونس باشا وقرره نائبًا عنه
 بمصر وأعمالها إذا سافر الى بلاده فلما تقر يونس باشا فى النيابة بمصر وأشيع سفر ابن
 عثمان فظهر جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة ووزيوا برى العثمانية ولبسوا

الطرايطرو القفاطين الحريرو صاروا يخاطون العثمانية ويركبون معهم في الاسواق
بأول النهار وفي يوم الاربعاء رابع هذا الشهر نادى السلطان في عسكره بان كل من
كان مترقا من مصر بامرأة يطلقها والا يشنق من غيره معاودة فخرج منهم من طلق زوجته
ومنهم من أبقاها في عصمته ومن الحوادث ان القاضى بدر الدين بن الوقاد لما تعين للسفر
الى اسطنبول وضمنه نقيب الجيش تخلص واختفى أياما فغمر عليه فقبحضو عليه من المكان
الذى كان به فلما أحضره وبين يدي الدفتر داروبجسه بالكلام وبطحه على الارض وهم
بضربه حتى شفغ فيه بعض الحاضرين وقاسى من البهدة والسب ما لا خير فيه وغرم
مالا له صورة وآخر الامر سافر الى اسطنبول والذى خاف منه قد وقع فيه وفي يوم الخميس
خامسه عدى السلطان سليم شاه من الروضة وطلع الى الرملة وعرض عسكره في
الميدان الذى تحت القلعة وعين منهم جماعة يقيمون بمصر بحجة يونس باشا وعين جماعة
يسافرون بحجته ورسم للشاة من عسكره بان يسافروا في البحر واستقر يعرض عسكره
ثلاثة أيام متواليه وفي ذلك اليوم خرج حريم ملك الامراء خاير بك وحريم جان بردى
الغزالي للاقامة بجلب الى أن أبقى السلطان هناك وقد قويت الاشاعات بسفر السلطان
عن قريب وفي يوم الجمعة سادس هذا الشهر خرج جماعة من المباشرين للسفر الى
اسطنبول منهم القاضى عبدالكريم أخو الشهابي أحمد بن الجيعان كاتب الخزان
الشرينة وخرج الناصري محمد بن القاضى صلاح الدين بن الجيعان كاتب الخزان أيضا
وخرج الزينى عبدالقادر بن الملكى مستوفى ديوان الجيش وخرج شخص من أولاد
ابن البارزى يقال له بهاء الدين وخرج محمد الجولى مهتار السلطان الغورى بالطشتخاناه
الشريفة وخرج عبدالباسط بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده زين الدين وخرج في
ذلك اليوم بعض نصارى من كتاب الخزينة وخرج كمال الدين بزدارا الطرابية وخرج
فرج الدين البريدى رأس نوبة حاجب الخجاب وخرج فتح الدين بن خفيرة أحد كتاب الممالك
وخرج جماعة كثيرة من البزددارية والرسل وأرباب الصنائع من كل فن ممن تعين الى
اسطنبول وخرج الشهابي أحمد بن البدرى وحسن بن الطولونى معلم المعلمين وخرج يحيى
شكار واداروش شيخ سوق الغزل بدر الدين وخرج ابراهيم مقدم الدولة وخرج جماعة كثيرة
غير هؤلاء في أوقات متفرقة ونزلوا في المراكب ووجهوا الى نغر الاسكندرية ومن هناك
يتوجهون الى اسطنبول وقيل ان عدة من خرج من أهل مصر الى اسطنبول ألف وثمانمائة
انسان وقيل دون ذلك وقيل ان السلطان سليم شاه لما أخذ من مصر هؤلاء الجماعة
أحضر غيرهم من اسطنبول يقيمون بمصر عوضا عن الذين خرجوا منها وقيل ان هذه عادة
عندهم اذا فتحوا جهة أخذوا من أهلها جماعة يضمنون الى بلادهم ويحضرون من بلادهم

جماعة يقيمون في تلك المدينة عوضا عن الجماعة الذين أخذوهم وفيه نادوا في القاهرة أن
 لا عبد ولا جارية ولا امرأة ولا صبي أمر يخرج إلى السوق حتى يخرج العسكر العثماني
 من مصر وذلك خوفا عليهم من الترك أن يحطفوهم ويسافروا بهم وفيه توجه السلطان
 سليم شاه إلى بئر البلسان التي بالمطرية وأضافه هناك الناصري محمد بن الرئيس شمس الدين
 القوصوني ومده له هناك مدة حافلة وكذلك الشيخ محمد رداش وانشراح ابن عثمان
 في ذلك اليوم إلى الغاية وغسل وجهه من مائه وأقام هناك إلى ما بعد العصر ثم رجع إلى
 الوطاق ومن الحوادث في هذا الشهر ان الدفتردار ضيق على الناس أصحاب الاملاك بسبب
 أملاكهم ونذب الشرقي يونس نقيب الجيش إلى ضبط البيوت التي في القاهرة قاطبة
 فصار الناس يعرضون عليه مكاتبتهم فالذي يكون من الاعيان يفرج له عن بيته ويواسي
 نقيب الجيش بشئ من الدراهم ويكتب على مكاتبه عرض والذي يكون جاري في ملك
 الممالك الجراكسة ولم يظهر له أصحاب يكون ملكا للسلطان ويدخل إلى الذخيرة ويقرب
 من هذه الواقعة أن الدفتردار رسم لقاضي القضاة المنصل علاء الدين بن النقيب أن يتحدث
 على أوقاف الحرمين الشرقيين قاطبة ورفع يد قاضي القضاة كمال الدين الطويل الشافعي
 من التحدث على أوقاف الحرمين الشرقيين فكانت أصحاب الأوقاف يعرضون مكاتبتهم
 على قاضي القضاة علاء الدين ويكتب عليها عرض ثم يعضونها إلى الدفتردار فيخرج
 مراسيمهم بالأفراج عن ذلك فيقع عليهم كلفة للقاضي علاء الدين وكلفة لمراسم الدفتردار
 وان لم يفعلوا ذلك ولم يخرج مراسيم الدفتردار بالأفراج عن جهات الأوقاف يضع
 المبائرون والظلمة أيديهم على بلاد الأوقاف ويستخرجون منها الخراج ويروح ذلك على
 النظر وهذا من جملة مساوي ابن عثمان فيما فعله في أهل مصر من الانكاد والضرر الشامل
 لهم وفي يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الآخرة حضر الشرقي يونس النابلسي الاستادار وكان
 قد توجه إلى بلاد الشرقية بسبب جمع الخراج من بلاد المقطعين والاتراك والامراء الذين
 قتلوا في المعركة فسمع بلاد الشرقية قاطبة وحصل منه غاية الضرر وضيق على الناس في
 أرزاقهم من نساء ورجال ووضع يده على خراجهم بغير حق وما حصل لاحد منه خير فكان
 كما يقال في المعنى

مباشر في الوري لم تخف سيرته * بين الانام وما يخشى من الرب

تجوبه رجلاه بما جنت يده * كأنه القط في خطف وفي هرب

وفي يوم الاحد خامس عشره حضر إلى الابواب الشريفة ابن السيد الشريف بركات أمير
 مكة وكان سبب حضوره أنه أتى ليهني ابن عثمان بمملكة مصر وأحضر صحبتته تقادم
 فآخرة وحضر صحبتته بيبردى بن كسباي أحد الامراء العشراوات الذي كان باش

الجماورين بمكة وحضر قرا كرا الذي كان محتسباً بمكة فلما حضر أشيع بين الناس أن
 حسين نائب جدة قد قتل على يد الرئيس سلمان العثماني وقيل انه أغرق في البحر وكان
 حسين قد نظم وجر على أهل مكة وجدة وجدة مظالم في أيام السلطان الغوري وكان من
 المفسدين في الأرض قتل كما تقدم وكان غير محب لاهل جدة ومكة ومن الحوادث أن
 النيل المبارك توقف في أثناء الزيادة واستمر في التوقف ستة أيام فقتل الناس لذلك وزاد سعر
 القمح وتشحط سائر الغلال واضطربت الأحوال جدا ثم بعد ذلك زاد النيل المبارك أصبحها
 واحدا فسكن الحال قليلا وفي يوم الاثنين سادس عشره حضر جماعة من المباشرين
 الذين كانوا قد توجهوا الى الغربية والمنوفية والمحلة فحضر أبو البقاء ناظر الاسطبل وبركات
 أخو شرف الدين الصغير ويحيى بن الطنبلي وأخرون من المباشرين وفي يوم الثلاثاء
 سابع عشره أشيع أن يبردى باش الجماورين وقرا كرا المحتسب والمماليك الذين حضروا
 صحبتهم ما من مكة يريد قتلهم ابن عثمان فشفع فيهم ابن الشريف بركات من القتل فرسم أن
 يتوجهوا الى اسطنبول فخرجوا في ذلك ونزلوا في المراكب وتوجهوا الى نغرا الاسكندرية
 ومن هناك توجهوا الى اسطنبول وفي يوم الاربعاء ثامن عشره حضر الزيني بركات بن
 موسى المحتسب وحضر نفر الدين بن عوض وكان في بعض جهات الغربية بسبب استخراج
 الخراج وعمارة الجسور التي هناك وفي يوم الخميس تاسع عشره توفيت ابنة السلطان
 طومان باي وكان لها من العمر نحو عشرين وكان قد حصل لها طرية على أيها الماقتل
 وفي يوم الاحد ثاني عشره اضطربت أحوال القاهرة وصارت الادراك تقف على أبواب
 المدينة ويمسكون الناس من رئيس ووضع ووضع في الحبس حتى من يلحق لهم من
 القضاة والشهود وما يعلم ما يصنع بهم فلما طلعوا بهم الى القلعة أسفرت هذه الواقعة عن أنهم
 جمعوا الناس ليسحبوا المكاحل الخماس الكبار التي كانت بالقلعة وينزلونها الى شاطئ
 البحر ثم يضعونها في المراكب ويضوئونها الى اسطنبول وكان قبل ذلك بمدة نزلوا بالعامودين
 السماقيين الذين قلعوهم ما من الايوان الذي بالقلعة فارتجت لهما الصلبة لما نزلوا بها من
 القلعة وقامى الناس في سحبهم ما غاية المشقة وحصل لهم من الضرب والصك
 وخطف العائم والشدد ثم في عقب ذلك نزلوا بالمكاحل من القلعة وصاروا يرطون
 الرجال بالحبس في رقابهم ويسوقونهم بالضرب الشديد على ظهورهم ولو كانوا من أعيان
 الناس فحصل للنام بسبب ذلك ما لا يخبر فيه وفي يوم الخميس سادس عشره رسم السلطان
 سليم شاه باحضار ألف رأس من الغنم ومائة جبل ومائة بقرة فلما حضرت بين يديه أمر أن
 تفرق قربا على مجاورى الجوامع والمساجد والزوايا ومزارات الصالحين التي بالقرافة
 وغيرها من المزارات المشهورة حتى على أبواب ترب السلاطين المتقدمين ففرقوا ذلك جميعه

وصاروا يذبحون الغنم والبقر والجمال على أبواب الجوامع والمساجد والزوايا ويفرقونها على المجاورين الذين بها وقيل ان سبب ذلك ان لهم عادة في بلادهم اذا حلت الشمس في برج الاسدي يفرقون هذا القربان على مجاورى الجوامع والمساجد والزوايا ويفرقونها على المجاورين الذين في بلادهم قاطبة ففعل مثل ذلك بمصر وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه نزل في مركب وتوجه نحو الأناضول الشريفة فقام عليه ريح عاصف فاقبلت به المركب في البحر فكاد أن يغرق وأنغى عليه وما بقي من موته شيء وقيل لانه كان سكرانا لا يعي فكان في أجله فسحة حتى عاش الى اليوم ١٠ ومن الحوادث في هذا الشهر أن الخليفة لما سافر الى اسطنبول آخر جوائزه نظر مشهد السيدة نفيسة رضي الله عنها وكان ذلك بيد الخلفاء من قديم الزمان وكان من جملة تعظيمهم وكان يحصل لهم من هذه الجهة غاية الخير من الشموع والزيت وكان يحصل لهم في كل يوم من الصندوق الذي تحت رأس السيدة نفيسة مبلغ له صورة من النذور التي كانت تدخل عليهم فخرج ذلك كله عنه وحصل للخليفة يعقوب والد المتوكل على الله غاية الضرر بسبب ذلك وشق عليه ذلك ولم يفده من ذلك شيء وفي أثناء هذا الشهر خرج الشرقي يحيى بن البرديني الذي كان ولي قضاء القضاة في دولة الاشرف طومان باي ولما رأى الاحوال مصطربة وبعثوا أعيان الناس الى اسطنبول سعي بحال له صورة حتى قرر في مشيخة الحرم الشريف النبوي كما كان جاهين الجمالي فخرج من هذا الشهر وسافر من البحر المالح وتوجه الى المدينة الشريفة من ينبع وكان من قديم الزمان لا يلي مشيخة الحرم الا الطواشية وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه لما كان بالمقياس أحضر في بعض الليالي خيال الظل فلما جلس للفرجة قيل ان الخيال صنع صفة باب زويلة وصفة السلطان طومان باي لما شفق عليها وقطع به الحبل مرتين فانشرح ابن عثمان لذلك وأنعم على الخيال في تلك الليلة بثمانين ديناراً وخلع عليه فقطانا محمداً المذهباً وقال له اذا سافرت الى اسطنبول فامض معنا حتى يتفرج ابني على ذلك وفيه أشيع أن السلطان سليم شاه أنشأ له قصر من خشب بالمقياس فوق القصر الذي أنشاه السلطان الغوري فوق بسطة المقياس وصار يجلس به في اليوم الحار وأحضر جماعة من التجارين والبائنين وشرع في بناءه حتى فرغ في أيسر مدة وقد قلت في ذلك

ولعلم الغوري أن قصره * يسكن للظفر المؤيد

أضرم فيه النار من يومه * ولم يدع في جدره جلد

وفي رجب وكان مسهله يوم الاثنين في يوم الاربعاء ثلثه توفي القاضي رضى الدين الحلبي الموفق وكان شابا حسن الشكل والهيئة وكان من أخصاء القاضي كاتب السر محمود

ابن أجاوكان من أعيان الموقعين وكان من جملة أصحاب نعمة الله عليه وكان له مدة
 وهو متوكل في جسده وكان تعين إلى سفر اسطنبول فرض عقيب ذلك فدخل انكشاري
 من العثمانية فراه مريضاً فقال له اخرج في هذا اليوم وسافر فقال له لا أستطيع القيام
 فحمله العثماني بالنطع الذي تحته وأراد أن يخرج من الباب فدخلوا عليه ودفعوا له سبع
 أشرفيات حتى تركه ومضى فبات تلك الليلة من الرجفة التي حصلت له وفي يوم الخميس
 رابعه خرج إلى السفر ابن السيد الشريف بركات أمير مكة فتوجه إلى وطاقه الذي
 بالريديانية فكان له موكب حافل وخلع عليه السلطان قفطاناً ساججاً مذهباً وقدامه
 الرماة بالنفط وخرج بحبته غالب الحجازيين الذين كانوا بالقاهرة وقد أشار عليه السلطان بأن
 الحجازيين الذين بالقاهرة تخرج بحبته إلى اسطنبول وأُشيع أن السلطان سليم شاه كتب
 من أسيم للسيد الشريف بركات أمير مكة بأن يكون عوضاً عن الباشا الذي بهما وجهه
 هو المتصرف في أمر مكة قاطبة وأضاف له نظر الحسبة بمكة أيضاً وأنصفه غاية الانصاف
 وتزايدت عظمة السيد بركات الشريف إلى الغاية وأكرم ولده غاية الاكرام وفيه ترفع
 جماعة من المباشرين مع بعضهم وانتدب إلى عمل حسابهم الزينى بركات بن موسى والزمهم
 بالعود إلى البلاد ثانياً ليعلقوا ما كان بقي عليهم من الخراج في البلاد فانهم كانوا أرسلوا خلفهم
 بالاستجمال إلى سفر اسطنبول وفي أثناء هذا الشهر توفي القاضي ناصر الدين محمد بن العمري
 موقع الأمير بسبيل الدوادار وكان من العمرين في الأرض ومن الحوادث أن الدفتردار
 أوقف المناشير التي في يد أولاد الناس بسبب اقطاعهم ولم يرض غير الاوقاف والرزق التي
 بالمكاتب والربعات الخشبية فقط فحصل لأولاد الناس غاية الضرر بسبب ذلك ووضع
 المباشرين أيديهم على خراجهم وراح عليهم الخراج في هذه السنة بين الفلاحين
 والمباشرين وفي يوم الاربعاء عاشوراء حضر شيخ العرب أجدين بقرو وقد أرسل إليه
 ابن عثمان أماناً بالحضور فحضر وقابل بونس باشا وبقية الوزراء وكان له مدة وهو عاصي
 وادى العباسية ومعه جماعة من المماليك الجراكسة وكان يحسن اليهم بالعليق وغير ذلك
 من القوت وفي يوم السبت ثالث عشر رجب الموافق ثامن مسرى من الشهور القبطية
 أظلم الجو ظلمة شديدة وأمطرت السماء مطراً غزيراً حتى تحولت منه الأرض والأسواق
 وكانت الشمس في برج الاسد فتعجب الناس غاية العجب من كون المطر جافاً في غير وانه
 وكان قد بقي على ميعاد الوفاء أربعة وستون اصعباً والنيل في قوة الزيادة فخشى الناس على
 النيل من النقص وأُشيع كسوف الشمس في ذلك اليوم وفي يوم الثلاثاء سادس
 عشر فمحو السلطان سليم شاه من المقياس وأتى إلى بيت الاشرف قايتباي الذي خلف جام
 الضار فأنى المطل على بركة القيل فأقام به فتعجب الناس لذلك كيف ترك المقياس في ليالي

الوفاء وسكن في هذا المكان الذي بين الدروب فاختلف الناس في الاقوال بسبب ذلك ولم يعلم ما سبب تحوله من المقياس الى هذا المكان مع وجود كثرة رغبته في اقامته بالمقياس فلما سكن في ذلك المكان طفشت عساكره في بيوت الناس التي حول الصليبة وأعمالها وطردها أصحابها منهم ما سكنوها فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك وفي يوم الخميس خامس عشره طلع ابن عثمان الى القلعة ودخل الى الحمام الذي بها بالبحرة ثم رجع الى بيت الاشرف قايتباي فقبل اصطفت عساكره من الصليبة الى باب السلسلة ما بين مشاة وركاب وفيه وردت الاخبار من البحيرة بأن حسن بن مرعي محاصر مع الجويلي فارسل لهما السلطان تجريدته الى البحيرة وعين بها ألف عثمانى من عسكره ومن الحوادث المهولة أن النيل المبارك توقف ليالى الوفاء على اصبع واحد وكان مضى من مسرى ثمانية عشر يوما فاضطربت أحوال الديار المصرية بسبب ذلك ثم أشيع أن النيل قد نقص أربعة أصابع واستمر في ذلك التوقف ستة أيام وقدم مضى من مسرى احدى وعشرون يوما فاضطربت الاحوال بسبب ذلك ولولا خوف السوقة من ابن عثمان لرفعوا الخبز من الاسواق وكادوا أن ينشؤا غلوة عظيمة وقد توقف النيل في هذه السنة مرتين ستة أيام في أيب وستة أيام في مسرى ولولا ان الله بعث الزيادة بعد ذلك لا كل الناس بعضهم بعضا وقال القائل في المعنى

لونطق النيل قال قولا * يشقى به غاية الشفاء

قد كثرت الجور فاعذروني * لما توقفت في الوفاء

فلما كان يوم السبت سابع عشرى رجب الموافق لثاني عشرى مسرى زاد الله في النيل المبارك اصبعاً واحداً عن النقص الذي كان نقصه ثم في يوم الاحد ثالث عشرى مسرى القبطى الموافق لثامن عشرى رجب زاد النيل ما كان نقصه ووفي ستة عشر ذراعاً واصبعاً من السابع عشر وكان النقص أربعة أصابع عن الوفاء فزاد النقص وأوفي وزاد اصبعاً من السابع عشر وذلك من فضل الله تعالى على عباده فلما كان يوم الاثنين تاسع عشرى رجب الموافق لاربعة عشرى مسرى فتح السد وجرى الماء في الخليج الحامى والناصرى وقد قيل في المعنى

عجبت لنيل مصر حين وفي * على جور الانام العاديات

خضنا في حديث النيل لكن * مزجناه باوصاف النرات

وكان الذي فتح السد في ذلك اليوم يونس باشا نائب السلطنة فلم يكن ليوم الوفاء بهجة مثل العادة وبطل ما كان يعمل في ذلك اليوم من الاسمطة التي كانت تصنع بالمقياس والجماع الحلوى ولشأنات الفاكهة التي كانت تفرق في ذلك اليوم فنزل يونس باشا في الحسرة

السلطانية وتوجهه الى السد وقمحه على العادة ولكن أين الثريا من يد المتناول بالنسبة
 لما كان يعمل يوم الوفاء بمصر ومن الحوادث أنه لما دخل الماء الى بركة الرطلى سكنت
 العثمانية في بيوت الجسر قاطبة وربطوا خيولهم في القواطين المطلة على البركة وأخذوا
 الابواب والطيقان والدرابزانيات وأوقدوها في النار وكذلك بيوت المصطاحي وحكر الشامي
 وسكنوا في بيوت الاكابر التي كانت على البركة قاطبة فامتنعت مراكب البياعين من
 الدخول الى البركة وكذلك المتفرجين ومنعوا المتفرجين من الدخول الى الجسر وصاروا
 بهم وشون على الناس بالعصى وأما الجسرية الوسطى فانهم اخرجت عن آخرها ولم يبق منها
 الا الجدر ونقل اصحاب الاملاك سقوف البيوت والابواب والطيقان ولم يبقوا منها غير
 الحيطان وأما بركة الازبكية فان التركمان نصبوا وطاقهم بها ومنعوا الماء من الدخول اليها
 وأخرجوا غالب بيوتها وأخذوا غالب ما فيها من الابواب والطيقان وغير ذلك من الاخشاب
 وفي يوم الثلاثاء سلخ شهر رجب أشيع أن حسن بن مرعي شيخ عمر بان البحيرة قد حضر
 بالأمان وكان قد بقي له ادلال على ابن عثمان من حين تحيل على السلطان طومان باي
 وقبض عليه فلما قابل ابن عثمان قبض عليه وسجنه بالبرج الذي بالقلعة وقبض على ابن صقر
 وقبض على ابن أخي الجويلي وسجنهم بالبرج أيضا وكان شيخ العرب أحمد بن بقرأ في لبلقابل
 ابن عثمان فلما رأى ما جرى على مشايخ العرب ان هؤلاء رجع بعد أن دخل القاهرة ومضى
 الى الشرقية وقد شمت في حسن بن مرعي كل الناس فانه كان سييا لمسلك السلطان
 طومان باي حتى شق والمجازاة من جنس العمل وفي آخر هذا الشهر توفى صاحبنا القاضي
 أبو الفتح السراجي أحد نواب الخنفية رجة الله عليه وكان عالما فاضلا بارعا في النحو وكان
 له شعر جيد وألف عدة كتب وكان من الافاضل في عصره عارفا بطريفة صنعة التوقيع
 حسن العبارة وكان مجلسه بخط جامع ابن طولون وعاش من العمر ما قارب السبعين سنة
 وكان حسن الهيئة وقلت

فوحوا على مصر لأمر قد جرى * من حادث عمت مصيبتها الورى
 زالت عساكرها من الاتراك في * غمض العيون كأنها سنة الكرى
 وأتى اليها عسكر سيماء هو * خلق الذقون ولبس طرطورى
 لا يعرف الاستاذ من غلماته * وأميرهم بين الورى قد حقرا
 جعل الله مصداقا عما حكى * في سورة الروم العظيمة أن خبرا
 قد أودع الرجن وعدا صادقا * أن ابن عثمان يلى وكذا جرى
 ولا دبر العرش سلطانا على * مصر وهذا الامر كان مقدرا
 أين الملول بمصر من ساداتها * مثل البدور تضي وكانت أنورا

يالهف قلبي للواكب كيف لم * تلقى بقلعتها الحزينة عسكرا
 لهفى على ذلك النظام وحسنه * ما كان فى الترتيب منه أنفرا
 لهفى على ضرب الذكرات ولعبها * فى الحوش صارت فى الحضيض الى ورا
 لهفى على الشباب والرحم الذى * كانا مع الدبوس يكسمر عترا
 لهفى على لبس الكلوة والقبأ * كانا بهما التجميل من غير ازدا
 لهفى على تلك التخافيف التى * كانت على الامراء تزهو منظرأ
 لهفى على لبس الكراف بقندس * بطلت والغوا كل زنت أجزرا
 لهفى على المهـامـاز والخلف الذى * كانا بهما الحرب أصون للثرا
 لهفى على أعياد مصر كيف قد * أفنت تشاريقها ومـةـرا
 وكذا الكنايش التى قد زخرت * كانت تشدخيولها عند السرى
 وكذا السروج المفرقات بلعها * كانت كبرق أو كليل أفسرا
 لهفى على الابواب كيف تكسرت * وخت أما كنهن واصحاب اسرا
 لهفى على نهب التماش وبيعه * وبأبخس الاثمان صارت تشتري
 وأشيع بيع الخيمة العظمى التى * للولد النبوى أحسن ما يرى
 بيعت بأبخس قيمة عما حكي * يالهف قلبي كم يزيد تحسرا
 لهفى على شيخو وجامعه الذى * قد كان للصالحات مجمع للورى
 درست معالمة بحرق صار من * بعد التزخرف والريضة أغبرا
 لهفى على سوق الصليبة كيف قد * أخت حوانيت به مما جرى
 لهفى على فك الرخام ونقله * من كل بيت كان زاه أزهرأ
 زالت محاسن مصر من أشياء قد * كانت بها تزهو على كل القـرى
 لهفى على الامراء كيف تشتموا * وخت منازلهم وعادت مقفرا
 لهفى على أتراك مصر اذ غدت * مكسورة وقلوبها لن تجبرا
 لهفى على الفرسان كيف تقطعت * أعناقهم بيد العدو اذا فترى
 صارت على الطرقات من أجسادهم * رثم حكمت عبيد الضحى الاكبرا
 لهفى على ذلك الحريم وهتكه * من بعد صون فى الحريم مخدرا
 وتبتم أطفال جند قد غدت * أجسامهم نهش الكلاب على الثرا
 قتلوا بأصغر بندق من شأنها * كالسم تجرى فى الجسوم ولا ترى
 لما تكبرت الجرا كسة التى * كانوا بمصر أذلهم رب الورى
 لهفى على سلطان مصر كيف قد * ولى وزال كأنه لن يذكرا

شتموه ظلما فوق باب زويلة * ولقد أذاقوه الوبال الأكبر
 يارب فاعف عن عظام جرمه * واجعل جنات الخلد رب له قرا
 يالهف قلبي للخليفة كيف قد * طردوه عن مصر بجور وافترا
 وأذيق من ذل السؤال وفافة الأيدي واتعاب بما قد أفهرا
 وكذا بنو عم له قد أخرجوا * معه لاسطنبول وامتنعوا السرا
 وكذلك أبناء الملوك تحيروا * عند الخروج ولم يراعوا الاوقرا
 وكذلك أعيان التجار وغيرهم * صارت دموعهم ومصرانهم
 لهفي على الشرع الشريف وحكمه * قد كان في زمن القضاة موقرا
 يالهف قلبي للشهود بمجلس * كانوا هم تقضى الحوائج للورى
 الله أكبر انها لمصيبة * وقعت بمصر ما لها من لى يرى
 ولقد دوفنت على نوار مخمضت * لم يذكر وافيها بأعجب ماجرى
 لهفي على عيش بمصر قد دخلت * أيامه كالخلم ولى مدبرا
 وأنى من التكدير ما لا يخبر * سمعت به أذن ولا عين ترى
 وتوقف النبل السعيد عن الوفا * فى هذه الايام آخر ماجرى
 وتزايد الكرب العظيم لاجله * حتى وفا وبه المنادى بشرا
 قد كان هذا الانتقام بمصرنا * سبقت به الاقدار كان مقدرا
 ياليت شعري بعد هذا كله * تنفى الهموم وزنجى فرجاترى
 يارب انا بالنبي المصطفى * والانبياء الكل سادات الورى
 نسألك كشفا لآل مور بسرعة * واعف عن الاجرام عفوا واغفرا
 قد جاد لابن اياس شهرا قاله * لكن منه النظم يحكى جوهرنا
 ثم الصلاة على النبي محمد * والال والاصحاب ممن بشرا
 ماماس غصن فى الرياض وغردت * أطياره عند النسيم اذا سبرا

وفى أول شعبان المكرم وكان مستهل يوم الاربعاء أشيع ان شيخ العرب
 أحمد بن بقر لما رأى أن السلطان سليم شاه قبض على حسن بن مرعى شيخ عربان البحيرة
 وسجنه بالبرج خاف على نفسه وخرج من القاهرة على حين غفلة وتوجه الى جهات
 الشرقية ولاقته العربان ولوثوا كاسل يوما واحدا القبض عليه ابن عثمان وسجنه كما
 قد فعل بحسن بن مرعى وفيه أشيع أن جماعة من العثمانية قتلوا أميرا من أمراء ابن
 عثمان وهونائهم على فراشه وكان صاحب صبحى ولم يعلم ما سبب ذلك وقيل قبضوا على من

فعل ذلك من العثمانية وشنق منهم جماعة من أجل ذلك وفيه أشيع أن السلطان
 سليم شاه بدله أن يعزل يونس باشا من نيابة السلطنة بمصر ويولي ملك الأماهير بك عوضا
 عنه لأنه قد عتله ومن الحوادث أن ابن عثمان الماسكن في بيت الأشرف قايتباي المطل
 على بركة الفيل وجرى الماء في الخليج الحماكي أمر بسد الخليج من عند قنطرة عمر شاه
 حتى تلبك القيل بسرعة وفي يوم الجمعة ثالث شعبان أشيع أن ابن عثمان قوى عزمه
 على العود إلى بلاده وخروجه من مصر فعين شخصان أمرائه يقال له علي بك في ذلك اليوم
 وصحبته جماعة من العثمانية بسبب إصلاح الآبار في طريق غزوة وتنظيف الطرقات من
 الوعر قبل خروج السلطان فلما تحقق عسكره أمر خروجه إلى السفر لاستنبول شرعوا
 في عمل برقههم ومشتري أزوادهم فارتجت لهم القاهرة بسبب ذلك وفي يوم السبت رابع
 شعبان وقعت حادثة مهولة وهو أن السلطان سليم شاه قبض على جماعة من عسكره نحو
 أربعة وعشرين إنسانا وقبل أكثر من ذلك فلما قبض عليهم رسم بشنق جماعة منهم في
 أماكن مختلفة وكل منهم اثنين على باب زويلة واثنين على باب الصاغة واثنين بين القصرين
 والبقية عند جامع قوصون وشي في الصليبية وشي في قناطر السباع وأشيع أن سبب ذلك أن
 جماعة من الانكشارية قصدوا أن يقتلوا ابن عثمان لما كان بالمقياس فاستدرك أمره
 وتحول إلى بيت السلطان قايتباي الذي خلف حمام الفارقاني وصار يقبض على من كان
 سببا لاشاعة قتله وفيه حضر الرئيس سلمان العثماني الذي كان قد توجه بحببة المراكب التي
 كان أرسلها السلطان الغوري إلى الهند وفيه أشيع أن الرئيس سلمان هو الذي أغرق
 حسين نائب جده وكان بينهما عداوة من أيام الغوري فلما مات الغوري وظفر سلمان
 بحسين قتله على ما قيل ولما حضر الرئيس سلمان أحضر صحبته جماعة من الفرنج الذين كان
 أسرهم من بحر الهند ممن كان يعثبه ويقطع الطريق على مراكب التجار الذين يمرون من
 هناك وأشيع أن الرئيس سلمان وحسين نائب جده كانا فتحادة بلاد الهند من بلاد الشيخ
 عامر وغنما منها أموالا جزيلة لا تحصى هم والعسكر الذين توجهوا بحببتهم في أيام الغوري
 وهم من عسكر الطبقة الخامسة التي كان جددوها الغوري في زمانه وفي يوم السبت حادي
 عشر شعبان كان يوم النوروز وهو أول السنة القبطية وفيه أشيع أن ابن عثمان
 أرسل إلى خير بك الذي قرره في نيابة السلطنة صخباقا وتحقق الناس أنه نائب السلطنة
 عوضا عن يونس باشا وكان ابن عثمان قرره في نيابة السلطنة قبل ذلك وفيه عرض
 ابن عثمان عسكره بالميدان الذي تحت القلعة وهم لابسوا الرديات وفي أيديهم الرماح
 والأتراس وأشيع سفره أواخر الشهر إلى استنبول وفي يوم الثلاثاء رابع عشره وقفت
 جماعة إلى على أبواب المدينة وصاروا يقبضون على كل من يلوح لهم من العوام

وغيرهم فاذا قبضوا عليهم يضعونهم في الحبال وصاروا يقبضون على الناس من شطوط بولاق
ومن شطوط مصر العتيقة وكذلك يقبضون على جمال السقائين بالروايا التي عليها فاضطربت
أحوال الناس وغلقت الاسواق والدكاكين واختفت الناس في البيوت وكثر القيل والقال
في ذلك فحن الناس من يقول انهم يقبضون عليهم بسبب انهم يسكنون الخيول الخنايب اذا
سافر ابن عثمان ومنهم من يقول انهم يقبضون عليهم حتى يسافروا بهم الى اسطنبول
في المراكب فحصل للناس الضرر الشامل بسبب هذا وأما سبب مسك جمال السقائين
فانهم أشاعوا ان ابن عثمان اذا خرج يأخذه معه جمال السقائين بالروايا الى ان يصل الى غزة
لا أجل عدم الماء في الطريق من هنا الى غزة فامتنعت السقاؤون من الخروج في هذه
الايام وعز وجود الماء فنجت الناس لذلك وأقاموا على ذلك ثلاثة أيام متوالية وفيه خرج
الوالي الذي كان ابن عثمان قرره في ولاية القاهرة فخرج وبرز الى الربدانية الى ان يخرج ابن
عثمان وفيه أشيع ان ابن عثمان اطلق الجماعة الذين كان قبض عليهم من العوام
والفلاحين والسوقة وكان أشيع عنهم انهم يتوجهون بهم الى اسطنبول وكانوا لما
قبضوا عليهم سجنوهم في أما كن متفرقة حتى يكون من أمرهم ما يكون ثم نادى في القاهرة
بان لأحد يشوش على أحد من العوام ولا من الفلاحين فسكن الاضطراب قليلا وفتحت
الدكاكين في الاسواق وخذت هذه الحركة قيل ان بعض وزراء ابن عثمان شفع عنده
في إطلاق الناس الذين سجنوهم كما تقدم وفي يوم الجمعة سابع عشره توجه السلطان
سليم شاه الى الجامع الازهر وصلى به الجمعة وتصدق في ذلك اليوم بمال له صورة ثم شق من
القاهرة في موكب وكان ذلك آخر مواكبهم في القاهرة ثم رجع الى المكان الذي كان به وفي
يوم الاثنين عشره عرض السلطان سليم شاه كسوة الكعبة الشريفة وكسوة
ضريح النبي صلى الله عليه وسلم وكسوة ضريح سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام وصنع
للمحمل الشريف كسوة وقد نباهى في كسوة الكعبة بخلاف العادة ونباهى في زركشة
البرقع الى الغاية وكذلك في ثوب المحمل الشريف وما أبقى في ذلك ممكنا وفيه أطلق ملك الامراء
خير بك نائب السلطنة جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة الذين كانوا في سجن الديلم
فاطلقهم أجمعين وكانوا نحو أربعين وخمسين مملوكا وقد راج أمر المماليك الجراكسة
قليلا وفي يوم الاربعاء ثاني عشره خرج القاضي محب الدين بن أجا كاتب السر الشريف
وصاحب ديوان الانشاء فخرج هو ونساؤه وعياله وصهره الجمال يوسف بن الطحان
فخرجت النساء في محاروشقادف فلما خرج القاضي كاتب السر سكن في بيته الذي عند
قنطرة سنقر الوزي يوسف البدري وفي يوم الخميس ثالث عشره شعبان خرج وتوجه
الى سفر سلطان مصر الملك المنصور سليم شاه بن عثمان فخرج من بيت السلطان قايتباي

الذي خلف حاتم الفارقاني وشق من الصليبية وطلع الى الرملة فخرج في موكب حافل وقدامه ملك الامراء خاير بك نائب حلب وجان بردى الغزالي نائب الشام وقدام العسكر طبلان وزمران وعدة جنائب حربية وكان راكباً على بغلة صفراء عالية قيل انها من بغال السلطان الغوري كان يركبها في الاسفار وكان عليه قفطان مخمل أحمر وقدامه جماعة من الوزراء منهم يونس باشا والد فتردار وبقية الوزراء والامراء والجمالكثير من عساكره ما بين مشاة وركاب فطلع من جهة الصور و نزل من جهة تربة الاشرف قايتباي ووقف هناك وقرأ سورة الفاتحة وأهداها اليه وكان قدامه جماعة كثيرة من الرماة بالنفوط المرعبة ثم شق من بين التربة الى تربة العادل التي بالقضاء واستمر على ذلك حتى نزل بالوطاق الذي نص به بركة الخاج ولوشق من القاهرة المكان يوم امشهم وداو لكن خرج على حين غفلة فلم يشعر به أحد من الناس ولما خرج من بين التربة قسم عسكره فرقتين فرقة مرت من تحت الجبل الاخر وفرقة من تربة العادل ثم تلاقوا على بركة الخاج ولما وصل الى الوطاق لم ينزل به وتوجه على ظهر الخانقاه فنزل هناك ثم ان ابن عثمان لما رحل من مصر ترك بها من عسكره ممن يقيم بالقاهرة عند خاير بك نحو خمسة آلاف فارس ومن الرماة بالسند الرصاص نحو خمسمائة رام وقرر من أمرائه شخصاً يقال له خير الدين باشا وجعله نائب القلعة يقيم بها ولا ينزل الى المدينة ومن العجائب ان مصر صارت نيابة بعد أن كان سلطان مصر أعظم السلاطين في سائر البلاد قاطبة لانه خادم الحرمين الشريفين وحاوي ملك مصر الذي افتخر به فرعون اللعين حيث قال أليس لي ملك مصر وقد تباهى بملك مصر على سائر ملك الدنيا ولكن ابن عثمان هتك حريم مصر وما خرج منها حتى غنم أموالها وقتل أبطالها ويتم أطفالها وأسرى رجالها وبدد أموالها وأظهر أهوالها فلم يدخل اليها أحد من الخوارج ولا ملكها قط أحد ولا جرى مثل ما جرى عليها من ابن عثمان الا ان كان في زمن مختصر البابل فقد جرى عليها من ابن عثمان بعض ما جرى عليها من مختصر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وأشيع ان ابن عثمان خرج من مصر ومعه ألف رجل محملة ما بين ذهب وفضة هذا خارجاً عما غنمه من التحف والسلاح والصنعي والتحاس والمكفت والخيول والبغال والجمال وغير ذلك حتى نقل منها الرخام الفاخر وأخذ منها من كل شيء أحسنه مما يفرح به أبائهم ولا جداده من قبله أبداً وكذلك ما غنمه وزرأوه من الاموال الجزيلة وكذلك عسكره فانهم غنموا من النهب ما لا يحصى وصار أقل ما فيهم أعظم من أمير مائة ومقدم ألف مما غنمه من مال وسلاح وخيول وغير ذلك فراحلوا عن الديار المصرية الا والناس في غاية البلية وفي مدة اقامة ابن عثمان بالقاهرة حصل لاهلها الضرر الشامل وبطل منها نحو خمسين صنعة وتعطلت منها أمحاجها ولم يعمل بها في أيامه بمصر وكانت مدة اقامة ابن عثمان بمصر ثمانية

أشهر الأيام ما قلائل ومدة استيلائه على مصر والبلاد الشامية والحلبية من حين قتل الغوري واستيلائه على حلب إلى خروجه من مصر سنة وشهر واحد وهو مالك من الفرات إلى مصر إلى الشام ويخطب فيها باسمه وكذلك السكة على الذهب والفضة باسمه وكذلك ما حول العراق وقد وعده الله بذلك وفي مدة إقامة ابن عثمان بمصر لم يجلس بقلعة الجبل على سرير الملك جلوساً عاماً ولا رآه أحد ولا أنصف ظالم من مظلوم بل كان مشغولاً ببلدته وسكره وإقامته في المقياس بين الصبيان المرد ويجعل الحكم لوزرائه بما يختارونه فكان ابن عثمان لا يظهر إلا عند سفك دماء الجراكسة وما كان له أمان إذا أعطاه لأحد من الناس وليس له قول ولا فعل وكلامه نافذ ومنقوض لا يثبت على قول واحد كقول الملوك وعادتهم في أفعالهم وليس له سباط يعرف ولا نظام كعادة السلاطين في سباطهم كانت تجلس عليه الخاصة في كل يوم وأما عسكره فكانوا جميعاً عيونهم ذنية ونفوسهم قدرة يأكلون الأكل وهم راكبون على خيولهم في الأسواق وعندهم عفاشة في أنفسهم زائدة وقلة دين يتجاهرون بشرب الخمر في الأسواق بين الناس ولما جاءهم شهر رمضان كان غالهم لا يصوم ولا يصلي في الجامع ولا صلاة الجمعة الأقل لا منهم ولم يكن عندهم أدب ولا حشمة وليس لهم نظام يعرف لأهم ولا أمراًؤهم ولا وزراءؤهم وهم همج كالبهائم ولما خرج ابن عثمان من مصر رسم لابن السلطان الغوري بأن يسافر معه فبرز سنيحه وخرج وسافر صحبته وأشيع أن جان بردى الغزالي لما خرج مع ابن عثمان كان وعده بنبابة الشام بل قيل أنه ولا نبابة طرابلس ونبابة صفد ونبابة غزة ونبابة الرملة وبيت المقدس وجبل نابلس ولم يوله نبابة الشام فشق ذلك عليه ثم قرره في نبابة الشام وتوجه إليها صحبته وفي يوم السبت خامس عشره نادى خير بك بأن المماليك الجراكسة تظهر وعليهم أمان الله تعالى فظهر منهم الجحش الكثير وهم في أسوأ حال في زى الفلاحين وعليهم زبوط قرع وبرد سود ووقصان بأكام بكرا فإذا رآهم أحد لا يفرق بينهم وبين الفلاحين وفيه وردت الأخبار بأن ابن عثمان قد وصل إلى بلبليس وحصل له توقع في جسده فأرسل إلى خير بك يطلب محفة فأرسل له خير بك محفة إلى بلبليس وفي يوم الأحد السادس عشر شعبان طلع المقر السيفي ملك الأمور خير بك بن بلباي نائب السلطنة بالديار المصرية إلى قلعة الجبل فكان له موكب حافل وقدامه عدة جنائب بغواشي حريراً أصفر وقدامه جماعة كثيرة من العثمانية مشاة يرمون بالنذرة وقدامه الجحش الكثير من عسكر ابن عثمان فشق من الصليبية بعد طلوع الشمس وطلع إلى القلعة وأقام بها وصارت مصر نبابة بعد أن كانت سلطنة وتقلب الأحوال وكثرت الأقوال وقد قلت في خير بك لما تولى نبابة السلطنة شعراً وهو

مصر أضحت في سرور عندما * قد تولى للنبابة خير بك

فلسان الحال عنها قائل * يا عمرى قد أنانى خير بك

فلما أقام خاير بك بالقلعة أرسل خلف البنائين والتجارين والمبطلين ليرموا ما فسد من
أماكن القلعة ثم أن خاير بك خلع على شخص من الأتراك يقال له كشيغا وقرره في ولاية
القاهرة وهو مملوكه وفيه خلع ملك الأمر خاير بك على جماعة من المباشرين وقرره هم في
وظائف سنية فخلع على القاضي ناظر الجيش علاء الدين ابن الامام وقرره كاتب السر
الشريف عوضا عن محمود بن أجا بكهم توجهه الى السفر كما تقدم وقرره ناظر الجيش أيضا
عوضا عن الشهابي أحمد بن ناظر الخاص وأبقى علاء الدين في نظارة الخاص مضافا لما يده
من هذه الوظائف وقيل انه قرره في نظارة الكسوة الشريفة وجعله أمير ركب المحمل
أيضا فصار يده خمسة وظائف سنية فتضاعفت عظمته فوق ما كان وخلع على الزينى
بركات بن موسى وقرره مدبر المملكة وناظر الحسبة الشريفة وناظر المارستان المنصوري
وناظر الذخيرة الشريفة وغير ذلك من الوظائف وتزايدت عظمته واجتمعت الكلمة فيه
وصار عزيزا منصرفا في هذه الفترة فتوجه الناس الى بابيه لقصاء حوائجهم وصار هو حاكم البلد
وقد قلت فيه

يانجل موسى عدت بالبركات في * أعلى المراتب حيث كنت وأزيدا

قد كان قطعاً زال عندك ولم تزل * في السعد عمالا على رغم العدا

وخلع على الشهابي أحمد بن الجيعان وقرره نائب كاتب السر على عادته ورسم له بأن يتوجه
الى مكة من البحر المالح وكسوة الكعبة بعجمته وخلع على القاضي شرف الدين الصغير
وقرره متحدا في ديوان الوزارة وخلع على الشريف يونس النابلسي وقرره استادا للعالية
وصاحب الديوان المنرد وخلع على فخر الدين وأخيه شمس الدين كاتب الممالك وقرره ما
في التحدث على جهات الذخيرة وخلع على عبد العظيم الصيرفي وقرره في استادارية
الشعب وغير ذلك من الوظائف فتزولوا من القلعة وهم بالقفاطين المحمل عوضا عن الخلع فخلع
على هؤلاء الجماعة في يوم واحد وهذا أول تصرف خاير بك في أحوال المملكة وفيه أشيع
أنه قد عقد لخاير بك على خوند مصر باى زوجة الظاهر قانصوه وفيه ظهر الزينى أبو بكر
ابن الملكى وكان له مدسة وهو مختف فلما ظهر خلع عليه خاير بك فقطنا فخلع وقرره في
استيفاء الجبش على عادته وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر شعبان حضر الامير قايتباى الذى
كان نائب الكرك وكان قد أرسله خاير بك الى ابن عثمان بمطالعة من عنده لاجل أن جماعة
من عسكره الانكشارية ناروا على خاير بك وقالوا له رتب لنا جامكية كما كانت تأخذ الممالك
الجزرا كسة واجعل لنا الجمار عليك مثل الجزرا كسة فقال لهم حتى أرسل أستاذنا أستاذكم
بذلك فأرسل الامير قايتباى نائب الكرك الى ابن عثمان بسبب ذلك فلما حضر ما علم

أحد بماذا أجاب ابن عثمان عن تلك المطالعة التي أرسلها بسبب جماعة الانكشارية كما تقدم فلما حضر قاييتباي أشيع أن ابن عثمان لما دخل الى الخطارة قطع رأس يونس باشا ولا يعلم ما سبب ذلك وكان يونس باشا أعظم وزرائه وكان لطيف الذات وعنده رقة حاشية بخلاف طبع الاتراك وكان قرره أولاً أن يكون نائباً عنه بمصر ثم رجع عن ذلك وقرر أخيراً بك في النيابة وكان يونس باشا مقرباً عنده ابن عثمان الى الغاية بخلاف بقية الوزراء ويقال ان يونس باشا هو الذي كان سبباً لولاية سليم شاه على مملكة الروم دون اخوته فإزال يجتهد ويسعى حتى ولاد الروم ثم سار معه على ذلك حتى دخل الى مصر وملكها ولكن سليم شاه ابن عثمان ليس له صاحب ولا صديق ولا أمان منه لاحد من وزرائه ولا من عسكره ومن طبعه الهيج والخفة ويحب سفك الدماء ولو كان لولده ويقال انه قتل أباه واخوته لاجل مملكة الروم وأخيراً قتل يونس باشا لكونه صار له عليه يد قديمة وكان يونس باشا يظن أن سليم شاه يرعى له الولد القديم فكان كقيل في المعنى

ربما يرجو الفتى نفع فتى * خوفه أولى به من أماله

رب من ترجوه بدفع الأذى * سوف يأتيك الأذى من قبله

فلما أشيع قتل يونس باشا اضطربت القاهرة وغلقت أبواب المدينة من بعد العصر وخشوا من هجمة العرب على المدينة ثم سكن ذلك الاضطراب قليلاً وفي شهر رمضان كان أوله يوم الخميس فلما كانت ليلة الرؤيا ركب الزينى بركات بن موسى المختب من المدرسة المنصورية وقدامه القوائس موقودة والمشاعل كذلك على العادة وكان له موكب حافل فلما كان صبيحة شهر رمضان خلع ملك الأمراء خير بك على القاضي شرف الدين الصغير وابن موسى فقطنين يحملين كاهي عادتهم في أول شهر رمضان ونادوا في القاهرة بأن لأحد يمتحن على الزينى بركات ابن موسى ناظر الحسبة الشريف وفي يوم الخميس مستهل الشهر خاع ملك الأمراء خير بك على الأمير قاييتباي الشهير بتائب الكرك وقرره في الدودارية وكانت شاغرة من حين مات الأمير علان الدوادار وفي يوم الخميس ثامن شهر رمضان طلعت الى القلعة خوند مصر باي وقد تقدم القول بأن ملك الأمراء خير بك قد تزوج بها وطلعت الى القلعة في ذلك اليوم قبل شروق الشمس وصحبته نساء كثيرة من نساء الأعيان وهن على حير المكارية وفي يوم الجمعة تاسع الشهر أشهروا في القاهرة أربع نسوة وهن على حير ووجوههن ملطخة بالسواد قبل انهن كن يجمعن عندهن الاجانب من الاتراك في شهر رمضان ويأتين لهم بالنساء الاجنبيات فغمر عليهن وأمر خير بك باشما رهن على تلك الحالة وفي يوم السبت عاشره ظهر الأمير قانصوه العادلى الذي كان كاشف الشرقية وقد أرسل اليه ملك الأمراء خير بك مندبيل الامان وصحبته جماعة من المماليك الجرا كسة فلما طلع الى القلعة وقابل خير بك خلع عليه قفطاناً مخملاً ونزل

فسكن في بيت الامير فانصوه بحر كس الذي في حارة السقائين واشمع ظهور جماعته من
الامراء العشراوات وفيه قابل شيخ العرب أحمد بن بقر وخلع عليه وعلى ولده بيسر
وقد التزم بالصلاح جهات الشرقية ولم يتم ذلك واستمرت أحوال الشرقية في غاية الفساد من
عبد الدائم بن بقر واخوته وفي يوم الاثنين ثاني عشر رمضان وكان أول بابيه من الشهور
القبضية ثبت النيل المبارك على أربعة عشر اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً واستمر في نبات الى
آخر أيام بابيه وشرق غالب بلاد الصعيد وأكثرت البلاد العالمية التي لا تروى الا من عشرين
ذراعاً وكان يلاشحيها من أوله الى آخره وفيه ظهر أبو البقاء ناظر الاسطبل وكان محتفياً
فلما ظهر ألبسه خاير بك فقطنا محلاً وأقره على عادته متحداً على جهات الاسطبل الخاص
وفي يوم الاثنين المقدم ذكره عرض ملك الامراء خاير بك كسوة الكعبة الشريفة والبرقع
وكسوة مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وكسوة ضريح النبي صلى الله عليه وسلم وعدة
ستور من قبل ابن عثمان وقد تناهوا في زركشة البرقع ونسج كسوة الكعبة الى الغاية
بخلاف العادة فشعواهم من القاهرة وقدامهم الاعيان من المباشرين والجم الكثيرين
العساكر العثمانية ومن الرماة جماعة كثيرة يرمون بالنفوط وكان ذلك اليوم مشهوداً
فلما طلعوا الى القلعة عرضوا على خاير بك نائب السلطنة ثم رجعوا ثانياً من حيث جاؤا
وفي يوم الاربعاء رابع عشر رمضان نادى ملك الامراء خاير بك بان المماليك الجراكسة
الذين ظهروا بعصير يركبون الخيول ويسترون السلاح وكان قبل ذلك نادى في القاهرة
لتجار القبول بأنهم لا يبيعون على المماليك الجراكسة شيئاً من آلة السلاح فشق ذلك على
العثمانية ووقفوا لخاير بك في الحوش وكلموه وأرادوا معه فتح باب الشر وقالوا له نحن
ما يكفيناه هذا القدر الذي رتبته لنا وهو ثلاثة أنصاف في كل يوم وكل شيء في السوق غال
ثم قالوا له رتب لنا جوامك في كل شهر ألفين للحا وعليك وافرقت علينا اقطاعات مثل ما كانت
المماليك الجراكسة وأغلظوا عليه في القول فقال لهم ليس لي هذا التصرف لاني انما
أنا نائب السلطنة وهذا لا يكون الا بأمر السلطان فهو الذي يفرق عليكم الاقطاعات
ويجعل لكم الجوامك واللحوم والعليق فلما سمعوا ذلك منه سموه سباً قبيحاً وهموا بقتله
فقام ودخل البيت مسرعاً وأغلق عليه الباب دونهم فوقع في ذلك اليوم بعض اضطراب
بالقلعة وكادت أن تكون فتنة عظيمة وثاروا على خير الدين الذي جمع له السلطان نائب
القلعة فأغلق باب القلعة واخفى ثم أشيع ان خاير بك أرسل الى ابن عثمان ساعياً يخبره
بما وقع من أمر هذه الحركة وعول خاير بك على رد الجواب عن ذلك وفي يوم الاحد ثامن
عشر رمضان نادوا في القاهرة بان المماليك الجراكسة الذين ظهروا يلبسون الزنوط
الحمر والملايط على عادتهم ولا يتزوا برى العثمانية ولا يخرجوا الى الطرقات وسبب

ذلك انه أشيع أن جماعة من الجرا كسه يتزبون بزي العثمانية ويخرجون الى الطرقات ويخطون عمام الناس وما يلوح لهم من البضائع وغيرها في حجة العثمانية فننادى خير بك تلك المناداة حتى تمناز الجرا كسة من العثمانية ولم يقد ذلك شيئا وفي يوم الاثنين تاسع عشره خرج الشهابي أحمد بن الجيعان نائب كاتب السرو مصلح الدين خازن دار ابن عثمان وصحبتهما كسوة الكعبة الشريفة وهي محزومة محملة على الجمال وأشيع أنهما يتوجهان بهما من البحر المالح الى جدة الى مكة المشرفة فكان لهما في القاهرة موكب حافل وكان ذلك اليوم مشهودا وخرج صحبتهما ألقا عثمانى وقدامهم طبلان وزمران ورماة باللفظ وركب قدامهما الامير قايتباي الدوادار الكبير وأعيان المباشرين فلما خرجوا من القاهرة رجعت لهم مصر فخرجوا من باب النصر وتوجهوا الى الوطاق بالريانة وفي ذلك اليوم ثارت جماعة من العثمانية على الزيني بركات بن موسى المحتسب بسبب الفلوس المحدد فان ابن عثمان ضرب فلوسا جديدا جعل فيها اسمه ورسم للسوقه فنادى لهم بأن يصرف كل ستة عشر جديدا بنصف فضة معاددة وكانت هذه الفلوس في غاية الخفة فحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك ووقف حالهم وغلقت الدكاكين فلما جرى ذلك نادى الزيني بركات بن موسى بان النصف الفضة يصرف بأربعة وعشرين جديدا يعرف الدرهم الفلوس من الدرهمين في المعاملة فثارت العثمانية على ابن موسى وقالوا له مات السلطان سليم شاه بن عثمان حتى تبطل من مصر معاملته وهموا بضربه فنادى في ذلك اليوم بأن كل شيء على حاله من الفلوس كل ستة عشر جديدا بنصف فضة كما كان في الاول فأغلقت السوقه دكاكينهم ورفعوا البضائع ووقع في القاهرة بعض اضطراب وأشيع ان خير بك نائب السلطنة صنع من الخوازيق الحديد عدة وأنه بعد العيدين يخرج جماعة من السوقه على باب القاهرة فلما أشيع ذلك خافت السوقه وفتحت الدكاكين ومشوا صرف النصف بستة عشر جديدا كما كان في الاول وفي يوم الثلاثاء عشرين شهر رمضان نزل ملك الامراء خير بك من القلعة وتوجه الى تربة العادل ليودع مصلح الدين والشهابي أحمد بن الجيعان فودعهم ما يرجع ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه نحو ألفين من العثمانية وجماعة مشاة يرمون باللفظ فرجت له القاهرة في ذلك اليوم وارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس فاطمبة وهذا أول مواكبه بالقاهرة من حين تولى نيابة السلطنة ثم في يوم الخميس ثاني عشرينه نزل ملك الامراء من القلعة ثانيا وتوجه الى باب الشعريه وزار الشيخ عبد القادر الدمشطوطي وجلس عنده ساعة فقبل ان الشيخ عبد القادر قال له استوصي بالرعية فانك تسئل عن ذلك يوم القيامة فبكى خير بك وقبل يده وخرج من عنده وعاد الى القلعة من

يومه وفي يوم السبت رابع عشر شهر رمضان ظهر الامير أرزمك الناشف أحد الامراء
المقدمين فلما طاع الى القلعة وقابل ملك الامراء خير بك ومنديل الامان على رأسه قام
له خير بك واعتقه وأجلسه بين يديه وكان لما طلع الى القلعة لباس زى العرب وعليه زنط
وشاش وملوطة بأكم بكراً ألبسه خير بك ففطانا بمخلاً بتماسيح وألبسه عمامة عثمانية وكان
لما قابلته معه ستة أنفار مابين أمراء عشر اوات وخاصكية نخاع عليهم فساطين مخجلة ونزلوا
من القلعة الى أما كن عدت لهم وفي يوم الاربعاء ثامن عشر شهر رمضان ختم صحيح
البحارى بالقلعة وحضر ملك الامراء خير بك والقضاة الاربعة وجماعة من أعيان
العلماء والفقهاء وأعيان المباشرين فلما انقضى المجلس خلع خير بك على القضاة قفاطين
من جوخ أزرق بوجه صوف وفترق على الفقهاء والعلماء مصر رافيهادراهم وكان ختمه حافلاً
وشستان بين هذا الختم وما كان يعمل في ختم السلاطين الماضية في مثل هذا اليوم ولما سافر
سليم شاه بن عثمان وخرج من مصر استقرت الخطبة والسكة عمالة في مصر باسمه فكان
سائر الخطباء يدعون في يوم الجمعة باسمه ويقولون وانصر اللهم السلطان الملك المظفر سليم
شاه وكذلك اسمه على الدنانير والدرهم والفلوس الجدد ثم كان مسهل شوال يوم
السبت فطاع القضاة الاربعة وجماعة من أعيان المباشرين فخرج ملك الامراء خير بك
وصلّى صلاة العيد بجامع القلعة ثم انه مد مئة حافلة لجماعة من العثمانية فنزلوا على ذلك
السماط مثل الصقورة فلم يقوامنه غير العظام ولم يفضل لعلمان القلعة شئ وكان خير بك
يظن أن الامراء الجراكسة الذين ظهر واوا الخاصكية يطلعون ويحضرون المدة فلم
يطاع له أحد من هؤلاء وخافوا ان تكون مكيدة أو حيلة وكان هذا اليوم لم يكن عيداً
بل كان في غاية الخوف في كل شئ وفي هذا العيد لم يخلع خير بك على أحد من قضاة القضاة
ولاعلى أحد من المباشرين قاطبة كما كانت العادة القديمة وفي يوم الثلاثاء حادى عشره
نزل ملك الامراء خير بك من القلعة وتوجه الى نحو البريم على سبيل النزه ونصب له هناك
خياما وأراد أن يبيت على شاطئ البحر وأحضر جماعة ممن يملكون السمك وقصد أن
ينشرح في ذلك اليوم هناك فدفع له السيد نقيب الاشراف مدة حافلة وأحضرها هناك
فخرج عليهم اجماعة من العثمانية في أثناء الطريق فخطفوا ذلك الاكل من فوق رؤس الجمالين
فلما بلغ خير بك ذلك تنكد من العثمانية بسبب هذه الفعل ولم يكن له عند العثمانية حرمة
ولا وقار ولا مراعاة له في سائر الاحوال وفي ذلك اليوم فتح البريم بحضرة خير بك وأحضر
جماعة من الصيادين في مراب ومعههم أسماك كثيرة فصارت القلائون تقلى من هذه
الاسماك وتظم العسكر الذين يصحبته وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية وأقام هناك الى
ما بعد العصر ثم نزل في مركب وشق من جهة الروضة وطلع من بر مصر العتيقة الى القلعة

وفي ذلك اليوم أشيع أن السلطان سليم شاه بن عثمان أرسل مطالعة الى خير بك علي يد ساع فكان من مضمونه انه وصل الى الشام ودخل اليها وزيّنت له لما دخلها ومن مضمون تلك المطالعة أن ابن عثمان أرسل يطلب من خير بك أربعين ألف أردب شعير وقع يرسلها له في مراكب من البحر المالح الى الشام فالزم خير بك المباشرين بذلك فأخذوا في تجهيز ذلك وارسله من البحر كابر زالا هر وفي أثناء هذا الشهر وردت الاخبار من عند الجماعة الذين خرجوا من مصر وتوجهوا الى اسطنبول بأن مر بك من المراكب التي توجهوا بها فقد غرقت في البحر المالح وغرق للناس فيها جلة مال وغرق فيها أربع مائة انسان وفيهم جماعة من الاعيان الذين خرجوا من مصر ولكن لم يثبت الى الآن أسماء من غرق فيهم من الاعيان وقد أشيع انه كان فيها بيردي بن كسباي أحد الامراء العشرة اوات الذي كان باش المجاورين بمكة وحضر صحبة ابن الشريف بركات أمير مكة وقد تقدم القول على ذلك وكان بتلك المركب قرا كز الجيكي رأس نوبة عصا الذي كان محتسبا بمكة وكان بها نحو أربعين مملوكا وكانوا صحبة باش المجاورين وحضروا صحبة ابن الشريف بركات أمير مكة وقد تقدم القول على ذلك وكان بتلك المركب محمد بن ابراهيم الشرايشي الذي كان ناظر الاوقاف المتعلقة بالزمامية في أيام السلطان الغوري وكان بها غير هؤلاء جماعة كثيرة من الناس فأشيع غرقهم أجمعين ولكن لم يتأكد القول بذلك الى الآن وأشيع غرق جماعة من البرزدارية الذين كانوا خرجوا من مصر ليتوجهوا الى اسطنبول وأشيع أن الطاعون عمال باسطنبول وبها الوخم والغلاء وهذا ما أشيع والله أعلم بحقيقة ذلك وفي يوم السبت خامس عشر شوال حضر أمير من عند ابن عثمان من الشام يقال له الامير على قيل هو الذي كان واليا بالقاهرة لما كان بها ابن عثمان فخرج الامير فاقبى الدوادار الى ملاقاته فدخل من باب النصر وحضر صحبته جماعة كثيرة من العثمانية وجماعة من المماليك المتعلقة بملك الامراء خير بك الذين كانوا يحلب قبيل انهم نحو ثلثمائة مملوك فأنزلوا هذا القاصد في بيت الاتابكي سودون الجمي الذي في قنطرة سنقر فلم تصح هذه الاشاعة وأنزلوه في مكان غير ذلك المكان الذي ذكره فأخبر هذا القاصد بأن ابن عثمان دخل الى الشام وهو مقيم بها وقيل انه يشق هناك وأن أهل الشام في غاية الضنك والشدة من عسكره لانهم طردوهم عن بيوتهم وسكنوا بها وحصل منهم لاهل الشام الضرر الشامل أكثر مما حصل لاهل مصر وأخبر أن الغلاء بالشام حتى بلغ ثمن العليقة الواحدة ستة انصاف ولان وجهوا اختلفت الاقوال في مجي هذا القاصد في الناس من يقول جاء بسبب استعجال هذا المغل الذي أرسل يطلبه ابن عثمان ومن الناس من يقول ان ابن عثمان ولاه نيابة الاسكندرية وقيل جاء بسبب غير ذلك والاقوال في ذلك كثيرة وفي يوم الاحد سادس عشره نزل ملك الامراء خير بك من القلعة وتوجه

الى منسوبة المهراني بسبب وسق المراكب بالمغل الذي أرسل يطلبه ابن عثمان فقيل جهز
من المغل نحو ثلاثين ألف اربدب قحاشوعيرا وقيل أكثر من ذلك وفي يوم الاثنين سابع
عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة في موكب حافل وكان أمير ركب المحمل في تلك
السنة القاضي علاء الدين بن الامام ناظر الخاص الذي قرر في كعبة السر كما تقدم وقد خرج
الحاج في هذه السنة ركبا واحدا الاول والمحمل معا وكان الحاج في هذه السنة قليلا جدا
خوفامن فساد العربان في الطريق لانه في السنة الماضية في دولة الاشرف طومان باي
لم يخرج المحمل من القاهرة ولم يحج فيها من أهل مصر أحد ولما خرج القاضي ناظر الخاص
طلب طلبا حريبا يستعمل على أربعة نوب هجن باكوار محمل وبعض خيول جنائب عليها
بركستوانات فولاذ وكنائش زركش وثلاثة خزائن باغشية حرياصفر ومحفة جوخ
أزرق وقدامه طبلان وزمران من غير صنجق وقد احتفل بعمل سنجق حافل بسبب من حج
معه من العثمانية في هذه السنة ولما شق من القاهرة كان قدامه الامير قايتباي الدوادار
والامير ازبك الناشف أحد الامراء المقدمي الاولف الذي ظهر عن قريب والامير
قائصوه العادلي الذي كان كاشف الشرقية وكان قدامه جماعة من أمراء ابن عثمان ومن
عسكره وركب قدامه سائر الاعيان من المباشرين من كبير وصغير ثم أتى بعده المحمل وقدامه
القضاة الاربعة على العادة ومن حج في هذه السنة من الاعيان قاضي القضاة محيي
الدين المالكي وهو ابن الدميري فألبسه خاير بك قفطانا مخملا وقرره قاضي المحمل
وحج آخرون من الاعيان لا يحضرون في أسماؤهم الآن وقد جدد ابن عثمان كسوة المحمل في
هذه السنة فصنع له كسوة فاخرة كلها زركش وكتب عليها اسمه ولما شقوا من القاهرة
كان لهم يوم مشهود على العادة القديمة هذاما كان من ملخص خروج المحمل في ذلك
اليوم وفي يوم السبت ثاني عشر به خلع ملك الامراء خاير بك على قائصوه العادلي قفطانا
مخملا بتماسيح وقرره كاشف الشرقية كما كان أولا وفي يوم الاحد ثالث عشر به قبض
الوالي على خمسة أنفار من العثمانية أشيع عنهم أنهم يخطفون العلماء ويعرون الناس في
الطرق وأنهم يخطفون النساء والصبيان المردود ترايد منهم الفساد فلما قبض عليهم رسم
سنان باشا أحد أمراء ابن عثمان أن يشنقوا على باب زويلة فشنق منهم اثنان على باب
زويلة وواحد على باب الشعيرة وأما الاثنان فقد شفع فيهم من الشنق في ذلك اليوم
فسجنا وكانت العثمانية الذين بمصر كثير منهم في حق أهل مصر من حين رحل ابن
عثمان عنهم وصاروا لا يسمعون لخاير بك كلاما ولا له عليهم حرمة وفي يوم الاثنين رابع
عشر شوال توجهت الممالك الجرا كسوة الى بيت الامير قايتباي الدوادار بسبب انه

وعند الممالك أنه يصرف لهم جوامك في ذلك اليوم فطلع الى القلعة واجتمع حلك الامراء
 خاير بك وأقام بالقلعة الى قريب الظهر والمماليك الجراكسة في انتظاره على بابه
 فلما نزل قال لهم يا أغوات شاورت ملك الامراء عن أمركم فقال حتى نجتمع المال وننفق
 عليهم الجوامك ولم يواعدهم على يوم معين فرجعوا من عنده بغير طائل وقد صارت
 المماليك الجراكسة في غاية الذل من الفقر والعري ومنهم من سأل الناس في رغيث
 يقتات به ومنهم من يطوف في الاسواق يسأل التجار والسوقة في درهم يشترى به كبشة
 فوليا كلها فسبحان من يعزويذل وصاروا يمشون في الاسواق لا خيول لهم ولا قماش
 ولا سلاح ولا بيوت تأويهم ولا اسطبلات ولا عبيد ولا غلمان وقد نظر الله اليهم بعين المقت
 جزاء ما كانوا يعملون فسبحان من قهر الجبابرة بعز سلطانه وفي يوم الاحد كان مستهل ذي
 القعدة الحرام فطلع النضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء خاير بك نائب السلطنة
 بالشهر وعادوا الى بيوتهم وفي يوم الخميس خامسه خلع ملك الامراء على يوسف البدرى
 وأعاداه الى الوزارة كما كان أولا فخلع عليه فتنطنا بخملا عوضا عن المترو وقد صارت الامراء
 الجراكسة الذين ظهروا كلهم بقطانات مخلفة وبعضهم بقطانات جوخ وطراير جوخ
 أسود وعليهم عمامة مدورة وفي أرجلهم سقانات جلدي زى العثمانية فصارت الامراء
 الجراكسة والمماليك السلطانية كلهم على هذه الهيئة واختلط العثمانية مع الجراكسة
 حتى صاروا لا يعرفون هذا من هذا الا بشئ واحد وهو ان المماليك الجراكسة تعرف
 بذقونهم والعثمانية بغير ذقون وقد قلت في هذا المعنى مواليا

امشى مع الدهر قد راجد يا غلطان * واخلع ثياب الموكب واتبع السلطان
 في لبس ستمان أو طرطور أو قفطان * وكن مع القوم في الملبوس والأوطان
 وفي يوم الاحد ثامن الشهر نزل ملك الامراء خاير بك من القلعة باكر النهار ووجه الى نحو
 قبلة الامير يشبك الدوادار التي بالمطرية وأقام هناك الى آخر النهار ومد في ذلك اليوم مدة
 حافلة وأهدت اليه جماعة من المباشرين مجامع حلوى ومشونات فاكهة وسكر وخرفان
 شوى وأقفاص أوز ودجاج وغير ذلك أشياء فاخرة على أعناق الخيالة وظهر الدواب وكان
 يوما سلتانيا ولم يتم حتى وقعت حادثه وهي انه في ذلك اليوم بعد العصر نزل جماعة من العربان
 من نحو الجبل الاحمر بالقرب من سبيل علان فقطعوا الطريق على جماعة من الفلاحين
 معهم جمال محملة قمح وبطيخ فأخذوا منهم نحو أربعين رجلا وذهبوا بها الى الجبل ومضوا بها
 ولم تنتطح فيها شاتان فلما بلغ ملك الامراء ذلك تنكد غاية النكد بسبب ذلك فلما ذهبت
 العرب بالجبال أنى الفلاحون الى ملك الامراء واسستغاثوا بين يديه وبكوا فقام من وقته

وهو منكرد وطلع الى القلعة بعد العصر ولم يخرج من يده شئ في رد الجال من أيدي العربان الى أصحابها وفي يوم الثلاثاء عاشر ذي القعدة حضر الى الابواب الشرقية شعبة شيخ العرب عبد الدائم ابن شيخ العرب أحمد بن بقر شيخ عربان الشرقية وقد حضر بالامان من ملك الامر اخاير بك وكان أرسل اليه منديل الامان على يد الامير قانصوه العادلي ككاشف الشرقية فلما توجه اليه صار يتلطف به في الكلام ويخادعه ولا زال به حتى أطاع وحضر صحبته وكان عبد الدائم عاصيا على السلطنة من أيام السلطان الغوري لم يدخل تحت طاعة ثم عصى على ابن عثمان فلما أرسل اليه خاير بك قانصوه العادلي بالامان حضر وقابل خاير بك وصحبته تقدمه ما بين خمبول وجمال وأغنام فلما مثل بين يدي ملك الامراء خاير بك خلع عليه قفطانا مختلا ونزل من القلعة في موكب حافل وقدمه رايات زعفران وكان عبد الدائم هذامن أكبر المفسدين في الشرقية فخرّب غالب بلاد الشرقية ونهب أموالها وقطع الطريق على القوافل الواردة من الشام في مدة فتنة ابن عثمان وأخذ ما لا يحصى من أموال التجار وقتل جماعة من المماليك السلطانية وأخذ ما كان معهم من انخيول والسلاح وكذلك الامراء الجراكسة لما وقعت عليهم الكسرة في الريمانية ونشتموا في بلاد الشرقية فصار يأخذ ما عليهم من الثياب والسلاح وانخيول وغير ذلك وجع أموالا وتحنالما تجمع لا بانه ولا احداه وقد غنم أموال التجار وأموال العسكر من المماليك الجراكسة وغيرهم من أموال المقطعين من البلاد وعمل من المناسد في الشرقية ما لا يسمع بمثله وفي يوم الخميس سابع عشر ذي القعدة وقع في القاهرة اضطراب عظيم وغلقت أبواب المدينة قاطبة حتى غلقت أبواب الدروب والحوخ التي بالخارات وأقامت الابواب مغلقة الى خضوة النهار ثم فتمت بعد ذلك وسبب ذلك أن حسن بن مرعي شيخ عربان البحيرة الذي كان سببا لمسك السلطان طومان باي تحيل عليه السلطان سليم شاه بن عثمان حتى قبض عليه وقيد به بقيدين وأودعه في الاعتقال في طبقة عند باب القلعة ووكل به جماعة من العثمانية يحفظونه فأقام على ذلك مدة وغافلهم وبرد القيد بن بريد حديد وتدل بحبل من السور الذي بالقلعة وهرب بعد العشاء من القلعة فلما بلغ ملك الامراء هروب حسن بن مرعي من القلعة تنكد ذلك غاية النكد وهرب حسن بن مرعي وفاز بذلك وتخوف الناس من هروبه وفيه وردت الاخبار من الشام بأن لما أقام بها ابن عثمان وقع بها في تلك الايام وخم عظيم ومات من عسكره جماعة كثيرة من ذاك الوخم وأشيع موت حليم جلبي فقيه ابن عثمان ونذمه وأشيع موت أخى حليم جلبي أيضا ومات من أمرائه جماعة كثيرة وانه وقع بالشام غلاء عظيم حتى وصلت كل عليقة الى خمسة أنصاف ووصل سعر الرغيف الخبز نصف فضة وان عسكره تغلق من الغلاء والوخم وتفرقوا عنه في الضياع والجبال وأشيع أن

عسكر ابن عثمان خرب غيطان الشام ونهب الفواكه من فوق الاشجار ورعت خيولهم في الغيطان وأكلوا أوراق الاشجار وطرّدوا الناس عن بيوتهم وسكنوا بها وأخربوا غالب بيوت الشام وحصل منهم لاهل الشام غاية الضرر أكثر ما حصل منهم في حق أهل مصر من القساد بها ومن الحوادث الشنيعة ما وقع في هذا الشهر من أن جماعة من المباشرين بالديوان المفرد منهم يونس النابلسي الاستادار ونفّر الدين وأخوه أولاد ابن عوض وبركات أخو شرف الدين الصغير وشرف الدين الكبير وأبو بكر بن الملاكي مستوفى ديوان الجيمش وبركات ابن موسى وعلاء الدين ناظر الخاص وعبد العظيم استادار الشعير فهؤلاء التسعة الرهط الذين يفسدون في الارض ولا يصلحون اتفقوا على أخذ أموال المسلمين فاستباحوا أموالهم ودماءهم وما ذاك إلا أن غالب البلاد قد شرب في هذه السنة بسبب خسة الغيل وكان المباشرّون التزموا بتعليق المال الذي على البلاد فلما حصل هذا الشرقي ضربوا مشورة بين بعضهم وقالوا نحن في العام الماضي أوقفنا أقطاعات أولاد الناس التي بالمناسير وأخذنا خراجهم وفي هذه السنة أوقفوا الرزق التي بالمربعات الجيشية ونضع أيدينا على خراجها في هذه السنة في نظير شرقي البلاد فطلعوا إلى ملك الأمر أخير بك وعرضوا عليه ذلك وحسنوا له عبارة في استخراج خراج الرزق في هذه السنة في نظير الشرقي فقال لهم انزلوا أفعلوا ذلك فنزلوا من عنده وأطلقوا في الناس النار وأرسلوا العمال بالمراسيم إلى البلاد ليستخرجوا منها الاموال من الرزق التي بالمربعات قاطبة حتى الرزق الاحباسية ولو كانت الرزقة تشتري بمربعة شريفة فضحت أولاد الناس والنساء الارامل من هذه الحادثة المهولة وحصل الضرر الشامل للارامل واليتام والله تعالى لا يغفل ولا ينام وصار الناس يقفون إلى ملك الأمر أخير بك ويشكون اليه ذلك فيقول لهم أنا أوقفنا المناسير والمربعات بأمر الخنككار ابن عثمان فنزلوا من عنده في أسوأ حال وصاروا يسألون الاستادار عما يدفعونه له حتى يفرج عن رزقهم فلا يجيبهم ولا يقضى لهم حاجة ثم ان نفّر الدين بن عوض لاجزاء الله خيرا استدريج من الرزق إلى خراج بلاد الاوقاف التي كانت بالمكاتب الشرعية فصار يستخرج خراج الاوقاف ويأكله على أصحابه رغما عن أنفسهم فحصل للناس في هذه الحركة غاية الضرر الشامل وقد اشتد الأمر على الناس بسبب ذلك وكل هذا من المباشرين وأذا هم في حق المسلمين وقد قلت في المعنى مواليا

كان ابن عثمان مذجا مصر مثل الضيف * رحل وولى علينا كل صاحب حيف
مباشرين يجوروا في الشتاء والصيف * أطراف أقلامهم تفعل مثل فعل السيف
وفي يوم الاحد ثاني عشر ذي القعدة خرج الامير قايتباي الدوادار وعدي إلى برج الحيزة
وخرج صحبته جماعة كثيرة من العثمانية ومعهم مكاحل نحاس ومدافع نحاس وعجل

وقد أشيع أن عدة قبائل من العرب نزحوا على الجزيرة فافتتنوا مع عرب عزالة وحصل
منهم غاية الفساد فخرج الأمير قايتباي وصحبته تجريدة وعسكر من الجرا كسة بسبب
العربان وطردوهم عن البلاد فخرج وأقام في براجزية إلى أن يتكامل العسكر وفي يوم
الاثنين ثالث عشر به اجتمع المماليك الجرا كسة في بيت الأمير قايتباي الدوادار وهو بيت
الاتاكي فمرقاس الذي عنده حوض العظام واجتمع القاضي شرف الدين الصغير كاتب
المماليك ولم يكن الأمير قايتباي الدوادار حاضر بل حضر أخوه جان بك فأنفقوا على
المماليك الجرا كسة لكل واحد منهم ألف دهرهم وصاروا يستوعبونهم طبقة بعد طبقة
فأنفقوا عليهم يوم الاثنين ويوم الثلاثاء أربع عشرة ألف دهرهم وأنفقوا يوم الأربعاء يوم الخميس
أيضا وقد ظهر من المماليك الجرا كسة اللحم الكثير فوق الخمسة آلاف مملوك وقد كانوا
موزعين في البلاد عند الفلاحين وآخرين قد اختفوا في البيوت والحارات حتى خمدت
الفتنة ثم ظهر وابعده ذلك وفي يوم الخميس سادس عشر به أشيع أن الأمير قايتباي
الدوادار لما توجه إلى براجزية بسبب فساد العربان وأقام هناك أياما حتى يتكامل خروج
العسكر وردت الأخبار بأن العسكر العثماني لما توجهوا إلى هناك وقع بينهم خلف في
بعضهم فوثبوا على باشهم وهو شخص من أمراء ابن عثمان وراموا قتله فهربوا - تجار
بالأمير قايتباي فلما جرى ذلك أرسل الأمير قايتباي كتاب ملك الأمراء بما جرى من
العثمانية في حق باشهم ثم أشيع واستتفاض بين الناس أن حماد شيخ عربان عزالة قد
حضر عند ملك الأمراء خاير بك وأخبره أن العربان الذين أتوا إلى براجزية عدة قبائل
لا تحصى وإن العسكر الذي أرسله لا يقاوم هذه العربان الكثيرة فانهم فوق العشرين
ألف انسان ونشأ هذا كله من حسن بن مرعي لما غرب من الحبس فانه طاف بالعربان
وأشاع هذا الفساد ثم قال له ان لم تخرج أنت بنفسك وتمدى براجزية والافاق يقع للعسكر
اتفاق بينهم فصولى ملك الأمراء خاير بك صلاة الفجر ثم نزل من القلعة وقد امه جماعة كثيرة
من الرماة بالنفوط والجمل الكثير من العثمانية ومعهم صنماحق حريز أحرقت من الصليبية
وتوجه إلى بولاق ليمضى إلى الجزيرة وفي يوم الجمعة سابع عشر به حضر الأمير قايتباي
الدوادار وكان قد خرج باش التجريدة التي توجهت إلى العرب وأخبر أنه لم ينظر بحسن
ابن مرعي وترافع هو والعربان إلى الاودية والجبال وأشيع أن باش عسكر العثمانية هو
الذي أهمل في أمر حسن بن مرعي حتى أخلى من وجهه العسكر ومضى بنجعه ودخل إلى
الاودية والجبال وفي آخر هذا الشهر وقع بين القاضي فخر الدين بن عوض وبين خشمقدم
الاشرفي مملوك السلطان الغوري الذي كان شادا لسون وهرب وتوجه إلى بلاد ابن عثمان

وكان سبب الانشاء هذه الفتنة بين سليم شاه بن عثمان وبين السلطان الغوري وقد تقدم القول على ذلك فلما دخل ابن عثمان الى مصر وملكها اقر رخصه قدم هذا كاشف أسميوط مع منفلو ط فلما رحل ابن عثمان عن مصر وقرر ملك الأمر أخاير بك نائب السلطنة بعصر عزل رخصه قدم من التحدث على أسميوط فلما حضر رخصه قدم من أسميوط وقعت بينه وبين نفر الدين بن عوض فتنة بسبب الرزق التي هنالك فحصل بينهما تشاجر عظيم فتشامتوا وتساوبا سببا فبيحا وقال نفر الدين بن عوض لرخصه قدم أنت كنت سببا لوقوع الفتنة بين أستاذنا الغوري وبين ابن عثمان فتحمل رخصه قدم من نفر الدين بن عوض وشق عليه ذلك فلما كان يوم السبت ثامن عشر ذي الحجة طلع رخصه قدم الى القلعة ووقف الى ملك الأمر أخاير بك وشكى له نفر الدين بن عوض فيما قاله في حقه فتعصب له جماعة من العثمانية وأغلظوا على أخاير بك في القول بسبب نفر الدين بن عوض فلما طلع ابن عوض الى القلعة يوم السبت وبجحه أخاير بك بالكلام وقامت عليه النائرة من أمراء ابن عثمان الذين بعصر وقالوا له هذا خلى أستاذ الغوري وهرب من عنده وجاء الى الخشكار وصار من جماعته وأنت تهبد له وتشتقه فقامت البيعة على ابن عوض بأنه شتم رخصه قدم وسبه فغضب أخاير بك على ابن عوض وأمر بوضعه في الحديد وأسلمه للوالي ورسم له بان يوسطه فقصدا والى أن ينزل به من القلعة ليوسطه فقامت جماعة من المباشرين وتدخلوا على رخصه قدم وأصلحو بينه وبين نفر الدين بن عوض فدخل الى ملك الأمر أخاير بك وشنع فيه من التوسط وقاسى ابن عوض في ذلك اليوم غاية البهدة من أمراء ابن عثمان بسبب رخصه قدم وكان ابن عوض مستحقا لذلك فإنه صار في هذه الايام من وسائط السوء ولا سيما ما فعله في جهات الغربية ووضع يده على رزق الناس وأوقفهم واستخراج خراجهم وضاعت على الناس حقوقهم وحصل منه الضرر البليغ ولا حول ولا قوة الا بالله وفي ذلك اليوم حضر هجان بكتب الحاج وقد حضر في السابع والعشرين من ذي الحجة وأُتِيع عن كتب الحجاج أن مكة تم اغلاء وقد وصل الجبل الدقيق الى أربعين دينارا ووصل الارب التهم الى عشر أشرفيات ووصلت البطة الدقيق الى ثلاث أشرفيات وكذلك اشتد السعر في سائر البضائع والاصناف والغلال وذكروا أنه مات من الجبال ما لا يحصى حتى وصل كراء الموهبة الى أربعين دينارا وذكروا من هذا النمط أشياء كثيرة وان أمير مكة السيد الشريف نادى في مكة ان لا أحد من الناس يجاور بمكة تلك السنة بسبب الغلاء وأُتِيع عن كتب الحجاج أن الشهابي أحمد بن الجيعان قد جاور بمكة وكذلك مصلح الدين خازندار ابن عثمان وغير ذلك من الاعيان والذين كانوا يجاوروا بمكة الحجاج لما اشتد أمر الغلاء بمكة انتهى ما أوردناه من حوادث سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة وقد خرجت هذه السنة على خير وكانت سنة صعبة شديدة على الناس كثيرة الحوادث والفتن جرى فيها

أمر شنيعة لم تجر في سالف الأزمان وقتل فيها جماعة من الأمراء والعسكروا الممالك
السلطانية في فتنة ابن عثمان وقتل فيها من أهل مصر من ليس له ذنب وراح ظلما فقتل من
الناس ما لا يحصى عددهم ولعب السيف في أهل مصر سبعة أيام وقتل فيها ثلاثة سلاطين
وهم الأشرف الغوري والأشرف طومانباي والظاهر قانصوه وقتل في السبع بنغر
الاسكندرية وتغير فيها ثلاث دول وخرت فيها دور كثيرة ونهب فيها أموال وقاش لا يحصى
وتيسم فيها أطفال وترملت فيها نساء وجرت فيها مفاصد كثيرة لم يسمع بثملها ولم تقاس
أهل مصر شدة أعظم من هذه الا في زمن بختنصر البابلي فانه أخرب مصر وأحرقها حتى
أقامت أربعين سنة خرابا فكان النيل يطلع ويهبط ويفرش على الأرض فلا يجد من
يزرع شيئا من أراضيها وهذا كله بتقدير الله تعالى فندأ الله تعالى حسن الخاتمة ورد
العاقبة الى خير وقد وقفت على كتاب تأليف الشيخ جلال الدين السيوطي رحمة الله عليه
ذكر فيه ان في هذا القرن بيدو الخراب في مصر في سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ثم تزايد
الامر الى سنة خمسين وتسعمائة فيقع فيها قاء عظيم حتى يفتي من أهل مصر نحو النصف وقد
ظهرت علامة ذلك في هذه السنة ومن أعظم مساوي ابن عثمان اخراج أعيان الرؤساء
بالديار المصرية ونفيهم الى اسطنبول ونحن نذكر منهم ما نيسر فنقول

ذكر من توجه في هذه السنة الى القسطنطينية من أعيان رؤساء الديار المصرية
وهم مولانا أمير المؤمنين المتوكل على الله ابن المستمك بالله يعقوب وأولاد ابن عمه سيدي
خليل وهما أبو بكر وسيدي أحمد ثم المقر العلائي علي ابن الملك المؤيد أحمد ابن الأشرف
اينال ومن أولاد الأمراء الشرقي يونس ابن الاتابكي سودون العجمي والجناب الناصري
محمد بن العلائي علي بن خاص بك صهر الأشرف قايتباي ومن الأمراء بيريدي بن كسباي
الذي كان باش المجاورين بمكة أحد الأمراء العشراوات وقرا كز الحكي أحد الأمراء
العشراوات وقانصوه القيم باش المدينة الشريفة وجماعة من الممالك السلطانية الذين
كانوا مجاورين بمكة المشرفة وجانبك دودار الأمير طراباي ومن أولاد الناس الشهابي
أحمد بن البدري حسن بن الطولوني معلم المعلمين ويوسف بن أبي الفرج الذي كان نقيب
الجيش ويحيى بك الذي كان دودار الوالي ومن فواب السادة الشافعية الشيخ زين العابدين
ابن قاضي القضاة كمال الدين الطويل والشيخ شرف الدين بن دوق والشيخ شمس الدين الحلبي
والشيخ شمس الدين بن وحيش والشيخ كمال الدين بن مظفر والشيخ بدر الدين البلقيني والشيخ
برهان الدين الانباسي والشيخ شمس الدين الحجازي والشيخ شمس الدين بن الادمي المياطي
والقاضي شمس الدين المقسي العزيزي والسيد الشريف البخار والقاضي ولي الدين البتموني
ابن الشرمساحي والقاضي شمس الدين بن جمال الدين الانيسدي ومن فواب السادة

الحنفية الشيخ زين الدين الشمر نقاشي والسيد الشريف البردبني والشيخ بدر الدين بن الوقاد
السعودي والشيخ بدر الدين محمد بن الرومي ومن نواب السادة المالكية الشيخ شهاب الدين
أحمد بن الفيشي والشيخ شهاب الدين الابشادي ومن نواب السادة الحنابلة الشيخ شهاب
الدين الهيمشي والشيخ جلال الدين الطنبدي والقاضي جمال الدين الحنبلي وأما من
توجهه الى اسطنبول من المباشرين السلطانية فهم المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش ابن ناظر
الخاص يوسف وابن أخيه بدر الدين بن كمال الدين والحناب الشمسي محمد ابن القاضي صلاح
الدين بن الجيعان أحد كتاب الخزانة الشريفة والقاضي زين الدين عبد القادر بن الملوكي
مستوفي ديوان الجيوش المنصورة والشمسي محمد البارزي ومن كتاب المالكية
وغيرهم شمس الدين محمد بن نخر الدين وسعد الدين وفرج وكريم الدين وفتح الدين من
أولاد ابن خزيمة وابن أبي المنصور ومحمد بن عبد العظيم ومحيي الدين بن بهاء الدين من
أولاد ابن البقري وأبو الحسن بن الرقيق وعبد العظيم بن غالب ويحيي بن الطنساوي
وشهاب الدين بن عبد العظيم وعبد العظيم بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده زين الدين
وتاج الدين أخو عبد الكريم اللادني وكمال الدين من أولاد ابن البقري وشرف الدين
وعلي المرجوشي وأخو يونس الاستادار وابن الزكي ومحمد بن علي كاتب الخزانة وأحمد
ابن قريمط وعبد القادر بن قريمط وأبو السعادات وأفضل الدين المنوفي وناصر الدين
العززي الموقع وولي الدين ناظر المواريث وعامل المواريث وسعد الدين أخو علاء الدين ناظر
الخاص وبركات المنوفي وسعد الدين المنوفي ومحمد الكوين ناظر الخاص وأحمد بن حشو
البطن وابن نصر الله وكريم الدين صهر عبد الفتاح ومحمد بن أبي غالب وصفي الدين بن
الهيصم وتاج الدين بن البقري وشقيقه بركات بن سلمان وكمال الدين بن الناصري وعبد
الرحمن مباشر أمير اخور كبير وبدر الدين بن خازوقة ورفيقه وأبو الفضل مباشر الوالي ورفيقه
والعبادي ورفيقه وبدر الدين مباشر الامير انسابي وكمال الدين العائقي مباشر أمير اخور كبير
وآخرون من المباشرين لم تحضر في أسماءهم الآن ومن أعيان الناس المهتمار محمد النجولي
مهتمار السلطان الغوري كان والمهتمار سليمان ومحمد بن يوسف الذي كان ناظر الاوقاف وعلم
الدين جلبي السلطان الغوري وعلي مقدم الدولة ومن الزردكاشية يحيي بن يونس ومحمد
العدادي الشهير بابن البدوية وزين العابدين بن محمود الاعور وجماعة من السجوفية والصياقلة
والسباكين والحدادين ومن تجار الباسطية شهاب الدين الخطيب الاسمر وأحمد الديروطي
وأولاد ابن نفيس وعلي بن خشيم ومن تجار سوق مرجوش ابن الشقيقة وأبو الغوز الحصاني
وبدر الدين شيخ سوق الغزل ومن تجار المغاربة الشيخ سالم التاجوري وسعيد اللبدي
وأبو سعيد وآخرون لم تحضر في أسماءهم من المباشرين والتجار بأسواق القاهرة وغيرها

ومن الخدم مقدم المالك سبل العثماني ونائبه وعثمان الرومي وشهاب الدين أحمد
الجاسري قيل مات من الرجفة قبل سنة فرم بأيام ومن البرددارية كمال الدين بن بردار
أمير كبير وعبد القادر المنقار وابن الشيخ محمد بن رسلان وناصر الدين واسماعيل ومحمد
الكاتب وأبو بكر وابن السميني ويحيى بن يحيى وبركات بن المبيض ومحمد بن الجيعان
وبركات النائب وسعد الدين بن الجلاق ويحيى مقدم الخاص وحسن نائب البرماوى
والسوهاجى ومحمد قطارة ومحمد بن فروش بن جهات الأميرية وآخرون ما يحضرنى
أسماءهم الآن ومن رؤس النوب فرج بن البردبني وآخرون ومن مقدمى السقائين عبيد
وأبو الخير وابن فرنج الناروتوجه الى اسطنبول جماعة من البنائين والتجارين والحدادين
والمرجنيين والمبطين والخراطين والمهندسين والتجارين والفلاحة جماعة كثيرة لم يحضرنى
أسماءهم الآن وقد زعموا أن الخنكار بن عثمان يقصد أن ينشئ له مدرسة فى اسطنبول
مثل مدرسة السلطان الغورى التى بالشرابشين وتوجه الى اسطنبول جماعة من طائفة
اليهود والسامرية ومن طائفة النصارى بالنوب الكاتب بالخراش الشريفة وأبو سعيد وأمين
الدولة ويوحنا الصغير ويوسف بن هبول وشيخ المسلمين الاسكندرى وولده وآخرون من
النصارى واليهود لم يحضرنى أسماءهم فيقال ان جميع من خرج من أهل مصر وتوجه الى
اسطنبول دون الالف انسان والله أعلم بحقيقة ذلك وفيهم نسوان أيضا وأولادهم صغار
رضع ومنهم كبار ولم تقاس أهل مصر من قديم الزمان أعظم من هذه الشدة ولا سمع بمثلها فى
التواريخ القديمة وكان ذلك فى الكتاب مسطورا ففارقت الناس أوطانهم وأولادهم وأهلهم
وتغربوا من بلادهم الى بلادهم بطوؤوا فحافظوا وخالطوا أقواما غير جنسهم ولا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم وكانت سنة مشومة على الناس مباركة على المباشرين الذين بمصر وصاروا هم
الملوك يتصرفون فى المملكة بما يختارونه من الامور ولا سيما ما فعلوه فى جهات الشرقية
والغربية وجهات الصعيد ووضعوا أيديهم على رزق الناس والاقطاعات ثم استدرجوا الى
أن أخذوا أموال الناس بغير حق شرعى ثم استدرجوا ثانيا الى أن أخذوا أموال الاوقاف
وصاروا ليس على يدهم يد يفعلون ماشاؤا من هذا النمط فغتموا فى هذه السنة أموالا جزيلة من
البلاد مما أخذوه من خراج الناس فكان محبى ابن عثمان غنيمة للبائسين وبعض الافراد
الذى أودع عندهم الامراء الجراكسة والعسكر الاموال والقماش وقتلوا فى الواقعة فتعدوا
على تلك الودائع وراحت على من راحت فكان كما يقال فى المعنى * مصائب قوم عند قوم
فوائد * انتهى

❦ (ثم دخلت سنة أربع وعشرين وتسعمائة) فيها كان افتتاح شهر المحرم يوم
الأربعاء فطلع القضاة الى القلعة وهنوا ملك الامراء خاير بك بالعام الجديد ثم رجعوا

الى دورهم فلما كان يوم السبت رابع المحرم شكى الناس من أذى العثمانية الذين بمصر وتزايد
منهم الفساد في حق الناس وصاروا يتوجهون الى الاماكن التي في زقاق الكحل والمسطاحي
والسبي في الجسر وحكر الشامي والازبكية ويأخذون ما فيها من الابواب والسقوف
والشبابيك الحديد والطيقان ويحملونها على الجمال بين الناس على النداء والاجهار
ويبيعونها بأبخس الأثمان ولم يجدوا من يردهم عن ذلك ثم صاروا يطلعون بالنساء الى القلعة
ويتخشرون بهن في اطباق المماليك الذين بالقلعة وصنعوا بالطباق اطباق بوزة وصارت خانه
برسم حرافهم وصاروا يأخذون ما بالطباق من الابواب والسقوف ويطحنون بها الطعام حتى
أخربوا غالب السقوف التي بالقلعة ثم تزايد منهم الفساد حتى صاروا يخطفون النساء
والصبيان المردوعائهم الناس من الطرقات والازقة والاسواق في النهار والليل وصار
الناس على رؤسهم طيرة من العثمانية ويجدون القتل مرمية في الطرقات فلما تزايد هذا
الامر دخل جماعة من الناس الى القاضي الذي جعله ابن عثمان في المدرسة الصالحية أمينا
على قضاة مصر فشكوا اليه من أفعال العثمانية وما يفعله لونه بالناس فلما سمع هذا الكلام
ركب وتوجه الى بيت الامير قايتباي الدوادار وأركبه وطلع به الى القلعة وأخبره واماك
الامرأ خاير بك بهذه الاحوال التي تصدر من العثمانية ثم ان قاضي ابن عثمان أغلظ على
خاير بك في القول وقال له انظر في أحوال المسلمين والأتخرب مصر عن آخرها فقه فسدت
الاحوال جدا ومتى بلغ الخسار هذه الاخبار يرسل يضرب أعناقنا ويقول لنا كيف
كتمت عنى اخبار مصر وغفلت عن أحوال المسلمين حتى جرى فيها ما جرى فلما سمع ملك
الامرأ خاير بك هذا الكلام وعد القاضي والامير قايتباي الى يوم السبت حادي عشر الشهر
فاحضر الانكشارية والاصباهية وعرضهم وخص عن يفعل هذا منهم ان خاير بك
نادى في القاهرة بان امرأه تخرج من بيتها ولاصبى امرؤ ولا يتوجهون في هذا الشهر
الى السيدة نفيسة ولا الى مشهد الحسين ولا الى بين القصرين وان الدكاكين والاسواق
تغلق بعد المغرب ولا يعيش أحد من الناس بعد المغرب وفي يوم الاحد ثاني عشر المحرم
حضر من الشام من عند ابن عثمان قاصدان زعموا انهما من أعيان امرأته وقبل ان
أحدهما أغتات طائفة الانكشارية والاخر أغتات الاصباهية فلما بلغ ملك الامرأ
حضورهما نزل من القلعة ولاقاهما وكان لهما موكب حافل فطلع الى القلعة
واجتمعت الامرأ العثمانية والامير قايتباي الدوادار وقرؤا طاعة الخسار ثم أشيع أن
ابن عثمان أرسل يطلب الامير ارزمك الناشف أحد الامرأ المقدمين والامير قاصوه
العادلي كاشف الشرقية والامير غرباي العادلي وأرسل يطلب جماعة من الانكشارية
وجاعة من الاصباهية الذين كان قدرتهم بمصر فكثر القتل والقتال في ذلك فلما كان يوم

الزلائع أربع عشرة أرسل ملك الامراء خاير بك الى الامير ارزمك الناشف أحد الامراء
 المقدمين والامير قانسوه العادلي كاشف الشرقية والامير قمر باي العادلي وأرسل يطلب
 جماعة من الانكشارية وجماعة من الاصباكية الذين كان قد تتركهم بصرف كثير القال
 والقيام في ذلك وأرسل ملك الامراء خاير بك الى الامير ارزمك الناشف أربعين دينار
 وقال له هذه نفقة السفر فاعمل بها برك وأخرج سافر فشكى ارزمك من ذلك وقال
 ايش يكفيني هذا القدر لعمل برق السفر ثم ركب وتوجه الى بيت الامير قاي تباي الدوادار
 وشكى له من أمره هذه النفقة فقال له اصبر حتى أطلع الى ملك الامراء خاير بك في ذلك
 اليوم ثم في يوم الاربعاء خامس عشرة أشيع بين الناس أن جماعة من الانكشارية
 والاصباكية لما تحقوا أن الخنكار أرسل يطلبهم أظهر والعصيان وخرج بعضهم الى
 نحو الشرقية والغربية وتفرقوا في البلاد ومن الحوادث الغربية أنه في يوم الجمعة سابع عشر
 المحرم من هذه السنة أشيع واستفاض بين الناس أنه قبض على قاسم بك بن أحمد بك بن أبي
 يزيد بن محمد بن عثمان ملك الروم وقاسم بك هذا هو الذي كان قانسوه الغوري اجتمع كل
 الاجتهاد حتى أدخله الى مصر وصار ضد السليم شاه بن عثمان وكان سليم شاه يخشى من
 أمر قاسم بك هذا أن يلتصق على عسكر الروم من عساكر جده ويولوه مملكة الروم وسافر
 قاسم بك هذا بحجة الاسرف قانسوه الغوري الى حلب وصنع له برقا وسنجا حافلا وجعل له
 صديق من حري أخضر وأجر كلهم عادة ملوك الروم وحضر الواقعة التي كانت في مرج
 دابق فلما فقد السلطان الغوري وجرى ما جرى رجع قاسم بك بحجة الامراء الى مصر
 وصار معظما عند السلطان طومان باي وحضر معه في الواقعة التي كانت بالمطرية فلما
 انكسر السلطان طومان باي هرب معه الى جهة الصعيد فلما وقع السلطان طومان باي هو
 وابن عثمان في الجيزة بالقرب من وردان انكسر طومان باي وهرب فلما قبضوا عليه
 وشنقوا حتى قاسم بك ولم يعلم له خبر مدة طويلة وقد فاته القتل مرار عديدة وكان السلطان
 حاسب حسابه جدا ليلانهارا وكان عسكر ابن عثمان قصدهم المخامرة عليه والتوجه
 الى قاسم بك وقد أشيع بين الناس أنه لما هرب بعد كسرة طومان باي توجه مع بعض
 العربان الى نحو الجبل الاخضر الذي باعلى الجيزة وكان قد نسي أمره فلما كان يوم
 الجمعة المتقدم ذكره أشاعوا أنهم قد قبضوا عليه في مكان عند أطراف بالقرب من البرقية وقد
 غمز عليه بعض غلمان في ذلك المكان فتوجه اليه كسبغاوا الى القاهرة وشخص آخر يقال له
 جانم الخزاوي شاد الشون من خدمة ملك الامراء خاير بك وهو واداره الآن فتوجهها
 اليه وقبضوا عليه من ذلك المكان المذكور فلما قبضوا عليه عزوه من أثوابه وقلعوه عامته
 وألبسوه برنسا أسود وغطوا وجهه وسبب ذلك أنهم خشوا ان العثمانية متى بلغهم أنهم

قبضوا عليه وهو طالع الى القلعة يخلصونه ويقتلون من معه وتثور بين العثمانيين فتنة عظيمة وتكون سبيل الزوال ملك سليم شاه بن عثمان فلما طلعوا به الى القلعة بعد العصر قريب المغرب من يوم الجمعة عرضوه على ملك الامراء خاير بك فرسم بادخاله الى سجن العرقانة الذي هو داخل الحوش السلطاني فادخلوه به وأغلقوا عليه باب السجن ثم اجتمع ملك الامراء خاير بك والامير قايتباي الدوادار ومن الامراء العثمانيين فائق بك وسنان بك ومصطفى بك وخير الدين بك نائب القلعة فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر قاسم بك فقال ملك الامراء خاير بك دعوه في السجن وأرسلوا كاتبوا الخسكار في أمره وانتظروا الجواب فيما يرسم به فقال فائق بك هذا ما هو رأيي متى بات في قيد الحياة تدخل علينا التراكمة وتقتلنا عن آخرنا وتقع فتنة كبيرة فلما دخل وقت العشاء أحضروا المشاء على ودخلوا عليه وهو في العرقانة فخمقوه بها وكان آخر العهد به فلما أصبح يوم السبت ثامن عشره أخرجوا قاسم بك من العرقانة وهو ميت ورفدوه على مسطبة بالحوش وكشفوا عن وجهه وأرسلوا خلف العثمانيين قاطبة حتى رأوه فقالوا لهم هذا قاسم بك بن أحمد بك ابن أبي يزيد بن عثمان ثم صاروا يقبلونه باطناء وظاهرا ثم شهدتهم جماعة كثيرة ان هذا هو قاسم بك ابن أحمد بك بن عثمان ثم بعد ذلك أرسل ملك الامراء خاير بك خلف قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة الحسن بن الطرابلسي وقامت عندهما البيعة بصحة معرفة قاسم بك هذا فكتبوا بذلك محضرا وثبت عند قاضي القضاة ثم انهم شرعوا في تجهيز قاسم فغسلوه وكفنوه وأخرجوه قدام الدكة التي بالحوش السلطاني فصلاوا عليه هناك وكان الذي صلى عليه قاضي القضاة الشافعي وكانوا أطلعوا الهندرا في القاهرة بأن الصلاة على الشاب الشهيد قاسم بك بن عثمان فانه ينزل من القلعة ثم ان ملك الامراء خاير بك أشهر المناداة في القاهرة بأن يصلى على قاسم بك بن عثمان صلاة الغيبة في الجوامع كل هذا حتى يتحقق الناس موته عن يقين فلما صلاوا عليه بالحوش حملت الامراء نعشه على أكافهم ثم نزلوا به من سلم المدرج ووضعوا نعشته على نعشه ورفعوا عليه علما أبيض ثم توجهوا به الى تربة البجاني فدفنوه فيها على أقاربه وكانت جنازته مشهودة وكثر عليه الاسف والحزن من الناس فانه كان شابا جريلا الصورة حسن المنظر له من العمر سبع عشرة سنة وقد قتل ظلمًا بغير ذنب وقد تناحرت عليه العثمانيون بالبكاء فلما دفنوه وحلوه قطعوأرأسه بليل ووضعوها في علبة وتوجه بها جانيها الى الجوزى هي والحضر الى الخسكار بالشام هـ لما أشيع واستفاض بين الناس والله أعلم بصحة ذلك وقد عدمسك قاسم بك وقتله أعظم من مسك الاشرف طومان باي وقتله فتعجب الناس من قوة سعد سليم شاه بن عثمان من مبدئه الى منتهاه وهذا أمر من الله تعالى ليس في قدرته بشرو كانت الناس

تظن ان قاسم بك هذا سبلى مملكة الروم بعد عمه سليم شاه خابت فيه الظنون وعاجل ديب المنون وكان ذلك مما سبقت به الاقدار والحكم لله الواحد القهار وفي يوم الاحد تاسع عشره أنفقوا الجاهلية على الممالك الجرا كسة في بيت الامير قايتباي الدوادرة أنفقوا لكل عملاؤك ألفي درهم وهي جاهلية شهر واحد أنفقوا عليهم يوم الاحد ويوم الاثنين وفي ذلك اليوم نادى ملك الامراء غايب بك في القاهرة بأن لأحد من الناس يخفى في بيته عثمانيا ولانكشاريا من عسكر ابن عثمان وكل من خبأ عنده أحد أو غز عليه شق على باب داره من غير معاودة وسبب ذلك ان الخنكار بن عثمان لما أرسل يطالب جماعة من الانكشارية ومن الاصباكية اختفى منهم جماعة وجماعة تفرقوا في الشرقية والغربية وتوجهوا اليها هاربين في البلاد وأظهروا العصيان وقد تقدم القول على ذلك وفي يوم الاثنين سابع عشره أشهروا المنادة في القاهرة حسب اسم ملك الامراء بان جميع الانكشارية والاصباكية يخرجون يوم الاثنين بحجة القصاد وكل من تأخر منهم شق من غير معاودة فشق من القاهرة جماعة من الامراء العثمانية وقد امهم مشاعلي ينادى بالتركي وآخر ينادى بالعربي وذلك بعد الظهر فلما بلغ العثمانية ذلك اضطربت أحوالهم وخرج غالبيهم الى نحو الشرقية وقد التفت عليهم الممالك الجرا كسة وصاروا يرمون بينهم وبين الامراء العثمانية الذين بمصر الفتى حتى يقع بينهم الشر ويظهروا العصيان على ابن عثمان وفي يوم الثلاثاء ثامن عشرى الحرم دخل الحاج الى القاهرة ودخل المحل الشريف والقاضى علاء الدين ناظر الخاص أمير ركب المحل وقاضى قضاة المالكية محي الدين بن الدميرى وبقية الحاج وأخبروا أنهم قاسوا في هذه الحجة مشقة زائدة وشدة أند عظيمة من الغلاء وموت الجمال وفساد العربان في الطريق وكثرة الامطار والسيول وقلة العليق ومشى غالب الحاج على أفداهم في الرجعة وقد أنشوا على ناظر الخاص فيما فعله بالحجاج في الطريق من البر والصدقات وفعل الخير وكان اذا رأى أحدا من الحاج منقطعها ركبته على جماله وينعم عليه بالماء والبسماط في الطلعة والرجعة فرجع الحاج وهم عنه راضون فيما فعله بهم وقد فرقهم في مشى الركب بسبب المنتظرين من الحاج وقد أنشوا عليه خيرا وفي يوم الاربعاء تاسع عشره دخل الى القاهرة الامير قانصوه العادلى كاشف جهات الشرقية وكان أشميع عنه العصيان من حين عين للسفر فأتى لتبطل عنه الاشاعات فلما طلع يوم الخميس الى القلعة خلع عليه ملك الامراء غايب بك فقط انما تاجا مذهبا ونزل يعمل برقه وقد مضى هذا الشهر وعسكر ابن عثمان في خلف بينهم بسبب السفر الى الشام واستمرت الانكشارية في أمر العصيان عن السفر وصاروا يكسبون عليهم بيوتهم وحاراتهم ويتقبضون على نسائهم اللاتي تزوجن بهن من مصر وحصل لهن الضرر الشامل بسبب ذلك وفي صفر الخير وكان

مستهل يوم الجمعة طامع القضاة الاربعة الى القلعة فهنؤا ملك الامراء خاير بك بالشهر
ورجعوا الى دورهم وفي هذا اليوم خرج جماعة من الانكشارية والاصباهية من الطائعين
منهم دون العاصين الذين هربوا كما تقدم نخرجوا بحجة القصاد الذين جاؤا اطلبهم من الشام
حسب ما رسم الخنكار سليم شاه بن عثمان قيل انه أرسل يطلب ألف انسان من الاصباهية
ومن الانكشارية اربعمائة انسان وفي يوم الاثنين رابع صفر خرج بقية العسكر العثماني
الذي تعين للسفر وخرج الامراء المعينون للسفر وهم الامير أرزمك الناشف أحد المتقدمين
والامير قانصوه العادلي كاشف الشرقية والامير عر باي العادلي والامير خشقدم الاشرفي
الذي كان شاد الشون أيام السلطان الغوري ولم يشعر بخروجهم أحد من الناس ولم يطلبوا
طلباً على جاري العادة فلما خرجوا توجهوا الى الريدانية ونزلوا بها الى أن يرحلوا منها وفي هذه
الايام تزايد القاتل والقيسل بين الناس بوقوع فتنة كبيرة وفي يوم الثلاثاء خامس صفر خلع
ملك الامراء خاير بك على شيخ العرب الامير أحمد بن بقر وقرره في مشيخة جهات الشرقية
عوضاً عن ابنه عبد الدائم وقد أظهر عبد الدائم العصيان ونهب منية غمروا حرقها وغيرها
من بلاد الشرقية ووقع الاضطراب بها وطفشت العربان في البلاد بالفساد والنهب وحصل
منهم الضرر الشامل وصار عبد الدائم رأس كل فتنة في كل دولة وقد تقدم القول على ذلك
وفي يوم السبت ناسعه قويت الاشاعات بعصيان عبد الدائم وانه قد التف عليه معربان
كثيرون من الشرقية والغربية وطردهوا أباه من الشرقية واضطربت أحوال الشرقية الى
الغاية وأشييع في البلادان مصر ما بقي فيها أحد من عساكر ابن عثمان فلما بلغ ملك الامراء
خاير بك ذلك رسم خير الدين بك نائب القلعة وجماعة من الامراء العثمانية بان يشقوا من
القاهرة ومعهم الانكشارية الذين تأخروا بعصر فتنزل من القلعة وقدامه من الانكشارية
نحو ثلثمائة انسان وهم مشاة وبأيدهم مكاحل وشق من الصليبة وتوجه من بين الصوريين
وطلع من جهة سوق مرجوش وشق من القاهرة فبرحت له في ذلك اليوم ثم عاد الى القلعة
وفيه أشيع أن ملك الامراء خاير بك أخذ في أسباب تحصين القلعة وسد منها عدة أبواب
وأبقى منها الابواب السكرا على حكمها وقصد أن يسد بعض أبواب من القاهرة وأظهر الخوف
والفرع ودخلت رأسه الجواب من عبد الدائم بن بقر وكثرة العربان التي اجتمعت معه وكثر
القيمل والقال في ذلك والروايات مختلفة وفيه أشيع ان الرئيس سلمان العثماني الذي كان
في البرج بالقلعة وضعه خاير بك في الحديد وأرسله الى ابن عثمان بالشام وكثرت الحوادث في
هذه الايام جدا وفي يوم الاثنين حادى عشره أشيع أن ملك الامراء خاير بك عين الامير
قايتباي الدوادربا أن يخرج الى عبد الدائم بن بقر وصحبته جماعة من المماليك الجراكسة
ومن العثمانية وعرض في ذلك اليوم طائفة من العثمانية يقال لهم كليا فعرضهم في بيت سنان

باشا العثماني وعين منهم جماعة يخرجون الى التجربة صحبة الامير قايتباي الدوادار بسبب
 عبد الدائم كما تقدم وفي أثناء هذا الشهر أشيع أن الخنكارسليم شاه بن عثمان خرج من دمشق
 وقصد التوجه الى حلب وما يعلم سبب ذلك وكثرت الاقاويل في خروجه من الشام الى حلب
 وفي يوم الاربعاء عشرين صفر عرض الامير قايتباي الدوادار المماليك الجرا كسة في بيته
 الذي بين القصرين وعين جماعة منهم يخرجون الى الشرقية بسبب عصيان شيخ العرب
 عبد الدائم بن بقر وقد قويت الاشاعات بعصيانته وقد التفت عليه جماعة كثيرة من
 العربان وفسدت احوال الشرقية فاطمته من قطع الطريق على القصادون من البلاد
 ووقع الاضطراب جدا هناك حتى كادت أن تخرب بلاد الشرقية ولما عرض الامير
 قايتباي الجرا كسة وجد غالبهم مشاة على أقدامهم بغير خيول ولا سلاح فبطل أمر العرض
 والتجربة وفي يوم السبت ثالث عشر خرج شيخ العرب بيبرس بن بقر أخو عبد الدائم
 وصحبته الشيخ أبو الحسن بن الشيخ أبي العباس النمري يسعون بين عبد الدائم وبين أبيه
 الامير أحمد وبين اخوته بالصلح وأشيع أن ملك الامراء خاير بك أرسل صحبته ما خلعة الى
 عبد الدائم لعله يقع الصلح على أيديهم وما وكذا جرى وفي يوم السبت مسهل شهر ربيع
 الاول حضر جاثم الجزاوي دوادار ملك الامراء خاير بك وقد تقدم القول على أنه كان
 توجه الى الشام عند السلطان سليم شاه بن عثمان ببشارة قاسم بك بن عثمان فلما
 أخبر سليم شاه بذلك سمر الى الغاية وأشيع أنه أنعم على جاثم الجزاوي بنبابة نغرا الاسكندرية
 ثم رسم له بالعود الى القاهرة وأرسل على يده خلعة الى ملك الامراء خاير بك في استمراره
 بنبابة السلطنة بمصر على عادته وأرسل خلعة الى الامير قايتباي الدوادار وقيل الى
 كشيبة غاوي القاهرة لكونه قبض على قاسم بك بن عثمان فلما وصل القاصد
 صحبة جاثم الجزاوي الى الريدانية بات في تربة العادلي وفي هذا اليوم نزل ملك الامراء
 خاير بك من القلعة وصحبته الامير قايتباي الدوادار والامراء العثمانية الذين بمصر
 وطائفة من الانكشارية والاصباهية وغير ذلك من الطوائف الذين تركهم ابن عثمان
 بمصر وصحبتهم جماعة كثيرة من الامراء الجرا كسة والمماليك الجرا كسة الذين ظهروا
 بمصر كما تقدم وخرج الجمل الكثير من العساكر العثمانية وفيهم من يرمي بالنفوط فتوجه الى
 تربة العادلي وجلس على المسطبة التي هنالك ثم ان ملك الامراء خاير بك لبس القفطان الخمل
 المذهب الذي أرسله السلطان سليم شاه بن عثمان فأشيع في ذلك اليوم أن ابن عثمان جعله
 مستمرا على نيابته بمصر على عادته وأن يجعل السكة والخطبة باسمه فلم تصح هذه الاشاعات
 فيما بعد ثم ان ملك الامراء ركب من هنالك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة
 في موكب حافل وقدامه قضاة القضاة وموجب ذلك أن هذا اليوم كان مسهل الشهر

فتوجهت اليه القضاة هنالك ليهنوه بالشهر فلما رجع الى القاهرة رجعوا بحبته وركبوا
 قدامه الى أن طلع الى القلعة وركب قدامه أيضا أعيان المبشرين ولاقته النصراني بالشموع
 في أيديهم من باب النصر فلما وصل الى بين القصرين ومر على بيت الامير قايتباي الدوادار
 نثرت على رأسه كبشة جديدة من الفضة فخطفتها الناس فلما شق من القاهرة زينت له
 زينة خفيفة في بعض أماكن وارتفعت له الاصوات بالدعاء من بعض الناس وأشهروا
 النداء قدامه بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن لأحد يشوش على أحد من الرعية
 وان كل من ظلم أو قهر عليه بباب ملك الامراء خير بك والدعاء بالنصر لمولانا السلطان سليم
 شاه بن عثمان فضج الناس له بالدعاء قاطبة واستمرت الانكشاري يذرمون قدامه بالنفوط
 وهم مشاة حتى طلع الى القلعة وكانوا نحو أربع مائة انسان وكان أشيع أن ملك الامراء
 خير بك يدس ثقل بمكة مصر ويجعل السكة والخطبة باسمه حسب رسم الخنكاريين
 عثمان فلم تصح هذه الاشاعة وخذت كأنهم تكن واستمر نائب على حكمه وكانت هذه
 الاشاعة من الكلام المختلق من جملة كذب الناس وصار غالب أهل مصر في هذه الايام
 يختلقون الكلام الكذب ويشيعونه بين الناس بما يختارونه ثم يطلونه وينقضونه ويأتون
 بكلام غيره والكل ليس له صحة وهو من جملة المختلق وقال القائل في المعنى

أبناء مصر مقالهم يحب * توأرا الصدق منه مرفوض

مقالهم لا يزال مختلقا * وكله ناقض ومنقوض

ولما حضر جاتم الحجاز رأى أشيع بين الناس أن السلطان سليم شاه لما أقام بالشام رسم
 لقاضي القضاة الشافعي محب الدين ابن قاضي القضاة شهاب الدين بن فرفور بان يتقلد
 بذهب الامام أبي حنيفة ويترك مذهب الامام الشافعي رضى الله عنه وأشيع أنه لا يحكم
 بالشام غير قاضي قضاة الحنفية لا غير كما هي عادة بلاد الروم وأبطل من الشام المذاهب
 الثلاثة فتقال الناس له بسرعة الزوال عن قريب بسبب ذلك وأشيع أنه أبطل الوكلاء
 والرسول من أبواب القضاة ونوابهم فلما بلغ ملك الامراء خير بك ذلك رسم لقضاة القضاة
 بمصر أن يخفوا من نوابهم فرسم لقاضي القضاة الشافعي بخمسة من النواب وقاضي القضاة
 الحنفي بأربعة من النواب وقاضي القضاة المالكي بثلاثة من النواب وقاضي القضاة
 الحنبلي باثنين من النواب من غير زيادة على ذلك ثم إن ملك الامراء خير بك رسم لنواب
 القضاة أن يبطلوا الوكلاء والرسول من المدرسة الصالحية وأن نواب القضاة لا يحكمون الا في
 بيوتهم من غير رسل ولا وكلاء فلم يتم هذا الامر ولم يسمع له شيء ومما وقع في هذه الايام من
 الحوادث الشيعة أن شخصاً من امراء ابن عثمان صار يجلس على دكة يباب الصالحية يسمونه
 المحضر وحوله جماعة من الانكشارية فكان لا يقضى أمر من الاحكام الشرعية حتى

يعرض عليه فكان يقف بين يديه الشاكى والمشتكى ويخاطبونه بترجان بينهما عن أمر
الشكاية فكان يقرر على كل محكة فى كل أشرفى ستة دراهم نفقة يأخذها نفسه من
الشاكى والمشتكى يسمون ذلك مصلحات وكان اذا أمر بشئ لاتعارضه القضاة وكان يزعم أنه
مستوفى على القضاة فى الامور الشرعية وكان يضرب من يستحق الضرب ويسجن من
يستحق السجن ولايراجع القضاة فى ذلك فكان يحصل له فى كل يوم من ذلك القدر المعلوم
مال له صورة يأخذه من الشاكى والمشتكى ثم انهم أخذوا مظلمة أخرى وهى أنهم قرروا
أنصاف على كل دكان من الشهود ومجالس القضاة الذين بمصر والقاهرة قاطبة كل شهر ستة
ويرغمون أنهم يورّدون ذلك القدر لبيت مال المسلمين ويجهزونه الى السلطان ابن عثمان وقد
ضعفت شوكة الشرع فى هذه الايام جدا وقد قال القائل فى المعنى

يارب زاد الظلم واستحوذوا * والفعل منهم ليس يخفى عليك

ومالنا الا فانتظرنا * ونجنا منهم ونخذهم اليك

ولما حضر الامير جانم الجزاوى دوا دار ملك الامراء خاير بك أخبر بأن السلطان سايم شاه
لما دخل الى الشام استقر بالامير جانم بردى الغزالي نائب الشام وجعل له التحدث من غزاة
الى الشام وأعمالها بولى من يختار وي عزل من يختار وأشيع أن عسكر ابن عثمان لما دخلوا
الى الشام طردوا الناس عن بيوتهم وسكنوا فيها كما فعلوا بمصر وأخربوا غياطهم وأوزروها
وقطعوا أشجارها وأكلوا جميع فواكهها وفى يوم الاثنين ثالث ربيع الاول أشيع بين
الناس بالمراسيم التى حضرت من عند الخنككار سليم شاه على يد الامير جانم الجزاوى فكان
مضمونها أنه أرسل يقول للملك الامراء خاير بك اصرف لاولاد الناس جوامكهم على العادة
وكذلك المماليك الجرا كسة وكل من له جامكية بصرفها له ويجرى الناس على عوائدهم
من كبير وصغير فشكره الناس ذلك ودعوا له فلما بلغ اولاد الناس ذلك طلعوا الى القلعة
ونزلوا أسماهم عند القاضى شرف الدين الصغير كاتب المماليك حتى كل من كان له جامكية
أشرفى أو ماتت ادرهم وأرسل يقول له احتفظ بالرعية وفى يوم الاثنين عاشره طلع المماليك
الجرا كسة الى الميدان الذى تحت القلعة وحضر كاتب المماليك شرف الدين الصغير وأنفق
على المماليك جامكية شهر واحد وبقي لهم شهران مكسوران ولم يحضر ملك الامراء تفرقة
الجامكية بالميدان بل حضر شرف الدين الصغير وجماعة من كتاب المماليك وشرع شرف
الدين كاتب المماليك يقول للمماليك يا أغوات كل من أخذ الجامكية يعمل برقه للسفر
ويقول له اذا طلبت منك هؤلاء المماليك للسفر فاحضروهم فزولوا من القلعة على ذلك وفى
يوم الثلاثاء حادى عشر ربيع الاول كانت ليلة المولد النبوى فصنع له ملك الامراء مولدا
لم يشعر به أحد من الناس فقبل أحضر عنده عشر جوخ القرين فضجوا من ذلك وقالوا

فحين كان يدخل علينا في مولد السلطان لكل واحد منا مائة شقة فكيف نأخذ في مولد ملك
الامراء بجوخة بأشرفين فرسم لكل منهم بجوخة بأربع أشرفيات لاغير ثم بعد العصر
مدسماطاني المقعد الثاني الذي بالحوش ليس بكبيراً أمر تخاطفته العثمانية في لمح البصر وبات
غالب الفقهاء بلاعشاء واين الحسام من المنجل بالنسبة لما كان يعمل في مولد السلاطين
الماضية من الاسمطة الحافلة والشقق الحريراتي كانت تدخل على المقرين والوعاظ
ولاسيما ما كان يعمل في مولد السلطان فانصوه الغوري فكان يصرف على مولده فوق
الاربعة آلاف من الدينير ويحضر عنده في تلك الخيمة المعظمة التي لم يسمح الزمان بمثلها أبداً
القضاة الاربعة ومن الامراء المقدمين اربعة وعشرون أميراً مقدم ألف غير بقية الامراء
والعسكر وهم بالشاش والقماش فأين هذا النظام من ذلك النظام العظيم فيما أسنى على تلك
الايام كأنها منامات أحلام وقد قال القائل في المعنى

ياد هر بع رتب المعالي مسرعا * يبيع الهوان رجحت أم لم ترج

قديم وأخر من أردت من الوري * مات الذي قد كنت منهم تستحي

وفي يوم السبت خامس عشر ربيع الاول خلع ملك الامراء خير بك علي الزيني بركات بن
موسى المحتسب واستقر به أمير ركب المحمل الشريف وكانت هذه الوظيفة لا يستقر بها
الأمير مقدم وامر ان هذه الوظيفة قد هانت حتى سامها كل مفلس فخلع عليه
قطعا منجلا مذهبا ونزل من القلعة في موكب حافل وقدامه أعيان المباشرين والامراء
العثمانية وجاعة من الامراء الجرا كسة والمماليك الجرا كسة فرجت له القاهرة في ذلك
اليوم وزينت له الدكاكين بالشموع وعلقت له الاجال بالقناديل ولا تقه مشايخ العربان
من بني هلال وكشف الشرقية ومشى قدامه جماعة من الانكشارية فحوماني انسان
يرمون بالنفوط ومشى قدامه جماعة من القواسة فحوا ثمانية انسان ومشى قدامه
السقاؤون يرشون الماء بطول الطريق ومشى قدامه الضوية بالمشاعل وعليها القوط الزركش
ومشى قدامه جميع الرسل قاطبة وبأيديهم العصي ولا قاه الشعراء والشبابية السلطانية
مثل مواكب السلاطين ولا قاه المغاني من النساء بالطارات وانطلقت له النساء بالزغاريت
من الطيقان وساق قدامه البرجاس عربان بني حرام وكان ذلك اليوم من الايام المشهودة
قل ان يقع لاحد من الامراء مثل ذلك فلهج الناس بهذا الموكب وقالوا لعل هذا نهاية سعد
الزيني بركات بن موسى ولم يقع مثل هذا الموكب للملك المتظفر سليم شاه بن عثمان لم يدخل الى
القاهرة حين ملكها فلما نزل الزيني بركات بن موسى الى داره أنعم على الانكشارية بثلاثة
دينار فحصل لكل واحد منهم أشرفي وأنعم على القواسة والسقاين أيضاً ببلع جيد وقد
قلت في هذه الموكب أبياتا

ان ابن موسى لم تزل حركاته * تأتى بسعد خارق بين الوري
عائته في موكب حفل فلا * سمعت به أذن ولا عين ترى
في يوم سبت شرفوه بجلاعة * فاق الملوك وصار يزهر منظرها
لما استقر أمير يحمل سرتنا * واستبشرت لقدومه أم القرى
وتفادل الحجاج أن بكعبه * يلقوا الرخا والامن ممن بشرا
ياربنا فأطل بقاه بنعمة * تحمد بها الركبان عاقبة السرى

وفي يوم الاحد ثالث عشر به أنفق ملك الامراء على جماعة من الامراء الجرا كسة فأعطى
لكل أمير طليخانات أربعين ديناراً وأعطى لكل أمير عشرة عشر أشرقيات وقيل خمسة
وعشرين أشرقيات نظيراً فأطيعهم ولحومهم وعليقهم وأعطى المال الجرا كسة لكل
واحد منهم ألف فادرهم من غير زيادة على ذلك وفي يوم الاثنين رابع عشر ربيع الاول
وافق ذلك اليوم دخول أول يوم من الخماسين وهو يوم عيد النصارى وفطرهم ومن جلة
انعام الله تعالى انه لم يقع في هذه الخماسين طاعون بمصر ولا غيرهما من البلاد وفي ذلك اليوم
كانت وفاة صاحبنا الناصري محمد بن منكلي بغا وكان موته فجأة وكان لطيف الذات
فكده المحاضرة حسن العبارة في كلامه رقيق الطباع عشير الناس وكان لأبأس به وفي هذا
الشهر حضر الناصري محمد المعروف بابن الزرد لاعب الشطرنج وكان بالشام من حين
أُرسل خلفه السلطان سليم شاه وكان السلطان أرسل له مبلغاً له صورة يتسفر به فلما
توجه الى الشام وجد الخنكار غير منشرح بسبب الصوفي فأقام مدة بالشام ثم استأذن
السلطان في عودته الى مصر فأذن له بالعودة الى مصر فأخبر الناصري محمد بن الزرد أن قصاد
الصوفي قدموا على ابن عثمان وهو بالشام من مكان غير الطريق السالكه فاشعر بهم ابن
عثمان الاوهم بين يديه فدفعوا اليه مطالعة من عند الصوفي وتقدمة حافلة فلما قرأ تلك
المطالعة وجد فيها عبارة لطيفة وألفاظ رقيقة تتضمن أمر الصالح بينه وبين الصوفي ونعته
بنعوت عظيمة في المطالعة فلما قرأ المطالعة اضطرب لذلك وقال هذا كله مخادعة من
الصوفي حتى يبطل عزى عن ملاقاته ثم يطرقنى على حين غفلة كما فعلت أنا مع السلطان
الغورى فرحل من الشام على الفور وقصد المتوجه الى حلب وقال لوزرائه أنا أعلم من
حيل اسمعيل الصوفي ومخادعته ما لا تعلمونه فكان كما يقال في المعنى

توقع كيد من خاصمت يوماً * ولا تركن الى ودا الاعادى

فان الجرح ينكث كل حين * اذا كان السوء على فساد

ثم أشيع أن ابن عثمان لما دخل الى حلب أخذ في أسباب تحصين المدينة ثم قبض على جماعة
من أهل بانقوسه من كان مشهوراً بالفساد فشدق منهم جماعة ثم أشيع أنه صادر جماعة

من أهل حاب وأفرده عليهم الاموال الجزيلة وحصل لاهل حلب منه ومن عساكره غاية الضرر والامر لله واستهل شهر ربيع الآخر وكان أوله يوم الاحد ففي يوم الخميس خامسه قدم الى الابواب الشريفة مصلي الدين بك خازن دار بن عثمان وكان توجه الى مكة من البحر المالح بحجة الشهابي أحمد بن الجيعان فلما نزل ببركة الحاج خرج الامير قايتباي الدوادار الى ملاقاته وكذلك أعيان المباشرين فلما طلع الى القلعة وقابل ملك الامراء خلع عليه ونزل الى منزله في موكب حافل وقدمه الامراء العثمانية والجراسكية والجلم الكثير من العساكر وفي يوم الثلاثاء عاشره وقعت حادثة غريبة وهي أن ملك الامراء خاير بك أشهر النداء في القاهرة بأن كل من رأى كلبا يقتله ويعلقه على دكانه فبادر الناس بالقبض على الكلاب وصارت التراكم بمسكون الكلاب من الطرقات وبوسطونهم بالسيفون نصفين فقتلوا في ذلك اليوم ما لا يحصى من الكلاب حتى قيل انهم قتلوا في ذلك اليوم فوق الخمسمائة كاب على ما أشيع وصار العياق بمسكون الكلاب من الحارات والازقة ويقتلون بها أشرقته وصاروا يعلقونها على الدكاكين ولم يعلم ما سبب ذلك ثم أشيع بأن عادة التراكم في بلادهم باسطنبول اذا كثرت عندهم الكلاب في المدينة يقتلون منهم جانباً كبيراً في أيام الخميس يزعمون أن بذلك يخف الطاعون من المدينة فصارت عندهم عادة ثم استمر السيف يعمل في الكلاب يوم اوله - له حتى هجت الكلاب مما دهاها الى الترب والعراء وقد قلت في المعنى

تأملوا ما جرى بمصر * من حادث عم بالعذاب

فما رعى الترف في دماء * فكيف يرعوادم الكلاب

فلما تزايد الامر في قتل الكلاب طلع الزيني بركات بن موسى المحتسب الى ملك الامراء خاير بك وشفع في الكلاب من القتل وقال لملك الامراء لا تتعرض لقتل الكلاب لان أربك أمير كبير تعرض لقتل الكلاب التي كانت بالازبكية فلم يعش بعد ذلك غير سنة واحدة ومات فرجع ملك الامراء عن قتل الكلاب ونادى في القاهرة - بأن يرفعوا القتل عن الكلاب وكل من قبض على كاب يطلعه الى حال سبيله فدعا الناس للزيني بركات بن موسى الذي شفع في الكلاب من القتل ثم سكن الاضطراب الذي كان بالقاهرة بسبب قتل الكلاب وفي هذه الايام أشيع أن ملك الامراء أخذ في أسباب تحصين القلعة وسد منها أبوابا وحسن الابراج التي بها وركب عليها المكاحل وشرع في عمل عجلات وعمل مكاحل ومدافع وعمل نشاب ولم يعلم ما سبب ذلك ثم أشيع أن ملك الامراء أحضر مصحفا شريفا وأحضر الامراء العثمانية الذين بمصر وحلفهم بأنهم لا يخونونه ولا يغدرونه وأن يكونوا هم وياهم على كلمة واحدة ثم انه حلف الامير قايتباي الدوادار بمعنى ذلك فأقام الامراء في

القلعة على ذلك الى بعد الظهر وهم في ضرب مشورة بينهم ومن الوقائع الغريبة
أنه في يوم الثلاثاء سادس عشر وقعت نادرة وهي أن شخصاً ظهراً بالخمارية وزعم أنه
السلطان قانصوه الغوري وصار يفسد عقول الفلاحين ويقول لهم أنا السلطان الغوري
وصار يكتب كتاباً يرسله الى مشايخ العربان وهي مخلقة بالزعفران فصدق غالب
الناس بان السلطان الغوري قد ظهر وهو في قيد الحياة فامتلات القاهرة بهم هذه
الاشاعة فلما قويت اخبارها هذا الرجل أرسل ملك الامراء بالقبض عليه من الخمارية
فتبصروا عليه وأحضروه بين يدي ملك الامراء فلما مثل بين يديه عرفه وكان نصب
عليه قبل ذلك وهو نائب وادعى أنه قانصوه خمسة مائة الذي تسلطن وأفسد عقول الناس
أيضاً بحلب فضر به ملك الامراء في حلب بالمقارع وقطع أنفه ثم أتى الى مصر وأشاع
أنه الامير محمد بنك قريب السلطان الغوري الذي قتل في غزاة الفرنج وقد نصب بسبب
ذلك وأخذ من الكشاف ومشايخ العربان جلة تقدم وقد قرب الى عقولهم أنه الامير
محمد بنك قريب السلطان فقبض عليه السلطان الغوري وضربه وسجنه بالمقشرة فأقام
بها مدة وقيل كان أصله من القواسمة ببعض جهات دمشق فلما سافر السلطان الغوري
الى حاب واستقر الامير طومان باي الدوادار نائب الغيبة أطلقه من المقشرة مع جلة
من أطلقه فلما ادعى أنه السلطان الغوري وقبض عليه ملك الامراء خابرك وقال له أنا ما
قطعت أنفك في حلب وقلت لي اني تبت عن المكذب على الملوك ثم انه رسم بتكليمه على باب
الشعرية فنزلوا به من القلعة وربطوا رجلاه في ذنب أسكديش وصار يسبحه على
وجهه الى باب الشعرية والمشا عليه تنادى عليه هذا جزاء من يكذب على الملوك فرجحت له
القاهرة في ذلك اليوم وكان يوماً مشهوداً في الفرجة عليه والناس تقول قدمه مسكوا السلطان
الغوري فلما وصل الى باب الشعرية كلبوه على الباب بين البرجين فاستمر مكباً ثلاثة أيام
لم يمت فلما بلغ ملك الامراء انه لم يمت الى الآن رسم بأن ينزلوه ويوسطوه فأنزله ووسطوه
عند باب الشعرية في مفرق الطرق بعد أن قاسى أنواع العذاب ودفنوه ومضى أمره وكفى
الناس شره وفيه كانت كاتبة الشيخ أبرك الرومي وقد تغير خاطر ملك الامراء عليه فوضعه
في الحديد وقيل ضرب بالمقارع وأشيع أنه قصد شدة فشفع فيه بعض الفقراء ولم يعلم
ماذنبه حتى تغير خاطر خابرك عليه وقد اختلفت الأقوال في أمره وكان عنده تحشراً أنه
في الاكابر وآخر الامر وقع في هذه الكاتبة المهولة وفي يوم الاربعاء سابع عشر نزل ملك
الامراء من القلعة وعدى الى الروضة وأقام بالمقياس وكان صحبته الامير قايتباي الدوادار
وجاعة من العثمانية وأضافهم ضيافة حافلة ومدلهم أسعطة وطواري وسبب ذلك أن
ملك الامراء خابرك كان بينه وبين الامير قايتباي وحشة وقد صار بعض الوسطا طيرى

بينهما الفتن ثم ان ملك الامراء خاربك حلف الامير قايتباي الدوادار على مصحف شريف بأن يكون هو واياهم على كلمة واحدة ولا يخون بعضهم بعضا وقد تقدم القول على ذلك فلما تحالفوا زال ما كان بينهم من الوحشة وكان نقل الى ملك الامراء أن الامير قايتباي الدوادار متفق مع المماليك الجراكسة على زواله وكانت هذه فتنة من الاعداء ثم أشيع بين الناس أن الشيخ ابراهيم كان يسعى بينهم بالفتن وينقل الكلام الباطل فصنع ملك الامراء تلك الوليمة في المقياس وعزم على الامير قايتباي وجماعة من الامراء العثمانية وأقام ملك الامراء بالمقياس الى آخر النهار فأرسل اليه الزينى بركت بن موسى هناك مدة حافلة على رؤس الجمالين وصار كل واحد من المباشرين يهدي اليه شيئاً من المأكول الفاخر وكان يوماً سلطانياً ثم عاد ملك الامراء الى القلعة بعد العصر من يومه وفيه حضر شخص من حلب بهلوان ونصب في بركة القرع التي بالحسينية صواري وحبالا وكان يوم الجمعة فاجتمع الجمل الكثير من الخلائق فلما صعد على الجبال أظهر أشياء غريبة في صنعة البهلوانية وهو واقف على الجبال منها انه نصب له أدماج وسية ورمي بالنشاب في السية وهو واقف على الجبال ومنها أنه مشى على الجبال وهو مقيد وعينه مربوطة بخزقة ومنها أنه مشى على الجبل وفي رجله قبضاب وتحت ألواح صابون ورمي في الأدماج وهو واقف على سيوف مسلولة ومنها أنه مشى على الجبال مقلوبا وهو مغنى العينين وأظهر من هذه الألعاب العجائب والغرائب وكان لمصر مدة طويلة من أيام الأشرف برسباي لم يدخلها مثل هذا في صنعة البهلوانية وكان هذا البهلوان يدعى يوسف وقيل انه من أبناء حلب وقيل انه نشأ باللاذقية وكان شابا جميل الصورة وله عبيد علمهم صنعة البهلوانية يشنون على الجبال أيضا ويظهرون الفنون الغريبة مثله وفيه حضر الزينى طيخان رأس نوبة وكان توجه الى مكة المشرفة من البحر المالح بحجة مصلى الدين بك والشهابي أحمد بن الجيعان وكان أشيع عنده أنه توجه الى اسطنبول مع جملة من توجه هناك فلم يصح ذلك وانما كان توجه الى مكة وحضر من البحر المالح أيضا وفيه توفي العلائق على بن طوغان الذي كان دوادار الأشرف قاضوه خسمائة وكان من أعيان أولاد الناس وكان رئيسا حشمه الى الجانب سيديوسافي أفعاله وقاسى في آخر عمره شداً ومحنابسب قاضوه خسمائة وفيه حضر قاصدمن عند السلطان سليم شاه فلما حضر أشيع بين الناس أن السلطان مقيم بحلب وأرشاه اسماعيل الصوفي متحرك على ابن عثمان وهو في جمع كبير من العساكر وان ابن عثمان أخذ حذر منه وأشيع بين الناس أن نائب الشام جان بردى الغزالي تحيايل على ناصر الدين ابن الحنفى شيخ الاعراب والبقاع وغير ذلك من جهات دمشق فلما تحيايل عليه وتمت حيلته عليه قتله وقتل شخصا آخر من مشايخ العربان يقال له ابن الحرفوش وكان

ناصر الدين بن الحنبل كثير العصيان على نواب حلب بل وعلى سلاطين مصر أيضا وكان لما
ملك ابن عثمان دمشق استنع من المقابلة به فتحايل عليه جان بردي الغزالي حتى أخذه بغتة
وقتل وحر رأسه هو وابن الحرفوش وأرسل رأسهما إلى ابن عثمان وهو بحلب فعند ذلك من
جمله سعد بن عثمان ولولا تحيل الغزالي على قتل ابن الحنبل بحيلة صعدت من يده لما قدر
على قتل ابن عثمان أبدا وقد عجز عن ذلك سلاطين مصر وفيه أشيع أن الخنكار سليم شاه
لما توجه إلى حلب أرسل سيدي محمد بن السلطان الغوري إلى اسطنبول من هناك وأرسل
صحبه آخرين من أمرائه يحفظون به إلى أن يدخل إلى اسطنبول وأشيع أن الخنكار
لما دخل إلى حلب أقام بها مدة وحصن سورها وأبراجها وأبوابها وعرف فيها ما يحتاج إليه من
العمارة وقتل من أهل حاربا بقسوة جماعة من شرار أهلها وقيل وزع على جماعة من أعيان
حلب مالا له صورة وعمل فيهم البطيط فلما بلغه أن شاه اسمعيل الصوفي يقصد أن يزحف على
البلاد الحلبية أخذ يتلافى خواطر أهل حلب ورفع عنهم ما أحدثه عليهم من المظالم وقد
تقدم القول أن ابن عثمان لما كان مقيما بدمشق طارقه قصاد الصوفي على حين غفلة
من طريق غير الطريق السالكه وهي أسربة قليلة السالكه وهي طريق يقال لها الخلوية
بالقرب من تدمر فاشعر ابن عثمان الأوهم بين يديه فقال لهم لم لا أتيتهم من الطرق السالكه
فقالوا له إن شاه اسمعيل الصوفي أرسل إليك عدة قصاد ونوابك الذين في البلاد يفتونهم فقال
لنا توجهوا من هذه الطريق ثم قدموا إليه مطالعة الصوفي فأشيع أن مضمونها أنه أرسل
يتفرق له في المطالعة ونعته فيها نبوت عظمه بأنك ملكك البلاد والعباد وملكك مصر
وصمرت خادم الحرمين الشريفين وأنت الآن أسكندر عسكروا والماضي بيننا لا يعاد
فتتوجه أنت إلى بلادك وأتوجه أنا إلى بلادك ونصون دماء المسلمين بيننا ومهما كان
قصده فعلته لك فلما وقف السلطان على مطالعة الصوفي قال لوزرائه إن هذه الهدية التي
أرسلها إلينا وهذا الكلام الذي في المطالعة كله حيل وخداع حتى يبطل عزمي عن ملاقاته
ويطرقني على حين غفلة كما فعلته قصاده فتقبل أنه أخذ الهدية التي أرسلها وقتل القصاد
وما أبقى منهم سوى كبيرهم فكان كما قيل في أمثال الصادق والباغم
وان من يستنصح الاعادي * يردونه بالغش والفساد

ثم إن ابن عثمان لما وردت إليه قصاد الصوفي وهو بالشام رحل عنها وتوجه إلى حلب وأقام
في أسباب تحصينها كما تقدم وفي جادى الاولى وكان مستهل الشهر يوم الثلاثاء
طلع القضاة إلى القلعة وهناك الأمراء بالشهر وعادوا إلى منازلهم وفي يوم الأربعاء
ثانيه توفيت زوجة الأمير قايتباي الدوادار وهي سريفة الملك الأشرف طومانباي التي
تدعى نالباي فلما ماتت دفنت في حوش مدرسة السلطان الغوري وفي يوم الخميس ثالثه

قدم القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب السر وكان توجه الى مكة المشرفة
 من البحر المالح صحبة مصلح الدين خازن دار ابن عثمان فسبقه مصلح الدين وتأخر بعده مدة ثم
 حضر فلما حضر طلع الى القلعة وقابل ملك الامراء فباع عليه فقطنا فأجره فحمله مذهباً
 ونزل من القلعة في موكب حفل وقدمه علاء الدين بن الامام كاتب السر واعميان المباشرين
 من أرباب الوظائف وركب قدماه نقيب الجيش الشرقي يونس وجاعة من الامراء
 العثمانية ومن الامراء الجراكية فزيّن له حارة البند قانين وأوقدوا له الشموع على
 الدكاكين وتحلفت جماعة بالعرفان وكان ذلك اليوم مشهوداً بالقصف والفرجة
 وفيه رسم ملك الامراء بالافراج عما بأيدي أولاد الناس والنساء من المربعات التي كانوا
 أوقفوها من أول السنة ولم يعض المباشرون فحصل لأولاد الناس الضرر الشامل بسبب
 ذلك وعمل المباشرون بحيلة مال له صورة وأمضوا للناس الافراج عن رزقهم واقطاعاتهم
 ونفعوا الناس غاية النفع ولم يشعر ملك الامراء بشئ من ذلك وفيه وقعت حادثة شنيعة
 وهي أن شخصاً من العوام كان أصلاً مؤذناً دخل في بعض الغيطان وقطع عيدان خيار
 شمبر ووضعها في ففة فقبض عليه الخولي وحصل بينهما شجار فأغلظ عليه الخولي وأتى به
 الى بيت الوالي وقص عليه أمره فطاع به الوالي الى ملك الامراء وعرضه عليه وهو حامل
 الففة التي فيها الخيار الشمبر فلما علم ملك الامراء بذلك وكان ملك الامراء خرج على بيع
 خيار الشمبر وصار يشتريه على ذمته ويتجرفه ثم ان ملك الامراء رسم للوالي بشئ ذلك
 الرجل الذي سرق خيار الشمبر فاشهره في القاهرة وعاقب الففة التي فيها الخيار الشمبر في
 رقبته وشق به من القاهرة حتى أتى به الى القنطرة التي برزق الكحل فشنقه هناك وأقام
 ثلاثة أيام وهو مصلوب لم يدفن وراح الرجل ظمأ على بعض عيدان خيار الشمبر ما تساوى
 أربعة أنصاف فتأسف الناس عليه كيف راح ظمأ على شئ ما يستحق هذا كله وكان له
 أولاد ووجه وكان ملك الامراء يبيت يسكر طول الليل ويصبح في خبال السكر يحكم بين
 الناس بما يقول له عقله ولم يظهر العدل في محاكماته قط منذ ولي على مصر وفي يوم الثلاثاء
 خامس عشرة في تلك الليلة خسف القمر وأقام في الخسوف ثمانية وأربعين درجة وفيه
 أنفق ملك الامراء الجامكية على الامراء الطبليخانات وعلى الامراء العشراوات وعلى
 المماليك الجراكية فأنفق على الامراء الطبليخانات كل واحد أربعين ديناراً وأعطى
 الامراء العشراوات كل واحد منهم خمسة وعشرين ديناراً كما أنفق عليهم في الشهر
 الماضي وأنفق على المماليك كل واحد منهم ألفي درهم على العادة وأنفق على أولاد الناس
 ممن نزل اسمه في الديوان فأنفق على العسكري جامكية شهرين كانت منكسرة لهم في الديوان
 من غير لحوم ولا عتيق وفي يوم السبت التاسع عشر توفيت والدة الشهابي أحمد بن الجيعان

وكان لها جنازة حافلة وفي يوم الاحد عشر به وقعت حادثة مهولة وهى أن ملك الامراء
خاير بك كان عين جماعة من الانكشارية والاصباهية أن يسافروا الى الخنكار بحلب
صحبة مصلى الدين فلما قصد مصلى الدين السفر هربت الانكشارية والاصباهية فى تلك الليلة
وكسروا أبواب القلعة ونزلوا منها على جمية وتوجهوا الى مصر العتيقة فنزلوا فى المراكب
المكبث ثم أخذوا جماعة من النواتية وسافروا فى المراكب وقصدوا أن يتوجهوا الى جهة
الصعيد فلما بلغ ملك الامراء ذلك أرسل يقول للامير قايتباى الدوادار أن يخرج فى هذه
الساعة وسافر خلف الانكشارية وكل من ظفرت به منهم اقله فصلى الامير قايتباى صلاة
الصبح وركب وخرج على جمية وصحبته الامير جانم الجزاوى والامير على العثمانى وجماعة
كثيرة من المماليك الجرا كسة وجماعة من العساكر العثمانية فعدوا الى البر الحيزة فأقاموا
فيه ذلك اليوم حتى تكامل خروج العسكر وخرجوا فوجا فوجا فاجفرت لهم القاهرة
فى ذلك اليوم وكثرا القتل والتبيل فى ذلك اليوم بين الناس بسبب ذلك واضطربت احوال
العثمانية فى بعضهم وصاروا فرقتين فرقة مع ملك الامراء وفرقة منهم عليه ثم ان الامير
قايتباى رحل من الحيزة هو والعسكر وتوجه الى نحو الميمون بالقرب من جزيرة بنى على
فتلاقوا هناك مع الانكشارية والاصباهية الذين هربوا هناك ثم ان الزينى بركات بن موسى
المحتسب رسم له ملك الامراء خاير بك بان يتوجه الى مصر العتيقة ويعسكر مراكب
ويرسل فيها زادة للامراء والعسكر الذين توجهوا الى الميمون فأوسق عدة مراكب فيها
زادة ما بين بقسماط وجن حالوم ورزومى وعسل وغير ذلك من الزادة وأرسل ذلك الى
العسكر ثم فى يوم الاربعاء ثالث عشر به وردت الاخبار بان الامير قايتباى الدوادار قد
انتصر على الانكشارية والاصباهية الذين هربوا فلما تلاقوا معه عند جزيرة بنى على
تصدى الى قتالهم الامير جانم الجزاوى والامير على العثمانى فحاصروا الانكشارية فى
المراكب ورموا عليهم بالمدافع والبندق الرصاص فأحرقوا مراكبهم فطلبوا الامان من
الامير على والامير جانم الجزاوى وقد وقع غالبهم فى البحر فغرق من غرق وقبضوا على الباقي
وأسروهم فجزوا رؤس جماعة منهم وكانوا نحو مائة وثلاثين رأسا وأسروا الباقين بالحياة
ثم ان الامير قايتباى أرسل تلك الرؤس والاسارى الى ملك الامراء فى مراكب فلما
طلعوهم اعلقوها على مدارى كما فعلوا برؤس الجرا كسة والمجازاة من جنس العمل فلما
طلعوهم الى القلعة قصد ملك الامراء أن يعلق تلك الرؤس على أبواب المدينة فسحق ذلك
على بنية العثمانية ومنعوا ملك الامراء عن ذلك وأما بقية الانكشارية الذين أسروا بالحياة
فقطعوا رؤسهم أجمعين فقبل كانت عدة الانكشارية الذين قتلتهم والذين هربوا والذين
غرقوا نحو مائة وخمسين انسانا ومن العجائب أن التركة كانت فى المعام الماضى تقتل

أولاد الجرا كسة فمما قرب صارت المماليك الجرا كسة تقفل التراكمة في الليل والنهار وهذا عجيب وقد ورد في بعض الاخبار لا تتركهوا الفتن فان فيها احصاد المنافقين وقد قيل في المعنى

لا تتركهوا الحرب ان فيه * حصاد نذل مع الخبيث
نفس تريخ ومستراح * منه كما جاء في الحديث

وفيه خرج مصلي الدين خازن دار ابن عثمان الذي قدم من مكة فتوجه الى الريدانية وقصد السفر الى الخسكار ابن عثمان وقد اشيع أن ابن عثمان كان قد أرسل خلفه فلما أقام بالريدانية نزل اليه ملك الامراء وودعه ثم رجع ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وارتفعت له الأصوات من الناس بالدعاء واستمر على ذلك حتى طلع الى القلعة ثم ان مصلي الدين أقام بالريدانية أياما ثم عاد الى القاهرة فأشيع أن سبب ذلك ان قاصد صاحب اليمن قد وصل الى الطور وصحبته مقدمة حافلة الى السلطان سليم شاه بن عثمان فلما بلغ ذلك ملك الامراء أرسل استرد مصلي الدين الى القاهرة حتى يدخل الى القاهرة قاصدا صاحب اليمن ويأخذه صحبته مع المقدمة ويعضى الى الخسكار فهذا كان سبب رجوع مصلي الدين الى القاهرة وفيه رسم ملك الامراء للقضاة بان يتوجهوا الى مقام الامام الشافعي رضي الله عنه ويقرؤا هناك ويدعوا الله تعالى بالنصر للسلطان سليم شاه على اسمعيل الصوفي فتوجه قضاة القضاة الى مقام الامام الشافعي رضي الله عنه وقرؤا هناك ختمه وقرؤوا أجزاء الربعة على الحاضرين فقرؤوا أجزاء الربعة عشر مرارا وأهدوا ثواب ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ثم الى السلطان سليم شاه وودعوا له بالنصر على الصوفي وفي يوم السبت سادس عشر به حضر الامير قايتباي الدوادار والامير جانم الجزاوي والامير علي بك العثماني وكانوا توجهوا الى الميمون بسبب محاربة الانكشارية الذين هربوا كما تقدم فلما انتصروا عليهم وقتلوهم رجعوا وطلبوا الى القلعة فخلع عليهم ملك الامراء ونزلوا الى منازلهم وفيه حضر الى القاهرة الامير أرمك الناشف أحد الامراء المقدمين وكان لما ظهر أرسل الخسكار طلبه وهو يجلب فتوجه اليه هو والامير قانصوه العادلي والامير قنبراي العادلي وأقام عنده مدة ثم رسم له بالعود الى القاهرة وكان أشيع بين الناس أن ابن عثمان قرر في الاتابكية بمصر فلما حضر لم يظهر له هذه الاشاعة نتيجة واستمر بطالام قنبراي بمنزله ولما حضر حضر بصحبته الامير شاد بك نائب المهمن دار والامير جانم الطويل أحد الامراء العشراوات وكان أشيع موتهم ما يرجح دابق فلما ظهر انهم في قيد الحياة حضر الى مصر وفي آخر هذا الشهر كثرت الاشاعات بان عربان السوا لم قد حضر منهم ما لا يحصى وقد قصدوا حرب ابن بقر وأظهروا غاية الفساد بالشرقية

وفي جادى الآخرة كان مستهل الشهر يوم الخميس فطلع قضاة القضاة الى القلعة وهنؤا ملك
الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الخميس ثامنهم رسم ملك الامراء بقراءة سبع
ختمات واحدة في مقام الامام الشافعى وواحدة في مقام الامام الليث وواحدة في مقام
الشيخ عمر بن الفارض وواحدة في مقام الشيخ أبى الحسن الدينورى وواحدة في مقام
الشيخ أبى الخير الكليمانى رضى الله عنهم أجمعين وواحدة في المقياس وواحدة في الجامع
الازهر ورسم بان يهدوا ثواب ذلك للسلطان سليم شاه بن عثمان فانه خرج الى ملاقاته اسمعيل
شاه الصوفى فلما قدم رسول صاحب اليمن وعلى يده مقدمة حافلة للسلطان ساهم شاه بن
عثمان استمر القاصد مقيما بالقاهرة الى أن سافر بحجة مصلح الدين كما سيأتى الكلام على
ذلك وفي يوم الاحد حادى عشر هذا الشهر طلع ابن أبى الرداد ببشارة النبل وأخذ فاع
النبل لجيأت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع أنقص من السنة الخالية بذراعين
وسبعة أصابع فانه كانت القاعدة في السنة الخالية ثمانية أذرع وستة عشر اصبعاً وفي يوم
السبت سابع عشر طرق ملك الامراء أخبار رديئة بان عربان السوا لم قطفت حتى
وصلت الى بركة الحاج ووصل أوائلهم الى المطرية فلما بلغ ملك الامراء ذلك تنكدوا ورسلا
الى الامير قايتباى الدوادار يقول له اخرج فى هذه الساعة واطرد العربان فخرج من يومه
هو والمال كسرة وجاعة من العثمانية ورواية من الانكشارية فرجت لهم
القاهرة فى ذلك اليوم فخرجوا وهم سائقون الى بركة الحاج فقبل حصول بين الترك والعربان
عركة يسيرة فقتل فيها جماعة من العربان وأسروا منهم جماعة وقطعوا رؤس أربعة ثم
رجع الاثرالى بعد المغرب وقد وقعت خيولهم وبعض منها تفرقع من العطش وما راوا خيراً
فهربت العربان من وجوههم وصعدوا الى الجبل ثم رسم ملك الامراء بشنق من أسر
منهم على باب قنطرة الحاجب وعلقوا عليه تلك الرؤس التى قطعوها من العربان وقيل قتلوا
من الاثرالى جماعة ورجعوا من غير طائل من العربان وفي يوم الاربعاء حادى عشر
وقعت حادثة شنيعة وهى أن شخصاً يقال له حسين وكان طشستار عند الامير نوروز
أحد الامراء المقدمين ثم بقى فى طشتخانات السلطان الغورى وهو رجل شيخ مسن زعم أنه
راى النبي صلى الله عليه وسلم فى المنام وقال له امض الى سليم شاه بن عثمان وقل له ير جىع الى
بلادهم يكف القتال عن المسلمين بسبب اسمعيل شاه الصوفى وأدعى أن ابن عثمان دفع اليه
مالاً له صورة فلم يقبله منه ثم أن ذلك الرجل الى ملك الامراء خاير بك وقص عليه تلك الرؤية
فتهاون خاير بك بكلامه ثم أن ذلك الرجل قال للملك الامراء ارجع عن مظالم العباد أنت
والمباشرين خربت مصر بظلمكم ثم سب المباشرين بحضرة خاير بك سباً قبيحاً وقال لبركات
ابن موسى أنت لو حججت فى هذه السنة ما يقبلك النبي صلى الله عليه وسلم فلما تزايد فى

القول حنق منه ملك الامراء فمضرب عنقه فمضرب عنقه في الميدان وقيل ان ذلك
الرجل تكلم بكلام كثير وأظهر أنه كشف له عن أمور تأتي في أواخر هذه السنة
من الاحوال فان كان صادقا فيما قاله وادعاه من هذه الاخبار التي ذكرها فسوف تقع
ويظهر أثره أو صلاحه أو كذبه وفيه أشهر ملك الامراء النداء في القاهرة بأن لأحد من
النجاح يسافر في البحر المالح ولا يرسل له أحوال من البحر وموجب ذلك فساد العربان في
الطرقات وعبث الفرنج في سواحل البحر المالح وفي يوم الخميس ثاني عشره خرج مصليح
الدين خازن دار ابن عثمان وتوجه الى نحو الريدانية وقصد السفر الى الخنككار ابن عثمان
فخرج وقت صلاة الصبح وصحبته الامير قايتباي الدوادار وأعيان المباشرين والامراء
العثمانية فكان له موكب حافل ثم خرج بعده مقدمة حافلة أرسلها ملك الامراء الى
الخنككار هو وولده سليمان بك الذي باسط نفوذه فكان ماشية عليه تلك المقدمة من
الخيول أربعين فرسا خاصات عليها عجي قلعي يصحبها أربعون فرسا من الاكاديش واثنان
وأربعون جلا محملة قماشاً مخزومة قيل ضمنها نقاصيل سلطنة درية وأبدان منزلاوية
وقماش فارسكوري وغير ذلك من شاشات وارز وغير ذلك من مقاطع خشبي وخام رفيع
وغير ذلك ومن جملتها أربعة وستون جلا محملة سكر ارض من صناديق جريد بأغشية
لباد أبيض قيل جلة تلك أربعائة قنطار وقيل أن ملك الامراء كرر السكر ثانيا وجعل
فيه المسك والعنبر الخالص ومن جلة المقدمة جلال محملة عصفرا وحناء وغير ذلك ومن
جلة المقدمة اجمال شقادات ضمنها مرطبات أشهر بمصر وأشيع أن ملك
الامراء أرسل الى الخنككار ابن عثمان جلالا عليها مال من خراج مصر عن سنة ثلاث
وعشرين وتسعمائة ولم يعلم ما قدر ذلك فلما مضت مقدمة ملك الامراء اطلع في عقيب ذلك
تقدمة صاحب اليمن وهي مقدمة حافلة تشتمل على شاشات وارز ونجف ومعادن ولؤلؤ
وفصوص وطواشية وغير ذلك فلما مضت مقدمة صاحب اليمن طلعت مقدمة الامير علي بن
عمر صاحب جهات الصعيد وهي مقدمة حافلة منها مائتا قنطار سكر وريق ما بين عبيد
وجواري وخيل وجمال وغير ذلك أشياء حافلة تصلح للولاء وفي يوم الجمعة ثالث عشره
رحل مصليح الدين من الريدانية وتوجه الى الخانقاه وأشيع انه لما كان مصليح الدين
بالريدانية سرق من تحت رأسه بقية قماش قيل ان فيها مبلغا له صورة وفي يوم الجمعة
المدكور طرق ملك الامراء أخبارا رديئة بأن حسن بن مرعي شيخ عربان البصرة أظهر
العصيان وخرج عن الطاعة والتفت عليه عربان قبائل البصرة وغيره فلما تحقق ملك
الامراء صحة هذا الخبر نزل الى الميدان قبل صلاة الجمعة وعرض المامليك الجراكسة
والعسكر العثماني فكتب من الفريقين نحو خمسمائة انسان ما بين انكشافية ورماة وعين

صحبتهم عشر عجالات تكون قدام العسكر وعين الامير قايتباي الدوادار باش المماليك
 الجراكسة وعين امير اخور باش العثمانية وفي هذه الايام اضطربت احوال ملك
 الامراء جدا وقد بلغه أن العربان طردوا اسمعيل بن الجويلي عن أرض البساط وملكوها
 منه واضطربت احوال الغربية الى الغاية واضطربت أيضاً احوال الشرقية بسبب
 عربان السوالم وعبد الدائم بن بقر واخوته واضطربت أيضاً احوال جهات الصعيد وقد
 ضاعت مصالح المسلمين بينهم وخرب من الشرقية والغربية عدة بلاد وظهر الفساد والفتن
 برا وبحرا والامر لله تعالى وفي يوم السبت رابع عشر به أرسل شكر أخو حسن بن مرعي
 شخصاً من أقارب به يطلب الامان له من ملك الامراء فأرسل اليه ملك الامراء مندب الامان
 وصورة حلف على يد القاضي نحر الدين بن عوض وأرسل اليه قفطان حرير مخلا وخلع
 على شخص من أقارب حسن بن مرعي الذي جاء يطلب الامان من ملك الامراء وفي يوم
 الاحد خامس عشر به خرجت التجربة التي كانت تعينت الى حسن بن مرعي وكان باش
 العسكر امير اخور أخام ملك الامراء وصحبته جماعة من العثمانية ما بين انكشارية ورماة
 بالبنادق الرصاص وخرج حبة العسكر تلك العجلات التي عينت لهم وكانت عدتها عشر
 عجالات وخرجت طائفة من المماليك الجراكسة وتوجهوا الى البحيرة وصحبتهم الامان
 والخلمعة الى شكر بن مرعي وفي هذا الشهر وردت الاخبار من مكة بأن عدة مرابك فيها
 افرنج يعيثون في البحر المالح ويقطعون الطريق على المسافرين في البحر وأرسل السيد
 الشريف مطالعة الى ملك الامراء بأن يرسل له تجريدة بسرعة وقد خشى على بندر جدة
 ان تطرقه الفرنج على حين غفلة ويملكونه من المسلمين وفي يوم الثلاثاء سابع عشر به
 نزل ملك الامراء الى الميدان الذي تحت القلعة وعرض العسكر وعين منهم جماعة
 يسافرون الى جدة بسبب حفظ البندر فلما عرض العسكر كتب منهم جماعة ما بين
 چرا كسة وأولاد ناس ومغاربة وغير ذلك وكان مجموع ما كتبه من العسكر في ذلك اليوم
 نحو مائتين وخمسين انساناً وأنفق في ذلك اليوم على طائفة المغاربة على حكم ما كان ينفق
 عليهم السلطان الغوري فترلوا من القلعة وشرعوا في أسباب عمل برقهم الى السفر وأما بقية
 العسكر فلم ينفق عليهم شيئاً وقد صبر حتى يرد عليه من مكة خبر آخر في أمر النرجيع بعد
 عليه وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الجمعة طلع النضارة لربعة وهنوا ملك الامراء
 بالشهر وعادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين رابعه حضر جانبك دوادار الامير قايتباي
 والامير بجشي باي قرا الذي كان شاد الشون والقاضي عبد الفتاح وآخرون من المباشرين
 وكان هؤلاء توجهوا نحو الشرقية بسبب انهم مسحوا جهات الشرقية وميز والشرافي من
 الري ومسحوا الافاطيع والرزق وعملوا بالبايع والذراع في الشرقية وجاروا على المقطعين

في المساحة ثم انتقلوا من الرزق والاقاطيع الى جهات الاوقاف فمسخوها وصاروا ينزلون الى البلاد ويفردون عليها المال ويضعون الفلاحين في الحديد بعد الضرب المؤلم ويقرروا على كل بلد ما يختارونه من الاموال فخبوا من الشرقية في هذه الحركة فوق المائة ألف دينار وخرب في هذه الحركة غالب بلاد الشرقية ورحل منها الفلاحون وكان هذا أكبر أسباب الفساد في حق الناس فعمت هذه الحادثة أصحاب الرزق والاقواف من الرجال والنساء حتى الارامل والياتام والمستحقين وقد تعطلت الاوقاف بسبب ذلك وكان هذا كله بواسطة ملك الامراء خاير بك فانه كان سببا لذلك فعده هذا من جملة مساوئيه في حق أهل مصر وحصل في هذه الحركة غاية النفع للباشرين الذين تسلموا في أمر هذه المساحة بالشرقية والامر لله وحده وفي يوم الاثنين حادى عشره أشهر ملك الامراء خاير بك المنادة في القاهرة بان الممالك الجراكسة لا يلبس زنوطا ولا يمشون بقباقيب في الاسواق ولا يجلسون على المساطب في الحارات ولا على أبواب الجوامع وكان ملك الامراء سامح لهم أولا في ذلك ثم ضيق عليهم ومنعهم من هذه الافعال فيما بعد وفي يوم السبت سادس عشره رسم ملك الامراء بشنق شخص بعمى فشنع وكان هذا الشخص تاجرا في سعة من المال فلما حضر من بلاد الشرق ومعه متجر بمال له صورة طمع ملك الامراء في ماله وزعم أنه جاسوس من عند شاه اسمعيل الصوفي حضر ليكشف عن مصر وأحوالها ويطالع الصوفي بذلك فشنته ظلما واحتاط على جميع أمواله وجعل له ذنبا انه جاء من عند الصوفي جاسوسا وفي يوم الاربعاء عشره حضر شيخ العرب شكرا خوج حسن بن مرعى شيخ جهات البحيرة صاحب القاضى نحر الدين بن عوض وقد تقدم القول بأن ملك الامراء كان أرسل له مندبيل الامان على يد ابن عوض فأطاع وحضر الى القلعة وقابل ملك الامراء فخلع عليه فقطان حرير ونزل من القلعة وتوجه ليحضر أخاه حسن بن مرعى فتوجه الى نحو فليبوب وصحبته القاضى بركات المحتسب ليحضر حسن بن مرعى وأرسل له ملك الامراء مندبيل الامان على يد القاضى بركات المحتسب ثم في أثناء ذلك اليوم حضر حسن ابن مرعى ودخل القاهرة وعلى رأسه مندبيل الامان وصحبته جماعة من العثمانية وأمير اخو راخو ملك الامراء والزنى بركات المحتسب ونحوه والدين بن عوض وجماعة كثيرة من العربان فشنع من القاهرة ومندبيل الامان على رأسه فلما طلع الى ملك الامراء بالقلعة وقابله خلع عليه فقطانا مجلدا مذهبيا ونزل من القلعة في موكب حافل وكان أشيع أن ملك الامراء سيقبض عليه فانه وقع في ذنب عظيم وسبب ذلك انه كان مسجوناً بالقلعة من حين قبض عليه الخنككار وحبسه بها فتسحب من هنالك ليلا وهرب واستتر في عصيان وهجاج مدة طويلة وكثر القيل والقال بسببه والتف عليه جماعة كثيرة من عربان الغربية فلما

طلع وقابل ملك الامراء وخلع عليه بطات تلك الاشاعات التي كانت تشاع بين الناس
بسبب عصبائه وفي يوم الاثنين خامس عشر شهر رجب كانت وفاة صاحبنا الشيخ بدر
الدين محمد بن محمد الزينوني العوفي رحمة الله عليه وكان أحد ثواب السادة الشافعية وكان
فاضلا عارفا بصناعة القضاء والتوقيع ماهر في الخطب وكان فكه المحاضرة كثيرا مشرة
للناس وكان علامة في فن الزجل وكان ينظم الشعر على فنون وهي الشعر والدوبيت
والموالي والموشحات وكان له شعر جيد ونظم ارجوزة مفيدة في النقة وشرحها شرحا على
الاضاع مفيدا في معناه ومن شعره الرقيق قوله مغز في اسم خرة

ياسائي عن اسم من * خدوده كالعندم

في خدوده وثغره * وفي فؤادي المعمر

وكان مولده سنة احدى وثلاثين وثمانمائة وذلك في شهر شعبان في سادسه فكانت مدة
حياته اربعا وتسعين سنة الا يوما فلما مات حضر القضاة الاربعة وصلوا عليه وكانت له
جنازة حافلة ودفن بحوش تربة الصوفية رحمه الله تعالى ولما توفي الشيخ بدر الدين الزينوني
رثاه ولده القاضي بدر الدين محمد بهذه القطعة الزجل اللطيفة وهي قوله

بحق لي أن أرى لموت والدي * كان أفصح النظام وعقل ورجح

في درج الا كفان للقيام اندرج * واجب على فتدو بعزى أصبح

كان والدي في فن الزجل ناقصا * حفاظ مصر والكل يبه يعنون

وفي جميع العلوم ما لوظير * فقيه مدرّس في جميع الفنون

يدري الاصول والنجوم عرب خطيب * ومنطقي في الصرف عاقل مصون

جا الموت خدوا واصبحت بين الوري * فريد وجمع الناس بحسني تنج

ويندبوا همى عليه بالفراق * وما جرى من جفن غيني الفريج

قوموا بنا جمع المسوا الى الصحاب * نرى الذي قد كان وكان في الدهور

زين الوجود ما للوجود في الوري * عارف بفن الشعر والكل زور

أصمنا زيدا والنواح والنجيب * على أديب يدري أصول البحور

مثلا أو أحدي حسن زجل في الانام * ولا موشع لو دويت صحيح

والفرق ظاهر مثل صح الدجى * ما بين قاضي الكل والزمر ريج

كان في الادب ناظم وناثر فصيح * وقد حوى جله نحاسن ملاح

ان قلت في التحرير يرى النظام * بل سيد ولما تعدد الناصح

أو عن تر العبسي نهار المجال * أو نشر حاتمى عند السماح

وما شامخ رقتوا في البديع * وقس ما ينقاس بنطقوا الفصيح

وسائر الحفاظ تراهم لديه * ما يفتقدوا الا يقولوا الصحيح
يا من روى الاخبار كان والدي * مختص بالآداب وكان لي مفيد
مفتاح لسباب الرزق للفقير فرج * وجهه سرور كعبه مبارك سعيد
مختار لعل الخير بشير النوح * مرشد ومحسن كل ما فيه ملج
يا قوتنا الحظ و بجهوه راني * فرقو صباح ظاهرو وجهه وصيغ
كان آخر النظام وبجرا العلم * وروض ترابه زاهر بديع الصفات
ونقلدان مع راح وريحان وروح * جمع ضريحو ذى المعاني الشمتات
كيف لأحرك للضريح ساكني * وابكى عليه طول الحيا للامات
ومشتكى حزني وروضي الترب * والنقل والراح الذي لي ريج
والروح والريحان وما قدع دم * من الوجود موجود بذات الضريح
بعدد على الدوم قد ألهت النواح * والحزن عن يعقوب ورثت النعيب
أصبحت من مانوح سفينة غربى * والدمع طوفان ما طفال لهيب
يارب هب لي صبرا يؤب عليه * وارسل اليه رحمه بطه الحبيب
قلبي من اجل وصار بحزني كليم * والدمع لوفى سخن خدى مسيح
وناغربى محروق بنار الخليل * وشبه اسماعيل بحزن نذير
قد نظم الجوهر بتأليف كتاب * حاوى علوم الفقه سهل البيان
وقد شرح لشرح واضح مفيد * وصار لويه تذكار بطول الزمان
وقال دخيرة لى يوم النشور * أسكنهم ربى فى فسيح الجنان
دار النعيم فيها مقيم لم يزل * ما بين أشجار وكنوز يسج
والحور والولدان وما يشتهيه * من النواكه مع مقام فسج
ونا بن زيتونى عريقا لنسب * يارب الارباب يا لطيف يا خبير
اجبر بلطفك كسر قلبى الحزين * يا جابر العظم الميم الكسير
واعطف على بجنو الورى * وما نعر فاجع لولى يسير
مدح المجد للخلائق شفا * به يمدى قلبى ويوأس تريح
ونا أريد أمده محمد عسى * يطفى لهبى واهتمدى بالمديح
صلوا على المختار حبيب الاله * من أرسى لوائه للخلائق شفيح
يوم القيامة والخلائق زمر * يا تو لا آدم يقول ما أسع طامع
اشفع تشفع فى امتك يسمع الـ * مولى ويغفر كل ذنب قبيح
ويدخلوا الجنة كذا قد ورد * عن النبي مسند حديث صحيح

وفي هذا الشهر توقف النيل وسلسل في الزيادة وصار يزيد في كل يوم اصبع وتارة اصبعين
وقدمضى من مسرى عشرة أيام ولم يصل النيل الى عشرة أذرع فاضطربت أحوال الناس
في تلك الايام وتشحطت الغلال وبلغ سعر البطة الدقيق اثني عشر نصفاً فعند ذلك رسم ملك
الامراء بان ينزل الوالى ويكبس الروضة فنزل هو وجماعة من الامراء العثمانية وكبس
الروضة وفك الخيام التي كانت بها وأشهر المائدة هناك بان لأحد يتجأهر بالمعاصي ولا يجمع
بجوعا ولا ينصب خيمة على شاطئ البحر ومن يفعل ذلك يشنق على باب داره من غير معاودة
في ذلك فانكف الناس عن التجأهر بالمعاصي بالروضة فنزل في ذلك اليوم غالب الناس من
الروضة وفي شهر شعبان وكان مستهل يوم الاحد طلع القضاة الاربعة وهؤا ملك الامراء
بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين تاسع الشهر كانت وفاة الشيخ الصالح القطب
العارف بالله تعالى الورع الزاهد الناسك الشيخ محيى الدين عبد القادر ابن الشيخ الصالح
العارف بالله تعالى حسن ابن الشيخ الصالح العارف بالله تعالى بدر الدين المدعو شرف الدين
موسى الدشطوطى رحمة الله عليهم أجمعين وكان الشيخ عبد القادر شافعى المذهب مجذوبا
واعيا وكان مكشوف الرأس وكان دائماً شاعره فى رأسه وعلى جسده مجة خشنة دائماً
وكان سواحلا يتخذ له سكناً ولا زوجة ولا ولدا ولا عميالا وكان يتغذى بالقراقيش والزعر
دائماً وكان لا يأكل طعام اللحم الا قليلا وكان مهيباً معظماً عند المخول والاسلاطين
وأعيان الناس وكانت رسالته عندهم لا ترد وكان فى أواخر عمره حصل له كفاف فى عينيه
واستمر على ذلك حتى مات وقد عاش من العمر نحو ثمان وثمانين سنة أو فوق ذلك وكان
محبباً للناس وكانت النفور التي تدخل عليه من عند الاكابر ينشئ بها جوامع بخطب
ومساجد وله عدة جوامع ومساجد فى أماكن شتى ولما توفى ارتجت له القاهرة ونزل ملك
الامراء والعثمانية والامير قايتباى الدوادار والفضاة الاربعة وأعيان الناس وأرباب الدولة
وخرج نعشه من بيت المعلم حسن الصياد المهندس خارج باب الشعرية ورفعته الاعلام
على نعشه وحضر أطفال المكناب وعلى رؤسهم المصاحف ومشوا حول نعشه واستمر على
ذلك حتى وصل الى مدرسته التي أنشأها تجاه سبى يحيى البلخى فدفن بها وكانت جنازته
حافلة بركة الله عليه وكان بركة السلف من الاولياء وفي هذا الشهر قبض ملك
الامراء على يوسف البدرى الوزير ورسم عليه وعلى زوجته وعلى عياله وعلمائه وحاشيته
وقرر على يوسف البدرى مالا له صورة وعلى زوجته وجماعته وعادى أمره فى المصادرة
حتى ذهب ما يملكه جميعاً من صامت وناطق حتى باع أثاث البيت من قطارميز وزلع حتى
الحصر وغير ذلك واستمر فى المصادرة نحو شهرين هو وزوجته وهما فى الترسيم وعياله وآخر
الامر أرسلوه الى اسطنبول وسما فى الكلام على ذلك فى موضعه وفيه نادى ملك الامراء

في القاهرة للبشرين والعمال بانهم لا يستخرجون من بلاد الشرقية والغربية عن سنة
أربع وعشرين وتسعمائة شيئاً لا يرسوم من عند ملك الامراء فاضطربت احوال المسلمين
والمبشرين وكثيرينهم القيل والقال بسبب ذلك وفي يوم الجمعة ثالث عشره الموافق
اسباع عشرى مسرى وفي النيل المباركة السبعة عشر ذراعاً ولم يزد من الذراع السابغ عشر
شيئاً فلم يفتح السد في ذلك اليوم وفي يوم السبت رابع عشره وفي النيل المبارك وزاد اصبعاً
من السابغ عشر ففتح السد في ذلك اليوم فلما وفي نزل ملك الامراء وتوجه الى المقياس
وخلق العمود ومد هناك مدة حافلة وحضر الامراء العثمانية ثم نزل في الحرافقة وصحبته
الامراء العثمانية وتوجه الى السد وفتحوه وكان يوماً مشهوداً واوكب وهو طالع الى القلعة
موبكاً حافلاً وكان وفاء النيل في هذه السنة على غير القياس لانه كان نيلاً شحيحاً وسلسل
في الزيادة وتوقف أياماً وتشحطت أسعار الغلال جميعها ثم وفي بعد ذلك وفتر حبه كل أحد
من الناس وكان الامر كما قاله المعمار

النيل وافي وزال الهم وانفرجت * عنا الهموم وهان القمح ثم رمى

وراح خزانه للنيل يتطهره * فاستكثر الماء في عينيته ثم رمى

ومن الحوادث في يوم وفاء النيل أن شخصاً من العثمانية غرق في البحر فتسكده ملك الامراء
والعثمانية بسببه وفي يوم الثلاثاء سابع عشره حضر قاصد من البحر من عند الخنكار
ابن عثمان ولم يعلم ما قد جاء فيه وما سبب مجيئه وكثير القيل والقال في ذلك ثم ظهر
من بعد ذلك ما جاء بسببه وسند ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى ولما فتح السد وجرى
الماء في الخلدان لم تسكن البيوت التي في الجسر ولا التي في المصطاحي ولا حكر الشامي فشكى
أصحاب الاملاك من ذلك الى والى القاهرة فنادى للناس في الجسر بأن يسكنوا وعليهم أمان
الله تعالى والذي لا يسكن في بيته ولا يمر به يضرب عليه ملك الامراء نكدة ويصير ملكه
فصار يكرر تلك المناداة للناس ثلاثة أيام متوالية فسكن في الجسر بعض بيوت ودخل
بركة الرطل بعض مراكب البياعين وأما الجزيرة الوسطى فانها خربت عن آخرها ولم يبق
منها غير الجدر ورسوم البيوت لا غير وابتاع أصحاب الاملاك بيوتهم أنقاضاً وكان السلطان
الغوري سداً خليج الزربية بجسر عنده قنطرة مودة الجبس فتلاشى أمر الجزيرة الوسطى
من يومئذ وخلت بيوتهم من السكان وكانت من أجل متفرجات الديار المصرية وكان
مبتدأ منشئها في دولة الاشرف ايناك سنة اثنتين وستين وثمانمائة ولا زالت الناس تشي
فيها الاملاك الجليله الى سنة احدى وعشرين وتسعمائة فتلاشى أمرها وخرت بجملة
واحدة لما دخل ابن عثمان الى القاهرة وجرى منه ما جرى ونزل في بر الجزيرة على رملة البحر
فصار عسكره يخرب بيوت الجزيرة يأخذ سقوفها وأبوابها ويطبقها فخرت بالكلمة

من يومئذ وانقطع الرجاء من عمارتها ناذيا والاصل في ذلك انهم أسست على غير تقوى
 وكانت بقعة فسق وزنا قال أمرها الى الخراب سريعا وفي يوم الاثنين ثالث عشرى هذا
 الشهر وافق ذلك اليوم يوم النوروز والنيل في ستة عشر ذراعا ولم يدخل في الذراع السابع
 عشر وكان من مبتداه الى منتهاه ميلا شحيحا وفي يوم الثلاثاء رابع عشر به توفى سودون
 نائب دمياط وهو أحد الامراء العشرة مات بطلا وفي شهر رمضان وكان مستهل يوم
 الاثنين طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء باصوم ثم عادوا الى دورهم ولم يدخل
 شهر رمضان كانت الاسعار مشحطة في سائر البضائع وقد تناهى سعر التمح الى اثنتين
 كل اربب والبطنة الدقيق الى اربعة عشر نصفا والسكر تناهى سعره الى اربعة
 وعشرين أشرفيا كل قطار والقطر الثبات بخمسة أنصاف كل رطل والقطر المكرر
 باربعة أنصاف كل رطل والعسل النحل بثلاثة أنصاف كل رطل والعسل الاسود بنصفين
 كل رطل والسمن بثلاثة أنصاف كل رطل والجبن المقل بثلاثة أنصاف كل رطل والجبن
 الخالوم بنصفين كل رطل والجبن الازرار الذي في مائه بنصف فضة كل رطل وتشحط اللحم
 الضأنى واللحم البقرى حتى صار لا يوجد الا قليلا فابتاع اللحم الضأنى بثمانية عشر كل
 رطل والبقرى بثمانية كل رطل وابتيعت الخلوى المشبك من القادري بخمسة أنصاف
 كل رطل والمنفوش بستة كل رطل وعمت هذه التشحيطه سائر البضائع وسائر الحبوب
 حتى انخفض وسبب ذلك ان الزينى بك كات بن موسى كان مشغولا بهل برق الجواز وقد
 أهمل أمور الحسبة ولم يلتفت اليها فارت السوقة على الناس وهم في أمر مرير بسبب
 هذه التشحيطه التي وقعت في تلك الايام وكادت الناس أن يأكل بعضهم بعضا وفي يوم
 السبت ثالث عشره جالس ملك الامراء في المقعد الذي بالحوش فتكاثر عليه المماليك
 الجراكسة في المقعد فخنق منهم فقال للانكشارية الذين حوله اضربوهم واطردوهم
 من المقعد فلما سمعوا منه ذلك ضربوا المماليك الجراكسة بالعصى على وجوههم ضربا
 فاحشا فجاءت ضربة على أكتاف جاني بك دوادار الامير فايتباى الدوادار فارتفع كنفه
 فحصل للممالك الجراكسة في ذلك اليوم كسر خاطر وزلوا من التلعة على أفجج وجهه ثم
 في عقيب ذلك اليوم طلع الممالك الجراكسة الى الميدان بسبب تفرقة الاطلاق فحضر
 القاضى شرف الدين الصغير كات الممالك وفترق الاطلاق فاعطى الجاعة من
 الممالك فدان طين ونصف وبعض قدانا وبعض نصف فدان فتضرر الممالك من ذلك
 وقالوا ايش يكفيننا النصف فدان وشكوا من ذلك فسمهم القاضى شرف الدين سباقيجا
 وقال لهم يا كلاب يا زرايين أنتم بئى أنكم باب والارأس حتى تتكلموا بضم وجوهكم

في ايش حتى تستحقوا الطلاقات وبهم دلهم غاية البهـدلة فنزلوا من الميدان على أفبج وجه
وقد قلت أياً تافى هذا المعنى

لما تكبرت الجراكسة التي * كانت بمصر أذلهم رب الوري

وأذا قهـم ذل السؤل وفاقة الأيدى وأدبهم بمالهـم وجرى

وفي هذا الشهر وقعت بين ملك الامراء وبين الامير قايتباي الدوادار فتنة وصار كل طالع
اليه يمتقه وسبب ذلك ان شخصاً من عربان السؤل كان عند قايتباي فأرسل خاير بك اليه
انكشارياً أخذهم عنده ووضعهم في الحديد فصار بينهم ما حظ نفس في الباطن وفيه قدمت
الاخبار من اسطنبول على يد شخص من العثمانية وصار يفرق مراسيل على عيال من توجه
الى اسطنبول فذكروا في كتبهم وفاة جماعة كثيرة من أهل مصر ممن توجه الى اسطنبول
لم تحضر في أسماؤهم الآن وأشيع أن الخنكار لما رحل عن حلب الى بلاد على دولات نزل
بمرعش وأقامهم امددة ثم رحل من هناك وتوجه الى اسطنبول وهي القسطنطينية العظمى
محمل كرسي مملكة ابن عثمان فقيل ان أمير المؤمنين محمد المتوكل على الله لم يبلغه مجيء
الخنكار فخرج من اسطنبول ولا قام هو وأولاده والعلاء على ابن الملك المؤيد وأولاد
الامراء الذين هناك والمباشرون وأولاد الجياعان الذين هناك وأولاد الناس من أهل مصر
الذين توجهوا الى اسطنبول فلما وقعت عين الخليفة على ابن عثمان أراد ان ينزل له عن فرسه
خلف عليه الخنكار ومنعه من النزول اليه وقيل انه عظمه غاية التعظيم وأما بقية أعيان
أهل مصر الذين هناك فلم يلتفت اليهم لما خرجوا اليه ولا قوه هكذا أشيع بين الناس وكانوا
يظنون أن الخنكار اذا دخل الى اسطنبول يفرج عنهم ويرسم اليهم بالعود الى مصر فلم يخاطب
منهم أحداً ولم يلتفت اليهم وأشيع أنه لما دخل الى اسطنبول دخل في موكب حافل فأقام
ثمسة أيام ورحل عنها وتوجه الى بلد من أعمال مملكته يقال لها درنة فأقام بها وسبب
ذلك أنه لما دخل الى اسطنبول وجد بها افتناء عظيمًا ودفعت بها الطاعون فتسكا عظيمًا
ومات به من عسكره ما لا يحصى وقيل مات من أهل مصر ممن توجه الى اسطنبول ثمسة
ثمانين انساناً منهم أعيان وغير أعيان ولكن لم أفق على حقيقة أسمائهم مات هناك
من الاعيان وسـيظهر فيما بعد من توفي هناك من الاعيان ومن العجائب أن الفلكية
وأرباب النجوم حكوا بأن سليم شاه بن عثمان ما بقي يدخل الى بلده اسطنبول فكذبهم الله
تعالى فيما قالوه ودخلها وأقام بها أياماً وبطلت أقوالهم الكاذبة كما يقال في المعنى

لا ترقب النجم في أمر تحاوله * فالتة يفعل لاجدى ولا لاجل

مع السعادة ما للنجم من أثر * فلا يضرك من يخ ولا زحل

وقيل بلغ الخنكار أن شاه اسماعيل الصوفي طرد عسكر ابن عثمان عن البلد التي كان

ملكها واستتاب بها جماعة من العثمانية فطردهم الصوفي عن بلادهم واستخلصهم من أيديهم
فلما بلغ ابن عثمان ذلك خرج من اسطنبول مسرعاً وأقام بأدرنه حتى يرى ما يكون من أمر
شاه اسماعيل الصوفي هكذا أشيع بين الناس والله أعلم بحقيقة ذلك وفي يوم الخميس مع
ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان صنع الزيني بركات بن موسى مسيرة حافلة وركب معه
جماعة من المباشرين فشق من القاهرة بعد صلاة العشاء بأربعين درجة وقدامه
انكشارية وقواسمه ومشاة بنوانيس ومشاعل كثيرة فانطلقت له النساء بالزغاريت من
الطيقتان وارتفعت له الاصوات من العوام بالدعاء وكانت من الليالي المشهودة وارتجت له
القاهرة في تلك الليلة وكان محيياً بالناس قاطبة وفيه وقع من الحوادث أن شخصاً من
العثمانية كان في خان الخليلي قد قبض على شخص من العوام زعم أنه سرق من جيبه أربعة
أنصاف فلما قبض عليه طبع به إلى ملك الأمراء فلما وقفه بين يديه قص عليه قصته وما
فعله به في خان الخليلي وأنه قبض على يده وهي في جيبه وأخذ من جيبه وهو ماش أربعة
أنصاف فلما سمع ملك الأمراء ذلك رسم للوالي أن يقطع يده فقطع يده وعلقها في رقبتيه
وأشهره في القاهرة فأنسف الناس عليه كيف قطعت يده على أربعة أنصاف وقد راحت
ظلمة وقد تقدم القول أن ملك الأمراء عشق رجلاً على عيدان خيار شنبو وكان ملك الأمراء
يصبح وهو مخمور يحكم بين الناس بالعسف والظلم مما لا يسوغ الشرع الحكم به وكان
الغالب عليه الجهل وقلة الدين في أفعاله كلها وفي يوم الخميس خامس عشرية حضر شيخ
العرب عبد الدائم بن بقر وكان ملك الأمراء أرسل إليه مندباً إلى الامان وخلعة بان يستتقري
شياخة الشرقية فلما حضر وقابل ملك الأمراء تهنأ اليه والده شيخ العرب الأمير أحمد بن بقر
ومسك ابنه عبد الدائم من طوقه بين يدي ملك الأمراء ثم التفت إلى ملك الأمراء وقال له
يا ملك الأمراء متى أطلقت هذا صار في ذمتك إلى يوم القيامة وأخرب الشرقية عن آخرها
فتصب للامير أحمد خير الدين بك نائب القلعة وقال لملك الأمراء إذا كان أبوه يشكوك منه
فكيف تطلعه أنت فسأعده على ذلك سنان باشا فإوسع ملك الأمراء إلا أنه وضعه في
الحديد وسلمه إلى خير الدين نائب القلعة ثم إن ملك الأمراء قبض على جماعة عبد الدائم الذين
كانوا حضروا صحبتة قاطبة وكانوا نحو ثلاثين نفر من أعيان العربان ووضعهم في الحديد
وأرسلهم إلى السجن ثم أحضر قنطان خيرا حضر وخلعه على الأمير بيبرس ابن الأمير
أحمد بن بقر وقرره في مشيخة الشرقية عوضاً عن عبد الدائم وقد سرب مسك عبد الدائم كل
أحد من الناس فإنه كان من المفسدين في الأرض ووقع منه أمور شنيعة من حين دخل ابن
عثمان إلى مصر وقطع الطريق على القوافل التي تأتي من الشام وقتل التجار وأخذ أموالهم
وقتل جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة الذين كانوا قد طغشوا في البلاد وأخذ

سلاحهم وخيولهم وقد فعل من هذه الافعال القبيحة ما لا يحصى ووضع يده على خراج بلاد
الاقواف واستخرجها وفعل من هذا النمط أشياء كثيرة ثم ان ملك الامراء أرسل ضرب
الحوطة على موجود عبد الدائم من صامت وناطق حتى على سواقيه وزرعه ومواشيه
وثيرانه وأبقاره وغير ذلك والذي خبت لا يخرج الا نكدا وفي يوم السبت سابع عشر
شهر رمضان ثبت النيل المبارك على ستة أصابع من تسعة عشر ذراعا وهبط سريعا ولم يزد
في بابه غير خمسة أيام ونقص وكان نيلاً شحيحاً من مائة داه الى منتهاه وفي ذلك اليوم نزل ملك
الامراء وشق من القاهرة وقد بلغه أن قاصداً حضر من عمدة الخـ كـار بن عثمان فنزل الى
ملاقاته فلما شق من القاهرة ضجت اليه العوام من قلة الخبز في الاسواق وانطلقت الاسـن
في حق ملك الامراء بالكلام الفج وقالوا له انظر في أحوال المسلمين بنور الله تعالى والا يصير
ذلك في ذمتك فتسكد ملك الامراء في ذلك اليوم الى الغاية وكان صحبته الزيني بركات
ابن موسى المحتسب فقاسى في ذلك اليوم من ملك الامراء ما لا خيره فيه وقال له قد غفلت
عن الناس حتى صارت غلوة بمصر ثم ان ملك الامراء علم ما طلع الى القلعة رسم بفتح شونتين
وأن تفرق على الطحانين ففعل ذلك وفي يوم الثلاثاء سلع شهر رمضان أرسل ملك الامراء
أمير علم الى بيت الامير قايتباي وقال له قد رسم لك ملك الامراء أن تدق على بابك في هذه
الليلة طبلخانات وكووسات فلما سمع ذلك الامير قايتباي أرسل يقول لملك الامراء أدق
الطبلخانات على بابي دائماً والافى هذه الليلة فقط فلما عاد الجواب الى ملك الامراء قال قل له
في هذه الليلة فقط فلما باخ الامير قايتباي ذلك لم يوافق على دق الطبلخانات على بابه في هذه
الليلة فقط وقال أدق الطبلخانات على بابي ليلة واحدة حتى تضحك على الناس وامتنع من
ذلك ولم يدق الطبلخانات على بابه في تلك الليلة وقد بطل أمر دق الطبلخانات على أبواب
الامراء من حين دخل ابن عثمان الى مصر وقد دقت في ذلك

لهفي على الكاسات قد دقت على * باب بسعيد أميره قد بشرنا

وفي شهر رشوال كان عيد الفطر يوم الأربعاء فخرج ملك الامراء وصلى صلاة العيد في جامع
القلعة وخطب به قاضي القضاة كمال الدين الشافعي وانفض موكب العيد كأنه لم يكن ولم
يخلع فيه ملك الامراء على أحد من أرباب الوظائف ولا على قضاة القضاة ولا على أحد
من المباشرين ولا على الامير قايتباي الدوادار وبطل ما كان يعمل في يوم العيد من تلك
المواكب الجميلة والخلع المتعارف والشاريف السنية وبطلت تلك الطرز اليبغاوية
العراض والقوفانيات الحريرا الخضراء وبطلت أشياء كثيرة كانت من شعار المملكة
ووقع لي في المرثية التي قلتها في مصر ابيات في معنى ذلك وهي

لهفي على أعياد مصر كيف قد * أفنت تشاريفها ومتمرا

وكذا الكنايش التي قد زخرت * كانت تشد خيولها عند السرى
وكذا السروج المفترقات بلمها * كانت كبرق أو كليل أقرا
زالت محاسن مصر من أشياء قد * كانت بهاز هو على كل القرى
ثم نزل الزبي بركات بن موسى من القلعة في موكب حافل وقدمه المملالية والمشاعل بالنفوط
الزركش عليها والآن كشارية بالنفوط قدامه والقواسة قدامه، شاة فشق من القاهرة في
ذلك الموكب وفي يوم الخميس ثاني شوال طلع جماعة من أعيان المباشرين الى القلعة على
جاري العادة لئلا يكاملوا أخرج اليهم ملك الامراء مرسوم الخسكار ابن عثمان الذي أرسله
على يد صوباشي من العثمانية الذي تقدم ذكر حضوره من البحر المالح وكان من مضمون
ذلك المرسوم أنه أرسل يطلب خمسة من المباشرين توجهون الى اسطنبول وهم العلائي
على ناظر الخواص الشريفة والشرفي يونس النابلسي والقاضي بركات أخو القاضي
شرف الدين الصغير كاتب الرجوع والقاضي نحر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر
الاسطبل وأرسل يطلب الامير يوسف البدرى الوزير الذي كان كاشف الغربية وأرسل
يطلب الشرفي يونس نقيب الجيش فلما تحققوا ذلك اضطربت أحوالهم ورسوموا عليهم
بالقلعة وقالوا لهم كتبوا وصاياكم ويوم الجمعة تسافرون من البحر ثم في ذلك اليوم خلع ملك
الامراء على القاضي شهاب الدين بن الجيعان واستقر به في كتابة السر عوضا عن علاء
الدين ناظر الخاس وخلع على القاضي شرف الدين بن عوض أخى نحر الدين واستقر به
في كتابة الخزانة ومتحد ثافي جهات الشرقية وخلع على القاضي بركات بن موسى وقرره
في الحسبة على عادته وجعله متحدا على الاستادارية عوضا عن يونس النابلسي وأشرك
معه الشرفي يونس النابلسي استادار ملك الامراء وخلع على القاضي أبي بكر بن المكي
وقرره على عادته مستوفى ديوان الجيش وخلع على يوسف بن نقيب الجيش واستقر به في
نيابة الجيش عوضا عن أبيه فخلع على هؤلاء الجماعة في يوم واحد ونزلوا من القلعة وعلمهم
القفاطين الحسري وفي يوم السبت رابع شوال نزل ملك الامراء من القلعة وسار نحو بركة
الحاج وصحبته الامير قايتباي الدوادر والامير سنان باشا وفاق بك وجماعة من الامراء
العثمانية وجماعة من المماليك الجراكسة ولما وصل الى سبيل إعلان ساق قدامه
الركاب بالخيول الجنائب ورافقت معهم خيول الامراء فسبق فرس الامير قايتباي الدوادر
فرس سنان باشا قبل ان هذه عادة عند العثمانية أنه في أيام العيد يخرج الخسكار ويسير
في انضاء ويسوقون قدامه بالخيول فن سبق فرسه ينعم عليه الخسكار بمائة دينار والذي
تقصر فرسه عن السباق ينعم عليه ببطخنة وهذا من أنواع المعاجمة فأنشرح ملك الامراء
في ذلك اليوم الى الغاية وفيه قبض ملك الامراء على الخواجا شهاب الدين أحمد بن
أبي بكر السكندري ووضعه في الحديد وقرر عليه مالا له صورة وأشيع أن الخسكار

أرسل بطلبه الى اسطنبول فاضطربت أحواله بسبب ذلك الى الغاية وفيه خلع على محبي الدين بن يوسف بن أبي اصبع وقرره على عادته استادار الذخيرة الشريفة وفي يوم الجمعة عاشره حضر القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك الى الميدان وعرض جماعة من أولاد الناس ومن المماليك وكتب منهم جماعة بأن يتوجهوا الى عقبة أيلة ويقموا بالازلم فكتب منهم جماعة في ذلك اليوم نحو ستين انسانا أو فوق ذلك فصل لأولاد الناس بسبب ذلك غاية الضرر لاجل قلة العليق وكانت القاهرة في تلك الايام في غاية الانشحات من قلة العليق وعدم الجبال بسبب خروج الحجاج وفي يوم السبت حادى عشرة نزل ملك الامراء وجلس بالميدان وعرضت عليه كسوة الكعبة الشريفة ومقام ابراهيم والمحل وشقوا بهم من القاهرة وكان ذلك اليوم مشهودا وفي يوم الاحد ثاني عشرة اشيع أن ملك الامراء أفرج عن القاضي نور الدين على القيومي الخنفي وكان له مدة وهو في الترسيم بالقلعة بسبب مكتوب ثبت عليه وكان غير محمود السيرة في أفعاله وجرحت له وقائع كثيرة وفي يوم الاثنين ثالث عشرة انفق ملك الامراء على العساكر الذين تعينوا للعقبة والازلم فاعطى لكل واحد منهم جامكية ثلاثة أشهر مجلاوهى عبارة عن ستة آلاف درهم وقيل رتب لكل واحد منهم في كل يوم رطلين بقسم ما تصرف لهم في العقبة ورسم لهم بأن يجيئوا مع الحجاج اذا حضروا الى القاهرة وتوجه هذا العسكر الى هناك لاجل حفظ ودائع الحجاج وملاقاتهم التي تتوجه لهم من مصر فان العربان تزايد فسادهم في حق الحجاج وأرسلوا يطلبون لهم نجدة عند عودهم الى مصر وفي يوم الاربعاء خامس عشرة رسم ملك الامراء بشتى عشرة أنصار من جماعة عبد الدايم بن بقرانهم كانوا من المفسدين فشنقوا وعلقوا في أما كن شتى من القاهرة فشى في قنطرة الحاجب وشى في رأس الحسينية وشى في باب النصر وقد وسطوا منهم جماعة وشنقوا منهم جماعة وشى خوزقوهم وفي يوم الجمعة سابع عشر شوال أنزلوا من القلعة جماعة من المباشرين ممن كانوا في الترسيم وقد تقدم القول أنهم يتوجهون بهم الى اسطنبول فأنزلوهم من القلعة بعد صلاة الصبح منهم من هورا كب على بغلة ومنهم من هورا كب على جمار فشقوا بهم من الصليبة وتوجهوا بهم الى بولاق وحولهم جماعة من الانكشارية مشاة بالسيف في أوساطهم والنصوباشي الذي هو متمسق عليهم راكب قد امهم فكثرت عليهم الاسف والحزن والبكاء من الناس فكانت عدتهم سبعة أنفس وهم القاضي علاء الدين بن الامام ناظر الخاص والشرقي يونس النابلسي الاستادار والقاضي بركات أخو شرف الدين الصغير كاتب الممالك والقاضي نحر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر الخاص والاسطبل والشرقي يونس نقيب الجيش والامير يوسف البدرى وزير الديار المصرية وأصله من مماليك الامير يشبك بن

مهدي الادار كان قدّمه للاشرف قاينباي ولا زال يترقى حتى رأى من العز والعظمة غاية
 العلا و جرت عليه بعد ذلك شدائد ومحن وآخرا امر نفي الى اسطنبول فلما وصل هو لا على
 بولاقي نزلا بقصر ناظر الخاص الذي هنالك حتى تنتهي أشغالهم فحصل لئساء القاضي أبي
 البقاء والقاضي أبي البركات كاتب الرجوع على أزواجهن غاية الحزن فقاموا والنعميم ودقوا
 عليهم بالطارات وكذلك زوجة يوسف البدرى وبقية المباشرين وكانت هذه الحادثة من
 أشنع الحوادث التي لم يقع قط مثلها فيما مضى من الزمان فاستمر وابقصر ناظر الخاص
 ببولاقي الى يوم الاثنين عشرين شوال فنزلوا وبوجهه والى نغراس كندرية وكان هؤلاء
 المباشر والمباشر من المصاف لهم الوقت طاشوا وصاروا كأنهم هم المملوك بمصر يتصرفون في أمور
 المملكة بما يختارونه ليس على يدهم يد واستغروا في اللذات وعكفوا على شرب الخمر
 وسماع الزمر ولم يتفكروا في عواقب الأمور فاستمر وأعلى ذلك حتى طرقتهم الأخبار
 الردية وأحاطت بهم كل رزية فكانوا كقليل في المعنى

من يرتشف صفوا الزما * ن يغص يوما بالكدر

ثم في عقيب ذلك سافر الى اسطنبول الناصري محمد بن الورد لاعب الشطرنج ورفيقه
 الشهابي أحمد الاسكندراني وقيل ان الخليفة كارسليم شاه أرسل بطلبهم ما الى اسطنبول على
 لسان الخواجا يونس العمادى وأرسل لهما مبلغا له صورة بسبب كلفة السفر وعمل الزوادة
 ويقال ان جماعة من المباشرين الذين توجهوا الى اسطنبول سألو أملاك الأمراء بأن يعطوه
 ما لاله صورة ويعقيمهم من السفر الى اسطنبول فقادهم على ذلك وفي يوم السبت ثامن
 عشر شوال خرج المحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم وكان أمير الركب الزيني
 بركات بن موسى المحتسب نخرج بطلب حافل فكان ما اشتمل عليه الطلب خمسة عشر نوبة
 من الهجن عليها كوارمايين مخمل ملون وجوخ أصفر وبعض جنائب بيركستوانات
 فولاذ وطلبول ومخفطين جوخ لنسائه وثلاثة خرائن على العادة وكاسات على العادة وطبلين
 وزمرين وعلى رأسه صحنى عثمانى حرير أحمر وركب صحبته جماعة من المباشرين
 الذين تأخروا بمصر وهم الشهابي أحمد بن الجيعان والقاضي شرف الدين الصغير كاتب
 المماليك والقاضي تقي الدين أبو بكر بن الملكى والناضى عبد العظيم الصغير في وآخرون
 من المباشرين وكان قدماه انكشارية وورما ونواسة نحو مائتى انسان فلما شق من القاهرة
 دغاله العوام وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان ذلك اليوم مشهودا
 فلهج الناس بان ذلك سيكون آخر سعه وخرج في هذه السنة حجاج كثيرة وغالبهم فلاحون
 وريافة وأشيع ان العربان وقفت لهم في الطريق وان الغلاء موجود معهم من حين
 خرجوا من مصر وكذلك العليق كان مشحونا فلما خرج الحجاج وقف جماعة من أولاد

الناس والممالك الذين عينوا الى العقبة الى ملك الامراء وشكوا له من عدم الجبال وانها لم توجد فرسهم باطل جماعة منهم نحو ثلاثين انسانا وكان الذين تعينوا في الاول نحو ستين انسانا وفوق ذلك وأشيع ان أرباب الادراك من العربان وقفوا الى القاضي بركات بن موسى بسبب عاداتهم من الصرفة ففرغهم ومنهرهم وموسمهم فخرجوا من عنده على غير رضا وقيل ان ناظر الخاص لم يحج في السنة الخالية أنعم على العربان وأرباب الادراك بالاف جوخة حتى رجع بالحاج وهو سالم وبض وجهه عند الناس وفي شهر ذي القعدة وكان مستهلا يوم الجمعة طمع القضا الاربعة للثمنه بالشهر فلما تكامل المجلس وقع تشاجر بين قاضي القضا المالكى محي الدين يحيى الدميرى وبين قاضى القضا نور الدين على الطرابلسى الحنفى فتناوضا الكلام في ذلك حتى خرجا عن الحد بسبب وقف الامير يشبك بن مهدي الدوادار الكبير فانه شرط في وقفه النظر والتكامل للامير تغرى بردى الاستادار وانه يدخل من شاء ويخرج من شاء من المستحقين ويسترد ذلك حتى يتوفى الامير تغرى بردى فسعت ابنة الامير يشبك عند قاضى القضا عبد البر بن الشحنة في ابطال ما كان شرطه والدها للامير تغرى بردى ويجعل لها المظفر على ذلك والتحدث على وقف والدها فحكم بنفسه في ذلك وقد ساعدها على ذلك السلطان الغورى فلما ثبت ذلك على يد القاضي عبد البر وحكم بحافسه ابطال ما كان شرطه الامير يشبك لتغرى بردى فلما توفى قاضى القضا عبد البر وتوفيت ابنته يشبك سعى جماعة من معاتيق يشبك الدوادار لتغرى بردى فحكم بصلته وتبع في ذلك شرط الواقف فلما جرى ذلك عز على بقية القضاة ذلك لكونه نقض حكم قاضى القضا عبد البر فحضر في ذلك اليوم شخص من أولاد عبد البر وقال لقاضى القضاة نور الدين الطرابلسى انتقض حكم شيخ الاسلام عبد البر وأنت من بعض طالبته وساعده قاضى القضاة على ذلك وحظ عليه ملك الامراء خاير بك وكان المجلس كله عليه فواسعه في ذلك المجلس الا انه قال رجعت عن حكمي وأبقيت حكم قاضى القضاة عبد البر على ما كان عليه فشهدوا عليه في ذلك المجلس باطل ما كان حكمه به فعد ذلك منقصة في حق قاضى القضاة نور الدين الطرابلسى ولأمره الناس على سرعة نقضه لحكمه في الحال فعد ذلك من النوادر الغريبة وصارت الوحشة عمالة بين قاضى القضاة المالكى والحنفى في الباطن فنزل قاضى القضاة الحنفى من القلعة في ذلك اليوم وهو في غاية التعبس وفي عقيب ذلك عزل قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل نوابه أجمعين ولم يبق منهم سوى أربعة أنفاس لا غير فاستمر على ذلك مدة ثم انه فوض لجماعة من أعيان نوابه بمن اختاره وفي مستهل هذا الشهر رخلع ملك الامراء على القاضي عبد العظيم الصيرفى وقرره في نظر الحسبة عوضا عن الزينى بركات بن موسى الى ان يحضر من الحجاز فلما ولى القاضي عبد العظيم أمر الحسبة

أظهر النتيجة العظمى في انحطاط سائر أسعار البضائع بعدما كانت تشحطت الاسعار
 في تلك الايام وصارت غلوة كبيرة بمصر واضطربت أحوال الناس وارتفع الخبز من
 الاسواق وغلقت الطواحين وارتجت القاهرة بسبب ذلك وكان عقيب ذلك خروج الحجاج
 وسافر المحتسب فحارت السوق على الناس في سائر البضائع فلما لوى القاضي عبد العظيم
 صار يطوف القاهرة كل يوم ثلاث مرات وشرع بضرب الطحانيين والخبازين ضربا مبرحا
 ويشهرهم في القاهرة وصار يوعدهم هم والزياتين بالشتم والخوزقة حتى انحطت
 أسعار البضائع قليلا وسكن ذلك الاضطراب الذي كان بمصر ثم رسم للجبانين
 والسماكين بان يفتحوا بالسيرج الطرى دائما وكتب قسائم على المعصرانيين ان
 لا يصنعوا الزيت المخلو أبدا ثم نادى في القاهرة بتسعير اللحم الضانى والبقرى والحب
 وسائر البضائع ثم سحر الدقيق وجعل كل بطة بثلاثة عشر نصفوا كانت البطة الدقيق
 وصالت الى سبعة عشر نصفوا فتفع الناس غاية النفع بعدما صار بمصر غلوة شديدة
 فارتفعت له الاصوات بالدعاء من الناس قاطبة ثم أحضر القزازين والتجار وعمل معدتهم
 في بيع الغزل والمقاطع الخام وسائر القماش الايض قاطبة فهابته التجار والسوق
 ودخل في الحسبة دخولا مهولا وصار له حرمة وافر وكلمة نافذة وفيه توفى الامير مامى
 أمير اخورثانى كان وكان من الامراء الطيحاتات وأصله من عماليك الامير ثانى باى
 أمير اخور كبير وكان موته فجأة على حين غفلة وقيل انه كان صحبة جماعة من العثمانية
 فوقع بينهم شجار فضربه أحدهم فمات في ليلته وفيه تارت العثمانية على ملك الامراء
 وقالوا له زد في جوامعنا والاعطنا دستورنا رجع الى بلادنا فانه اشتقنا الى بلادنا وبيعنا
 وان في مصر غلاء وكل شئ غال وهذه الجوامع ماتت كفايا فوعدهم انه يرسل يساور الخسكار
 وأمهلهم الى شهرين وكان القائم في هذه الحركة جماعة الاصباكية وفيه قدمت
 الاخبار من بلاد الصعيد بانه قد فشى الموت هناك في الابتداء والاعظام فمات منها ما لا يحصى
 عدده ووقع مثل ذلك بالشام ونواحيها ووقع مثل ذلك بجهات الشرقية والغربية وزيادة على
 ذلك ان الدودة رعت البرسيم من أرض الجيزة وغيرها من الاراضى التى زرعت بدريا ووقع
 في أواخر هذه السنة شحيرة عظيمة في سائر الغلال وفي يوم الاربعاء سادس رسم ملك
 الامراء بشتم ستمة أنفار من جماعة عبد الدائم بن بقر فشنه وفي عدة أماكن وفي
 يوم السبت ناسعه نودى في القاهرة بأن لأحد من الناس يصنع خيال الظل ولا مغافى عرب
 ولا غير ذلك ولا يبطى بمزة عربس الى بعد العشاء ولا يمشى في الاسواق من بعد العشاء وان
 الاسواق تغلق من بعد المغرب وسبب ذلك أن العثمانية صاروا يشوشون على الناس في الليل
 ويخطفون العائم والشودود ويخطفون النساء والمردان من الطرقات ليلا ونهارا وحصل

للناس منهم غاية الضرر الشامل وصارت الممالك العثمانية تؤذى الناس وصارت الطرقات
من بعد المغرب مقفرة من قلة السالكين وصار على الوجود خدعة وفيه قدمت الاخبار
من نغرا الاسكندرية بان الجماعة الذين توجهوا هنالك من المباشرين لما نزلوا في المراكب
وسافروا في البحر المالح غابوا فيه ثلاثة أيام ثم عادوا الى نغرا رشيد وسبب ذلك أنه في تلك
الايام نار ريح عظيم فرد المراكب من حيث جاءت فأقاموا في رشيد أياما حتى طاب الريح ثم
سافروا وقصدوا التوجه الى اسطنبول وفيه أرسل القاضي بركات بن موسى المحتسب
يطلب من ملاك الامراء تجريدة تلاقيه من الازم عند عودا للحجاج فان العربان شوشوا على
الحجاج وأخذوا منهم جمالا بمحلة جماعليها من الاحمال وحصل منهم غاية الفساد في حق الحجاج
فلما بلغ ملاك الامراء ذلك نزل الى الميادين وعرض جماعة من العساكر وعين تجريدة
تلاقي الحجاج من الازم فيكتب جماعة من الممالك الجراكسة وجماعة من العساكر
وجماعة من أولاد الناس واستحثهم في سرعة الخروج الى الازم وفي يوم الاثنين خامس
عشرين نزل ملك الامراء من القامة بعد صلاة الصبح وعدى الى البر الحيزة وتوجه الى نحو
شبرامنت وقناطر العشرة وذلك على سبيل التنزه فصنع له الشهابي أحمد بن الجيعان هنالك
مدة حافلة وكذلك القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك وكان صحبته الامير قايتباي
الدوادار والامير ارزمك الناشف وسان باشا وقاتني بك وجماعة من الامراء العثمانية
وجماعة كثيرة من الممالك الجراكسة فاستمر هنالك الى ما بعد العصر وركب وعدى
من البر الحيزة وطلع الى القلعة وأشيع انه كان بين ملك الامراء وبين الامير قايتباي الدوادار
حظ زفس في الباطن فعزم عليه هنالك وزال ما كان بينهما من تلك الوحشة وطابت الخواطر
منهما وفي يوم الجمعة سلخ الشهر خرج الامير قايتباي الدوادار وسافر الى نحو العباسية
وسبب ذلك أنه تغيب من الممالك الجراكسة من خدشاشينه لاجل تفرقة الاضيحة فانها
كانت غالية ومشحونة ولا توجد وفي شهر ذي الحجة وكان مستهل يوم السبت طلع
القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤاملك الامراء بالشهر وعادوا الى دورهم وفي يوم الخميس
سادس خرج العسكر المعين الى الازم وكان باشا هذه التجريدة شخص يسمى اياس فخرج
مع العسكر وفيه قدمت الاخبار من الصهيد بان الامير علي بن عمر خرج يغزو صاحب
النوبة وان الصهيد احواله مضطربة وفي يوم الجمعة سابعه خرج الامير جانيهم الجزاوي
دوادار ملك الامراء وقصد التوجه الى نحو بلاد الشامية وسبب ذلك أن ملك الامراء
أرسل على يده تقدمة حافلة الى شخص من امراء ابن عثمان يقال له بري باشا وكان من
أعيان امراء ابن عثمان وكان مقبلا على البيرة وقيل مجلب فلما خرج الامير جانيهم الجزاوي
ووصل الى العكرشا وردت عليه الاخبار من هنالك بان الامير بري باشا الذي خرج بسببه

قد توجه الى نحو اسطنبول وقد تغلب عليه العسكر الذين كانوا على البيرة من الغلاء وشدة البرد فرجع الى اسطنبول الى أن يذهب الشتاء فلما تحقق الأمير جانم الحزاوي رجوع الأمير برى باشا الى اسطنبول أرسل يشاور ملك الأمراء في أن يرجع الى مصر أو يسافر الى حلب فوسم له ملك الأمراء بالعود الى مصر فرجع من العسكر وشاوصحته التقدمة التي عينت لسرى باشا ومن الحوادث أن ملك الأمراء رسم للوالي بأن ينادى في القاهرة بسد قناطر الخروبي الثلاثة فوزعوا سده هذه القناطر على السكان الذين بيوتهم فوق السور فحصل للسكان الذين بيوتهم فوق السور غاية الضرر من مصروف العبادة على ذلك وأشيع سد قناطر السباع أيضا وقطرة الموسيقى ولم يعلم ما القصد من ذلك فسدوا قناطر الخروبي الثلاث بالجحارة فعد ذلك من النوادر الغريبة وكثر القيل والقال في ذلك وفي يوم الاثنين عاشره كان عيد التحرف لم يفرق ملك الأمراء على أحد أخصية لاعلى الأمراء ولا على العسكر وقطع ضخمايا الفقهاء والمباشرين حتى ضخمايا الزوايا والمزارات التي في القرافة وغيرها وقال أنا ما مشى الا على طريقة ابن عثمان في ما رأنا فعله وقطع الأخصية التي كانت تفرق في الأعياد وفي أواخر هذا الشهر وقع بين ملك الأمراء وبين الأصباية من عسكر ابن عثمان وقالوا له أعطنا دستورا لنسافر الى بلادنا فانشقنا الى بلادنا وعيالنا فقال لهم حتى أرسل أشاوا رخنكار فقالوا نحن مانصبر حتى تشاوروا غلظوا على سنان باشا في القول وقالوا له هذا كله شغلنا فاتفق معهم ملك الأمراء أنه بعد مضي الشتاء يأذن لهم بالسفر والعود الى بلادهم من انتهى ما أوردناه من أخبار سنة أربع وعشرين وتسعمائة وخرجت عن الناس على خير وكانت سنة كثيرة الحوادث منها حصة النيل ووقوع الغلاء في سائر البضائع والغلل واستمرت هذه التشيطة تتزايد الى أواخر السنة ووقع من الحوادث نفي المباشرين الى اسطنبول وغير ذلك حوادث كثيرة تقدم ذكرها

ثم دخلت سنة خمس وعشرين وتسعمائة وكان مستهل الشهر يوم الاثنين فطلع القضاة الأربعة الى القلعة وهوذا ملك الأمراء بالعام الجديد ثم عادوا الى درهم وفي يوم مستهل الشهر أمطرت السماء مطرا غزيرا فتمتع الناس بذلك العام يكون مباركا خصبا وفي يوم الخميس رابع المحرم وصلت من ملك الأمراء نائب الشام جان بردى الغزالي الى ملك الأمراء أخا برك تقي دمه ليست بعظيمة أمر وهي أربعة رؤس خيل وثمانية شقادات تشتمل على بطاريه ضمنه مخال وفي بعض الشقادات كثرى وتغاح وسواقه وأرسل ملك الأمراء جان بردى الى الأمير قايتباي الدوادار فرسا وأربع شقادات ومثل ذلك للاميرار زمك الناشف ومثل ذلك الى جماعة من الأمراء العثمانية فشكروا له ذلك وفي يوم الجمعة خامس المحرم حضر مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة لهم غير أن معهم الغلاء الشديد وموت الجمال فوصل

كراه الجبل الى مائة وعشرين دينارا وأن مكة فيها اغلاء شديد و نزل غالب من بهم من
 المجاورين بسبب الغلاء وان العربان جائرة في الطرقات وكانت سنة صعبة شديدة على
 الحجاج وفي يوم الاحد سابع المحرم قدمت الاخبار من قطيا بأن والى قطيا وهو شخص من
 الاتراذ يقال له قان بردى وأصله من محاليك الظاهر برقوق وقيل من محاليك الغورى
 قانصوه أرسل اليه ملك الامراء انكشاريين يطالبانه بمال قطيا فلم يعطهما شيئا فأغلظا
 عليه في القول وقالاه نأخذك معنا في الحديد الى ملك الامراء فبطحهما على الارض
 وضربهما بالمقارع حتى أشرفا على الموت وقيل مات أحدهما من الضرب وقال لهما
 امضيا الى أستاذكم وقولا له ايش ما طلع من يدك افعله فخر أحدهما وأخبر ملك الامراء
 بذلك فلما سافرا من قطيا أخذوا الى قطيا ماله وغلمانه وتوجه الى جانب بردى الغزالي في غزاة
 بسبب ملاقاته الحاج وقيل كان عند والى قطيا جماعة كثيرة من المماليك الجرا كسة فلما
 توجه الى الغزالي توجهوا معه اليه فلما بلغ ملك الامراء ذلك خلع على شخص من الاتراذ
 وقرره في ولاية قطيا عوضا عن قان بردى بحكم غيبته كما تقدم وفي يوم الاربعاء سابع عشره
 ركب عبد العظيم الصيرفي نائب المحتسب ونادى في القاهرة بأن أبواب الدكاكين من
 السوق يديسون دكاكينهم ويزخرفونهم بالدهان ويبيضون آلات النحاس التي عندهم في
 الدكاكين لاجل محجى القاضى بركات بن موسى المحتسب من الحجاز وفي يوم الاربعاء
 المتقدم ذكره وقعت حادثة مهولة وهى أن ملك الامراء نزل من القلعة وتوجه الى نحو بركة
 الحبش وعزم على ورد بش دودار نائب الشام الذى حضر بالتقدمة فصنع له هناك مدة
 حافلة ونصب سبيليا له هناك سحابة عظيمة وحضر عنده الامير قايتباى الدوادار و جماعة
 من الامراء الجرا كسة وحضر جماعة من الامراء العثمانية منهم سنان باشا و فائق بك
 وحضر الامير كشبعه والى القاهرة و جماعة من المماليك الجرا كسة فلما انقضى أمر
 المدة أحضر ملك الامراء سفرة الشرب فلما دارت عليهم الكاسات وطلع الخمر في رؤسهم
 طفق ما كان في قلوبهم من الغدر فقاتل فائق بك لكشبعه والى الجرا كسة خائنون وأجرى
 ذكر جان بردى الغزالي بما لا يليق فقال له كشبعه الله يعلم من هو الذى خان منا نحن أو أنتم
 وقد كتبتم أمانكم فى أوراق و فرقتوها على الامراء ووضعوها على رؤسهم وطلعوا اليكم
 بالامان فغدرتم بهم وقتلتموهم فى خان نحن أو أنتم ثم تريد بينهم الكلام النج حتى خر جافى
 ذلك عن الحد فوثب فائق بك على كشبعه والى بخنجر ليقته فجاءت الضربة فى قفطانه
 فانخرق قوثب كشبعه على فائق بك ليقته فزال بينهما الحاضرون ثم ركب كشبعه وركب
 جماعة من المماليك الجرا كسة وسلاوس وفهم وركب جماعة من العثمانية وسلاوس وفهم
 وقصدوا الرثوب على بعضهم وكانت ان تكون فتنة عظيمة تذهب فيها الارواح فتسلك ملك

الامراء لذلك وركب على الفور وحال بين الفريقين وحدث هذه الفتنة فليلا ورسم للعثمانية
أن يعضوا على طريق مصر العتيقة ومضى هو والامراء الجرا كسة على طريق القرافة
واستمر على ذلك حتى طلع الى القلعة من الميدان فارأى نفسه في القلعة وفي عينه قطرة
وقد اضطربت أحواله وخاف أن هذه الفتنة تتسع فقبل انه حلف لا يشرب خرا في هذه
السنة واستمرت النفوس معلقة بالعداوة بين فائق بك وبين كمشيغا الوالي وهذه الحادثة أول
حوادث سنة خمس وعشرين وتسعمائة ثم ان ملك الامراء بعد وقوع هذه الحركة
انحجب عن الناس ثلاثة أيام لم يظهر لاحد من شدة نكده مما قاما في ذلك اليوم وفي يوم
الاثنين ثاني عشر خرجت المدورة الى بركة الحاج بسبب الملافاة فلما قامت
المدورة هناك يوم اول ليلة أشيع أنها رجعت الى القاهرة وسبب ذلك أن الزبي بركات بن
موسى أرسل هجاءا الى ملك الامراء وأخبره أن الحاج وصلوا الى عيون القصب وأنهم في
غاية ما يكون من الانكاد بسبب موت الجمال والغلاء وموافقة فتنة العربان مع ذلك فتأكد
الناس لذلك ورجع من كان طلع الى بركة الحاج من الملاحين وفي يوم السبت سابع
عشر به حضر قاصد من عند السلطان سليم شاه بن عثمان وحضر صحبته الناصري محمد
الجلبي مهمندار ملك الامراء الذي كان توجهه صحبة المقدمة المتقدم ذكرها وهي التي
أرسلها ملك الامراء الى ابن عثمان وحضر قاصدا الامم ير على بن عمر شيخ عربان جهات
الصعيد وكان قد توجهه صحبة المقدمة التي أرسلها الى ابن عثمان فلما بلغ ملك الامراء
وصول القاصد الى سرياقوس نزل من القلعة وتلقاه من تربة العادلي التي بالمطرية وخرج
صحبته الامراء العثمانية والامراء الجرا كسة وأعيان المباشرين والعسكر العثماني
والانكشارية قدامه مشاة يرمون بالنفوط فلما وصل الى تربة العادلي نزل وجلس على
المسطبة التي هناك ثم حضر القاصد وأخرج فقطانا محجلا بتماشيح على أحرأرسله اليه
الخنسكار ابن عثمان بالاستمرار على نيابة مصر فلبسه ملك الامراء وقبل الارض مرارا
وأرسل فقطانات تماشيح الى فائق بك وسنان باشا وخير الدين بك نائب القلعة وأرسل فقطان
تماشيح الى الامير قايتباي الدوادار باستمراره في الدوادارية فلبسه ثم ركب ملك الامراء من
هناك ودخل من باب النصر وشق القاهرة في موكب حافل ولا فاه قضاة القضاة الاربعة من
باب النصر ثم مشى طائفة النصارى قدامه بالشموع وكان ذلك يوم السبت فلم تحضر طائفة
اليهود في ذلك اليوم واستمر في ذلك الموكب الى أن طلع القلعة وكان ذلك اليوم مشهودا فلما
أقام القاصد أياما أشيع بين الناس انه حضر يطلب طائفة الاصباهية التي بمصر وأشيع
أن الخنسكار ابن عثمان ارسل مقدمة حافلة الى الامم ير على بن عمر شيخ عربان الصعيد
وأرسل اليه فقطان تماشيح باستمراره على عادته ورسم بأن المقدمة والقبطان تتوجه اليه

حجة قاصده الى الصعيد فتضاعفت عظمة الامير على بن عمر بسبب ذلك وفي يوم الاحد
 ثامن عشرية نزل الحاج بالبركة وحضر المحلل الشريف حجة القاضي بركات بن موسى
 المحتسب أمير الحاج فتغدى في بركة الحاج وتوجه الى مدرسة السلطان الغورى فلما
 طلع النهار من يوم الاثنين تاسع عشرية ركب من هنالك وطلع الى ملك الامراء وقابله فخلع
 عليه قفطانا مخملا أجرمذهبا ونزل من عنده وشق القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة
 من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط فكانوا يخومائى انسان فشق الزينى بركات من
 القاهرة وهو لابس عمامة هوارية على زنت وهو ضارب لثاما ثم أشيع بين الناس أن الحاج
 قاسوا في هذه السنة مشقة زائدة من الغلاء وموت الجمال وقلة العليق وكانت سنة صعبة
 شديدة بفساد العربان والغلاء وقدمه وامبشرا الحاج من الدخول الى القاهرة ثم أشيع
 وفاة الطواشي الامير بشير رأس نوبة السقاة وكان قد توجه الى المدينة الشريفة من حين
 دخل ابن عثمان الى القاهرة فتوجه حجة قاضي القضاة الشرفي يحيى بن البردينى شيخ
 الحرم النبوى فأقام هنالك الى أن مات ودفن بالمدينة وأشيع موت آخرين من الاعيان وكان
 غالب الناس قطع وجزم بعد عدم عود الزينى بركات بن موسى الى القاهرة فانه حل ما لا يطبق
 حيث طلع الى الحجاز أمير حاج وكانت هذه الوظيفة للامراء المقدمين وكانت هذه السنة
 شديدة صعبة من فساد العربان في طريق الحجاز وشدة الغلاء وموت الجمال فأعانه الله على
 ذلك ورجع مع السلامة وفيه وقعت حادثة غريبة وهى أن جماعة من الاصباكية غاروا
 على صبية فلما توجهت الى غيرهم كبسوها بالوالى في ذلك المكان الذى كانت فيه وزعموا
 انها كانت عند شخص نصرانى فقبضوا عليها وعلى ذلك النصرانى فلما رضوا على ملك
 الامراء رسم بان تعرى المرأة من أثوابها وتكف أيديها وأرجلها وأن تربط من رجلها
 في ذنب كدش وتسحب على وجهها من الكدشين الى باب زويلة ففعلوا بهما ذلك وشقوا
 بهما من القاهرة وقصدوا شنقها على باب زويلة فقبل انهما ماتت في أثناء الطريق وقبل بل
 غرقوها في البحر عند الجزيرة الوسطى وقدمضى أمرها وقد قاست ما لا خير فيه حتى ماتت
 واستهل شهر صفر يوم الثلاثاء فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
 ثم عادوا الى دورهم وفي أوائل هذا الشهر قُدمت الاخبار من نغرا الاسكندرية مع بعض
 تجار البالدقة أن جماعة من المباشرين الذين خرجوا من مصر وتوجهوا الى اسطنبول في البحر
 المالح لما وصلوا الى قريب جزيرة اقريطش خرج عليهم طائفة من الفرنج الروادسة الذين
 هم أشد طوائف الفرنج فتحاربوا مع الجماعة العثمانية الذين خرجوا صحبة المباشرين فقتلوا
 منهم جماعة ومن جملتهم الخواجا هاشم وكان من أبناء العجم وكان من أخصاء ملك الامراء
 خيربك وكان قرره في نظر المارسالتان ونظر جهات الجوالى فقتل في هذه المعركة وكان

قصده أن يتوجه الى الخشكار رحبة المباشرين فلما خرجت عليهم الفرنج تحارب معهم حتى قتل في المركب التي كان فيها الشرفي يونس النابلسي الاستادار والقاضي بركات كاتب الرجوع أخو القاضي شرف الدين الصغير كاتب المماليك وكان بهذه المركب يوسف البدري الوزير والناصري محمد بن الوزير لاعب الشطرنج ايضا فلما خرج عليهم الفرنج رموا على مركبهم بالمدافع فانخرقت وغرقت وغرق كل من كان فيها من المباشرين وغيرهم فغرقهم وأموالهم التي كانت معهم جميعها فغرق الشرفي يونس النابلسي الاستادار وبركات كاتب الرجوع ويوسف البدري الوزير ومحمد بن الوزير لاعب الشطرنج وقيل سلم من الغرق مع رفيقه أجدالاسكندراني ثم أشيع بان المركب التي كان بها عملاء الدين ناظر الخصاص ونقر الدين بن عوض والقاضي أبو البقاء ناظر الاسطبل والشرفي يونس نقيب الجيش وأجدالاسكندراني لاعب الشطرنج سلمت من الغرق فسار بهم الهواء الى نحو جزيرة اقريطش فخر جوا وهم عراة حفاة مكشوفوا الرؤس ومشوا نحو سبعة أيام حتى أعيوا من المشى وتورمت أقدامهم وأشرفوا على الموت مرارا وأما الشرفي يونس نقيب الجيش فانه مرض هناك ومات ودفن بجزيرة اقريطش وأما عملاء الدين ناظر الخصاص فانه مرض وعجز عن المشى حتى حمله بعض الفرنج على أكتافه وكذلك أبو البقاء ناظر الاسطبل ونقر الدين بن عوض فاستمروا على ذلك سبعة أيام حتى وصلوا الى صاحب جزيرة اقريطش فلما رآهم أحسن اليهم وكساهم وأقاموا عنده مدة طويلة ثم جهزهم وأرسلهم الى اسطنبول هكذا أشيع والعلم لله تعالى فلما ثبت موت هؤلاء المباشرين خرج نعيمهم وطيف بالقاهرة ودقوا عليهم بالطارات وكان هؤلاء المباشرين تزايد ظلمهم على أولاد الناس وضيقوا عليهم بسبب أرزاقهم وأوقافهم واقطاعاتهم ولا سيما ما فعله نقر الدين بن عوض في جهات الغربية من وجوه الظلم فكثرت عليهم الدعاء من الناس وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون وكان كما يقال في المعنى

فاستغن بالسمع عن مرآهم وعظة * فأصبحوا لا ترى الامساكنهم وصاروا يفتكون على الناس أبوابا من المظالم شيئا بعد شيء ووضعوا أيديهم على البلاد قاطبة حتى على الاوقاف التي على الجوامع والمساجد والزوايا وضاع على الناس خراجهم وحصل لهم الضرر الشامل ثم انهم أبطلوا الاقطاعات التي بالمناشير وأدخلوها في ديوان السلطان ثم في السنة الثانية أوقفوا الرزق التي بالمربعات الخيشية التي يسد أولاد الناس والتساو غير ذلك وصاروا يضعون أيديهم على بلاد الاوقاف ويستخرجون منها الاموال ولا يفرجون عنها الا بعد جهد كبير لين يأخذون برطيله وكانوا اذا قرروا مع ملك الامراء شيئا من أمر البلاد يطاوعهم على الفساد ويقول لهم افعلوا ذلك وهو في أيديهم

مثل اللواب يدورونه كيف شاؤا وكان الوقت قد صفا لهم وصاروا يتصرفون في أحوال
المملكة بما يختارونه فأخذهم الله أخذاً وبيلا ولم يجدوا لهم من الله سبيلا وتكثرت
معاشهم بعد الصفا ووطنهم الدهر بعد الوفا وقد قلت

إذا صفا الدهر يوما * إلى التذكر يرجع

هل من لبيب تراه * بأيسر الرزق يقع

فليعتبر من يشاهد * لمصرع بعد مصرع

وفيه قدمت الاخبار من دمشق بان الحاج الشامي قد استولت عليه الأعراب ووعقوهم
عن الدخول إلى البلاد الشامية ونهبوا أموالهم وجالهم وغنموا منهم أموالا الهامة
فلما بلغ الأمير جان بردي الغزاة إلى ذلك خرج إلى العربان من يومه وخرج صحبته نائب غزاة
بعساكر غزاة ونائب الكرك فاقتتل مع العربان وانتصر عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة وغنم
أموالهم وما كانوا غنموا من الحاج الشامي وهو شنيء لا ينحصر فاحتاط على جميع ما معهم
وهربوا من وجهه إلى الجبال وخلص ما كانوا أسروه من رجال ونساء وصبيان وغلمان
فكان له الشكر على ذلك وفيه تزايد الضرر من الاصباهية في حق الناس وصاروا
يخطفون النساء من الطرقات وكذلك الصبيان المرد حتى قيل انهم خطفوا امرأة عند سلم
المدرسة المؤدية تحت دكان الذي يبيع الكعك والناس ينظرون اليهم وهم يفسقون بها
فلم يجسر أحد من الناس أن يخلصها منهم ثم صاروا يقطعون الطرقات على نساء المسلمين
وعلى الباعين وصار أهل مصر منهم في غاية الضنك والامر لله تعالى وفي يوم الاثنين
ثامن عشرية نزل ملك الأمراء إلى الميدان وأحضر سنان باشا أغات الاصباهية وقد صار
بينه وبينهم وحشة بسبب جوارمهم فكان يأخذ من ملك الأمراء المال ولا يصرف لهم
شيئا فلما وقع الحساب وجد في جهته لهم أحدًا وثمانين ألف دينار فاغترف انها في جهته
وسمى وصلها إلى الخنكار فحصل بينه وبين الاصباهية في ذلك اليوم تشاجر بسبب ذلك
فقات الاصباهية لانه طواسنان باشا من جوارمكنا شيئا من الآن واصرفوا لنا مثل
جوارمك المماثل في كل شهر على البساط ثم في يوم الثلاثاء ويوم الأربعاء سلك الشهر عرض
ملك الأمراء الاصباهية فغل ما وجد عند سنان باشا وجد في جهة فائق بك من المال وقال
مثل قوله فكثير بينه والقبيل بسبب ذلك وقد دبت عقارب الفتن بين الاصباهية
وبين سنان باشا وفائق بك وأعدوا سنان باشا بالقتل غير مامرة وفي شهر ربيع الأول
وكان مستهل الشهر يوم الخميس طلع القضاة الأربعة إلى القلعة وهو ملك الأمراء بالشهر
ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم الاثنين خامس الشهر نزل ملك الأمراء إلى الميدان وعرض
الاصباهية وعلم من فقد منهم ومن بقى ثم ظهر له ما كان يأخذ من سنان باشا وفائق بك من

جوامك الاصباهية وليس لهم وجود فظهر زيفه في هذه الحركة وفي يوم الخميس ثامن الشهر قبض ملك الامراء على طيلان رأس نوبة وضربه بين يديه بالمقارع في الحوش ضربا مبرحا وكان سبب ذلك أن أخت السلطان طومان باي رافعته وذكرت أن السلطان طومان باي أودع عنده ثمانية آلاف دينار فأنكر طيلان ذلك وحلف أنه ما أودع عنده شيئا من ذلك فلما تزايد الامر من أفواه الناس بسبب هذه الوديعه وصار طيلان ينكر ذلك حتى حنق منه ملك الامراء وأمر بضربه بالمقارع وهو لم يقرب شيئا فنزل من القلعة وهو في الترسيم حتى يحقق ذلك وفي يوم الاحد حادى عشره مع ليلة الاثنين كان المولد الشريف النبوى مجلس ملك الامراء في المقعد الذى في الحوش السلطاني واجتمع عنده بعض المبشرين وخير الدين نائب القلعة وبعض أمراء عثمانية واجتمع عنده من القراء والوعاظ ثلاث عشرة جوقه ثم في أواخر النهار مد سماء الایسم ولا يغنى من جوع وأين هذا مما كان يعمل في موالدمن تقدم من السلاطين ثم انه خلع على الوعاظ فقطانات واستردها بقدرهين وفي يوم الاثنين ثانى عشره خلع ملك الامراء على مملوكه برسباى واستقر به أمير ركب الحاج الشريف فنزل من الدلعة في موكب حافل وفي يوم الخميس خامس عشره حضر قاصد من عند نائب حمه وصحبه ثمة حافلة الى ملك الامراء وأشيع أن الأمير جبان بردى الغزالي نائب الشام قد قبض على أربعة من مشايخ عربان جبل نابلس منهم قراجان طراباى فلما قبض عليهم خز رؤسهم وأرسلها الى الخندق كاربأ درنه فلما فعل ذلك اضطربت أحوال جبل نابلس وصارت العربان ينهبون الضياع التى حول جبل نابلس ويقتلون أهلها وتزايد الغلاء بالشام من قلة الحبوب اليها وفي يوم الثلاثاء عشره قدمت الاخبار من الغربية بأن اينال السيفي طراباى كشف الغربية قد احتال على حسن بن مرعى وأخيه شكر شيخى عربان الغربية وهما اللذان كانوا سببا لمسك السلطان طومان باي وقد تقدم ذكر ذلك فعزم اينال على حسن ابن مرعى وأخيه شكر فى مكان بالقرب من سنهور فأتي اليه وأمناه وظننا أن ذنبهما قد نسي مما قد فعلاه فكان كما يقال فى المعنى

قالت ترقب عيون الحى إن لها * عينا عليك اذا ما نمت لم تنم

فلما أقاما عنده ذلك اليوم مدها مائة حافلة ثم بعد ذلك أحضر لهما سفرة الشراب فلما شربا ودخلا فى السكر هجم عليهم ما جماعة من المماليك الجرا كسة ممن كانوا عند اينال فعاجلوا حسن وشكر بالاحسام قبل الكلام فقطعوا رؤسهما واشتفوا منهم حتى قيل ان بعض المماليك الجرا كسة شرب من دمهما وبعضهم حزل لحومهما بالسيف والمجازاة من جنس العمل وكما تدن يدان وفي يوم الاربعاء حادى عشره حضر الى القاهرة رأس حسن ابن مرعى ورأس شكر فرسم ملك الامراء الى أن يعلقوهما على باب النصر وقيل ان

رأس حسن بن مرعي لما دخلوا بهم او برأس شكر غلقوه ما في رقبة فرس السلطان
 طومان باي الذي كان را بكاعليم الما قبضوا عليه في تروجه فصول في أن هذا الفرس
 كان تحت حسن بن مرعي لما أتى الى اينال فعد ذلك من النوادر الغريبة وقبل ان عيال
 السلطان طومان باي لما عقلت رأس حسن وشكر على باب النصر أظهر وافي ذلك
 اليوم الفرح والسرور وأطلقوا الزغاريت وتخلقوا بالزعفران وأشيع أن أخا حسن بن
 مرعي كان مخفيا بالقاهرة لما قتل أخواه فمزعز عليه فقبضوا عليه من بيت بعض أصحابه
 وفي يوم الجمعة ثالث عشر به قدمت الاخبار من نغردمياط بأنه قد وصل الى النغر قاصدا من
 البحر أرسله الخشكار بن عثمان يطلب سنان باشا وفائق بك فلما سمعوا ذلك تسكد هذا
 الخبر وقالوا الملك الامراء خير بك هذا كله شغل أنت تكتاب فينا الخشكار في الدس
 وترافع فينا عنده فلما وردت الاخبار بمجي القاصد من دمياط رسم ملك الامراء
 خير بك للقاضي بركت بن موسى بالتوجه الى ملاقائه فخرج الى قلوب وورحى على البلاد
 من الشرقية والغربية أبقار او أغناما أو وزاود جاجا جمع في هذه الحركة فوق ألف رأس
 من الغنم غير البقر والاوز والدجاج فد القاضى بركت بن موسى للقاصد في قلوب مدة حافلة
 فأشيع أنه صنع له في تلك المدة أر بعائة رأس غنم ومثلها أوز ومثلها دجاج وخمسمائة مجمع
 حلوى وقبل ألف مجمع ثم مدله في أبي الغيث مدة ثمانية مثل الاولى فلما وصل القاصد الى
 هنالك فاذا هم أميران أحدهما يسمى اسكندر باشا والاخر يسمى فرحات بك وصحبته مامن
 الغلمان نحو مائة انسان فلما انتهى أمر المدة أحضر القاضي بركت بن موسى بين أيديهم ما
 وقاله الخشكار يسلم عليكم ويقول لك يرض الله وجهك حيث رجعت بالججاج سالمين
 بخلاف ما جرى على الحاج الشامي فقام وقبل الارض عدة مرار وكشف رأسه فلما
 وصل القاصد الى شبرى خرج الامير قايىباى الدوادار الى ملاقاتهم وجاعة من الامراء
 الجراكسة فسلموا عليهم ورجعوا الى دورهم وفي يوم الثلاثاء سابع عشر به دخل القاصد
 الى القاهرة وقت صلاة الصبح فطلعوا على الجزيرة الوسطى وأنوا من باب الخرق وأنوا الى
 تحت الربيع وتوجهوا على القريين فأنزلوهم في بيت الاتابكي قرقاس بن ولى الدين الذى
 عند حوض العظام فأنزلوا به اسكندر باشا وأنزلوا فرحات بك في بيت الامير كسباى
 المحتسب الذى عنده مدرسة سودون بن زاده فدخلهما القاضى بركت بن موسى هنالك مدة
 ثالثة لكل واحد منهم ما على انفراده واستمر واهنالك يوم الثلاثاء سابع عشر به وطلع
 القضاة الاربعة الى القلعة واجتمعوا بملك الامراء وقرؤا مطالعة الخشكار فكان من
 مضمون تلك المطالعة طلب سنان باشا وفائق بك وخير الدين نائب القلعة وأرسل يقول لملك

الامراء خاير بك بأن توصي بالجزا كسة وأن يصرف لهم جوامعهم على العادة ولحوومهم
وعليهم وأن يتطرق أحوال المعاملة ويزيل عنها الغش من الذهب والفضة وأن يحفظ
الشعور فلما تحقق سنان باشا وفائق بك أن السلطان أرسل يطلبهما اضطربت أحوالهما
وهما بقتل ملك الامراء خاير بك وعلوا أن هذا كله مما كان يرأس به الخنكار يشكو
له منهم فاخفى ملك الامراء في الحرم ثلاثة أيام لم يظهر لاحد من الناس حتى أشيع أنه
قد هرب من القلعة فاضطربت أحوال القاهرة ووزع الناس أمتعتهم في الحواصل
ولهبوا بوقوع فتنة عظيمة تخرب فيها القاهرة وتنب عن آخرها من الاصباهية والكلية
فاقامت الناس على وجل ثلاثة أيام ثم طلع القاضي بركات بن موسى الى ملك الامراء
وقال له ارسم للوالى بأن ينادى في القاهرة للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء
وأن الاسواق والدكاكين تفتح وأن لا أحد يكتر كلامه ولا يتحدث في شئ لا يعنيه
ومن تكلم في شئ لا يعنيه يشنق من غير معاودة فطاف الوالى في القاهرة وأشهر النداء
بذلك وصار ملك الامراء على رأسه طيرة من الاصباهية فبني حائطاً تجاه باب الستارة
وصارت الاشاعات قائمة بوقوع فتنة عظيمة من الاصباهية وكانت عدتهم نحو ألفي انسان
غير الكلية وصاروا يركبون في كل يوم ويقفون في الرملة ويسبون ملك الامراء بما
قبحوا ويهمون بالهجوم عليه وفيه قدمت الاخبار من الشرقية بقتل شيخ العرب على
الاسمر ابن أبي الشوارب وقد احتال عليه كاشف المنوفية وعزم عليه وأسكره وهجم عليه
دواداره فقتله بغتة ولعب فيه بالسيف فلما جرى ذلك خاف شيخ العرب حسام الدين
ابن بغداد على نفسه فاخفى مدة أيام وقد قوى عزم الممالك الجزا كسة من حين
قتل الامير اينال كاشف الغربية حسن بن مرعى وشكر أخاه وفيه تغير خاطر ملك الامراء
على يونس الجلبى قيل ان أصله فلاح من الشرقية فبقى استاداراً وكان له مقدار عند ملك
الامراء بسبب انسحاب المال على الحمام كية فبطحه في الحوش وضربه ضرباً مبرحاً
نحو ستمائة عصاً فنزل الى بيته وهو مبطوح على حمار فأقام أياماً ومات من الضرب
وفي شهر ربيع الآخر في يوم الاثنين رابعه وقعت فتنة عظيمة بالقلعة بين الاصباهية
والانكشارية من عسكر ابن عثمان قتل فيها من الاصباهية شخص وقيل اثنان فرسم ملك
الامراء للانكشارية بان يقيموا بالقلعة دائماً ولا ينزلوا الى المدينة فبطل أمر الانكشارية
الذين كانوا يجلسون على أبواب المدينة وتشكى الناس في خلاص الحقوق منهم
فرسم لهم ملك الامراء بان يسكنوا باطباق الممالك التي بالقلعة ولا ينزلوا الى المدينة أبداً
وكان يحصل منهم غاية الفساد في حق الناس من خطف النساء والصبيان والضيافات
والبضائع من أيدي التسميين وضح الناس من ذلك وفيه أشيع ان سنان باشا وفائق بك

قد برز اخياهم في الريدانية بسبب السفر الى اسطنبول وأشيح أن سنان وفائق يتوجهان من البحر وبركهم يتوجه من البر وفي يوم الاثنين حادى عشره خرج سنان باشا وفائق بك وتوجه الى بولاق وشقمان الصليبية في موكب حافل وقدامهم الماصباهية قاطبة والانكشارية وألبس كل منهم ماقططاً منخلاً وقيل أنعم على كل واحد منهم بألف دينار فاستمر معهم العسكر العثماني حتى أنزلوهم في المراكب من بولاق وساروا في البحر الى نغردمياط ومن هناك نزلوا في الاغربية وفي يوم الجمعة خامس عشره انتهى العمل من الجامع الذي أنشأه المقرئ الشهير أبي أحمد بن الجيعان الذي عند بركة الرطلي بالقرب من حدرة الفول وخطب به في ذلك اليوم وكان مسجد اقدى عابني في دولة الناصر محمد بن قلاوون سنة أربع وأربعين وسبع مائة ودفن به الشيخ خليل الرطلي وهو الذي تنسب اليه بركة الرطلي فاستمر على ذلك حتى خرب بخدمته صاحب سعد الدين بن ابراهيم البشيرى في دولة الملك المؤيد شيخ فأقام مدة طويلة وجعل به خطبة لكونه كان بجوار بيته الذي بالبركة فاستمر على ذلك الى أن خرب وأقام مدة طويلة وهو خراب بخدمته القاضي شهاب الدين أحمد بن الجيعان نائب كاتب السر في هذه السنة فاجتمع به في ذلك اليوم القضاة الاربعة وأعيان الناس من المباشرين وغيرهم وخطب به ذلك اليوم قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل فخطب به خطبة بليغة في معنى انشاء الجوامع فلما انقضى أمر الصلاة أحضر الشهابي أحمد بن الجيعان زبادى صيني فيها سكر فحوى عشرين زبديّة فطاف به على الناس ثم قامت جماعة من المنشدين وأنشدوا قصائد في انشاء هذا الجامع من نظم جمال الدين السلجوقي الشاعر وعبد اللطيف النجيبى وغيرهما من الشعراء ثم ان الشهابي أحمد بن الجيعان قرر به هذا الجامع حضوراً من بعد العصر وصوفية وجعل شيخ الحضور الشيخ نور الدين على بن ناصر شيخ حضور الشافعية وشيخ الحنفية هو شهاب الدين أحمد بن الصانع وقرر شيخ الحديث الشريف الشيخ شمس الدين الضيروطى وفي يوم الاحد سابع عشره أشيع أن المملوك الذي قتل على الاسمر ابن أبي الشوارب قد قبض عليه الكاشف وأحضره الى ملك الامراء فرسم بشنقه فشنق على باب زويلة وقيل ان أصله من مماليك الاتابكي سودون الدوادار فأرضى ملك الامراء مشايخ العربان بشنقه هذا المملوك وفي يوم السبت ثالث عشره وقعت فتنة كبيرة بين الاصباهية والانكشارية فأغلغوا باب السلسلة وباب الميدان في ذلك اليوم واستمر الشرع لالين الفريقين الى ما بعد الظهر فنزل الكيخية الكبير ليصلح بين الفريقين فضر به قوله هاربا وفي يوم الاثنين خامس عشره كان يوم فطر النصارى وهو أول الخمسين واستهل شهر جمادى الاولى بيوم السبت فطلع قضاة القضاة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم ومن الحوادث في ذلك

اليوم أن ملك الامراء أحضر طائفة الانكشارية الى القلعة ورسم لهم أن يحضروا
 بمكاحلهم والبندق الرصاص الذي عندهم فلما حضر واذلك رسم ملك الامراء بادخال تلك
 المكاحل والبندق الرصاص في الزدخاناه ورسم للانكشارية بأن يقيموا في الاطباق
 التي بالقاعة ولا ينزلون الى المدينة أبدا فسق ذلك عليهم الى الغاية وانتصفت عليهم طائفة
 الاصباية وفي يوم الاربعاء خامسة نزل ملك الامراء في مركب وعدي الى المقياس فأقام به
 الى آخر النهار ثم توجه في المركب الى قصر ابن العيني الذي بنشيمه المهراني ثم توجه من هنالك
 الى بولاق وأقام بالسبتية ثم طلع الى القلعة في آخر النهار وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية
 وفيه خلع على القاضي شرف الدين الصغير والقاضي شرف الدين بن عوض واستقر في
 التحدث في جهات الشريعة عوضا عن يونس الذي كان استادا رومات تحت العقوبة وفي
 يوم الاحد تسعة خرج القاضي بركات بن موسى المختب الى مساحة بلاد الصعيد
 واستخراج الغل الذي به او كانت هذه وظيفة الامير شبك الدوادر والامير اقبيردى الدوادر
 وغيرهما من الدوادر فيخرج في مركب حافل وقدامه الانكشارية يرمون بالنفوط وسافر
 معه جماعة من المماليك الجراكسة وفعل في أمر السنج والخيام والبرك ما عزمه
 الامراء المقدمون وقد ساعدته الاقدار على بلوغ الاوطار ورأى من العز والعظمة في دولة
 ابن عثمان ما لم يره في دولة السلطان الغوري وفي يوم الخميس ثالث عشره توفي الشيخ الصالح
 المعتقد عبد الرحمن البهنساوي الذي كان مقيما بالمدرسة البروقية وكان للناس فيه اعتقاد
 وفيه عرض ملك الامراء خاير بك طيلان رأس نوبة وضربه بين يديه بالمقارع نياوسبب
 ذلك أنه تأخر عليه ألفا دينار مما كان تقرر عليه من المال الذي يورده ثم بعد الضرب أرسله
 الى سجن الديلم فأقام به وفيه قبض ملك الامراء على جماعة من اليهود من معلمي دار
 الضرب ومن الصيارف وسبب ذلك أن معاملة السلطان ابن عثمان في الذهب والفضة قد
 ذهبت وفسدت وصارت كلها غشاو زغلا فقبض على معلم دار الضرب وألزمه بأن يورد الى
 الخزانة الشريفة مائة ألف دينار وأن المعلمين بدار الضرب قاطبة يتوجهون الى نحو
 اسطنبول أو يلتزمون باصلاح المعاملة فلما جرى ذلك أغلظ عليه جماعة من اليهود وقالوا له
 أرناهم رسوم الخسكاران كان أرسل يطلبنا الى اسطنبول وأقاموا أياما بالسجن حتى يكون
 من أمرهم ما يكون وفيه تغير خاطر ملك الامراء على الامير كشسبغاوا الى القاهرة فخرق
 كشسبغا من ملك الامراء فلما نزل الى بيته أغلق الباب وطرد النقباء عن بابه ورفع دكته
 وأقام أياما لم يخرج من بيته فنزل اليه الامير جاتم الجزاوي وطاع به الى ملك الامراء وقابل به
 فخلع عليه فقطانا مجتلا ونزل الى داره على عادته بعدما كان أشيع وقوع فتنة عظيمة
 وقيل أنه أورد الى ملك الامراء ستة آلاف دينار وفيه أشيع أن ملك الامراء خاير بك قد

ضرب زوجته خوند مصر باي الجر كسيمة ضرب بامر حاقي كادت أن تموت ولم يعلم ما سبب ذلك وكثر في ذلك القتل والقتيل وفي يوم الاثنين سادس عشر به حضر من عند الخنكار أولاق يشمر بجي عسكري عوضا عن الاصباكية الذين بمصر وقد عين الخنكار عسكريا وهو في أدرنه بأن يحضر والى مصر وزعم هذا القاصد أنه أتى من أدرنه الى مصر في أحد وعشرين يوما وكانت الاصباكية قد تقافوا من الإقامة بمصر فجاء هذا الأولاق يشمر بجي العسكري حتى تطمن الاصباكية بذلك وفي شهر جمادى الآخرة وكان مستهل الشهر يوم الاثنين طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامر ام بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الثلاثاء تاسعه توفي طيلان رأس نوبة وقد نال من الضرب بالمقارع كما تقدم فاستمر عيلا حتى مات وكان من وسائل السوء ظالمات من جملة أعوان الظلمة وفي يوم الثلاثاء سادس عشر به حضر قاصد أيضا من عند الخنكار وأخبر أن الفرنج قد تحركت على الخنكار وأرسل يقول لملك الامر اء بأن يحفظ النغور ويحصن نغر الاسكندرية ونغر دمياط بالمكاحل وآلة السلاح وغير ذلك وفي يوم السبت عشر به طلع ابن أبي الرداد بشارة النيل وأخذ القناع فجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرين اصبعاً أربع من العام الماضي بعشرة أصابع وكانت الزيادة أول يوم خمسة أصابع فتعالم الناس بذلك وفي يوم الاثنين ثاني عشر به حضر شخص شريف من عند ابن عثمان وزعم أنه قد قرره في نقابة الاشراف وأظهر مرسوم الخنكار بذلك وأشيع أن الخنكار أرسل يطلب الاصباكية بأن يتوجهوا الى اسطنبول فأخذوا في أسباب عمل برقهم وفي يوم السبت سابع عشر به خلع ملك الامر اء على القاضي عبد العظيم واستقر به في التحدث في نظر الحسبة الشريفة عوضا عن الزيني بركات ابن موسى وكان مسافرا نحو الصعيد كما تقدم وكان سبب ذلك أن ابن موسى لما سافر الى الصعيد جعل شخصاً من العثمانية متحدثاً ناعته في الحسبة الى أن يحضر من السفر فضاءت أحوال المسلمين في هذه الايام ووقع الغلاء بالديار المصرية وتشحطت الغلال وعز وجود الخبز في الاسواق وتناهى سعر الارذب القمح الى ألف درهم وتناهى سعر البطة الدقيق الى عشرين نصفاً وعز وجود الشعير والبقول والتبن فضج الناس من ذلك وعز وجود الاجبان والسمن والشيرج وغير ذلك فتوجه طائفة من التركان الى بيت ابن موسى وضربوا المباشرين والرسال الذين على الباب وهرب التركاني الذي كان يتحدث في الحسبة ثم ان التركان توجهوا الى بيت القاضي عبد العظيم وهجموا عليه في حريمه وأخذوه وأركبوه غصبا وطلعوا به الى ملك الامر اء وقالوا له ان لم يزل هذا الحسبة والخنكار بمصر على أيامك وتنب المدينة عن آخرها فوسع ملك الامر اء الآن أحضر له فقطانا وأفاضه عليه واستقر به ناظر الحسبة عوضا عن ابن موسى فنزل من القلعة بعد اء مصر وشق من القاهرة وارتفعت

له الاصوات بالدعاء من الناس وكان محبباً لاهل مصر قاطبة ففرح كل أحد من الناس بولايته وظهر الحب في ذلك اليوم على الدكاكين وتفاعل الناس بكعبه بالرشاء وسكن ذلك الاضطراب الذي كان فيه الناس قليلاً وفي هذه الايام توقف النيل عن الزيادة أياماً فطلق الناس لذلك وفي يوم الاثنين سلخ الشهر ثارت طائفة من الاصباكية على الامير جانم الحزواي وهو نازل من القلعة وعينوا له الضرب وقالوا له قل لملك الامراء قد متنا من الجوع نحن ونخيلنا من قلعة الموجود فلان تلقى في الاسواق خبزاً ولا شعيراً فاما يا نذل لما بالسفر أو يكفيننا من القوت فما خلص منهم الامير جانم الحزواي الا بعد جهد كبير وذكروا أن لهم ثلاثة أشهر جامكية مكسورة في الديوان وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الثلاثاء طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر وعادوا الى دورهم وقد قلق الناس من أمر الاصباكية ثم ان النيل استمر في التوقف لم يزد شيئاً فأمر ملك الامراء بإبطال المحرمات من النيذ والحشيش والبوزة ومنع بنات الخطا من عمل الفواحش ثم ان الوالي قبض على امرأة يقال لها انس وكانت ساكنة في الازبكية تجمع عندها بنات الخطا لاني يعملن الفاحشة وكان عليها مبلغ مقرر يورده كل شهر للوالي وكان أمرها مشهوراً فصرخ ملك الامراء بتغريقها هي وامرأة أخرى يقال لها بدرية زوجة أحد من الناس يقال له البغيضي كانت ماشية على طريقة أنس هذه في جمعها البنات الخطا فلما قبض الوالي على أنس توجه بها الى قصر ابن العمري الذي في المنشية وغرقها هناك بعد العصر فاجتمع الجم الكثير من الناس بسبب الفرجة عليها وكان يوماً مشهوراً ففرقت على النداء والاجهار وراح الله تعالى المسلمين وطهرت الارض منها وفي يوم الجمعة رابع الشهر صلى ملك الامراء صلاة الجمعة بالقلعة ثم نزل منها وتوجه الى المقياس وقرأ هناك تحفة ومدمدمة حافلة لأنقراء واستمر النيل سبعة أيام لم يزد فيها شيئاً وأشيع أنه نقص أربعة أصابع فقلق الناس لذلك ووقع الغلاء في سائر البضائع والاصناف وفي يوم السبت خامس رجب زاد الله في النيل المبارك أصبعاً واحداً بعد أن وفي النقص ففرح الناس بذلك وسكن الاضطراب الذي كان بمصر قليلاً وفي ذلك يقول الناصري محمد بن قانصوه

قد أصبح الخزان مذكاه * ذا النيل بعد النقص في بوسى

وقد غدا يقرأ على قبحه * قراءة تنسب للسومى

فلما زاد النيل هذا الاصبغ وسكن الاضطراب شرع القاضي عبد العظيم المحتسب في تسعير البضائع قاطبة فانصلحت احوال الديار المصرية قليلاً ووقع الرشاء وتفاعل الناس بكعبه بالخير وقد قلت في المعنى

يا قاضيا قد غدا بالله محتسبا * على الاعادى ولا يخشى من الباس

رخصت أسعارنا من بعد ما غليت * وحزت حسن الثمان أسن الناس

لما توليت زاد النيل وانفجرت * وقد خرى كل خزان ودراسي
 ان زال هذا الغلام من مصر لا عجب * فكعبكم أخضر يزهو على الآس
 ومن الحوادث أنه في يوم الخميس عاشر رجب وقعت واقعة شنيعة وهي ان اسكندر بك أحد
 أمراء ابن عثمان الذي كان حضرا في مصر عوضا عن سنان باشا لما أقام بمصر صار يعارض
 قضاة القضاة في الاحكام الشرعية فوقع بينه وبين نور الدين على الميموني نقيب قاضي القضاة
 الشافعي ثم انه في يوم الخميس رسم بعزل على الميموني من النقابة ولم يكتف بذلك حتى انه تكلم
 مع ملك الأمراء في نفيه فقواه الى دمنهور وأخرجهم من يومه ثم ان ملك الأمراء رسم بإبطال
 نقيب قضاة القضاة الاربعة فعزل من النقابة شهاب الدين أحمد بن سيرين نقيب قاضي
 القضاة الحنفي وعزل نقيب قاضي القضاة المالكي شمس الدين الدميري وعزل من النقابة
 ابن قاضي القضاة الحنبلي ومنع جماعة من الوكلاء ومن الرسل أيضا وحصل لقضاة القضاة
 منه غاية الضنك بسبب نقبائهم وقد تقدم القول ان ملك الأمراء لما وقف النيل سبعة
 أيام أمرا بإبطال بيوت الحشيش وبيوت الخرج وبيوت البوزة وغرق أنس التي كانت تجمع
 عندها بنات الخطا اللاتي كن يعملن الفاحشة من أمر الزنا فلما زاد النيل رجع كل شيء
 على حاله وسبب ذلك أن العثمانية تعصبوا في إعادة ذلك فان أكثرهم كان يبيع البوزة في
 الدكاكين ورسم ملك الأمراء بأن أولاد أنس لا يعارضون فيما يفعلون من جمع بنات
 الخطا كما كانت تفعل أمهم أنس وفي هذا اليوم قدمت الاخبار من حلب بأن الخنكار
 أرسل عسكرا يقيمون بمصر عوضا عن الاصباكية الذين كانوا بها وفي يوم السبت ثاني
 عشر رسم ملك الأمراء بشنق شخص سروجي فشنق عند باب خان الخليلي وسبب ذلك
 انه كان له عبد فباعه لبعض المماليك الجراكسة فهرب وخدم عنده بعض التركان ثم ان
 السروجي توجه الى سيدي أحمد البدوي فصادف ذلك العبد هناك فقبض عليه وأحضره
 الى القاهرة فهرب ذلك العبد من بيت السروجي وأتى الى التركاني وادعى أنه لم يكن في
 ملك السروجي وأنه معتوق فطلع التركاني وقص خبر العبد على ملك الأمراء فاحضر ذلك
 السروجي وأخبر انه قد باعه لمملوكا فحرقه حتى وقيل في الواقعة ومضى أمره فلم يثبت
 للسروجي عليه حق فأعفا السروجي على ملك الأمراء في القول فحق منه ملك الأمراء
 ورسم بشنقه فشنق عند خان الخليلي فقيل ان السروجي سأل ملك الأمراء أن يقدى نفسه
 من الشنق بخمسة مائة دينار فأبى ملك الأمراء من ذلك وشنق فراح ظمأ وفي يوم الاثنين
 رابع عشر وقعت حادثة مهولة وهي ان جماعة من الكلمية والاصباكية وقفوا الى ملك
 الأمراء يطلبون منه جوامعهم عن ثلاثة أشهر واذن لهم بالسفر الى بلادهم فلم يلتفت اليهم
 فنزلوا من عنده ووقفوا بالميلة فلما طلع الأمير جانم الجزائر وأحاطوا به وضربوه وأنزله

عن فرسه وأرادوا قطع رأسه فهرب ودخل الى الميدان وهو مكشوف الرأس فوقف في
وجوههم شخص من أمراء الجراكسة يقال له الأمير بنحشباى الذى كان كاشف البهنا
فرموأعنبهم فيه فضر به بالسيف حتى أشيع موته فخلعوا وأدخلوه الى باب السلسلة وفيه
بعض نفس ثم ان الكلمية استمر وابل الرملة طالبين ثم راع الجراكسة وانفتح بينهم باب الشر
بسبب جانم الجزاوى ثم أنزلوا الأمير بنحشباى الى بيته فأقام الى يوم الاحد عشر به ومات
وقد جرح في رأسه جرحا بالغا ومات به وأشيع أن ملك الأمراء كتب محضرا بأن الكلمية
قتلوه وأرسل ذلك المحضر الى الخسكار بادرته ثم حضر جماعة من الأمراء الجراكسة وصلوا
على الأمير بنحشباى وكانت له جنازة حافلة وصنعوا قدومه كفارة وفيه قدمت الاخبار من
حلب بوفاة القاضي محب الدين محمود ابن القاضي شمس الدين محمد بن أجا الحلبي وكان رئيسا
حشما أصيلا عريقا فاضلا ولي قضاء الحنفية بحلب ثم ولي كتابة السر بالديار المصرية
وأقام في هذه الولاية ست عشرة سنة وهو عزيز في مصر نافذ السكامة وافر الحرمة وهو آخر
كتاب السر بالديار المصرية ولم يوجد بعد من ينظره في الرياسة والتعظيم والنظام ومشى
مشى الرؤساء المقتدمين في كتابة السر (١) وكان مولده سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة
ومات وهو في ست وأربعين سنة وكان كثيرا الامراض في جسده وأكثرا قاتمته في داره
والناس تسمى اليه في أشغالها ولم مات زناه الا ديب ناصر الدين محمد بن قانصوم هذه المربية

ألا في سبيل الله نجل أجا الذى * بكل اذا عتت فضائله الفكر
فضائله كالزهر والزهر ذكرها * ومنظرها اذ فيهما النشر والبشر
كنجم بأفق الملك كان كم اهتدى * به من بلبل الهم ضل به الخجر
كتابة سر الملك ماتت لكونها * به ختمت والسر من بعده جهر
لذا كان محمودا وبالقلب ذكره * رعى الله محمودا له الحمد والشكر
فن مثل محمود ومن مثل قلبه * وذا القلب مدوح يلذبه الذكر
لقد كان كالنعمان في العلم والسما * وفي الفخر نعم العلم والحد والفخر
له فكرة كانت تتدبره * بدائع لفظ نظم ابداءها الدر
لعمرك ما في الفصل والوصل مثلها * بيان معانيها لرب الجواهر
أرى الله منه الروح وروحان فضلا * عليه ويريجان اوزيله الاجر
وصير قبراضمه خير روضة * يطيب بهما فيه له الف والنشر

وفي يوم الخميس رابع عشر به نارت الاصباكية على ملك الأمراء وطلعوا الى الرملة ووقفوا

(١) في الشذرات ان محمود بن أجا ولد سنة ٨٥٤ وتوفي في العشر الاول من رمضان سنة ٩٢٥

بها فاعلقوا في وجوههم باب السلسلة وباب الميدان فصاروا يسبون ملك الامراء اسبا فاحشا
 وكان سبب ذلك أنه كان لهم ثلاثة أشهر جامكية منكسرة فأنفق عليهم شهرين وتأخر شهر
 واحد فقالوا ما نسافر حتى تنفق علينا الشهر المنكسر والآن لنا فنهينا المدينة وشوشنا على
 الناس فوقع الاضطراب بالقاهرة وغلقت الاسواق والدكاكين في ذلك اليوم ثم ان
 الاصباكية توجهوا الى بيت الامير فابتاعوا الدوادار وأركبوه من بيته غضبا وطلعوا به الى
 ملك الامراء وطلعوا ايضا بالامير كشيبغا الى قاجا مع ملك الامراء وحده ثم في أمر
 الاصباكية بان يتفق عليهم ذلك الشهر الذي تأخر لهم فتوقف في ذلك ثم رسم لهم بان ينفق
 عليهم ذلك الشهر فيما بعد وأخذوا في أسباب عمل برقهم والتوجه الى اسطنبول وفيه
 أشيع أنه حضر من اسطنبول جماعة ممن كان بهم امن السيوفية والحدادين والبنايين
 والتجارين والمرخين وغير ذلك من الصنائع وأشيع أن الخنكار أنشأه هنالك جامعا وجاما
 فلما انتهى العمل منهم ما وقفوا وقالوا له ان خلفنا أولاد واعيا لا وقد أنهيينا العمل الذي رسم به
 الخنكار وما بقي لنا شغل فرسم لهم بالعود الى بلادهم وكتب لكل واحد منهم ورقة بعدد
 المعارضة له وحضر صحبتهم ايضا الجمالي يوسف ابن نقيب الجيش بن أبي الفرج وشخص
 من أقارب ابن الطولوني وقد أقاموا لهم ضما ناسطنبول بان توجهوا الى مصر ويقتضوا
 اشغالهم ثم يعودوا الى اسطنبول وأخبر الجمالي يوسف بوفاة جماعة كثيرة من الاعيان
 الذين توجهوا من مصر الى اسطنبول ولم تحضر في أسماؤهم واستهل شهر شعبان يوم
 الخميس فطلع القضاء الاربعة وهنئوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم
 الثلاثاء سادس الشهر حضر القاصد الذي أرسله الخنكار يطلب الاصباكية وقد أرسل
 عسكريا بحبة ذلك القاصد عوضا عن الاصباكية فلما وصلوا الى الريدانية رسم لهم ملك
 الامراء بان يطلعوا من بين التراب ولا يشقوا من القاهرة قيل ان عدتهم دون ألف نفس
 والباشا الذي عليهم يقال له قراموسى فلما وصل تحت القلعة أنزلهم ملك الامراء بالميدان
 الذي تحت القلعة فنصب خيامه به وصارت التركمان الذين حضروا صحبتهم يجمعون على
 الناس في بيوتهم ويسمونه كنون بها فلما كان يوم الاثنين ثاني عشره خرج اسكندر بك
 وخرج صحبتة الاصباكية الذين كانوا بمصر قاطبة فكان هو الباشا عليهم فشق عليه خروجه
 من مصر وكان هو المشار اليه في أمور الديار المصرية وصار يعارض قضاء القضاة في الاحكام
 الشرعية فغلق الناس منه الى الغاية حتى بعث الله تعالى بالفرج وأخرجه من مصر عاجلا
 فلما خرج اسكندر نزل اليه ملك الامراء وودعه وأنعم عليه باشياء كثيرة من مال وخيول
 وزوادة وغير ذلك ولما دخلت هذه الطائفة من التركمان الى مصر صارت الناس تضيق
 أبوابها حتى لا يدخل منها ركب لاجل التركمان وفي يوم الاربعاء رابع عشره رسم ملك

الامراء بشنق سبعة أنصار من طائفة الكهانية قتلوا الأمير بنحشباى
كما تقدم فشنق منهم ستة أنصار على شجرة النبق التى عند مدرسة السلطان حسن والآخر
شنق عند باب النصر فشنق ذلك على الكليمة ولم يطلع من أيديهم شئ وفى يوم الجمعة سادس
عشر شعبان كان وفاء النيل المبارك ووافق ذلك تاسع عشر مسرى ففتح السد يوم السبت
سابع عشر شعبان الموافق لعشرى مسرى فاوفى الله الستة عشر ذراعا وزاد من الذراع
السابع عشر اصبعين وفتح السد فى العام الماضى ليلة النصف من شعبان فكان التفاوت
بينهما يومين وقد قال الناصرى محمد بن قانصوه

شاهدت عند النيل يوم الوفا * حرزا عظيما جانبا الشط

للعين والنظرة فيه غدت * ككابة بالكسر والبسط

فلما طلع ابن الرداد وأخبر ملك الامراء بوفاء النيل المبارك نزل من القلعة وتوجه الى
المقياس وخلق العامود ومد هناك مدة حافلة ثم قدموا له المركب الغراب الذى كان عمره
السلطان الغورى فنزل فيه وتوجه الى نحو السد الذى عند رأس المنشية ففتح وأظهر
التعاضد فى ذلك اليوم وفرق الجامع الحلاوى والمنشآت الفاكية وكان ذلك اليوم مشهودا من
كثرة المراكب والنسوط والطبول والزمر ثم ركب ملك الامراء من هناك وتوجه الى
القلعة ثم توجه الأمير كسبة الى الوالى ففتح السد الذى عند قنطرة السد وفتح سد قنطرة قديدار
ورجع الى داره وكان يوما مشهودا وقد عمت هذه الفرجة كل الناس وفيه أنفق
ملك الامراء الجامكية على الممالك الجرا كسبة فأنفق لهم شهرين وكان لهم جامكية
أربعة أشهر مكسورة ثم ان القاضى شرف الدين الصغير عوقب جوامك جماعة من أولاد
الناس بسبب ذلك وفيه تغير خاطر ملك الامراء على جانبك كاشف الشرقية فارسى
بالقبض عليه واحضاره فى الحديد وقد كثرت فيه الشكاوى من الناس واستغاثوا من ظلمه
فلما حضر بين يدي ملك الامراء وبخه بالكلام ثم وضع جنزيرا فى عنقه وقيد فى رجليه
وأرسله بحبته جماعة من الانكشارية الى الشرقية ورسم باشا هار المناداة فى الشرقية بان
من ظلمه جانبك كاشف الشرقية عليه بملك الامراء يخلص حقه ثم عزل جانبك من كشف
جهات الشرقية وقرر شخصان الاتراك يقال لهما اياس وكان دودا راجدا بخدمته خاير بك
المعمار قديما وقد تعين باش العسكر الذى كان قد تعين الى جده ولم يتم له ذلك ثم ان ملك
الامراء فى عقيب ذلك أرسل بالقبض على اينال السيفى طراباى كاشف الغربية وأحضره فى
الترسيم واستمر على ذلك الى الآن لم يخلص من الترسيم وفى أواخر هذا الشهر قدمت
الاخبار من مكة المشرفة بوفاء ابنة العلاقى على بن خاص بك وهى أخت خوندزوجة
الاشرف قايتباى وكانت رئيسة حشمة فى سعة من المال وقد تزوجت بعدة أمراء مقدمى

ألفوف وهي حجة الاشرف طومانباي جاورت بمكة وتوفيت هناك وفي يوم الخميس آخر الشهر كانت ليلة رؤية هلال رمضان فتوجهه قضاة القضاة الى المدرسة المنصورية التي بين القصرين وحضر القاضي عبد العظيم المحتسب فلما رأى الهلال وانفض المجلس قام القاضي عبد العظيم وركب من المدرسة المنصورية فلاقاه الفوائس والمشاغل من هنا وتعلقت له القناديل على الدكاكين ومشت قدماه بالشموع والسقاؤون بالقرب كما كان يصنع القاضي بركات بن موسى المحتسب فاستمر في هذا الموكب الحافل من بين القصرين الى بيته الذي في باب النصر والرسل قدماه بالشموع الموقودة وكانت تلك الليلة من الليالي المشهودة في الفرجة والقصف وفيه يقول الاديب ناصر الدين محمد بن قانصوه

كعب عبد العظيم كعب رخاء * ريح تسعيره الرخاء رخاء
بأثر الحسبة الشريفة في المحل * فراح الغلا وجاء الرخاء
من كذا كعبه لدى المحل خصب * فهو طب للداء فيه دواء
دام فيها مدبر الحكم بالحكم * حمة ما قابل الصباح المساء

واستهل شهر رمضان يوم الجمعة فقطع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ومما وقع في ذلك اليوم ان قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل تكلم مع ملك الامراء في ذلك المجلس بسبب نقيبهم نور الدين علي الميموني وقد تقدم القول أن ملك الامراء انفاه الى دمنهور فلما كلمه القاضي كمال الدين بسبب ذلك رسم باعادته الى مصر بشرط أن يكون بطالا ولا يتكلم في النقابة بباب القاضي أبدا ومنع بقية القضاة أن يجعواوا اليهم نقباء على أبوابهم ثم انفض المجلس على ذلك وقامت القضاة وفي يوم الثلاثاء خامس رمضان كان يوم النوروز وهو أول السنة القبطية سنة خمس وعشرين وتسعمائة الخراجية وفيه قدمت الاخبار من مكة بأن في البحر المالح قبالة جدة نحو أربعين مركبا من مراكب الفريج يعيثون بالتجار ويقطعون عليهم الطرقات فلما بلغ ملك الامراء ذلك عرض جماعة من المماليك الجراكسة وغيرهم وعين منهم نحو ثلثة مائة مملوك وكلمية يتوجهون صعبة الجراح ويقومون بجدة خوفا من ان يطرقها بعض الفريج على حين غفلة وفيه أشيع بين الناس ان قاسم الشرواني الذي كان اسستقر في نيابة جدة جمع المال الذي تحصل من جدة فوضع يده عليه وأخذ المال كالحل التي كانت هناك والسلاح ونزل في مراكب وتوجه نحو بلادهم من قسكده ملك الامراء هذه الاخبار الرديئة وفيه حضر شخص يقال له كيخيه أرسله ابن عثمان يقيم بمصر عوضا عن اغاث الانكشارية الذي كان بمصر فانه أراد الحج في هذه السنة الى بيت الله الحرام وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر رمضان قبض

على شخص من تجار الوراقين يقال له المحلاوى وكان قبيح السيرة مشهوراً بكل الربا وقد
أنهم واثق حقه أنه يبيع الخروء المعجون للتركة من في شهر رمضان وقد شهد عليه جماعة
من الوراقين بذلك فلما عرض على ملك الامراء بالميدان رسم تسليمه الى الوالى حتى يحرق
ما يكون من أمره فتسلمه الوالى ونزل به الى داره ليعاقبه حتى يقر بما قيل عنه من بيع الخمر
والمعجون وقد أوعده ملك الامراء بالشنق بعد العيد فلما نزل به الوالى الى بيته قصد ان
يكتب محضر اسيرته فجاء اليه جماعة من الانكشارية من أصحاب المحلاوى الذين كان
يبيع لهم المعجون فنعوا الوالى من ذلك وأغلظوا عليه في القول ثم توجهوا الى سوق الوراقين
وضربوا التجار الذين تعصبوا على المحلاوى وقصدوا نهب التجار فاعلقوا الدكاكين قاطبة
فلما كان يوم الاربعاء عشرين رمضان طلع التجار الى ملك الامراء وأخبروه بما جرى من
الانكشارية فحقق منهم ورسم للوالى بأن يوسط المحلاوى على باب الميدان فوسطه هناك
مسبر عا ولم تنتطح في ذلك شأنان ثم قبضوا على عبد المحلاوى فادعى أنه قد أعتقه أساتذته
قبل أن يتوسطه فقطع الوالى أذنه وأطلقه الى حال سيده فعد ذلك من الحوادث الموهولة وما
كان يجب على المحلاوى توسطه فراح ظالماً وفي يوم الجمعة ثمانى عشرية وقع من الحوادث
أن ملك الامراء كان وضع في الرميلة عند القماحين تجاه سبيل المؤمنين فلما قين خشب فخل
كهيفة المشنقة ووضع فيها حبلاً وكلايب حديد كباراً وأشيع بين الناس ان ملك الامراء
يقصد بعد العيد أن يشنق جماعة من مشايخ العربان ويشنق جاني بك كاشف الشريعة
واينال كاشف الغربية ويشنق جماعة من الكلمية والانكشارية فجاءوا الى تلك المشنقة
ورموا الاخشاب التي هناك وقطعوا الكلايب والحبال ثم توجهوا الى بيت كشيبة الوالى
وقصدوا أن يجمعوا عليه ثم ضربوا النقباء الذين على بابه ثم توجهوا الى الوراقين وقصدوا
أن يقتلوا الجماعة الذين كانوا تعصبوا على المحلاوى حتى وسطوه وكادت ان تكون فتنة
عظيمة ويأو على ما كانوا عليه من طلب الشرع مع ملك الامراء وفي يوم السبت ثالث عشرية
نارت الكلمية والانكشارية وطلعو الى الرميلة وقصدوا نحو الممالك الجرا كسة وكان
الامير قايتباى الدوادار واقفاً تدام باب السلسلة فلما رأى التركان وتزايد الامر منهم سل
السيف هو ومن معه من الامراء الجرا كسة وقصدوا مقانهم وأغلظ التركان على
الممالك الجرا كسة وقالوا لهم ايش أنتم واقفون تنفروا علينا نحن في بعضنا نفتن ايش
أدخلكم بيننا ثم انفض ذلك الجمع على غير رضا ونزل كل أحد الى داره ثم ان التجار نقلا
أمتعهم من الدكاكين خوفاً من النهب واخفى غالب تجار سوق الوراقين المعينين الذين كانوا
تعصبوا على المحلاوى وفي يوم السبت المذكور توجه جماعة من الانكشارية والاصباية
الى بيت شخص من تجار الوراقين يقال له كريم الدين البلدى فنهبوا كل ما فيه وقبضوا على

أولاده ونسائه وعبيده وجواريه ولم يظفروا به ثم أشيع أنهم قبضوا على جماعة من الوراقين ووضعوهم في الحديد وقيل أنهم من تعصبوا وشهدوا على المحلاوي بما قيل عنه فتمسك جميع التجار لهذه الواقعة وصاروا على رؤسهم الطيرة من التركان وحولوا أمتعتهم من الدكاكين وصارت الناس على وجل خوفا مما يأتي منهم واستمر التركان على ما هم عليه من إقامة فتنة عظيمة والامر لله تعالى وفي يوم الاثنين خامس عشرية نادى ملك الأمراء بالقاهرة بان القلعي شيخ سوق الوراقين يظهر وعليه أمان الله تعالى وإن لم يظهر بعد ثلاثة أيام وغز عليه يحرق المكان الذي هو فيه والحارة أيضا واستمر كسبغا الوالي مخفيا لم يظهر وقد عين التركان القتل لخسة من تجار الوراقين وشخص من تجار الجلود يقال له ابن ظلام وهم الذين شهدوا على المحلاوي بما تقدم وتعصبوا عليه واستمر الاضطراب عمالا بسبب ذلك وفي يوم الثلاثاء سادس عشرية حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب وكان مسافرا نحو الصعيد بسبب ضم الغلال وغير ذلك وكان له نحو خمسة أشهر وهو مسافر فلما طلع وقابل ملك الأمراء خلع عليه فقطنا ناخجلا ونزل الى داره فزينت له سويقة للابن ودكاكين الحشاشين وفي يوم الأربعاء سابع عشرية خلع ملك الأمراء على الأمير كسبغا الوالي وأعيد الى الولاية وكان له عدة أيام وهو مخفف لم يظهر بسبب واقعة المحلاوي وقد وقع بينه وبين الكلمية فتنة وعينوا له القتل فاخفق وأغلق عليه أبوابه أياما فلما تلافى ملك الأمراء نحو اوطار التركان وأرضاهم وزاد في جوامعهم وخذت تلك الفتنة ظهر كسبغا وخلع عليه واستقر على عاداته فعز ذلك على التركان ولما حضر القاضي بركات بن موسى المحتسب ضمن ابن ظلام شيخ سوق الجلود وخلصه من الحديد وألبسه فقطنا ناخجلا وأقره شيخ الجلود كما كان وضمنه في مال له صورة يوردها الى ملك الأمراء وكان ابن ظلام صهر القاضي بركات بن موسى فبذل معه المجهود حتى خلصه وفي يوم الخميس ثامن عشرية رمضان خرج العسكر المعين الى بندر جدّة فخرجت تلك التجربة في ذلك اليوم وهم ما بين ممالك جراكسة وتركان وكانت عدتهم نحو ثمانمائة انسان من الفريقين وكان الباشا عليهم شخصا من العثمانية يقال له أعات الكلمية وقيل أنهم تبوّهون الى السويس وينزلون من هناك في المراكب الى البحر المالح حتى يصلوا الى جدّة وقد كثرت الاشاعات بسبب فساد الفرنج وعيبتهم في البحر على التجار وقد جاؤا نحو بندر جدّة وفي شهر شوال وكان مسهله يوم الاحد طلع القضاء الاربعة الى القلعة وصلوا مع ملك الأمراء صلاة العيد ثم نزلوا الى دورهم وبطل ما كان يخلع في ذلك اليوم من الخلع على قضاة القضاة والأمراء والمباشرين وأرباب الوظائف قاطبة وزال ذلك النظام العظيم من مصر كأنه لم يكن أبدا وفي يوم الخميس خامس شوال وافق ذلك اليوم أول يوم من بابه فيه ثبت النيل المبارك على

ثمانية أصابع من عشرين ذراعا وكان أرجح من نيل العام الماضي بذراعين وأصبعين فانه
 ثبت في العام الماضي على ستة أصابع من سبعة عشر ذراعا وهبط سريعا فشرق غالب
 البلاد وفي يوم الاثنين تاسع شوال جلس ملك الامر بالميدان وعرض عليه كسوة
 النكعبة الشريفة والمجل الشريف وكان يوما مشهودا وفي يوم الجمعة ثالث عشر شوال
 انتهى العمل من مدرسة الشيخ الدشوطي رحمة الله تعالى عليه التي بالقرب من حدرة
 الفول تجاه زاوية الشيخ يحيى البلخي وخطب في ذلك اليوم بها فاجتمع هناك الامراء العثمانية
 والامير جاغما الخزاوي وقضاة القضاة الاربعة وأعيان المباشرين ومشاهير الناس فلما كان
 وقت الصلاة صعد المنبر قاضي القضاة الشافعي كمال الدين النابول وخطب خطبة بليغة في
 المعنى فلما انقضى أمر الصلاة أحضر الامير جاغما الخزاوي زبادي صيني فنهض ساكروا
 اقسامه فطاف بهم على الحاضرين وكان يوما مشهودا وجاءت هذه المدرسة في غاية النظر
 وذلك ببركة الشيخ عبدالقادر الدشوطي رحمة الله عليه وفي يوم الخميس تاسع عشره خرج
 المحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم وكان ذلك اليوم مشهودا وكان أمير ركب المحمل
 في هذه السنة الامير برسماي دودار ملك الامراء فطلب طلبا حافلا يشتمل على محاسن
 كثيرة كلهم عادة الاطالاب القديمة وشق من القاهرة في موكب حفل وقدمه جماعة من
 الامراء الجرا كسة والعثمانية وأعيان المباشرين والجم الكثيرين العثمانية والانكشارية
 يرمون بالنفوط وجماعة من القواسمة وخرج صحبته سنج عظيم من الزاد والماء وكانت
 الجناح قليلة لاجل غلوا العليق والكراء تشخط في هذه السنة الى الغاية وفي شهر ذي
 القعدة وكان مستهل يوم الثلاثاء طلع القضاة الاربعة الى النامعة وهنوا ملك الامراء
 بالشهر ثم رجعوا الى دورهم وفيه حضر قاصد من عند ابن عثمان وأشيع بين الناس
 أن سبب حضوره هذا القاصد أن الخليفة محمد المتوكل على الله لما توجه الى اسطنبول
 توجه صحبة أولاد ابن عمه خليل وهما أبو بكر وأحمد فوقع بينهما وبينه هناك فتنة فترافعا
 الى الخنكار وقال انه لما كان بمصر قعد على ودائع كثيرة ما بين مال وقماش وأدعه عنده
 الامراء الذي قتلوا وأخذ من خون وزوجة السلطان طومان باي وأمهامالا كثيرا وكذا
 أخذ من نساء الامراء المقدمين الذي قتلوا من الاموال ما لا يحصى ولم يطلع الخنكار على
 شيء وتكلم في حقه بالبيع والذراع وما أبتة وفي ذلك تمكنا فاعتدى الخنكار على الخليفة
 المتوكل على الله وانخط قدره عنده وساعدت الوزراء أولاد خليل عند الخنكار وكان
 الخليفة لما أقام باسطنبول أظهر فتكازا ندا واشترى له جواري يضربن بالخنوك ثم اندقطع
 معلوم أولاد ابن عمه فشكلوه الى الخنكار فحق على الخليفة وأمر بأن جهاتهم تقسم ثلاثة
 أثلاث بين الجميع بالسوية فأرسل هذا القاصد يحاسب لهم على ذلك فلما حضر القاصد

رسم على مباشرة الخليفة وعلى دوا داره بربك وقال لهم أقيموا لنا حساب معلوم أولاد خليل
 بغاية الانصاف وفي يوم السبت خامسه جلس الامراء بالمقعد الذي بالحوش السلطاني
 وحضر قدامه مصارعان وهما شخص يقال له الشاطر أبو الغيث الزر يكشي وخصمه شخص
 أجمعى شنيع المنظر في خاقته فتصارع مع الزر يكشي فغلب الزر يكشي ورماه الى الارض
 وركب فوقه وعصره في الارض حتى كاد يموت فانتصر عليه وغلب أبو الغيث وألبس ملك
 الامراء الأجمعى قفطان حرير ووزل من القلعة وقدامه طبلان وزمران وجاعة من
 العثمانية وشق من القاهرة وكان له يوم مشهود وفي يوم الاحد مع ليلة الاثنين رابع عشره
 خسف جرم القرنخسوف فاحش حتى أظلم منه الجو وأقام في الخسوف فوق أربعين درجة
 وقد خسف أول ما مشرق عند طلوعه واستمر يتزايد في الخسوف حتى مضى من الليل جانب
 كبير ووقع مثل هذا الخسوف في السنة التي مات فيها السلطان الغوري وكان بين موته
 وبين الخسوف نحو شهرين وجرى ماجرى من الاحوال عقيب ذلك ونسأل الله اللطيف في
 هذا الخسوف الثاني وفي يوم الاربعاء سادس عشره نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه
 الى خليج الزعفران وسبب ذلك أن الامير كشيغا والى صنع له هناك مادة طافلة وأضافه
 فنزل اليه وأقام هناك الى آخر النهار ثم عاد الى القلعة وكان قبل ذلك بيوم توجه الى قصر
 ابن العيني الذي بالمنشية وقيل انه أقام هناك الى ما بعد العصر وعاد الى القلعة من يومه
 المذكور وفي يوم الاثنين حادي عشره وقع بين خير الدين نائب القلعة وبين قراموسى أغات
 الاصـبـاهية بحضرة ملك الامراء بالقلعة فتنة وسبب ذلك أنه وقعت فتنة كبيرة بين
 الانكشارية وبين الاصباهية وصار في كل ليلة تجدي في الازقة والطرقات جماعة مقتولون
 بالسيوف فعز ذلك على قراموسى وقال لنائب القلعة خير الدين هذا كله في ذمتك أنت الذى
 أطمعت الانكشارية في حق الناس حتى صاروا يخطفون النساء والصبيان ويخطفون
 عمام الناس بأيديهم ويعرونهم ويقتلونهم ويخطفون بضائع السوق والخسكار ما يدري بشئ
 من ذلك وان بلغه ذلك فما يحصل لك غير ثم في عقيب ذلك صار الكيخيه أغات الانكشارية
 يركب في كل يوم ويشق من القاهرة فان وجد في طريقه انكشاريا يأخذ عصاه ويكسرهما
 ويقول له اطع الى القلعة واقعد في الطبقة ولا تنزل الى المدينة أبدا وقيل انه منع الناس
 ان لا يشتركوا أحدا من الانكشارية مطلقا واستمرت الفتنة ثائرة بين الاصباهية
 والانكشارية الى الآن وكل منهما على حذر من رفيقه ومما وقع في الشهر من
 الحوادث أن جماعة من المماليك الجراكسة نحو عشرة مماليك قيل فيهم شخص من
 قرابة الامير قانصوه ابن الامير چركس وشخص آخر كان والى قلوب خر جوا على حين
 غفلة وقصدوا ان يتوجهوا الى الامير جان بردى الغزالي نائب الشام فلما وصلوا الى قطيا

قبض عليهم نائب قطيا ووضعهم في الحديد وأرسل كاتب ملك الامراء فيهم فأرسل اليه ملك الامراء جماعة من التركمان ليحضروهم فلما وصلوا الى قطيا ظهر واهم سوما من عند ملك الامراء الى نائب قطيا بان يضرب برقابهم أجعين فامتثل ذلك وضرب رقاب العشرة مماليك وكان فيهم شخص من العربان يرشدهم الى الطريق فضرب عنقه أيضا وكان قتلهم في مكان بين الصالحية وقطيا يسمى حيرة والعاقولة فلما أشيع هذا الخبر شق ذلك على جماعة من المماليك الجرا كسة وشق ذلك على نائب الشام أيضا ووقعت الوحشة بينه وبين ملك الامراء طار بك من يومئذ ودبت بينهم ماعقارب الفتى وفي يوم الاثنين ثامن عشر به كانت وفاة الكاتب المجيد أبي الفضل محمد السنباطي المعروف بالاعرج قيل انه مات فجأة على حين غفلة وكان له حظ ومن الحوادث العجيبة الغريبة التي لم يسمع بمثلها ما وقع في أواخر هذا الشهر وأشيع واستفاض بين الناس أن قانصوه خسمائة الذي تسلطن قد ظهر بعد مضي هذه المدة الطويلة وانه باقى قيد الحياة وقد تغيرت هيئته وصار له ذؤابة شعر في رأسه وقد ابيضت لحيته فكان من ملخص هذه الواقعة أن شخصا من أبناء العجم كان يرسل الى ابنة قانصوه خسمائة التي كانت زوجة انسابى حاجب الحجاب ويقول لها أنا بولك فترسل اليه ما ينفعه فأقام على ذلك مدة طويلة ثم انه حضر اليها تحت الليل محبة طواشي فطلع الى باب السلسلة وكانت تزوجت بأمير اخور كبير مملوك ملك الامراء فلما نشأ أمره ولم يعرفه أحد من حاشية ابنة قانصوه خسمائة بلغ ذلك زوج ابنة قانصوه خسمائة فقبض عليه ووضع في الحديد وسجنه في البرج الذي يباب السلسلة حتى يعرضه على ملك الامراء ويتبين ما يكون من أمره وقد أنكر ذلك الناس قاطبة فان قانصوه خسمائة له نحو ثلاث وعشرين سنة من حين قتل عند خان يونس الذي بالقرب من غزة وكان من أمرهما كان مع الامير اقبردى الدوادار وقطع رأسه هناك وأرسلها الى الناصر محمد بن الاشرف قايتباي وعلفت على باب زويلة فكان أمر وجوده من الامور المستحيلة التي لا تقبها العقول السليمة بعد هذه المدة الطويلة وفي شهر ذي الحجة وكان مستمرا يوم الخميس طلع القضاة الاربعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم فلما كان يوم السبت ثلثه نزل ملك الامراء الى الميدان وجلس به وأحضرماليك الاشرف قايتباي ثم أحضر ذلك الشخص الذي زعم أنه قانصوه خسمائة فاذا هو شخص أعجمي مريوع القامة أبيض اللحية وله ذؤابة شعر في رأسه فقال ملك الامراء للحاضرين من مماليك الاشرف قايتباي أهذا قانصوه خسمائة الذي كنتم تعهدونه فقال العسكر قاطبة ليس هذا قانصوه خسمائة وهذا قصير القامة أخضر اللون ثم ان ملك الامراء ضيق على ذلك الشخص الذي زعم انه قانصوه خسمائة فقال له ملك الامراء ما حملك على ذلك قال

الفقر والفاقة وقلة ما في اليد فلما اعترف بذنبه رسم ملك الامراء بتوسيطه ثم بدله أن يضرب عنقه بين يديه في الميدان فضرب عنقه ومضى أمره ثم أحضر والته تابو تأخمله فيه ليغسلوه ويكفونوه ويدفونوه فخدمت هذه الاشاعة التي أشيعت بسبب قانصوه خمسمائة وكان غالب الناس الذين ليس لهم عقول صدقوا بذلك وقد تبين أن ذلك الرجل نصاب شيطان أخذ من ابنة قانصوه خمسمائة خمسمائة دينار ويقول لها أنا بولوك وكان ينصب على الناس ويقول لهم أنا قانصوه خمسمائة ويبلصهم غير ماهرة فأراح الله الناس منه وفي يوم الخميس ثامنهم خرجت تجر يده الى الازم تلاقى الحجاج وكان بهامخو مائة مملوك وكان الباشا عليهم اياس كاشف الشرقية وصحبه جماعة من الانكشارية يرمون بالبندق الرصاص وكان الباشا عليهم شخص من العثمانية وفي يوم السبت عاشره كان عيد النحر وكانت الاضحية في غاية الغلو وقد لا يتوحد فلم يضع من الناس الا القليل وكان اللحم البقري يباع في تلك الايام بنصف فضة كل رطل فلم يفرق ملك الامراء على أحد من الناس أضحية في هذه السنة وقطع أضحية الزوايا قاطبة وعادوا الفقهاء والاتراك قاطبة كما فعل في السنة الماضية وفي يوم الاحد ثامن عشره نزل ملك الامراء من القلعة وعدي برا الحيرة وتوجه الى نخوش برامنت على سبيل التفرغ فقام هناك من يوم الاحد الى يوم الثلاثاء وأخذ معه خيما كثيرة وسنجا وصنع له هناك القاضي شرف الدين الصغير مدة حافلة وكان صحبه جماعة من الامراء العثمانية وغير ذلك من المماليك الجراكسة فلما رجع من شبرامنت أقام بالقلعة ثلاثة أيام ثم عزم عليه الامير كشيغا والي في خليج الزعفران ومدله هناك مدة حافلة وأقام عنده الى ما بعد العصر ثم عاد الى الثلثة في يومه وكان نهرا شعت وغبار وهوى مريسي فلم يتهنأ بالقرجة في ذلك اليوم وفيه حضر قاسم الشرواني الذي كان نائب جدة وجرى منه ما جرى كما تقدم ذكره فارسل ملك الامراء خلفه وأحضره في الحديد فأحضره الشريف بركات أمير مكة في البحر المالح فلما حضر سجنته ملك الامراء بالعرفانه التي هي داخل الحوش السلطاني الى أن يكون من أمره ما يكون وفيه حضر مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وان الوقفة كانت عندهم بالجمعة وان الاسعار انحطت عما كانت عليه قليلا وأخبر المبشر ايضا أنه لما دخل الحاج الى مكة ثارت فتنة عظيمة بين عبيد أمير مكة بركات وبين جماعة من العثمانية وقتل من الشريطين نحو عشرة أنفار ثم خدت تلك الفتنة وزال النمر قليلا بعدما كاد أن يتسع وفيه توفي صاحبنا الشرفي يحيى ابن الناصري محمد الازبكي الذي كان اغاث الغوري فاشيع بهد موته أنه وجد له من الذهب العين عشرة آلاف دينار فعد ذلك من النوادر فان أباه محمد الازبكي لم يكن في سعة من المال ولا أجدا له ولا أقارب له وفي يوم الخميس سلع هذا الشهر توفي الشيخ جلال الدين عبيد الرحمن ابن الشيخ زين الدين قاسم المالكي وكان

عالمًا فاضلا علمًا في مذهبه ولى قضاء المالكية في أيام السلطان الغوري أخذها عن قاضي القضاة برهان الدين ابراهيم بن أبي شريف وفي ذلك اليوم وقع بالقلعة خباط هين وهو أن ملك الامراء وقف له طائفة من الممالك الجراكسة بسبب أن لهم جامكية شهرين مكسورة فلما وقفوا اليه وبخهم بالكلام وطفش فيهم وقال لهم لازتم حتى أوقعتم بيني وبين نائب الشام وأنتم تغدوا وتروحوا وتشكوني عنده فقام الامير قايتباي الدوادار وجعل يرفع للممالك ويقول له هؤلاء ممالكك وعبيدك وانما يقعون ذلك من الجوع والقلّة فقال ملك الامراء والله ولولا أنا ما خلى الخسكار منكم مملوكا يلوح على وجه الارض فاني شفعت فيكم من القتل فقال له الامير قايتباي الكل صار وارعيته ولهم أولاد وعمال وقدمهم الفقروا للفاقة والآن يطلبون صدقة الخسكار وصدقك فرسم لهم شهر واحد يصرف لهم من جامكيتهم وكان لهم شهران مكسوران في الديوان انتهى ذلك وقد خرجت هذه السنة عن الناس على خير وهم مرتابون من الغلاء وقلة الامن وجور التمر كان عليهم وتناهى سعر الاربب القمح الى ثلاثة اشرفية واثنا عشر نصف اكل أردب والبطية الدقيق بأشرفى وخسة أنصاف وقد تشحطت الاسعار في سائر البضائع من المأكّل والمشرب وصارت التمر كان يخطفون عمائم الناس من فوق رؤسهم جهارا ولم يجدوا من يمنعهم من ذلك ويقطعون الطريق على المتسبين والضياقات التي تطلع من البلاد وصاروا يخطفون النساء والمرءى من الطرقات كل يوم من بين الناس ولم يجدوا من يخلصهم من أيديهم وحصل للناس من أيديهم غاية الضرر ووقف الحال بسبب المعاملة من الفضة فانها كلها غش ونحاس وزغل وصار الاشرفى القايتباي يصرف بخمسة وستين نصف فضة والسوق لا تقبل من الفضة الا القليل وكذلك الفلوس الجدد وقاسى أهل مصر في هذه السنة شدة عظيمة ما قاساها قط أحد من الناس والامر لله تعالى من قبل ومن بعد انتهى ما أوردناه من أخبار سنة خمس وعشرين وتسعمائة

ثم دخلت سنة ست وعشرين وتسعمائة فيها في المحرم كان مستهل الشهر يوم السبت فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامراء بالعام الجديد ثم رجعوا الى دورهم وفي يوم الثلاثاء رابعه كان ختان ولد قاضي القضاة المالكي يحيى ابن قاضي القضاة برهان الدين ابراهيم الدميرى رحمة الله عليه فكان له في ذلك اليوم زفة حافلة رجت لها القاهرة فشت من الجامع المؤيدى الى المدرسة الصالحية ومشى فيها أعيان الرؤساء من المباشرين والتجار ومشاهير الناس وغيرهم من الاعيان وأوقدت له الشموع على الدكاكين وكان يوم ما مشهودا وفي أوائل ذلك اليوم مدت مدة حافلة حضرها الامير جاتم الجزاوى وجاعة من الامراء العثمانية ومن الامراء الجراكسة وغير ذلك وفي يوم الاثنين رابع عشره دخل الحاج الى

القاهرة صحبة المحمل الشريف وأمير الحاج الأمير برسباى وقد أتى عليه الحاج خيرابا
فعله في طريق الحج وكان معهم الأمن والرخاء بطول الطريق واستهل شهر صفر يوم الأحد
فطلع القضاة الثلاثة إلى القلعة وهنوا ملاك الأمراء بالشهر ولم يطلع قاضي القضاة الشافعي
وكان مر يضامن قطعاً بداره له مدة طويلة لم يركب وفيه وقع من الحوادث أن ملاك
الأمراء عزل الشرقي يحيى بن التاج عن مشيخة الحضور بالجامع المؤيدى واستقر بشخص
من أبناء الحمم وقيل من العثمانية عوضاً عن يحيى بن التاج وكان ذلك الشخص عارياً عن العلم
والفضيلة ليس له شهرة بين الناس فقامت الاشلاء على ملاك الأمراء من العلماء والفقهاء
وأنكروا عليه أنه عزل يحيى بن التاج عن مشيخة الحضور بالجامع المؤيدى من غير رخصة
ولاسبب وقرروا من هوم غير أهلها ولم يكن يستحق ذلك وهذا من البدع المنكرة وفي يوم
الخميس خامسه نزل ملاك الأمراء من القلعة وصحبته الأمير قايتباى الدوادار وجماعة من
الأمراء الجرا كسة ومن الأمراء العثمانية وجماعة كثيرة من المماليك الجرا كسة فحو
خمسائة مملوك وقيل أكثر من ذلك ومن الاصباهية والكلمية والانكشارية الجم الكثير
وعدة رماة بالمدق الرصاص وأشيع عنه أنه يقصد التوجه نحو البلاد الشرقية فصى صلاة
الصبح ونزل وشق من القاهرة وشق من بين التراب واستمر سائر الأمراء والعسكر حوله حتى
نزل بالعكرشا ثم توجه إلى شيبين ثم توجه منها إلى مرصفة وقد اختلفت الأقوال في ذلك
فن الناس من يقول انه خرج يسرح في الشرقية على سبيل التنزه والفرجة ومن الناس من
يقول انه خرج بسبب محاربة عربان السوالم والاول أصح فخرج صحبته سائر المباشرين
قاطبة فلما كان يوم الثلاثاء عاشره حضر القاضي بركت بن موسى من عند ملاك الأمراء
وعليه عمامة هوارية وقد خلع عليه فقطاً ناخلاً مذهباً وحضر صحبته ستة أنفار بوقود
سلخا وحشواً تنافقيل انهم من عربان السوالم فاركبهم على خيول وعليهم ركستوانات
مخمل وألبسوهم حوفاً وشاشات على زفوط فوق رؤسهم وقد امهم اثنا عشر رأساً مقطوعة
وهي على رماح قيل انهم من أعيان عربان السوالم فسحقوا بهم من القاهرة وكان ذلك اليوم
مشهوداً فعلقوا جماعة من المسلوخين ومن الرأس على باب زويلة وعلقوا الباقي على باب
النصر وكان من ملخص هذه الواقعة ما أشيع واستفاض بين الناس أن اياس كاشف الشرقية
تحيل على مشايخ عربان السوالم وأرسل لهم بالامان فركبوا له وحضر واليه فصنع لهم ضيافة
فلما استقروا عنده أرسل علم ملاك الأمراء بذلك فأرسل اليه القاضي بركت بن موسى ومعه
جماعة من المماليك الجرا كسة فتوجهوا نحو عربان السوالم وخرج صحبتهم عربان البلاد
الجوارية من منية حل والجوسق والحروقة وغير ذلك فاقفوا مع السوالم وكان بينهم واقعة
مهولة فانكسرت السوالم وقبضوا على بقية مشايخهم ثم ان العسكر والعربان منهم وانجح

السوالم عن آخره وغنموامنه مالا يحصى من جبال وخيول وسلاح وقماش ونحاس ومصاغ وغير ذلك من عبيد وجوارحتى أخذوا نساءهم وأولادهم فلما وقعت هذه الكسرة على السوالم هرب من بقى منهم إلى الاودية والجبال فلما جرى ذلك سلخ الكاشف مشايخهم وأرسلهم إلى القاهرة كما تقدم ذكر ذلك قبل كان فيهم من هو من أولاد قراجا بن طراباى شيخ جبل نابلس وأشيع أن ملك الامراء رحل من جهة مصر صفة ونووجه إلى بنها العسل وأرسل سنجيه ومطبخه إلى القلعة وأشيع عوده إلى القاهرة وفي يوم الاربعاء حادى عشره رجع ملك الامراء إلى القاهرة فأتى من جهة قنطرة الحاجب ودخل من باب الشعرية وخرج من باب القنطرة وطلع على سوق مرحوش وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة من الانكشارية الرماة وقدامه بعض جنائب ولاقاه الشعراء والشبابه السلطانية من باب الشعرية وكان عليه قفطان جوخ أحر وكان قدامه ما اصطاده من الكراكي والاوز العراقي فاستقر في ذلك الموكب حتى طلع إلى القلعة وكان يوم ما مشهودا وكانت مدة غيبته في هذه السرحة سبعة أيام بلياليها ثم دخل بعده شيخ العرب نجم شيخ العائده وهو في الحديد وقد نسبوا اليه انه كان متواطئ مع عربان السوالم وهو من أغراضهم فقبض عليه ملك الامراء ووضعوه في الحديد حتى يكون من أمره ما يكون ولم يكن في نزول ملك الامراء إلى الشرقية خير للناس فرعى العسكر زرع البلاد وقد مدت له مشايخ العربان نحو أنبى رأس غنم فوزعوا ذلك على بلاد الشرقية وأحضروا له من شيبين ستمائة أردب شعير وذلك غير التقادم من خيول وجبال وغير ذلك من ذهب عين فوق العشرة آلاف دينار وقيل ان ملك الامراء كان في هذه السرحة لا يصحون السكر لا يلا ولا نهرا حتى أشيع عنه انه أخذ معه أربعين بغلا وهى محملة تبيدا اقربطشى فكان في نزوله هناك غاية الضرر في حق الناس ولولا أنهم أخذوا عرب السوالم بحيلة لما قدروا عليهم أبدا انتهى ذلك وفي يوم تاريخه عاين مؤلف هذه الوقائع بالمشاهدة حضور القاضي بركات بن موسى المحتسب وطلوع ملك الامراء في ذلك الموكب المقدم ذكره فلما طاع ملك الامراء إلى القلعة قدمت الاخبار من الشرقية بان عربان السوالم لما حصلت لهم تلك الكسرة توجهوا إلى الصالحية ونهبوا ما فيها وأحرقوها بما حولها من الضياع وحصل منهم غاية الضرر الشامل وهذا كله من سوء تدبير اياس كاشف الشرقية فانه استعجل بقتل مشايخ عربان السوالم وكانوا من نوابغ أعيان السوالم فسلخ الجميع ومنها انه نهب نجعهم وأخذ أموالهم ومواشيهم وأمر حريمهم حتى قيل انه أسر ستين امرأة من أعيان نسائهم وأسرا أولادهم فلما طغشوا في البلاد أرسل ملك الامراء يقول للكاشف أطلق نساء السوالم وأولادهم الذين عندك من كل بدوقدا استدرك ملك الامراء ما وقع منه في حق مشايخ عربان السوالم وقد أشيع أمر هذه الفتنة من كل جانب واستمرت أربعين

هذه الدولة في آراءهم معكوسة ليس لاحد منهم رأى سديد ولا له مستشار يرجع اليه وصار كل
منهم بشير برأى غير صواب ويتكلم بكلام غير مفيد وقد ضاعت الكلمة بينهم وآل أمر
مملكة مصر الى الخراب وكل هذا من سوء تدبيرهم وقلة معرفتهم وعدم تجارتهم بالامور وقلة
نظرهم في العواقب مما يؤول أمره الى خيراً وشرفسأل الله تعالى اصلاح الحال وحسن
الخلافة واجاد هذه الفتنة عن قريب وفي يوم الجمعة ثالث عشره خلع ملك الامراء على
أخي نجم واستقر به شيخ العايد عوضاً عن أخيه نجم وقد بلغه أن أحوال الشرقية قد
اضطربت الى الغاية وثار بها العربان للفساد فلما خلع عليه خرج من يومه الى الشرقية
بسبب هذا الفساد وفي يوم السبت رابع عشره أرسل ملك الامراء تجريدة الى الشرقية
وعين بها نحو مائة مملوك من الجراكسة وغيرهم وعين جماعة من الكليسة والاصباهية
وجامعة من الرماة الانكشارية وجهاز بمجلات تخرج صحبتهم اذا خرجوا وقيل ان اياس
كاشف الشرقية محاصر مع العربان في بليس وقد أرسل يطلب نجدة بسرعة وأشيع أن
عربان نجم شيخ العايد لما أمسك صاروا يعرفون الناس في رأس المطرية وعند تربة العادلى
وفيه أشيع أن جماعة من الانكشارية هجموا على سوق النكاسين وأخذوا ما فيه من
النحاس لأجل أن يسبكوه مكاحل للبندق الرصاص فحصل للتجار الضرر الشامل من ذلك
وكانت حركة هؤلاء الجماعة الذين قتلوا من عرب السوالم من أكبر أسباب الفساد في أحوال
المملكة وانهم لو أبقوه في قيد الحياة وسجنوهم لكان ذلك عين الصواب وأرجى لنحو هذه
الفتنة ولكن عجلوا بقتلهم حيث ظفروا بهم فكان كما يقال في المعنى

أمور تفعلك السفهاء منها * ويكي من عواقبها اللبيب

وفي يوم الثلاثاء سابع عشره خرجت التجريدة التي عينها ملك الامراء الى السوالم وكان
الباشا عليها شخصاً من أمراء العشراوات يقال له جان بردى الاشقر الذي كان كاشف البحيرة
أخوتهم الذي كان خازن دار الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي وكان بها من المماليك
الجراكسة وغيرهم مائة مملوك وتوجه قبل ذلك الى كاشف الشرقية سمعون مملوكا بقيقون
عندهم فخرجت التجريدة في ذلك اليوم وتوجه من بها من المماليك الى خانقاه سرياقوس
وفي يوم السبت حادى عشره حضر اياس كاشف الشرقية وصحبته جماعة ممن بقى من أعيان
عربان السوالم وقد أتوا الى اياس طائعين بعد أن رأوا عين الغلب فاحضرهم الى ملك الامراء
فلما قابلوه خلع عليهم وأقرهم في مشيخة عربان السوالم عوضاً عن قتل منهم وحدث فتنة
السوالم وكان ذلك على غير اقياس من أمر هذه الفتنة وفي شهر ربيع الاول وكان مستهل
يوم الاثنين طلع القضاء الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم رجعوا الى دورهم
وفي ذلك اليوم قدم قاصد من عند الخنكار سليم شاه ابن عثمان وقد حضر من البحر المالح

الى ثغر الاسكندرية فلما طلع الى القلعة قرأ امراسيم الخنكار على ملك الامراء وأشيع
بين الناس ان الخنكار أرسل يقول للملك الامراء ان يتوصى بالممالك الجراكسة ويصرف
لهم جوارمكهم ولحومهم وعليقهم والاضحية والكسوة على العادة وأشيع أنه أرسل يقول
لملك الامراء كل من شوش من التركان على أحد من الرعايا يشقه من غير معاودة وأرسل
بأمر ملك الامراء بأن ينادى للناس بقطع الطرقات والشوارع والاسواق قاطبة فأخذ
الناس في أسب باب ذلك وشروعاً في قطع الطرقات ثم أشهر والمداواة في القاهرة رة على لسان
الخنكار حسب ما رسم بأن لأحد من الانكشارية ولأمن الاصباهية شوش على أحد من
الناس ومن فعل ذلك بأحد يسكنه من طوقه وتوجه به الى خير الدين نائب القلعة فأشهر
المداواة بذلك أربعة مشاعلية اثنان يناديان بالتركي واثنان يناديان بالعربي وهم قدام الامير
كشبعوا الى القاهرة وأظهروا العدل في ذلك اليوم وليته دام ثم أشيع بين الناس أن
الخنكار لما أرسل الى ملك الامراء بطلب سنان باشا وفائق بك بان يحضراهما والاصباهية
الى اسطنبول سافروا فلما وصلوا هناك أحضر الخنكار سنان باشا بين يديه وأمر بشنقه
فأقام مصلوباً ثلاثة أيام ليذفن وأشيع أن طائفة من الاصباهية الذين كانوا بمصر وأرسل
طلبهم لمادخلوا الى مدينة اسطنبول ضرب رقاب أربعة اصباهي منهم عن أشيع عنه
الفساد بمصر من جماعة سنان باشا وأشيع أن الخنكار أرسل يحط على ملك الامراء خاير بك
بسبب تراخيه في حق طائفة الانكشارية والاصباهية حتى جاوروا على الناس وصاروا
يشوشون على الرعية وقد بلغ الخنكار ما يصنعونه بمصر من خطف النساء والمردو بضائع
المتسبين وخطف ضيافات الناس فلما حضر القاصد في ذلك اليوم وقرأ امراسوم الخنكار
بمحضرة قضاة القضاة ثم دوا بان ملك الامراء ناظر في مصالح الرعية والناس عنه راضية
وكانت هذه الشهادة عين الرعاة واتباع الجاه لأجل المناصب ثم ان ملك الامراء قصد أن
يكتب محضراً وبأخذ عليه خط القضاة الاربعة بان مصر في غاية العدل والرخاء والأمن فلم
يوافقه القضاة على ذلك وقالوا ان كتب خطوط أيدينا على شيء باطل ويبلغ الخنكار بخلاف
ذلك فتحشى على أنفسنا منه أن نذكر أن مصر في غاية العدل والأمن والرخاء وان التركان لم
يشوشوا على أحد من الرعية وهذا باطل لا يجوز فرجع عن ذلك وفي يوم الخميس حادى
عشره عمل ملك الامراء المولود الشريف النبوى بالقلعة وجلس في المقعد الذي بالحوش
السلطاني وحضر القضاة الاربعة على حكم السنة الماضية وفيه قدمت الأخبار من مكة
المشرقة بأنه وقع بين الشريف بركات أمير مكة وبين نائب جدة أغاث السكلمية الذي يسمى
الكخنية واضطربت أحوال مكة الى الغاية وفي يوم الاحد رابع عشره خلع ملك الامراء
على الامير جانما الحزوى كاشف البهسا والقيوم وقرره أمير الحاج بركب المحمل فنزل من

القلعة في موكب حافل وفيه كانت كائنة الامير جان بردي الاشقر أحد الامراء
العشراوات وهو أخو تيم الذي كان نائب الاسكندرية قيل انه عزم عليه شخص يسمى تيم
الظاهرى فلما دخل عليهم الليل وقع بينهما شاحر ففارت في ذلك المجلس فتنة كبيرة فقتل
فيها جان بردي الاشقر ولا يعلم من قتله من الحاضرين وقبضوا على من كان حاضرا واخفى
تمر صاحب البيت وكانت واقعة مهولة فلما بلغ ملك الامراء ذلك شق عليه قتل جان بردي
الاشقر فانه كان صاحبه فاحذ في الفحص على من كان سببا لقتله والزعم الى بالاحضار تيم
الذى قتل في بيته وفيه أخرج ملك الامراء تجريدة الى نهر الاسكندرية بسبب عبث
الفرج هنالك بالاسافرين وكان بهامن العسكر نحو مائة انسان ما بين عماليك جراكسة
وأولاد ناس وعثمانية وغير ذلك وفي شهر ربيع الآخر وكان مستهل الشهر يوم الثلاثاء
طلع قضاة القضاة الى القلعة وهم مؤاملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الخميس
قاله تيم خرج الامير جان الحزاري الى السفر وقصد التوجه الى اسطنبول فخرج في موكب
وصحبه الامراء الجراكسة والمباشرون وأرباب الدولة من الامراء العثمانية وقد أرسل
ملك الامراء صحبته مقدمة حافلة الى السلطان الملك المنظر سليم خان وكان ما اشتملت عليه
تلك التقدمة على ما قيل من الخيول الخاص خمسين فرسا وفيها بغلة قيل مشتراها خمسمائة
دينار ومن القماش الحرير والنفاصيل السكندرية أشياء كثيرة ومن الشاشات المايخي أشياء
كثيرة منها ما طوله مائة وعشرون ذراعا وأرسل اليه ملك الامراء من جملة هذه التقدمة
خمس مائة قطار سكر معمولة بمسك ومن الاشربة والمرببات أشياء كثيرة وأرسل اليه من
الفصوص والمعادن واللؤلؤ أشياء كثيرة ومن الصيني اللازوردى والشفاف أشياء كثيرة
وغير ذلك من التحف الغربية مما يهدي للولك وفيه قدمت الاخبار من تونس بلاد المغرب
بانه قد وقع بها فتنة عظيمة بين صاحب تونس وبين الشيخ محمد بن تليس صاحب بصرت
وكانت بينهما واقعة عظيمة في أوائل صفر وقتل في هذه المعركة نحو أربعين ألف انسان
وأخر الامراء انتصر السلطان حسن بن محمد صاحب تونس على ابن تليس وغنم منه غنائم
جزيلة ما بين مال وفخاش وسلاح وخيول وجمال وغير ذلك وفيه نزل ملك الامراء الى
بولاق وأقام بها الى قريب الظهر فاحضر اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هناك
مدة حافلة ما بين خرفان شوى وقد وره ريسة ومأمونية وفاكهة وحلواء ومشوم ثم ان ملك
الامراء عرض المراكب الاغربة التي أنشأها ولعبت قدامه في البحر وانشرح في ذلك اليوم
الى الغاية ونصب له سحابة في الحزيرة التي تجاه انبابة وكان يومها مشهودا وفي يوم الاثنين
حادى عشر به كان عيد النصرى وهو أول يوم في الخامس وكانت خمسين مباركة لم يظهر فيها
الطاعون بعصر ولا في غيرهما من الثغور وفيه توفى شرف الدين الجويني الذى كان مباشر
ديوان الامير ازدهر الدوادار وباشرا أيضا ديوان الامير كسبى المحتسب وكان لا بأس به

ومما وقع من الحوادث الشنيعة ان امرأة مسلمة كسبت مع شخص يهودى فلما شاع
 أمرهما قبض على اليهودى وعلى المرأة وعلى المكاري الذى اركب المرأة وقبض على شخص
 اسكافى كان واسطة بين المرأة واليهودى فلما عرض أمرهم على ملك الامراء أمر بضربهم
 بالمقارع وسجن المرأة بالحجرة وسجن اليهودى بالديلم حتى يكون من أمرهم ما يكون وفيه
 قدمت الاخبار من حلب ان عبد الرزاق أخطأ على دولات وثب على ابن أخيه سوار وقد
 التفت عليه جماعة من التركان البيضاء والاكراد فصل بينهما واقعة مهولة فقتل بها جماعة
 كثيرة من التركان وأشيع قتل سوار فى المعركة وقد ملك عبد الرزاق من سوار الابلستين
 والمرعش وغير ذلك من البلاد واستمرت الحرب ثائرة بين الفريقين ثمانية أيام وانتصر
 عبد الرزاق على سوار ثم خدت هذه الاشاعات من بعد ذلك كأنها لم تكن واستهل شهر
 جمادى الاولى يوم الخميس فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم
 عادوا الى دورهم وفى هذا الشهر تزايد أمر الغلاء بالديار المصرية وبلغ سعر القمح ثلاث
 أشرفيات كل أردب وبلغ سعر الأردب الشعير أربعين درهماً والفول ستمائة درهم كل أردب
 وشطح السعر فى سائر الحبوب وبلغ كل رطل سمن أربعة أنصاف والشيرج ثلاثة أنصاف
 كل رطل والاجبان قاطبة فى غاية الغلوا واللحم الضانى كل رطل ثمانية عشر درهماً والحم
 البقرى كل رطل بستة عشر نقرة وبلغ سعر السكر ثمانية أنصاف كل رطل وبلغ سعر
 العسل الاسود كل رطل ثلاثة أنصاف وبلغ سعر الصابون كل رطل خمسة أنصاف وعلى هذا
 فقس سائر البضائع والغلل وغير ذلك حتى بلغ سعر الراوية الماء أربعة أنصاف وعم هذا
 الغلاء أنواع القماش قاطبة البيضاء والملون والحريير والصوف والجوخ وغير ذلك من
 القماش وسبب ذلك الغش فى المعاملة من الذهب والفضة وصار الاشرفى البرسيه يصر فى
 ثلاث أشرفيات فضة والاشرفى القايتباهى يصر فى بشرفيين وثمانية أنصاف والاشرفى
 الغورى يصر فى بشرفيين وأربعة أنصاف وكذلك الاشرفى العثمانى ضرب الخنكار وأما
 الفضة فجعلها فى غاية الغش والفساد وصار الناس فى أمرهم يرب بسبب ذلك وقد تغيرت
 أحوال الديار المصرية تغيراً فاحشاً الى الغاية وفوق ذلك جور التركان فى حق أهل مصر من
 الخطف والنهب وأخذ أموال الناس بغير حق وخطف النساء والمردم الطرقات ومن
 الوقائع الغريبة كائنة الشيخ محمد الرشيدى الذى كان ناظر الكسوة وناظر الجوالى وغير
 ذلك من النظارات وكان الخنكار قرره فى ذلك وقد سعى له حلیم حلي فى ذلك وكان من جماعة
 الخنكار فاستمر على ذلك ثم سعى الرشيدى من عند ملك الامراء فخرج عنه ما كان
 بيده من النظارات فحصل له غاية القهر فاحتفى وخرج فى الدس صحبة بعض الهجانة على انه
 يتوجه الى الخنكار يشكو له ملك الامراء الذى أخرج عنه النظارات التى كان الخنكار

قرر فيها فلما وصل الى قطيا قبض عليه نائب قطيا وعلى الهجان الذي كان صحبتته وقال
له امةك من سوم ملك الامراء فقال انما رسم لي مشافهة فضيق عليه نائب قطيا فاعترف
الرشيدى انه خرج هارباً من ملك الامراء فقبض عليه نائب قطيا ووضع في الحديد
وأشيع انه شق الهجان هنالو وأرسل الرشيدى في الحديد الى ملك الامراء فلما وقف بين
يديه وبخه بالكلام وقال له أنت تتوجه الى الخسكار وتشكوني له ثم ان ملك الامراء رسم
بسجن الرشيدى في العرقانة التي هي داخل الحوش السلطاني وفيه أرسل ملك الامراء
بالقبض على شخص يسمى محمرات مقدم كاشف الغريبة وقد كثرت فيه الشكاوى من
الفلاحين وأشيع عنه انه ضرب شخصاً من الفلاحين حتى مات تحت الضرب فلما
مثل بين يدي ملك الامراء أمر بتوسيطه فوسطوه في باب زويلة وفي ذلك اليوم رسم ملك
الامراء بشنق اثنين من الكلمية لأمر أو جب ذلك ومن الحوادث أنه في يوم الثلاثاء
سادسه وقع للامير قاي تبای الدوادار واقعة مهولة وهي أنه سار الى نحو المطرية وعاد فلما دخل
من باب النصر وجد عند وكالة الصابون بعض الانكشارية قد أخذ من شخص يبيع
الصابون خمسة أرطال ودفع اليه ثمانية أنصاف وكان الصابون قيمته أشرفياً فلما رأى
صاحب الصابون الامير قاي تبای الدوادار تعلق بلجام فرسه وقص عليه قصته وكان
الانكشارى ضرب صاحب الصابون حتى أدى وجهه فأرسل الامير قاي تبای مع صاحب
الصابون بعض مما يملكه الى الانكشارى لعل يعطى صاحب الصابون شيئاً فوق ذلك القدر
فلما قابل ذلك المملوك الانكشارى أغلظ عليه المملوك في القول فحنق منه الانكشارى
فضرب المملوك على وجهه فأدماه ثم ان المملوك ضربه على وجهه بدبوس فأدماه
فانتعشت الفتنة بينهما فغضى الانكشارى الى أصحابه وأعلمهم بما جرى له مع مملوك الدوادار
فاجتمع الجح من الانكشارية وتوجهوا الى بيت الامير قاي تبای الدوادار وهجموا
عليه وبأيديهم سيوف مسلولة وقصدوا أن يحرقوا بيته ويهوهوا فاحتفى منهم فلما بلغ
الكيفية أغاث الانكشارية ركب ورد الانكشارية وجدته تلك الفتنة فلما بلغ ذلك
ملك الامراء شق عليه ذلك ولام الامير قاي تبای الدوادار على ما فعله ثم ان ملك الامراء أرسل
طالب المملوك الذي ضرب الانكشارى وأثار هذه الفتنة فلما مثل بين يديه أمر بضربه
فضربه ضرباً مبرحاً وسجن بالعرقانة فسكن ذلك الاضطراب قلب الاوصار الامير قاي تبای
على رأسه طيرة من الانكشارية وهو مهذب القتل منهم في كل يوم وزعم الانكشارى الذي
ضرب أنه سقط منه خنجر مفضض وسيف وادعى انه كان معه ثلاثون ديناراً فسقطت
منه فدفع اليه الامير قاي تبای الدوادار عشرين ديناراً على ما أشيع هكذا قيل وصار
الامير قاي تبای لا يأمن على نفسه أن يطلع القلعة وحده وكان يركب في كل يوم ومعه جماعة

كثيرة من الممالك الجرا كسة ويتوجه الى قبة يشـ بك التي بالمطرية ويقوم بها الى آخر
النهار ثم يعود الى داره ومعه المالك الجرا كسة فاستمر على ذلك أياما ثم خدعت تلك الفتنة
ولته الحمد وفي يوم الجمعة تاسعة قدمت الاخبار من حلب بأن خارجيا من التركان يقال له
جلال المهدي قد تصدى لمحاربة الامير على بن شاه سوار والنفت عليه جماعة كثيرة من
التركمان وكان جلال هذا من قرية بالروم يقال لها علاق شري بوز فكان بينه وبين الامير
على بن سوار واقعة مهولة وقتل من التركمان بها نحو ثلاثة آلاف انسان وأشيع ان الامير على
ابن سوار قد جرح في وجهه بطبرواتصمير بن سوار على ذلك الخارجى الذى يقال له جلال
المهدي وفر منه الى بلاده فخلع ملك الامراء على الهجان الذى اتى بهذا الخبر ثم خدعت
هذه الاشاعة كأنهم التكن وفي ليلة الخميس خامس عشره خسف جرم القمر وأظلمت
الدينا فأقام في الخسوف نحو ساعة ثم انجلي عنه ذلك الخسوف وفي ذلك اليوم قبض
القاضي ركات بن موسى المحتسب على أخى محمد بن خبير وضربه ضربا مبرحا حتى كاد أن
يهلك ثم أشهره في بولاق وكان سبب ذلك انه حجز على بيع القول وصار يشتره على ذمته
ويحزنه فسطح سعر القول في تلك الايام وكان أخوه محمد بن خبير متحذثا في أمر الغلال التي
كانت ترد من البلاد قاطبة وكان محبة بالامير جانم الجزاوى فجاء على الناس بسبب بيع
الغلال فحنق منه القاضي ركات بن موسى وضربه كأتقدم ومن الحوادث الشيعة أن ملك
الامراء كان سعر الذهب العثماني أن يصرف بأشرفيين وكان قبل ذلك يصرف بأشرفيين
 وخمسة أنصاف وصار البيع يعين بالذهب وبيع بالفضة فوكت أحوال الناس بسبب
ذلك ثم ان ملك الامراء نادى في القاهرة بأن لا أحد من الناس يرد معاملة الفضة وكل من ردها
شتمق من غير معاودة وكانت الفضة يومئذ في غاية الغش كلها فحاس اذا بات ليلة واحدة
تتكشف كلها وكانت الانكشارية تدخل الاسواق وترعى تلك الفضة النحاس على التجار
فبكل من ردها شيئا تنهب دكانه ويضرب ذلك الناجر حتى يأخذها غصبا على رغم أنفه
فيأخذون منه أشرفيا ذهبوا يعطونه أشرفيين من تلك الفضة النحاس فحصل للناس في
ذلك غاية الضرر الشامل وفي يوم الجمعة سادس عشره خطب في مدرسة الست خديجة ابنة
درهم ونصف التي بالقرب من جامع التركمانى عند طاحون السدر فاجتمع هناك قضاة
القضاة الاربعة وأعيان المباشرين وأعيان الناس وخطب بها في ذلك اليوم قاضى القضاة
الشافعى كمال الدين الطويل وكان ذلك اليوم مشهودا وكان أصل هذه المدرسة قاعة
أنشأها الدرهم ونصف ثم بدلا ابنته خديجة أن تجمعها مدرسة فأنشأت بها الحراب
وجعلت بها منبرا ومشدنة وجعلت فيها خلاوى للصوفية ثم انما وفتت عليها جميع
جهاثم الخلفة عن والدها فجاءت من محاسن الزمان وكان ذلك عين الصواب وقصدت بذلك

الاجرو الثواب وفي هذا الشهر قدم جماعة كثيرة من اسطنبول من كان في اليهامن الاعيان
 بالديار المصرية منهم كمال الدين بن معين الدين الموقع وابن نصر الله ومرعي الذي كان من
 جماعة الاتابكي سودون العجى وأحمد الصيروطي ومحمد بن فروشيخ جهات الاميرية وحضر
 محمد بن ابراهيم الذي كان متحدثا على الزمامية وحضر محمد بن القاضي نخر الدين بن العفيف
 الذي كان كاتب المماليك وحضر محمد بن علي كاتب الخزانة وحضر ابن العمريطي وحسام
 الدين بواب الدهيشة وآخرون منهم لم يحضر في أسماء وهم الآن والكل فروا من اسطنبول
 من غير اذن من الخسكار ابن عثمان وحضر جماعة من السـيوفية والحدادين والتجارين
 والبنايين والمرجين وغير ذلك ممن كان توجه الى اسطنبول فحضر الكل هاربين من غير علم
 السلطان فلما حضر وأشيع موت ابن شقيرة التاجر الذي من سوق مرجوش وأشيع موت
 جماعة كثيرة هنالك من أعيان أهل مصر قبل ذلك وقدمت الاخبار بوفاة جان بك دوا دار
 الامير طراباي وكان من وسائط السوء وتوفي محمد بن يوسف الذي كان ناظر الاوقاف وكان
 من وسائط السوء أيضا وتوفي محمد المسكي الذي كان من سوق الوراقين وتوفي هنالك جماعة
 كثيرة لم يحضر في أسماء وهم الآن وفيه قبض ملك الامراء على شخص من اليهود اصابا رفة
 من جماعة المعلم بعتوب اليهودي فضر به بالمقارع ثم قطع يده وعلقها في عنقه وأشهره في
 القاهرة وكان سبب ذلك ما أشيع عنه انه يشتري الفضة الخماس المغشوشة ويضعها في
 الجامكية وقد قلق العسكر من ذلك وفي يوم الخميس ثاني عشر به كان دخول الشرقي يحيى
 ابن الامير طراباي رأس نوبة النوب على ابنة الامير بيبرس ابن بنت سيرين ولست اعلم اسم
 أبيه ولا جده وهو يزعم انه ينتسب الى الملك الظاهر برقوق بقوله فكان كما يقال في المعنى
 وما هو الا كالغتاب فامه * معلومة وله أب مجهول

فكان له مهمم حافل من المهمات المشهورة فصرف على الخبز في السباط ألف دينار
 وذبح فيه اثني عشر بقرة ومن الخيل ثلاثة رؤس ومن الغنم مائة رأس ومن الدجاج
 ألف طير ومن الاوز مائتي زوج وصرف على الشمع المزهر مائة دينار وصرف على الخيام
 والتعاليق أربعين ديناراً وعلى السقائين عشر أشرفيات وكان له زفة حافلة مشي فيها جماعة
 من الامراء الجراكسة والامراء العثمانية فمشوا فيها من بيت الامير قايتباي الدوا دار الى
 بيت القاضي عبد العظيم الذي عمل فيه العرس وكانت ليلة حافلة وفيه رسم ملك الامراء
 بشـنق شخص من عمال البلاد فشنق على قطرة الحجاب بعد العصر وكان سبب ذلك
 ما أشيع عنه أنه زور رسمه على لسان بعض المباشرين باستخراج الرزق التي بالخرية فلما
 بلغ ملك الامراء ذلك أرسل أحضره فلما حضر أمر بشـنقه من يومه فشنق بعد العصر
 وأراح الله الناس منه واستهل شهر رجاى الآخرة يوم الجمعة فطلع القضاء الاربعة الى

التلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاثنين رابعة قدم قاصد من
 البحر المالح وعلى يده مراسيم من عند السلطان سايم خان ابن عثمان فكان من مضمونها
 انه ارسل يطلب الامير كشي بغا الى القاهرة وقد بلغه ما فتحه من ابواب المظالم بمصر وقد
 كثرت فيه الشكاوى من الناس عند الخنكار فطلبه من ملك الامراء عدة مرار وهو
 يتناسى عليه فلما رأى الطلب خشي في أمره ففاوضه الا ان أرسله نخرج على وجهه في أثناء
 هذا الشهر وسار الى اسطنبول من البر دون البحر وكان من وسائط السوء ظالمات غشوما
 عسوفاسفا كالدماء استباح أموال المسلمين ودماءهم فلم يتأسف لخروجه أحد من الناس
 وفرح غالب الناس لخروجه من مصر وكان أصل كشي بغا هذا من مماليك ملك الامراء
 روى الجنس سيء الخلق شديد البأس فلهاج الناس بعدم عوده الى مصر وفي يوم الثلاثاء
 خامسه توفيت الست فضل العزیز وكانت يومئذ متزوجة بالشيخ عبد المجيد الطريبي
 فكانت لها اجنزة مشهورة ومن الحوادث الشنيعة ما وقع للشيخ عبد المجيد الطريبي بسبب
 القتل الذي قتل واتهم حوالبه جماعة واتسعت هذه الكائنة حتى كان تخرب دياره
 في هذه الحركه وأمرها مشهور بين الناس بما وقع له بالحملة واتصل خبرها بملك
 الامراء وكان من أمرها ما يطول شرحه وتغصب لابي الصبي الذي قتل الشيخ عبد الله بن
 الغمري وآل أمر هذه الكائنة الى مال له صورة غرمه الشيخ عبد المجيد الطريبي وفيه
 قدمت الاخبار من دمشق بأن نائب الشام الامير جان بردى الغزالي تغير خاطره على
 قاضي القضاة الشافعي ولي الدين محمد بن قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن فرفور
 الدمشقي فهم بقتل القاضي ولي الدين غيرة ففر منه واختفى مدة طويلة ثم ظهر
 بعد ذلك بمدينة حلب قيل انه كاتب ابن عثمان بما وقع له مع الغزالي فأرسل اليه
 مرسومه بأن يلي قضاء الشافعية بحلب فاستقر بها وأرسل أحضر عياله وأولاده من
 دمشق وتزوج بالست حامية زوجة القاضي محمود كاتب السربن أجأوصار صاحب الحل
 والعهدة بمدينة حلب فشق ذلك على جان بردى الغزالي نائب الشام ولولا ان تدارك القاضي
 ولي الدين وفعل ذلك لقتله الغزالي لالحالة وكان سبب الوحشة بينه وبين الغزالي ان الغزالي
 قبض على شخص من المباشرين فوجد معه ثلاث مطالعات متوجهات الى الخنكار
 احدها بخط القاضي ولي الدين الشافعي والاخرى من عند شخص يسمى المظفرى شيخ
 المدرسة التي أنشأها الخنكار بدمشق والاخرى من عند نائب دمشق فكان من مضمون
 قلب المطالعات عدة شكاوى الى الخنكار في الغزالي نائب الشام بأنه قد أظهر العصيان
 وهو يعمل في برق عظيم وقد التفت عليه جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة فلما بلغ
 ذلك القاضي ولي الدين فر من الشام واختفى حتى ولي قضاء حلب وأمره مشهور وصار

الغزالي في قهر من القاضي ولي الدين وقيل اندسنى المظفرى وشنى الهجان الذى وجدت
معه تلك المطالعات ولوظفر بالقاضى ولي الدين لشنقه أيضا وفي يوم الجمعة خامس عشره
توفى محي الدين البليسى أحد نواب الشافعية وكان لأبأس به وفي يوم الاثنين ثامن
عشره توفيت زوجه المقر الشهابي أحمد بن الجيعان وكانت حركسية الجنس تدعى
شهدار وكانت بديعة في الحسن والجمال من أجل النساء حسنا فافتتن بها المقر الشهابي أحمد
ابن الجيعان حتى شغلته عن أحوال المملكة قيل انها كانت تحسن الضرب
بالسبع آلات المطربة وهي الجنبك والعود والصنطير والقانون والدرج والكمهنج والصبني
وكان أصل شهدار هذه من جوارى ابنة الأمير شبك بن مهدي الدوادار الكبير فادعت
انها ممتوقة فتزوجها الشهابي أحمد بن الجيعان وأمهرها مائتي دينار ودخل عليها فأحبها
حباشديدادون نسائه وافتنن بها الى الغاية وأقامت عنده مدة طويلة ثم تبين بعد ذلك انها في
رق ابنة الأمير شبك الدوادار ولم تعتق وصار الحق فيها الى بنت الأمير شبك الدوادار فاشتراها
المقر الشهابي أحمد بن الجيعان من الورثة بخمسمائة دينار وقامى بسببها مشقة عظيمة زائدة
فأقامت عنده مدة ثم انها مرضت وتزايدت المرض حتى ماتت فحصل له عليها حزن شديد
وتأسف عليها حتى كاد أن يموت من الحزن واستقر مقيمًا بالتربة أياما وبادر اليه الناس بالتعزية
والسلام عليه وصنع عدة ما تم واجتمع هناك القراء والوعاظ وعمل فيها الشعراء عدة مرثيات
بديعة قيل لما توفيت زوجه زين الدين عمر بن الوردي أنشأ يقول

إذا ما زوجه الإنسان ماتت * فباقيت لمسكنه سكينه

وكيف يطعمه نظم ونثر * ولايت لديه ولا قرينه

ويقرب من هذه الواقعة التي وقعت للشهابي أحمد بن الجيعان ما وقع ليزيد بن عبد الملك بن
مروان وذلك ان أحد الخلفاء الاموية قد اشترى جارية مولدة من مولدات البصرة وكانت
تسمى حباية اشتراها بألف دينار وكانت تشتمل على جملة من الحسن منها انها كانت
تضرب بالعود والجنبك والقانون وسائر آلات الطرب وتحسن الغناء الجيد وتنظم الشعر
وتحسن العربية ولها خط جيد وتلعب بالتردو والشرنج وكانت بديعة الجمال فافتتن بها
يزيد بن عبد الملك وأحبها حباشديدادون انها شغلته عن أمور الخلافة والنظر في أحوال
الرعية فانفق له في بعض الايام اندووجه الى بستان في دمشق وصحبته تلك الجارية وقال
لوزرائه وحجابه اذا كان الغد فلا يخبرني أحد منكم بشئ من أمور المملكة ولا بكتاب يرد
من سائر الجهات قاطبة فلما استقر بالبستان أحضر سفرة الشراب ودارت بينهم مائدة
الكاسات ولم يكن في المجلس غير يزيد وحظيته حباية فبينما هم في أرقع عيش اذ تناولت
حباية رمانة لتأكلها فشرقت بحجة من الرمان فوفقت في حلقها فالتحنت واضطربت

اضطربا بشدة فاحترجته روحها في الوقت والساعة فلما عاين يزيد ذلك كادت روحه أن
تزهق من جسده وتأسف على حباية غايه الاسف قيل لما ماتت أقامت سبعة أيام لم تدفن
وهي بين يديه يشاهدوها ويقبلها ويقول ما نظرت في عيني أحسن من اليوم فلما جافت
وتغيرت هيئتها ركب اليه أقاربه وابن عمه وعنفوه على ما فعله وأخذوا تلك الجارية ولانوها
في نطع ودفنوها واستر يزيد في التأسف والحزن حتى مات بعدها مدة يسيرة انتهى ذلك
وفي هذا الشهر اضطربت أحوال القاهرة وغلقت الاسواق بسبب المعاملة في الذهب
والفضة وجعل ملك الامراء على الاسواق انكسارية بسبب صرف الدنانير الذهب باكثر
من أشرفين فضة وأشيع أن شخصا جازيا من الصيارفة صرف أشرفيا ذهبيا بأشرفيين
فضة وخمسة أنصاف فرسم ملك الامراء باشهاره في القاهرة وخزم أنفسه وعلق فيها الميزان
ثم شنفه فراح ظلما وفيه توفي محمد الرئيس قنات العنبر رئيس المحبطين وكان أسنن اذافي
صناعة الخيال وكان فاق على برهوه في هذا الفن وفي يوم الاثنين خامس عشرية قدم ابن
الشريف بركات أمير مكة وهو الذي يسمى تقيته وصحبته صهره عرار فلما حضر خرج
أمراء الجراكسة والامراء العثمانية الى ملاقاته فدخل القاهرة في موكب حافل وقدامه
الانكشارية يرمون بالنفوط فلما صعد الى القاعة لتلقاه ملك الامراء من وسط الخوش
السلطاني وبالغ في اكرامه الى الغاية وخلع عليه قفطانا وخلع على من معه من العربان
وأنزلهم في مكان أعده لهم وفيه توفي الأمير قطبباي اسنن اذافي الصبغة أحد الامراء
العشراوات فلما مات دفنه ملك الامراء في مدرسته التي بباب الوزيروا ستهل شهر رجب
يوم السبت فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى
دورهم وفي ذلك اليوم قرئ كتاب الشريف بركات أمير مكة بمحضرة القضاة فكان من
مضمونه أنه أرسل يطلب من ملك الامراء اسنن اذافي القضاة الشافعية بمكة صلاح
الدين بن ظهيرة على عادته فأجيب الى ذلك ثم عين في ذلك اليوم قاضي مالكي وقاضي حنبلي
الى المدينة الشريفة وانفض المجلس على ذلك وفي يوم الاربعاء خامس رجب طلع ابن
أبي الراد بيشارة النيل المبارك وجاءت القاعدة ستة أذرع وعشرة أصابع وكانت في العام
الماضي أرجح من ذلك بعشرة أصابع وفي يوم الخميس سادسه رسم ملك الامراء بشنق
شخص من أعيان الاصباهية وكان من أكبر المفسدين يخطف النساء والمردود العمائم الظهور
الاجر ولا يجرد من برده عن ذلك فلما كثرت فيه الشكاوى تعصب على شنقه ملك
الامراء وقراموسي أحد أمراء ابن عثمان وقام في ذلك غايه القيام وأغلظ على ملك الامراء
في القول وقال له الخفكار ما يدري بشئ من ذلك فلما شنق ذلك الشخص عز على الاصباهية
وتأسفوا على ما فعله وأنزلوه عن المشنقة وغسلوه وكفنوه ودفنوه وقيل شنق معه في ذلك

اليوم اثنان من الاصباهية وكانا من كبار المفسدين وهما اللذان توجهتا الى بيت شاد البراس
ونهما مافيه وسياسه ولم يكن له ذنب يوجب ذلك وتقدم القول على هذه الواقعة وفي
يوم الثلاثاء حادى عشره خرج قاسم الشروانى الذى كان نائب جده وعزل عنها وجرت عليه
شداثو محن وسجنه ملك الامراء بالعرقانة وقيده ثمان الخنكارا بن عثمان ارسل طلبه
فتوجه الى اسطنبول وسافر اليها فى ذلك اليوم ومن الحوادث فى هذا الشهر أن ملك
الامراء تسلكهم مع القضاة الاربعة بأن يخففوا من نوابهم وأغاظ عليهم فى القول فاقصر
قاضى القضاة الشافعى على خمسة عشر نائبا وأما القاضى الحنفى فانه عزل نوابه كلهم
واقصر على اثنين وهما شهاب الدين بن شيرين وابن بنت البدرى محمد بن الدهان الذى كان
شيخ الجامع المؤيدى فاما القاضى المالكي فاقصر على سبعة من النواب وأما القاضى
الحنبلى فاقصر على سبعة من النواب أيضا ولم يتم ذلك فيما بعد وحصل للنواب فى هذه
الحركة غاية الضرر وكان سبب ذلك أن نائبا من نواب القاضى الحنفى طلب امرأة الى
الشرع فامتنعت من الحضور فقبض عليها لقاضى وضربها نحو ثمانين عصا ووقع له مثل
ذلك مرتين ثم ان امرأة طلعت وشكته الى ملك الامراء فقضت القضية بسبب نوابهم وما
يفعلونه وقال لهم اعزلوا جماعة من نوابكم المباحيس وفيه توفى الامير ماى الساقى أحد
الامراء العشر اوات الطبخانات وكان أصله من عماليك السلطان الغورى وكان رئيسا
حسما لا بأس به فنزل ملك الامراء وصلى عليه وكانت جنازته حافلة وفى يوم الثلاثاء ثامن
عشره كان ختمان ولدا القاضى شهاب الدين أجدين شيرين أحد نواب الخنمية فكان له زفة
حافلة مشى فيها أعيان الناس من المباشرين وغير ذلك واستهل شهر شعبان بيوم الاثنين
فصعد القضاة الاربعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفيه كانت كائنة
محب الدين بن أصيل الكفيف فكان من ملخص واقعه أنه كان يئده مشيخة المدرسة
الشيخونية والجمالية أخذها بنزول شخص من القضاة عنها فأقامت يئده مدة ثم انتدب له
من رافعه وقال له شرط الواقف أن تكون مشيخة الجمالية لا علم علماء الشافعية وأنت
شخص عار عن العلم فأخرجه ملك الامراء وقرره بالشيخ الاسلام زين الدين زكريا الشافعى
فشق ذلك على محب الدين بن أصيل وحصل له غاية البهدة من ملك الامراء وقصته
مشهورة بمجارى له وفيه وقعت كائنة عظيمة للامير الماس أخى أمير اخور كبير قرياس
ابن ولى الدين وكان من ملخص هذه الواقعة أنه كان عند الامير الماس مملوك عايق يتزاورى
العثمانية ويخرج بالليل يقطع الطريق ويختطف العمام وقد وجدناه هذا المملوك يقطع
الطريق فى بولاق وغيرها من الاماكن فقال ملك الامراء هذا مملوك من فقيل له مملوك
الامير الماس فقال له ملك الامراء ائش ما كنت ترجع مملوكا عن الفساد فقال الماس

ما كان يسمع لى فقال ملك الأمراء ايش ما كنت شكوت لى وانا كنت أنصفك منه فطال
 بينهم الكلام ثم ان الامير الماس أغلظ على ملك الأمراء فى القول فخنق منه فبطحه على
 الارض وضربه ضربا مبرحا حتى عاين الموت قيل ضربه عشرون ثم رسم بنفيه الى
 منفلاوط وقيل الى قوص ثم رسم بتسليم ذلك المملوك الى الولى ليعاقبه وخرج الامير
 الماس منفيا من يومه وفيه قبض ملك الأمراء على شخص من الصيارف الحجازيين
 وكان يجلس عند شخص بسوق الباسطيين فلما قبض عليه رسم بشنقه فشفع فيه
 خير الدين نائب القلعة وغرم مبلغا له صورة حتى سلم من الشنق ولا ذنب عليه يوجب
 ذلك سوى انه خالف المناداة وصرف أشرفيا ذهبيا خمسة وخسين نصفا زيادة خمسة أنصاف
 فسكاد أن يشنق ظلما وفيه رسم ملك الأمراء بشنق خمسة أنصار مسكهم شيخ العرب ابن
 أبى الشوارب زعم انه م كالوا من أ كبرا المنسرو أعيان المفسدين فلما قبض عليهم ابن
 أبى الشوارب أرسل كاتب ملك الأمراء بذلك فأرسل اليه القاضى بركات بن موسى
 المحتسب فأحضرهم الى القاهرة فرسم ملك الأمراء بشنقهم فشنقوا وشنق فى ذلك اليوم
 شخص من الناس زعموا انه سرق ازارا ونقابا وشعرية فراح ظلما وكان ملك الأمراء عجولا
 فى أمر القتل وفيه نزل ملك الأمراء وسارا الى نحو بلقيس ثم رجع من هنالك ودخل من
 باب النصر وشنق القاهرة فلما شنق منها لم يدع له أحد من الناس بالتصير ولا زغرت له
 النساء من الطيقان بل أغلظ عليه بعض العوام وقال له انظر فى أحوال المسلمين بالشفقة
 بسبب الخبز والدقيق وسائر الاسعار فان البضائع متشخصة وفى يوم الثلاثاء ساعه توفى
 القاضى شمس الدين محمد بن عبد الكافى أحد نواب الشافعية وكان من أعيان النواب وكان
 ضخما الجسد دمه متلا بالشحم جدا وفى يوم الاربعاء عاشره كان أول مسرى من المشهور
 القبطية ففيه زاد الله فى النيل المبارك عشر أصابع فسر الناس بذلك وكان فى أول الزيادة
 صار يسلسل فى الزيادة اصبعان على عشرة أيام متوالية ثم فى اليوم الثانى من مسرى
 زاد الله فى النيل المبارك خمس عشرة اصبعان دفعة واحدة فسر الناس بذلك الى الغاية وفى
 يوم الاحد مع ليله الاثنين كانت ليلة النصف من شعبان فأقرأ ملك الأمراء فى تلك الليلة
 ختمة بالقلعة واستدعى القضاة الاربعة فلما اكمل المجلس شرع قاضى القضاة
 محي الدين يحيى بن قاضى القضاة برهان الدين الاميرى المالكي يتكلم مع ملك الأمراء بان
 يشفع فى القاضى نور الدين على الفيومى وقد تدم القول أن ملك الأمراء تغير خاطره
 عليه فنفاه الى دمنهور وأقام به امدت طويلة فلما شفيع فيه القاضى المالكي رسم باحضاره
 من دمنهور وكان أحد نواب الحنفية فكثرت فيه الشكاوى وكان غير محمود السيرة

ثم في ذلك المجلس شفع قاضي القضاة المالكي أيضا في شمس الدين محمد السرماجي فتوقف
ملك الامراء في أمره قليلا وعدله جملة مساوى فلا زال قاضي القضاة يتلطف به حتى
رضى عليه وكان منعه أن يعمل قاضيا أو شاهدا ويلزم بيته داعما فكتب عليه قسامة بذلك
فرضى ثم ان قاضي القضاة شفع في نور الدين علي الحسيني المعروف برصاص المؤذن بان
تعدله وظائفه التي كانت في المدرسة الغورية وكانت خرجت عنه لما توجه الى
اسطنبول وأقام بها فلما شفع فيه رسم له بأعادة وظائفه التي كانت بالغورية وكان قاضي
القضاة المالكي عند ملك الامراء من المقربين وكان يحضر مجلس محاكماته في كل
يوم سبت ويفصل المحاكمات بحضرة ملك الامراء ورأى في أيامه غالب العز والعظمة فوق
ماراة قاضي القضاة الحنفى عبد البر بن الشحنة في أيام الملك الاشرف فانصوه الغورى فعده
من النوادر طاعة ملك الامراء لقاضي القضاة المالكي في جميع ما كلفه فيه في ذلك
المجلس بالاجابة ولم يرد له شفاعته في ذلك المجلس في أمر من الامور وفيه قدمت الاخبار
من اسطنبول بأن الأمير جاتم الجزاوى لما وصل الى اسطنبول قابل الخشكار وقبل منه
الهدية التي أرسلها معه ملك الامراء وأكرمه الى الغاية وأذن له بالعود الى مصر وهو واصل
عن قريب وأشيع في الاخبار الواردة من اسطنبول أن جماعة من الاعيان تدعوا بحبوا من
اسطنبول منهم القاضي علاء الدين ناظر الخصاص على ابن الامام وأخوه محمد والقاضي
أبو البقاء ناظر الاسطبل وأخوه يحيى وأولاد ابراهيم المستوفى وبيهاة الدين بن البارزى
وجلال الدين بن الشبراوى وآخرون من المباشرين الذين هناك فلما بلغ الخشكار تسحبهم
من اسطنبول شق عليهم ذلك وأرسل خلفهم مائةين شاويشاق قبضوا عليهم من أثناء الطريق
ووضعوهم في الحديد وقاسوا من البهدة والاقراق بهم ما لا يمكن شرحه ودخلوا بهم الى
اسطنبول وهم مشاة في الحديد ثم سجنوهم ولا يعلم ماجرى لهم بعد ذلك وفيه قدمت
الاخبار من بلاد المغرب بأن الفرنج توجهوا الى مدينة جربة وهى من أجل المدن ثم ان
جماعة من ملوك الفرنج حاربوا من بهامن ملوك الغرب فسكران بن الفريقين واقعة مهولة قتل
بها من الفريقين نحو ثلاثين ألفا وكانت النصره لصاحب جربة على ملوك الفرنج وغنموا
منهم أشياء كثيرة وفي يوم السبت عشره خلع ملك الامراء على ابن الشريف بركات أمير
مكة وخلع على صهره عرار وأذن لهما بالعود الى بلادهم ما فيكان لهما موكب حافل فلما
شقوا من القاهرة كان صحبتهما الامراء الجركسية والامراء العثمانية والجمالكثير من
الانكشارية يرمون بالنفوط وكان يوم مشهودا وفي يوم الثلاثاء ثالث عشره كان
خندان أولاد قاضي القضاة الحنبلى شهاب الدين الفتوحى المعروف بابن النجار فكان له زفة
حافلة مشى فيها جماعة من الاعيان لكن قصر وصفها عن زفة أولاد قاضي القضاة

محبي الدين الدمري المالكي وابن الحسام النجلى ومن الحوادث الشيعة أن شخصاً يقال له
 محبي الدين بن مثرى البزدار له ابنة صغيرة لها من العمر نحو سبع سنين وكان أبوها ساكناً في
 المراغة بالقرب من مزار السيدة نفيسة رضى الله عنها وكان على رأس تلك البنت كوفية
 ذهب فوقفت تلعب مع الصغار في الحارة وكان لهم جار صبي أمر ديم لصناعة القربيات
 فلعبت عينه على الكوفية الذهب التي على رأس البنت فلعب بعقلها وقال لها أنت في
 السيدة نفيسة وأرسلت تطليك هناك فغضت معه وأخذته عبد أسود فلما مضوا توجهوا
 بتلك البنت الى تربة خراب خلف مزار السيدة نفيسة فذبحوها هناك ووجهها وألقوها
 في فسقية وموت هناك وأخذوا الكوفية التي على رأسها وتركوها لتلعب في دمها
 فأقامت هناك يوماً وليلة فكثير التفتيش عليها من أمها وأبيها فنزل أبوها الى السوق وأوصى
 التجار على الكوفية الذهب التي كانت على رأس ابنته فإذا رأوها فليأتوه بها فينمائها وفي
 الساعة وإذا بالصبي الأمر الذي أخذ الكوفية وذبح البنت في الساعة ومعه الكوفية
 فأشهرها في المناداة فتناهى سحرها الى أربعين أشرفاً فقال له يعتك له الدلال أحضرك
 ضامناً فلو لم يجد من يضمه فقبضوا عليه وأحضروا أبا البنت فقبض عليه وتوجهوا الى
 باب الأمير كشـبعاً فلما عرضوه على الوالى ضرب به بعض عصي فأقر أنه أخذ الكوفية عن
 رأس البنت وذبحها ورماها في فسقية وموت خلف مزار السيدة نفيسة رضى الله عنها فقالوا
 له امض معنا وأرنا ذلك المكان الذي رميتها فيه فخرج معهم وهو في الحديد وأتى بهم الى
 تلك الفسقية التي رماها بها منزل أبو البنت اليها فوجدوها راقدة وهي مذبوحة وفيها بعض
 روح ولم يقطع وردها من الذبح فحملها وطلع بها من تلك الفسقية فلما بلغ ملك الأمراء
 ذلك أرسل فأحضر الجميع بين يديه وقصوا عليه قصة الصبي وما جرى له مع البنت فخرن عليها
 ملك الأمراء وقال لها من فعل بك هكذا فأشارت الى الصبي والعبد الأسود الذي على باب
 البيت الذي منه البنت وأحضروا البنت من قطب لها مكان الذبح الذي برقيتها وعاشت
 بعد ذلك وبرت من الذبح فعذبوا من الجباب والنوادر الغريبة قبل ان البنت لما
 رماها الصبي في الفسقية وهي مذبوحة حكى لها ما وقالت لما بات في الفسقية دخلت
 على امرأة وعلى وجهها برقع وقالت لا تخافي أنا السيدة نفيسة وغدا أخلصك من هذا
 المكان ثم مسحت الدم من رقبتي فأنقطع في الحال وسكن روعى مما كنت فيه وهذه الواقعة
 قد أشتهرت في القاهرة وفي شهر رمضان وكان مستهل يوم الثلاثاء طاع القضاء
 الأربعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر ثم رجعو الى دورهم وفي ليلة الرؤيا توجه القاضي
 بركات بن موسى المحتسب الى المدرسة المنصورية التي بين القصرين واجتمع القضاء الأربعة
 هناك فلم تثبت رؤيا الهلال الا بعد العشاء فلما رجع القاضي المحتسب الى داره لاقاه ابن

عوض بالفوانيس وعدة مشاعل كثيرة وكانت له ليلة حافلة ومن العجائب أن النيل المبارك كان على وفاء ولم يتأخر عابه غير أربع أصابع فأشيع بعد العصر أن النيل نقص في تلك الليلة اصبعين فاضطربت أحوال الناس بسبب ذلك وكان قدمضى من مسرى احد وعشرون يوماً لم يف النيل وكانت أسوار الغلال والبضائع كلها في غاية الارتفاع فكان كما يقال في المعنى

رب وف النيل انا * منه في كرب وبلاءه

ما بقى للناس صبر * يحملون اليوم غلوه

فاستمر النيل في هذا الموقف على أربع أصابع وقيل نقص بعد ذلك أربع أصابع فاستمر على ذلك خمسة أيام لم يزد فيها شيئاً فرسم ملك الامراء اقضاة القضاة ومشايخ العلم ومشايخ الصوفية بأن يتوجهوا الى المقياس ويتهلوا الى الله تعالى بالدعاء في وفاة النيل فتوجه قاضى القضاة الشافعى كمال الدين الطويل والقاضى الحنفى الطرابلسى والقاضى المالكي محيي الدين الدميرى والقاضى الحنبلى شهاب الدين الفتوحى ومن مشايخ الصوفية الشيخ محمد المنير وغير هؤلاء من مشايخ الصوفية فلما توجهوا هناك وبأول المقياس نقص النيل في تلك الليلة اصبعين فصار النقص ستة أصابع ثم نقص عشرة أصابع وكان تأخر عن الوفاء على أربع أصابع ونقص من بعد ذلك عشر أصابع فصار النقص أربع عشرة اصبعاً عن الوفاء فلما كان يوم الاحد سادس رمضان نزل ملك الامراء وتوجهوا الى المقياس وكان قد مضى من مسرى ستة وعشرون يوماً فأقام ملك الامراء فى المقياس ذلك اليوم وفرقوا أجزاء الربعة على الحاخاميين من الفقهاء فقرؤا فيها عشرين دوراً ثم قرؤا صحيح البخارى هناك وأشيع أن ملك الامراء فرق هناك على الفقهاء مالا له صورة وأحضر الاطفال الايتام وفرق عليهم مبلغه صورة وأحضر من الاثارة الشريفة القمص من المدرسة الغورية ووضعوه في فسقية المقياس وغسلوه في الماء الذى بها وكثر هناك الضجيج والبكاء والتضرع الى الله تعالى بالزيادة فأقام ملك الامراء فى المقياس الى قريب الظهر ثم طلع الى القلعة فلما طلع أمر باطلاق من فى السجون من الرجال والنساء والاطفال فأطلق منهم نحو ثمانين انساناً ونزل الى القرافة وزار من بهامن الصالحين وفرق على الزوايا التى هناك مالا له صورة وفعل من وجوه البر والصدقات أشياء كثيرة وما أبقى في ذلك ممكناً فلما كان يوم الاربعاء الموافق لتاسع عشرى مسرى عول ملك الامراء على أن يخرج الى الاستسقاء وحببته الناس قاطبة يوم الخميس وقد تزايد قلق الناس الى الغاية واشتد الامر عليهم بسبب نقص النيل عند ليالى الوفاء وقد قال القائل في المعنى

بمسرى النيل ما أوفى فضجوا * ودب القحط فينا من أيب

ولم أضرع لمخلوق لاني * وجدت الله أسفق من أبي بي
وفي هذه الواقعة يقول الاديب البارع الناصري محمد بن قانصوه بن صادق وقد أجاد
حيث قال

أسبل النيل من عيونى عبره * مذرآنى من التقص عـ بـه
يا لها عـبرة ثوبت بفؤادى * ورميت بالهموم فى القلب جـهـ
شهر مسرى تسع وعشرون يوما * فميسه فات الوفا فى المنسـهـ
ربنا لطف بالخلق فى النيل واطلق * بزيادته من التقص أسـهـ
واشرح الصدر بالوفاء منك واسبل * يا سميع الدعـا بفضلك سـتـهـ
واجعل الارض منه فى خير خصب * ورخاء واجبر بلطفك كسـهـ

فلما كان يوم الاربعاء تاسع عشرى مسرى طلع ابن أبى الرداد الى ملك الامراء بعد الظهور
وبشره بأن النيل قد زاد من النقص ثلاث أصابع فسر ملك الامراء بذلك وقيل أنعم عليه
بعائنة دينار وفرنس وألبسه فقطانا مخملا مذهبا وأنعم على الصبي الصياح الذى ينادى على
البحر بجوخة جـراء فلما أشيع ذلك سر به الناس فاطبسة وانطلقت النساء بالزغاريت من
الطيقان وكانت فرحة عامة لجميع الناس فاطبسة فلما كان يوم الجمعة حادى عشر رمضان
الموافق لاول أيام النسي عزاد الله فى النيل المبارك خمسة أصابع فسر الناس بهذه الزيادة
وقد تأخر عن الوفاء ست أصابع فكانت مدة توقفه عن الزيادة ثمانية أيام متوالية حتى
أيس الناس من طلوعه فى هذه السنة ثم فى ليلة السبت وفى الله الستة عشر ذراعا وفتح السد
فى يوم السبت ثانى عشر شهر رمضان الموافق للثانى من أيام النسي ء أو فى الله الستة عشر
ذراعا وأصبعين من السابيع عشر وقد فات الوفاء عن ميعاده حتى مضت مسرى ودخلت
أيام النسي ولكن تقدم ان النيل تأخر عن الوفاء الى سادس أيام النسي وذلك فى سنة أربع
وتسعين وستمائة وبلغت الزيادة فى تلك السنة ستة عشر ذراعا ثم هبط سريعا ولم يثبت
فسرقت البلاد ووقع الغلاء واتفق مثل ذلك ان النيل وفى فى آخر أيام النسي فى سنة ثلاث
عشرة وسبع مائة وكان نيلا شحيحا لم يثبت وشرقت البلاد ووقع الغلاء فنقل ذلك الشيخ
جلال الدين السيوطى رحمة الله عليه فلما وفى النيل نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه
الى المقياس وخلق العامود ونزل فى الحرافة وفتح السد وكان يوما مشهودا كما وقع له فى السنة
الخالية وكان الوفاء على غير القياس مما جرى على النيل فى هذه السنة وقد قال الناصري محمد
ابن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال فى المعنى

الحمد لله زاد النيل وانشرحت * صدورنا وأرانا بشره فرحا

والقلب أصبح بعد الكسر منجيرا * والامر أمسى عقيب الضيق منفسجا

﴿وقال آخر﴾

تهتك الخلق بالتخليق قلت لهم * ما أحسن السر قالوا العفو مأمول

ستر الاله علينا لا يزال فما * أحلى تهتكنا والستر مسبول

وفي يوم الاربعاء سادس عشر رمضان كان أول النور وزو هو أول يوم من السنة القبطية وهي سنة ست وعشرين وتسعمائة خراجية ففي ذلك اليوم زاد الله في النيل المبارك سبع أصابع فاو في الله السبعة عشر ذراعا واصبعان من الذراع الثامن عشر فسر الناس بذلك وفي يوم السبت سادس عشر به قدمت الاخبار بأن الامير جانم الجزاوى قد وصل الى قطيا وقد تقدم القول أنه كان توجه الى السلطان سليم خان ابن عثمان وصحبته تسعة حافلة من عند ملك الامراء الى الخنكار ابن عثمان فلما قابله أكرمه وخلع عليه وقبل منه ثلاث التقدمة فأقام هناك مدة ثم ان ابن عثمان رسم للامير جانم بعوده الى مصر وكان أكثر الناس جزوا بعد م عوده الى مصر فداء الامر بخلاف ذلك فلما أشيع وصوله الى قطيا خرج أعيان الناس الى ملاقاته وخرج الامير نادير الدين محمد المهمندار والامير برسباي الدوادار وسائر المباشرين قاطبة فلما كان يوم الاحد سابع عشر رمضان ختم صحيح البخاري بالقلعة على العادة وفرقت الصرر على الفقهاء ومن له عادة وخلع على قضاة القضاة وفي يوم الاثنين ثامن عشر به دخل الامير جانم الجزاوى الى القاهرة ونزل بتربة العادلى وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر به نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة العادلى ونزل على المصطبة التي هنالك ولبس خلعة الخنكار التي أرسلها له على يد الامير جانم الجزاوى باستمراره في النيابة بمصر وهي قفطان بتماسيح على مخمل أحمر فركب من هنالك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه جماعة من الامراء الجراكسة ومن الامراء العثمانية والعساكر الاصباهية والانكشارية مشاة يرمون بالنفوط ولا قاه طائفة من النصارى وبأيديهم الشموع موقدة ولا قاه الشعراء والشبابة السلطانية ولما وصل الى قبة الامير يشبك التي في رأس الحسينية لا قاه القضاة الاربعة فكان القاضي الشافعي عن يمينه والحنفي عن يساره والمالكي والحنبلي قدامه والامير جانم الجزاوى قدامه وعليه قفطان مخمل مذهب كان ألبسه له الخنكار فاستمر في ذلك الموكب الى أن طلع الى القلعة وكان يوم امشهودا فكانت مدة غيبة الامير جانم الجزاوى في اسطنبول عند الخنكار ستة أشهر وقبل انه قابل الخنكار فيها مرة واحدة وأما ترجمة الامير جانم الجزاوى فهو جانم بن يوسف بن اركا كس السيفي قاني باي الجزاوى نائب الشام كان من أعيان أبناء الناس وقد رقي في دولة ملوك الامراء خاير بك حتى صار صاحب الحل والعقد بمصر

وصار في مقام أمير كبير بمصر ولما استقر الامر جانم الجزاوى في داره أشيع بين الناس أنه
أخبر أن الخشكار ابن عثمان تغير خاطره على الخليفة محمد بن يعقوب المتوكل على الله الذي
توجه الى اسطنبول فلما تغير خاطره عليه أخرجه من اسطنبول على غير صورة مرضية
وهو في غاية ما يكون من البهدة ونفاه الى مكان عسري سمي السبع قلمات قيل ان بينه
وبين اسطنبول سبعة أيام وهذا المكان الذي يضع فيه الخشكار أمواله وتحفه لكونه
في غاية التحصين وقد اختلف في سبب تغير خاطره عليه فمن جملة الاقوال ان اولاد ابن عمه
خليل رافعه بسبب اقطاع الخلافة أن يعطيهم منها الثلث يأخذ هو الثلثين فأبى من ذلك
الثاني أن الخليفة طاش هناك وصار ينهم العيش جهارا واشترى له جوارى يضربن له
بالخنوك وقتك في البسط والانشراح غاية الفتك فبلغ ذلك الخشكار فتغير خاطره عليه وكان
الوزراء مساءدين أولاد عمه خليل ومحطين على الخليفة الثالث أن جماعة كثيرة من
أهل مصر ممن كان باسطنبول تسحبوا من هناك منهم بدر الدين ابن القاضي كمال الدين ناظر
الجيش وتسحب آخرون من الاعيان فخشيت الوزراء أن الخليفة يتسحب من هناك فضيقتوا
عليه والله أعلم وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الخميس فطلع القضاة الاربعة وصلوا مع
ملك الامراء صلاة العيد وخطب بهم قاضي القضاة الشافعي خطبة بليغة وكان موكب
العيد موكبا حافلا وفي يوم الاحد رابع شوال جلس ملك الامراء بالدهشة وأرسل خلف
القضاة الاربعة وأرسل خلف أعيان التجار ومشايخ الاسواق بسبب أمر المعاملة في
الذهب والفضة فلما تكامل المجلس قام ملك الامراء ودخل الاشرفية التي بجوار الدهشة
ودخل معه القضاة الاربعة وأرسل خلف الامراء العثمانية وهم قراموش وفرحات وخير
الدين نائب القلعة والقاصد الذي حضر صحبة الامير جانم الجزاوى فلما دخلوا الى الاشرفية
لم يدخلها غير هؤلاء ولم يأذن للامراء الجسرا كسة بالدخول معهم ثم ان القاصد أخرج
مرسوم الخشكار الذي أرسله صحبة الامير جانم الجزاوى فاجلس القضاة الاربعة على أربعة
كراسي وأجلس الامراء العثمانية على أربعة كراسي وقرئ عليهم مرسوم الخشكار وذلك
على طريقة النسق العثماني وكانت ألفاظ ذلك المرسوم باللغة التركية فكان من مضمونه
ما أشيع بين الناس أنه قد أرسل بأمر ملك الامراء بالتوصية بالرعية غاية الوصية وأن
يصرف للمالك الجرا كسة جوامكهم ولحومهم وعليقهم على العادة القديمة وأرسل يقول
لملك الامراء أن يتوصى بأولاد الناس قاطبة وكل من كان له جامكية وقطعت يدها اليه
وأرسل يقول له في اصلاح المعاملة من الذهب والفضة فأحضر وامن حل تلك الالفاظ
التركية التي في المرسوم فكأن هذا معناها ثم ضربوا مشورة في أمر المعاملة فأشار
الحاضرون على ملك الامراء أن يبقى كل شيء على حاله من أمر المعاملة حتى يراجع الخشكار

في ذلك مرة أخرى بأن الذهب والفضة ينقص في هذه الحركة الثلث فخرج ملك الامراء
ورسم باشهار المناداة في القاهرة بأن كل شيء على حاله وأن الاشرف في العثماني والغوري
لا ينصرف بأكثر من خمسين نصفافضة من غير زيادة على ذلك وإن النصف الفضة النحاس
يرعى وما عدا ذلك يمشى ثم انفض المجلس على ذلك ونزل القضاة الى دورهم وسكن الاضطراب
قليلا في أمر المعاملة وفي يوم الجمعة تاسع شوال قدم من البحر المالح الى ثغر الاسكندرية
جماعة نحو تسعة أنفار ممن كان أسروا توجه الى اسطنبول فحضر في ذلك اليوم الشيخ بدر
الدين محمد السعودي المعروف بابن الوفاة أحد نواب الخنفية كان وحضر الشيخ كمال الدين
الذي كان بزدار الامير طومانباي وحضر كمال الدين العاتق مباشر أمير اخور كبير وحضر
زين الدين حامل المزرة وحضر القاضي كريم الدين المجولي أحد نواب الشافعية كان
وحضر الخواجا عمر بن معز وز المغربي وحضر المهتار بدر العادلي والخواجا زين الدين العجمي
ويوسف مناخير والمعلم حسين معلم الخلك بدار الضرب وكان هؤلاء باسطنبول وشكوا الى
الوزراء بأن وظائفهم التي بمصر خرجت عنهم وتعطلت جهاتهم وأخذ الناس أموالهم
بوجوب غيابهم في اسطنبول فقال لهم الوزراء أقيموا لكم ضمانا وتوجهوا الى مصر صحبة
جماعة من الانكشارية واكشفوا على جهاتكم ووظائفكم وارجعوا الى اسطنبول
على وجه الصيف ففعلوا ذلك وحضروا الى مصر وصحبتهم الانكشارية وفيهم من
ترك أولاده وعياله باسطنبول الى أن يرجع اليها ثم في عقيب ذلك أشيع أنه حضر أيضا
من اسطنبول جماعة منهم شمس الدين بن الموفق المباشر وفرج بن البريدي والطواشي
مسك وقيل ان الطواشي أقام بالشام عند الغزالي نائب الشام ورتب له ما يكفيه
كل شهر ومحمد بن علي كاتب الخزانة وآخرون حضروا في الخفية وصاروا يتحجبون
من اسطنبول شيئا بعد شيء ويحضرون وكل ذلك من غير علم الخسكار فآله بلطف بهم
وفي يوم الجمعة سادس عشره الموافق لاول يوم من بابه ثبت النيل المبارك على خمس أصابع
من تسعة عشر ذراعا وكان في العام الماضي ثبت على ثمانية أصابع من عشرين ذراعا
فكان هذا النيل أنقص من النيل الماضي بذراع وثلاث أصابع وكان نيل الشيخا من
مبتدأ زيادته الى حين هبوطه وقد شرف غالب البلاد واشتد أمر الغلاء بالديار المصرية
وتكالت الناس على مشتري القمح وارتفع القمح من السواحل وصار اذا وصلت مركب
قمح لا تباع ولا تشتري الا بافراج من عند المحتسب ولو كان ضيافة أو من الخراج
فصل الناس الضرر الشامل وارتجت القاهرة بسبب منع القمح ووقع الاضطراب الشديد
فكادت أن تكون غلوة كبيرة وفي يوم الاحد ثامن عشره توفي شخص من الامراء
الطبخانة يقال له ماماى الصغير ودفن في المدرسة الغورية وفي يوم الاثنين تاسع عشره

خرج المحمل الشريف من القاهرة في تجمل عظيم وكان أمير المحمل الأمير جانم كاشف
 منفلاوط والهنسا قطلب طلبا حافلا على العادة القديمة كعادة الامراء المقدمين وخلع
 على الأمير باباي أحد الامراء العشراوات واستقر به في مشيخة الحرم النبوي عوضا عن
 الشرفي يحيى بن البرديني بحكم انفصاله عنها وكان قاضي المحمل في تلك السنة الشيخ فتح الدين
 أبو الفتح الوفاي المالكي أحد النواب بل من أعيانهم فصل للحاج به غاية النفع ولم يحج في
 هذه السنة من الاعيان الا القليل وكان أكثر الحاج فلاحين وريافة من البلاد وفي
 شهر رذ القعدة وكان مستهل يوم السبت طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
 ثم عادوا الى دورهم وفي يوم مستهله وقع لقاضي القضاة الحنفى الطرابلسي بين يدي ملك
 الامراء بعض توبيخ بسبب نائبه كمال الدين بن زريق وقد انكشف رذ - ه في مكتوب
 ظهر أنه زوره وجرى بذلك أمور بطول شرحها فصل للقاضي بعض مقت من ملك الامراء
 فما وسعه الا أنه عزل كمال الدين بن زريق بحضرة ملك الامراء عزلا مؤبدا مادام حيا وانفض
 المجلس على ذلك وفي ذلك اليوم رسم ملك الامراء باسمه ارالمادة في القاهرة بسبب المعاملة
 في الذهب والفضة فاطلق أربعة مشاعلية في القاهرة ومصر العتيقة بأن الاشراف في الذهب
 العثماني والغوري يصرف بنحو مئتين نصفان من غير زيادة على ذلك وان الاشراف الذي هو ضرب
 جمال الدين يصرف باثنين وأربعين نصفان وان الفضة على حالها لا يرد منها الا النصف
 المكشوف وكل من خالف في ذلك شتم من غير معاودة فسكن الاضطراب قليلا به - ذه
 المناداة بعدما كان أشيع بابطال هذه المعاملة كلها وتخسر الناس من اموالها الثلث فتعطل
 الناس من البيع والشراء أياما وغلقت الاسواق فلما نادوا بإبقاء كل شيء على حاله سكن
 الرهج الذي كان فيه الناس قيل ان ملك الامراء أرسل يشاور الخشكارا بن عثمان في
 أمر المعاملة اذا بطلت يخسر الناس من أموالهم الثلث والا مر في ذلك معول على الجواب
 وفي يوم الاحد ثاني الشهر خلع ملك الامراء على شخص من العثمانية يقال له الأمير على
 الكيخية أعانت الانكشارية واستقر به في ولاية القاهرة عوضا عن كشيغا الذي كان والي
 القاهرة وتوجه الى اسطنبول كما تقدم وفي يوم الخميس سادسه نزل ملك الامراء من القلعة
 وتوجه الى الروضة ونصب له خياما في خرطوم الروضة تجاه قصر ابن العيني فنزل هناك
 وكان صحبته جماعة من الامراء العثمانية والقاصد الذي حضر مع الأمير جانم الجزاوي
 والامير قايتماي الدوادار وبعض أمراء من الجراكسة والجم الكثير من الاص - باهية
 والانكشارية فلما استقر هناك أحضر اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب مدة حافلة
 قيل صرف عليها نحو خمسمائة دينار فنجله ذلك أربعون خروفاشوى وأربعمائة مجمع
 حلوى وعدة مطابق ضمنها مامونية سكب ومامونية حموية محشوة بسكر وسنبوسك بسكر

ورخامية بسكر وسمك على أنواع مختلفة وأشياء غير ذلك موفقة وأجال بطيخ صيني وعبيدى
وأطنان قصب وأجال قشطة وبطط جلاب وأجال موز وغير ذلك وما أبقى يمكن فيما صنعه
في هذه المائدة من الأشياء التي تصلح للولاء فشكره ملك الامراء على ذلك وأثنى عليه بحضرة
الامراء وكان القاضي يركب المحتسب على الهمة نافذ الكلمة مسعودا الحركات في سائر
أفعاله وقد وقع له أشياء غريبة لم تقع لاحد قبله من المباشرين ولا غيرهم ولا سيما ما كان
يصنعه للسلطان فأقام ملك الامراء الى ما بعد العشاء ثم عدى من هن الشوط الى القلعة
وانقضى ذلك اليوم السلطاني وفي يوم السبت ثمانية وقعت كائنة مهولة وسبب ذلك أن ملك
الامراء اجلس للحاكم على العادة فعرض عليه ثلاث محاكمات في ذلك اليوم الاولى أن
شخصا من اليهود يقال له شمس الدين محمد البساطي كان يجلس على رأس حارة زويلة وكان
يخطب في جامع ابن قريبط الذي في حارة زويلة فجاءت اليه مبايعة جارية حبشية كانت على
ملك شخص من النصارى فابتاعها الشخص من الفرنج فهربت وأتت الى بيت الوالى وقالت
له أنا جارية مسلمة كنت عند شخص نصراني فباعني لشخص افرنجي وقصد أن يسافر بي
الى بلاد الفرنج فهربت من عنده وأتيت اليكم فعرض الوالى هذه الواقعة على ملك
الامراء اخبر بك فطلب النصراني البائع فهرب وهرب الفرنجي المشتري فقبض على
شخص كان واسطه وعلى شمس الدين البساطي وقيل على النصراني والافرنجي فيما بعد
وعوقبا وقرر عليهم اماله صورة فلما وقف شمس الدين البساطي بين يدي ملك الامراء قال
له ليس ما سألت الجارية ان كانت مسلمة أو غير مسلمة فاختلط في الكلام وتلجج لسانه عن
الجواب فاشتد غيظ ملك الامراء عليه فرسم بقطع يده اليمنى فقطعت وأن يشهر في القاهرة
ففعّل به ذلك وكان حاضرا في المجلس قاضي القضاة المالكي محيي الدين الدميري والقاضي
شهاب الدين ابن شيرين أحد نواب الخنفية والقاضي شمس الدين العبادي والامير ارزملك
الناشف وجماعة من الامراء اعلمانية فلم يجسروا أحد منهم أن يشفع فيه لشدة غضب ملك
الامراء عليه وكان يوم امهولا والحكمة الثانية عرض عليه شخص يقال له محمد بن عز الدين
كان أبوه من جملة رسل الصالحية وكان يعرف بابن بابه وكان ابنه قبيح الصورة والسيرة مشهورا
بتزوير المراسيم عن لسان المباشرين وسبقت له وقائع كثيرة عن لسان الاكابر فقيل انه
زور مرسوما على لسان القاضي شرف الدين بن عوض فقبض عليه ابن الغبائي وأحضره
بين يدي ملك الامراء فكثرت فيه من الناس الشكاوى فرسم بان يشنق فشنق وشهر في
القاهرة وهو مخزوم الانف ومقطع الاذان فأراح الله تعالى العباد منه فانه كان كثير
النصب والحيل وتحكى عنه الغرائب والعجائب في أمر الحيل والنصب والسرقة والحماكة
الثالثة عرض عليه شخص من الفلاحين سرق ثوبا فرسم بأن يخوزق وتقطع أنفه وأذنه

وان يركب على الثور ويشهر في القاهرة ثم يخوزق وكان ملك الامراء عجولا في أمر القتل وقد شفق وخوزق ووسط في أيام ولايته على مصر ما لا يحصى من الناس والغالب راح ظلما من غير ذنب وكان ملك الامراء شديدا القسوة صلبا في الامور جدا وكان الامر كما قيل في المعنى

احذرتعاشر من يكن طبعهم * ظلم الوري دأبا وان أحسنوا

لقول رب العرش سبحانه * في محكم الذكر ولا تركزوا

وفي يوم الخميس ثالث عشر رسم ملك الامراء بشفق ثلاثة أنفار من القواسة كانوا حراسا على قصب فأتى اليهم بعض التركمان ليسرق من القصب فضر به أحد القواسة فجاءت الضربة صائبة فمات ذلك التركماني فلما بلغ خشداشينه ذلك توجهوا الى شبري ونهبوا ما فيها ثم قبضوا على القواسة وعرضوهم على ملك الامراء فرسم بشقهم فشنقوا في ذلك اليوم ومضى أمرهم ويقال انهم أخذوا ظلم ليس هم الذين قتلوا التركماني والذين قتلوه هربوا ولم يحصلوهم وراحوا ظلموا راحت في كيسهم وقد وقع ملك الامراء انه قتل غانية أنف في هذه الجمعة فشنق منهم جماعة وخوزق منهم جماعة واقترحوا لهم العذاب حتى صاروا يخوزقونهم من أضلاهم وراح غالبهم ظلموا الامر لله تعالى وفي يوم الجمعة رابع عشر أرسل كاشف الشرقية اثنين من العربان المنسدين قطاع الطريق فرسم ملك الامراء بشقهما فشنقا وقد وقع ملك الامراء أنه شنق وخوزق في هذا الشهر جماعة كثيرة بخلاف العادة وفيه أشيع أن صبيانا صغارا قعدوا يلعبون في بعض الحارات فعمل واحد منهم ملك الامراء آخر والى القاهرة ونادوا أن لا أحد يخرج من بعد العشاء فقام بعض الصغار وخطف عمامة أخرى عث عليه فقبضوا عليه وأحضره بين يدي الذي جعلوه ملك الامراء فرسم الذي أقاموه واليابأ أن يقبض عليه ويخوزقه فدقوا له عصا في الارض وأقعدوه عليها غضبا فخنهم من قال ان الصبي مات من وقته ومنهم من قال لم يمت فلما جرى ذلك تهاربت الصغار الى حال سبيلهم وقد هان القتل في هذه الايام حتى عند الصغار وهذه الواقعة لم تثبت الا اشاعات وفي يوم الثلاثاء ثامن عشر قدمت الاخبار بأن الفرنج قد أتوا الى ساحل بيروت وحاصروا من بها فكسروهم وملكوا مدينة بيروت وأقامت معهم ثلاثة أيام فلما بلغ ملك الامراء نائب الشام جان بردى الغزالي ذلك عين دوا داره ومعه الجمل الكثير من العساكر فتوجهوا الى بيروت واقتتلوا مع الفرنج وكان بين الفريقين واقعة مهولة قتل فيها ما لا يحصى من الفرنج وأسروا منهم ثمانمائة انسان وغنموا منهم أشياء كثيرة من سلاح وقماش وغير ذلك وقيل أسروا جماعة من أولاد ملوك الفرنج وملكوا ثلاث برشات من كبار ماكبهم وكانت النصرانية عليهم للغزالي نائب الشام بعد ما ملك الفرنج

بيروت فطردهم عنها بعون الله تعالى ﷺ ومن الحوادث العظيمة الغربية ما وقع يوم الأربعاء
تاسع عشر ذي القعدة من سنة ست وعشرين وتسعمائة أنه قدم قاصد من البحر المالح وعلى
يده مرسوم من عند السلطان سليمان ابن السلطان سليم شاه بن عثمان بان السلطان سليم شاه
قد توفي الى رحمة الله تعالى وحضر صحبة القاصد مطالعة من عند الرئيس شمس الدين محمد
التوصوني الى صهره فاضى القضاة محيي الدين بن الدميري تنص في أخبار موت السلطان
سليم شاه بن عثمان وهي الاخبار الصحيحة فاخبر أن السلطان سليم شاه خرج بتصيد
فرجع من الصيد وهو متوعل في جسده وقد طلعت له فرخة جرتا لم لها وزم الذراش
أياما وثقل في المرض واشتد عليه الامر جدا فمات في يوم الخميس تاسع شوال سنة ست
وعشرين وتسعمائة فلما مات كتم موته عن العسكر ثلاثة أيام ولم يدفن وكان ولده سليمان
غائب عن اسطنبول فلما حضر وقد جد في السير حتى دخل الى اسطنبول وجلس على
سرير الملك أشمبع موت أبيه سليم شاه فاحضره في محبلة وهو مصبر وصلوا عليه ومشت
الوزراء والعسكر قاطبة فدامه وكان دفنه يوم الاحد ثاني عشر شوال أو يوم الاثنين كما
قيل ودفن على جده السلطان محمد بن عثمان في مدرسته باسطنبول ومضى الى رحمة الله
تعالى كأنه لم يكن وزال عنه الملك في طرفه عين فسبحان من لا يزول ملكه ولا يتغير وفي
ذلك يقول ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق في المعنى

عظم الله أجركم * في مالكم الورى سليم

عنه قد زال ملكه * وغدا في الثرى رميم

وتوفي الملك المنظر سليم شاه وله من العمر نحو سبعة وأربعين سنة على ما أشيع ذلك ووقع له
من الامور الغربية ما لم يقع لاحد من آبائه ولا أجداده بل ولا لاحد من ملوك الشرق ولا
ملوك الغرب ولا غيرهم فانه زحف على شاه اسماعيل الصوفي ملك العراقيين وحاربه فكسره
وقتل من عساكره ما لا يحصى حتى قيل قتل فوق الخمسين ألفا وملك بلاده وطرده عنها ثم
تحرش بسلطان مصر ولا زال يخادعه ويظهر أنه تحت طاعته حتى خرج اليه وغدر به
وحاربه وانكسره منه وفقد وطرده على حين غفلة وجرى عليه منه ما جرى كما تقدم ذكر
ذلك فلكل مدينة حلب وقلعتها في خمس درج واحتوى على أموال السلطان الغوري التي
كانت بقلعة حلب من غير مانع ثم توجه الى دمشق فملكها ومالك قلعتها من غير مانع في
أسرع من طرفة عين ثم توجه الى الديار المصرية وحارب السلطان طومان باي فكسره
وقتل غالب عسكر مصر من المماليك الجراكسة وقتل من الامراء ما تقدم ذكره ومالك
الديار المصرية في نحو عشر درج ومن أراد أن يتظر ما وقع منه بالديار المصرية فليتنظر الى

الجزء الخامس من تاريخنا بدائع الزهور في وقائع الدهور وكانت مدة استيلائه على حلب والشام ومصر أربع سنين وخمسة أشهر وهو مخطوب باسمه على منابر حلب وأعمالها ودمشق وأعمالها ثم خطب باسمه في الديار المصرية وأعمالها وتغورها وضررت السكة باسمه في هذه المدة وكان استيلاؤه على مدينة حلب في أواخر جبر سنة ثمانين وعشرين وتسعمائة واستولى على دمشق في سلخ رمضان واستولى على الديار المصرية في المحرم سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة فكانت مدة أقامته في القاهرة نحو ثمانية شهور من مستهل المحرم إلى أواخر شعبان واستقر بخيار بك نائباً عنه بمصر وأمام مدة استيلائه على مملكة الروم من حين توفي والده السلطان أبوزيد إلى الآن فكنو تسع سنين الأشهر رافان والده أبازيد توفي في ثاني جمادى الأولى سنة ثمان عشرة وتسعمائة وكان استيلاؤه على مملكة الروم في حياة والده باشهر رافان والده أقام مريضاً ملازماً للفرش مدة طويلة فيقال أنه عجل على أبيه وقتله لأجل الملك ثم أنه خنق أخاه قرط وقتل أخاه أحمد وظن أن الوقت قد صغفاله فتلاعبت به الدنيا كما تلاعبت بغيره من الملوك ودهاه الموت الذي لا يدفع بقوة ولا حيلة وقد صار في رسمه رهين الذنوب لا يعلم أهو في نعم أو في عذاب وقد رثيته بهذه الايات

لابن عثمان قصة فاسمه عوها * واجبوا من صنع ربي تعالى
ملك الشام للفرات وأخشى * فاتمكا في الانام روحا ومالا
وأراد الدخول في كل مصر * قلت هيهات رمت هذا محالا
طردته عنهم اسم الدياجي * بدعاء فيها يفوق النبلا
بعد ما جارف الانام يقتل * من جيوش يدك منها الجبالا
منذ جاروا وبالغوا في أذاهم * قد سألتنا الاله يكشف حالا
فاستجاب الدعاء من عايننا * بانفراج الهوموم جل تعالى
وأنتنا أخبره بزوال * صيرت رشده حقيقا محالا
كم ملوك أذلها بعد عز * وسطافهم وأفنى الرجالا
لهف قلبي على ملوك تغافوا * من سطا سيفه وطال اشتعالا
ذلت الروم بعدما قددهاهم * موت أسنا ذهم وشاعوا المقتالا
زال غناهم ونه دون حرب * وكفى الله المؤمنين القتالا

وفي ذلك اليوم أشيع موت ابن ملك الامراء الذي كان مقبياً باسطمبول وكان رهيناً عند ابن عثمان من حين استولى أبوه على نيابة السلطنة بمصر ولما تحقق ملك الامراء موت السلطان سليم شاه أظهر الحزن والأسف وشق أثوابه ولبس السواد وكذلك الامير قراموسي وخير الدين نائب القلعة وفرحات وسائر الامراء العثمانية ابسوا السواد حتى الامير قايتباي

الدوا دار لبس السواد ووضع على رأسه شدا أزرق وأظهر الحزن وفي يوم الخميس عشر به
رسم ملك الامراء بأربعة مشاعلية تنادى في القاهرة اثنان يناديان بالتركي واثنان يناديان
بالعربي ترجوا على الملك المظفر سليم شاه وادعوا بالنصر للملك المظفر سليمان شاه فارتجت
القاهرة في ذلك اليوم وتحققوا موت سليم شاه من غير شك وقالوا سبحان من هذا الجبارة وأما
المماليك الجرا كسة فتزايد عندهم الفرح والسرور واستبشروا بالفرج كما يقال
* مصائب قوم عند قوم فوائد * فاستمرت الامراء وهم لابسون السواد ثلاثة أيام
متوالية وهم يظهرون الحزن على سليم شاه ابن عثمان وكان موته من الغرائب على حين غفلة
ولو عاش وصفه الى الوقت ما حصل لاحد منه خير فكفى الله الناس شره انتهى ما أوردناه من
أخبار دولة الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان وذلك على سبيل الاختصار وقد وقع فيها من
العجائب والغرائب ما لم يقع في غيرها من الدول

ذكر سلطنة الملك المظفر سليمان ابن الملك المظفر سليم شاه ابن عثمان

وهو التاسع من ملوك الترك وأولادهم بالديار الرومية من بنى عثمان استولى على الروم
بالقسطنطينية العظمى يوم الاحد ثاني عشر شوال سنة ست وعشرين وتسعمائة وجلس
على سرير الملك بهدوء وفاة أبيه سليم شاه وصار ممتلكا على المملكة الرومية والديار المصرية
ومامع ذلك من الممالك قبل استولى على الملك وله من العمر نحو ثمانية وعشرين سنة وله
أولاد ذكور واثنا وقيل عنه انه من ذوى العقول وفيه أقول

سرنا لما ولي سلطتنا * ابن عثمان وصرنا في أمان

وارثا للملك عن أجداده * فهو في الملك سليمان الزمان

(١) وأما ترجمته فهو سليمان بن سليم شاه الذي أخذ مصر عنوة بالسيف ثم والده سليم أبو يزيد
ولد سنة احدى وخسين وثمانمائة وولى على مملكة الروم وجلس على سرير الملك يوم السبت
تاسع عشر ربيع الاول سنة ست وثمانين وثمانمائة وبقى في سنة ثمانى عشرة وتسعمائة
وكانت مدة سلطنته به بلاد الروم نحو ثلاث وثلاثين سنة ثم والده السلطان محمد وهو أول
ملك لقب بالسلطان من ملوك الروم وولد سنة خمس وستين وسبعمائة وكانت مدة حياته نحو
ستين سنة ثم والده مراد خان ويدعى غازى أيضا وولد سنة عشر وسبعمائة وكانت مدة
سلطنته بمملكة الروم احدى وثلاثين سنة وعاش من العمر نحو ثمانية وستين سنة ثم والده
أبو يزيد المعروف بيلدرم وبلدرم باللغة التركية اسم البرق وهو الذى أسره تترانك ووضع

(١) هذه العبارة من أولها الى آخرها فيها مخالقات كثيرة لما ذكره المؤرخون فليكن ذلك معلوما

في قفص من حديد وطاف به في البلاد فيجرب عليه وكانت وفاته في القفص الحديدي سنة
 خمس وثمانمائة وكانت مدة مملكته على بلاد الروم تسع سنين أو نحو ذلك ثم أبوه أورخان
 عاش نحو ثمان وستين سنة ثم أبوه على اردن ثم أبوه عثمان الثاني ثم أبوه سليمان ولد
 في بلاد الروم وكانت مدة استيلائه هو وعثمان الثاني على مملكة الروم من سنة سبع وثمانين
 وستمائة واستمر على ذلك حتى قتل في الغزاة ببلاد الفرنج وخلف ابنه سليمان فهو لهؤلاء كلهم
 من نسل عثمان الثاني فأطلق عليهم ملوك الروم من بني عثمان وهم تسعة بالعدد وأما
 جدهم الكبير عثمان فقال بعض المؤرخين انه ولد سنة ثمان وخمسين وستمائة وعاش
 تسعاً وستين سنة وأن أصله من عرب الحجاز من وادي الصفراء بالقرب من المدينة النبوية
 فلما وقع الغلاء بالمدينة خرج منها عثمان فأراد إلى بلاد قرمان فقتل هناك وكان شجاعاً باطلاً
 فتزايروا أهل قونيا وكان ملك الروم يومئذ يد طائفة يقال لهم السلجوقية فصار
 عثمان في خدمة الأمير على بن قرمان فعظم أمر عثمان عنده ومشى على طريقهم وتكلم
 باللغة التركية وصار له أتباع كثيرة وأعوان وعدة عساكر نحو عشرين ألفاً فعند ذلك خرج
 عن طاعة السلجوقية والقرمانية وصار له عدة بلاد افتتحتها وواصلها ببلاد الفرنج في
 كل سنة ويغنم أموالهم ففتح عدة حصون على خليج القسطنطينية ولا زال ملك بني عثمان
 يكثر وجنودهم تكثر وأظهروا العدل في الرعية وعمروا التكايا والزوايا والخوانق
 وكان عثمان يحب العلماء ويقرب الصالحاء وكان طويل القامة أسمر اللون أقرنى الأنف
 وقيل عاش عثمان هذا نحو سبعين سنة ومات شهيداً في بعض غزوات الفرنج وهو وحده
 بني عثمان قاطبة قال الشيخ تقي الدين أحمد المقرئ لم يكن في أبناء عثمان من يلقب بملك
 ولا بسultan بل كانوا إذا كانتهم أحد من ملوك مصر وعظمهم يقول لهم أم الخنكار
 أو الأمير فلان وقال المقرئ فيهم ينسبون إلى أبي مسلم الخراساني صاحب دعوة
 خلفاء بني العباس الذي تعصب لهم ونزع الخلافة من يد الأموية وجعلها إلى العباسية
 انتهى ما أورده من نسب ابن عثمان وهذا هو النسب الصحيح عنهم والله أعلم بحقيقة
 ذلك ومن هنا ترجع إلى خبر الملك المنظر سليمان بن سليم شاه ابن عثمان فالذي أخبر به
 القوصوني في كتابه ان السلطان سليمان لما جلس على سرير الملك أظهر العدل في
 الرعية فأرسل أحضر الخليفة من المكان الذي كان سجنه فيه والده سليم شاه فأحضره
 إلى اسطنبول كما كان ورثه في كل يوم ستين درهما وأفرج عن علاء الدين ناظر الخاص
 وعن جماعة كثيرة من المبشرين الذين كان سجنهم والده وأفرج عن جماعة من التجار
 الأجرام الذين كان والده سجنهم وزعم أنهم من عند الصوفي وأخذ منهم حرياً نحو اثني
 عشر ألف دينار فلما آل إليه الملك أفرج عنهم وأعاد لهم الحري الذي كان أخذه والده

منهم ورسم لهم بالعود الى بلادهم وذكروا أشياء كثيرة من العدل من هذا النمط وفي يوم الجمعة حادى عشره رسم ملك الامراء بأن يصلى على السلطان سليم شاه ابن عثمان صلاة الغيبة بجامع القلعة وسائر جوامع القاهرة وأن يدعى للسلطان سليمان على المنابر ومضى أمر السلطان سليم شاه كأنه لم يكن وفي يوم السبت ثانى عشره فودى فى القاهرة بالزينة ثلاثة أيام متوالية بسبب سلطنة الملك المظفر سليمان فزينت مصر والقاهرة زينة حافلة حتى داخل الاسواق وغالب الحارات ولا سيما خان الخليلي فان تجارهم زينوا زينة عظيمة وصار الامير على الكيخية الى القاهرة يطوف فى كل يوم عدة مرار وقد امه جماعة من الانكشارية وهو ينادى بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لا أحد يشوش على أحد من الرعية وصار يأمر بتقوية الزينة وبضرب أصحاب الدكاكين بسبيلها وفي ذلك يقول الناصرى محمد بن قانصوه بن صادق

زينت مصر وأضحت * بعد حزن فى نهائى
مذغدت بعد سليم * لسليمان الزمان

ومن الحوادث أن طائفة من الانكشارية قصدوا أن ينهبوا حارة زويلة وقيل جرت العادة عندهم اذا مات السلطان ينهب العسكر حارة اليهود فقصد طائفة الانكشارية أن يفعلوا ذلك فنعهم خير الدين نائب القلعة وقراموسى وفرحات من ذلك فغضبوا منهم وتوجهوا الى بركة الحبش على أنهم يدخلون على حجة وينهبون القاهرة عن آخرها فترددت الرسل بينهم وبين ملك الامراء على انه يتفق على طائفة الانكشارية لكل واحد منهم مائة دينار فتراضوا على ذلك وعلى انه لا يتفق على طائفة الاصباهية ولا الكليية شيئاً فنقر الحال على ذلك ثم فى يوم السبت المقدم ذكره أرسل ملك الامراء الى الامير قايتباى الدوادار قفطان حر يرصارى وشاش خسينى ثمان مائة الامراء صار يتراخى نحو اطر الممالك الجراكسة فانفق عليهم جامكية شهرين دفعة واحدة وصار القاضى شرف الدين الصغير يأخذ بنحو اطر الممالك الجراكسة أيضاً ويخطط بهم بأغوات بعدما كان يقول يا كلاب يا زرايين وقد أقامت الممالك الجراكسة صدورها من حين سمعوا بولت سليم شاه ابن عثمان وفى يوم الاثنين رابع عشره أشيع ان طائفة الاصباهية وقفوا الى ملك الامراء وقالوا مثل ما أنفق على الانكشارية أنفق علينا أيضاً فقال لهم الانكشارية عمالكم الحسكار وأنتم خدامه وما عندى ما أنفقه عليكم فنزلوا من عنده على غير رضا وأشيع أنهم يقصدون نهب الزينة فبادر الناس بفك الزينة ووقع الاضطراب فى ذلك اليوم وفى يوم الثلاثاء خامس عشره أنفق ملك الامراء على الانكشارية فقط فأعطى لكل واحد منهم أربعين أشرفيا ذهباً تصرف بثمانين أشرفيا فضة وأعطى الصوباشية أغوات

الانكشارية لكل واحد منهم مائة دينار فشق ذلك على الاصباكية والكلية وأشيع اقامة
فتنة وفي يوم الاربعاء سادس عشر به حضر قاصد من عند نائب الشام الامير جان بردى
الغزالي يقال له خشقدم اليحياوى وهو أحد الامراء العشرة اوات بدمشق وكان أمير جحكار
عند قانصوه اليحياوى فلما حضر بين يدي ملك الامراء دفع اليه مطالعة نائب الشام
جان بردى الغزالي ومطالعة الى الامراء فلما قرئت اضطربت أحواله ولم يعلم ما فى تلك
المطالعات فانزلوا القاصد فى بيت الامير جانم الجزاوى فأقام عنده فى الترسيم وهو محتفظ به
ثم أشيع أن ملك الامراء من حين حضر قاصد نائب الشام الغزالي وهو منكدر وشرع فى
تحصين قلعة الجبل وركب على أبراجها المكاحل ووزعت أعيان الناس أمتعتهم فى
حواصل وتزايد القيل والقال بين الناس فى أمر جان بردى الغزالي نائب الشام وأشيع
عصيانه بالشام وقد جع من العساكر ما لا يحصى ثم فى يوم الخميس سابع عشر به رسم
ملك الامراء ان طائفة الانكشارية يقيمون فى القلعة فى الطباق ولا ينزلون الى المدينة وان
طائفة الاصباكية يسكنون حول القلعة وبالقرب من بيت قراموسى ففعلا ذلك وفى يوم
الجمعة ثامن عشر به خرج قاصد من عند ملك الامراء يقال له أمير شيخ فأرسل على يديه
مطالعات الى السلطان سليمان بن عثمان يعزى به فى والده السلطان سليم شاه ويهيم به باستقراره
فى الملك عوضا عن أبيه ثم أشيع أن ملك الامراء أرسل قاصد نائب الشام وهو خشقدم
اليحياوى الذى حضر وعلى يديه المطالعات فأرسله الى السلطان سليمان وصحبته تلك
المطالعات الواردة من عند نائب الشام فقبل أرسله فى الحديد وتوجه أمير شيخ الى البحر الى
نغر الاسكندرية ومن هناك توجه من البحر المالح الى اسطنبول ثم أشيع بعد ذلك ان
القاصد قد أغرقوه تحت الليل وكان اخر العهد به والله أعلم بحقيقة الحال وما استفاد
بين الناس من أمر واقعة نائب الشام جان بردى الغزالي انه تسلط بالشام وقبل له العسكر
الارض وخطب باسمه على منابر دمشق وضربت السكة باسمه على الذهب والفضة فلما
تحقق ملك الامراء ذلك أرسل يعلم السلطان سليمان بن عثمان بما وقع من نائب الشام
من سلطنته بالشام وأرسل اليه المطالعات التى وردت عليه بما جرى منه وصار الامر موقوفا
على الجواب عن ذلك وقد تحقق عصيان نائب الشام وخروجه عن الطاعة وفى شهر ردى
الحج وهو كان مستهل يوم الاثنين طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
فلما تكامل المجلس أحضر ملك الامراء معهما شريفا ووضع على كرسي وحضرت الامراء
الچرا كسة والامراء العثمانية فتقدم الامير ارزمك الناشف وحلف أنه يكون تحت طاعة
السلطان سليمان كما كان تحت طاعة والده سليم شاه وانه لا يخون ولا يغدر ولا يخامر
عليه خلف على ذلك بحضور القضاة الاربعة ثم تقدم الامير قايتباى الدوادار خلف بمعنى

ما حلف به الامير از ملك الناشف ثم صارت الامراء الجرا كسة يحضرونهم - ثم اثنان اثنان
ويحلفون على المحلف بمعنى ذلك ثم قام شخص يقال له قراجا الطويل وقال يا ملك الامراء
مثلما حلفنا لامراء العثمانية يحلفون لناهم أيضا فقال ملك الامراء واجب علينا ذلك
فتقدم ملك الامراء وحلف على المحلف وأوسع في الفاظ الحلف وأكد في ذلك ثم تقدم
قرا موسى وحلف على المحلف وكذلك فرحات وخير الدين نائب القلعة والكيفية الكبيرة
اغاث الانكشارية فلما تكامل الحلف رسم ملك الامراء أن ينادى في القاهرة بالعربي
والتركي بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان التجار تفتح دكاكينها وان لا أحد يكتر
كلأ ما ولا يدخل فيما لا يعنيه ولا ينقل له قماش الى داره والدعا بالنصر للسلطان سليمان ابن
عثمان فلما نودي بذلك سكن الاضطراب الذي كان بين الناس قليلا وفي ذلك اليوم عرض
على ملك الامراء شخص من النصارى قيل عنه انه وقع في حق النبي صلى الله عليه وسلم
بكلام فاحش وشهد عليه بذلك فحكم القاضي الحنفي بقتله فضرب عنقه تحت شباك
المدرسة الصالحية ثم ان العوام أحرقوه بالنار حتى صارت جثته رمادا ومن الحوادث
الغريبة والنوادير العجيبة انه أشيع أن بحر النيل زاد في هذه الايام بعد ما قدمضى من
هاتور نصفه نحو ثلاثة أذرع حتى قيل بقي على علام الوفا ستة عشر أصبعا فعد ذلك من
النوادير الغريبة التي لم يقع مثلها في ماضى من الزمان ولم يحصل بهذه الزيادة نفع للناس بل
أغرقت الزروع التي زرعت على الشطوط والامتنعة وهذا من جله عجائب صنع الله تعالى
فكان كما يقال في المعنى

النيل أفرط فيضا * بفيضه المتتابع

فصار ما دهانا * حديدنا بالاصابع

ثم أشيع من بعد ذلك أن النيل قد دخل الى خليج الزيرية من عند قصر ابن العيني فتطير
الناس من ذلك ثم أشيع ان الماء دخل الى الخليج الناصري وفاض حتى دخل الى بركة
الطلي وغرق الزرع الذي كان به فعد ذلك من النوادير الغريبة وأشيع أن جهات المنوفية
غرق ما كان زرع بها وهي عدة أقدنة كثيرة وكذلك غرق غالب البراسيم التي بالجيزة وما
حصل بهذه الزيادة للناس خير وفيه أفرج ملك الامراء عن نجم شيخ العايد وخلع عليه
وأعاده في مشيخة العايد كما كان أولا وخلع على أربعة أنصار من عربان السوالم وقرر معهم
أن يجمعوا من العربان ما يقدرون عليه بسبب ملاقات نائب الشام جان بردى الغزالي فانه
ترأيت الاخبار بسلطنته بالشام وقد تلقب بالملك الاشرف صاحب الفتوحات وزينت
لدمشق ثلاثة أيام وأودت له الشهوة على الدكاكين وقبل له الامراء الارض وقد جمع
العسكر الكثير وهو فاصد نحو الديار المصرية وفي يوم الاربعاء ثالث شهر ذي الحجة توفي

الامام العالم العامل شيخ الاسلام والمسلمين مفتي الانام في العالمين بقية السلف وعمدة الخلف عالم الوجود على الاطلاق ومن ذكره قد شاع في الآفاق فهو آخر علماء الشافعية بالديار المصرية وانتهت اليه رئاسة الشافعية فهو شيخ الاسلام زين الدين زكريا بن محمد ابن محمد الانصارى السنيكي الشافعي رحمة الله عليه كان مولده في سنة أربع وعشرين وثمانمائة ومات وله من العمر مائة سنة وستين بعدها وكان رئيسا حشما في سعة من المال وولى قضاء الشافعية في دولة الاشرف قايتباي وأقام بها نحو عشرين سنة ومات وهو معزول من القضاء وقد كف بصره قبل وفاته بمدة طويلة وحضر مبايعة خمسة من السلاطين وهم الناصر محمد بن قايتباي وخاله الظاهر - رقا نصوه - والاشرف جان بلاطو العادل طومان باي والاشرف الغوري وولى تدريس قبة الامام الشافعي رحمة الله عليه وولى في أواخر عمره مشيخة مدرسة الجالية وكان يده عدة تداريس وألف الكتب الجلية في العلوم المفيدة وأفتى ودرس بالقاهرة نحو عشرين سنة وانتفع منه غالب الناس وخلف ولدا ذكرا من جارية سوداء فلما بلغ ملك الامراء وفاته أرسل اليه ثوبا عليه كوخ - بين دينار على يد الامير جانم الجزاوى وحضر غسله وكفينه والله لاله عليه وأخرج جنازته من عند المدرسة السابقة ومشى في جنازته قضاة القضاة وأعيان الناس وصلوا عليه في سبيل المؤمنين ونزل ملك الامراء وصلى عليه وحمل نعشه من سبيل المؤمنين أول ما طلعوا وكانت جنازته حافلة فلما صلوا عليه توجهوا به الى مقام الامام الشافعي رحمة الله عليه ودفن عند الشيخ محمد الخبشاني تجاه قبر الامام الشافعي رضى الله عنه فكان أحق بقول القائل حيث قال

لقد عظم رزينا فنبه * لهائم — راو نم جنج الليالى
فلا زالت ذووالاقد دار تلقي * من الايام أنواع السكال
وكم جذت المنون على رجال * وجندلت الككة بلاقتال
ودائى ليس يشفيه دواء * وجرى لا يؤل الى اندمال
به الايام — كانت قصارا * فويل من لياليها الطوال
وكان ذخيرتي فيها وكثري * وكان هدايتي عند الضلال
لقد درست دروس العلم حزنا * وقد فضل الجواب عن السؤال
ودق الناس أبواب الفتاوى * وقد وصلوا الى باب الصيال
بكالك العلم حتى التهوأضحى * مع التصريف بعدك في جدال
بكت أوراقه بيض المواضى * دما وبراء — سمر العوالى
وعين دواته عمشت وآلت * يمين لا تداوى باسكتحال
تذكرت المعارف في عياني * وتميز غمداني بسوء حال

وما عوّضت من بدل وعطف * سوى تو كيد ستمى واعتلالى
 فيا قبر اتوى فيه ستمى * فقد حزن الجليل مع الجبال
 سقاء الله عينا سلسبيل * وأسبغ ما عليه من الظلال
 وبوأه من الفردوس فضلا * ورقاه الى الغرف العوالى

وفي يوم الاربعاء المقدم ذكره توفي الشيخ شمس الدين محمد البساطى الشاهد الذى قطع ملك
 الامراء ايده فراح ظلم بالاذنب أو جب ذلك وأشييع أن ملك الامراء أرسل اليه مائة دينار
 على انه يحال الله على ما وقع منه فأنى من أخذ المائة دينار وقال حتى أقف أنا واياهم بين يدي الله
 تعالى وقيل ان يده التى قطعت استمرت عنده الى أن مات فدفنت معه فبات شهيدا وفي يوم
 الثلاثاء تاسع ذى الحجة قدمت على ملك الامراء اخبار رديئة بان العربان نزلوا على قطيا
 ونهبوا ما فيها واسم النهب عمال من قطيا الى الخطاة وطفت العبربان في الشريعة
 واضطربت أحوالها وأشييع أن شيخ العرب أحمد بن بقر أرسل حريمه وأدخلهم الى القاهرة
 ووزع أمواله وقماشه ومواشيه خوفا من النهب في البلاد وقد وردت عليه أخبار غير
 صالحة وصار القيل والقال في كل يوم عمال بين الناس والاخبار الكذب أكثر من الصدق
 وفي يوم الاربعاء عاشره كان عيد التكر فوقع في هذا العيد أمور غريبة بسبب الاضحية فبلغ
 سعر كل بقرة فوق الثلاثين دينارا وشئ منها بيع باربعين دينارا ولم يسمع بمثل ذلك فيما تقدم
 من الزمان وبيع الخروف الكبير بعشرة أشرفية وشئ يائى عشرة فعند ذلك من النواذر
 الغريبة وسبب هذا أن الأشرفى الذهب العثمانى صار يصرف بخمسين نصفان من الفضة
 وأما المملوك من الفضة فان غالبها نحاس وأكثرها غش فوقف حال الناس بسبب ذلك وصار
 الشئ يباع بمثلين وصار كل من البضائع وغيرها يباع باغلى الاثمان وموجب ذلك قلة
 البقر والاغنام في هذه الايام وصارت الابقار تجلب الى دمشق وتباع هناك باغلى الاثمان
 فان الابقار التى بدمشق دخل فيها الفناء وقل نسلها هناك جدا وفي يوم الاثنين خامس عشره
 خرج الامير ناصر الدين محمد الجلبى المهمندار وتوجه الى نحو نغرا الاسكندرية بسبب
 تفقد الابراج التى هناك خوفا من الفرنج أن يطرقوا النغرا على حين غفلة وقد ترايد عبث
 الفرنج في البحر المالح وقد طمعوا فى أخذ البلاد من حين مات السلطان سليم شاد ابن عثمان
 وفيه أشييع أنه حضر ساع من البلاد الشامية وعلى يده مطالعة الى ملك الامراء فقال له ان
 كان معك مطالعات الامراء فاطهرها علينا فانكر الساعى ذلك فحقق منه ملك الامراء وضربه
 ضربا مبرحا وسجنه وهو لم يقرب شئ من المطالعات وفي يوم الجمعة تاسع عشره أشييع أن أمير
 شيخ الذى أرسله ملك الامراء الى السلطان سليمان ابن عثمان يهنئه بالملك ويعزيه فى أبيه
 السلطان سليم شاه أنه رجع الى نغرا الاسكندرية وأنه وجد البحر المالح قد امتلأ بمراكب

الفرج فلم يستطع التوجه منه الى اسطنبول ورجع الى نغرا الاسكندرية وأرسل يعلم
 ملك الامراء بما وقع له وفي يوم الاحد حادى عشرية نزل ملك الامراء الى الميدان الذى
 تحت القلعة وعرض سنيحه وعرض العربات وهى العجلات التى صنعها وفرق على الممالك
 سلا حاورها وغير ذلك ورسم لهم بان يعملوا برقههم بسبب ملاقاته نائب الشام الامير جان
 بردى الغزالي ورسم للعسكر العثماني أن يعملوا برقههم أيضا وفي يوم الاثنين ثاني عشرية
 رسم ملك الامراء للملك الجرا كسة بان يعملوا برقههم أيضا ويجهزوا أمورهم بسبب السفر
 فتوجهوا الى سوق القبول وجامع قوصون واشتروا ما يحتاجون اليه بسبب السفر وأشيع
 أن ملك الامراء أمر طائفة الاصباكية والكلمية بأن يخرجوا الى الصالحية ويقبضوا بها الى
 أن يخرج العسكر فامتنعوا من ذلك وقالوا نحن لا نخرج الا في ركاب ملك الامراء اذا خرج
 وان لم يخرج ما نخرج فوقع الخلف بينهم في هذا الامر وكثر القتل والقتل بين الناس وان
 ملك الامراء أنفق على الانكسارية وأخوانهم ولم ينفق على الاصباكية ولا على الكلمية
 شيئا فحقنوا منه وفيه أشيع أن اليهود حوّلوا جميع قاشهم من حارة زويلة وبنوا على
 أرفقتهم اخونا قصارا وقد أخذوا حذرهم من النهب وكذلك أعيان المباشرين وأن شخصا
 من الامراء العشراوات يقال له جان قليج وهو الذى كان نائب قطيا حضر في مجلس لهو فلما
 سكر نقض عن ملك الامراء كلاما لم يقبله فلما بلغ ملك الامراء ما قاله جان قليج رسم للامير
 قايتماي الدوادار بان يدع جان قليج عنده في الترسيم حتى يعرضه عليه ويحقق ما قاله عنه
 فاستقر في الترسيم عند الامير قايتماي وفيه أشيع أن ملك الامراء ملأ الصهاريج الكبار
 التى بباب السلسلة وملأ عدة صهاريج بقلعة الجبل وأخذ في تحصين القلعة بكل ما يمكن
 وطلع الى التلعة باجمال بقسماط وأرزوق وشعير وديمق وغير ذلك وأرسل طلب من ابن
 قريبط المتحدث على شبرى خمسين تورا من الثيران الكبار بسبب سحب المكاحل التى على
 الجبل والعربات وأشيع أن ملك الامراء طلب شيخ المغاربة وقال له احضر لي ألفي
 مغربي من شجيمان المغاربة وهذه الواقعة تقرب من واقعة السلطان جان بلاط لما تسلط
 العادل طومانباي بالشام ودخل هو وقصره نائب الشام الى القاهرة وقد تقدم ذلك
 في الجزء الثاني وكان الاشرف جان بلاط حصن القلعة أعظم من هذا الحصن ولم
 يفده منه شيئا وانكسر وأخذت منه قلعة الجبل في خمسة أيام ثم قبض عليه ونفى الى نغرا
 الاسكندرية وفي يوم الثلاثاء ثالث عشرية فودى فى القاهرة قبان أولاد الناس ومن عصر
 من الاروام يطالعون الى القلعة للعرض بين يدي ملك الامراء فصار جماعة من خان الخليلي
 من الطبائخين ومن يعمل السراج ومن يعمل السنبوسك يطالعون الى القلعة ويكتبون
 أسماءهم في الديوان ويسمون أنفسهم الكلمية ويتزبون بزيمهم وصار العسكر ملقبا من سائر

الطوائف والاجناس ففي سبيل الله خيار السبيل ثم ان طائفة الاصباهية والكمالية تغلبوا على ملك الامراء وقالوا نحن ما نخرج الى قتال نائب الشام الا برسوم من عند السلطان سليمان ابن عثمان ونحن ما علمنا الا حفظ دول القلعة والمدينة فان دخل اليها نائب الشام حاربناه فوقع الخلف بين العسكر العثماني وبين ملك الامراء بسبب ذلك وكان من حين تولى السلطان سليمان مملكة الروم لم يرسل الى ملك الامراء خلعة الاستمرار فطمع فيه كل أحد بسبب ذلك وصارت الاخبار في كل يوم ترد على ملك الامراء بان جان بردى الغزالي نائب الشام قد زحف وخرج من الشام في عسكر كثيف وقصد نحو الديار المصرية ومعه طائفة كثيرة من الاكراد ومن عربان جبل نابلس ومن عربان بني عطية وغير ذلك من طوائف العربان وغيرهم من عساكر دمشق وفيه قدمت الاخبار بان عربان بني عطية وبني عطية اتفقوا مع عربان طائفة السوالم وكسروا طراباي بن قراجاشيخ عربان جبل نابلس وكان ملك الامراء اخلع عليه وعلى جماعة من مشايخ عربان جبل نابلس وأنعم عليهم بحال له صورة على أنهم يلاقون جان بردى الغزالي ويحاربونه قبل أن يدخل الى القاهرة وفيه قدمت الاخبار بأن جماعة من عربان الغربية ناروا على كشف الغربية فهرب منهم وأرسل يعلم ملك الامراء بذلك ليعين لهم تجريدة وفيه حضر شيخ العرب ببيرس بن بقر وقابل ملك الامراء فخلع عليه وكان أشيع عصيانه وفيه عرض ملك الامراء من بالسجون فاطلق منهم عشرين انسانا وقيل صالح جماعة منهم ممن عليهم الديون وقام بذلك من ماله وفيه قبض ملك الامراء على شخص من الغلمان كان عند جان بردى نائب قطيا الذي تسحب منها فلما قبض عليه ومثل بين يديه قال له أخبرني عن أحوال الغزالي كيف تسلطن فقال ما عندي منه علم وكان أشيع عن ذلك الغلام أنه أتى من عند الغزالي بطلعات الى الامراء الذين بالقاهرة فلما أنكر الغلام ذلك حنق منه ملك الامراء ورسم بتوسيطه فوسطه عند باب السلسلة قريب المغرب ومضى أمره وفي يوم الخميس خامس عشر به حضر مبشر الحاج وأخبر أنه حصل للعجاج مشقة عظيمة بسبب الغلاء في سائر الاصناف والبضائع ومات من الجحاح جماعة كثيرة وأشيع النشاء الجليل على أمير الحاج جانم الكاشف وفيه قدم الخبر بان نائب الشام جان بردى الغزالي توجه الى حلب بمن معه من العساكر وحاصر المدينة أشد الحاصرة وقد حاربه أهل حلب وتعصبوا عليه ولم يتمكنوه من أخذ المدينة وقد انقضت هذه السنة عن الناس وهم في أمر مرير من استمرار الغلاء مع قلة الامن والفتن القائمة في البلاد الشامية والحلبية وكثرا انال والقييل بين الناس بسبب جان بردى الغزالي فانه أشيع عنه أنه تسلطن بالشام وتلقب بالملك الاشرف ومن معظم حوادث هذه السنة موت الخنكار سليم شاه ابن عثمان فان موته كان من العجائب والغرائب

ولاسيما ما جرى منه في حق أهل مصر من الفعائل الشنيعة مما تقدم ذكره ومن لطائف
صنائع الله تعالى انه لم يقع في هذه السبعة طاعون ولا غيره في البلاد الشامية ولا أعمال الديار
المصرية انتهى ما أوردناه من أخبار سنة ست وعشرين وتسمائة
ثم دخلت سنة سبع وعشرين وتسمائة فاستهل المحرم يوم الاربعاء فطلع القضاة
الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر والعام الجديد ثم عادوا الى دورهم
وفي ذلك اليوم حضر قاصد من عند السلطان سليمان نصره الله تعالى وعلى يده مراسيم
شريفة فكان من مضمونها ان ملك الامراء خربك على عادته في النيابة بالديار المصرية
ثم انه أشيع أن السلطان سليمان أرسل يقول لملك الامراء انه عين تجريدة عظيمة الى نائب
الشام جان بردى الغزالي وأرسل يقول لا تخرج تجريدة نحن نكفيناك أمره وفيه قدمت
الاخبار بان جاليس عسكر نائب الشام لما توجه الى حلب وحاصر المدينة انكسر ذلك
الجاليس ثم أشيع أن عربان الكرك قد استولوا على مدينة الكرك ورفعوا يد جماعة نائب
الشام وقد اتدب الى محاربة جان بردى الغزالي شخص من عربان جبل نابلس يقال له
جغيا شيخ عربان الكرك وفي رابع الشهر وقعت كائنة عظيمة لشخص من الاتراك يقال له
اياس قيل انه من مماليك الامير شيبك الدوادار رسم ملك الامراء بتوسطه فوسط في
الرميلة وكان سبب ذلك انه كان في مجلس له وهو حضر في ذلك المجلس جماعة من
الاصباية فخلط اياس في الكلام مع الاصباية في ذلك المجلس فقال بلغني عن ملك الامراء
انه يقصد أن يتسلطن بمصر كما تسلطن الغزالي بالشام فلما حضر جماعة من الامراء
العثمانية عند ملك الامراء قالوا له بلغنا أنك تقصد أن تتسلطن بمصر كما تسلطن الغزالي
بالشام فقال لهم ومن نقل عن ذلك قالوا شخص من الاتراك يقال له اياس فأمر باحضاره
فلما حضر قال له من قال لك عنى انى أقصد أن أتسلطن فقال له اياس أنا سمعت ذلك من
العوام فقال له ملك الامراء أحضرني من نقل عنى ذلك فأنعت لسان اياس وبوهم من ذلك
واضطربت أحواله وصار لا يدري ما يقول فأخذ الامير قايتباى الدوادار يرفع له خياله
فطفش فيه ملك الامراء وكاد أن يفتك به ثم ان ملك الامراء رسم للوالى بأن يقبض على
اياس المذكور فقبض عليه ونزل به من القلعة الى الرملة فوسطه بسوق الخيل وراح ظلما
من غير ذنب يوجب عليه ذلك فان أكثر الناس كانوا يخلطون في ذلك من حين أشيع سلطنة
جان بردى الغزالي بالشام واستمر اياس مر ميا في الرملة والكلاب تنهش جثته في الليل
ورسم أن لا أحد يدفنه وكان اياس شيخا مسنوا له أولاد وعيال ولكن اشتد غضب ملك
الامراء عليه في ذلك اليوم فعند ذلك من مساوى ملك الامراء وفي يوم الثلاثاء سابعه وقع
من ملك الامراء ما هو أشنع من ذلك وهو أنه رسم بتوسط محمد بن شمس الدين محمد القرنوى

وسبب ذلك أن ابن الفروى قبض على فلاح وسجنه فانه كان مباشرا وقف السلطان حسن
 فلما سجن ذلك الفلاح حمل بعض أقارب الفلاح على الفروى شخصاً من العثمانية فكلّم
 الفروى في خلاص ذلك الفلاح فلم يوافق ابن الفروى على اطلاقه فاعلظ عليه العثماني
 في القول وسببه فقال ابن الفروى عن قريب يحضر جان بردى الغزالي نائب الشام
 وتخرجون على ايشمه فطلع العثماني وشكا الى ملك الامراء ما قاله فاحضر ابن الفروى
 وقال له كيف تقول عن قريب يحضر الغزالي ويسلطن بمصر فأنكر ابن الفروى
 ذلك فأحضر العثماني جماعة ممن كانوا حاضرين فشهدوا على ابن الفروى بأنه قال ذلك خفيق
 منه ملك الامراء ورسم بتوسيطه فوسط في الرملة وراح ظالماً كما وقع لياس وكان ابن
 الفروى هذامن أعيان الناس امام الامير ابردى الدوادار والامير يشبك اله وادار وفيه
 صار ملك الامراء يتصدق على الاطفال بالملكاتب قاطبة لكن طفل أربعة أنصاف ففروق
 ماله صورة وصارت الاطفال يقرؤون له الفاتحة ويهدونهم في صحيفة ملك الامراء وصار
 يتصدق على الزوايا والمزارات التي بالقرافة ويتصدق على المجاورين بالجامع الازهر فقبل
 انه صرف من ماله في هذه السنة نحو خمسة دينار وفيه عزل كاشف الشريعة اياس
 واستقر عوضه شخص من الاثرالي يقال له جاني بك وقد تقدم أنه ولي كشف الشريعة قبل
 ذلك وفي يوم الخميس ثالث عشر بطرق ملك الامراء أخبار رديئة بان العربان قد زحفوا
 على قطيا وقد وصلوا الى الصالحية فتسكدم ملك الامراء لذلك وعين لهم ثجربة فخرج اليهم
 طائفة من الاصباكية وطائفة من الكلمية فتوجهوا اليهم على الفور من يومهم وكثر القتال
 والقتل بسبب العربان وغيرهم وفي يوم الاحد سادس عشر المحرم دخل الحجاج الى القاهرة
 مع الامن والسلامة بحبة الامير جاني أمير ركب المحمل ودخل قاضي المحمل الشيخ أبو الفتح فتح
 الدين الوفاي المالكي ودخل صحبته الشيخ شرف الدين يحيى بن البردي شيوخ الحرم النبوي
 وكان السلطان سليم شاه قرره في مشيخة الحرم النبوي فسعوا عليه فعزل واستقر به الامير
 بكاي كما تقدم ذكر ذلك فلما عزل الشرف في يحيى بن البردي عن مشيخة الحرم حضر صحبة
 الحجاج وأشيع أن الحجاج قاسى في الرجعة غاية المشقة من الغلاء وموت الجمال وتعرضت
 لهم جماعة من العربان فمقتلوا مع الامير جاني أمير الحجاج فانتصر عليهم وقتل منهم جماعة
 فرجع الحجاج وهم راضون عن أمير الحجاج جاني وأثنوا عليه بكل جيل وشالوا له الراية البيضاء
 في بركة الحجاج وفي شهر صفر وكان مستهل يوم الجمعة صعد القضاة الاربعة الى القلعة وهنأوا
 ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفيه جاءت الاخبار بان الاصباكية والكلمية
 الذين توجهوا الى الصالحية بسبب محاربة العربان ظهر منهم غاية الفساد وصاروا ينهبون
 الضياع التي حول بليس والصالحية يأخذون ما فيهم من الدجاج والاوز والشعير والتبن

فضج أهل الضياع من ذلك فأتى الفلاحون وشكوا إلى ملك الأمراء أن التريكان نهبوا
مغلهم وفسقوا بنسائهم وبناتهم فلما بلغ ملك الأمراء ذلك أرسل خلف الاصباهية
والكلية فحضروا إلى القاهرة ولم يحصل لهم نفع وفيه رسم ملك الأمراء بثـنق شخص
يقال له الحاج يافوت وكان من جملة تجار الوراقين وله شهرة وهو في سعة من المال فقتل من
غير ذنب يو جب ذلك وفيه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى بولاق وكشف على
المركب التي عمرها عن الفانز لوها إلى البحر قدماه ثم رجع وشق من القاهرة وارتفعت له
الاصوات بالدعاء وكان يوم مشهودا وفيه خرج الأمير جان بك أخو الأمير قايتباي
الدوادر فتوجه من البحر وسافر نحو البلاد الشامية ليكشف أخبار نائب الشام جان بردى
الغزالي وغير ذلك من الأشغال السلطانية وفيه انقطعت الأخبار من البلاد الشامية
وامتنعت القوافل والمسافرون من الدرب السلطاني وانكتمت أخبار نائب الشام جان
بردى الغزالي واستمر على ذلك ثلاثة أشهر وحصل للناس الضرر الشامل بسبب ذلك ومنع
القوافل وجلب البضائع من البلاد الشامية واستهل شهر ربيع الأول بيوم السبت فقطع
القضاة الأربعة إلى القلعة وهنؤا ملك الأمراء بالشهر ثم عادوا إلى دورهم وفي يوم الثلاثاء
رابعه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه إلى بركة الحبش والبريم فأقام هنالك إلى ما بعد
الظهر فإرسل القاضي بركات بن موسى المحتسب خمسة جال مابين خرفان شوى وحلوى
وفاكهة وغير ذلك من مجامع ضمنها مأمونية وسنبوسك بسكر وغير ذلك أشياء فاخرة ثم إن
ملك الأمراء نزل من هنالك في الحراقة وتوجه إلى الروضة وكشف على المركب التي عمرها
هنالك ثم شق من البحر وطلع من عند قصر ابن العيني وتوجه من هنالك إلى القلعة فانطلقت له
النساء بالرغابت من الطيقان وانشرح في ذلك اليوم إلى الغاية ومن الوقائع اللطيفة ما وقع
في يوم الأحد التاسع الشهر وذلك أنه وقع بين شخص من أرباب الفن يقال له محمد الاوجاقى
ويعرف أيضا بالشراي وشخص يقال له محمد بن سرية فوقع بينهم مارهان في فن المويسيقى
فقال محمد بن سرية أنا أعرف قطعة من الفن ماسمها أحد من أهل مصر فقال محمد
الاوجاقى إن كان حق ما تدعيه فنجتمع مشايخ أرباب الفن ونجمع مغاني البلد قاطبة
ويكون ذلك يوم الأحد في وسط بركة الرطلى وكان ذلك في زمن الربيع فلما كان يوم الأحد
يوم الميعاد حضر جماعة من أرباب الفن وحضر مغاني البلد قاطبة وأوآ إلى بركة الرطلى
فجلسوا في وسطها واجتمع هناك الحزم الكثير من المتفرجين وكان ذلك اليوم مشهودا فغنى
كل واحد من الغنئين في ذلك اليوم نوبة من أحسن ما عنده من الغناء وابتهج الناس في ذلك
اليوم غاية البهجة وأما محمد بن سرية فإنه احتج بأنه ضعيف ولم يحضر وقال الرهان باقى إلى
يوم الأحد الثاني فظهر عليه العجز ولم يف بمادعاءهما تقدم فكان كما قيل

كل من يدعي بما ليس فيه * كذبه شواهد الامتحان

فانقض ذلك الجمع وعند ذلك اليوم من النوادر في الفرجة والقصف وفي يوم الاثنين عاشره
 اشيع أن قاصدا حضر من عند السلطان سليمان وعلى يده خلعة الاستمرار الى ملك الامراء
 حضر القاصد وصحبته الامير شيخ والامير على المحضر وبرسباى استاد دار العجبة مملوك ملك
 الامراء الذي كان أرسله الى السلطان سليمان بن عثمان يهنئه بالملك ويعزيه في موت أبيه
 السلطان سليم شاه فلما حضر طلعا الى القلعة ومعهم مرسوم مختوم من عند السلطان
 سليمان بن عثمان فاجتمع بالقلعة الامراء العثمانية والامراء الجراكسة وقرئ عليهم مرسوم
 السلطان سليمان وهو مكتوب باللغة التركية فكان من مضمونه أن السلطان أرسل
 يقول للملك الامراء انه فؤض اليه نيابة مصر وما معها من الثغور والاعمال يعزل من يعزل
 ويولى من يولى ولم يرسل اليه خلعة الاستمرار فعزل ذلك على ملك الامراء وكثير بسبب ذلك
 القيل والقال بين الناس وفي يوم الثلاثاء حادى عشره كان المولد الشريف النبوى بالقلعة
 على حكم ما ذكرناه في السنة الماضية وفي يوم الخميس ثالث عشره نودى في القاهرة عن اسان
 ملك الامراء اخبر بك بأن من كان له حاجة الى الشام أو غزوة توجه الى هناك فان الدرب
 السلطاني قد انفتح وكان الدرب السلطاني له نحو أربعة أشهر لم يسلك ولم تنجى منه القوافل
 حتى عزت البضائع التي كانت تجلب من هناك وذلك بسبب عصيان نائب الشام جان بردى
 الغزالي وأشيع ان جماعة من العربان أو قعوا مع جان بردى الغزالي وانكسر منهم وهرب
 فقصده ملك الامراء أن يعلم الناس بان الدرب قد انفتح وسلك وفيه خلع ملك الامراء على
 قراموسى أحد امراء ابن عثمان وقرره في نيابة غزوة فخرج اليه في يوم الخميس وسافر وفيه
 قدمت الاخبار من الشام بأن السلطان سليمان بن عثمان أرسل الى نائب الشام جان بردى
 الغزالي عساكر عظيمة وصحبته ابن سوار فاوقعوا مع الغزالي في ثاني عشرى صفر وكان
 بين الفريقين واقعة مهولة على حلب فانكسر منهم وهرب الى حماة فتبعوه واقتتلوا معه
 ففر منهم وهرب وقصد التوجه الى الشام وقطع قناطر الرستى فتبعوه فكان بين الفريقين
 واقعة عظيمة خارج مدينة دمشق فقتل في تلك المعركة نحو عشرة آلاف انسان وقيل أكثر
 من ذلك ما بين عربان وعماليك وجماعة من عوام الشام وفيهم أطفال وصغار من أهل
 ضياع الشام وغير ذلك ممن حضر تلك الواقعة فكانت هذه الواقعة تقرب من واقعة تروناك
 لملك الشام وجرى منه ما جرى من قتل ونهب وسبي وخرق ضياع وما أبتوا في ذلك يمكننا
 وليس الخبر كالعيان والذي قتل تحت أرجل الخيل لا ينحصر وأخرا الامراء انكسر نائب
 الشام الغزالي كسرة مهولة وقبض عليه وقتل وخرت رأسه وأرسلت الى اسطنبول مع رؤس
 جماعة من أصحاب الغزالي ممن كان من عصبته ونهب وطاقمه وبركة عن آخره وكانت

من الوقائع العظيمة التي لم يسمع بمثلهما وكانت مدد ولايته على نيابة الشام ثلاث سنين وأربعة أشهر إلا أنهما وزال كأنه لم يكن وكان الغزالي عنده رهن وخفة زائدة أهوج الطبع ليس له رأى سديد رهاج في الأمور ليس له تأمل وكان ولي نيابة الشام وهو في غاية العظمة والحرمة الوافرة والكلمة النافذة وقد أصحح الجهات الشامية في أيامه حتى مشى الذئب والشاة سواء كما يقال في المعنى

يا أيها الملك الذي سطوانته * في البعيد يخشى ذنبها من شاتها
ولما كان بالشام التف عليه الجرم الكثير من العساكر ما بين عربان جبيل نابلس والكرك وغير ذلك والتف عليه جماعة كثيرة من المماليك الجرا كسة وصاروا يخرجون من مصر في الخفية ويتوجهون اليه والتف عليه طائفة من الأكراد والتركمان حتى اجتمع عليه اثنا عشر ألف مقاتل وفيهم رماة بالسند والرصاص نحو خمسة مائة رام وقيل أكثر من ذلك فعند ذلك حدثته نفسه بالسلاطنة وفورته الجبهة فتسلطن وتلقب بالملك الأشرف وقبلوا له الأرض هناك وخطب باسمه على المنابر في جعوتين بدمشق وكل ذلك عين الغلط منه وكم من بحلة أعقبت ندامة فكان كما قيل في المعنى

والنفس لا تنهى عن نيل مرتبة * حتى تروم التي من دونها العطب
ولما تحقق ملك الأمراء أن الغزالي قد تسلطن بالشام وقبلوا له الأرض هناك اضطربت أحواله وسرت المماليك الجرا كسة بذلك واستبشروا بالفرج وبإفرحة ما غت (أقول) وكان أصل جان بردى الغزالي من عمال الملك الأشرف قايتباي اشتراه وأعتقه وأخرج له خيلا وقماشاً وصار من جملة المماليك السلطانية ثم إن الأمير تغرى بردى الاستادار قرره شادا في ضيعة بالشرقية يقال لها منية عزال فنسب إليها وقيل له الغزالي مضافا لاسم تلك الضيعة ثم إن الأشرف قايتباي جعله جدارا وقرره في كشف الشرقية ثم بقي أمير عشرة في أواخر دولة الناصر محمد بن قايتباي ثم بقي محتسب القاهرة في دولة السلطان الغوري ثم قرره في جوية الحجاب بحلب فخرج اليها من يومه وذلك بعد واقعة مصر باي لما انكسر ثم إن الغوري نقله من جوية الحجاب بحلب إلى نيابة صفد وذلك في سنة سبع وسبع عشرة وتسعمائة ثم نقله من نيابة صفد إلى نيابة حماه إلى أن توجه السلطان الغوري إلى حلب وانكسر وجرى له ما جرى فرجع الغزالي بحبة العسكر إلى مصر فوجه الأشرف طومانباي قد تسلطن عوضا عن الغوري فاستقر بالغزالي نائب الشام وقد تقدم القول على ذلك فلما ملك السلطان سليم شاه ابن عثمان مصر أقره على عادته في نيابة الشام وجعل له التحدث على الشام وحماه وحصص وصيدا وبيروت وبيت المقدس والرملة والكرك وغير ذلك من الأعمال الشامية والطرابلسية فلوقع بذلك لسان خيرا له فكان كما يقال في الأمثال السائرة

من شرب بكأس الطمع شرقبه وفي يوم الاحد ثالث عشر به قدمت الاخبار بانّه وصل
قاصد من عند السلطان سليمان ابن عثمان فلما تحقق ملك الامر اذلك نزل من القلعة
وتوجه الى تربة العادلى وبات بهم الاجل ملاقة القاصد الذى حضر وكان ملك الامر اءرسل
القاضي بركات بن موسى المحتسب الى الخانكاه ليمدله مدة هناك فلما كان يوم الاثنين
رابع عشر به نادى ملك الامر اءى القاهرة بالزينة بسبب دخول القاصد في زينة حافلة
فلما دخل القاصد لاقاه ملك الامر اءى هناك ودخل هو وياه من باب النصر وشق من
القاهرة في موكب حافل وقدامه العسكر قاطبة من الجراكسة والعثمانية وقدامه جماعة
كثيرة من الانكشارية وهم يرمون بالنفوط ودخل قدامه عشرة رؤس على رماح
زعوا انهار رؤس مشايخ عربان ممن كان من عصبة نائب الشام جان بردى الغزالي فشق من
القاهرة هو والقاصد وكان يوم اممهمودا وفي يوم السبت سلخ الشهر قدم قاصدا آخر من عند
السلطان سليمان ابن عثمان وأشيع أنه أتى الى ملك الامر اءى بجماعة الاستمرار فلما وصل الى
تربة العادلى نزل اليه ملك الامر اءى لاقاه من هناك فجلس على المصطبة التى هناك فألبسه
القاصد الخلع وهى قفطان مخمل أحمر بتناسيح مذهب ثم قام من هناك هو والقاصد ودخل
من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل أعظم من الموكب المتقدم ذكره وركب
قدامه قضاة القضاة الاربعة وهم كمال الدين الطويل الشافعى وعلاء الدين على الطرابلسى
الحنفى ومحيى الدين يحيى الدميرى المالكي والشهابى أحمد الفتوحى الحنبلى وركب قدامه
الامراء الجراكسة قاطبة والامراء العثمانية ومشت قدامه الانكشارية والكلابية وهم
يرمون بالنفوط ومشت قدامه طائفة النصارى بالشموع الموقدة واصطف الناس له على
الدكاكين بسبب الفرحة وكانت القاهرة مزينة في قوة الزينة وعلقوا له أجمالا وزيات معبرة
بالقناديل الموقدة بطول المدينة وأوقدوا له الشموع على الدكاكين ولاسيما ما فاعله تجار
الوراقين من الشموع الموكبيات الكبار وأطلقوا له الجماهر بالعود القارى ومرشات الماورد
المسك ثم ان جماعة من التجار نثروا على رأسه الفضة في عدة أما كن من المدينة وارتفعت له
الاصوات من الناس بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من كل جانب من البيوت
والدكاكين وفرشت له الشقق الحري تحت حافر فرسه من عند خان مسرور واستقر في هذا
الموكب الحفل حتى طلع الى القلعة وعاميه خلعة الاسرار من عند السلطان سليمان ابن
عثمان وهى بتناسيح مذهب على مخمل أحمر وكان ذلك اليوم مشهودا في الفرحة والقصف فلما
طلع الى القلعة خلع على الامير قايتباى الدوادار قفطانا مخملا ونزل الى منزله ثم نادى للناس
بذلك الزينة وقد أقامت الناس مزينة نحو عشرة أيام وتكلف الناس بسبب ذلك كلفة
عظيمة من وقيد وقناديل ومشتى زيت وحصل في هذه الزينة من التركان غاية الفساد من

خطف النساء والصبيان المردو والتجاهر بالعاصي لبلانهم اراحتي خرجوا في ذلك عن الحد ولا سيما ما كان يفعل في دار الخليل من النفاق وقد ابتغى الناس بهذه الزينة غاية البهجة وفي هذه الواقعة يقول صاحبنا الناصري محمد بن قانصوه بن صادق يمدح السلطان سليمان ابن سليم شاه ابن عثمان عز نصره وأجاد حيث قال

الحمد لله أضحى الملك مبتسما * من بعدما كان أبدي وجهه كظما
وكيف لا يبدى وجهه كظما * على سليم وقد أضحى يرى رما
وصار بعهد سليم لابنه وغدا * من السرورية بالشر مبتسما
وافتر عن شنب الفخ المبين فم * نصر العزيز له بالسعد فيهما
قد قطعت أروى الأعداء خزبة * وسيفه ملئت منه البطاح دما
وكيف لا وسليمان مدبره * بخاتم الملك منه مذهبه اختما
وصار من كعبه فينا الغلاء رخا * والخوف أماننا والنور زال عما
والنيل قد زاد في هاتور من فرح * به وروى أراضى مصر بعد ظما
وكان أبطالتوت بالوفا حزنا * على سليم وما روى البلاد دما
ومصر من فرح في زينة رقعت * لما رأيت لرخاها كعبه علما
وأصبحت جنسة من سعد خير بك * بعد الخيم ونادى العدل من ظلما
وكيف لا وهو خير قد أحل بها * لولم يكن هو خير قط ما حكا
يا أيها الملك الممدوح دم فرحا * وانظر لقصد عبدي شتى كمالما
فأنت بالطب أدري من سؤاليه * ومن سؤالي يرى في حكمه حكما
لازمت من ابن قانصوه الوفي ترى * مشفا بعد مجبى مبدع حكما
والجود كالجودهم مني منك من خلع * نيابة عن سليمان له حكما
وموكب الملك يبيديه وأنت بها * كما رأيتنا بصرو السرور غما
وأنت في فرج تبسو وفي فرح * والملك مبتسم منه ترى نعمنا
وكوكب السعد يسرى في سماشرف * عليك في سائر الأوقات محكما
وقائل الأحامد ما صار مبتسما * الحمد لله أضحى الملك مبتسما

انتهى ذلك وقد مضى هذا الشهر عن الناس على خير وكان كثير الحوادث ووقع فيه أمور غريبة وأحوال عجيبية ولا سيما ما وقع بالبلاد الشامية من الفتن العظيمة من القتل والنهب وحرق الضياع وذهاب الغلال وسبب ذلك عصيان نائب الشام جان بردى الغزالي واطهاره للسلطنة ووقع مثل ذلك بحماه وحص وغير ذلك من البلاد الشامية واستهل شهر ربيع الآخر يوم الأحد ففي ذلك اليوم بلغ ملك الأحرار قدوم قاصد وهو

الثاني من عند السلطان سليمان ابن عثمان قد وصل وعلى يده خلعة نائية الملك الامراء وهذا القاصد يقال له الامير على فلما تحقق ملك الامراء وصوله نزل اليه من القلعة ولا قام من عند تربة العادلى ولبس الخلعة هنالك ودخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وصحبته الامير على الذى حضر ولم يكن صحبتته من القضاة سوى قاضى القضاة المالكي محي الدين يحيى بن الدميرى وكان هذا الموكب على حكم الموكب الذى تقدم ذكره ومن التجائب أن ملك الامراء أوكب ثلاثة مواكب حافلة وشق من القاهرة ثلاث مرات في مدة سبعة أيام فعد ذلك من النوادر الغريبة وفي يوم الاثنين تانى هذا الشهر خرج الامير قرا موسى العثماني الذى قرر في نيابة غزة فخرج من بين التراب ولم يشق من القاهرة وخرج صحبتته الجلم الكثير من الاصباية ومن التجار فان الدرب السلطاني كان له مدة طويلة وهو ممتدة قطع من السالك من حين جرى من الغزالي ماجرى الى أن أشيع قتله وفي يوم الاثنين تاسعه كانت وفاة صاحبنا القاضى محب الدين بن أصيل وكان رئيسا حنبلية من ذوى البيوت وكان قد كف بصره قبل وفاته بمدة طويلة وحصل له شدة وجع ومات وهو في غابة القهر بسبب خروج مشيخة المدرسة الجالية عنه الى الشيخ زكريا وقد تقدم القول على ذلك وفي يوم الاربعاء حادى عشره توجه ملك الامراء الى قبة الامير يشبك الدوادار التي بالمطرية على سبيل التزعة فصنع له القبر الشهابي أحمد بن الجيعان هنالك مادة حافلة وكذلك الخواجا هاشم ناظر المارستان وما أبقى في ذلك ممكنا ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الامراء في يوم السبت رابع عشره رسم بقطع ثلاث رؤس من أعيان المماليك الجرا كسة فقطع رؤسهم في ذلك اليوم تحت شبك الدهيشة وأشهر تلك الرؤس على الرماح ثم علقها على باب زويلة فخنهم شخص يسمى ماماي الساقى وشخص يسمى قان بك الاشقروهم من مماليك السلطان الغورى وكان سبب ذلك أن هؤلاء المماليك كانوا بالقاهرة وكان ملك الامراء يحسن اليهم غاية الاحسان فلما أشيع عن جان بردى الغزالي نائب الشام أنه تسلطن هناك وتلقب بالملك الاشرف تسحب هؤلاء المماليك من مصر وتوجهوا الى الشام ودخلوا تحت طاعة الغزالي فلما انكسر الغزالي وقتل وجرى له ماجرى حضر هؤلاء المماليك واختفوا في القاهرة فغمر عليهم فلما بلغ ملك الامراء ذلك أرسل الى الوالى فقبض عليهم وأحضرهم بين يديه فلما مثلوا بين يديه وبجهم بالكلام فأغلظ عليهم في القول ماماي الساقى فخنق منه فرسم بقطع رقابهم بين يديه ورسم للوالى بان كل من كان عند الغزالي من المماليك وحضر الى مصر يوسطه من غير إذن ولو كان من الامراء واشتد غضب ملك الامراء في ذلك اليوم بحيث أنه حم جسده في ذلك اليوم ولزم الفراش وانقطع عن المحاكمات ثلاثة أيام وأشيع أنه قد طلع له تساليك في مشعره واشتد الالم عليه وانقطع عن الخروج وصار يتصدق على الزوايا

والمزارات بحال له صورة وصار يذبح الذبائح من البقار على أبواب الجوامع الكبار ويتصدق بلحومها على الجاورين بالجوامع والزوايا وفي يوم الثلاثاء سابع عشره فودى بالقاهرة عن لسان ملك الامراء معاشر كافة الناس ان كل من كان عنده مملوك من المماليك الجراكسة ممن كان عند الغزالي نائب الشام وأخفاه ولم يقتربه يشفق على باب داره من غير معاودة وصارت هذه المنادة تتكرر في كل يوم ثلاث مرات نحو ثلاثة أيام على لسان أربعة مشاعلية اثنتان بالتركي واثنتان بالعربي وقد اضطربت الاحوال في هذه الايام الى الغاية بسبب جان بردى الغزالي نائب الشام فمن الناس من يقول انه باق في قيد الحياة وأن الرأس التي قطعت غير رأسه ومن الناس من يقول انه قتل في الواقعة التي كانت على القابون وحزت رأسه وأرسلت الى اسطنبول والاصح أنه قتل على القابون وهي ضيعة من الشام وهذه الواقعة تقرب من واقعة قانصوه خمسة مائة لما شك الناس في قتله وفي يوم الخميس تاسع عشر ربيع الآخر كانت وفاة أمير المؤمنين المستمسك بالله يعقوب ابن أمير المؤمنين عبد العزيز المتوكل على الله وكان مولده سنة احدى وخسين وثمانمائة وأمه تسمى آمنة وهي ابنة أمير المؤمنين أبي الربيع سليمان بن محمد المتوكل على الله فهو هاشمي الابوين وكان رئيسا حشما دينا خيرا صالحا ليل الجانب متواضعا على الخلافة في دولة الملك الناصر محمد بن قايتمباي الاشرف وأقام فيها احدى عشرة سنة ونصفا وبادع أربعة من السلاطين ثم صرف عن الخلافة في دولة الاشرف الغوري وعهد الى ولده محمد المتوكل على الله وقاسى شداثا ومحنًا وقد تقدم ذكر ذلك وحصل له ضعف في بصره وكان لا يقرأ ولا يكتب وكان رجلا مباركا لم يعهد له صبوقة قط ومات وله من العمر نحو ثمانين سنة أو دون ذلك وكان ولده غائبا باسطنبول من حين نفيه السلطان سليم شاه ابن عثمان ولما مات رثاه الاديب البارع ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق بهذه المراثية فقال

رشق الموت في مراحمي القلوب * من قسى الجوى سهام الكروب
يا لها من سهام كرب عظيم * في مراحمي الحشا برمي مصيب
صيرت دورنا خرابا وصيرنا * بعدد عز أدلة للخطوب
يا لها من مذلة بعدد عز * صيرتنا من عظمها في لغوب
أين خير الانام والآل والصحب * وأين الملوكة أهل الحروب
قد قضى الله بالممات عليهم * مثل ما قد قضى على يعقوب
الذي كف من فراق مناه * وتلقى البلاء عن أيوب
غاب عنه ابنه فمات بحزن * كذا من يطيق فقد الحبيب
ابن عبد العزيز أعنى أمير المؤمنين النجيب وابن النجيب

صاحب العهد والخلافة والعق * دمع الحل والالوا والقضيب
 قلت صبرا على الذى حل لما * قد أشان فى ذا الزمان العجيب
 هاشمى أبأوأما وهذا * غاية الجرد للحسب النسيب
 الذى كان للارامل والاي * تام كفؤا وكان مأوى الغريب
 يأتى ويأأرام — ل ضجوا * واهطلوا عينكم بدمع سكوب
 واسألوا الله أن يسكنه الفر * دوس فضلا فآله خير محجيب
 والى مصر أن يجي قريبا * ابنه فى هنا وعيش خصيب
 صير الله روح والده فى * خير روح بنشر بشر وطيب
 وكذا روح من رثاه بهذا * انيت مثله بأوفى نصيب
 وكذا قانصوه أبوه امتانا * منه ما صاح ذوبكا ونحيب
 قائلوا والعيون تجرى عيونا * رشق الموت فى مراعى القلوب

ولما وفى الخليفة يعقوب لم يستطع ملك الامراء أن ينزل من القلعة ويصل إلى عليه فانه كان
 فى غاية الضرر من تلك التسايل التى طلعت له فى مشعره فحضر مشهد الخليفة يعقوب قضاة
 القضاة وبعض الامراء فصلوا عليه ودفن عندها قاربه بالمشهد الذى يسمى رجة الله عليه ودفن
 يوم الجمعة عشريه وتوفى بزداره الحاج على فى ذلك اليوم ودفن عقيب دفن أستاذه يعقوب
 وفى يوم السبت حادى عشريه خرج الامير قاسم العثمانى كرك بك الذى حضر صحبة
 الاصباهية فرجع الى اسطنبول وصحبته جماعة من العساكر العثمانية الذين كانوا بمصر
 فاختاروا وعودهم الى بلادهم باسطنبول هم وهؤلاء الذين حضر واصحبه الخليفة التى جاءت
 الى ملك الامراء من عند السلطان سليمان ابن عثمان وفيه حضر الى الديار المصرية القاضى
 بدر الدين محمد المسعودى ابن الوقاد وكان توجهه الى اسطنبول مع جملة من توجه من
 الاسارى فأقام فى اسطنبول مدة طويلة الى أن مات السلطان سليم شاه وولى ابنه سليمان
 فاستأذن الوزراء فى الحضور الى مصر لتفقد أحواله ثم يعود الى اسطنبول فأذنوا له فى ذلك
 فحضر الى مصر وهو فى الترسيم بشاويش مرسى عليه وحضر صحبته كمال الدين بزدار الامير
 طراباى وكمال الدين العاتق وكريم الدين الجولى ويوسف مناخير وبدر العادلى وهو معتوق
 الناصرى ومحمد بن فارس فلما حضر والى مصر أقاموا بهامدة فلما انقضى الميعاد الذى
 قرره معهم الشاويش استحبهم على الخروج والسفر الى اسطنبول فلما كانت ليلة الرحيل
 اختفى القاضى بدر الدين بن الوقاد ولم يظهر فششق ذلك على الشاويش الذى كان مرسما
 عليهم وكان ابن الوقاد اختفى باذن ملك الامراء حتى قيل ان ابن الوقاد قدم لملك الامراء
 فى هذه الحركة ألف دينار فى الخفية وصار ملك الامراء يظهر الغيظ على ابن الوقاد ويشدد

في طلبه ورسم على أصحابه وحيرانه وأظهر للشاويش الذي حضر صحبتـه أنه بحث في طلبه
والامر بجلائف ذلك ثم ان ذلك الشاويش قبض على كمال الدين بزدار طراباي وعلى كمال
الدين العائقي ويوسف مناخيرو بدر العاذلي ووضعهم في الحديد وأخرجهم من مصر
على أقبح وجه وسافر وامن البحر الى اسطنبول وقاسوا شدائد ونا وفيه توفي المعلم عبد
الرحمن بن طيلة المعامل في الدجاج والاوز وكان علامة عصره في هذا الفن وكان في سعة
من المال لا بأس به وله بر ومعرفة وفي يوم الاثنين ثالث عشر به كان عيد النصر وهو
أول يوم من الخمسين وكان ذلك اليوم رطباً وفي السماء غيم وهذا قال للتبيل بأن يكون في تلك
السنعة اليابسة في الزيادة وفي يوم الثلاثاء رابع عشر به حضر أولاتي من عند السلطان
سليمان ابن عثمان وعلى يده مراسم تضمن أن كرك بك قام الذي حضر وعلى يده خلعة
الاستمرار لملك الامراء يستقر في نيابة حلب عوضاً عن كان بها وقيل ان كرك بك هذا
رضع مع السلطان سليم شاه وقد صارت النيابات كلها بيد جماعة ابن عثمان فكرك هذا
قرر في نيابة حلب ومختص آخر يقال له اياس في نيابة الشام عوضاً عن الغزالي وقرر فرحات بك
في نيابة طرابلس وقرر قراموسي في نيابة غزة وقد اقتسم العثمانية النيابات التي كانت
بيد اعيان المماليك المصرية وفيه توفي الشيخ شهاب الدين أحمد بن باتبسة الحنفى
وكان لا بأس به ولم يظهر القاضي بدر الدين بن الوقاد ولا كريم الدين المجول فلما طال
الامر على الشاويش الذي كان توكل بهم مائة لقي وخرج وسافر من البحر وصحبته كمال الدين
بزدار الامير طراباي وكمال الدين العائقي مباشرة أمير اخور والخواججا عمر بن عزوز المغربي
وزين العابدين حامل المزة وبدر العاذلي وحسين ويوسف مناخير فخرجوا من القاهرة
على أقبح وجه من الشاويش الذي رسم عليهم فوضعهم في الحديد وكتف بعضهم بالحبال
وساقهم مشاة قد امه حتى وصلوا الى بولاق فأنزلهم في المراكب وسافر وانحوا اسطنبول
وحصل لهم الضرر الشامل من الشاويش وقد حنق من ابن الوقاد والمجول وحط غبته في
هؤلاء ولم يتأخر بمصر من حضر صحبتته سوى بدر الدين بن الوقاد والمجول وزين الدين العجبي
شفع فيه ملك الامراء من التوجه الى اسطنبول وفيه أرسل الامير على بن عمر شيخ جهات
الصعيد مقدمة حافلة للسلطان سليمان ابن عثمان فيل انهم اقومت بستين ألف دينار
وكان السلطان سليمان ابن عثمان أرسل الى الامير على بن عمر خلعة الاستمرار على حاله
بمشيخة الصعيد وقد رأى الامير على بن عمر في دولة ابن عثمان ما لم يره أحد من أجداده ولا
من أقاربه من العز والعظمة والمال والجاه انتهى ذلك واستمل شهر جمادى الاولى
يوم الثلاثاء فطلع القضاة الاربعة وهؤلاء املك الامراء بالشهر ثم رجعوا الى دورهم
ولما طلعوا الى ملك الامراء وجدوه بالاشرفية التي بجوار الدهيشة فقام اليهم وكان له مدة

وهو متوعل في جسده بسبب طلوع التسالين التي في مشعره وقد أشرف على الشفاء وبرئ
من ذلك العارض وفي ذلك يقول ابن قانصوه

الحمد لله تغور الهنا * سرورنا من أرتناش فاه

لما لي نائبتنا شاه مدت * فابتسمت من فرح عن شفاء

وفي يوم الثلاثاء نام منه ركب ملك الامراء ونزل من القلعة وقد شفي من ذلك العارض الذي
كان قد اعتراه فلما نزل من القلعة توجه الى بيت الامير فرحات بك الذي قرر في نيابة
طرابلس فنزل اليه وودعه وأقام عنده الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وشق من الصليبة
وقد امه جماعة من الانكشارية مشاة يرمون بالنفوط وقد هنأه بالشفاء الأديب البارع
محمد بن قانصوه بقوله

الحمد لله زال الهم والالم * غنا لبرئك والاعد الهاسقم

وقلعة الملك أخفى وجهها طلقا * من بعدما كان فيه قد بد الكظم

وأصبحت مصر بعد الحزن في فرح * بكم وأمسيت بغر البشر بتسم

وقد غدت بلسان الحال قائلة * الحمد لله زال الهم والالم

وفي يوم الجمعة حادى عشره قدم الامير جاني بك وهو أخو الامير قايتباي الدوادار وقد تقدم
القول بأنه توجه الى كشف البلاد الشامية وأرسل ملك الامراء على يده مقدمة حافلة الى
الامير اياس العثماني الذي استقر في نيابة الشام عوضا عن جان بردى الغزالي فلما قابل ملك
الامراء خلع عليه ونزل الى منزله وهو في غاية التعظيم وفي يوم الجمعة المتقدم ذكره خرج ملك
الامراء وصلى صلاة الجمعة وكان له مدة وهو منقطع لم يصل الجمعة في جامع القلعة فلما خرج
من الصلاة خلع على المزينين والحكماء وقيل دخل على المزينين والحكماء ألف وخمسة مائة دينار
من نساء ملك الامراء ومن سراريه ومن الامير جاني الجزاوي ومن الامير برسباي الخازندار
والمهمندار والمباشرين وأرباب الدولة قاطبة ومن الامراء العثمانية وغير ذلك من أعيان
الناس وفي يوم السبت ثاني عشره خلع ملك الامراء على الامير جاني الجزاوي وخلع على
الامير جاني كشف الفيوم وقرره في امرية الحاج على عادته وخلع على الامير واصل بن
الاحدب شيخ جهات الصعيد وقرره على عادته في مشيخته وفيه قدمت الاخبار بأن الامير
فرحات الذي عين في نيابة طرابلس لما وصل الى الصالحية وجد العربان هناك مفتتحة فأرسل
يطلب من ملك الامراء نجدة فان العربان قد ناروا عليه في الطريق وكادوا يقتلوه فأرسل
اليه جماعة من الكملية والاصباهية بسرعة على الفور حتى أدركوه واستمروا معه الى
طرابلس وكانت العربان في هذه الايام في غاية الفساد في البلاد الشامية من عربان بني عطاء
وبني عطية وفي يوم الاحد عشره توفي القاضي بدر الدين محمد المعروف بابن العباسي ناظر

ديوان الاحباس وكان رئيسا حشما حسن السيرة وكان لا بأس به وفي يوم الخميس رابع
عشر به وقع أن ملك الامراء تغير خاطره على شخص من الخدام يقال له مثقال فقطع أنفه
وأذنيه ورسم بنفيه الى مكة فنزل من القلعة والدم بقطر من أنفه وأذنيه ولم يكن له ذنب
كبير يوجب ذلك وفيه حضر جماعة كثيرة من اسطنبول ممن كان السلطان سليم شاه أسرهم
وأخذهم من مصر فلما مات السلطان سليم شاه ابن عثمان واستقر سليمان ولده بعده رسم
بعود الاسرى قاطبة الى بلادهم ورأى بهم وأظهر العدل فيهم فحضر منهم جماعة وهذا الشهر
منهم شهاب الدين أحمد بن قريظ ومحيي الدين وزير الدين بن بهاء الدين أحد كتاب المماليك
والخواجا أبو الطيب بن الرئيس يحيى المزين وعبد الحفيظ بن الفار تاجر بالهرامزة وأبو الفضل
ابن بركات السمسار في البعلبك وتاج الدين بن ابراهيم ابن القاضي سالم وبدر الدين محمد مباشر
الامير انسباى حاجب الحجاب وآخر لم نحضر في أسماؤهم الآن وفي يوم الاثنين ثامن
عشر به ظهر كريم الدين المجولى وبدر الدين السعوى ابن الوقاد وقد تقدم القول في سبب
اختفائهما من الشاويش الذى كان مترهما عليهما وحثهما على الخروج الى الاسطنبول وفي
شهر رجا دى الآخرة وكان مستهل يوم الاربعاء طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك
الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الخميس ثانى الشهر خرج الامير جانم الجزاوى
وقصد التوجه الى اسطنبول وكان ملك الامراء عينه الى السفر الى السلطان سليمان بتقدمة
كما كان يرسله الى والده سليم شاه وقيل ان هذه التقدمة التى أرسلت على يد الامير جانم
الجزاوى قومت بمائتى ألف دينار أو فوق ذلك فخرج الامير جانم الجزاوى في موكب حافل
ولم يشق من القاهرة بل خرج من الترب وكان الامير جانم الجزاوى يومئذ من أرباب الحل
والعقب بالديار المصرية واجتمعت فيه الكلمة ورأى من العز والعظمة في دولة ملك الامراء
خاير بك ما لم ير مغيره من الامراء وأشيع أن ملك الامراء رسم لكريم الدين المجولى بان
يسافر الى اسطنبول صحبة الامير جانم الجزاوى وأما القاضي بدر الدين السعوى بن الوقاد
فأشيع أنه قد تم الملك الامراء ألف دينار حتى أقام بمصر وكتب عنه ملك الامراء بأنه
لا يستطيع السفر الى اسطنبول وفيه قدم الشيخ شمس الدين محمد السمديسى الحنفى الذى
كانولى قضاء الحنفية في دولة الغورى بحلب وكان السلطان سليم شاه ابن عثمان لما انكسر
الغورى ومات بحلب وملك سليم شاه حلب قبض على السمديسى وأرسله من هنالك الى
اسطنبول فأقام بهما حتى رسم السلطان سليمان بعود الاسرى الى بلادهم فحضر السمديسى مع
جملة من حضر الى مصر وحضر صحبته محب الدين الحنبلى الذى كان مقيما بالخانقاه الشيخونية
وحضر أبو الفوز بن الحصانى وأفضل الدين موقع السلطان طومانباى وحضر شمس
الدين محمد المسمى أحد نواب الشافعية فحضر هؤلاء كلهم من البحر المالح من دمياط

وفيه دخل الأمير جاجم الجزاوى من الخانكاه وسافر وفيه حضر من اسطنبول المهتار محمد الخولى مهتار السلطان الغورى وحضر من التجار ابن أبى عوانة البراسى وآخرون وفيه استقر فى نيا بة جده شخص من تجار الاروام بقال له عيسى قراقرز فى نيا بة جده عوضا عن حسين الذى كان بها وفى هذا الشهر ظهر شمس الدين محمد بن ابراهيم الشراييشى الذى كان متحدا فى أوقاف الزمامية وكان له مدة من حين حضر من اسطنبول فى الخفية فظهر لما أفرج السلطان سليمان بن عثمان عن الاسرى الذين كانوا باسطنبول وفى يوم الاربعاء خامس عشره توفى القاضى محيى الدين التبراوى أحد نواب الخنا بة وكان عالما فاضلا علامة فى مذهبه مات وله من العمر مائة سنة وستان بعد ما هو آخر نواب الخنا بة ممن ولى عن قاضى القضاة عز الدين العسقلانى وكان لا بأس به وفيه توفى الشيخ بدر الدين محمد المنوفى صاحب ملاك الامراء وكان لا بأس به وكان له فيه اعتقاد عظيم بالصلاح وفيه توفى الشيخ عبد الصمد خطيب المدرسة الجيعانية وكان لا بأس به ۞ ومن الحوادث أنه فى يوم الجمعة سابع عشره نارت فتنة عظيمة بين الاصبا هية والانكشارية وغلقوا باب القلعة ومنعوا القاضى الشافعى أن يطالع القلعة ووصل ملك الامراء صلاة الجمعة واستمرت هذه الفتنة عمال بين الفريقين يومين وصارت الانكشارية ينزلون من القلعة مشاة ويقتتلون مع الاصبا هية فى الرميلة ويطردونهم الى الصليبية فقتل من الاصبا هية شخص من أعيانهم فلما تزايد الامر دخل بينهم أغواتهم والكيخية الكبيرة فاصلحوا بينهم فاص طلحا على فساد وخذت هذه الفتنة ولله الحمد وفيه قدمت الاخبار بان عربا الشرقية قد خرجوا عن الطاعة وأظهروا العصيان ونهبوا الضياع فعند ذلك عين ملك الامراء قايتباى الدوادار وصحبته بجاعة من المماليك الجراكسة بأن يخرجوا الى العربان ويحاربوهم ثم يخرج الأمير قايتباى من يومه على جرائد الخيل وتوجه الى بليس وأقام بها ثم أشيع أن الأمير قايتباى قد وقع بينه وبين شيخ العرب بيرس بن بقر واقعة وكبس عليه تحت الليل فهرب منه وأظهر العصيان فتوجه الى نحو الطور وأقام به فلما أظهر العصيان بيرس بن بقر اضطربت أحوال الشرقية الى الغاية حتى أشيع أن ملك الامراء قصد أن يخرج الى العربان بنفسه فان سبيع طوائف من العربان كلهم تحالفوا على العصيان والخروج عن الطاعة منهم بنو عطية وبنو عطاء وبنو حرام وغير ذلك من طوائف العربان المفسدين ثم إن ملك الامراء خلع على الأمير آجدر بن بقر واستقر به فى مشيخة الشرقية عوضا عن آية بيرس وفى شهر رجب وكان مستهل يوم الخميس اتفق أن ذلك اليوم كان عيد ميكائيل ونزلت النقطة بالليل مستهل الشهر فتفاعل الناس بان النيل سيكون فى تلك السنة عاليا مباركا فى أوله طالع القضاة الاربعة الى القلعة وهم وملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفى يوم الاحد رابعه قبض ملك

الامراء على شخص من الاصباحية قتل شخصا من المماليك السلطانية في محل سكر
 فغضب على قتله خير الدين بك نائب القلعة فرطوه في ذنب كديش وهو على ظهره ثم حبسوه
 وطلعوابه الى القلعة وشقوه ومضى أمره وفيه نزل ملك الأمراء من القلعة وتوجه
 الى قصر ابن العيني الذي بالنشبية وأقام هناك الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وكان
 له مدة لم يتزه في الروضة ولا غيرهما من المنتزهات وسبب ذلك العارض الذي طلع له ولم
 يختم الى الآن وفيه قدم جماعة من اسطنبول ممن كانوا هناك من أهل مصر وأشبع أن
 السلطان سليمان نادى في اسطنبول بأن الجماعة الاسرى الذين من أهل مصر يرجعون
 الى بلادهم ولا يتأخر منهم أحد وكل من تأخر منهم شسنى فلم يتأخر باسطنبول سوى سيمى
 على ابن الملك المؤيد أحمد ابن الاشرف اينال وابن السلطان الغورى والناصرى محمد بن
 خاص بك ومن المباشرين محمد بن صلاح الدين بن الجيعان وعبد القادر بن المملوكي
 وعبد الكريم أنخى الشهابى أحمد بن الجيعان وآخرين من أعيان الديار المصرية فحضر
 من جملة من حضر من اسطنبول القاضى شمس الدين محمد الجلبى أحد نواب الشافعية
 وحضر القاضى شمس الدين محمد الدمياطى أحد نواب الشافعية بالديار المصرية وولى أمانة
 الحكم أيضا ومن العجائب أنه لما حضر الى القاهرة حصل له نوع في جسده في مدة
 اقامته في البحر المالح فلما وصل الى منزله أقام به ليلة واحدة ومات رجة الله عليه فكان
 ترابه بمصر وحضر زين الدين المنوفى الموقع وابن عمه أفضل الدين وحضر نور الدين على بن
 عبد الغنى مباشر الديشة وحضر عبد العزيز السمسار فى البهار وحضر عبد العظيم بن
 أبى غالب المباشر وحضر القاضى شهاب الدين أحمد بن الهيمى أحد نواب الخنايا وحضر
 شمس الدين محمد بن عبد العظيم أحد كتاب المماليك وحضر يحيى بن يحيى مقدم الخاص
 وحضر الخوجا أبو بكر الهاشمى وحضر عبد الباسط بن تقي الدين ناظر الزردخانه وولده
 زين الدين وحضر ابن الطنساوى يحيى مباشر الديوان المفرد وحضر ابن السيرجى وغير ذلك
 وفيه قدم شخص من الامراء العثمانية يقال له نصوح بك فلما بلغ ملك الامراء قدومه نزل
 اليه ولا قام من عند تربة العادى ودخل صحبته وشق من القاهرة وهورا كب عن يمينه
 فانزله في بيت الامير ازمر الدوادار ورب له في كل يوم ما يكفيه من دجاج وغنم واوز وسكر
 ودقيق وغير ذلك وأشبع أنه يقيم بمصر عوضا عن فرحات الذى قرر في نيابة جاء وفي
 يوم الثلاثاء ثالث عشره نزل اليه ملك الامراء وأنعم عليه بمخسة آلاف دينار برسم
 النفقة على جماعته وفي يوم الخميس خامس عشره طلع ابن أبى الرادى بشارة النمل المبارك
 فجاات القاعدة ستة أذرع وثمانية أصابع وفي يوم الجمعة سادس عشره حضر الامير
 قايتباى الدوادار من الشرقية وقد تقدم القول على انه توجه الى الشرقية بسبب

الهربان وفسادهم وعصيان بيبرس بن بقر فلما رحلوا الى الطور رجع الامير قايتباي الدوادار الى القاهرة وحضر القاضي بركلت بن موسى المحتسب صحبتته فانه كان توجه الى الشرقية أيضا وفيه توجه ملك الامراء الى الجزيرة الوسطى وسبب ذلك أن الامير تم الناطر على وقف الدشيشة كان قد صنع هناك من بكاعظيمة بسبب حل مغل الدشيشة وكان طولها مائة وعشرين ذراعا وبها قنطرة وطاحون وصهر ييج للساء الحلو ومقعد ومبيت واسطبل للخيل فعرضها على ملك الامراء ثم فكأخشابها وأرسلها على ظهور الجبال الى الطور ومن هناك يرسلها الى البحر المالح فلما نزل اليه ملك الامراء مثله مادة حافلة وأقام عنده الى قريب الظهر ثم عاد الى القلعة وفيه قدمت الاخبار من دمشق بأن جماعة من عربان دمشق ثاروا على نائب الشام الامير اياس بك فلما خرج اليهم ووقع معهم انكسروا وجرح ورداى الشام وهو مكسور ومن العرب وقتل من عساكر الشام ما لا يحصى ومن عربان جبل نابلس أيضا وكانت فتنة مهولة بدمشق وفيه نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة العادلى ثم دخل من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل والامير نصح صحبتته فلما شق من القاهرة ارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وفي شهر شعبان وكان مسهله يوم الجمعة طلع القضاء الاربعاء الى القلعة وهو مؤامك الامراء بالشهر ثم عادوا الى منازلهم وفيه قدمت الاخبار من اسطنبول بأن طائفة من طوائف الفرنج يقال لها انكرس قد تحالفوا على قتال السلطان سليمان ابن عثمان فلما تحقق ذلك جمع العساكر من كبير وصغير وخرج من اسطنبول وتوجه الى قتالهم في الجبل الكثير من العساكر والفرسان وفيه تغير خاطر ملك الامراء على شخص من الاتراك يقال له جان قلي فسجنه بالعرقانة وأعدده بالتوسيط وكان سبب ذلك أنه كان ساكنًا في بيت شخص من أبناء الناس وهو ابن الامير شاهين الجمالى الذى كان ناظر الحرم النبوى فانكسرت عليه أجرة المكان فطالبه ابن شاهين فلم يعطه شيئاً وسببه سبباً فاحشاً فطلع ابن شاهين وشكاها الى ملك الامراء فأرسل خلف جان قلي فلم يطلع في ذلك اليوم وأساء على قاصد ملك الامراء فبلغ ملك الامراء ذلك ثم ان جان قلي طلع بعد ذلك الى ملك الامراء وقابله فقبض عليه وسجنه بالعرقانة وكان تقدم له مع ملك الامراء واقعة مهولة فاستتر في نفس ملك الامراء منه أشياء كمينية وكان جان قلي عنده بادرة وكلامه يابس كثير الفجور ومن الحوادث المهولة أيضا واقعة سيدي عمران الملك المنصور عثمان بن الملك الظاهر بجمعق وذلك أن سيدي عمران كان متزوجاً بابنة الامير جانيه الاشرى الذى كان نائب الشام وكانت زوجة عمرازا التمشى فكان له رزقة وقفها عليها وبها فلاحون فلما تزوج بها سيدي عمران تكلم على جهاتها فقبل انه جار على فلاحي تلك الرزقة ولم يعيش لهم أمر الشراقي في الحصة فنضرا الفلاحون لذلك فوقفوا الى ملك الامراء وشكوا له

من سيدي عمر بأنه قد جاز عليهم وأخذ منهم أزيد من الخراج عن المقطعين بالناحية فأرسل اليه ملك الامراء يقول له انظر في حالهم ولا تجزع عليهم - ثم فقال سيدي عمر وايش كان ملك الامراء حتى يدخل بيني وبين فلاحيني في شئ ليس له فيه شغل فبلغ ملك الامراء ذلك فتغير خاطره على سيدي عمر فأرسل اليه قاصدا فأغلظ عليه في القول ولم يطلع فحنق منه ملك الامراء وأرسل اليه جماعة من الانكشارية فقبضوا عليه غضبا وبهم دلوه وطمعوا به الى القلعة فلما دخلوا الى الحوش قبضوا عليه وأدخلوه العرفانة فسجن بها وبات تلك الليلة وأقام بهم الى ظهر اليوم الثاني حتى شفع فيه بعض الامراء فضى الى داره بعد أن قامى غاية البهدة من الانكشارية فاشكر أحد من الناس ملك الامراء على هذه الفعلة الناحشة لانه لا يستحق ذلك كله وفي هذا الشهر كانت وفاة الشيخ زين الدين المغربي وكان صالحا معتمدا دينا خيرا وله اشتغال بالعلم وكان مقيما بمقام الامام الشافعي رضى الله عنه وكان لابأس به وفي يوم الخميس ثامن عشر هذا الشهر قدم شخص من عند السلطان سليمان ابن عثمان يقال له محمد بن ادريس ويعرف بقلعسر الدفتردار وصحبته شخص يقال له الامير كمال فلما وصل الى تربة العادلي نزل اليه ملك الامراء ولاقاه من هناك ثم دخل هو وياه من باب النصر وشق من القاهرة في موكب حافل وقدامه الانكشارية والكلمية مشاة يرمون بالنفوط فاستمر في ذلك الموكب حتى طلع الى القلعة وأنزل الدفتردار في بيت الامير يشبك الدوادار الذي في حجرة البقر ومده هنالك مادة حافلة وأنزل الامير كمال في مكان آخر وأشيع أن الامير كمال حضر روم الحج الى بيت الله الحرام والدفتردار حضر بسبب ضبط مال الثغور من الجهات المصرية وفي شهر رمضان وكان مسهله يوم السبت وكان الهلال عسر الرؤية على خمس درج وقيل على أربع درج فرآه بعض الناس وثبت عند القاضي زكرياء أحد نواب الشافعية وركب القاضي بركات بن موسى من المدرسة المنصورية بعد المغرب وقدامه المشاعل والفوانيس وشق من القاهرة في موكب حافل على العادة وفي يوم السبت مسهله الشهر كان وفاة النيل المباركة اوفى الله تعالى الستة عشر ذراعا وست أصابع من الذراع السابع عشر ثم فتح السديوم الاحد ثاني شهر رمضان الموافق لحادي عشر مسرى ووقع في دولة الاشرف قايتباي أن السد فتح في أول يوم من رمضان فلما اوفى النيل نزل ملك الامراء الى المقياس وخلق العامود ونزل في الحرافة وتوجه الى السد ففتح على جاري العادة وكان ذلك اليوم مشهودا في الفرجة والقصف كما يقال في المعنى

لله يوم الوفا والناس قد جمعوا * كالروض تطفو على نهر أزاهره

وللوفاء عمود من أصابعهم * مخلوق تملأ الدنيا بشائره

وفي يوم الثلاثاء رابع شهر رمضان صعد الدفتردار محمد بن ادريس الى القلعة واجتمع الامراء

العثمانية بالقلعة وقرئ عليهم مرسوم السلطان سليمان ابن عثمان فكان من مضمونه التوصية
بالرعية غاية الوصية وان ملك الامراء يتطرق في اصلاح المعاملة من الذهب والفضة فوقع في
الجلس بهض تشاجر بين الدفتردار وبين ملك الامراء بسبب ذلك فقال ملك الامراء انما اغير
معاملة السلطان سليم شاه ولا اخرج عما وقع في أيامه من أن الاشرفي الذهب يصرف في
المعاملة بخمسة ين نصف على العادة ثم ان ملك الامراء رسم باحضار التجار فلما طلعوا الى
القلعة تكلموا معهم في أمر صرف الاشرفي الذهب الواسع بخمسة ين نصف فضة فتضرروا
من ذلك وقالوا ما يوافقنا أحد من الناس على ذلك وانفض المجلس مانعاً من ذلك ثم ان
القاضي بركات بن موسى المحتسب تكلم مع ملك الامراء بأن يصرف الاشرفي الذهب
بخمسة وأربعين نصفاً وقيل بخمسة وأربعين عثمانياً وفي البيع والشراء بخمسة وأربعين
نصفاً فوقع الاتفاق على ذلك ونودي في القاهرة بذلك فسكن الاضطراب قليلاً ثم ان القاضي
بركات جعل القاضي حمزة العثماني متكاماً على دار الضرب ثم بعد ذلك لم يتم أمر صرف
الاشرفي الذهب الواسع بخمسة وأربعين نصفاً وصار يصرف بأربعين نصفاً وعز وجود
الفضة جداً وصار الاشرفي الذهب يصرف بمسقة زائدة من السوق ويعطون فيه النصف
فضة والنصف فلما سجدوا وحصل للناس الضرر الشامل وفيه قدمت الاخبار من
اسطنبول بأنه وقع بها طاعون عظيم وصار يموت بها في كل يوم ما لا يحصى وفيه توجه
الدفتردار الذي حضر الى نغردمياط والبرلس ونغر الاسكندرية أيضاً بسبب جبي الاموال
التي أضيفت الى خزائن الخسكار بالروم فخرج الدفتردار وصحبته القاضي حمزة وفي أثناء
هذا الشهر حضر جماعة من اسطنبول مع جملة من حضر منهم القاضي علاء الدين ابن
الامام ناظر الخاص وأخوه وحضر القاضي أبو البقاء ناظر الاساطيل وأخوه يحيى وحضر
من نواب القضاة القاضي شمس الدين محمد العبادي أحد نواب الشافعية والقاضي شمس
الدين بن وحيش أحد نواب الشافعية وحضر القاضي شمس الدين محمد الابشادي أحد نواب
المالكية وحضر بدر الدين بن الرومي وحضر القاضي ابن عرفات أحد نواب الشافعية
وحضر تقي الدين العززي الشافعي وحضر الشهابي أحمد بن نصر الله ناظر دار الضرب
وحضر بدر الدين محمد بن خازوقه مباشر الامير اعلان الدوادار وحضر أحمد السكندري
الشرطي رفيق ابن الورد وحضر أبو البقاء بن السيرجي وحضر بدر الدين بن الهيصم
وآخرون من المباشرين والقضاة والاعيان لم تحضر في أمماتهم الآن وأشيع أن السلطان
سليمان نصره الله تعالى أعتق جميع الاسرى الذي كانوا باسطنبول من أهل مصر ولم يبق
فيها سوى أولاد السلاطين وجماعة من المباشرين ومن أولاد الجيعة ممن تقدم ذكرهم
وجماعة من أعيان الديار المصرية وأما الامراء الجرا كسة والمماليك الجرا كسة الذين

كان السلطان سليم شاه نفاهم الى اسطنبول فلما ولى ابنه سليمان لم يأمر لهم بالعود الى مصر
 ولم يقبل فيهم شفاعا واستمروا في بلاد الروم الى الآن وأشيع أن السلطان سليم شاه ابن عثمان
 كان أرسلهم الى مكان يحاصرون فيه الفرنج وقد خدعت أخبارهم فلما حضر هؤلاء الجماعة
 من اسطنبول أشاعوا أن السلطان سليمان شاه ابن عثمان قد خرج الى القتال بسبب الفرنج
 ولم يرد من عنده خبر من حين توجه اليهم وأخبر الجماعة الذين قدموا من اسطنبول أن
 القاضي شهاب الدين أحمد دناظر الجيش بن ناظر الخاص يوسف حصل له في عقله ذهول
 وحصل له ضيق معيشة وصار يشتري عشاء وغداءه من الطباخ في زبديّة ويحمله بنفسه
 على يده وهو لا لبس كنبك لباء أبيض وقامى شدائد ومحن وأخبروا عن زين العابدين ابن
 قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل أنه تسحب من اسطنبول ولم يعلم له خبر من حين
 خرج وكانت جماعة من الشاويشية ينصبون على من هنالك من الاسرى من أهل مصر
 ويقولون نحن نساقر بكم من اسطنبول في الخفية ونتوجه بكم الى مصر فيخرجون بهم من
 اسطنبول ويقتلونهم في الطريق يأخذون ما معهم من مال وقاش وقد فعلوا مثل ذلك بكثير
 من أهل مصر ممن كان باسطنبول ولم يعلم لهم خبر الى الآن وفي يوم السبت خامس عشر شهر
 رمضان قدمت المملوكه خاتون عمّة السلطان سليمان بن عثمان وولدها مصطفى حبيبته وأُشيع
 أنها قدمت الى مصر تزور حج بيت الله الحرام فأكرمها ملك الامر اغاية الاكرام وأنزلها في
 مكان مطل على بركة الفيل ورتب لها في كل يوم أسطة حافلة لها ولجماعتها الذين قدموا معها
 من بلاد الروم وفي يوم الخميس عشيره وقع فيه كائنة يحيي ظلام وكان يتجرفى السكر وله
 مطبخ يعمل فيه السكر فاستمر على ذلك مدة طويلة ثم انه بعد ذلك انكسر وتجمد عليه جله
 ديون كثيرة بحيث أشيع عنه انه تجمد عليه نحو أربعين ألف دينار فلما انكسر طالبه أصحاب
 الديون وكان المال لا قوام من تجار خان الخليلي وغيرهم فلما طال الامر عليهم شكوه الى ملك
 الامر افرسهم عليه ملك الامر امددة طويلة بجماعة من الانكشارية حتى يرضى أصحاب
 الديون فاستمر في الترسيم مدة طويلة وكان ملك الامر اقرر عليه وأزمه بأن يرد لأصحاب
 الديون في كل شهر خمسة آلاف دينار فاقدروا على ذلك وعجز عن ايراد ذلك القدر وكان ملك
 الامر اعترف بيمينه بأمر السلطان سليمان بن عثمان ان لم يرض أصحاب الديون في حقوقها
 والاوسطه فلما ضاق عليه الامر خنق نفسه تحت الليل وأصبح ميتا ثم أشيع أن الانكشاري
 الذي كان مرسم عليه خنقه تحت الليل وأخذ ما كان معه من المال الذي كان يورده
 لأصحاب الديون على أول الشهر وأشاع عنه أنه قد خنق نفسه وأصبح ميتا ومضى أمره
 الى حال سبيله وفي يوم الخميس سابع عشر شهر رمضان كان يوم النوروز وهو أول يوم من
 السنة القبطية وهي سنة سبع وعشرين وتسماية قبطية خراجية ففي ذلك اليوم بلغ

النيل في الزيادة سبع عشرة اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً واستمر عمالاً في الزيادة وفي يوم السبت تاسع عشر شهر رمضان وقع فيه من الحوادث كائنة سيدي عمر ابن الملك المنصور عثمان ابن الملك الظاهر حقه في ذلك ان القول تقدم بما وقع لسيدي عمر مع ملك الامراء بسبب أمر الفلاحين فاستمر سيدي عمر تابع غلظه مع الفلاحين كما تقدم فوقوا وشكوه الى ملك الامراء فانما تغير خاطره على سيدي عمر واحتد منه فأرسل اليه نقيب الجيش فقال له رسم ملك الامراء بأن تقوم في هذه الساعة وتتوجه الى دمياط فاستمر عنده حتى كتب وصيته وقام وركب من وقته وتوجه الى بولاق ونزل في مركب وسارت به الى نحو دمياط فهذا كله بسبب الفلاحين من صلابة سيدي عمر وقوة راسه وقلة دراهته حتى اتسعت هذه الحادثة بينه وبين ملك الامراء على هذا الامر الفشروي الذي لم يستحق هذا كله ووقعت له هاتان الكائنتان في شهر واحد فشق ذلك على ملك الامراء وعلى الناس قاطبة فوقع له البهدة من ملك الامراء مرتين الاولى بسجنه في العرقانة والثانية بنفيه الى دمياط وركوبه على بغلة وهو متوجه الى بولاق فلما جرى ذلك توجه عيال سيدي عمر الى بيت الملكة خاتون عمه السلطان سليمان ابن عثمان وتزاموا عليها في أن تشفع عندهم ملك الامراء في عود سيدي عمر من النفي فأرسلت الى ملك الامراء ولدها مه طفي بك فشفع عنده في سيدي عمر بأن يعود الى داره فقبل شفاعته الملكة خاتون ورسم يعود سيدي عمر الى منزله فعد بعد ما سار في البحر يوماً وليسلة فلما عاد تخلقت عياله بالزعفران ودقت له على بابها الطبلخانات والزور وهوؤه بالسلامة وفي سلخ شهر رمضان حضر الدفتر دار محمد بن ادريس الذي كان توجه الى دمياط والبرلس وبقية الغور بسبب جبي الاموال التي أضيفت الى خزائن مولانا السلطان سليمان فلما وصل الى بولاق نزل اليه ملك الامراء ولا قامه هناك واستمر معه حتى أوصله الى منزله وفي شهر شوال كان عيد الفطر يوم الاثنين وقد ثبت رؤية الهلال بعسرفان هلال رمضان ثبت على يد القاضي زكريا أحد نواب الشافعية وشك الناس في ذلك وقالوا ان ذلك اليوم الذي صاموه كان آخر يوم من شعبان فوقع الشك بسبب ذلك ومالاق القاضي زكريا خيراً من الناس بسبب ان هلال رمضان ثبت عنده وكانت الميقاتية حكماً بأنه لا يرى في تلك الليلة أبداً فلما كان هلال شوال أرسل ملك الامراء يقول للقاضي الشافعي أنتم أثبتتم هلال رمضان على أربع درجات وقد شك الناس في ذلك فاتفعلوا في هلال شوال فأرسل يقول له قاضي القضاة الشافعي هلال رمضان قد ثبت حقا وقامت به اليمة وزكيت وغدا من شوال محقق ثم ان قاضي القضاة الشافعي نادى في القاهرة أن غدا من شوال وهذا ما اتفق قط ان ينادى قبل رؤية الهلال أن غدا من شوال فعد ذلك من النوادر وكان موكب العيد حافلاً بالقلعة وفيه كان دخول المقر الشهابي احمد بن الجيعان على ابنة الامير خاير بك

كاشف الغريبة أحد الامراء المقدسي الاولوف وهي التي كانت زوجة الامير تاني بك
الخازندار أحد الامراء المقدمين وكانت غير محجودة السيرة في أفعالها وقبل ذلك بعدة
يسيرة تزوج القاضي أبو بكر بن الملكى بامنة الامير قانصوه المعروف بابي سنة أحد الامراء
المقدمين ولا ينكر ذلك عليهم في هذا الزمان وفيه قدمت الاخبار بان السلطان سليمان
ابن عثمان لما توجه الى قتال الفرنج أوقع معهم وكان بينهم واقعة مهولة وقتل من عسكره
ما لا يحصى عدده وقتل في معركته الامير قانصوه العادل الذي كان توجه الى اسطنبول
وقد انتصر السلطان سليمان على الفرنج نصرة عظيمة ثم خذت هذه الاشاعة من بعد
ذلك وكثر القتل والقتل بين الناس بسبب ذلك وفي يوم الخميس ثامن عشر خرج المحمل
من القاهرة في تجمل زائد وكان أمير ركاب المحمل الامير جانم كاشف القيوم على العادة
وخرجت صحبته المسكة خاتون عمه السلطان سليمان وولدها مصطفى بك فطلب الامير جانم
طلبا حافلا وكان به ست عجلات تسحبها الاكاديش وعليها عدة مكاحل نحاس ومدافع
محجور بسبب قتال العربان الذين في طريق الجواز فانه كان في السنة الماضية في غاية
الاضطراب بسبب فساد العربان وفي يوم الاربعاء رابع عشر من نودى في القاهرة عن
لسان ملك الامراء بانه لا يملك ولا عثمانى يلبس زنطا أحمر ولا أولاد الناس أيضا ومن لبس
زنطا بعد المناداة شتم من غير معاودة في ذلك ثم أسمع أن ملك الامراء رأى عبيدا
وعلمانا بمقدارية وهم يزفون جرفه الى امضوا بهم الى بيت الوالى يشتمهم فشفع فيهم
بعض الامراء ثم أسمع أن ملك الامراء رسم للامراء الجراكسة بأنهم لا يلبسون
سرموجة تركية ولا يطلعون بها الى القلعة وهذا كله عين المقت للجراسكة وبغضا
فيهم قاطبة وفي يوم السبت سابع عشر من الموافق لاول يوم من بابه من الشهر القبطية
ثبت النيل المبارك على ثلاث وعشرين اصبعاً من عشرين ذراعا فكان منتهى الزيادة
عشرين ذراعا الاصبعا واحدة وكان نيلاً عظيماً الى الغاية وللناس مدة طويلة تارة وانبلا
مثل هذا فنتسكت الناس في الفرجة والقصف وسكن غالب بيوت الجسر بعدما كان آل
الى الخراب وتم دمت بيوتهم وكاد أن يبقى مثل الجزيرة الوسطى في خرابها وفي شهر ردى
القعدة وكان مستهل يوم الاربعاء طلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر
ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الجمعة ثالثه نودى في القاهرة عن لسان ملك الامراء بأن لا أمير
من الجراكسة ولا خاصكيار كركب وخلصه بغسل وعليه غلام راكب بل عيسى على طريقة
العثمانية في أفعالهم يأخذ الغلام الغاشية على كتفه ويعشى قدامه وفي يوم الأربعاء
ثامن الشهر أنفق ملك الامراء الجراكسة على المماليك الجراكسة بعد ما عوق حوامكهم
وعليه هم ستة أشهر حتى عاينوا الموت من ضيق الحال بهم فصرف لهم ثلاثة أشهر وأخر

لهم ثلاثة أشهر ولم يصرف لهم العليق فقبض ذلك اليوم كل مملوك من الجرا كسة
 احد عشر أشرفيا ذهبيا وثمانية انصاف من الذهب العثماني فأقاموا عليهم كل أشرفي
 ذهب بأشرفيين فضة فحسروا في صرف ~~كل~~ كل أشرفي عشرة أنصاف فضة فكانت
 خسارتهم في العشرين أشرفيا خمسة أشرفية ونصف فضة فحصل لهم الضرر الشامل
 بسبب ذلك بعدد صبرهم ستة أشهر وأخر العليق عنهم وأشيع أن الديوان مشحون غاية
 الانشعاج وان ملك الامراء عليه ستون ألف دينار والمباشرون استخرجوا من البلاد
 القسط الاول أربعة أشهر مجعلا من مغل سنة سبعة وعشرين وتسعمائة قبطية خراجية
 قبل ان يفي النيل ويزرع الفلاحون وتروى الاراضي فحصل للفلاحين غاية الضرر من
 ذلك ورحل بعض فلاحين بسبب ذلك الظلم والجور وقد انحط سعر الغلال عما كان أولا
 من الارتفاع وكان سبب انشعاج الديوان أن المال الذي يجبي عصاريتهم قسم على سبع
 طوائف من العسكروهم المماليك الجرا كسة وأمرأؤهم الذين تأخروا بصرثم الاصباهية
 وأمرأؤهم الذين تأخروا بصرثم الصوباشية والانكشارية والكلية ثم مالمالك
 الامراء وذلك خارج عن كافة من يرد من المملكة الرومية من القصاد والمترددين من
 اسطنبول وغيرهما فكان ملك الامراء ينعم عليهم بالعطايا الجزيلة وقد بلغني من أثق به انه
 كان متحصل خراج مصر في دولة ابن عثمان لما ملكوها ألف ألف دينار وثلثمائة ألف دينار
 ومن المغل ستمائة ألف اردب منها ثلثمائة ألف اردب قح وثلثمائة ألف اردب شعير وفول وغير
 ذلك وأين هذا القدر مما كان عليه خراج مصر في الزمن القديم نقل الشيخ تقي الدين المقرئ
 في الخطط قد بلغ خراج مصر في زمن القبط عند تلاشي أحوال مصر مائة ألف ألف دينار
 وثمانين ألف ألف دينار وكان جملة خراجها في زمن الفراعنة ألف ألف دينار بالدينار
 الفرعوني وهو ثلاثة مثاقيل من مثاقيلنا الآن وكان مساحة أراضي مصر في زمن الفراعنة
 مائة ألف ألف فدان وثمانين ألف ألف فدان تزرع غير البوروجي خراج مصر في زمن عمرو
 ابن العاص على عبدالله بن أبي سرح في صدر الاسلام اثني عشر ألف ألف دينار غير الدنانير
 المتعامل بها الآن وجبي خراج مصر في أيام الامير أحمد بن طولون مع وجود الرعاء أربعة آلاف
 ألف ألف دينار وثلثمائة ألف دينار غير ما يتحصل من المكوس والغلال وجبي خراج مصر في
 أيام الاخشيدي فكان اثني ألف ألف دينار غير دنانير الآن وجبي خراج مصر في أيام الملك
 الظاهر بيبرس البندقداري فكان اثني عشر ألف ألف دينار مع تلاشي أحوال مصر
 وانحطاط خراجها الى ذلك وكان موجب انشعاج الديوان في أيام ملك الامراء اخبر بك ان
 الاصباهية والانكشارية والكلية لما استقر واصبر رتب ملك الامراء جوامك في كل شهر
 فكان يعطى جماعة من الاصباهية في كل شهر ستين دينار وجماعة منهم خمسين دينار

وجاعة منهم اربعين دينار و جاعة منهم ثلاثين دينار و باقيمهم عشرين و أما الانكشارية فكان الغالب فيهم من كانت جامكته كل شهر خمسة عشر دينار و باقيمهم اثني عشر دينار و أما الصوباشية فلهم في كل شهر ثلاثون دينار الكل واحد و أما الكلبة فكان الغالب فيهم من كانت جامكته في كل شهر اثني عشر دينار و جاعة عشرة دنانير و جاعة منهم ثمانية دنانير وهذا كله خارج عن جوامك ممالك الامراء و اما الممالك الجرا كسة فان ملك الامراء رب لكل واحد منهم في كل شهر سبعة دنانير في نظير الجامكية واللحم وذلك خارج عمارت للامراء الجرا كسة القاطنين بمصر وذلك خارج عن انعام ملك الامراء للتردد من المملكة الرومية و غـ يرها حتى قيل كان يصرف ملك الامراء على ما ذكرناه في كل سنة نحو ألف دينار و ستمائة ألف دينار فبواسطة ذلك كله ضاق الحال عن صرف الجوامك في كل شهر و أما المال الذي كان يرد من نغرا الاسكندرية و دمياط و البرلس و جده و غـ يرد ذلك من النغور فانه كان يحمل الى خزائن السلطان سليم شاه و ولده السلطان سليمان نصره الله فلا يتعرض ملك الامراء لشئ من ذلك و ما كان يستخرج غير خراج الشرقية والغربية والبحيرة و جهات الصعيد فقط لا غـ يرفان قال قائل ان السلطان الغوري كان يسدأ امر الجوامك في كل شهر و كان العسكر أكثر من ذلك و الامراء أربعة و عشرون مقدم ألف غير الامراء الطبخانات والعشراوات و الخاصكية فوق الالف خاصـ كي أقول ان السلطان الغوري كان يستعين على ذلك بكثرة المصادرات للباشيرين و أعيان التجار و غير ذلك من مسانير الناس و كان يرد عليه أموال النغور و أموال البلاد الشامية والحلبية والطرابلسية و غير ذلك من الجهات و الآن البلاد الشامية والحلبية في غاية الاضطرراب و لم يرد منها شئ من الاموال فموجب ذلك ضاق الامر من المال على ملك الامراء و نرجو من الله اصلاح الحال و في يوم الاثنين ثالث عشره خرج الدفتر دار محمد بن ادریس و توجه صحبته ملك الامراء الى تربة العادلي و كذلك الامراء قاطبة و خرج صحبته جاعة كثيرة من الاصباكية والانكشارية فتوجه طائفة منهم في البحر و أشـ يبع انهم توجهوا الى اسطنبول بطلب من السلطان سليمان نصره الله و قد بلغه انهم يشوشون على أهلـ صر غاية التشويش فأرسل أخذ منهم خمسمائة انسان من الاصباكية والانكشارية وأراح الله المسلمين منهم فانهم كانوا من بكار المفسدين فخرج الدفتر دار في ذلك اليوم في موكب حافل كما تقدم وفيه كانت وفاة الناصري محمد ابن الامير جاني بك كوهية و كان رئيسا حشما دينا خيرا من أولاد الناس حسن السيرة لا بأس به وفيه قدم من اسطنبول سيدي محمد بن الكويز و كان توجه الى نحو اسطنبول مع جملة من أسـ ر من أهلـ مصر فلما أفرج السلطان سليمان عنهم حضر الى مصر و كان حسن

السيرة في التحدث في أمر الموارث وفي يوم الثلاثاء رابع عشره حضر أولا من عند السلطان سليمان وعلى يديه مراسيم تتضمن انه قد انتصر على الفرنج نصرة عظيمة وفتح عدة مدائن من مدائن الفرنج وملاك عدة قلاع من قلاعهم وصار لكما يملك مدينة من مدائنهم يجعل كائسهم جوامع بحاريب ومنابر وخطب باسمه فيها وكانت هذه النصرة على غير القياس فلما تحقق ملك الامر اذ ذلك رسم بدق البشار في القلعة ونادى في القاهرة بالزينة فزينت سبعة أيام متوالية وقدك الناس في هذه الزينة فسكاد ريعا حتى خرجوا في ذلك عن الحد وتجاهروا بالمعاصي ليلالونها وفي هذه النصرة يقول الاديب البارع محمد بن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال

أفدى سليمان من ملوك * ليس له في الورى مقياس
انكر سهاد اسم او هدت * من دوسه وهو خير دايس
ومنه صارت لخير دين * مدارسا قد صحت ككايس
مذسلطت جنده عليها * وصفدت جنها الككايس
من أجل ذا زينت سرورا * مصر وأضحت رجاء آيس
وأومأت وهي في رخاء * بشعر بشر لكل يائس
والناس في فرجة عليها * كفرحة العرس والعرائس
لكون بانصرة شراها * سلطان ذا العصر بالنفائس
وبعد في دروس سبدو * وتم منها أولو الخائس
وهو بسيف الاله نصر * في عنق المشركين مائس

ومن الحوادث الشيعة ما وقع يوم الجمعة سابع عشره وذلك أن القاضي بشرا أحد نواب الحنفية أخذ تدريسا في المدرسة القجماسية وسكن هناك فلما زينت القاهرة أتى الى بيته ثلاثة مبشرين من النصارى ليتفرجوا على الزينة فسكروا هناك سكرافاحشا وتجاهروا بالمعاصي حتى خرجوا في ذلك عن الحد فأرسل القاضي بشريناهم عن ذلك فما سمعوا له كلاما وترايد منهم الحال فجاء بنفسه وأغلظ عليهم في القول وسبهم فسبوه وأخشوا في السب له وسبوا دين الاسلام على ما قيل فأرسل القاضي بشرا من قبض عليهم وتوجه بهم الى المدرسة الصالحية وحضر قضاة القضاة الاربعة وكان ذلك اليوم يوم الجمعة قبل الصلاة فلما حضر قاضي القضاة المالكي محي الدين بن الدميري قامت عنده البيعة بما وقع من النصارى في حق القاضي بشرا الحنفى فتوقف القاضي المالكي في قتل النصارى ثم قال يجب عليهم الحد والتميز فانهم كانوا سكارى وكذا قال بقيه القضاة فلما سمع القاضي بشرا بذلك ورضى الدين بن الدهانة الحنفى كبروا على القضاة وأغلظوا في القول على قاضي القضاة المالكي

واجتمع بالمدرسة الصالحية الحزم الكثير من العوام فهم وaban يرجو القضاة في ذلك اليوم
 وما حصل لقاضي القضاة المالكي في ذلك اليوم خمسين من السنة العوام ثم ان بعض
 الانكشارية قبض على النصارى وأخرجهم من المدرسة الصالحية فلما خرجوا بهم
 قطعوههم بالاطبار قطعاً قطعاً ثم ان النصارى الثالث أسلم وجاه بعض الانكشارية
 من القتل فلما قطعت النصارى اجتمع السواد الاعظم من العوام باب المدرسة الصالحية
 وأخذوا رم النصارى وأطلقوا فيها النار وأخذوا السقائف التي على الدكاكين
 ووضعوها عليهم وأشعلوها بالنار فاحترقوا وصاروا كل ما دفاضت ربت القاهرة في ذلك
 اليوم أشد اضطراب حتى كادت أن تغرب وقصد العوام أن يرجو القضاة وقتلوا
 هؤلاء النصارى وأحرقوهم بغير حكم حاكم ولم يثبت عليهم في الشرع قتل وفعل ذلك
 العوام بيدهم جهلاً وعدواناً وفي يوم الخميس ثالث عشره بوجه ملك الامراء
 الخنوخ الجزيرة التي تجاه الجزيرة بالقرب من المقياس وأقامهم اذلك اليوم على سبيل التنزه
 فأرسل اليه القاضي بركات بن موسى المختب هناك مدة حافلة فتعدي ملك الامراء
 هناك نورهم بان الذي فضل من المدة يحمل الى القلعة وقد فضل منها أشياء كثيرة
 ثم ان ملك الامراء اخاع على القاضي بركات بن موسى المختب قفطاناً مذهباً وشكره
 ما صنع من أمر تلك المدة وفي يوم الاحد سادس عشره وقعت كائنة عظيمة للشيخ
 عبد المجيد بن الطريبي وذلك أن ملك الامراء تغير خاطره عليه بسبب انه كان تسلط
 عليه الدين الذي تقدم ذكره فلم يعط أصحاب الديون شيئاً مما قسطه عليه فشكوه الى ملك
 الامراء ثانياً فأرسل خلفه فلما حضر بين يديه قال له ألم أقسط عليك ذلك الدين في كل
 شهر وقررت معي أنك ترضى أصحاب الديون بما قسطه عليك فلم تفعل من ذلك شيئاً فلم
 ينطق في ذلك بحجة فخنق منه ملك الامراء ورسم بضربه فبطح على الارض وضرب ضرباً
 مبرحاً حتى قبل ضرب ست نوب تبدلت عليه حتى كاد أن يموت ثم وضعه في الحديد
 وأرسله الى بيت الوالي ليعصره في ابعابه بحضرة أصحاب الديون فرقله الوالي وأرسله
 لسجن الديلم فسمجن به والحديد في عنقه فاستمر في السجن بالحديد حتى كاد أن يموت وقد
 عجز عن وقام عليه من الديون حتى قبل تجمده عليه من الديون نحو مائة ألف دينار
 للتجار الاروام وغيرهم وقد تزايد غضب ملك الامراء على الشيخ عبد المجيد بن الطريبي
 حتى كاد أن يوسطه من شدة غضبه عليه وكان الشيخ عبد المجيد من أعيان الناس
 وله بر ومعرفة حتى قبل كان يصنع في كل يوم ستة أرباب دقيق برسم الوارد عليه
 في المحلة ويعلق في كل يوم اثني عشر درهماً من الشعير والدسوت عمالة بالطعام ليعالونها
 الوارد عليه من سائر البلاد فتجمدت عليه هذه الديون العظيمة وسبق كما سبق غيره من

الاكابر ولكن يلطف الله به والكريم لا يضام أبدا فكان الشيخ عبد المجيد أحق بقول القائل حيث قال

لنا غم نعرف وجوه ضيوفنا * نجي من مرابعها تروم الذبايح
لنا غم ما ينبت الشعر وروها * لجل القرى من أخذات ورايح

وفيه رسم ملك الامر ابش - نتق شخص من الممالك الجراكسة قيل هو من ممالك أمير اخور كبير وقيل هو خازن داره وكان شابا حسانا فشق شقه على الاتراك قاطبة وشق في ذلك اليوم معه أربعة من الجراكسة وقد تزايد شره في هذه الايام وفيه أشيع بين الناس أن الانكشارية الذين كانوا بالقاهرة وتوجهوا الى اسطنبول لما دخلوا الى نغرا الاسكندرية وقع بينهم هناك فتنة عظيمة وقتل منهم جماعة فلما بلغ ملك الامر ذلك شكك لهذا الخبر وعين لهم الكيخيه الكبير أغاثم فسافر الى الاسكندرية في ساعته حتى يصلح بينهم ويكشف عن سبب هذه الفتنة ومن آثارها من الانكشارية أو من الكلية الذين سافروا من القاهرة فنوجه الكيخيه الى نغرا الاسكندرية بسبب ذلك واستهل شهر رذ الحجة بيوم الجمعة فطلع القضاة الاربعة الى القلعة وهنوا ملك الامر ابالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم السبت المبارك ثانيه حضر قاصد من مكة وصحبته رأسان في علبة مقفولة زعموا أن الاول رأس شخص يقال له اسكندر وكان أصله من ممالك السلطان الغوري أرسله صحبة التجريدة التي أرسلها الى بلاد الهند بسبب محاربة الشيخ عامر مملوك بيدو عدن وكرمان فلما توجه العساكر الذين أرسلهم السلطان الغوري تحاربوا معه فأنكسر منهم وقتل في المعركة فلكوا منه البلاد وأمواله ثم ان اسكندر المذكور ملك بلاد الشيخ عامر وتسلطن بها وعصى على السلطان الغوري وجعل له هناك أمرا وعسكرا وخطب باسمه على منابر بلاد الشيخ عامر واستمر على ذلك ولم يدخل تحت طاعة الخنكارسليم شاه بن عثمان للملك الديار المصرية ولم يخطب باسمه ولم يضرب السكة باسمه هناك فلم يزل نائب جدة يتخيل عليه حتى قتله وحرز رأسه وأرسلها الى القاهرة فعرضت على ملك الامر او هو هو بالميسان ثم ان ملك الامر أشهر تلك الرأس في القاهرة ومعها رأس أخرى قيل انها رأس دوا داره أو خازن داره أو وزيره ثم علقتا على باب النصر وكان اسكندر هذا شجاعا بطال مقداما في الحرب قوى القلب ملك البلاد واحتوى على أموالها وفرقها على عسكره وجعل له أمرا وحجابا ودوا دارية ولولا أنهم احتملوا عليه حتى قتلوه لما كانوا يقدرون عليه من شجاعته وحميله وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أنه حضر قاصد من اسطنبول الى الشام ثم حضر الى القاهرة فلما استقر بها أظهر مراسيم من عند السلطان سليمان وأحضر معه ذراعا من الحديد يزيد على الذراع الهاشمي الذي تعامل به أهل مصر بخمسة قراريط وأحضر معه سنخ نحاس وأرطال على

طريقة اسطنبول وأشيع أن السلطان سليمان ابن عثمان رسم بإبطال الذراع والسبخ التي
تتعامل بها أهل مصر وأن التجار وأرباب البضائع لا يتعاملون إلا بهذا الذراع وهذه السبخ
فامثل ملك الامراء ذلك وأجاب بالسبع والطاعة ورسم للداندي بركات بن موسى المحتسب
بان ينادى في القاهرة حسب رسم الخنكار بإبطال الذراع الهاشمي من مصر واستعمال
الذراع الاسطنبولي فنزل المحتسب مع الوالي ونادى في القاهرة بذلك ثم ان القاضي بركات بن
موسى المحتسب كتب قسماً على التجار أنهم لا يبيعون ولا يشترون إلا بهذا الذراع
الاسطنبولي فشق ذلك على التجار وأرباب البضائع فلما أشهر المحتسب المناداة بذلك وأن كل
من خالف مرسوم الخنكار شق على دكانه من غير معاودة ثم صارت رسل المحتسب تطلع الى
دكاكين التجار الذين في الاسواق وتأخذ الاذرع الحديد وترميها في الطرقات فاضطربت
القاهرة في ذلك اليوم أشد الاضطراب ثم صاروا يكررون المناداة بذلك في أهرام المعاملة
بذلك الذراع الاسطنبولي واستمر ذلك في البيع والشراء الى الآن وفيه وقعت كائنة
عظيمة للوكلاء الذين بالمدرسة الصالحية وكان سبب ذلك أن شخصاً من الوكلاء يقال له علي
الازهرى توكل عن شخص يهودى في شغل فاحذمته في ذلك الشغل أربعين ديناراً وقيل
خمسین ديناراً فلما بلغ المحضر الذي في المدرسة الصالحية ذلك طلب علي الازهرى وسأله
عن ذلك فانكرو وقال ما أخذت منه هذا القدر أبداً وحلف وأقسم فشق منه المحضر وأمر
بضربه بين يديه ثم ان المحضر طلع الى ملك الامراء وأخبره بما مر الوكلاء وما يصنعون فرسم
باحضار سائر الوكلاء فاخفى منهم جماعة وقبضوا على أربعة منهم وهم علي الازهرى وسالم
ومسعود والحكرى فطلعوا بهم الى القلعة وعرضوه لهم على ملك الامراء فاوعدهم
بكل سوء ثم أرسلهم الى بيت الوالي فإرسلهم الوالي الى سجن الديلم فسجنوا به الى أن تظهر
البقية وكان الذي رافع في الوكلاء وأشلى فيهم بدر الدين بن الرومي وتغصب معه خير الدين
نائب القلعة وقال لملك الامراء هذه الافعال التي يفعلها الوكلاء في المدرسة الصالحية
لا تحل ولا تجوز فاضطربت أحوال القضاة الى الغاية ثم ان الوكلاء الذين سجنوا بسجن
الديلم شفع فيهم القاضي حمزة وقيل الامير على أحد الامراء الخنكارية ثم أقامت الوكلاء
في السجن أياماً ثم أخرجوا منه وفيه نودى بالقاهرة عن لسان ملك الامراء اجتمع الصيارف
الحجازيين قاطبة أن لا يصرفوا ديناراً ذهباً فانه قد أشيع عنهم أن جماعة منهم يصنعون
الزغل في الذهب والنفضة ويطيرونهم على الناس في الصرف فنعوا من ذلك وفيه قدم قاصد
من عند السلطان سليمان ابن عثمان يقال له قاسم بك وعلى يده مرسوم شريف فكان من
مضمونه انه انتصر على القر فنج نصرته ثانية وملك منهم عدة قلاع وقد ظفر بجماعة منهم
وقتلهم فلما تحقق ملك الامراء ذلك نادى في القاهرة بالزينة فزينت ووافق ذلك يوم عيد

النهر فحصل للناس المشقة الزائدة بهذه الزينة واستغلوا بذلك عن الاضحية والعيد ووقع في ذلك اليوم مطر غزير فاعدم فاش الناس الذي في الزينة وصار الوالى يقطع الناس على الارض ويضرب الذى مازين دكانه فما حصل لاحد من الناس خيرا واستمرت الزينة معلقة الى أن نزل ملك الامراء وتوجه الى بولاق بسبب ملاقاته القاصد الذى حضر من البحر فطاع من سوق مرجوش وشق القاهرة وهى مزينة والقاصد صحبته ومشى القاضى بركات بن موسى المحتسب قدما معه الى أن طلع الى القلعة فأودعوا له الشموع بالنهار على الدكاكين فاستمر في ذلك الموكب الى أن طاع الى القلعة ثم فكت الزينة في ذلك اليوم وانقضى أمرها وفي يوم السبت سادس عشره جلس ملك الامراء بالمقعد الذى بالحوش السلطانى وطلب قضاة القضاة الاربعة فلما حضر واحضر القاضى حمزة قاضى ابن عثمان فلما تكامل المجلس تكلم ملك الامراء مع القضاة في أمر نوابهم وما يفعلون وفي أمر الوالى كلا فوقع في ذلك المجلس غاية ما يكون من اللفظ وكان القاضى حمزة في ذلك المجلس أشد ما يكون على القضاة وصار يقول لهم نوابكم يفعلون ما هو كيت وكيت فجاء ملك الامراء على القضاة بكل ما فيه بسبب نوابهم وقد كثرت فسادهم فتكلم معهم ملك الامراء في ذلك فوق الاتفاق في المجلس بأن كل قاض من القضاة الاربعة يقتصر على سبعة من النواب لا غير على عدد أيام الجمعة والقاضى من النواب يجلس في بيت قاضى القضاة في نوبته ويسمع الدعوى هناك بمفرده وان القاضى اذا عقد عقد نكاح يأخذ على من تزوج البكر ستين نصفاً وعلى من تزوج الثيب ثلاثين نصفاً يأخذ العاقد شيئاً والشهود شيئاً والباقي يحمل الى بيت الوالى ولا يتزوج أحد من الناس ولا يطلق الا في بيت قاض من القضاة الاربعة وان الوالى لا تبطل قاطبة من المدرسة الصالحية فانفض المجلس على ذلك وقامت القضاة فقيل لهم امشوا على اليسق العثمانى فاضطربت احوال القضاة والشهود قاطبة وبطلت أسبابهم ومشوا على هذا الحكم وصار مقدم الوالى والحالية يأتون في كل يوم من أيام الجمعة ويجلسون في بيت كل قاض من القضاة الاربعة الى ما بعد العصر يأخذون ما يتحصل من عقود الانكحة ويعضون به الى بيت الوالى كما تقرر الحال على ذلك اليسق العثمانى فصار الذى يتزوج أو يطلق تقع غرامته نحو أربعة أشهر فمستنع الزواج والطلاق في تلك الايام وبطلت سنة النكاح والامر لله تعالى وفيه نزل من القلعة القاضى بركات بن موسى المحتسب وأشهر المنداة في القاهرة وصحبته الوالى بأن لا قاضى ولا شاهد يحكم في المدرسة الصالحية وان لكل قاض من القضاة سبعة من النواب لا غير يحكم كل نائب يوماني بيت قاض من القضاة الاربعة ويسمع الدعوى في بيت مستنيبه وان لكل نائب من النواب شاهدين لا غير وأن القاضى يأخذ على نكاح البنت البكر ستين نصفاً وأخذ على الثيب ثلاثين نصفاً وأن سائر

النواب والشهود بطلالة من الاحكام الشرعية وهذا حسب رسمهم بملك الامراء والمشي
على اليسق العثماني فلما سمع ذلك الناس اضطربت أحوالهم غاية الاضطراب ولا سيما
النواب والشهود حصل لهم الضرر الشامل وصارت المدرسة الصالحية ليس يلوح بها
قاض ولا شاهد بعدما كانت قلعة العلماء وفي هذه الواقعة يقول البدرى بدر الدين محمد بن
محمد الزيتوني أحد نواب الشافعية وخليفة الحكم العزيز بالديار المصرية هذه القطعة وهى
من فن الرجل فى معنى هذه الواقعة

اسمعواما جرى فى مصر وابكوا بدموع غزار

كان شعار الدين ظاهر كمثل الشموس * والجالس من الناس فى جـلوس
شبهه أفق ارتاح اليها النفوس * هم جال الاسلام وقع النفوس
اختفت ذى الشموس بظلام النهار

وقضاة الاسلام محي رسمهم * والشهود اختفوا وضاع اسمهم
صار على العقد جالبية وسمهم * وقضاة القضاة بترسيمهم
طول الايام مع الامين فى انحصار

قرر روا جاليه على المسلمين * فى العقودات صارت حقايقين
كل من راد الزواج فى الدين * يبق فى الوالى ويفرم مئين
اعتبروا يا اولى الابصار

قلعة الدين صالحية مصر * غلقوها وقد رأينا العبر
وفى هذى الامور تحير الفكر * كل هذا عبره لاهل النظر
يا الهى عجل بأخذ النار

علماء المسلمين بالازهر * خرجوا يسألوا لمن جـبر
بمصحف وأعلام وجع اكبر * برفع المظلمة فأنقتهـر
عادوا يدعوا عليه بكار مع صغار

فى الاحاديث قد سطروا بالقلم * حاش يفلح من عاب ومن قد ظلم
عن قريب تسمع على ايش يقدم * من يعادى أهل العلم يندم
من بغضهم قد أبغض الجبار

يا حكيم حكما منافد طغوا بالجود * وأفسدوا علينا وعدوا الحدود
صارت الناس مناعدم فى الوجود * هم دلو الدين سالت الدموع بالحدود
يا الهى لا تكشف الاستار

الحوانيت فيها المحرم جهار * وبنات الخطاة تفت بالنهار

ويقروهم على ذا القرار * والمجالس تمنع من اهل الوقار
هذيرضى مين من الكفار

من يبيع منكروه الى طاب * حالوا مشي بسبب من الاسباب
والخشيش والتبديد والطبطاب * ما يحبه الفقير لامن طاق ولا من باب
قوموا تنسب تبسع لنا اضرار

ضجت الناس لما راواذى الحرق * والمغارم وما حدث في الغسق
واستباحوا النكاح بهذا اليسق * وفسد حالهم وزاد الخلق
قالوا ما نطبق هذا العيار

سادس العشر شهر ذى الحجة * عام سبعة وعشرين جرت ضجه
ثاني عشرينه حصل وهجه * للشهود والقضاة بلاجه

ينصر الله الدين على الفجار

وهذه القطعة الرجل مطولة وهذا ما وقع عليه اختيارى منها ومن الحوادث ما وقع في اواخر
الشهر وهو يوم الاحد خلع ملك الامراء على شخص يسمى جمال الدين يوسف بن أبي الفرج
و يعرف بابن الجاكية وهو ابن محمد الذي كان نقيب الجيش من اولاد ابن أبي الفرج واستقر
به في وظيفة التفتيش عن الرزق فلما قرر في هذه الوظيفة أخذ حذر منه سائر الاعيان
ودخلت رأى منهم منه الجراب فلما استقرأ امر ملك الامراء بان ينادى له عن لسانه حسبا
رسم ملك الامراء لأحد من الناس يحتمى على الامير جمال الدين يوسف بن أبي الفرج ولا
يعارضه وانه مسموع الكلمة وافر الحرمة فلما جرى ذلك طغى الامير يوسف بن أبي الفرج
وتجبر وصار معه الجرم الكثير من الرسل والبزددارية وصار يطلب أعيان الناس من رجال
ونساء بالرسائل الغلاظ الشداد فاذا حضروا الى بابه ومعهم مكاتيبهم ومربعاتهم يقرؤها
ثم ينحس لهم فيها انجاشا ويقول لهم ارونى أصول هذا وأصول الاصول فاذا انجزوا عن ذلك
يرسلهم الى بيت القاضي الخنفي ويشهد عليهم أن لاحق لهم في هذه المكاتيب ولا استحقاق
ويأخذ منهم ما معهم من المكاتيب والمربعات ويمضوا خائفين فيقطع بالمكاتيب والمربعات
الى ملك الامراء ففعل من هذا النمط بجماعة كثيرة من أعيان الناس فأخذ من الجمالى
يوسف نقيب الجيش بن الشرفى نونس نقيب الجيش سبع عشرة رزقة بمكاتيب شرعية
وحذف عليه ملك الامراء ما عنده من المكاتيب جميعها فطلع له بها وفعّل بجماعة كثيرة من
أعيان الناس والستات مثل ذلك والامر لله تعالى وفيه حضرت مركب من الاغربة التي
كان عمرها ملك الامراء وأرسلها بحسبة الاروام والمغاربة البحارة فلما دخلوا الى البحر المالح
وجدوا جماعة من الفرنج يعثمون في سواحل البحر المالح فاوقعوهم معهم وقتلواهم فانكسر
الفرنج وقبضوا عليهم وأسروهم واحتوا على مراكبهم فوجدوا فيها بضائع وجوخا

وأصنافا فاخرة فأخذوا جميع ما كان فيها وقبضوا على من كان فيها من الفرنج ووضعوهم في الحديد وأرسلوهم إلى ملك الأمراء فلما عرضوا عليه رسم يتوسيه عليهم فوسطوا منهم تسعة عشر رجلا وسجنوا الباقين وأخذ ملك الأمراء جميع أموالهم ثمنين بعد ذلك أن هؤلاء كانوا تجارا أتوا من بلاد الفرنج فلما رأوهم قاتلوهم فانكسر وأأسروا وأخذت جميع أموالهم وأشيع انهم كانوا يعبنون في سواحل البحر المالح وفيه قدم جماعة من اسطنبول ممن كان أسرا من أهل مصر في أيام السلطان سليم شاه ابن عثمان فحضر علم الدين جلبي السلطان الغوري وحضر عقيب ذلك المقر الشهابي أحمد ناظر الجيش كان وهو ابن المقر الجمالي يوسف ناظر الخاص وحضر كمال الدين بزدار الأمير طراباي وحضر الرئيس عبدالرحمن بن الشريف الكحال وحضر الناصري محمد بن العلاء علي بن خاص بك وحضر القاضي شمس الدين محمد الحجازي أحد نواب الشافعية وحضر آخرون من الأسرى ماتحضر في أسراؤهم الآن وفي يوم الخميس ثامن عشر يد قدم مبشر الحاج من مكة وأخبر بالامن والسلامة عن الحجاج وأخبر أن الغلام معهم عمال في سائر الغلال والماء كول قاطبة وأخبر بموت الجمال مع الحجاج فخلع عليه ملك الأمراء ونزل إلى منزله وقد خرجت هذه السنة على خير وسلامة وكانت سنة مباركة وقع فيها الرخاء في سائر الغلال قاطبة بعد ما كان تناهى سعر القمح إلى أربع أشرفيات ذهب كل أردب وكان النيل فيها عاليا عم سائر أراضى مصر قاطبة ونبت نبات جيد إلى آخر بابيه ومن محاسن هذه السنة انها خرجت عن الناس ولم يكن فيها الطاعون في الديار المصرية ولا في شئ من أعمالها قاطبة ولكن وقع في أواخر السنة حوادث مهولة منها عصيان الأمير جان بردى الغزالي نائب الشام وقتله وما وقع بالشام من الاضطراب فكان من ملخص واقعة الأمير جان بردى انه لما استقر به السلطان سليم شاه نائباً بالشام أقام به امدته وهو تحت طاعة السلطان سليم شاه في الظاهر ولما ولي بعده ابنه سليمان على مملكة الروم أظهر جان بردى الغزالي العصيان جملة واحدة ولم يدخل تحت طاعة السلطان سليمان ابن عثمان فقام معه أهل الشام من الأمراء والعسكرو العربان والعشيرة وقالوا له قم وتسلطن فمات بقدمك أحد نخشي منه ونحن نقاتل معك حتى نقتل فاستمال لقولهم وطاش وخف وكم عجلة أعقبت ندامة فتسلطن بالشام وتلقب بالملك الاشرف أبي الفتوحات وقبلوا له الارض وخطب باسمه في جامع بني أمية وعلى بقية منابر دمشق فلما تسلطن قالوا له امض إلى مصر وحارب خير بك وملك منه مصر فقال لهم مصر في قبضة يدي ولكن أتوجه إلى حلب وأخلص ما من أيدي العثمانية فمات في خلفي التفاته ثم أتوجه إلى مصر ولأتى إلى مصر لكان خيراله وكان العسكر من الجراكسة وأهل مصر والعربان قاطبة يقدوا على ملك الأمراء خير بك ويضو اليه فانه كان محبباً

الرعية فلما توجه الغزالي الى حلب ليملكها حاصرها أهلها وأحرق غالب الضياع التي حولها وحصل منه الضرر الشامل لاهل حلب فلما حاصره مدينة حلب لم يقدر عليها وجز عن ذلك وكان الامير جان بردي الغزالي أول ما توفي السلطان سليم شاه وتولى بعده ابنه سليمان أرسل يقول للملك الامراء خاير بك تسلطن أنت بمصر وأستمر أنا بالشام وأحكم من الفرات الى غزة ونظر هذه العثمانية عن مملكة مصر فلما وقف خاير بك على مطالعة الغزالي أفشى سره وكان الغزالي أرسل يقول لخاير بك ان لم تسلطن فعندي من تسلطن فاراد خاير بك أن يتنصع للسلطان سليمان فأرسل له مطالعة الغزالي التي أرسلها له في السر فلما وقف السلطان على مطالعة الغزالي أرسل يقول لخاير بك لا تخرج أنت من مصر للغزالي فحنن تكفيك شره ثم ان السلطان سليمان أرسل تجريدة الى الغزالي نائب الشام فجهز له من العساكر العثمانية نحو أربعة عشر ألف مقاتل فخرجوا من اسطنبول على حمية وتوجهوا من اسطنبول الى حلب فافقعوامع الغزالي على حلب فانكسر منهم فتوجه الى دمشق فكان بين الفريقين واقعة مهولة على القابون خارج مدينة دمشق فقتل من عسكر الغزالي هناك ما لا يحصى من عربان الكرك وأكراد وتركان ومماليك حرا كسرة ومن أهل دمشق حتى قيل قتل في المعركة من أهل دمشق شيوخ وشبان وأطفال ومن سوقة دمشق ما لا يحصى وكانت هذه الواقعة تقرب من واقعة تزلزلت لها دمشق وقد خرب في هذه الواقعة ثلث دمشق من ضياع وحارات وأسواق وبيوت وقتت الكسرة على الغزالي واختفى وقيل بل قتل على المعركة وحزت رأسه وأرسلت الى اسطنبول ومضى أمره والى الآن تشك جماعة من الناس في قتله ويقولون ما قتل وهو باق في قيد الحامية وأنه هرب عند الصوفي بعد وقوع المعركة والاصح انه قتل في الواقعة التي كانت على القابون ووقع الشك للناس في ذلك كوقع لهم في قتل قانصو وخسمائة من الشك ومما وقع في هذه السنة من الحوادث حرق النصاري على باب المدرسة الصالحية ومنع اليهود من المجلس في الحوانيت ومن الحوادث ما وقع للشيخ عبد المجيد الطريفي وقصة مشهورة ومن الحوادث منع الوكلاء من باب المدرسة الصالحية وعزل نواب القضاة الاربعة واقصارهم على سبعة نواب لكل قاض من غير زيادة على ذلك ومنها واقعة العقود ما تقرر على تزويج البكر ستين نصفوا واليب ثلاثين نصفوا وقد تقدم ذلك فكان ذلك من أشد الكرب على المسلمين ومنها جلوس مقدم الوالي والخالية على أبواب القضاة من باك النهار الى آخره لياخذوا ما يتحصل من عقود الانسكة ويعضون به الى بيت الوالي ويسمون ذلك اليسق العثماني ولا يتزوج أحد من الناس ولا يطلق الا في بيت قاض من القضاة فضية وقوا على المسلمين غاية الضيق ومن الحوادث الشنيعة أن ملك الامراء خلع على شخص يقال له

جمال الدين يوسف بن أبي الفرج ويعرف بابن الحاكبة وقرره في وظيفة وسماه مفتش الرزق
 الجيشية فلما استقر في هذه الوظيفة أطلق في الناس النار ورافع الشهابي أحد بن الجيعان بأنه
 أخذ من ديوان الجيش أفاطيس سلطانية ورزق جيشية وصنع لها مكاتب شرعية بمشترى
 من بيت المال وباعها على الناس ورافع أيضا الرزني أبابكر بن أبي بكر بن الملكي بمثل ذلك حتى
 تكلم في حق الشهابي أحد بن الجيعان بأنه ابتاع من ديوان الجيش رزقا وأقطعا وصنع لها
 مكاتب شرعية وباعها على الناس بنحو عشرين ألف دينار وأطن هذا الكلام ليس له
 صحة وهذا باطل لا محالة فغير خاطر ملك الامراء على المقر الشهابي أحد بن الجيعان وصار اذا
 طلع الى القلعة لا يخاطبه أصلا ورسم للرزني أبي الوفاء الحلبي موقع ملك الامراء من حين كان
 بحلب أن يقرأ عليه القصص بدلا عن الشهابي أحد بن الجيعان فعظم أمر الرزني أبي الوفاء
 في هذه الايام جدا حتى صار في مقام من تقدم من كتاب السرو صا من أعيان الرؤساء بالديار
 المصرية ثم ان الجمالي يوسف بن أبي الفرج أخذ من الناصري محمد بن خاص بك رزقين
 بمكاتب شرعية فطعن في هذه الرزق وقال له أصل هذه الرزق أفاطيس سلطانية فأخذ منه
 المكاتب وأشهد عليه بان لاحق له فيها وطلع بهم الى ملك الامراء وصار يفعل من هذا النمط
 بجماعة كثيرة من رجال ونساء يأخذ مكاتبهم من أيديهم ويشهد عليهم أن لاحق لهم
 فيها وطلع بالمكاتب الى ملك الامراء فاطلق في الناس جرة نار وخرج منه الناس قاطبة
 حتى قيل أخذ من أيدي الناس فوق الثمانين رزقة بمكاتب شرعية وطلع بهم الى ملك الامراء
 وحصل للناس منه الضرر الشامل ولا حول ولا قوة الا بالله العظيم وما اكنفي ملك الامراء
 بيوسف بن أبي الفرج حيث جعله مفتش الرزق الجيشية فجعل الامر على العثماني مفتش
 الاوقاف أيضا من بلاد ديوت وغير ذلك فاجتمع على باب الرسل الغلاظ الشداد والبزدارية
 وصاروا يطلبون الناس أصحاب الاوقاف فاذا حضروا معهم مكاتبهم ينجشون عليهم
 ويقولون لهم ايش على هذا الوقف مصاريف وايش متحصله في كل شهر فيدعون أصحاب
 الاوقاف في الترسيم ويقررون عليهم مبالغات قبلا للامير على هو واداره والبزدارية
 والرسل ومن عنده من المباشرين ويكتبون له على مكاتبه عرض ثم يطلقونه بعد أن يلتمس
 من الغرامة فوق ما لا يطبق فصار الامير على يتكلم على فرع من أبواب المظالم المهولة فاطلق
 في الناس النار الموقدة وأقول أن أولاد ابن أبي الفرج طول عمرهم يتظلم وعسف وطبعهم
 الاذي هم وأجدادهم من أيام الملك الناصر فرج بن الظاهر برقوق وقد تقدم القول على ذلك
 ومن الحوادث في أواخر هذه السنة أن ملك الامراء اجهزوا كباغربة وفيها اجاعة
 من المقاتنين فتوجهوا الى البحر الملح وقد بلغه أن جماعة من الفرنج يعيشون في السواحل
 على المسافرين فلما توجهوا الى البحر الملح وجدوا امرا كبا فيها تجار من الفرنج ومعهم

بضائع بنحو خمسين ألف دينار فقتلوا معهم فكسروا الفرج وقبضوا عليهم واحتاطوا على
 مامعهم من البضائع فلما حضر والى مصر وعرضوا على ملك الامراء رسم بتوسيط نحو
 تسعة عشر نفر من الفرج فراحوا ظلموا وأخذت أموالهم وربما يشور من هذه الحركة
 فتنة كبيرة بين الفرج وبين أهل مصر بسبب ذلك ويمنعون التجار من المرور في البحر
 ويقتلونهم كما فعلوا بالفرج المقدم ذكرهم وفي هذه السنة قتل ملك الامراء من الناس
 ما لا يحصى بتوسيط وشنق وخوزقة وأكثرهم راح ظلموا والامر لله تعالى انتهى ما أوردناه
 من حوادث سنة سبع وعشرين وتسعمائة

❦ (ثم دخلت سنة ثمان وعشرين وتسعمائة) فيها في المحرم وكان مستهل يوم الاحد
 المبارك طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالعام الجديد ثم عادوا الى منازلهم وفي
 هذا الشهر ترزايد ظلم الجالي يوسف بن أبي الفرج وفنك في الناس فتكاذر يعاكثر على باب
 الرسل والبزدارية وصار يطلب أعيان الناس من كبير وصغير فيحضرون ومعهم مكاتيبهم
 فلم يلبثت الى ما في المكاتب يأخذها من أيدي أصحابها اغصبا ويشهد عليهم أنه لاحق لهم
 فيها ولا استحقاق ويطلعهم الى ملك الامراء واستمر على ذلك يتزايد ظلمه الشنيع كل يوم حتى
 ضج منه الناس والامر لله تعالى وفيه توفي الشهابي أحد بن القاري وكان من مشاهير
 أولاد الناس وكان أمير جكار وقد ترحل حاله في أواخر عمره ومات فقيرا وفي يوم الخميس
 خامسه حضر جماعة من اسطنبول ممن كان السلطان سليم شاه أسرهم وأرسلهم الى
 اسطنبول فحضرهم الدين بن البارزي وجلال الدين ابن الخواجا بدر الدين حسين الشبراوي
 وحضر الخواجا يحيى بن عبد الدائم اللبدي المغربي من تجار جامع طولون وحضر آخرون
 ممن كان باسطنبول وفي يوم السبت سابعه نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى تربة
 العادلى التي بالريانية وجلس هناك على المصطبة القديمة وكان القاصد الذى حضر
 بالامس صحبته فقله هناك مدة حافلة وأحضر صقورا وكلابا سلوقية ورمى قدام
 القاصد رماية هناك وانشرح في ذلك اليوم الى الغاية فيمنها هو على ذلك واذب جماعة من
 الاعيان حضر واين يديه منهم الشيخ شمس الدين محمد اللقاني المالكي والشيخ شمس الدين
 محمد المعروف بالديروطي والسفاقي والشيخ شهاب الدين أحد بن الحلبي وآخرون من العلماء فلما
 اجتمعوا قالوا يا ملك الامراء قد أبطلتم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصيرتم تأخذون على
 زواج البنت البكر ستمين نصفوا على زواج المرأة ثلاثين نصفوا ويتبع ذلك أجرة الشهود ودوم قدحى
 الولى وغير ذلك وهذا يخالف الشرع الشريف وقد عقد رسول الله صلى الله عليه وسلم على
 خاتم فضة وعلى ستة أنصاف فضة وعقد على آية من كتاب الله وقد ضعف الاسلام في هذه
 الايام وتجاهر الناس بالمعاصي والمنكرات وترزايد الامر في ذلك ثم ذكر وال آيات من كتاب

الله تعالى وأحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يلتفت ملك الأمراء الى شئ من ذلك وقال للشيخ شمس الدين محمد اللقاني المالكي اسمع ياسيدى الشيخ ايش كنت أنا الخنكار رسم بهذا وقال امشوا فى مصر على اليسوق فقال له شخص من طلبه العلم يقال له عيسى المغربى هذا يسوق الكفر فحق منه ملك الأمراء فرسم بتسليمه الى الوالى ليعاقبه فتوجهوا به الى بيت الوالى ثم شفع فيه بعض الأمراء فلما كان عقيب ذلك توجه الى ملك الأمراء جماعة من التجارين والقلاطه وعلى رؤسهم مصاحف وهم يستغيثون الله ينصر السلطان سليمان فظن ملك الأمراء انهم من الجامع الازهر ثم تبين انهم من تجارون وقلاطه أنوا يشكون من الشاذ على المراكب التى عمرها ملك الأمراء فى الروضة بأنه قد ظلمهم وجار عليهم فلما كثرت منهم الضجيج رسم ملك الأمراء لمن حوله من الانكشارية بضربهم فشتتوا أجمعين ثم طال المجلس بين ملك الأمراء وبين مشايخ العلم الذين حضروا فكان من جوابه للشيخ شمس الدين اللقاني المالكي ياسيدى الشيخ أنا أخاف على رقبتي أكثر من رقابكم امضوا باسم الله فقاموا من عنددوهم فى غاية القهر بتعزوني في أذيالهم ولم يلتفت الى أقوالهم فتال له بعض الفقهاء الذين حضروا نحن نساقر الى السلطان سليمان نصره الله تعالى ونخبره بما يفعل فى مصر فتسكده ملك الأمراء فى ذلك اليوم بعدما كان منشرحا ثم قام من هناك وطلع الى القلعة وخرج القاصد من هناك وتوجه من يومه وسافر الى اسطنبول فلما رجع الفقهاء من عند ملك الأمراء قامت الاشلة والنائرة على ملك الأمراء وكثر الدعاء عليه بسبب عقود الانكحة وقصدوا يغلقون أبواب الجوامع والمساجد فلما جرى ذلك أرسل ملك الأمراء الزينى أبا الوفاء الموقع بأخذ بخاطر الشيخ شمس الدين محمد اللقاني وقال له لا تؤاخذ ملك الأمراء فانه لم يكن يعرفك وأرسل على يد الزينى أبا الوفاء الموقع مائتى دينار وأربع بقرات ففرقت على مجاورى الجامع الازهر وأرسل مثل ذلك الى مقام الامام الشافعى والامام الميثرى الله عنهما وأرسل مثل ذلك الى الزوايا التى بالقرافة والى مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها وغير ذلك من الزوايا والمزارات والمساجد وقصد أن يستجلب خواطر العلماء والفتهاء عما فاعله من الافعال الشنيعة ليجو ذلك بذلك وهذا من المحالات كما يقال فى المعنى

جفء جري جهر الدى الناس وانيسط * وعذرا فى سرافاً كد ما فرط

ومن ظن أن يجو جلى جفائه * خفى اعتذارفه وفى غاية القوط

وفى يوم الاثنين سادس عشره أنفق ملك الأمراء على الممالك الجراكسة وكان لهم خمسة أشهر جامكية منكسرة وقد ضاع عليهم علق أربعة أشهر فأنفق ملك الأمراء عليهم فى ذلك اليوم شهرين وأخر لهم ثلاثة أشهر فاضر ذلك بحالهم وفيه اجتمع العسكر ليقبضوا

الجامكية في الميدان فنزل لهم المقر الشهابي أحمد بن الجيعان والقاضي بركات بن موسى
الختيب وابن أبي اصبح فقالوا للمماليك الجرا كسة ملك الامراء يقول لكم انه مسافر بعد
الربيع فالذي له قدرة يعمل برفقه والذي ماله قدرة على السفر لا يأخذ جامكية ويعهد بستر مخ
فلمسمع العسكر ذلك اضطربت أحوالهم ثم ان ملك الامراء جلس في شباك الدهيشة
وأرسل خلف المماليك الجرا كسة فلما طلعوا ووقفوا بين يديه استدعاهم واحدا بعد واحد
وصار يختار من كل عشرة ممالك مملوكا واحدا الذي يجده شابا وله قدرة على السفر فيمقيه
على جامكته والذي يجده من الشيوخ العواجر يوقف جامكته فابطل في ذلك اليوم ألف
مملوك من المماليك الجرا كسة والناس وغير ذلك وفيهم من هو من الاغوات من عماليك
الاشرف قايتباي فتزايدت قسوته في ذلك اليوم عليهم وعما وقع في ذلك اليوم من النوادر
الغريبة أن ملك الامراء لما عرض المماليك صار كل من رآه من المماليك ولحيته طويلة
يقص منها نصفها ويعطيه اليه في يده ويقول له امش على القانون العثماني في قص اللحاوت تضيق
الاكمام وكل ما تنفع له العثمانية فنزل المماليك الجرا كسة من القلعة في ذلك اليوم وهم
في غاية النكد مما جرى عليهم وكان سبب قطع جوامك جماعة من المماليك الجرا كسة أن
الديوان كان يومئذ في غاية الانشحات وقد كثرت العسكر وصار المال يقدم على سبعة طوائف
من العسكر ما بين امراء عثمانية وطائفة من الاصباكية وطائفة من الانكشارية وطائفة
من الكلبية وطائفة من الامراء الجرا كسة وطائفة من المماليك الجرا كسة وعمالك
ملك الامراء طائفة سابعة فكان يصرف في كل شهر لطائفة الاصباكية أحد عشر ألف
دينار ويصرف لطائفة الانكشارية في كل شهر ثلاثة عشر ألف دينار ويصرف لطائفة
الكلبية في كل شهر أحد عشر ألف دينار ويصرف لطائفة المماليك الجرا كسة وأولاد
الناس أحد عشر ألف دينار ويصرف للمالك وخدامه وحاشيته وغير ذلك من الرواتب
في كل شهر ثلاثة عشر ألف دينار وذلك خارج عن جامكية الامراء الجرا كسة والامراء
العثمانية والمتردد من القضاة لثمانية فموجب ذلك وقع الانشحات في تأخير الجوامك
وكسر هالاشهر وكان السلطان الغوري لا يستمعين على سد الجوامك في كل شهر الا بكثرة
المصادرات للتجار وغيرهم من مساتير الناس وأعيانهم وكان يستمن مظام العباد ويصير
انهم ذلك عليه وفيه أشيع أن ملك الامراء قد تغير خاطره على خوند مصر باي الجركسية
وأنزله من القلعة ورسم لها بان تسكن بمرسته التي بناها بباب الوزير ورتب لها في كل
شهر ما يكفيهم من النفقة وكان سبب ذلك أنه بلغ ملك الامراء قد وزم وجهه أم أولادهم من
اسطنبول وقد أتت حجة الامير جانم الجزاوى من اسطنبول فاختر بان تكون صاحبة
القاعة عوضا عن خوند مصر باي فشق ذلك عليها وفي يوم الخميس تاسع عشره أكل ملك

الامراء نفرقة الجامكية على العسكر وأوقف جوامك كثير من الماء اليك الجرا كسة
ومن أولاد الناس ومن العواجز والشيخ وقال للذين صرف لهم الجوامك كونوا على
يقظة واعملوا بركم فربما الخسكار يرسل بطلبكم على حين غفلة فقالوا كلهم السمع والطاعة
ونزلوا على ذلك وفيه أشيع ان الامير فرحات العثماني نائب طرابلس استقر في نيابة
الشام عوضا عن اياس الذي كان بها وتوجه اياس الى اسطنبول فصار الامير فرحات بيده
نيابة طرابلس والشام وفي يوم الاربعاء خامس عشره دخل الحاج الى القاهرة ودخل
الامير جانم أمير ركب المحمل وصحبته المحل الشريف ثم أشيع ان الحاج قد قاسى في هذه
السنة مشقة زائدة من الغلاء وموت الجمال ولما طلع الى العقبة اشتد عليه البرد هناك
والرياح العاصفة فمات من الحجاج ما لا يحصر حتى قيل مات منهم من العقبة حتى دخلوا
القاهرة نحو عثمانين انسانا ودخل الباقون مرضى من شدة البرد العاصف المضرب بالاجساد
ولما دخل الحاج أشيع موت الامير باباي الذي كان ولي مشيخة الحرم النبوي وأشيع
موت شخص من الامراء العثمانية كان أغاث الانكشارية توفي لما دخل المدينة
الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ودفن بالبقيع وكان من خيار العثمانية
وتوفي الامير مقرر أمير عربان بنى جبرم تملك جزيرة بين النهرين الى بلاد مصر الى الاعلى وكان
أمير اعظم جليل القدر مجتلا في سعة من المال وكان مالكي المذهب سيد عربان الشرق
على الاطلاق وكان أتى الى مكة وحج في العام الماضي وكان يجلب الى مكة اللؤلؤ والمعادن
الفخرة والمسك والزعفران والعنبر الخام والعود القساري والحرير الملون وغير ذلك من
الاشياء المتحفة قيل انه لما دخل الى مكة والمدينة تصدق على أهلها ما يجتمعون ألف دينار
فلما حج ورجع الى بلاده لاقته القرنج في الطريق وتحاربت معه فانهكسر الامير مقرر
منهم وقبضوا عليه باليد وأسروه فسألهم أن يشتري نفسه منهم بألف ألف دينار فأبى
القرنج من ذلك وقتلوه بين أيديهم ولم يغن عنه ماله شيئا وملكوامنه جزيرة بين النهرين
وملكوا قلعتهما التي هنالك واستولوا على أموال الامير مقرر وبلاده وكان ذلك أشد الحوادث
في الاسلام وأعظمها وقد ترايد شر القرنج على سواحل البحر الهندي والامر لله تعالى
ولما رجع الحجاج أنشوا على الامير جانم أمير الحاج بكل جميل في حفظه للحجاج ومنع
الضرر عنهم وغير ذلك من أنواع البر والمعروف وفي شهر صفر وكان مستهل يوم الاثنين طلع
القضاة الاربعة الى القاعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا الى دورهم وفي يوم الاربعاء
ثالثه خرج الامير قايتباي الدوادار وجماعة من الامراء الجرا كسة الى ملاقات الامير
جانم الجزاوى الذي كان توجه الى اسطنبول وصحبته مقدمة حافلة الى السلطان سليمان
ابن عثمان أرسلها ملك الامراء اخبر بك اليه على يد الامير جانم كما تقدم فأكرمه وأحسن

اليه وقبل منه تلك التقدمة فأقام باسطنبول مدة ثم رسم له بالعود الى مصر فلما بلغ
الامراء قدومه الى مصر خرجوا اليه قاطبة وخرجت اليه أعيان المباشرين قاطبة وجميع
مشايخ العربان والكشاف المدركين قاطبة فلما كان يوم الجمعة ثاني عشر صفر وصل
الامير جاتم الجزاوى الى خانقاه سرياقوس فقبله القاضي بركات بن موسى المحتسب مدة حافلة
هذا بعد ان لاقاه من الصالحية وأشيع انه حضر صحبة الامير جاتم الجزاوى حريم ملك
الامراء الذى كان باسطنبول من حين ملك السلطان سليم شاه الديار المصرية فلما تولى
السلطنة ولده سليمان رسم بعود حريم ملك الامراء وأولاده اليه وفيه طلعت زوجة
ملك الامراء الى القلعة تحت الليل على المشاعل والقوانين وهى فى محفة فلما طلع
النهار طلع اليها جميع المغاني يهتفون بالسلامة ثم ان الامير جاتم الجزاوى رحل من
الخانكاه وتوجه الى تربة العادلى وبات بها فلما كان يوم السبت ثالث عشر صلى ملك
الامراء صلاة الفجر ونزل من القلعة وتوجه الى تربة العادلى التى باليدانية فجلس على
المصطبة التى هناك وسلم على الامير جاتم الجزاوى ثم أحضر الخلعة التى أرسلها له
السلطان سليمان ابن عثمان باستمراره على نيابة مصر فقام ولبسها وقبل الارض فحوى
القبلة وكانت الخلعة بتماسيح مذهب على أحر ثم قصد الدخول من باب النصر
وشق من القاهرة فاصطفت له الناس على الدكاكين بسبب الفرجة وأوقدت له
الشموع على الدكاكين وعلقت له القناديل والتريات ولم تزين له القاهرة فى ذلك اليوم
وكان سبب ذلك انه بلغ ملك الامراء ان السلطان سليمان قدمات له ولذ كرمه اهل فنع
الزينة بسبب ذلك فلما وصل الى قبة الامير يشبك الدوادار لاقته الامراء الجرا كسة
والعسكر من المماليك الجرا كسة قاطبة ولاقته قضاة القضاة الاربعة وهم كمال الدين
الطويل الشافعي ونور الدين على الطرابلسي الخنفي ومحيي الدين الدميري المالكى وشهاب
الدين أحمد الفتوحى الخنبلى ولاقته الامراء العثمانية وهم الامير على والامير خير الدين
نائب القلعة والامير نصوح وغير ذلك من الامراء العثمانية وخرج اليه طائفة الاصبا هية
وأمرأؤها والكواخي من أغوات الانكشارية ومشى قدماهم الانكشارية قاطبة
والكميلة قاطبة وهم يرمون بالنفوط ولاقاه أعيان الشرقية وهم الامير أجد بن بقر أمير
طائفة جذام وأمير الرايتين ومشايخ عربان الغربية وهم حسام الدين بن بغداد وشيخ
العرب واصل بن الاحدب أمير هواة وشيخ العرب اسمعيل ابن أخى الجويلي وشيخ العرب
جربيش وآخرون من عربان الشرقية والغربية ومشى قدماهم النصارى بالشموع الموقودة
ودخل الامير جاتم الجزاوى وعليه خلعة السلطان سليمان ابن عثمان وهى مخمل مذهب فلما
دخل من باب النصر نزل القاضي بركات بن موسى عن فرسه ومشى بالعصا قدما ملك الامراء

من باب النصر الى ان طلع الى القلعة وكذلك الجمالى يوسف نقيب الجيش ولاقته
الشعراء بالدف والشبابة السلطانية فلما وصل مدرسة الناصر نثر عليه الخوازيكى الذى
هناك شياً من الفضة فقال له ملك الامراء كثر الله خيرك فلما وصل الى باب سوق الوراقين
أطلقوا له مجامير البخور بالعود القصارى وركزوا له الطبول والزمرور والمغاني من النساء
والرجال فى عدة أما كن من القاهرة وانطلقت له النساء من الطيقان بالزغاريت وأوقدت
له الشموع على الدكاكين ولا سيما تجار الوراقين فانهم أوقدوا له موكبات شمع بكارمذهب
وصار ملك الامراء يسلم على الناس كلما مر عليهم عينا وشمالا فارتفعت له الاصوات
بالدعاء من الناس قاطبة وكان الامير جانم الخزاوى قد امه وعليه خلعة السلطان
سليمان وعن عينة الامير قايتباى الدوادار وعن يساره الامير ارزمك الناشف وأعيان
المباشرين قد امه ودخل صحبة الامير جانم الخزاوى جماعة من أعيان مصر ممن كان أسر
مع السلطان سليم شاه فلما مات وتولى ولده سليمان السلطنة رسم لهم بالعود الى مصر فعد
ذلك من جملة محاسنه وعدله وفعله الحسن فحضر صحبة الامير جانم الخزاوى الشرفى يونس بن
الاتابكى سودون العجى والشمسى محمد بن القاضى صلاح الدين بن الجيعان والزينى عبد
القادر بن القاضى بركات بن قريظ أحمد كآب الممالك والقاضى كريم الدين عبد
الكريم بن اسرائيل والقاضى كريم الدين الجولى وسعد الدين بن جلال الدين أحمد كآب
الممالك وأولاد المستوفى سعد الدين وأخوه بركات وكل الدين العاتق مباشر أمير اخور كبير
وشهاب الدين أحمد بن أخى الاستاد اريونس النابلسى والحاج بدر العادلى المهتار وآخرون ممن
كان باسطنبول وأسروا من أهل مصر واستمر ملك الامراء فى ذلك الموكب الحافل حتى دخل
الى الميدان الذى تحت القلعة وقد طلع من جهة التبانة الى مدرسة السلطان حسن
وقد شاهدت هذا الموكب بالمعاينة وكان من الموكب المشهودة الجليلة فلما استقر ملك
الامراء بالقلعة خلع على الامير على العثمانى والامير نصوح والامير خير الدين نائب القلعة
والامير شيخ وخلع على القاضى زين الدين بركات بن موسى المحتسب فقطاً ناخجـ لالكونه
مشى بالعصا قد امه من باب النصر الى القلعة وليكونه مد للامير جانم الخزاوى عند
ملاقاته مدة حافلة فى بلبليس ثم فى الخانكاه وغير ذلك من الاماكن وفى هذه الواقعة يقول
الاديب البارع الفاضل ناصر الدين محمد بن قانصوه بن صادق وأجاد حيث قال

أهلا بمن عنه التواضع راوى * شرفا ومنه الجود وجراد راوى
شرفا تخزله الرأس لكونه * شرفا علموا الفرقدين يساوى
يامرجبا من قادم أعنى به * مولى المقر هو جانم الخزاوى
من جاء مصر بخلعة غزاحوت * والعزم من ذى الملك فراحاوى

شرف من اسطنبول معه بها أقي * منه خير بك وخير ناوى
 لله ذلك اليوم وهو ما يرى * وسلامه داء القلوب يداوى
 في موكب الملك العظيم وحوله * أسد سطاها الراسيات يقاوى
 والناس في فرج وفي فرح به * والجو مثل النحل منهم داوى
 وصياحهم بالنصر من عظم الدعا * وعدوه كالكلب خزيا عاوى
 ولبعضهم بعضا أصابعهم غدث * تبدى الإشارة والرؤس تلاوى
 جاتم المفدى ونائب في مصر ذا * والعز في ذى الخلعتين سماوى
 لازال في منديلها مر قاهما * فيه على زحل بغيرتهاوى
 ببقاء ذى الملك الذى أضخى له * شرف على كسرى وفي مصر حاوى
 أعنى سليمان المقيم بعـدله * أمنا اليه من ترقى عاوى
 والمدح ممن قانصوه له أب * يبدى على كبد العدو مكاوى
 واسنانه عن حال مصر قائل * ومقاله داء الغلاء مداوى
 ان فاخترت بالنيل مصر غيرها * فنواله لبلاد مصر تباوى

انتمى ذلك ثم أشيع ان السلطان سليمان نصره الله تعالى أرسل سبع قفاطين حرير الى
 مشايخ العربان الذين بالصعيد والذين بالغربية والذين بالشرقية والذين بالبحيرة وأرسل لكل
 واحد منهم مرسوما مشرفا على انفرادهم مع القفطان وأرسل على يد الامير جاتم الجزاوى
 قفطانا مخملا مذهبا للسيد الشريف بركات أمير مكة المشرفة وأرسل قفطانا مخملا للامير
 على بن عمر شيخ عربان الصعيد وأرسل قفطانا مخملا لشيخ العرب واصل بن الاحدب أمير
 هواه وأرسل قفطانا مخملا الى الامير أحمد بن بقر أمير جدام وأمير الراجين وأرسل قفطانا
 مخملا لشيخ العرب حسام الدين بن بغداد شيخ عربان الغربية وأرسل قفطانا مخملا لشيخ
 العرب اسمعيل ابن أخى الجوى بلى شيخ عربان البحيرة فأرسلوا ذلك مع المراسيم ومن كان منهم
 حاضرا فى القاهرة لبس قفطانا بحضرة ملك الامراء وفى يوم الاحد رابع عشره حضر
 بين يدي ملك الامراء الامير على العثمانى وخير الدين نائب القلعة والامير نصوح والامير شيخ
 والقاضى حمزة وغير هؤلاء من الكواخى ثم أحضر الامير جاتم الجزاوى مرسوم السلطان
 سليمان ابن عثمان نصره الله تعالى فقام اليه الامراء العثمانية قاطبة وملك الامراء ولم
 يحضر ذلك المجلس أحد من الامراء الجراكسة ثم قرأ عليهم ذلك المرسوم فكانت
 ألفاظه باللغة التركية فأحضر وامن حله بالعرسية فكان من مضمونه ان السلطان سليمان
 نعت ملك الامراء نعمتا عظيما وفوض له التكلم على مصر وأعمالها بعزلهم امن يختار
 ويولى من يختار من الثغور والبلاد الشرقية والغربية وبلاد الصعيد ومن مضمونه أنه

اذا قدم عليه فاصدم من بلاد الروم لا ينعم عليه بأكثر من ألف دينار فإنه بلغ السلطان
 سليمان أنه ينعم على قصاده الواردة عليه من بلاد الروم بمال جزيل فنعمه من ذلك ومن مضمونه
 أن ملك الامراء يتطرق في أحوال الرعية ويصرف للجند جوامكهم في كل شهر على
 العادة وأن يتطرق في أمر المعاملة في الذهب والفضة ومن مضمونه أنه أرسل يطلب جماعة
 من الاصبا هيمة يعضون الى اسطنبول ويحجي الى مصر غيرهم وأرسل يقول لملك الامراء
 أن يتطرق في أمر نسيب البضائع كالقمح وغيره وأظهر غاية العدل في مرسوم ملك الامراء
 وأكف فيه النظر في أحوال الرعية فاطبة وفيه يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق
 كعب سليمان كعب خير * أعني ابن عثمان دام ملكه
 من كعبه مصر في رخاء * ومن سطاها الملوك ملكه

وفيه أشيع أن السلطان رسم للامير جانم الجزاوى أنه اذا دخل الى حلب يطلع القلعة
 ويأخذ المال الذي كان السلطان الغورى أودعهم الماخرج الى ملاقاته السلطان سليم شاه
 ابن عثمان وكان نحو ستمائة ألف دينار وكسور فرسم السلطان سليمان بحمل ذلك الى
 ملك الامراء خير بك وأنه يسبك الفضة ويضربهم باسم السلطان سليمان بمصر وتشي في
 المعاملة للناس والله أعلم بحقيقة ذلك هل له صحة أولا وفي يوم الاثنين ثاني عشرية نزل ملك
 الامراء من القلعة وعدى الى البر الجيزة ونزل بشيرمنت على سبيل التنزه وكان صحبته الامير
 قانصوه وآخرون من الامراء الجرا كسة والامراء العثمانية والقاضى شرف الدين
 الصغير والشهابي أحمد بن الجيعان والقاضى بركات بن موسى المحتسب وآخرون من
 المباشرين وأقام بشيرمنت الى يوم الاربعاء رابع عشرية صفر وأرسل يطلب عليقا
 ودقيقا وغير ذلك من دجاج واوز وأشيع أنه توجه من هنالك الى نحو النجيلة يتصيد قوجه
 اليه الامير جانم الجزاوى ونقيب الجيش الجمالى يوسف والقاضى شرف الدين بن عوض
 ويوسف بن أبي الفرج المفتش وابن أبي اصبع وغير هؤلاء من الاعيان وأرباب الوظائف
 وفيه توفى القاضى بدر الدين محمد بن حجاج الموقع وكان من الاعيان وخدم عدة أمراء مقتدى
 ألوف واستهل شهر ربيع الاول يوم الاربعاء وكان ملك الامراء غائباً فلم تطع القضاة الى
 القلعة ولم يهنؤا بالشهر فلما كان يوم الثلاثاء سابعه حضر ملك الامراء من تلك السرحة
 فكانت مدة غيبته في هذه السرحة خمسة عشر يوماً فتمتزه هنالك وانشرح الى الغاية وتصيد
 عدة من الكراكي والغزلان ودخل عليه جملة تقادم حافلة من مشايخ العربان الذين بالغربية
 والشرقية والكشاف المدركين ما بين ذهب وفضة وخيول وجمال وبقرة وجاموس وغنم واوز
 ودجاج وقدور عسل فحل وسمن وغير ذلك أشياء فاخرة تهدي للملوك فلما رحل من النجيلة
 لم يتوجه الى الاسكندرية ولم يدخلها في هذه المرة بل قصد العود الى القاهرة فلما وصل

الى قرية قليوب تسامع به الناس فخرجوا اليه فاضافه هناك شيخ العرب ابن أبي الشوارب
وبات بقلوب فلما أصبح رحل من هناك وتوجه الى تربة العادلى التي باليدانية فمدت هناك
مدة حافلة فمغدى هناك ورحل فخرجت اليه قضاة القضاة لتلقيه فلم يجتمعوا به ولم يكن معه
غير قاضى القضاة محي الدين يحيى بن الدميرى فقط ثم اصطفاه الناس على الدكاكين
لاجل القرحة فلم يشق من القاهرة في ذلك اليوم وطلع الى القلعة من بين التراب فلم يشعر به
أحد وفي يوم السبت حادى عشره عمل ملك الامراء المولد النبوى فاجتمعت القراء والوعاظ
بالدهشة وأرسل يقول لقضاة القضاة لا تكلفوا خواطركم ولا تطلعوا القلعة فان ملك الامراء
حصل له نوعك في جسده فلم يحضر المولد ثم أرسل خلف قاضى القضاة المالكي على انفراده
وقال له اطلع واحضر المولد وكان قاضى القضاة المالكي من أخصاء ملك الامراء وكان عنده
من المقرئين ثمان ملك الامراء أرسل يقول للامراء الجراكسة والامراء العثمانية لا تكلفوا
خواطركم ولا تطلعوا الى القلعة بسبب المولد فان ملك الامراء احتجب في ذلك اليوم
بالاشرفية التي بجوار الدهشة ولم يجلس عند المقرئين ولا حضر السماط في ذلك اليوم بل
قعد على رأس السماط قاضى القضاة المالكي والامير برسباى والخازندار وآخرون من
الامراء العثمانية وناقض ذلك وفيه خلع ملك الامراء على القاضى أبي السعود بن الشحنة
واستقر أمير جكار عو ضاعن الناصرى محمد بن أحمد بن اسنبة بحكم صرفه عنها وفيه تغير
خاطر ملك الامراء على الطواشى مسك فرسم بتوسيطه ثم شفع فيه الامراء العثمانية فرسم
بنفيه الى المدينة الشريفة على صاحبها أفضل الصلاة والسلام فخرج من يومه وسافر في
الجرح المالح وكان سبب ذلك أن مسك هذا المالك السلطان سليم شاه ابن عثمان الديار
المصرية لم يقابله واختفى حتى رحل ابن عثمان عن مصر واستقر الامير جان بردى الغزالي في
نيابة الشام وسافر اليها فخرج مسك صحبته في الخفية وأقام عنده بالشام فلما جرى للغزالي
ما جرى وقتل حضر مسك الى القاهرة وقابل ملك الامراء وصار عنده من المقرئين وكان
مسك هذا الطيف الذات يشتمل على جملة من المحاسن منها الخط الجيد والقراءة الحسنة وغير
ذلك من المحاسن فانفق أن الطواشى الذى حضر من اسطنبول رأى مسك هذا الذى كان
يكراه السلطان سليم شاه ولما دخل الى مصر هرب وتوجه الى جان بردى الغزالي فتغير خاطره
عليه فرسم ملك الامراء بتوسيطه ثم شفع فيه من التوسيط فرسم بنفيه وكان مسك هذا من
أعيان خدام الاشرف قايتباى وفي يوم الجمعة سابع عشره خرجت الملكة خاتون عمة
السلطان سليمان وقد تقدم القول انها أتت الى مصر لتحتج فلما حجت قصدت العود الى بلادها
وعين معهما ملك الامراء جماعة من الكليمة ومن الاصباية يحفظونهم في الطريق اذا
سافرت فاشيع بعد سفرها بايام أن العربان خرجت عليها في العريش ونهبت أطراف بركها

من جبال وقاش وغير ذلك ومن النوادر الغربية ما وقع يوم الخميس ثالث عشر به وذلك أنه قد أشيع في القاهرة بين الناس أن الشهابي أحمد بن الجيعان قد شق نفسه فاضطربت القاهرة في ذلك اليوم أشد الاضطراب ولم يشك أحد من الناس في ذلك لأن المقرر الشهابي أحمد بن الجيعان حصل له في تلك الأيام غاية الشدة اندوا المحن وصار محموتا عند ملك الامراء وقد تقدم القول على سبب ذلك فلما قويت الاشاعات بذلك كان الشهابي أحمد بالقلعة فقال له الامير جاتم الجزاوي قم وانزل وشق من القاهرة حتى نحمد هذه الاشاعة فقام ونزل من القلعة وشق القاهرة فلما رآه الناس فرحوا به وهنؤه بالسلامة وخذت تلك الاشاعة الباطلة التي ليس لها صحة فعد ذلك من النوادر الغربية وفي شهر ربيع الآخر وكان مستهل يوم الجمعة طلع القضاء الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهر فلما تكامل المجلس حصل في ذلك اليوم نسا جرين قاضي القضاء الحنفى على الطرابلسي وبين مستنبيه محب الدين سبط الشيخ بدر الدين محمد بن الدهانة وقد ناقضه قاضي القضاء الحنفى في القول وقال له حكك لا يجوز قد وليت بالرشوة واسمعه من هذه الالفاظ المنكرة أشياء كثيرة بحضرة ملك الامراء وبحضرة قضاة القضاء ومشايخ العلم فقال قاضي القضاء الشافعي لمحب الدين حكك الذي حكته باطل فقال له محب الدين ما هو صحيح منك واستمر المجلس بزيادة في الغضب بين الفقهاء بحضرة ملك الامراء وكان قاضي القضاء الحنفى أهوج رهاج وعنده صعصعة وبادرة حدة مع قلة دربة فلما رأى ملك الامراء المجلس قد انفض على غير طائل أصلح بين قاضي القضاء الحنفى وبين مستنبيه محب الدين سبط بن الدهانة فاصطلحا لصالحا على فسادوا انفض ذلك المجلس ثم ان ملك الامراء قال لقاضي القضاء الحنفى لا تبقى تعارض محب الدين في أحكامه فنزل محب الدين وهو منتصف على قاضي القضاء وقد بهدله في ذلك اليوم غاية البهـدلة وفيه قدمت الاخبار من اسطنبول بانه قد وقع به زلزلة عظيمة فهدمت عدة بيوت سقطت على أهلها ودمت الاعمدة التي تحت الاماكن والقبب وكانت من الامور المهولة وذكروا انه وقع مثل هذه الزلزلة في أيام الخسكار أبي يزيد جد السلطان سليمان بخرى عقيب ذلك ماجرى مع السلطان قايتباي وكسر مرتين وقتل من عسكره ما لا يحصى عدده وفي يوم الخميس سابعه أشيع أن شخصا منجمًا قال انه في يوم الجمعة تنور على الناس رياح عاصفة وتقع زلزلة عظيمة حتى تسقط منها البيوت وتقبض الناس وهم في صلاة الجمعة فانتشرت هذه الاشاعة في القاهرة وانطلقت السنة الناس بذلك قاطبة فاضطربت القاهرة لهذه الاشاعة وصار الناس يودع بعضهم بعضا وباؤا تلك الليلة على وجل فلما أصبحوا وجاء وقت صلاة الجمعة دخلوا الى الجوامع فصلوا وعلى رؤسهم طيرة فلما قضيت الصلاة وخرجوا من الجوامع صار لهم ضجيج وهم منهنون بعضهم بعضا بالسلامة ويصافحون

بعضهم بعضا وخذت هذه الاشاعة التي لا أصل لها وقد اتفق مثل هذه الواقعة في أوائل
سلطنة الأشرف قايتباي وأشيع مثل ذلك ان الناس اذا صالوا الصلاة يقبضون وهم في
مسلة الجمعة فلما دخل الناس الى الجوامع صار على رؤسهم طيرة فاتفق ان خطيبا كان في
الجامع الذي عند ميدان القمح وكان يعتريه خلط مصرع فلما بعد المنبر عرض له ذلك
الخلط المصرع وهو على المنبر فاضطرب وسقط عن المنبر فلما عين الناس ذلك اضطربوا
وهربوا من الجامع ولم يصلوا وظنوا أن الذي أشيع حق فعند ذلك من النوادر وأهل مصر
ليس لهم عقول يصدقون بالمحالات الباطلة التي ليس لها صحة وفي يوم الاثنين حادى عشره
نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى بولاق وكشف على المراكب الاغربة التي عمرها هناك
فسيرت قدامه في البحر ذهابا وايابا وهو ينظر اليها والنفوس عمالة ثم عاد الى القلعة وفي يوم
السبت سادس عشره سقطت القبة العظيمة التي كانت على الايوان بأكبر النهار وهذه
القبة من انشاء الناصر محمد بن قلاوون فلما سقطت تفاعل الناس بزوال ملك ملك الامراء
عن قريب وهذه القبة لها نحو مائتي سنة من حين عمرت وكانت من خشب وفوقها
رصاص وكانت مغلفة بقيقشاني أخضر ولم يعمر في مصر أكبر منها وكانت من نوادر
الزمان وفي يوم الاثنين ثامن عشره توجه الامير شيخ العثماني الى اسطنبول وأرسل صحبته
تقدمة حافلة الى السلطان سليمان ابن عثمان وأرسل يشاور السلطان في أمور كثيرة
من أحوال المملكة وينتظر الجواب عن ذلك وأشيع أن السلطان سليمان أرسل يطلب
من ملك الامراء تخيل بلح ليزرعها في اسطنبول فشرع ملك الامراء في تجهيز ذلك فقبل
انه أرسل اليه خمسة مائة نخلة من البلح الحياتي وهي نخيل صغار تطرح بالحياتيا أحر
في غاية الحلاوة فأرسل تلك النخيل في صناديق خشب وهي في طينها وأرسلها في مراكب
الى البحر المالح وتوجه من هناك الى اسطنبول وأرسل صحبته اخولة تزرعها هناك وفيه
جهاز ملك الامراء الاغربة وبها مقاتلون من المغاربة وغيرهم وقد بلغه أن جماعة من
الفرنج تعبت في السواحل وتشوش على المسافرين في البحر ولما سافر بعض التجار من
الاروام في البحر وقصد يطلع من الاسكندرية وتوجه من هناك الى اسطنبول أو سق
معه عدة مراكب بضائع وأصنافا كثيرة من قماش وغير ذلك بنحو مائة ألف
دينار وكان في ذلك المراكب رجال ونساء وصغار وتجار من الاروام وعبيد وجوار فلما
سافروا من ساحل بولاق وأقفلوا ذلك اليوم نارت عليهم رياح عاصفة فلما وصلت المراكب
الى شبرادارت في البحر وغرقت هناك بكل ما فيها من الخلائق والبضائع والأصناف
وكان فيها تجار مغاربة وبحارة وكانوا قبل سفرهم صاروا يشوشون على الناس ويمسكونهم
من الطرقات غصبا بسبب المراكب فكثير الدعا عليهم من الناس بظلمهم وحصل

لاهل مصر في ذلك اليوم غاية الضرر فلما سافرت المراكب غرق أكبرها في يومها
 حلت من بولاق وذلك بدعاء الناس عليهم وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن المعلم ابراهيم
 اليهودي معلم دار الضرب كان له جاريتان احدهما حبشية والاخرى سوداء فوطئ
 الجارية الحبشية فحبلت منه فوضعت بنتا فعاشت تلك البنت سبعة أشهر ثم ان الجارية
 الحبشية أظهرت انها تريد ان تدخل الحمام فلما وصلت الى الحمام هربت وتوجهت الى
 بيت قاضي القضاة محيي الدين بن الدميري وقالت له يا سيدي القاضي أنا مسلمة وأبدت
 الشهادة بين يديه ثم قالت له أنا سيدي المعلم ابراهيم اليهودي معلم دار الضرب وقد وطئني
 وحملت منه بهذه البنت وأنا صرت مسلمة ما بقيت أقعد عنده فحكم قاضي القضاة
 بالامها في الحال وأرسل خلف اليهودي معلم دار الضرب بسبب ابنته فانها صارت مسلمة
 تابعة لاهلها فحكم قاضي القضاة بالام البنت أيضا وأما فقيل ان المعلم ابراهيم دفع
 لقاضي القضاة خمسة مائة دينار على أن يجعل البنت تمعالا ليهيأ فأي من ذلك واستمر مصهما
 على حكمه فطلع ابراهيم اليهودي الى ملك الامراء وكتب قصة بشرح الحال ووقف الى
 ملك الامراء فقال له قاضي القضاة حكمكم بالام البنت وأما وصارت مسلمة
 أعيدها أنا الى دين اليهود فلم يطلع من يد ابراهيم اليهودي في هذه الواقعة شئ ونزل من القلعة
 وهو مخزى وعقبت الجارية وابنتها على رغم أنفسه وفيه قدمت الاخبار من الغربية
 ان عربان عزلة قد نزلوا على البساط بالقرب من تروجة وصاروا ينهبون الجرون ويرعون
 الزروع فخارهم شيخ العرب اسمعيل ابن أخى الجويلي وكسرههم واحتوى على جمالهم
 وأغنماهم وخيولهم وغير ذلك ولم يترك لهم شيئا وهو ربوا ومضوا حيث شاءوا ثم ان اسمعيل
 أرسل تلك الغنمية الى ملك الامراء فشكروا على ذلك وفي شهر جمادى الاولى وكان مستهله
 يوم السبت طلع القضاة الاربعة وهنؤا ملك الامراء بالشهرو عادوا الى منازلهم وفي ذلك اليوم
 خلع ملك الامراء على الامير جاتم السيفي دولات باى الاتابكي كاشف الفيوم وقرره أمير ركب
 المحمل على عادته وهذه ثلاث مرة يسافر أمير الحاج في دولة ملك الامراء خاير بك وفي ذلك
 اليوم (١) نادى ملك الامراء في القاهرة بان الدينار السليم شاهي يصرف باربعين نصفان من
 الفضة العتيقة والدينار السليماني يصرف بخمسة وستين نصفا حسابا عن كل نصف فضة من
 الفضة الجديدة يقع نصفين وربع عبارة عن ان الدينار السليماني يقف في البيع والشراء
 بخمسة وعشرين نصفان فلما نودي في القاهرة بذلك اضطربت أحوال الناس في تلك
 المعاملة وصارت البضائع تباع بسعرين سعر بالفضة الجديدة وسعر بالفضة العتيقة فضج
 الناس من ذلك وغلقت الاسواق والدكاكين وبطل البيع والشراء ووقف حال التجار
 والمسيدين وصار النصف العتيق يصرف بستة دراهم فلوس جدد والفضة الجديدة تصرف

(١) قوله نادى ملك الامراء الخ تأمل هذا

بنصفين وربيع وقد لعب ابراهيم اليهودى فى أموال المسلمين من ذهب وفضة وفلوس جدد
 وتحكم فى أخذ ما يدايد الناس من أموالهم بغير حق والامر الى الله تعالى وفى يوم الاربعاء
 خامس الشهر اجتمع الحزم الكثير من السوق والمسيبين وجماعة من القزازين من منية أبى
 عبد الله وجماعة من المكاسة وغير ذلك وجلوا على رؤسهم مصاحف وربعات وأعلاما
 وطلعوا الى القلعة وزعموا أن محيى الدين بن أبى أصبغ قد ظلمهم بسبب مكس الاطرون
 وأخذ منهم على حكم المعاملة الجديدة كل نصف بنصفين وربيع وقد ظلمهم وصار يقيم
 لهم النصف من الفضة العتيقة بستة نقرة فلما طلعوا الى القلعة لم يجدوها بل كانت الامراء
 واحتجب عنهم وأرسل اليهم الامير جاثم الجزاوى والقاضى شرف الدين الصغرى غير كاتب
 الممالك فقال لهم ملك الامراء يقول لكم هذا امر السلطان فى أمر المعاملة فكابروا
 ووقفوا وشكوا وتوسعوا وخرج اليهم جماعة من الانكشارية فضر بوجههم بالعصى على
 وجوههم فنشتموا ووزلوا على أسوأ حال وهم فى غاية الذل وفيه نزل ملك الامراء وتوجه
 الى بركة الحديش على سبيل التنزه فجهز اليه القاضى المحتسب هناك مدة حافلة وأقام الى
 آخر النهار ثم عاد الى القلعة فى يومه وفيه نودى فى القاهرة بأن الشيخ والارطال القديمة
 التى كانت تتعامل بها الناس من قديم الزمان تبطل جميعها من القاهرة وأخرجوا لهم
 شيخ فحما وأرطال التسمى العثمانية وهى عبارة عن تسعة دراهم فنقص كل مائة درهم
 أربعة دراهم فى سائر الاروان قاطبة فى البضائع حتى فى المسك والعود والعنبر وغير ذلك
 فتصير كل مائة درهم ستة وتسعين درهما وعملا مثل ذلك فى القبان أيضا وخرجوا على
 الناس فى استعمال تلك الشيخ والارطال وأوعدوا السوق ان كل من خالف فى ذلك
 شتى من غير معاودة فى ذلك وقد تقدم القول أنهم أبطلوا الذراع الهاشمى وأخرجوا
 الذراع العثمانى الذى يزيد على الهاشمى خمسة قرايط ونصف كقبوا على التجار
 قسائم ان لا يستعملوا الا الذراع العثمانى فقط فشق ذلك على الناس قاطبة وفى يوم السبت
 ثامن الشهر رسم ملك الامراء بشئ أنغار منهم يهودى ونصرانى وقد ظهر عليهم شئ من
 الرغل فى الذهب والفضة وقد تم النصرانى على اليهودى فكبسوا على اليهودى فى بيته
 فوجدوا عنده آلة الرغل وشخص آخر قيل هو ابن أنس التى كانت فى الازبكية وغرقوها قبل تاريخه
 من الانكشارية وشخص آخر قيل هو ابن أنس التى كانت فى الازبكية وغرقوها قبل تاريخه
 فغورقوا الاربعة فى يوم واحد فاما اليهودى فغورقوه عند باب الصاغة والنصرانى فغورقوه
 بالقرب من المارستان وأشيع عنه انه لما غورقوه أسلم وتلفظ بالشهادتين فلم يلبث تنقوا الى
 اسلامه فغورقوه وأقام يوما ولبله وهو فى قيد الحياة يتكلم حتى مات بعد ذلك وأمامة دم
 درك الازبكية فغورقوه فى الازبكية عند الدكة بالقرب من بركة قرموط عند المكان الذى

قتل فيه الانكشارى وأما ابن أنس المعرصة التى غرقوها فخورقوه فى الازبكية قيل انه كان له جرحه فى الانكشارى الذى قتل ومن الحوادث الشنيعة فى ذلك اليوم أن جماعة من الانكشارية مروا بذلك النصرانى الذى خورقوه عند باب المارستان فوجدوه يتلفظ بالشهادتين فطلب شربة ماء من الانكشارية الذين حوله وكان أربعة مما يليك من مماليك الامير قايتباى الدوادار واقفين مع الانكشارية فرفقوا بذلك النصرانى وأنزلوه الى الارض وقلعوا الخازوق من بطنه وسقوه شربة ماء وأرقدوه على الارض فحصل بين الانكشارية وبين مماليك الامير قايتباى الدوادار تشاجر بسبب ذلك النصرانى فانسع الشريينهم فسحب بعض مماليك الامير قايتباى خنجر اوهاش به على الانكشارية فخرج منهم شخص وسال دمه وانقطعت جرحته فتكاثر الانكشارية على المماليك فهربوا منهم وتوجهوا الى بيت الدوادار الذى بين القصرين فتبعهم الانكشارية وهجموا عليهم فى بيت الدوادار فاغلقوا الباب فى وجوههم فخنقوا منهم وقصدوا أن يحرقوا الباب وثارت فتنة عظيمة كما يقال ومعظم النار من مستصغر الشرر فلما بلغ الوالى ذلك أرسل دواداره فأعاد النصرانى الى الخازوق ثانيا وفيه الروح فلما طلع النهار بلغ ملك الامراء أخبار هذه الواقعة فتغير خاطره على الامير قايتباى الدوادار بسبب مماليكه فارسل يطلب منه مماليكه الذين فعلوا هذه الفعلة فطلع اليه الامير جاني بك أخو الدوادار فلما رآه ملك الامراء طفش فيه بالكلام وقال له ان لم تحضر هذه المماليك الذين أثاروا هذه الفتنة ما يحصل لك خير فقل من عنده وهو فى غاية النكد ثم ان ملك الامراء نادى فى القاهرة كل من أخفى عنده مملوك من مماليك الدوادار شق على باب داره من غير معاودة والذى يحضر مملوك منهم فله مائة دينار وقفطان مخمل فلما كان يوم الاثنين عاشر الشهر رزّل ملك الامراء الى الميدان وأحضروا بين يديه مملوكين من مماليك الامير قايتباى الدوادار من فعل هذه الفعلة وقد قبض عليهما الوالى ورسم بتوسطهما فوسطوهما على باب الميدان ووسط معهم ابواب الدوادار أيضا لكونه أغلق فى وجه الانكشارية الباب فراح البواب ظمأ وكان عنده ملك الامراء الامير قايتباى ففته ملك الامراء غاية المقت فلما رسم ملك الامراء بتوسط البواب قام الامير خير الدين نائب القلعة والامير نصح العثمانى وشفعا فى ابواب الدوادار فان له أولاداً وأبا شيخاً كبيراً فلم يلتفت الى شفاعتهم فقاما وقبلا يدي ملك الامراء ثانيا مرة وهو لا يزداد الاقسوة وحصل للامير قايتباى فى هذه الحركة غاية البهدة وانخطت كلمته عند الناس قاطبة وقيل ان الامير قايتباى الدوادار دفع للانكشارى الذى قالوا انه جرح مائة دينار وأعطاه جوخة كانت عليه وجبتى حرير بفرو سنجاب فى نظير جوخته التى شرطت وأعطاه خنجر أعوضا عن خنجره الذى زعم أنه سقط منه وأرضاه بكل

ما يمكن وهذه من أبشع الحوادث وأشنعها ومن هنا ترجع الى أخبار ذلك التصرف الذي
 أسلم لما خورزقوه فاستمر يتلفظ بالشهادتين حتى مات فشاو رواعليه قاضى القضاة كمال
 الدين الطويل الشافعى فرسم بان يغسلوه ويكفونه ويصلوا عليه ويدفنه فى مقابر المسلمين
 ففعلوا به ذلك وسار جماعة من العوام قدام نعشه حتى دفنوه بعد الصلاة عليه فى جامع
 الحاكم وفى يوم الخميس ثالث عشره سافر القاصد الذى كان حضر وبشر بأن الامير مصطفى
 قد تزوج بآنبة السلطان سليم شاه وهى أخت السلطان سليمان فأنعى عليه ملك الامراء
 بماله له صورة وكذلك سائر الامراء العثمانية وأرباب الدولة فدخل عليه فى فوق العشرة
 آلاف دينار ودخل عليه بمثل ذلك بالشام وحلب وسائر النوايا وفى يوم الجمعة رابع عشره
 أشيع قدوم شيخ العرب الامير أحمد بن قاسم بن بقر ويعرف بأبى الشوارب وكان توجه
 الى الامير جان بردى الغزالى وطلب له من ملك الامراء الامان على نفسه فحضر الى القاهرة
 وقابل ملك الامراء فخلع عليه وصار عنده من المقربين فأقام مدة على ذلك ثم بد الملك
 الامراء قتله فأرسل الى جانبى بك كاشف الشرقية بان يقطع رأسه فتوجه اليه جانبى بك وهو
 فى منية أبى الحارث بالدقهلية فهجم عليه وقطع رأسه وقتل معه شخصا آخر من مشايخ
 عربان العبايد فلما قتل الامير أحمد بن قاسم بن بقر بنبت داره وسبيت نساؤه وأولاده ولم يعلم
 أحد ما سبب ذلك ثم ان الامير جانبى بك الكاشف أرسل رأس الامير أحمد بن قاسم ورأس
 شيخ العبايد فرسم ملك الامراء دفن الرأس وقد أخذ ملك الامراء به من أحمد بن قاسم
 وكان فى قلبه منه شئ من حين توجه الى الغزالى نائب الشام فكان كما يقال فى المعنى

قالت ترقب عيون الحى ان لها * عيناعليك اذا ماتت لم تنم

وفيه توفى الامير تقي الدين الشافعى السيفى الاتابى الذى كان كاشف البحيرة وكان لا بأس به وفى
 يوم الاثنين سابع عشره قبض ملك الامراء على المقر الشهابى أحمد بن البجيمه وسجنه بالقاهرة
 بالعرفانة وكان ملك الامراء متحلا منه فى الباطن غاية التحمل وكانت هذه أول كائنة
 وقعت له مع ملك الامراء وأمره الى الله تعالى فأقام أياما وهو فى الترسيم ثم ان ملك الامراء
 خلع عليه بعدما ورد ما له صورة من التقسية الذى كان عليه وقد تقدم منه جميع ما مره
 من المال ولم يبق على ملكه لا رزقة ولا اقطاع ولا بيوت ولا دكاكين وابتاع سائر قاعانه التى
 على بركة الرطلى فاشتراها الامير قاسم الشرwany الذى كان نائب جسد بجى الانمان
 وجرى عليه شدائد ومحن دون أقاربه الذين مضوا وما لاقى خيرا فى هذه الدولة وسبأ فى
 الكلام على ذلك فى موضعه وفى يوم الاثنين كان عيد الفصح عيد النصارى وهو أول يوم من
 الخمسين وهو أكبر أعياد النصارى فحكى عن يونس النصرانى مباشر ملك الامراء أنه صنع
 فى ذلك اليوم خمسين بطه من الدقيق برسم الكعك والخشتان واتى عشرة قطار شيرج

وعشر قنطرة سكر وعشرين ألف بيضة برسم صبباغ البيض الذي يفرق على الناس ودخل عليه تقدم من الاعيان وأشياء كثيرة من أغنام وأوز ودجاج وغير ذلك وفيه وقعت نادرة غريبة وهي أن شخصا يقال له ابن الشاطر حسن المصارع خرج من بيته بعد العصر وركب على حماره ثم جلس على مصطبة تحت بيت في الجسر ليمتدح فاضطرب ساعة بسيرة ثم طلعت روحه في الحال وصار ملقى على الطريق قضى الناس الى ولده وزوجته وأخبروهما بموته فأحضر والاه نعشا وجاهوه عليه بعد المغرب ومضوا به الى بيته وكان ذلك الرجل يبيع الورق فنعوذ بالله من موت الفجأة على حين غفلة وفي يوم السبت ثلثي عشرية قدم أمير من أمراء السلطان سليمان وقد طلع من البحر من نغرا الاسكندرية فلما بلغ ملك الامراء قدومه رسم للامير جانغ الخزاوي والامير قايتباي الدوادار أن يخرجوا الى ملاقاته فخرجوا الى وردان ولاقوه من هناك ومدوا له هناك مدة حافلة وصارت الكشف ومشايخ العرب بانتمدله المدات بطول الطريق فلما وصل الى بولاق نزل اليه ملك الامراء اولاقاه من هناك فلما كان يوم الاربعاء سادس عشرية دخل الامير سنان بك الذي أرسله السلطان سليمان الى مصر ليقوم بها عوضا عن الامير نصوح ويسافر الامير نصوح الى اسطنبول قيل ان الامير سنان هذا كان عند السلطان سليم شاه بن عثمان من المقرين وكان عنده بوابا لمدخل الى مصر وكان موكلا بحفظه ليل ونهارا فلما رجع السلطان سليم الى اسطنبول جعله نائباً على بلد يقال له انطاكية فلما تسلطن ولده سليمان أرسله الى مصر ليكون أميناً على ملك الامراء فلما توجه اليه ملك الامراء ركبه فرسان سرج ذهب وعرقية زركش وألبسه قفطانا مذهبا فركب من بولاق وملك الامراء صحبته فتوجهوا من باب البحر وعلى رأسه صنجق حرير أحمر وخلفه طبلان وزمران وكان معه نحو مائة مملوك مشترطوه فلما دخل من باب البحر استمر في ذلك الموكب حتى شق من القاهرة وكان ذلك اليوم مشهودا فأنزلوه في بيت الاتابكي قرقاس الذي عند حوض العظام ومدوا له هناك مدة حافلة ثم أشيع انه لما دخل الامير سنان أخبر ان السلطان سليمان بن عثمان جهز خمسمائة مركب وشحنها بالسلاح والمقاتلين وخرج بنفسه الى قتال أهل رودس من الفرينج وقد جمع من العساكر ما لا يحصى عددهم وهو قاصد التوجه اليهم قيل ان الامير سنان لما مر على ضياع الشريعة التي على شاطئ البحر وقف اليه الجلم الكثير من الفلاحين واستغاثوا به ودعوا بالنصر للسلطان سليمان بن عثمان وقالوا قد خربنا من الظلم يأخذوا منا النصف من القضاة الجديدة بنصفين وربيع وعند الحساب يقيمونه علينا بنصف فضة ما يحل من الله سبحانه وتعالى فوعدهم بالنظر في أحوالهم ولم يظهر لقوله نتيجة فيما بعد واستمر كل شيء على حاله وفي يوم الخميس سابع عشرية طلعت مقدمة الامير سنان بك الى ملك الامراء فكان من جلستها أربعة مماليك صغار

مردجرا كسة وجلان مابين شربات وطاسات وغير ذلك وجلان شقق برصاوى مذهب
 وأتواب مخمل ملون وعليها فروم ووروشق وسنجاب وجلان اقواس وغير ذلك وفي يوم
 السبت سلع هذا الشهر طلع الامير سنن بك الى القلعة وحضر الامراء العثمانية ثمان
 الامير سنن أحضر مرسوم السلطان سليمان الذى حضر على يده فلما قرئ عليهم -م كان
 من مضمونه الوصية بالرعية والنظر فى أحوال الناس فى أمر المعاملة وأرسل يقول للملك
 الامراء انه لا يمكن أحدا من الانكشارية من النزول الى المدينة حتى لا يشتمكى أحد
 من الناس منهم وان ملك الامراء لا يصرف لهم -م فى كل يوم أكثر من درهمين فضة كما
 كانوا فى اسطنبول وأرسل يقول له أشياء كثيرة من تعلقات المملكة وفى شهر جادى
 الآخرة كان مسهله يوم الاحد طلع القضاة الاربعة وهنوا ملك الامراء بالشهر ثم عادوا
 الى منازلهم وقيل لما طلع القضاة الى الدلعة للتهنئة نزل ملك الامراء الى زيارة الامام الشافعى
 والامام الليث فباطا عليهم -م حتى اضحى النهار وهم جلوس بجامع القلعة فلما عاد جلس
 بالدهيشة وأرسل خلفهم فهنؤه بالشهر ونزلوا وفى ذلك اليوم حضر الشريف البردىنى من
 اسطنبول وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليمان متوج بعلمته بانه استقر به ناظر
 المدرسة الشيخونية وشيخها وكذلك مشيخة مدرسة الامير قانى باى الجركسى التى فى الرملة
 والنظر على جهات السادة الاشراف فاطمة فلم يلتفت الى ما فى مراسيمه وعز ذلك عليه فانه
 أخذ عدة أنظار ونزع أيدي المتحدثين عليها ومما وقع فى ذلك اليوم ان شخصا وقف الى ملك
 الامراء بقصة واشتمكى فيها المقرائهم باى أحد بن الجيعان شكوى بالغة وكان ملك
 الامراء متغيظا عليه فلما شكاه ذلك الرجل قبض عليه ملك الامراء وسجنه فى مخزن
 عند بواب الحوش ورسم أن لا يدخل عليه أحد من جماعته ولا يفرش تحته شئ ولا حصر
 ثم قبض على دوا داره محمد وضربه بين يديه وسجنه بالعرقانة داخل الحوش وقرر عليه
 ألف دينار يوردها على الجامكية وفى يوم السبت سابعه دخل العسكر الذين أرسلهم -م
 السلطان سليمان الى مصر يقيمون بها والذين كانوا بها يتوجهون الى اسطنبول فلما وصل
 العسكر الى الريدانية نزل ملك الامراء الى تربة العادلى ولاقى العسكر الذين حضروا من
 اسطنبول وكان باشرهم يسمى الامير خضر وكان ذلك العسكر كله من الاصباكية قيل انهم
 فوق ألف انسان فدخل ملك الامراء من باب النصر وشق من القاهرة فى موكب
 حافل فلما دخلت الاصباكية الى مصر طفقوا فى المدينة بسبب البسوت التى ينزلون بها
 فصاروا يشوشون على الناس ويخرجونهم من بيوتهم -م غصبا بالضراب ويسكنون بها ثم
 أشيع انه حضر صيغة العسكر شخص من العثمانية يزعم انه قاض من قضاة ابن عثمان
 وعلى يده مراسيم من عند السلطان سليمان بأن يستقر فى وظيفة يقال لها القسام

وموضوع هذه الوظيفة أن يكون متحدثا على جميع الترك قاطبة الاهلية وغير الاهلية ولا يعارضه أحد من الناس في ذلك ويأخذ مما يتحصل من كل تركه العشر ليت المالك الاهلية وغير الاهلية فصل للناس بسبب ذلك الضرر الشامل ومن مضمون مراسيمه ان لا أحد من الممالك الجرا كسة وأولاد الاتراك قاطبة وأرباب الدولة والاصبا هيبة والانكشارية يعقد عقد اداعى بكر أو ثيب الا عند ذلك القسام ويأخذ على عقد ابنت ستين نصفاً والذيب ثلاثين نصفاً فأخذ قسائمهم على قضاة القضاة بذلك فاضطربت أحوال الناس لذلك ولم يتعصب أحد من قضاة القضاة لمنع ذلك عن المسلمين وقد خافوا على مناصبهم من العزل وتغافلوا حتى ضعفت شوكة الاسلام في أيامهم واستطاعت قضاة الروم عليهم وقد ترادفت الحوادث المنكرة والبدع الشنيعة المخالفة للشرعية في هذه الايام وسبأنى الكلام على ذلك في موضعه فصار يوسف بن أبى النرج مفنش الرزق والاقطاعات ونجر الدين بن عوض مفنش الرزق الاحباسية التى بالصعيد والامير على العثمانى مفنش الاوقاف قاطبة والقسام الذى حضر قسام الترك وملك الامراء يعينهم على ذلك فأين المهرب كما يقال فى المعنى

رعاة الشاة تحمى الذئب عنها * فكيف اذا الرعاة هى الذئاب

وفى يوم الاحد خامس عشره خرج الامير على العثمانى باش العسكر الاصبا هيبة وتوجه الى خيامه بالريدينحة ثم فى يوم الخميس تاسع عشره خرج الامير نصوح العثمانى وصحبته من كان تأخر من الاصبا هيبة فلما سافروا سكن الامير سنان فى بيت الامير ازهر الدوادار عوضا عن الامير نصوح وسكن الامير خضر فى بيت الامير طراباى عوضا عن الامير على الذى توجه الى اسطنبول وفى يوم الجمعة عشريه حضر القاضى بركات بن موسى المحتسب وكان مسافرا نحو المنزل فأقام بهامدة ثم رجع فلما طلع الى القلعة وقابل ملك الامراء خلع عليه فنزل من القلعة وهو فى موكب حافل فى ذلك اليوم أشهر المناداة فى القاهرة بأن النابلس الجدد كل فلسطين بدرهم فصل للسوق غايه الضرر بسبب ذلك ثم ان القاضى بركات بن موسى المحتسب ضمن الشهابى أحمد بن الجيعان وأفرج عنه من الترسيم ونزل الى منزله وكان له مدة وهو فى الترسيم كما تقدم وفيه عزم الامير سنان على ملك الامراء فنزل اليه ملك الامراء فغدله مدة حافلة وحضر أيضا الامير خضر فأقام ملك الامراء عنده الى قريب الظهر وركب من عنده وطلع الى القلعة وفيه رسم ملك الامراء بشنق ثلاثة أنفس وكان ذنبهم أنهم سرقوا شيئا يسيرا من الخييار الشنبر فشنقوا بسبب ذلك وراحوا ظمأ وفى يوم الاثنين ثالث عشره أنفق ملك الامراء على العسكر جامكية ثلاثة أشهر وأخر لهم ثلاثة لانهم كان لهم ستة أشهر مكسورة لم تصرف وفى ذلك اليوم قطع ملك الامراء جوامع كثير من الممالك الجرا كسة وأولاد الناس وصرف لهم بحكم

النصف جعل لكل واحد ألف درهم وبصير طرخانا فشق ذلك على الممالك الجراكسة
وكان فيهم من هو كفو للاسفار والتجاريده وفيهم من هو شاب بطل وكذلك اولاد الناس وفي
أواخر هذا الشهر حضر أولاق من اسطنبول في البحر الملح الى الاسكندرية ثم قدم الى مصر
وطلع الى ملك الامراء وعلى يده مرسوم من عند السلطان سليمان ابن عثمان فكان من
مضمونه ان الواصل الى الديار المصرية الذي يسمى سيدى جلى هو أعظم قضاة السلطان
سليمان وأكبرهم وان السلطان سليمان رسم باطال القضاة الاربعة الذين بمصر وبصير قاضى
العسكر الذى هو قادم يتصرف فى الاحكام الشرعية على المذاهب الاربعة وأن سائر
النواب والشهود تبطل قاطبة ويقتصر الامر على اربعة نواب من كل مذهب نائب لا غير
وكل نائب يقتصر على اثنين من الشهود لا غير وان النواب الاربعة يكونون فى الصالحية لا غير
وان لأحدية عقد اولا يوقف وفقا ولا يكتب وصية ولا عتقا ولا اجارة ولا حجة ولا غير
ذلك من الامور الشرعية حتى تعرض على قاضى العسكر بالمدرسة الصالحية دائما فلما وقف
ملك الامراء على مرسوم السلطان سليمان ابن عثمان أرسل يقول للقضاة الاربعة اصرفوا
الرسول عن أبوابكم والنواب قاطبة والوكلاء والزمو بيوتكم الى أن يحضر قاضى العسكر
حسب رسم به السلطان سليمان ابن عثمان فامتلأوا ذلك وصرفوا من كان على أبوابهم من الرسل
والوكلاء فاضطربت أحوال النواب والشهود والقضاة قاطبة وضاق الامر على الناس
أجمعين وفى يوم الجمعة سابع عشرية وقعت حادثه مهولة وهى أن ملك الامراء أرسل
خلف الشهابى أحمد بن الجيعان شاو يشا فلما حضر بين يديه بطحه على الارض وضربه
ضربا مبرحا حتى قيل تبدل عليه خمسة وعشرون نوبة يضربونه بالعصى ثم انه طلب
القاضى شرف الدين الصغير كاتب الممالك وكان مريض ملازم الفراش وعينه موجوعة
ولما أرسل خلفه اعتذر بأنه قد شرب دواء وهو مريض فحق منه ملك الامراء فأرسل اليه
اربعة شاو يشية فخلعوه من فراشه وأركبوه غضبا فلما طلع الى القلعة ووقف بين يدي ملك
الامراء بطحه الى الارض وضربه ضربا مبرحا حتى قيل تبدل عليه خمسة وعشرون نوبة
وهو يقول للممالك الذين يضربونه اضربوه قوى هذا عدوكم الا كبر فضربوه حتى
كاد أن يموت وبهالك ثم طلب القاضى شرف الدين بن عوض فلما خصر بطحه على
الارض وضربه ضربا مبرحا دون ضرب الشهابى أحمد بن الجيعان ثم طلب محيى الدين بن أبى
أصبح وهم بضربه فشهد له الامير برسباى الخازن دار أنه غلق ما عليه من النقسيط فأقامه
ولم يضربه فى ذلك اليوم ثم رسم ملك الامراء بسجن الجميع فى العرقانة فسجنوا فيها وقد
خر بيت أولاد الجيعان عن آخره وقد اشتد غضب ملك الامراء على المباشرين فى
ذلك اليوم وكان يوم مات مشهودا بالنسكده عليهم قاطبة وقيل لم يسجن بالمرقانة سوى القاضى
شرف الدين الصغير وسجن الشهابى أحمد بن الجيعان وابن عوض عند باب الحوش الى

أن يكون من أمرهما ما يكون (أقول) أن أولاد الجيعة قد خدموا سبعة عشر سلطاناً
وباشروا ديوان الجيش وكتابة الخزانة في أوائل دولة الأشرف برسباي وكان أول اشتهارهم
وظهورهم في دولة الملك المؤيد شيخ وذلك نحو مائة وعشرين سنة فما أهينوا فيها قط
ولا ضربوا ولا صودروا ولا جرى عليهم قط تشويش وهم في كل دولة معظمون مكرمون
وماتهم دلوا قط وما جرى عليهم مثل ما جرى على الشهابي أحدهما وكادت السلاطين
تعظمهم غاية التعظيم إلى غاية دولة الأشرف الغوري وفيه وقعت حادثة غريبة وهي أن
شخصاً من تجار الروم بخان الخليلي يقال له الخواجا محمود العجمي التبريزي وهو في سعة
من المال وكان يقرض أعيان المباشرين المال بالفوائد الجزيلة ويأخذ الربا من الناس
على القرض ولا سيما المحتاج لذلك فاتفق أنه سكر يوماً وأتى إلى منزله فوجد جواربه
واقعات في بعضهم وتقاتلن قتالاً مهولاً فمحق منهن فضرب جارية حبشية منهن على
ضلعها فجاءت الضربة صاعقة فماتت الجارية من وقتها وكان معه منها أولاد وكادت
الاشلة تقوم عليه من الناس من أهل الحارة لاجل ذلك فطلع إلى ملك الأمراء وقص عليه
القصة بأمر تلك الجارية واعترف بقتلها فغضب عليه ملك الأمراء ورسم بمسكه ثم أرسله
عند الوالي فركب الوالي وتوجه إلى بيت الخواجا محمود ليكشف عن أمر تلك الجارية كيف
قُتلت فوجد الخواجا محموداً كان ظالمها عليها وقد قتلها بغير ذنب وقد شهد أهل الحارة أنه
يسكر كل ليلة ويعرب في الجوار فطلع الوالي إلى ملك الأمراء وأخبره بسيرة القبيحة وأنه
ماش على غير الطريق وأنخن جراحته عند ملك الأمراء فسمحوا له بالخواجا محمود في
العرفانة وقيل أنه سأل ملك الأمراء أن يدفع إليه ألف دينار فأبى من ذلك ولو أن
الخواجا محمود أَرْضَى الوالي بمائة دينار وستر عليه هذه الكائنة ما وصل الأمر إلى ذلك ولكن
انسعفت هذه الواقعة إلى الغاية وأُشيع أن ملك الأمراء طلب منه عشرة آلاف دينار وهذا
كاه آفة الر بالذي كان يأخذه من الناس فإنه كان يقرض الألف دينار بألف وخمسة مائة
دينار والذي خبث لا يخرج الانكدان فمات ملك الأمراء على حواصله ثم شفع فيه به بعض
الأمراء العثمانية فأخذ ثلاثة آلاف دينار ثم أن ملك الأمراء تتبع أصحابه الذين كان
يسكر معهم فأخذ من كل واحد منهم ألف دينار وكانت هذه السكرة سكرة الشوم على
الخواجا محمود وأصحابه وفي يوم الأحد التاسع عشر به عرض ملك الأمراء القاضي شرف
الدين الصغري والشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض وقصده ضربهم ثم نأيا
ثم وضعهم في الحديد ورسم للوالي أن يشنق الثلاثة على أبواب بيوتهم واحاط بهم
مقدمو الوالي فضمنهم القاضي بركات بن موسى المحتسب إلى بركات النصارى حتى يسعوا في
سداد ما كان تأخر عليهم من التقاسيط التي تأخرت في البلاد فأخذ الشهابي أحمد بن الجيعان

في أسبـاب بيع بيوتـه ورزقه وأملاكـه التي كانت على بركة الرطـى فاشترها الامير
قامـم الشرواني بأجنـس الاثـمان ولم يبق بيد الشهابي أحد لاملأ ولارزقه ولا بيت ولا ربع
ولادكان ولا شئ قل ولا جـل ثم ان أخته باعت جميع ما تملكه من مصاغ وحلي
حتى باعت البسطن تحتها والطارايح والحف والمخدات وأثاث البيت وفعلوا مثل ذلك
بسراريه وجواريه الموقوفات وغير ذلك من حاشيته وعبيده وغلمانه ثم ان القاضي
عبد الجواد أخا القاضي شرف الدين الصغير أخذ في أسباب ما يؤخذ على أخيه من التقييط
فاقتـرض وتداين وقد أشرف على التغليق وكذلك القاضي شرف الدين بن عوض وفي يوم
الاثنين سلخ هذا الشهر أشيع أن ملك الامراء يقصد أن يعرض العسكر فطلع العسكر
الى القلعة قاطبة فلم يخرج ملك الامراء في ذلك اليوم وأرسل يقول للعسكر كـر العرض
يوم السبت فانفضوا ونزلوا من القلعة ولم يعرضوا في ذلك اليوم وفيه جاءت الاخبار بوفاة
الشريف على بن هجـارمـير الينـبع توفي هو ووزيره أحمد بن زحام في جمعة واحدة وكان
من خيار من ولى امرية الينبع وفي ذلك اليوم نودى في القاهرة بان الغريب يسافر لاهله
وأن لا يقيم عصر غريب وكان سبب ذلك أنه أشيع أنهم قبضوا على شخصين من الاعجم زعموا
أنهم جواسيس من عند اسمعيل شاه الصوفي وفي شهر رجب وكان مستهل يوم الثلاثاء
أهل هذا الشهر والناس في أمر مررب بسبب ما وقع من الحوادث من عزل القضاة الاربعة
وسائر نوابهم والشهد قاطبة وما وقع للباشيرين من هذه الكائنة العظمى ومنها أمر
المعاملة التي حصل للناس منها غاية الضرر ولا سيما الفلاحين يقبضون الخراج منهم على
حكم الفضة الجديدة بنصفين وربـع ويقيمونه عند الحـساب بنصف واحد وقد تزايد
الاضطراب في هذه الايام جدا من وجوه كثيرة وفي يوم الاربعاء ثابته أشيع هر وب شيخ
العرب يبرس بن بقر وانه توجه الى نحو الطور وأخوه عبد الله بالبرج في القلعة وهو مقيد
وله نحو ثلاث سنين في البرج لم يفرج عنه وصار أبوهم الامير أحمد بن بقر هو المالك في
الشرفية قاطبة وفي هذا الشهر قدم الزبني عبد القادر بن الملكي الذي كان توجه الى
اسطنبول مع من توجه من الاسرى فأفرج عنه السلطان سليمان ابن عثمان مع من أفرج
عنه وفيه نزل ملك الامراء الى قصر ابن العيني الذي بالمنشية على سبيل التنزه فأقام
هنالك الى ما بعد العصر فأرسل اليه القاضي بركات بن موسى المحتسب هنالك مدة حافلة على
حكم ما تقدم له قبل ذلك وفي يوم الخميس ثابته طلب ملك الامراء الشهابي أحمد بن الجيعان
وشرف الدين بن عوض فلما تـلا بين يديه رسم بضرهم - حاضر بامير حافظ رباحي أشرفا
على الموت وكان في غاية الالم مما ناله مما من شدة الضرب الاول وجاء هذا الضرب الثاني زيادة
على ذلك وأمرهم الى الله تعالى وفي يوم السبت خامسه نزل ملك الامراء الى الميدان

وجلس به وعرض العسكر قاطبة وعين منهم جماعة كثيرة من المماليك الجراكسة نحو ألف وخمسمائة مملوك وقال لهم كونوا على برق ان طلبكم السلطان من البحر توجهوا اليه وان طلبكم من البر توجهوا اليه وفي ذلك اليوم طلع ملك الامراء وقطع جوامك كثيرة من العسكر وصرف لهم بحكم النصف من الجسامكية وفي يوم الاحد سادس فودى في القاهرة بان كراء بيوت الاوقاف التي تحت نظر القضاة وغيرهم لابقضونه الاعلى حكم المعاملة الجديدة كل نصف بنصفين وربيع وان الاشرى في الذهب يصرف بسبعة عشر نصفاً من الفضة الجديدة فشق ذلك على الناس قاطبة وحصل لهم غاية الضرر وفي يوم الاثنين سابعه عرض ملك الامراء جماعة من امراء الجراكسة ما بين امراء طبخانات وعشراوات فقطع روايتهم التي كانت تصرف لهم ثم رسم بان يصرف لهم بحكم النصف من ذلك كما فعل بالماليك الجراكسة فحصل لهم في ذلك اليوم كسر خاطر عظيم وكان فيه ثم شيوخ من القرافصة الاعوات وفي يوم الخميس عاشر الشهر قدم قاضي العسكر الموعد به المسمى بسميدى بعلي واستمر ملك الامراء بصحبته الى ان انزل في بيت الامير جاتم مصبغة الذي خلف المدرسة الغورية وأرسل اليه مدة حافلة فلما استقر هنالك أتى اليه قاضي القضاة الشافعي كمال الدين الطويل وقاضي القضاة المالكي محيي الدين الدميري وقاضي القضاة شهاب الدين الفتيوحى الحبلى وكان قاضي القضاة الحنفى مريضاً فلم يحضر اليه فقبل لمادخلوا عليه لم يقم لهم ولم يعظمهم وكانت صفته انه شيخ هرم أبيض اللحية طويل القامة وعلى عينه البيني فص لم ينظر الا بعين واحدة وهو فصيح اللسان باللغة العربية حسن المحاضرة ولكن قال القائل في المعنى

لاتشكرن امراً حتى تجزبه * ولا تذمنه من غير تجريب

فشكرك المرء ما لم تختبره خطا * وذمه بعد شكر محض تكذيب

وفي يوم السبت ثاني عشره فودى في القاهرة بابطال الفضة العتيقة قاطبة وانما تدخل الى دار الضرب وفي ذلك اليوم نزل ملك الامراء الى الميدان وجلس به وأحضر الامراء العثمانية والامير قايتباى الدوادار ثم حضر قاضي العسكر وأخرج مرسوم السلطان سليمان الواصل على يده فكانت ألفاظه باللغة التركية فاحضروا من قرأ ذلك فكان من مضمونه الوصية بالرياسة قاطبة وانما المظالم من ظالمه واصلاح المعاملة في الذهب والفضة بين الناس وقد تعاضل عليهم قاضي العسكر فلم يجلس بينهم ولا حضر قراءة مرسوم السلطان ومن جملة ألفاظه نعت قاضي العسكر فكان من نعته أوصاف جميلة تختص به وأن يكون له التكلم في الاحكام الشرعية على المذاهب الاربعة ويحكم في المدرسة الحلية بين الناس ثم ان قاضي العسكر جعل شيخاً من العثمانية يقال له القاضي صالح أفندي نائباً عنه

يحكم في المدرسة الصالحية بين الناس وكان حذوياً ثم ان قاضي العسكرا استناب شخصاً آخر
يقال له فتح الله وكان من العثمانية وكان شافعي المذهب ثم ان قاضي القضاة جعل تحت يد كل
قاض من الاروام قاضياً من أولاد مصر فجعل القاضي شهاب الدين بن شيرين الحلبي نائباً
عن القاضي صالح أفندي العثماني وجعل القاضي شمس الدين محمد الحلبي الشافعي نائباً
عن القاضي فتح الله العثماني وجعل القاضي أبا الفتح الوفاي أحد نواب المالكية يحكم بين
الناس على قاعدة مذهبه وجعل نظام الدين الحنبلي يحكم بين الناس على قاعدة مذهبه
والمراجع في الاحكام الشرعية الى قاضي العسكرا ثم رسم لكل نائب من النواب الاربعة
أن يقتصر على شاهدين لا غير وسائر النواب والشهود تبطل قاطبة ثم رسم قاضي العسكرا
للرسل والوكلاء الذين بالمدرسة الصالحية اذا وقفوا قدمه يأخذون في أيديهم العصي
فاجتمع بالصالحية من الرسل فوق الستين رسولا وصاروا على هذه الهيئة ثم ان قاضي
العسكرا أقام من الاروام شخصاً وصماه قسام التركة فجعل على كل تركه الخمس لبيت المال مع
وجود الورثة من الاولاد والذكور والاناث فصل للناس بذلك الضرر الشامل وفي يوم الاحد
ثالث عشره نودي في القاهرة عن لسان قاضي العسكرا بان الشهود قاطبة لا يبعدوا أحد منهم
عقد اولاً يكتب وصية ولا اجارة ولا مبايعة ولا شيئاً من الامور الا في المدرسة الصالحية عند
القاضي صالح نائب قاضي العسكرا فدخل للناس بسبب التزويج في هذه الايام غاية المشقة
واختار كل منهم العزوبة على التزويج فكان الامر كما قال القائل في المعنى

اذ انكح الرجال بنات قوم * وصار المهر في أيدي الفريق

عمدت الى يدي فنسكت بكرا * وأمام مهرها عندى فريق

وفيه نزل ملك الامراء الى قاضي العسكرا وسلم عليه وقد بلغه أنه نوعك في جسده فنزل اليه
وعاده ثم طلع الى القلعة وفي يوم الثلاثاء خامس عشره أنفق ملك الامراء على المالك
الجزا كسوة جوامكهم وكان لهم سبعة أشهر منكسرة فأنفق عليهم في ذلك اليوم أربعة
أشهر حتى على الغلمان والمباشرين والفقهاء والمقرئين ومن له عادة وفيه منع قاضي العسكرا
شمس الدين الحلبي من التكلم في المدرسة الصالحية وقرر عروضة القاضي شجاع العثماني
وجعله قاضي العسكرا متحداً على أوقاف الجوامع والمدارس ومعالم الانظار فطلب الجبابة
وقال لهم ارفعوا الى حساب الاوقاف وقدر معالم الانظار وما قدرها في كل شهر فشرعوا في
أسباب ذلك وفي عمل الحساب ثم ان قاضي العسكرا رسم بأخذ الخلاوي التي في المدرسة
البروقية والاشرفية والغورية وغير ذلك من المدارس وأبرز فيها جماعة من الاروام
الافاقية ثم ان القاضي صالح نائب قاضي العسكرا عرض الرسل الذين في المدرسة الصالحية
ورسم لهم أن لا يأخذ الرسل منهم في الشغل الذي يتوجه اليه أكثر من نصف فضة من

الفضة الجديدة بنصفين وربيع وجعل على من يتزوج بكرا ثلاثة وأربعين نصفاً ويتكاف
للشهود والعاقدة مثل هذا هذا ما تقرر على العوام وأما الرؤساء فبشيء غير ذلك وقرر على كل
شهادة تقع في المدرسة الصالحية قدر ما يلزم بحسب كل شغل ثقيل كان أو خفيفاً ثم
أشيع عن قاضي العسكر أنه قال قصدي أمشي نساء مصر على قاعدة نساء اسطنبول مع
أزواجهن فإن عادتنا إذا دخل الرجل على زوجته تعطيه نصف المهر الذي أعطاه لها وأن
الرجل لا يقرر لزوجه لا كسوة ولا نفقة بل ~~بـ~~ كسيتها في كل سنة جوخة وقيصين
ويطعمها في كل يوم على ما يختار من قليل وكثير ونعزل ونكسي زوجها في كل سنة
فلما سمع العوام بذلك فرحوا ودعوا القاضي العسكر بسبب هذه الواقعة واغتم النساء بذلك
وظنوا أن ذلك الشيء واقع وأن قاضي العسكر أبطل كسوتهن ونفقتهن فشق ذلك عليهن
فعدم من النوادر الغريبة ومن الحوادث أن شخصاً يودى وقف إلى القاضي صالح نائب
قاضي العسكر وكتب قصة واشتكى فيها الأمير ثم أحد الأمراء الأطباء الخانات ناظر الدشيخة
فارسل خلفه القاضي صالح رسولا وانكشاريا فلما حضرا إلى المدرسة الصالحية ادعى اليهودي
على الأمير ثم فأنصف القاضي صالح اليهودي من الأمير ثم واستقر الأمير ثم في الترسيم
حتى أَرْضَى اليهودي ثم في عقيب ذلك اشكت الأمير جاني بك أخا الأمير قايتباي الدوادار
زوجته عند القاضي صالح فطلبه في المدرسة الصالحية ووضعها في الترسيم حتى أَرْضَى
زوجته فيما ادعته ولم يلتفت إلى أخيه الأمير قايتباي الدوادار وفي يوم الخميس سابع عشر
نودى في القاهرة عن لسان ملك الأمراء وقاضي العسكر بان لا امرأة تخرج إلى الأسواق إلا
بالحجاب وكل من خالف بعد ذلك من النساء تضرب وتربط من شعرها بذهب أكديش ويطاف
بها في القاهرة فحصل للنساء بسبب ذلك غاية الضرر ثم بعد ذلك بأيام اتفق أن قاضي العسكر
طلع إلى القلعة فوجد نسوة يتحدثن مع جماعة من الاصباكية في وسط السوق فعز ذلك عليه
فلما طلع إلى القلعة قال الملك الأمراء ان نساء مصر أفسدت عسكر الخيكمار ولا بقوا ينفعون
لقتال قط وقص عليه قصة النسوة مع الاصباكية فتغير خاطر ملك الأمراء على النساء قاطبة
ورسم للوالي بان لا امرأة تخرج من بيتها مطلقا ولا تتركب على حمار مكارى مطلقا وكل مكارى
أركب امرأة تشنق من يومه من غير موادة في ذلك ثم في عقيب ذلك اليوم رأى امرأة أركبة مع
مكارى في طريق الصحراء فانزلوها عن الحمار وهرب الحمار فضر بوها وقطعوا أزارها فاخلصت
الابعد جهد كبير وغرمت نحواً أشرفين فلما استقر ذلك الأمر باعت المكارية جبرها قاطبة
واشتروا عوضها أكديش وشدها بنصف رطل وصارت النساء يركبن عليها بسجادة والمكارى
قائد الحمار الأكديش واستمروا على ذلك وبطل أمر الحمار المكارية من القاهرة وركبت الخوئونات
والسنتات على الأكديش على طريقة أهل اسطنبول وفيهم من ركب على بغل ويقرب

من هـ - هذه الواقعة ما وقع في أيام الاشرف برسباي انه منع النساء من الخروج الى الاسواق
مطلقا وكان الطعن بمصر عما لا وكانت الغاشلة اذا خرجت الى ميتة لتغسلها نأخذ من
المحتسب ورقة وتغزها في ازارها حتى يعلم انها غاشلة فاستمر و على ذلك مدة يسيرة ثم في عقيب
ذلك مرض الاشرف برسباي ومات بعد ذلك وأعيد كل شئ على ما كان عليه وفيه
نزل القاضي بركات بن موسى المحتسب من القلعة بعد العصر ونادى بان الاشرفي الذهب
السليماني يصرف من الفضة الجديدة بخمسة وعشرين نصفا والاشرفي الذهب السليم
شاهي والغوري يصرف من الفضة الجديدة بخمسة عشر نصفا وان الفلوس الجدد كل أربع
جديد درهم ثم ثمان المحتسب سعر سائر البضائع على ما كانت عليه في أيام يشهرك الجوالي
المحتسب فلما نودي بذلك ارتجت القاهرة بسبب أمر المعاملة في الذهب والفضة وعرض
للناس غاية الضرر وخسر وأموالهم ولا سيما التجار فغلت أسواق البلد والدكاكين قاطبة
وتعطل الناس من البيع والشراء لاجل ابطال المعاملة وصرف النصف الفضة بنصفين
وربيع وفي يوم الاحد عشر به نودي في القاهرة كل شئ على حكمه كما كان أولا في صرف
الذهب والفضة والفلوس الجدد كل اثنين بدرهم على ما كانت عليه أولا فاستكن الاضطراب
قليلا وفي يوم الاربعاء ثالث عشر به نزل ملك الامر او توجه نحو قصر ابن العيني الذي في
المنشية وكشف على المراكب التي أنشأها هنالك واستعمل الصناع في سرعة العمل وفي يوم
الجمعة خامس عشر به طلع ابن أبي الراد بشارقة النيل وأخذ القاعدة فحانت سبعة أذرع
وعشرة أصابع وذلك أربع من العام الماضي وفي أواخر هذا الشهر قدم قاصد من البحرين
عند السلطان سليمان ابن عثمان وعلى يده مرسوم شريف فسكان من مضمونه أنه أرسل الى
ملك الامر اخاير بك يطالب منه عسكرا من الامراء الجراكسة فعين الامير قايقباي
الرمضاني الدوادار الكبير بان يكون باش العسكر ثم رسم له بان يطلب الامراء الجراكسة
الى بيته ويعين منهم من يختاره فعرضهم عنده وكتب منهم جماعة نحو ثلاثة وأربعين أميراً
منهم امراء طبخانات وامراء عشر اوات بسبب غزاة رودس وأن السلطان سليمان قد جهز
الى أهل رودس ستمائة مراكب وشحنها بالسلاح والمقاتلين وخرج الى الغزاة فيهم بنفسه
ومحبته الجمالكثير من العساكر الرومية في البحر المسالخ وفي يوم السبت سادس عشر به نزل
ملك الامراء الى الميدان وجلس فيه وعرض جماعة من الكملية وكتب منهم أربع مائة انسان
وعرض طائفة الانكشارية وكتب منهم نحو مائة انسان وفي يوم الاحد سابع عشر به نزل
ملك الامراء الى الميدان وجلس به وعرض المماليك الجراكسة وكتب منهم نحو خمسمائة
مملوك وقيل ثمانمائة وكان الامير قايقباي الدوادار باش العسكر هو الذي يعين ويكتب منهم
من يختاره فلما تكامل عرض المماليك الجراكسة والاصباهية والانكشارية والكملية

كان مجموع ذلك ألفا وخمسمائة انسان ثم في يوم الاثنين ثامن عشر به أنفق ملك الامراء
على الجرا كسة جامعية أربعة أشهر كانت لهم منكسرة في الديوان ولم يعطهم زيادة
على ذلك ثم ان ملك الامراء عين الامير قايتباي الدوادارباشا على الامراء والماليين
الجرا كسة فقط ثم ان ملك الامراء اعجزه صحبة الامير جانم الجراوى بقسماطا وجبن حالوم
وبصلا وعسلا سود فجهر ذلك في المراكب برسم العسكر يفرق عليهم بطول الطريق وقيل
أرسل صحبته أربعين ألف دينا ريسبب جوامك العسكر ومن الحوادث الشنيعة ما وقع في
أواخر هذا الشهر وذلك أن ملك الامراء رسم للوالى بأن يقبض على جماعة من الغلمان
والفلاحين والمغاربة لاجل المراكب حتى يقدفون فيم بالعباسا كرفزل والوالى وأطلق في
الناس النار وشرع يقبض على كل من رآه في الرميالة وفي الطريق من الغلمان والفلاحين
وكل من قبض عليه وضعه في الحديد وأرسله الى السجن الى أن يخرج العسكر فصار يقبض
على جماعة من السوق والعبيد السود ثم تدرج جماعة الوالى حتى صاروا يقبضون على
جماعة من التجار والفقهاء وغير ذلك فصاروا يشتمون أنفسهم من جماعة الوالى ببلغ
له صورة حتى تحصل مع الجالية مال له صورة من الناس ثم صار الوالى يركب ويكبس على
ساحل بلاق ومصر العتيقة ويقبض على النواتية والفلاحين فهرب الناس قاطبة من
السواحل ثم رسم ملك الامراء لكاشف الجيزة وغيره أن يقبضوا على جماعة من الفلاحين
من قلقة شديدة وقلوب وسبب الثلاث ومن شبرى والمنية وغير ذلك من الضياع فصار
الفلاحون يخفون في المطامير وكادت مصر أن تخرب في هذه الحركة عن آخرها فقبل
مجموع الذين قبضوا عليهم نحو ألفي انسان وقيل أكثر من ذلك وحصل للناس غاية الضرر
وقيل مات في سجن الديلم جماعة كثيرة ممن قبض عليهم ما لو من الجوع وشدة الحر والوخم
ونزل على أهل مصر نازلة عظيمة بسبب ذلك لم يسمع بثلثها قط انتهى ما أوردناه من
حوادث شهر رجب وكان كثير الحوادث فوقع فيه أمور غريبة ونوادير عجيبية والامر لله
واستهل شهر شعبان يوم الأربعاء فلم يطلع أحد من القضاة الاربعة للتهنئة بالشهر فانهم
استمروا في العزل المقدم ذكره وصار قاضى العسكر هو المتكلم على المذاهب الاربعة ووقع في
هذا الشهر من الحوادث أن الاخبار قدمت من الصعيد بأن القاضى فخر الدين بن عوض لما
وجه ليمسح جهات الصعيد أدخل سائر الرزق الاحباسية قاطبة في المساحة التى بالمكاتب
الشرعية والمربعات والمناسير وقال لاصحابه امن أراد الافراج عن رزقه يقف الى ملك
الامراء ويحضر مرسومه بالافراج عن رزقه ثم انه منع الفلاحين من اعطاء خراج الرزق
حتى يضرر بالافراج من عند ملك الامراء فاضطربت أحوال الناس وتشكدوا غاية

انكسرك وصار كل من وقف الى ملك الامر بسبب رزقته وأحضر مكتوبه أو امر بعته يأخذ
 منه المكتوب أو المربعة ويقول له امض الى حال سيملاك فان الرزق قاطبة دخلت الذخيرة
 فيرجع وهو في غاية القهر (أقول) ان الرزق الاحباسية مات عرض لها أحد من سلاطين
 مصر ولا أخرج منها شيئاً عن أصحابها ولا ضيقوا عليهم بسبب ذلك وقيل ان الامام الليث
 ابن سعد رضى الله عنه هو الذي دون ديوان الاحباس في أيامه وأفرد للرزق الاحباسية
 ديواناً يختص به دون ديوان الجيش واستمر ذلك باقياً من بعد الامام الليث الى الآن حتى
 جاء نخر الدين بن عوض فنقض ذلك الامر الذي كان على جهات البر والصدقات وأبطل أمر
 الرزق الاحباسية وأدخلها الذخيرة وأبطل ما كان صنعه الامام الليث بن سعد رضى الله عنه
 وفي يوم الاثنين سادس الشهر خرج الامير قايتباي الرضا في الدوادار وتوجه الى السفر
 بسبب غزاة رودس فخرج بحبته الامراء والعسكر قاطبة وخرج بحبته الامير جانم
 الجزاوى مشير المملكة وخرج الرئيس حامد القبطان رئيس المراكب وحبته العسكر
 العثماني الذي تعين من الاصباحية والانكشارية والكلمية وخرج العسكر من الممالك
 الجراكسة فكان معه من الامراء الجراكسة نحو ثلاثة وأربعين أميراً ما بين أمراء طبخانات
 وعشراوات فلما طاع الى القلعة خلع عليه ملك الامراء قنطان حريم ذهب وخلع على
 الرئيس حامد القبطان قنطاناً أيضاً فخرج الامير قايتباي من الميدان وعلى رأسه صبحق
 حريم أحر وخرج ملك الامراء من الميدان بحبته ابو دعه وخرج بحبته قاضي العسكر
 والامراء العثمانية قاطبة فشق من القاهرة في موكب حافل وليس قدامه جنائب وخلفه
 طبلان وزمران عثمانية ونزل وشق من القاهرة الى بولاق وكان يوماً مشهوداً ثم عاد ملك
 الامراء الى القلعة وحصل لاهل مصر بسبب خروج التجريدة غاية الضرر وفي يوم الثلاثاء
 سابع الشهر أرسل ملك الامراء يستعجل الامير قايتباي الدوادار في سرعة التوجه الى
 رودس والتزول في المراكب ثم نودي في القاهرة بان العسكر المعين للسفر يخرج في بقية
 ذلك اليوم وكل من تأخر عن الخروج في بقية هذا اليوم شتم من غير معاودة فخرج الممالك
 المعينون للسفر قاطبة ومن الحوادث أن شخصاً من نواب الخنفية يقال له شمس الدين محمد
 المناوى الخنفي شهد شهادة حقباين شخص في تماري بينهم بسبب دين فلما بلغ قاضي
 العسكر ذلك أرسل خاف القاضي شمس الدين محمد المناوى انكشاريين فلما حضرهم دله
 وهم بضربه وقال له أنا ما منعتمكم أن تشهدوا على أحد من الناس الا في المدرسة الصالحية
 ثم أرسله الى السجن فشق ذلك على القضاة والنواب فاضطربت القاهرة بسببه ثم شفع فيه
 عند قاضي العسكر القاضي شهاب الدين بن شيرين الخنفي فاطلعه من السجن في يومه هو
 والجمعاوى وقد حصل لاهل مصر من قاضي العسكر رعاية الضرر لرجال والنساء

ووقع منه أمور شنيعة ما تقع من الجهال ولا من الجحائين وتزايد حكمه بالجور بين الناس وقد ضيق عليهم غاية الضيق ثم تكلم الناس مع قاضى العسكر فى أمر النساء أن لا يعنوا من طلوع الترب ودخول الحمام وزيارة الاقارب فاذن لهن فى ذلك وان المرأة لا تخرج الى الطريق الا مع زوجها وان لا يدخل الاسواق غير العجايز فقط فسمح لهن قاضى العسكر وأن النساء لا يركبن الا الخيول والبغال دائما فاستروا على ذلك وقد فتق قاضى العسكر بالناس فى هذه الايام فتكا ذريعا وقد جمع بين قبح الشئ كل والفعل فانه كان أعور بفردعين بالحمة بيضاء وقد طعن فى السن وكان قليل الرمال فى العلم أجهد من حمار لا يدري شيئا فى الاحكام الشرعية وقد مدت اليه عدة فتاوى فلم يجب عنها بشئ وقد هجماء الناس هجوا فاحشاً فى مدة اقامته بمصر وقالوا فيه عدة مقاطيع فمن جملة ذلك بعض كلام الشهود فيه وهو قوله رأينا شيخنا أعور اقبل موتنا * أتى من بلاد الروم يقطع رزقنا يقدم قانونا على شرع أحد * فنسأل رب العرش يكشف كربنا

﴿وقلت أنا﴾

رأيتك لاترى الابعين * وعينك لاترى الا قليلا
فانك قد أصبت بفردعين * نخذ من عينك الاخرى كفيلا
وقد أيقنت أنك عن قريب * اذن بالكف تلمس السبيلا

وفى يوم الجمعة عاشر الشهر قدم الامير شيخ الذى كان توجه الى اسطنبول فى بعض أشغال ملك الامراء فلما حضر أخبر بأن السلطان سليمان جهز عدة مرابك مشحونة بالسلح والمقاتلين وجهز عساكر كثيرة بسبب غزاة رودس وخرج بنفسه وذلك فى خامس عشر رجب على ما شيع بين الناس وأرسل على يده مراسيم شريفة تتضمن أن السلطان سليمان قد فوض أمر مملكة مصر الى ملك الامراء خاير بك به زل من يختار ويولى من يختار والمرجع فى ذلك اليه فيما يراه من المصلحة وفى يوم السبت حادى عشره نوذى فى القاهرة بان الامير والى الجلبى العثمانى الذى حضر من اسطنبول قد استقر ناظر على سائر الاوقاف قاطبة فلا يعصى عليه أحد من الناس فتجددت مظلمة أخرى وفى يوم الثلاثاء رابع عشره كانت ليلة النصف من شعبان فقتل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى القياس وأقرأ هنالك ختمة ومد هناك مدة حافلة ورسم قراءة عدة ختمات فى تلك الليلة فى الجامع الازهر ومقام الامام الشافعى والامام الليث رضى الله عنهما وغير ذلك فى أماكن متفرقة وفى يوم الخميس سادس عشره خلع ملك الامراء على القاضى بركات بن موسى المحتسب فقطنا نأخجلا مذهبا وقرره فى التحدث على جهات الشرقية قاطبة من المطرية الى دمياط وقد التزم فى كل سنة باربع مائة ألف دينار يقوم بذلك على ثلاثة أقساط فقتل من القلعة فى موكب حافل

ومشا عليه قدامه تنادى ان القاضى بركات بن موسى ناظر الذخيرة الشريفة متحدث على الشرقية قاطبة فلا يحتق عليه أحد من الناس ولا يشتكى أحد من الشرقية الا من بابہ فتزايدت عظمة القاضى بركات بن موسى الى الغاية وفي يوم الاحد سادس عشر به خرج قاضى العسكر بقصد التوجه الى مكة المشرفة من البحر المالح فلما خرج نزل ملك الامراء وركب صحبته وكذلك خير الدين نائب القلعة وجماعة من الامراء العثمانية فودعوه من عند تربة العادلى ورجعوا فلما خرج قاضى العسكر من مصر اراح الله تعالى المسلمين منه فما حصل منه لاهل مصر خير فعزلت القضاة الاربعة بسببه وأخرج عنهم الأنظار ومنع الشهود من الجلس في المجالس قاطبة واستمرت دكا كينهم مغلوقة ومنع نواب القضاة الاربعة من الاحكام الشرعية ولم يبق منهم غير من تقدم ذكرهم وضيق على الناس في أمر عقود الانكحة وقرر عليهم ما تقدم ذكره من المبلغ وصار لا يعقد عقد الا في المدرسة الصالحية وضيق على النساء بما تقدم ذكره من الخروج الى الاسواق ومن ركوب الحجير فلما خرج من مصر صفت النساء ورقصت وقلن في كلامهن

قوموا بنا نتعجب نسكر * فقد خرج قاضى العسكر

وضيق على اهل مصر في أمور كثيرة يطول شرحها ولما خرج قاضى العسكر توجه الى نحو الطور فقيل ان ملك الامراء أنعم عليه بعشرة آلاف دينار غير الغل الذى أرسله اليه لما قدم من اسطنبول ولما توجه قاضى العسكر الى الحجاز أشيع أن السلطان سليمان أرسل أربعين الف دينار على يد شخص من العثمانية بسبب عمارة العين التى بمكة المشرفة لما تعطلت وهى التى بالحرم وعمارة المنارة التى بالحرم النبوى ولما خرج قاضى العسكر خرج صحبته جماعة كثيرة من الاصباكية ومن اهل مصر وخرجت صحبته زوجة الامير سنان فى محفة فلما سافر قاضى العسكر جعل القاضى صالح العثمانى الحنفى نائباً عنه يحكم فى المدرسة الصالحية الى أن يحضر من السفر من الحجاز وكان قاضى العسكر قبل أن يسافرولى سبعة وعشرين نائباً من نواب القضاة الاربعة وجعل منهم من هو فى بولاق وفى مصر العتيقة وفى جامع طولون وفى الحسنية وغير ذلك من الاماكن وجعل فى كل مجلس اربعة نواب يقضون بين الناس بالحق وجعل على كل مجلس شيئاً معلوماً وعليهم شوايش من العثمانية يضبط ما يتحصل فى كل يوم من أجرة أشغال الناس فيقسم للقاضى من ذلك المتحصل شيئاً وللشهود شيئاً وله شئ ثم يأخذ الباقي ويضعه فى صندوق يرسم السلطان سليمان يودع بيت المال ومن الحوادث الشيعة ما وقع لقاضى القضاة الحنفى على بن ياسين الطرابلسى بسبب وقف الخواجه شهاب الدين أحمد بن صالح السكندرى وذلك انه طلع قاضى القضاة الحنفى الى ملك الامراء فلما رآه مقبلاً من بعيد قال

ايش طالع هذا الثقيل يعمل فلما جلس وأخرج مكتوب الوقف الذي زوره وثبت عليه
 انتبذله جماعة من القضاة وحضر أبو الفتح الوفاي المالكي الذي حكم لابن الخواجا شهاب
 الدين السكندري وحضر ذلك المجلس القاضي صالح العثماني نائب قاضي العسكر ولما
 أخرج قاضي القضاة الحنفى المكتوب الذي صنعه ودفعه ملك الامراء الى القاضي صالح
 العثماني وقال له انظر في هذا المكتوب فلما قرأه قال هذا الحكم الذي حكم به قاضي القضاة
 الحنفى باطل لا تجوز قراءته فحصل لقاضي القضاة في ذلك المجلس غاية البهدة وأسمعته
 الفقهاء الكلام المنكي وانصف عليه أبو الفتح في ذلك الحكم الذي حكمه فقام قاضي
 القضاة من ذلك المجلس وهو يتعثر في أذياله مما قاضى من البهدة من ملك الامراء ومن
 القاضي صالح وغيره وكان قاضي القضاة الحنفى غير محب للناس وكان عنده صعوبة
 وجنون وسوء تدبير وبس طباع مع وهيج وخفة زائدة مع عبوسة وجه وشناعة زائدة
 وقد قلت فيه

رب قاض قد اعتراه جنون * شأنه الوهج ماله يد سكون

لم يفده علمه اذا ضل سياً * فهو فينا مع لم مجنون

وقولى أيضاً

كم ضاع للنعمان من مذهب * في عصرنا لما تولى فلان

تبالة من حاكم أهوج * أحكامه مشهورة بالخذان

وفي يوم الاربعاء سلخ شهر شعبان كانت ليلة رؤية هلال رمضان فلم يحضر من قضاة القضاة
 أحد الى المدرسة الصالحية على جارى العادة فانهم كانوا منفصلين عن القضاء فحضر بعض
 نواب القضاة منهم شمس الدين المجولى وشهاب الدين أحمد بن شيرين الحنفى وفتح الدين الوفاي
 المالكي ونظام الدين الحلبى وحضر القاضي بركات بن موسى المحتسب فلما رأى
 الهلال ركب من هنالك القاضي بركات المحتسب وشق من بين القصرين في موكب حافل
 وقدامه عدة فوانيس ومشاعل على جارى العادة في كل سنة فلما كانت ليلة الخميس أهل شهر
 رمضان فلم يطمع من قضاة القضاة أحد للتهنئة بالشهر وكان الناس في غاية الاضطراب
 بسبب المعاملة فان الدينار السليماني يصرف بخمسة وأربعين نصفاً من الفضة القديمة حساباً
 عن كل نصف بنصين وربيع من الفضة الجديدة فوقف الحمال بسبب ذلك ولا سيما
 حال الفلاحين في البسلا دفان العمال يحاسبونهم في الدينار عند القبض بنصين وربيع
 من الفضة الجديدة ويقومونه عليهم وقت الحساب بنصف واحد فخرّب غالب الابلاد بسبب
 هذه المعاملة وغير ذلك وكانت أحوال الناس في غاية الاضطراب بسبب الرزق الاحباسية
 التي أدخلها ثغر الدين بن عوض في ديوان السلطان وصار ملك الامراء كل من طالع له

بكتوبه أو مبرعته يأخذ ذلك منه ويقول له هذا دخل ديوان السلطان فحصل للناس غاية
النضر من كل وجه ومن الحوادث أن ملك الامراء طلب التجار فاطبة وكتب عليهم قسائم أن
لا يتعاملوا بالذراع العثماني في البيع والشراء وأبطل الذراع القديم الهاشمي وكتب
القسائم على التجار بذلك وهو يز يدعن الذراع القديم بخور بيع ذراع واستهل رمضان وقضاة
القضاة الاربعة منفصلون عن القضاء والمباشرون في الترسيم بالقلعة من حين جرى عليهم
ما جرى وفي يوم الخميس ثامنهم مع ليلة الجمعة رأى الناس كوكبا عظيما جاء من نحو الغرب
وخلفه ثمار كمثل عامود النار فاستمر ما شيا في السماء الى نحو الشرق فاختفى وقد شاع خبره
بين الناس لما طلع النهار وفي يوم الاربعاء رابع عشر شهر رمضان كان وفاة النبل المبارك
ووافق ذلك ثالث عشر مسرى وفتح السد في يوم الخميس خامس عشر رمضان الموافق لاربع
عشر مسرى فأوفى الله الستة عشر ذراعا واذ ثلاث أصابع من الذراع السابع عشر فلما
أوفى نزل ملك الامراء من القلعة وتوجه الى المقياس وخلق العمود ونزل في الحراسة
وصحبه الامراء العثمانية ففتح السد الذي عند رأس المنشية ثم ركب من هنالك وتوجه
الى الوالى ففتح السد الثاني الذي عند قنطرة السد وكان ذلك اليوم مشهودا وكان ذلك آخر فتح
ملك الامراء للسد ومات بعد ذلك بشهرين وفي ذلك يقول الناصري محمد بن قانصوه

خلج السيوم الكسر جبر * بجاء للعيون يرى بهيجا

وهذا اليوم يوم الجبر فاسرع * بناقطة انرى هذا الخليجا

وفيه قدم أولاق من البحر المالح وأخبر عن السلطان سليمان أنه في المحاصرة مع الفرنج
وكثر القتل والقتل بين الناس بسبب ذلك وفيه جاءت الاخبار بان ابن سوار قد قتل وسبب
ذلك أنه قد بلغ السلطان سليمان ابن عثمان أن ابن سوار قد اتف على شاه اسمعيل الصوفي
وصار يكتبه في الدس فندب اليه الامير فرحات الذي كان توجه الى جان بردى الغزالي نائب
الشام فتوجه الى ابن سوار وأظهر أنه يقصد التوجه الى ديار بكر بسبب عسكر الصوفي
فأضافه ابن سوار وركن اليه فلما جلس معه على مجلس الشراب في نفر قليل من أصحابه
وثب على ابن سوار جماعة من العثمانية من حاشية الامير فرحات فقتلوا ابن سوار وهو على
سفرة الشراب على حين غفلة ولم يشعر به أحد من عسكره ولما أشيع قتله اضطربت
أحوال السوار به بقتله وقيل ان فرحات قتل بعد ذلك ثلاثة من أولاد ابن سوار وقتل
جماعة من أمرائه ثم مضى عنهم وقد تمت حيلته على ابن سوار حتى قتله ومن الحوادث
أنه حضر الى القاهرة ثم خص قيسل ان أصله من الشرق وقيل كان بمكة وأقام بهامدة
فلما حضر ادعى انه المهدي فلما طلع الى ملك الامراء وقال له انا المهدي وكان حاضرا في
ذلك المجلس القاضي شهاب الدين أحمد بن شيرين فسأله عن مسائل في العلم فلم يجبه بشئ

وكانت صفته انه شيخ طاعن في السن قصير القامة جدا ولم يكن فيه من علامات المهدي شي
فلما غلظ على ملك الامراء في الكلام رسم بالقبض عليه وأن يتوجهوا به الى المارستان
ويضعوه في الحديد ويستجنوه عند المجانين فقبضوا عليه وتوجهوا به الى نحو المارستان
فكشفوا رأسه ووضعوه في الحديد فلما بلغ الشيخ ابراهيم الذي في الجامع المؤيدي والشيخ
حسن العثماني طلعا الى ملك الامراء وشفعا فيه فسمح ملك الامراء باطلاقه من المارستان
فاتي اليه الشيخ حسن العثماني وحمله على أكتافه وأخرجهم من المارستان وكان هذا الرجل
معظما عند العثمانية وفي خدمته جماعة كثيرة من الاعجم نحو خسين اناسا فلما خرج
من المارستان ازدحم عليه الناس ليرى المهدي وكان ذلك اليوم مشهودا بسبب الفرجة
عليه لما شق من القاهرة فاستمر على أكتاف الشيخ حسن حتى توجه به الى المدرسة
المؤيدية ثم بد الملك الامراء أن يرسل المهدي الى بيت الوالي فقبضوا عليه وتوجهوا به الى
بيت الوالي فاستمر به مدة ثم شفع فيه وفي يوم الاربعاء حادى عشر به قبض ملك الامراء
على يوسف بن أبي الفرج ابن الحاكمية وسلمه الى القاضي بركات بن موسى ليقيم حسابه
مما دخل عليه من المال بسبب الرزق ولما نزل الى بيت المحتسب هم أن يعر به ويضربه
بالمقارع وقال له أقم حسابك من حين قررت في هذه الوظيفة فقبل انه أورد سبعمائة
دينار فقال له القاضي المحتسب جلبت الدعاء على ملك الامراء لاجل هذا القدر الهين
لاجرالك الله خيرا وفي يوم الجمعة ثالث عشر به نزل ملك الامراء وتوجهوا الى نحو الجامع
الازهر ليصلى هناك صلاة الجمعة وكان صحبته الامراء العثمانية الذين بمصر وجماعة من
الامراء الجرا كسة منهم الامير أرزملك الناشف فلما انقضى أمر صلاة الجمعة وقصد أن
يركب وقف اليه رهضى الدين بن الدهانة وجماعة من الفقهاء وقالوا له يا ملك الامراء انظر
في أحوال الرعية فقال نعم وركب بسرعة وخرج من باب الجامع وتوجهوا الى القلعة فتميل
ان ملك الامراء تصدق في ذلك اليوم على مجاوري الجامع الازهر بمجموع مائة دينار وكان
الذي تولى أمر الصدقة في ذلك اليوم شهاب الدين الخليلي امام أمير اخور كبير فالقي في
ذلك اليوم خيرا بسبب تفرقة الصدقة وحصل له غاية البهجة من الناس وفي يوم السبت
رابع عشر به نودى في القاهرة عن لسان ملك الامراء بأن جميع القضاة والشهود يحضرون
بدفاترهم الى المدرسة الصالحية ويسلمون ذلك الى القاضي صالح نائب قاضي العسكر فلم
يوافق أحد من الناس على ذلك وأبطلوا هذا الأمر وفيه أشيع أن العربان قطعوا جسر
الحلقاية فنقص البحر في تلك الليلة ثمان أصابح وكان في قوة الزيادة فاضطربت
أحوال الناس ثم في يوم الخميس زاد الله في النيل المبارك أصبعين من النقص فسكن ذلك
الاضطراب واستمرت الزيادة عمالة الى بابه وفي شهر شوال وكان مستهل يوم السبت وهو

عبد الفطر فكان أكثر العساكر مسافرا في غزوة رودس وكذلك الأمير قايتباي الدوادار
وجاءه من الأمراء فلما صلى ملك الأمراء صلاة العيد مدة حافلة وكانت الاصباحية
والانكشارية تتخاطفها وكان هذا العيد خامدا وفي يوم الاحد ثانياه حضر أولاد من
البحر وعلى يده كتاب من عند الأمير جانم الحزاوي الى ملك الأمراء فقرأ بحضرة القاضي
شهاب الدين بن شيرين فكان من مضمونه أن الأمير قايتباي الدوادار ومن معه من
العساكر والأمراء والمماليك الجرا كسة قد وصلوا الى رودس في ثالث عشر رمضان
فوجدوا السلطان سليمان في جزيرة تجاه رودس فأقاموا ثلاثة أيام لم يجتمعوا بالسلطان
ثم في اليوم الثالث أوكب السلطان سليمان وجلس للعسكر جلوسا عما في ذلك اليوم فلما
نظر الأمير قايتباي الدوادار عظمه وأكرمه وكذلك الأمراء الذين صحبته ووقف
المماليك الجرا كسة قد دامه فسكرهم وأثنى عليهم وقيل أن السلطان سليمان استقل
عقل والده سليم شاه الذي قتل المماليك الجرا كسة وقال مثل هذه المماليك كانت تقتل
وقيل أنه أنزل العسكر المصري وطافه عند الوزير الاعظم وأخبر الأمير جانم في كتابه
أنه الى الآن لم يقع بين السلطان وبين أهل رودس قتال وأنه مقيم بجزيرة نجامرودس
والميعاد بعد العيد وفي يوم الاثنين ثالث الشهر قدم الخواجا ابن عبد الله من اسطنبول
فنزل اليه ملك الأمراء ولما قام من عند تربة العادلي وخلع عليه قططان حرير فلما
حضر ابن عبد الله أشيع أن السلطان قرره ناظرا على الاوقاف قاطبة وأنه يكشف
على سائر الاوقاف والجوامع والمدارس قاطبة فيعزل من يشاء ويبقى من يشاء
وأشيع عنه أنه يخرج الوظائف عن الفقهاء ولا يبقى يدقيقه وظيفتين في التصرف
وأن يقرر الوظائف لجماعة آفاقية من الاروام فلما أشيع ذلك اضطربت أحوال
فقهاء مصر وفيه قدمت الاخبار من دمشق بأن الأمير فرحات نائب الشام قبض على
جماعة من التجار أتوا من بلاد الشام مع ميل الصوفي وزعم أنهم جواسيس من عند
الصوفي فلما قبض عليهم أخذ جميع مامعهم من الاموال والبضائع والاصناف
التي أتوا بها ثم ضرب أعناقهم أجمعين وورع بما يشور من هذه الواقعة فتنة عظيمة بين العثمانية
والصوفي ومن الحوادث الشنيعة أن جماعة من النصارى كانوا يسكرون في بيت عند
جامع المقسى على الخليج فلم تقوى عليهم السمكة رزايدهم الضحيج والتجهر بالسكر
وكان في جامع المقسى ابن الشيخ محمد بن عنان مقيما به فتقل عليه أمرهم فأرسل اليهم
من بينهم عن ذلك فأغظ عليهم في القول وقال لهم أما تستحون من الشيخ ابن عنان
فسبوا الشيخ ابن عنان سببا قبيحا فطلع الشيخ الى ملك الأمراء وشكاهم من النصارى
فأرسل ملك الأمراء بالقبض على النصارى فهدروا وقبضوا على واحد منهم فرسم ملك

الامر اجبره فلما رأى النصرانى عين الجدا أسلم خوفاً من الحرق فألبسوه عمامة بيضاء
 فلما جرى ذلك خاف بقية النصارى على أنفسهم واخفوا عند يونس النصرانى حتى تخمد
 هذه الواقعة عنهم وفى يوم الجمعة قدم قاصد من عند الامير جانم الحزاوى وأخبر أن العسكر
 برز للقتال مع عسكر الفرنج الذين برودس وأشبع أنهم أشرفوا على أخذ السور الاول من
 مدينة رودس ولكن قتل فى هذه المعركة من العساكر ما لا يحصى وفى يوم الجمعة المقدم
 ذكره كان يوم النوروز وهو أول نوت من الشهور القبطية وأول سنة ثمان وعشرين
 وتسعمائة خراجية وكان النيل يومئذى عشرين اصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً وكان سائر الغل
 فى غاية الرخص بعد ما كان السعر قد انشط لما توقف النيل عن الزيادة كما تقدم ومن
 الحوادث الشنيعة أن والى القاهرة شق فى يوم واحد أربعة عشر انساناً وخوزق منهم جماعة
 وعلقهم فى أماكن متفرقة وكان أكثرهم حرامية وزغلبة ومن عليه دم فاخرهم والى فى
 السجن الى آخر شهر رمضان وأتلفهم فى يوم واحد وفى ليلة السبت خامس عشره خسف
 جرم القرحسوفاً كاملاً حتى أظلم الجو وصار القمر كالفضة السوداء فأقام فى ذلك الخسوف
 نحو خمسين درجة وكان ذلك نصف الليل وفى يوم الثلاثاء ثامن عشره خرج المحمل
 من القاهرة فى تجمل عظيم وكان يوماً مشهوداً وكان أمير ركب المحمل الشريف الامير
 جانم السيفى دولاباً الى التابكى وهذه ثالث مرة الى الجاز سافرها الامير جانم كما شاف
 الغيوم فشق من القاهرة فى موكب حافل وطلب طلباً كطلاب الامراء المقدمى الالوف
 وكان فى موكبه ست عجلات وفى كل عجلة مكحلة نحاس برسم المدافع فان درب الجاز كان
 فى غاية الاضطراب بسبب فساد العربان ولم يركب قدام المحمل أحد من القضاة الاربعة
 غير قاضى المحمل شمس الدين محمد بن النقيب وأشيع أن كسوة الكعبة الشريفة أرسلها ملك
 الامراء من البحر المالخ وسبب ذلك فساد العربان وكذلك المال الذى أرسله السلطان
 سليمان ابن عثمان الى مكة والمدينة النبوية لاجل الصدقة على مجاورى الحرمين الشريفين
 صحبة قاضى العسكر لما توجه من البحر المالخ خوفاً من العربان واضطراب درب الجاز فى
 هذا الايام المشقة وفى يوم الاثنين رابع عشره حضر قاصد من البحر وأخبر أن السلطان
 سليمان ابن عثمان فى المحاصرة مع الفرنج الروادسة وأحضر كتاباً من عند الامير جانم
 الحزاوى يذكر فيه أن العسكر فى انشحات زائد من الغلاء بسبب القمح والدقيق وقد عزت
 الاقوات هناك فلما بلغ ملك الامراء ذلك نزل الى الشون التى بعصر العتيقة وأخرج ثلاثين
 ألف اردب وخمسمائة جل دقيق فاستمر ينزل الى الشون بسبب ذلك أربعة أيام متوالية حتى
 جهز فى المراكب ثلاثين ألف اردب قمح وخمسمائة جل دقيق وخمسمائة اردب أرز وقيل
 منلها حص وبسلة وقيل أرسل مع ذلك أشياء كثيرة من البصل وغير ذلك مما استحسنه فجهز

ذلك بسرعة وأرسله من البحر الى السلطان والعسكر الذين هنالك وفي شهر ذي القعدة
وكان مستهل يوم الاثنين وكانت القضاة الاربعة منفصلين عن القضاء كما تقدم فلم يطلع
منهم أحد للتمتة بالشهر في ذلك اليوم وفي يوم الثلاثاء ثابته عزل الامير جان بك من
كشف الشرقية واستقر بالامير اينال السبي في طراباي وفي يوم الاثنين ثابته توقيت
أصيل القاعية وكانت من أعيان مغاني البلد وكان لها انشاد لطيف وكانت بارعة في غناء
الخفاف التي هي من فرح الزمان ورأت من الاعيان وأرباب الدولة غاية الحظ والاحسان
لها وفيه نودي في القاهرة بإبطال النضة العتيقة من المعاملة قاطبة وأن الفضة الجديدة
تصرف كل نصف بنصفين وربيع فازداد ووقوف الحال على الناس ثانيا بإبطال القضة العتيقة
من المعاملة والفلوس الجديدة كانت كل اثنين بدرهم فنادوا عليها كل واحد بدرهم فازداد
الحال وقوف ثالثا وفيه أشيع أن ملك الامراء خاير بك قد مرض ولزم الفراش وتزايد به
المرض من يومه وانقطع عن المحاكات فلما قوى عليه المرض صار يتصدق على الاطفال الذين
بمكاتب القاهرة قاطبة لكل صغير نصف فضة كبير نصفين وربيع وصار أحد الخازن دارية
وابن الظريف المقرى يدفع لكل صغير النصف في يده ويعطى الفقيه خمسة أنصاف
بكار والعريف ثلاثة أنصاف بكار ويقولون لهم اقرؤوا الفاتحة وادعوا بالشفاء والعافية
ملك الامراء وقد تكاثرت الاقوال بأن به ثلاثة أمراض منها فرخة جرة طلعت له في
مشعره ومنها حدار انصب له في جميع أعضائه وهو من أنواع النالج ومنها كتم البول فصارت
الحكة تبيت عنده في كل ليلة وقد أعياهم أمره في هذا العارض الذي به وقيل انه مشغول
من حين نزل الى الشون وفي هذا الشهر ثبت النيل المبارك على إحدى وعشرين اصبعاً من
تسعة عشر ذراعاً وكان نيلاً متوسطاً وكان في العام الماضي عشرين ذراعاً الا اصبعاً واحداً
وفي يوم الثلاثاء تسعة أفرج ملك الامراء عن القاضي شرف الدين الصغير كاتب الممالك
وأفرج عن القاضي شرف الدين بن عوض وأسمه ما قفطانين حريمه مذهب وأر كهما
فرسين من الاسطبل السلطاني ونزلا من القلعة في موكب حافل وشقاً من القاهرة وكان
ذلك اليوم مشهوداً فخلقت عيالهما بالزعفران فانهما خلصا من فم الموت وقد قاسوا شداً
ومحنا وضرباً جهلاً وسجناً في العرانة وقد أقاموا في هذه الشدة نحو أربعة أشهر وقسا
قلب ملك الامراء عليهم ما وقد قال في ذلك الناصري محمد بن قانصوه

بالشرقي المتبر أخشى * ديوان ذا الملك في انضباط

لا زال فيه الى المعالي * بالسعيد رقي بلا انضباط

فلما نزل القاضي شرف الدين الصغير الى بيته لم يبق به الا ساعة يسيرة ثم ركب وتوجه الى
تربة الامام الشافعي رضي الله عنه فزاره ثم طلع الى القلعة ثانياً هو والقاضي بركات بن موسى

المحتسب فاجتمعوا على ملك الامراء وتكلموا معه على المقر الشهابي أحمد بن الجيعان فان
ملك الامراء توقف في الافراج عنه وقد عول على شقه على باب زويلة فنجاه الله تعالى من
كيده ولولا اشتغال ملك الامراء بنفسه لكان شق الشهابي أحمد بن الجيعان لاحتالة فلما
تكلم القاضي شرف الدين الصغير والقاضي بركات المحتسب وقيل ساعدهما خير الدين
نائب القلعة في أمر الشهابي أحمد بن الجيعان رسم ملك الامراء بالافراج عنه بعد جهد
كبير وكان ملك الامراء على خطر وبانت عليه لواثع الموت فلما أفرج عنه ألبسه
قفطان حرير وأركبه على فرس من الاصطبل السلطاني ونزل من القلعة وشق من القاهرة
فرجته وانطلقت له النساء من الطيبة ان بالزغاريات وارتفعت له الاصوات من الناس
بالدعاء فان الشهابي أحمد كان محبب للناس فشق من القاهرة بعد العصر فكان له موكب
حافل وكان ذلك اليوم مشهودا فتوجه الى منزله بعدما قاسى شدا وكد ومحنأ واعد بالشق
من ملك الامراء فكفاه الله تعالى شره وفيه يقول الاديب ناصر الدين محمد بن قانصوه

الحمد لله بكم عيننا * قررت بفرحة لناسي السرور

لما خلصتم ونزلتم الى * منازل العز وزال الشرور

وفي يوم الخميس حادى عشره أشيع بين الناس أن ملك الامراء بطلت شقته وعجز عن
القيام وتزايد به ألم الفرخة الجرج واشتد عليه مخرج البول والغائط من الورم من تلك
الجرمة وهذا العارض بعينه قد وقع للخزكار سليم شاذان عثمان ومات به ثم ان قضاة
القضاة الاربعة ركبوا وطلعوا الى ملك الامراء وعادوه وسلموا عليه فلم يسع لهم ولم يلبثت
اليهم فقرؤا له الفاتحة ونزلوا الى منازلهم فلما تزايد الامر بملك الامراء اعتق جميع
جواريه وعبيده ومماليكه ثم انه دفع للقاضي بركات بن موسى المحتسب ألف دينار فضة
ورسم بعشرة آلاف اردب قح من الشونة ورسم للمحتسب بأن يفرق ذلك كله على
مجاوري الجامع الازهر والمزارات والزوايا التي بالقراطين قاطبة ومجاوري مقام الامام
الشافعي والامام الليث رضى الله عنهما و يفرق باقي ذلك على الفقراء والمساكين ومن
عليه دين ففرق ذلك كل رسم له ملك الامراء ثم انه رسم باخراج مراسيم للقاضي شرف
الدين بن عوض بأن يفرج عن أصحاب الرزق الاجناسية التي كان أدخلها الى الديوان
السلطاني وكان قدرها نحو ألف وثمانمائة رزقة فأفرج عنها الاصحاب وأعاد مكاتب
الرزق الحديثية التي كان أخرجهام المفتش يوسف بن الجاكية الى أصحابها ثم صار يقول
للباشرين الذين شوش عليهم حالوني وأبرؤا ذمتي خالو غصبا وفي يوم الجمعة ثاني عشره
رسم بإطلاق المحاييس رجالا ونساء فتوجه القاضي شرف الدين الصغير والقاضي

المحتسب الى بيت الوالى وعرضوا من في سجن الديلم والرحبة فطلعوا بالحقايس في زناجير
 مشاة وتوجهوا بهم الى بيت الوالى فلما عرضهم هناك صار القاضي شرف الدين الصغير
 والقاضى المحتسب يصالحون أصحاب الديون الذين عليهم من أربعين أشرفيا ونازل فيقولون
 لأصحاب الديون اتركوا الاجل ملك الأمراء الباقي فصالحوا أرباب الديون بقدر يسير
 وفعلوا ذلك بجماعة كثيرة من أرباب الديون وفيهم جماعة من أعيان الناس وأطلقوا
 جماعة كثيرة من الضمان وجماعة من الفلاحين فقبل اطلقوا من سجن الرحبة أربعين
 انسانا وأطلقوا من سجن الديلم دون ذلك ولم يتركوا بالسجنين غير الحرامية ومن عليه دم
 ولم ير الناس في أيام ملك الأمراء خاير بك أحسن من هذه الايام فانه جاد مع الناس وبر
 الفقراء والمساكين ولم يعرف الله الا وهو تحت الجمل فلم يفده من ذلك شي وبأبى الله الا ما أراد
 ويقرب من هذه الواقعة ما وقع للاشرف الغورى لما حصل له عارض في عينيه فجاء على
 الناس الى الغاية وأفرج عن السجون وعن جماعة من المباشرين ممن كان في الترسيم بحال له
 صورة وكانت تلك الايام خيار دولته على الاطلاق ويقرب من ذلك ما وقع للاشرف
 قايتباى ما وقع عن الفرس وانكسر فخذه وأقام منة طعماني القاعة التي بجوار الدهيشة
 وجلس على سرير مقور وصارت الناس تدخل عليه وتسلم عليه فجاد على الناس وأفرج عن
 جماعة كثيرة من المباشرين كانوا في السجن وتصدق بحال له صورة على الفقراء والمساكين
 وفعل أشياء كثيرة من أنواع البر والصدقات وكانت تلك الايام خيار دولته وغالب هؤلاء
 الملوك ما يعرفون الله الا وهم تحت الجمل اذا جرت عليهم مصيبة يجودون في حق الناس
 ويفعلون الخير وفي يوم السبت ثالث عشره أشيع أن ملك الأمراء قد نزل به النزاع وانه أرسل
 خلف الامير سنان بك العثماني فلما طلع اليه وجده في حال التلف فدفع اليه خاتم الملك الذى
 كان السلطان سليم شاه أعطاه له ثم انه قال له على قدر الاموال التي في الخزائن وقال الاموال
 ستمائة ألف دينار ذهب عين هذا خارج عما كان في بيت المال من المال وخلف من الخيول
 والجمال والبغال والخير ما لا يتحصر ومن الغلال والاعناب والابقار أشياء كثيرة ومع وجود
 هذه الاموال التي تركها كان يكسر جوامك الممالك الجرا كسنة أشهر لم يعطهم شيأ
 ويشكى أن بيت المال مشحون من المال (أقول) وكان أصل ملك الأمراء من ممالك الاشرف
 قايتباى وهو بكر كسى الجنس اباطا وكان أبوه اسمه بلباى الجركسى ولهذا كان يدعى خاير
 بك بلباى الى الاشرف قايتباى ومات أيضا أخوه خضر بك وأما أخوه جان بللاط
 فانه بقى مقدم ألف ومات في دولة الملك الناصر محمد بن قايتباى مات بالطاعون وأما أخوه
 قانصوه فانه كان يعرف بقانصوه الحمدى فارتقى حتى تولى نيابة الشام ومات في دولة الاشرف
 الغورى وأما خاير بك فانه أقام بالطبقة وصار من جلة المماليك السلطانية فانخرج له

السلطان خيلا وقاشا وصار من جلة المماليك الجمدارية ثم بقي خاصيكاد وادارسكين ثم بقي أمير
عشرة في سنة احدى وتسعمائة في دولة الملك الناصر محمد ابن الاشرف قايتباي ثم بقي أمير
طبلخانات في دولته أيضا وأرسله قاصدا الى الخسكار أبي يزيد ابن عثمان ملك الروم في
سنة ثلاث وتسعمائة ثم بقي مقدّم ألف في دولة الاشرف جان بلاط وخرج صحبة العسكر
الى الشام فلما حضر العادل الى مصر أرسل بالافراج عنه فلما حضر أنعم عليه بتقدمة
ألف كما كان فلما تسلطن الأشرف الغوري جعله حاجب الحجاب واسر على ذلك حتى
توفي أخوه قانصوه المحمدي نائب الشام فقتل السلطان الأمير برسباي من نيابة حلب الى
الشام عوضا عن قانصوه برج وخلع على الأمير خاير بك وقرره في نيابة حلب عوضا عن
برسباي وذلك في سنة عشر وتسعمائة واستمر على ذلك حتى تحرك الخسكار سليم شاه ابن
عثمان على السلطان الغوري وانكسر وكان خاير بك سيدا لكسرة الغوري فلما ملك
سليم شاه الديار المصرية وجرى منه ما جرى وأراد التوجه الى بلاده خلع على يونس باشا
وقرره نائبا على مصر ثم بدله أن يتررخاير بك نائب حلب على نيابة مصر عوضا عن يونس
باشا فخلع عليه في يوم الثلاثاء ثالث عشر شعبان سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ودفع
اليه خانم الملك فاستقر على نيابته بمصر الى أن مات في يوم الاحد رابع عشر ذي القعدة سنة
ثمان وعشرين وتسعمائة فكانت مدة نيابته بمصر خمس سنين وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوما
بما فيه من مدة انقطاعه عن المحاكمات وتوعد جسدته انتهى ذلك وأماما عدم مساويه
فانه كان جبارا عنيدا سافكا للدماء قتل في مدة ولايته ما لا يحصى من الخلائق وشنق رجالا
على عود خيار شنبرا أخذهم من جبينته وشنق من الناس ووسط وخوزق جماعة كثيرة
واقترح لهم أشياء في عذابهم فمكنا يحوز قههم من أضلاعهم ويسميه شك الباذنجان
فقتل بمصر وحلب فوق العشرة آلاف رجل وغالبهم راح ظلما ومنها أنه أذل معاملة
الديار المصرية من الذهب والفضة والفولس الجدد وسلطان ابراهيم اليهودي معلم دار الضرب
على أخذ أموال المسلمين ومنها انه قرب شخصان النصراني يقال له يونس وجعله متحدا
على الدواوين وصارت المسلمون تقف في خدمته ويخضعون له ومنها انه كان يكره الفقهاء
وطلبة العلم والعلماء وعزل القضاة الاربعة ونوابهم قاطبة ومنع اليهود أن يجلسوا
في الحوانيت ويتقاضوا أشغال الناس ومنها انه كان يكره المماليك الجرا كسة ويعوق
جوامعهم ستة أشهر ثم يصرف لهم شهرين بألف جهد ومنها انه شوش على جماعة
من أعيان المباشرين وضرهم وبهدلهم وعوقهم في الترسيم نحو خمسة أشهر ولا سيما
ما جرى على الشهابي أحمد بن الجيعان فانه سلب نعمة وأخذ منه فوق السبعين ألف دينار
حتى باع جميع أملاكه وقاشه ورزقه وبقي على الارض ومنها انه ندب يوسف بن أبي الفرج

وقرره في وظيفة يقال لها مفتش الرزق الجيشية فصل للناس منه غاية الضرر الشامل ومنها انه أرسل نحر الدين بن عوض الى بلاد الصعيد ومصر الرزق الاحباسية وأدخلها في الديوان ولم يفرج عنها وحصل للناس بسبب ذلك غاية الضرر ف قيل انه أخرج ألفا وثمانمائة رزقة منهما كان على الزوايا والمساجد والترب وغير ذلك ومنها انه كان سببا لخراب الديار المصرية ودخول سليم شاه الى مصر وحسن له عبارة أخذ مصر وضمن له أخذها من غير مانع وعرفه كيف يصنع حتى ملكها وجرى منه ما جرى وقتل الامراء والمماليك الجراكسة وشفق السلطان طومان باي على باب زويلة وكل ذلك بترتيبه ودوليته وكان كثير الحيل والخداع والمكر وكان من دهاة العالم لا يعلم له حال ولو ذكرت مساويه كلها اطال الشرح في ذلك وقد قلت فيه هذه الايات عن لسانه

أصبحت بقاع حفرة مرثنا * لأملك من دنياي الا كفننا

يا من وسعت عبادته رجته * من بعض عبدة ذلك المسيئين انا

فلما تحقق الناس موت ملك الامراء ارتجت القاهرة وأشيع ان التركمان ينهبون الاسواق فانتقل مكان الجسر من بركة الرطلى على لمح البصر ووزع الناس أمتعتهم في الحواصل ثم طلع الامير سنان بك الى القلعة وحضر الامير خير الدين بك نائب القلعة والامير خضر بك والكواخي أغوات الانكشارية فلما اجتمعوا ضربوا مشورة في أمر المملكة وما يكون من أمر جماعة العثمانية فالتزم الامير خير الدين بك نائب القلعة والكواخي بأمر الانكشارية والتزم الامير سنان بك والامير خضر بك بأمر الاصباكية وغدير ذلك من الكليسة ثم حضر الامير ارزمكناش فآرزموه بأمر المماليك الجراكسة وما يحصل منهم ثم ختم نائب القلعة والامير سنان بك على الحواصل التي بالقلعة ثم ان الوالي والقاضي بركات المحتسب نزلا من القلعة ونادوا في القاهرة بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وان لأحد يدغل له بابا ولا دكانا والدعاء لاساطن سليمان بالنصر فارفعت له الاصوات من الناس بالدعاء قاطبة فكرر واهذه المناداة يوم الاحد ويوم الاثنين وكان عند العثمانية عادة اذا مات صاحب المدينة ينهبون المدينة عن آخرها فذهبهم الامراء التركمان من ذلك وقالوا اللهم متى نهبتم المدينة تقتلكم عوام مصر ويحصل بينهم وبينكم فتنة عظيمة وتخرب مصر عن آخرها فاسكن الاضطراب قليلا ثم في يوم الاثنين لما دفن خير بك تحوّل الامير سنان وطلع الى القلعة من يومه وسكن بها فوقع بين الامير سنان والامير خضر تشاجر بسبب النيابة فاطهر الامير سنان مرسوما وعليه علامة السلطان سليمان بانه اذا توفي ملك الامراء خير بك يكون عوضا عنه في نيابة مصر فوقع الاتفاق بينهم بان يستقر بالقلعة ويكتب السلطان بموت خير بك وينظر الجواب بما تقتضيه الآراء الشريفة في ذلك ثم ان الامير سنان عرض ما في بيت المال من المال

فوجد خاير بك خائف من المال على ما قيل ستمائة ألف دينار خارجا عما كان في بيت المال
ثم ان الامير سنان خلع على القاضي شرف الدين الصغير واستقر به متحدا على جهات
الغريسة وخلع على الشهابي أحمد بن الجيعان وشرف الدين بن عوض وجعلهم ممتحدا نان
على جهات الشرقية فامتنع الشهابي أحمد كل الامتناع من لبس القفطان وقال أنا أصبحت
رجلا فقيرا لأملك من الدنيا شيئا أو ما باقيةت أباشر شيئا فارسا لنفسي الى اسطنبول أو الى مكة
المشرفة ورد على الامير سنان ذلك القفطان وخلع على القاضي بركات المحتسب وجه له
متحدا نان على جميع جهات الشرقية من دمياط الى المطرية على عادته وخلع على محيي الدين
ابن أبي اصبع وجعله متحدا على ديوان الوزارة وديوان الخالص على عادته كما كان وفي ذلك
اليوم نزل حريم خاير بك من القلعة على وجوههن وهن في غاية الذل وفي يوم الاربعاء سابع
عشره رسم الامير سنان بتوسيط شخص من الاصباهية فوسطه في الرميلة وسبب ذلك انه
خطف خرقة جوخ غنهما مائة وعشرون دينارا فطلع صاحب الجوخه الى الامير سنان وشكا
له ذلك الشخص الاصباهي فقال له الامير سنان لك عليه بينة بأنه خطف منك الخرقة الجوخ
فقال له نعم وأحضره من شهد عليه بذلك فارسا خلف الاصباهي وسأله عن ذلك فاعترف
وأحضر الخرقة الجوخ وأعادها الى صاحبها ومضى بها ثم انه رسم بتوسيط الاصباهي فوسطوه
في الرميلة عند باب الميدان وهذا أول حكم الامير سنان في القتل ثم ان الامير سنان رسم بان
يعين جماعة من الانكشارية في بيت المحتسب يضبطون ما يتحصل من أموال الحسبة في كل
يوم وجعل مثل ذلك في بيت الوالي وبيت محيي الدين بن أبي اصبع ليكون متحدا في ديوان
الوزارة والخاص وجعل مثل ذلك في ديوان الوزراء يضبطون ما يتحصل في كل يوم وجعل
مثل ذلك على المسكاسة الذين في بولاق ومصر العتيقة وغير ذلك من القباض وفي يوم
الخميس ثامن عشره سافر الامير ايناك السيفي طراباى الذى ولى كشف الشرقية الى محل
ولايتها وفي يوم الجمعة تاسع عشره حضر شخص من عمالكم الامير قايتباى الدوادار في
بعض أشغال استاذة وعلى يده كتب فكان من مضمونها ان السلطان سليمان نازل على
رودس وانه يباب رودس يحاصرها أشد المحاصرة وقد قتل من العسكر العثماني ما لا يحصى
من البندق الرصاص ومن المدافع التي عمالة نازلة في كل يوم من قلعة رودس وكما
هدم من سورها شيئا تبنيه الفرنج تحت الليل بالجر الفص وقد أعياهم أمر الفرنج وقوة
بأسهم وقد كتم موت من مات من الامراء الجراكسة والمماليك وفي يوم السبت عشره
رسم الامير سنان للمماليك ملك الامراء خاير بك أن ينزلوا من الطباقي التي بالقلعة فسق ذلك
عليهم فلما نزلوا من الطباقي طلع اليها جماعة من الاصباهية ممن هم من جماعة الامير سنان
والانكشارية من عصبة خير الدين نائب القلعة ثم أشيع أنه وقع بين الامير سنان والامير

خضر العثماني تشاجر بسبب النيابة فوقع الاتفاق على ما يرد من جواب السلطان على ذلك وفيه أشيع أن الامير اينال السيفي الذي استقر كاشف الشرقية تحوّل عنها الى كشف الغربية وأعيد الامير جالسك الى كشف الشرقية كما كان أولا واستهل شهر ذي الحجة بيوم الثلاثاء فكان المحدث على الديار المصرية يومئذ الامير سنان بك العثماني نائباً على مصر عوضاً عن خير بك بحكم وفاته وكان قضاة القضاة منفصلين عن القضاء كما تقدم فلم يطلع الى التهنئة بالشهر أحد وفي يوم السبت خامسه توفي الشيخ أمين الدين بن النجار خطيب جامع الغمري وكان ديناً خيراً من أهل العلم والدين من أعيان الشافعية وفي عقبه مونه توفي القاضي جلال الدين بن محمد بن بدر الدين بن محمد بن كميل أحد نواب الشافعية وكان عالماً فاضلاً وله نظم جيد وكان من أعيان الشافعية وفي يوم الخميس عاشره كان عيد البحر فصنع الامير سنان مدة حافلة بالقلعة لاجل الاصباهمة والانكشارية والكلية فتنابهاوا تلك المدة على لمح البصر وقد ذاق الامير سنان طعم المملكة ودخلت حلواتها في أسنانه وفي يوم الخميس سابع عشره نادى الامير سنان بعد العصر في القاهرة بان السلطان سليمان استقر بالوزير الاعظم مصطفى باشا نائباً على مصر عوضاً عن خير بك بحكم وفاته وقد وصل ذلك النائب الى الاسكندرية ثم نادى في ذلك اليوم للناس بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن لا أحد يكتر كلاماً فيما لا يعنيه فلما تحقق الناس ذلك خرج المبشرون وأعيان الناس الى ملاقاته ذلك النائب وأشيع أن الامير جانم الجزاوي قادم صحبة النائب وانه قد وصل الى قايقوب فخرج غالب العسكر العثماني الى ملاقاته فلما كان يوم الاربعاء ثالث عشر ذي الحجة وصل الوزير الاعظم مصطفى باشا الى ساحل بولاق فلما أشيع ذلك نزل الامير سنان من القلعة والامير خير الدين نائب القلعة وأتى اليهم الامير خضر العثماني وأتى اليهم ~~ال~~كوخى أغوات الانكشارية وأتى الامير أرزمك الناشف أغات الممالك الجراكسة وسائر الاصباهمة والانكشارية والكلية قاطبة وتوجهوا الى بولاق لاجل ملاقاته النائب مصطفى باشا فلما وصلوا الى بولاق أحضر والنائب فرسامن الخيول الخاص ولبس خلعة السلطان وهي بتناسج على أحمر وأحضر والجماعته نحو أربع مائة فرس فركب النائب من هناك هو وجماعته ومشت الانكشارية قدامه والكلية قاطبة يرمون بالنفوط وركب جميع الاصباهمة وأمر أوهم وجميع الامراء الجراكسة وأتباعهم وأعيان الناس قاطبة فدخل من باب البحر واستمر الى باب القمطرة فسق من سوق مرحوش ثم شق من القاهرة في موكب حافل مثل موكب ملك الامراء خاير بك وكان الامير سنان عن يمينه والامير جانم الجزاوي عن يساره وعليه خلعة بتناسج ذهب والامير خير الدين نائب القلعة والامير خضر قدامه وعلى رأسه صئبق بقع فضة ومن ورائه طبلا ن وزمران عثمانية

وخلفه جماعة بطرايطير جرب مصائب ذهب فلما شق من القاهرة ارتفعت له الاصوات من الناس بالدعاء وانطلقت له النساء بالزغاريت من الطيقان وكان ذلك اليوم مشهودا وكانت صفته أنه أبيض اللون عربي الوجه حليق الحية ليس له غير شاربين أصفرين معتدل القامة وعليه حشمة وخضر وقيل هذا أعظم وزراء ابن عثمان حتى أطلق عليه أنه وزير الوزراء واستمر في موكب خافل حتى شق من الرملة ودخل الى الميدان ثم صعد الى القلعة وفيه يقول الناصري محمد بن قانصوه بن صادق

لا تحزنني مصر على * موت الامير خير بك

بل افرحني بمصطفى * ستظريه خير بك

فلما قدم النائب مصطفى باشا الى مصر أشيع ان الاخبار وردت على السلطان سليمان ب وفاة ملك الامراء خير بك وهو على رودس في يوم الخميس ثالث ذي الحجة فلما تبين موته خلع على وزيره الاعظم مصطفى باشا وقرره في نيابة مصر عوضا عن خير بك بحكم وفاته فاستقر في النيابة يوم السبت خامس ذي الحجة سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وكانت ولايته في الخامس وهو يوم نحس مستمر وكان السلطان على رودس فكانت مدة ولايته من حين ولى برودس الى أن دخل الى نगर الاسكندرية تسعة عشر يوما وكانت مدة سفره في البحر أربعة أيام ودخل الى شاطئ بولاقي يوم الاربعاء ثالث عشرين ذي الحجة فتكون مدة ولايته من حين ولى برودس الى أن دخل الى الديار المصرية ثلاثة وعشرين يوما فلما طلع النائب مصطفى باشا الى القلعة يوم الاربعاء مدله الامير سنان هنالك مدة حافلة بالقلعة ثم مدله بساط الانس وسلمه مفاتيح بيت المال ودفع له خاتم الملك الذي كان السلطان سليم شاه أعطاه الملك الامراء ثم تحوّل الامير سنان ونزل الى منزله بدرب ابن البابا فكانت مدة نيابته بالقاهرة الى أن حضر مصطفى باشا ثمانية وثلاثين يوما كأنها أضغاث أحلام وفي يوم الخميس رابع عشرين نزل النائب مصطفى باشا الى الميدان وحضر الامير سنان والامير خضر والامير خير الدين نائب القلعة وحضرت الاغوات المتعلقة بالانكشارية وقرئ عليهم مرسوم السلطان الذي حضر على يد مصطفى باشا فكانت براعة اسم لال ذلك المرسوم الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قريبا ثم نعت النائب مصطفى باشا بنعوت عظيمة بانه وزير الوزراء وأمير الامراء وما أشبه ذلك من النعوت الحسنة ثم رسم له بان يعطى في كل سنة من خراج أراغبي مصر مائة ألف دينار له ولما ليكه وحاشيته ومن مضمون ذلك المرسوم انه لا يصرف لطائفة الانكشارية والاصباهية أكثر من أربعة أنصاف في كل يوم فشق عليهم ذلك وكان ملك الامراء خير بك رتب لجماعة من الاصباهية أنشرفين في كل يوم جماعة وأشرفي كل يوم وكان في طائفة الانكشارية من كان له في كل يوم

عشرون نصفاً وشئ عشرة أنصاف وشئ ثمانية فبطل ذلك جميعه واستقرت على أربعة أنصاف كل يوم ومن مضمون المرسوم الوصية بالرية قاطبة والممالك الجراكسة واصلاح المعاملة والنظر في أحوال الرعية والمسلمين بما فيه اصلاحهم وكان من مضمونه أشياء كثيرة بطول شرحها وفي ذلك اليوم طلعت القضاة الأربعة يسلمون عليه فوجدوه بالاشرفية التي بالقلعة فلم يمكنوهم من الدخول اليه حتى شاوروه فأذن لهم فدخلوا عليه فوجدوه ملقى على ظهره فلم ياتفت اليهم ولا قام لهم ولم يعتد بهم من البشر ثم قال لهم على لسان الترجمان النائب يقول لكم لولأنه ضعيف لقام لكم فقرؤا الفاتحة وانصرفوا وفي يوم الجمعة خامس عشرية نزل النائب مصطفى باشا الى الميدان وجلس به وعرض موجود ملك الامراء خيربك من الجمال والخيول والبغال فوجد له من ذلك أشياء كثيرة لا تحصر ثم طلع الى الحوش السلطاني وعرض بممالك خيربك ثم عرض الحواصل التي فيها الموجودات من قماش ونحاس وصنعي وغير ذلك فوجد له أشياء كثيرة أعظم من موجود الاشرف قايتباي ووجد له من الذهب العين على ما قيل ستائة ألف دينار وقد حاز هذا الموجود العظيم في هذه المدة اليسيرة وفي يوم السبت سادس عشرية نزل مصطفى باشا الى الميدان وجلس به وحوله الامير سنان والامير خضر والامير خير الدين نائب القلعة والامير ارزمك الناشف وجماعة آخرون من الامراء فأظهر التعظيم في ذلك اليوم ومشى على طريقة الخنكار سليم شاه وصار كواحد منهم وكان النائب مصطفى هذا متروجا بآبنة الخنكار سليم شاه وهي أخت السلطان سليمان فوقف الولى قدامه بالعصا وكذلك نقيب الجيش أيضا واصطفت قدامه الانكشارية والاصباهية والكلمية بأيديهم العصي ثم ترادفت عليه القصص بحوائج الناس فلم يفهم منها شيئاً وصار الترجمان يقول له معنى ما في القصص بالتركي وهو كالنسخة ثم رسم بالناداة في القاهرة بالامان والاطمئنان والبيع والشراء وأن كل من ظلم من بعد ملك الامراء خيربك فعليه بالابواب العالية ثم أشيع انه نادى أن العمال يتبضون الخراج من الفلاحين النصف الفضة بنصفين ويقام لهم عند الحساب بنصفين وربع ففرح الفلاحون بذلك ثم من بعد ذلك تبين أن هذه الاشاعة ليس لها صحة وكل شئ على حكمه في المعاملة ثم ان النائب قام وطلع الى القلعة وهذا أول ديوان في أيامه وأول محاماته بين الناس وأول جلوسه للناس عامة وفي يوم الاحد سابع عشرية أشيع في القاهرة أن القاضي بركات بن موسى قد انفصل عن الحسبة واستقر بمناخض من العثمانية من أقارب النائب مصطفى يقال له قاسم باشا فاضطربت القاهرة بسبب ذلك وشق على الناس عزله وفي ذلك اليوم أشيع أن النائب قد أخذ مفايح الحواصل كلها جميعاً التي في القلعة

من البوابين وسلمها لجامعة من الاروام من حاشيته وطرده البوابين والعلماء والر كابة
والبابية وأبطل الشواش والر كبدارية والفراشين وعلماء السلطان قاطبة حتى أبطل
الطباخين من المطبخ وأقام جماعة من الاروام عوضهم وأبطل المقرئين الذين كانوا
يقرؤون بالقلعة قاطبة حتى أبطل من كان بالقلعة من المؤذنين وجعل لجامع الحوش
مؤذنا واحدا وأبطل جميع نظام القلعة الذي كانت عليه قديما ومشى على القانون
العثماني وهو أشأم قانون ثم انه شرع في بيع موجودات ملك الامراء خاير بك فطلب التجار
قاطبة فطلعوا الى القلعة بسبب المبيع وفي يوم الاثنين ثامن عشر به طلع أعيان
المباشرين الى القلعة وتوجهوا الى بيت الدفتر دار فاجتمعوا هناك وشرعوا في أمر تقسيم
البلاد وأشيع أنهم قد أقرروا للنائب مصطفى باشا في كل شهر ثمانية آلاف دينار له
ولما اليه خاصة ولجامعة وحاشيته ومطبخه وانعاماته وغير ذلك مما حكم به الزمان الخبيث
على الناس ثم ان المعلم الحلواني العجبي الذي كان دكانه تجارة المدرسة الناصرية التي بين
القصرين صار من خواص النائب مصطفى باشا وصار من المقرئين عنده ويتقاضى
حوائجه وحوائج الناس عنده واجتمعت فيه الكلمة وصار المرجع اليه في الامور في
تلك الايام حتى بقي ككنزلة الدوادار الكبير فكان كما يقال في المعنى

ما كنت أحسب أن يمتدني زمني * حتى أرى دولة الأوغاد والسفل

وفي يوم الثلاثاء تاسع عشر به قدم مبشر الحاج وأخبر بالامن والسلامة وان الغلاء وموت
الجمال موجود مع الحاج ولم يكن لما قالوه من أمر الفتن التي وقعت بمكة صحة والله
الحمد والشكر على ذلك وفي ذلك اليوم خلع مصطفى باشا على القاضي شرف الدين
الصغير وأقره على ما كان عليه من التحدث على جهات الغربية وخلع على القاضي نحر
الدين بن عوض وأقره على ما كان عليه من التحدث على جهات الصعيد وخلع على
القاضي بركات بن موسى والقاضي شريف الدين بن عوض واستقر بهما في التحدث على
جهات الشرقية قاطبة كما كانا في الأول فنزلوا من القلعة وشقوا من القاهرة في موكب
حافل ثم أشيع أن القاضي بركات بن موسى لم يعد الى الحسبة فتشوش الناس لذلك وفي
يوم الاربعاء سلك الشهر ترشح أمر القاضي بركات بن موسى المحتسب له هذه الى الحسبة
وقيل انه رتب لذلك الشخص العثماني أشرفيين كل يوم فنادى في القاهرة بعد العصر حسبما
رسم الزيني بركات بن موسى كل شيء على حاله وأن السوق والمتسعين يمين يحضرون باكر
النهار الى بيت القاضي بركات بن موسى ناظر الحسبة الشريفة وناظر الذخيرة الشريفة فهو
على حاله في الحسبة ففرح غالب الناس بذلك انتهى ما أوردناه في هذا التاريخ من الاخبار
العجيبة والوقائع الغربية وقد أشتمل على أخبار سبع دول كانت بالديار المصرية

وقد تقدم ذكرها من الأول الى هنا وقد وقع لي من المحاسن في هذا التاريخ ما لم يقع لغيري
من المؤرخين فيما أوردوه من تواريخهم القديمة وقد أعان الله تعالى على انتهائه على خير والله
الجلد والمنة على ذلك وفيه أقول

اغفر لمنسيه واصفح * عما جنى بالنهاى
أحسن لي في ابتداء * يارب أحسن ختامى
(وقولى أيضاً)

تاريخنا بحجة المجالس * يطرب من لفظه المجالس
سماعه لاورى سرور * بشرح صدر الكل عابس
(وغیره أيضاً)

الفتنه نعم الجليد * س اذا تغيرت البشر
يبقى على سنن الزفا * أبدا ويقنع بالنظر

تم طبع تاريخ مصر لابن اياس على ذمة المكتبة الخديوية بمطبعة بولاق الاميرية
في ظل الحضرة الفخيمة الخديوية وعهد الطلعة الدورية العلمية من بلغت به رعيتيه
غاية الامانى حضرة أفندينا المعظم (عباس باشا حلى الثانى) ملحوظا هذا
الطبع الجميل بنظر من عاينه أخلاقه ثنى حضرة وكيل المطبعة الاميرية

محمد بك حسنى في يوم الاثنين الحادى والعشرين من جمادى

الاولى سنة ١٣١٢ الموافق ١٩ نوفمبر

سنة ١٨٩٤ ميلادية



